L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE
publiée sous le patronage de l'ASSOCIATION GUILLAUME BUDÉ

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

PUBLIÉE PAR

J. MAROUZEAU

PROFESSEUR A LA FACULTÉ DES LETTRES DE PARIS
DIRECTEUR D'ÉTUDES A L'ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES

Property of
CLgA
Please return to
Graduate Theologica
Union Library

PREMIÈRE ANNÉE (1927)

BIBLIOGRAPHIE DES ANNÉES 1924-1926

Rédigée avec l'aide des revues bibliographiques annuelles
de la *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes,*
de la *Société de bibliographie classique*
et des Répertoires et Bulletins bibliographiques courants.

PARIS
SOCIÉTÉ D'ÉDITION « *LES BELLES LETTRES* »
95, BOULEVARD RASPAIL

1928

Tous droits réservés

29311

Ref
Z
7016
M35A
v.1
1924-
26

AVANT-PROPOS

L'*Année Philologique* fait suite aux *Dix années de bibliographie classique* qui ont inauguré la *Collection de bibliographie* publiée par la *Société de bibliographie classique*. Comme les *Dix années* s'arrêtaient en 1924, ce 1er volume de l'*Année Philologique* se trouve comprendre, avec la bibliographie de l'année 1926, celle des années 1924 et 1925.

Cette bibliographie, organisée conformément aux directives qui ont été formulées par la *Commission de bibliographie* de l'*Institut international de coopération intellectuelle*, est à la fois critique (en ce sens qu'elle fournit pour les ouvrages autonomes l'indication des comptes rendus dont ils ont été l'objet) et analytique (en ce sens qu'elle donne des résumés succincts des articles de périodiques) ; elle réunira chaque année, classée par auteurs et par matières, toute la documentation relative aux études gréco-latines, depuis la préhistoire hellénique et italique jusqu'à la fin des périodes hellénistique, alexandrine, byzantine et romano-médiévale, pour tous les domaines : linguistique et philologie, littérature, histoire et critique des textes, archéologie, épigraphie et numismatique, histoire politique, économique et sociale, ethnographie et topographie, histoire des religions, philosophie, droit, sciences, histoire et méthode des études.

On a dû, pour organiser cette publication, prendre son parti de diverses imperfections inséparables de toute mise en train : ainsi des revues difficilement accessibles, ou publiées en retard, ou non parvenues en temps utile aux collaborateurs, n'ont pas été entièrement dépouillées, ou n'ont pu l'être que pour les titres. Mais il est entendu, une fois pour toutes, que les lacunes subsistantes seront comblées au fur et à mesure des possibilités, et que chaque volume nouveau présentera, avec la bibliographie de l'année écoulée, un complément de celle des années antérieures.

***

Il m'est agréable, en inaugurant cette Revue, de rendre hommage à ceux qui ont facilité ma tâche ; avant tout au Directeur de la *Société des Belles-Lettres*, M. Jean Malye, qui a mis une fois de plus son activité inlassable au service d'une entreprise scientifique, à la *Confédération des sociétés scientifiques françaises*, qui a subventionné la publication, aux nombreux collaborateurs qui ont pris part à la rédaction, enfin aux membres de la *Société de bibliographie classique*, récemment réorganisée, et tout spécialement à ceux d'entre eux qui ont bien voulu, en lui servant de correspondants à l'étranger, lui conférer le caractère d'une œuvre de coopération internationale : MM. Roland G. Kent pour l'Amérique, J. Estelrich pour les pays latins, R. Ganszyniec pour les pays slaves, S. Lambrino pour les pays balkaniques.

Je me plais à reconnaître les services que m'ont rendus les bibliographies courantes ; en particulier la *Bibliotheca philologica classica* du *Bursians Jahresbericht* m'a fourni des confrontations et des compléments pour l'année 1924 ; il va sans dire aussi que j'ai utilisé, avec les mises au point nécessaires, la documentation recueillie par moi-même pour mes publications bibliographiques de la *Revue de philologie* jusqu'en 1925.

Mlle A. Guillemin a bien voulu relire une épreuve de ce volume ; Mlles L. Nitti, G. Wittelsbach et ma femme m'ont aidé dans la composition de l'index ; je leur exprime ici toute la gratitude que méritent ces tâches ingrates.

***

Je fais appel aux auteurs et éditeurs pour qu'ils veuillent bien dans les années qui suivent faciliter la tâche de la Rédaction en adressant au directeur de la Société de bibliographie classique, 4, rue Schœlcher, Paris (XIV^{e}), un exemplaire ou un résumé des publications peu répandues ou d'accès difficile.

Paris, octobre 1927.

J. Marouzeau.

TABLE DES CHAPITRES

Pages

INDEX DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS IX

Note de consultation XVI

I. **AUTEURS ET TEXTES** 1

II. **HISTOIRE LITTÉRAIRE.**

Generalia. Varia 132
Poésie 134
Poésie dramatique 136
Rhétorique et sophistique 138
Historiographie 138
Satire 139
Littérature épistolaire 139
Littérature narrative et folklore 139
Littérature byzantine et judéo-chrétienne 140
Littérature alexandrine 141
Littérature médiévale 142

III. **LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE.**

A. **Grammaire.**

Generalia et comparativa 143
Langue grecque 150
Langue latine 156

B. **Métrique, rythmique, prosodie** 164

C. **Musique et chant** 166

IV. **HISTOIRE DES TEXTES.**

A. **Paléographie ; histoire de l'écriture et des manuscrits.**

Bibliographie 168
Inventaires de bibliothèques et collections 168
Varia 169

B. **Papyrologie** 172

C. **Critique des textes** 174

V. **ANTIQUITÉS.**

A. **Archéologie et histoire de l'art.**

Archéologie générale.

Bibliographie 176
Méthodologie et technologie 176
Musées, Collections, Inventaires généraux 176
Varia 178

Archéologie préhistorique et des régions méditerranéennes 181

Archéologie grecque et hellénistique.

Fouilles et travaux de Sociétés 188
Varia 189

Archéologie italique, romaine et romanique.

Fouilles et travaux de Sociétés 202
Notizie degli scavi di antichità 203
Varia 205

Archéologie chrétienne et byzantine 220

B. **Epigraphie.**

Epigraphie grecque 225
Epigraphie latine 230
Epigraphie chrétienne 235

C. **Numismatique, Sigillographie, Métrologie** 236

VI. **HISTOIRE.**

A. **Histoire nationale et ethnographie.** Pages

Histoire générale ... 242
Préhistoire méditerranéenne ... 244
Histoire grecque et hellénistique ... 249
Histoire romaine et romanique ... 253
Histoire alexandrine et ptolémaïque ... 259
Histoire byzantine ... 259

B. **Histoire régionale et topographie.**

Généralités et monde méditerranéen ... 260
Monde grec ... 262
Monde romain ... 264

C. **Histoire sociale, économique, administrative.**

Generalia ... 271
Civilisation préclassique et méditerranéenne ... 276
Civilisation grecque ... 276
Civilisation romaine et romanique ... 284
Civilisation alexandrine et ptolémaïque ... 290
Civilisation byzantine ... 292
Civilisation médiévale ... 294

D. **Histoire religieuse et mythologie.**

Generalia. Religions diverses ... 295
Religion et mythologie grecques ... 302
Religion et mythologie romaines ... 308
Religion judéo-chrétienne ... 310

VII. **DROIT.**

Generalia ... 322
Droit grec ... 322
Droit alexandrin et ptolémaïque ... 323
Droit romain et byzantin ... 323

VIII. **PHILOSOPHIE** ... 327

IX. **SCIENCES** ... 332

X. **LES ÉTUDES CLASSIQUES.**

A. **Humanisme : histoire et tradition des études.**

Generalia. Varia ... 337
Survie et influence d'auteurs anciens ... 339
Rôle et œuvres d'humanistes ... 340

B. **Enseignement : rôle et organisation des études** ... 341

C. **Pédagogie : méthode et pratique des études** ... 344

D. **Bibliographie : livres d'étude et de consultation.**

Encyclopédies et bibliographies ... 346
Dictionnaires, vocabulaires, lexiques ... 347
Grammaires et méthodes ... 348
Chrestomathies, exercices, lectures, applications ... 349

XI. **MÉLANGES ET RECUEILS.**

Collections et Mélanges ... 350
Recueils personnels ... 351

INDEX DES NOMS D'AUTEURS ... 352

INDEX
DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS

[Le dépouillement des périodiques de 1926 qui ne sont pas parvenus en temps utile à la Rédaction sera joint au dépouillement des périodiques de 1927, dans le tome II de l'Année Philologique.]

AA	Archäologischer Anzeiger (Supplément à JDAI ; cf. ci-dessous).
AAA	Acta Academiae Aboensis.
AAAB	Annales de l'Académie r. d'Archéologie de Belgique.
AAL	Annals of Archaeology of the University of Liverpool.
AAM	Atti e Memorie della r. Accademia Virgiliana di Mantova.
AAN	Atti de la r. Accademia di Archeologia, lettere e belle arti di Napoli.
AAR	Annales de l'Académie des Sciences de Russie.
AASO	Annuals of the American Schools of Oriental research.
AAT	Atti della r. Accademia di Scienze di Torino.
AAWW	Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Wien.
AAn	Archiv für Anthropologie.
AB	Analecta Bollandiana.
ABAW	Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaft.
ABSA	Annual of the British School at Athens.
AD	Ἀρχαιολογικὸν Δελτίον τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως.
AE	Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς.
AGWG	Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaft zu Göttingen.
AGI	Archivio Glottologico Italiano.
AGM	Archiv für Geschichte der Medizin.
AGPh	Archiv für Geschichte der Philosophie.
AHAW	Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaft.
AHMA	Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age.
AHR	American Historical Review.
AIF	Anzeiger für Indogermanische Sprach- und Altertumskunde (Suppl. à Indogermanische Forschungen).
AIN	Atti e Memorie dell' Istituto Italiano di Numismatica.
AIV	Atti del r. Istituto Veneto di scienze, lettere e arti.
AJ	Archaeological Journal, London.
AJA	American Journal of Archaeology.
AJN	American Journal of Numismatics.
AJPh	American Journal of Philology.
AJTh	American Journal of Theology.
ALMA	Archivum Latinitatis Medii Aevi.
ANOH	Aarböger for Nordisk Oldkyndighed og Historie.
APAA	Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia.
APAW	Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wissenschaft.
APF	Archiv für Papyrusforschung.
AR	Antiquitäten-Rundschau.
ARPs	Archiv für Religionspsychologie.
ARPh	Archiv für Rechts- und Wirtschafts-Philosophie.
ARW	Archiv für Religionswissenschaft.
ARom	Archivum Romanicum.
ASA	Anzeiger für Schweizerische Altertumskunde.
ASAA	Annuario della r. Scuola Archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente.
ASG	Abhandlungen der philol.-histor. Klasse der Sächsischen Gesellschaft.
ASPA	Atti della Società Piemontese di Archeologia e belle arti.
ASPh	Archiv für Systematische Philosophie.
ASS	Archivio Storico Siciliano.
ASSO	Archivio Storico per la Sicilia Orientale.
ASSc	Archivio di Storia della Scienza.
AST	Atti e Memorie della Società Tiburtina di storia e d'arte.
AT	Analecta Tarraconensia.
AThR	Anglican Theological Review.
AUF	Archiv für Urkundenforschung.
AUG	Annales de l'Université de Grenoble.
AUT	Annali delle Università Toscane.

A&A	Art and Archaeology.
A&R	Atene e Roma. Bullettino della Società italiana per la diffusione degli studi classici.
Acr	Acropole, Revue du monde hellénique.
Aeg	Aegyptus, Rivista italiana di egittologia e di papirologia.
Aev	Aevum. Rassegna di scienze filologiche, linguistiche e storiche.
Ant	Die Antike, Zeitschrift für Kunst und Kultur der Altertumswissenschaft.
Anthr	Anthropos, Revue internationale d'ethnologie et de linguistique.
Anthropol	L'Anthropologie.
Antiq	Antiquity. A quarterly review of archaeology.
AntJ	Antiquaries Journal.
Arch	Archaeologia, or miscellaneous tracts relating to antiquity.
Areth	Arethuse.
Aθ	Ἀθηνᾶ. Σύγγραμμα τῆς ἐν Ἀθήναις ἐπιστημονικῆς Ἑταιρείας.
Ath	Athenaeum, Studii periodici di letteratura e storia.
Aus	Ausonia. Rivista della Società italiana di archeologia e storia dell' arte.
BA	Bollettino d'Arte del ministero della pubblica istruzione.
BAAR	Bollettino dell' Associazione Archeologica Romana.
BAB	Bulletin de la classe des Lettres de l'Académie royale de Belgique.
BACA	Butlleti de l'Associació Catalana d'Antropologia.
BAGB	Bulletin de l'Association Guillaume Budé.
BAH	Bulletin de l'Académie d'Hippone.
BAHD	Bulletin d'Archéologie et d'Histoire Dalmate.
BAHist	Boletin de la r. Academia de la Historia.
BALB	Boletin de la r. Academia de Buenas Letras de Barcelona.
BAPC	Bulletin de l'Académie Polonaise de Cracovie.
BASP	Bullettino della r. Accademia di scienze, lettere e belle arti di Palermo.
BASR	Bulletin de l'Académie des sciences de Russie.
BAT	Boletin Arquelogico (de Tarragone).
BBG	Blätter für das Bayerische Gymnasial-Schulwesen.
BCAN	Bulletin de la Commission Archéologique de Narbonne.
BCAR	Bollettino della Commissione Archeologica comunale in Roma.
BCH	Bulletin de Correspondance Hellénique.
BCTH	Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques.
BECh	Bibliothèque de l'Ecole des Chartes.
BFC	Bollettino di Filologia Classica.
BFS	Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg.
BH	Bulletin Hispanique.
BHAR	Bulletin de la Section Historique de l'Académie Roumaine.
BHM	Bulletin de la Société française d'Histoire de la Médecine.
BIA	Bollettino del r. Istituto di Archeologia e storia dell' arte.
BIAB	Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare.
BIDR	Bullettino dell' Istituto di diritto romano.
BIN	Bollettino Italiano di Numismatica.
BISO	Bulletin de l'Institut pour l'étude de l'Europe Sud-Orientale.
BLC	Bulletin de Littérature Chrétienne (Suppl. à RB).
BLE	Bulletin de Littérature Ecclésiastique.
BM	Bulletin Monumental.
BMB	Bulletin Bibliographique du Musée Belge.
BMBl	Berliner Münzblätter.
BMFr	Blätter für Münzfreunde.
BMM	Bulletin of the Metropolitan Museum of Art, New-York.
BMQ	British Museum Quarterly.
BMS	Benedictiner Monatsschrift.
BMus	Berliner Museen.
BPI	Bullettino Paletnologico Italiano.
BPKS	Berichte (Amtliche) der Preussischen Kunstsammlungen.
BPhW	Berliner Philologische Wochenschrift.
BQR	Bodleian Quarterly Record.
BRL	Bulletin of the John Rylands Library.
BSAA	Bulletin de la Société Archéologique d'Alexandrie.
BSAF	Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France.
BSL	Bulletin de la Société de Linguistique de Paris.
BSPA	Bollettino della Società Piemontese di Archeologia.
BSHY	Bulletin de la Société des sciences historiques de l'Yonne.
BU	Bibliothèque Universelle et Revue de Genève.
BUP	Bulletin of the University of Pittsburg.
BZG	Baseler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde.
Bi	Biblica. Commentarii editi a Pontificio Instituto Biblico.
BiZ	Biblische Zeitschrift.

Bil	Bilychnis. Rivista mensile di studi religiosi.
Byz	Byzantion. Revue internationale des études byzantines.
ByJ	Byzantinisch-neugriechische Jahrbücher.
ByZ	Byzantinische Zeitschrift.
C	La Cultura.
CBA	Cronaca delle Belle Arti.
CJ	Classical Journal.
CPh	Classical Philology.
CQ	Classical Quarterly.
CR	Classical Review.
CRAI	Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
CSPh	Cornell Studies in classical Philology.
CUQ	Columbia University Quarterly.
CW	Classical Weekly.
C&W	Christentum und Wissenschaft.
Cor	Le Correspondant.
DLZ	Deutsche Literatur-Zeitung.
Dac	Dacoromania. Buletinul Muzeului limbei romane.
Di	Didaskaleion. Studi filologici di letteratura cristiana antica.
DPAA	Dissertazioni della Pontificia Accademia Romana di Archeologia.
DR	Deutsche Rundschau.
DRev	Deutsche Revue.
DVSM	Danske Videnskabernes Selskabs historish-filologiske Meddelelser.
DVSS	Danske Videnskabernes Selskabs Skrifter.
E	Eos. Commentarii Societatis philologae Polonorum.
EBS	Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν.
ED	Ephemeris Dacoromana. Annuario della Scuola Romena di Roma.
EHR	English Historical Review.
EO	Echos d'Orient.
EPhK	Egyetemes Philologiai Közlöny .
ER	Educational Review.
ET	Expository Times.
Ed	Edda. Revue de littérature.
Er	Eranos. Acta philologica Suecana.
Et	Etudes. Revue catholique d'intérêt général.
Exp	Expositor.
FL	Folk-Lore.
GA	Geographischer Anzeiger.
GBA	Gazette des Beaux-Arts.
GF	Der Geschichts-Freund.
GFI	Giornale critico della Filosofia Italiana.
GGA	Göttingische Gelehrte Anzeiger.
GHA	Göteborgs Högskolas Arsskrift.
GRMS	Germanisch-Römische Monatsschrift.
GT	Geografisk Tidskrift.
GZ	Geographische Zeitschrift.
G&S	Grai si Suflet.
Ger	Germania. Korrespondenzblatt der römisch-germanischen Kommission des deutschen archäologischen Instituts.
Gl	Glotta, Zeitschrift für griechiche und lateinische Sprache.
Gn	Gnomon. Kritische Zeitschrift für die gesamte klassische Altertumswissenschaft.
H	Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie.
HBV	Hessische Blätter für Volkskunde.
HG	Humanistisches Gymnasium.
HJ	Historisches Jahrbuch.
HR	Hermes, messager scientifique et populaire de l'antiquité classique en Russie.
HSPh	Harvard Studies in Classical Philology.
HThR	Harvard Theological Review.
HVJ	Historische Vierteljahresschrift.
HZ	Historische Zeitschrift.
Ha	Hermathena. A series of papers on literature, science and philosophy.
Hel	Hellas. Organ der deutsch-griechischen Gesellschaft.
Hist	Historia. Studi storici per l'antichità classica.
Hum	Humanités. Revue d'enseignement secondaire et d'éducation.
IAE	Internationales Archiv für Ethnographie.
IF	Indogermanische Forschungen.
IJ	Indogermanisches Jahrbuch.
IMS	Internationale Monatsschrift.

Im	Imago.
Is	Isis. International Review devoted to the history of science and civilisation.
JAI	Journal of the royal Antropological Institute of Great Britain and Ireland.
JAN	Journal international d'Archéolcgie Numismatique.
JAZU	Jugoslavens ke Akademije znanosti i umjetnosti (Rad).
JAW	Jahresbericht über die Fortschritte der klassischen Altertumswissenschaft.
JBAA	Journal of the British Archeological Association.
JBL	Journal of Biblical Literature.
JBM	Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums.
JDAI	Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts.
JEA	Journal of Egyptian Archaeolcgy.
JGW	Jahresbericht für Geschichtswissenschaft, Berlin.
JHS	Journal of Hellenic Studies.
JHSch	Jahresbericht über das Höhere Schulwesen.
JLW	Jahresbericht für Literaturwissenschaft.
JMIR	Journal du Ministère de l'Instruction publique en Russie.
JŒAI	Jahreshefte des Œsterreichischen Archäologischen Instituts in Wien.
JPh	Journal of Philolcgy.
JPhV	Jahresbericht des Philologischen Vereins.
JR	Journal of Religions.
JRS	Journal of Roman Studies.
JS	Journal des Savants.
JThS	Journal of Theological Studies.
JUAG	Jahrbuch der Ungarischen Archaeologischen Gesellschaft.
JVA	Jahrbuch des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande (Bonner Jahrbücher).
JVSch	Jahrbuch des Vereins Schweizerischer Gymnasiallehrer.
Jan	Janus. Archives internationales pour l'histoire de la médecine.
K	Klio. Beiträge zur alten Geschichte.
KA	Kunstmuseets Aarsskrift.
KBDA	Korrespondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichte und Altertumsvereine.
KBW	Korrespondenz-Blatt für die höheren Schulen Württembergs.
KK	Kwartalnik Klasyczny.
KS	Kant-Studien.
KZ	Kirchliche Zeitschrift.
K&K	Kunst & Künstler, Berlin.
K&S	Kunst und Sprache.
L	Λαογραφία. Δελτίον τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφικῆς Ἑταιρείας.
LF	Listy Filolcgicke.
LH	Literarischer Handweiser.
LUA	Lunds Universitets Aarsskrift.
LZB	Literarisches Zentralblatt.
L&L	Lehrproben und Lehrgänge, Halle.
Lang	Language, Journal of the linguistic Society of America.
Lit	Litteris. An international critical Review of the humanities.
Log	Logos. Internationale Zeitschrift für Philosophie und Kultur.
MAAL	Monumenti Antichi pubblicati p. c. della Accademia dei Lincei.
MAAN	Memorie della r. Accademia di Archeologia, lettere e belle arti di Napoli.
MAAR	Memoirs of the American Academy in Rome.
MACL	Mémoires de l'Académie d'histoire de la culture de Leningrad.
MAKW	Mitteilungen der Altertumskommission für Westphalen.
MAL	Memorie (Atti) della r. Accademia dei Lincei.
MAT	Memorie della r. Accademia delle scienze di Torino.
MB	Musée Belge. Revue de philologie classique.
MDAI(A)	Mitteilungen des deutschen Archäologischen Instituts (Athenische Abteilung).
MDAI(R)	Id. (Römische Abteilung).
MEFR	Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'Ecole Française de Rome.
MERF	Mélanges de l'Ecole Roumaine en France.
MF	Mercure de France.
MGGW	Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien.
MGJ	Monatsschrift für die Geschichte und Wissenschaft des Judentums.
MGM	Mitteilungen zur Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaft.
MHAR	Mémoires de la Section Historique de l'Académie Roumaine.
MHL	Mitteilungen aus der Historischen Literatur.
MHSch	Monatschrift für Höhere Schulen.
MJBK	Münchener Jahrbuch für Bildende Kunst.

MM	Münchener Museum.
MMAI	Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
MN	Miscellanea Numismatica.
MNIR	Mededeelingen van het Nederlandsch historisch Instituut te Rome.
MNSV	Meddelelser fra Norsk Forening for Sprogvidenskap.
MŒIG	Mitteilungen des Oesterreichischen Instituts zur Geschichtsforschung.
MPh	Museum, Maanblad voor Philologie en Geschiedenis.
MSAF	Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France.
MSGV	Mitteilungen der Schlesischen Gesellschaft für Volkskunde.
MSL	Mémoires de la Société de Linguistique de Paris.
MT	Matematisk Tidsskrift.
MUB	Mélanges de l'Université Saint-Joseph, Beyrouth.
MVHG	Mitteilungen des Vereins der Freunde des humanistischen Gymnasiums.
Man	Mannus. Zeitschrift für Vorgeschichte.
Mi	Mind. A quarterly Review of psychology and philosophy.
Mn	Mnemosyne. Bibliotheca philologica Batava.
Mous	Μουσεῖον. Rivista di antichità.
Mus	Museon. Revue d'études orientales.
Muz	Muzeon.
NA	Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti.
NAMC	Notiziario Archeologico del Ministero delle Colonie.
NBAC	Nuovo Bollettino di Archeologia Christiana.
NC	Numismatic Chronicle and Journal of the Numismatic Society.
NCGS	Fra Ny-Carlsberg Glyptoteks Sammlingen.
NG	Nieuwe Gids.
NGG	Nachrichten von der Gesellschaft der Wissenschaft zu Göttingen.
NH	Νέος Ἑλληνομνήμων.
NHJ	Neue Heidelberger Jahrbücher.
NJA	Neue Jahrbücher für das klassische Altertum.
NJP	Neue Jahrbücher für Paedagogik.
NJW	Neue Jahrbücher für Wissenschaft und Jugendbildung.
NKZ	Neue Kirchliche Zeitschrift.
NLB	Numismatisches Literatur-Blatt.
NLZ	Numismatische Literatur-Zeitung.
NPS	New Palaeographical Society.
NPh	Neophilologus.
NRS	Nuova Rivista Storica.
NSA	Notizie degli Scavi di Antichità.
NThS	Nieuwe Theol. Stud.
NThT	Nieuwe Theologisch Tijdschrift.
NV	Nastavni Vjesnik (Bull. pédag. de l'Union des prof. des écoles secondaires serbo-croates, Zagreb).
NZ	Numismatische Zeitschrift.
N&V	Nova et Vetera.
Neap	Neapolis. Rivista di archeologica, epigrafia e numismatica.
Nom	Nomisma. Untersuchungen auf dem Gebiete der antiken Münzkunde.
OC	Oriens Christianus.
OCC	Open Court, Chicago.
ODVF	Oversigt over det kgl. Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger.
OLZ	Orientalistische Literaturzeitung.
OMML	Oudheidkundige Mededeelingen uit's Rijksmuseum van Oudheten te Leiden.
Or	Orpheus. Revista pentru cultura clasica.
PAA	Πρακτικὰ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας.
PAl	Pro Alesia.
PBSR	Papers of the British School at Rome.
PCA	Proceedings of the Classical Association.
PCPhS	Proceedings of the Cambridge Philological Society.
PL	Palaeographia Latina.
PM	Petersmanns Mitteilungen.
PalJ	Palaestina-Jahrbuch.
Ph	Philologus. Zeitschrift für das klassische Altertum.
Pha	Philologica. Journal of comparative philology.
PhJ	Philosophisches Jahrbuch.
PhQ	Philological Quarterly.
PhR	Philosophical Review.
PhW	Philologische Wochenschrift.
Pr	Prometheus.
PrJ	Preussische Jahrbücher.
RA	Revue Archéologique.

RAA	Revue de l'Art Ancien et moderne.
RAC	Rivista di Archeologia Cristiana della Pontificia Commissione di archeologia sacra.
RAL	Rendiconti della r. Accademia dei Lincei.
RAP	Revue d'Archéologie Polonaise.
RAf	Revue Africaine. Journal des travaux de la Société historique algérienne.
RB	Revue Bénédictine.
RBN	Revue Belge de Numismatique.
RBPh	Revue Belge de Philologie et d'histoire.
RBi	Revue Biblique.
RBl	Revue Bleue.
RC	Revue Critique.
RCC	Revue des Cours et Conférences.
RCel	Revue Celtique.
RCol	Rassegna di Coltura.
RD	Revue historique de Droit français et étranger.
RDM	Revue des Deux-Mondes.
REA	Revue des Etudes Anciennes.
REG	Revue des Etudes Grecques.
REH	Revue des Etudes Historiques.
REJ	Revue des Etudes Juives.
REL	Revue des Etudes Latines.
REg	Revue Egyptologique.
REgA	Revue de l'Egypte Ancienne.
RF	Rivista di Filologia e d'istruzione classica.
RFE	Revista di Filologia Española.
RGKAI	Römisch-Germanische Kommission des Archäologischen Instituts.
RH	Revue Historique.
RHE	Revue d'Histoire Ecclésiastique.
RHLR	Revue d'Histoire et de Littérature Religieuse.
RHPh	Revue d'Histoire de la Philosophie.
RHPhR	Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuse.
RHR	Revue de l'Histoire des Religions.
RI	Rivista d'Italia.
RIB	Revue de l'Instruction publique en Belgique.
RIGI	Rivista Indo-Greca-Italica di filologia, lingua, antichità.
RIL	Rendiconti del r. Istituto Lombardo di science e lettere.
RIN	Rivista Italiana di Numismatica.
RKW	Repertorium für Kunstwissenschaft.
RLC	Rassegna italiana di Lingue e Letterature classiche.
RLR	Revue de Linguistique Romane.
RMM	Revue de Métaphysique et de Morale.
RN	Revue Numismatique.
ROL	Revue de l'Orient Latin.
RP	Revue de Paris.
RPAA	Rendiconti della Pontificia Accademia romana di Archeologia.
RPéd	Revue Pédagogique.
RPh	Revue de Philologie, d'histoire et de littérature anciennes.
RPhilos	Revue Philosophique.
RQA	Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde.
RQH	Revue des Questions Historiques.
RQK	Römische Quartalschrift für Kirchengeschichte.
RSFR	Rivista di Studi Filosofici e Religiosi.
RSH	Revue de Synthèse Historique.
RSI	Rivista Storica Italiana.
RSM	Rivista stor. critica d. Scienze Mediche e Naturali.
RSO	Rivista degli Studi Orientali.
RSPh	Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques.
RSR	Revue des Sciences Religieuses.
RT	Revue Tunisienne.
RTh	Revue de Théologie et de Philosophie.
RU	Revue Universitaire.
RUB	Revue de l'Université de Bruxelles.
R&O	Roma e l'Oriente.
RhM	Rheinisches Museum für Philologie.
RicR	Ricerche Religiose.
RivR	Rivista delle Religioni.
Rom	Romania.
RomR	Romanic Review.
SA	Symbolae Arctoae (Christianenses).
SAQ	South Atlantic Quarterly.

SAW	Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaft in Wien.
SBA	Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaft.
SF	Sbornik Filologicky.
SFB	Sbornik Filosofické Fakulty v Bratislave.
SGB	Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens.
SHA	Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaft.
SHT	Svensk Humanistisk Tidsskrift.
SIFC	Studi Italiani di Filologia Classica.
SJ	Saalburg-Jahrbuch.
SO	Symbolae Osloenses (olim : Symbolae Arctoae).
SPA	Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften.
SPhNC	Studies in Philology. University of North Carolina.
SZ	Stimmen der Zeit.
Sc	Scientia. Organo internazionale di sintesi scientifica.
So	Sokrates (olim : Zeitschrift für das Gymnasialwesen).
Sp	Speculum. Journal of the Mediaeval Academy.
Syl	Syllogos. Journal de la Société philologique grecque de Constantinople.
Syr	Syria. Revue d'art oriental et d'archéologie.
TAPhA	Transactions and Proceedings of the American Philological Association.
TG	Tijdschrift voor Geschiedenis.
TRG	Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis.
TT	Teologisk Tidsskrift.
TZ	Trierer Zeitschrift. Vierteljahrshefte für Geschichte und Kunst des Trivererlandes.
Th	Theology.
ThG	Theologie der Gegenwart.
ThLB	Theologisches Literaturblatt.
ThLZ	Theologische Literaturzeitung.
ThQ	Theologische Quartalschrift.
ThR	Theologische Revue.
ThS	Theologische Studien und Kritiken.
Th&G	Theologie & Glaube.
UCP	University of California Publications in Classical Philology.
UJ	Ungarische Jahrbücher.
UMS	University of Michigan Studies.
UUA	Uppsala Universitets Aarsskrift.
VBW	Vorträge der Bibliothek Warburg.
VDPh	Verhandlung der Versammlung Deutscher Philologen.
VHFS	Videnskabernes Selskabs Historisk-Filologiske Skrifter.
VMAW	Verslagen en Mededeelingen der k. Akademie van Wetenschappen.
VS	Videnskapselskapets Skrifter (Forhandlinger).
VSG	Vierteljahresschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte.
V&G	Vergangenheit und Gegenwart.
WB	Wiener Blätter für die Freunde der Antike.
WPZ	Wiener Prähistorische Zeitschrift.
WS	Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie.
WUS	Washington University Studies.
WZV	Wiener Zeitschrift für Volkskunde.
W&S	Wörter und Sachen.
YWA	The Year's Work in Archaeology.
YWCS	The Year's Work in Classical Studies.
ZATW	Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft.
ZBB	Zentralblatt für Bibliothekswesen.
ZBK	Zeitschrift für Bildende Kunst.
ZBS	Zeitschrift des Deutschen Vereins für Buchwesen & Schrifttum.
ZChK	Zeitschrift für Christliche Kunst.
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft.
ZE	Zeitschrift für Ethnologie.
ZKG	Zeitschrift für Kirchengeschichte.
ZKTh	Zeitschrift für Katholische Theologie.
ZN	Zeitschrift für Numismatik.
ZNTW	Zeitschrift für die Neutestamentliche Wissenschaft.
ZON	Zeitschrift für Ortsnamenforschung.
ZÖG	Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien.
ZPh	Zeitschrift für Psychologie.
ZRG	Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte.
ZRPh	Zeitschrift für Romanische Philologie.
ZVRW	Zeitschrift für Vergleichende Rechtswissenschaft.
ZVS	Zeitschrift für Vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen.
ZVV	Zeitschrift des Vereins für Volkskunde.
Z&V	Zeiten und Völker.

POUR LA CONSULTATION

Les noms d'*auteurs grecs* sont transcrits sous leur forme latine et classés en conséquence ; les *anonymes* sont classés d'après leur titre usuel ou sous le nom de l'auteur auquel ils sont communément attribués.

Sous chaque nom d'auteur ancien sont rangés : d'abord, le cas échéant, les *articles de bibliographie*, puis les *éditions*, enfin les *études*, classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs modernes.

Les *sigles* (AJPh, etc.) renvoient aux périodiques dont la liste figure ci-dessus.

Les *volumes de périodiques* sont indiqués, suivant que la publication est ou n'est pas annuelle, par le *millésime* (en chiffres arabes) ou la *tomaison* (en chiffres romains), et en cas de besoin par le nº *du fascicule*.

Les *chiffres* qui suivent la mention du tome ou de l'année indiquent la *pagination* de l'article ou du compte rendu ; la pagination par les deux chiffres extrêmes est donnée pour tous les articles originaux et pour les comptes rendus particulièrement importants.

Les *deux points* (:) signalent et précèdent les indications de publication et de librairie, le *trait vertical* (|) les analyses d'articles et les mentions de comptes rendus.

Un *index des noms d'auteurs* modernes figure à la fin du volume.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

PREMIÈRE ANNÉE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

pour la période 1924-1926

I. AUTEURS ET TEXTES

Achmes. — *Oneirocriticon*, rec. Fr. Drexl : Bibl. scriptorum graec. et roman. Teubner. X 1925 XVI-270 | BFC XXXII 217 Zuretti | LZB 1925 1520 Ruppert | CR 1926 87 Bury.

Aegritudo Perdicae. — W. Barbasz, *In Aegritudinem Perdicae* (*Anth. Lat.* 808 *R.*) *animadversiones* : Eos 1924 29-39. | Nombreuses corrections.

Aelianus. — A. Mancini, *Frammenti di un codice di Eliano* : Ath 1924 58-61.

Aelius Aristides ; cf. Aristides.

Aeneas Tacticus. — *Aeneas Tacticus, Asclepiodotus, Onasander*, with an english translation by members of the Illinois greek club : Loeb Class. Libr. London Heinemann 1923 X et 532 p. : PhW 1924 625 Lammert | CR 1924 72 Tarn.

Aenesidemus. — H. Krüger, *Zur Philosophie des Ainesidemos von Knossos. Ein strukturpsychologischer Versuch* : Archiv f. d. gesamte Psychol. XLVIII 1-2 147-173. | LZB 1924 1255 Ruppert.

Aeschines. — Sur les manuscrits laissés par A. Ludwich et une édition projetée d'Eschine : Gn 1925 52.

K. Kunst, *Ein erotisches Wandermotif* (*Aesch.* II 149) ; cf. Littérature narrative.

P. Shorey, *Notes on the Scholia of Aeschines* ; cf. Demosthenes.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1924 265-267. | Commentaire de *Ctesiph.* 19, 72, 76, 224, 228.

Aeschylus. — Œuvres, textes et traduction. Coll. G. Budé, Paris Les Belles Lettres : —

— II : *Agamemnon, Les Choéphores, Les Euménides*, par P. Mazon : 1925 171 p. | JHS XLV 275 | BFC XXXIII 123 Taccone | PhW 1926 114 Wecklein | RA XXIV 112 S. R.

Aeschylus, with an english translation, by H. W. Smyth : Loeb class. series, London Heinemann : —

— I. *Suppliant maidens, Persians, Prometheus and Seven against Thebes* : 1922 2 vol. | CPh 1924 95 Shorey | CR 1926 198 Robertson.

— II : *Agamemnon, Libationbearers, Eumenides, Fragments* : 1926 525 p. | PhW 1926 769 Wecklein.

Eschilo, trad. letterale in prosa, a cura di C. Tosatto (*Le Eumenide, I Persiani, I Sette a Tebe, I Supplici*) : Padova 1923. | PhW 1924 1169-1171 Wecklein.

Four plays of Aeschylus : the Suppliant maidens, the Persians, the Seven against Thebes, Prometheus bound, by G. M. Cookson : Oxford Blackwell 1922 212 p. | JHS 924 297 V. S.

Agamemnon, Choephoroe, Eumenides, rend. into. engl. by G. M. Cookson : London Chapman 1924 164 p. | CR 1924 172 Harrower.

Orestie, freie Nachdichtung von Fr. Brügel : Konstanz Wöhrle : —

— I : *Agamemnon*. 1923 84 p. | PhW 1925 6 Holland | LZB 1924 346 Ruppert.

— II : *Die Totenspenderinnen*. 1924 51 p.

— III : *Die Rächerinnen*. 1924 46 p.

The Oresteia, by R. C. Trevelyan : Liverpool Hodder & Stoughton 1922 154 p. | JHS 1924 297 V. S.

Agamennone, con commento di P. Ubaldi, 2e édit. Torino Societa edit. intern., 1925 LIII 250 p. | BFC XXXIII 59 d'Agostino.

Choephoroe, transl. into rhyming verse by G. Murray : CR 1924 172 Harrower.

Eumenieden, Treurspel, naar het Grieksch van Aischylos in Nederlandsche verzen overgeb. door P. C. Boutens : Rotterdam Brusse 1922. | MPh 1924 169 Kuiper.

The Eumenides, translat. by G. Murray : New-York Oxford Univ. Press 1925. | CJ XXI 697 Hewitt.

Die Perser, verd. von W. Bethge & R. Jahnke : Leipzig Quelle & Meyer 1925 XI-48 p. | LZB 1925 471 Ruppert.

Die Perser, verd. von A. Hausrath : Iena Diederichs 1923 64 p. | DLZ 1924 1066 v. W.-M. | Ph W 1924 801 Holland.

Die Perser, griech. & deutsch von G. Lange : Tusculum-Bücher, V München Heimeran 1924 94 p. | LZB 1925 387 Ruppert.

Der Gefesselte Prometheus, verd. von M. E. Liehburg : Zürich Seldwyla 1924 102 p. | LZB 1924 225 Ruppert.

Prometeo legato, trad. di D. Ricci : Milano L'Eroica 1924 110 p.

T. L. Agar, *Agamemnon* 1-8 : CR 1924 163-164. | Examen critique et interprétation : conserver ἑτῶν, présent archaïque = futur.

Fl. M. B. Anderson, *A suggested emendation for Aeschylus Agam.* 1459 : AJPh 1924 72. | Lire πολυμνάσταν (= ép. -μνήστην).

— *The metrical arrangement of the kommos in the Agamemnon of Aeschylus* : AJPh 1924 70-71. | Les vers 1481-1529 sont le noyau du kommos, décomposable en strophe, dirgê, anapestes, antistrophe, dirgê, anapestes, les deux autres éléments du kommos, qui encadrent celui-ci, étant simplement dépourvus de dirgê.

E. Bethe, *Der Spielplatz des Aischylos* : H 1924 108-118. | Il ressort d'une étude interne des drames d'Eschyle, comme des fouilles et du texte de Suidas (s. v. Πρατίνας) que l'orchestre d'avant Marathon avait été abandonné, et que les Perses et les Sept ont été joués sur la place où se trouve l'orchestre de Lycurgue. | LZB 1924 512 Ruppert.

A. von Blumenthal, *Aischylos* : Stuttgart Kohlhammer 1924 118 p. | LZB 1924 431 Ruppert | PhW 1925 1057-1066 Rupprecht.

— *Zum Tragikertext* : H 1924 127. | Ex. crit. de Agam. 557; Choeph. 806 ss.; Prom. 112.

E. Cahen, *Le Bosphore chez Eschyle* ; cf. Histoire régionale.

— *Sur quelques traits du récit de Salamine dans les Perses d'Eschyle* : REA 1924 297-313. | Il faut utiliser avec précaution pour la reconstitution historique le récit du messager, qui n'est comme les autres scènes du drame qu'un « épanchement lyrique », à la fois du point de vue barbare et du point de vue grec.

Q. Cataudella, *I « Persiani » di Eschilo* : Ath 1926 40-48. | Drame héroïque, dans lequel l'histoire récente se recompose selon une inspiration mythique et religieuse.

P. Charlesworth, *Aristophanes and Aeschylus* ; cf. Aristophanes.

C. Conradt, *Die Sieben Redepaare in den Septem des Aischylos* : Berlin de Gruyter 1924 31 p. | PhW 1925 753 Wecklein | LZB 1924 1727 Ruppert.

M. Cornford, *Aeschylus Eum.* 945 : CR 1924 113. | Cf. Pausan. I 28, 6 sur les 3 divinités du temple des Σεμναί.

D. Craig, *The interpretation of Aeschylus' Persae* : CR 1924 98-100. | Si l'on se place au point de vue athénien, on ne peut dire que le dénouement ait le caractère comique qu'on lui a prêté.

P. H. D(amsté), *Aeschyl. Pers.* 483 : Mn 1925 168. | Comp. Properce IV 9, 35 et Villon, Ballade du concours de Blois.

G. Feo, *Eschilo. Studio biografico-critico* : Catania Giannotta 1924 57 p. | BFC XXXI 140 Mazzoni.

Friedlander, *Das Tragische bei Aischylos* : HG 1925 91. | Compte rendu d'une communication à la Ver. der Fr. des human. Gymn. de Marburg.

H. Gray, *Essai de reconstitution de quelques lacunes dans les drames d'Eschyle* : RPh 1924 124-127. | Prom. 425, 558, 568, 599; Per. 574, 865, 986; Sept. 147, 875; Suppl. 583 ; Choeph. 368.

J. E. Harry, *Quatre corrections à Eschyle* : RPh 1924 127-131. | Ag. 288, 1595; Suppl. 296 ; Per. 815.

E. Hirst, *Some notes on Aeschylus* : CR XL 151-152. | Examen critique de Eum. 10 ; 285 ; 328 ; 341 ; 632.

E. S. Hoernle, *Notes on the text of Aeschylus* : Oxford Blackwell 1921 VIII & 100 p. | JHS 1924 299 V. S. | JS 1925 178 Puech.

— *The problem of the Agamemnon* : Oxford Blackwell 1921 42 p. | JHS 1924 299 V. S. | CW XVII 175 Phoutrides.

— *The recognition scene in the Choephoroe* : Oxford Blackwell 1922 28 p. | JHS 1924 299 V. S.

— *Choric songs from Aeschylus* Oxford Blackwell 1925 87 p. | JHS 1926 261 V. S.

K. KUNST, *Nochmals Aisch. Pers.* 459-461 : PhW 1925 859-861. | Au vers 460, le verbe ἡράσσοντο a pour sujet les Perses et non les Grecs.

R. W. LIVINGSTONE, *The problem of the Eumenides of Aeschylus* : JHS 1925 120-131. | Le débat entre les Érinnyes et Apollon fait allusion aux luttes des partis conservateur et démocratique ; Eschyle, par la bouche d'Athéna, les invite à la réconciliation.

J. MESK, *Textkritisches zu Aischylos* : PhW 1924 958-960. | Etude critique de Ag. 1052 ; 1252 ; Eum. 294 ; Frag. 206 (Nauck) ; 210.

K. MÜNSCHER, *Der Bau der Lieder des Aischylos* : H 1924 204-232. | Des Hiketides jusqu'à l'Orestie on surprend une évolution qui conduit de formes simples à des contextures plus complexes par une série d'innovations originales. | LZB 1924 962 Ruppert.

G. PASQUALI, *Amonre nelle Supplici di Eschilo* : RF 1924 246-248. | Le poète connaissait Hécatée, Héraclite et Pindare. Le v. 20 se rapporte aux divinités du grand autel : Poseidon, Hermes, Apollon, Zeus avec l'aigle ; le v. 212 au dieu-soleil des Egyptiens.

St. PEASE, *Prometheus and Tityos* ; cf. Histoire des religions.

M. PLATNAUER, *On Aeschylus, Agamemnon*, 1148 : CR 1925 148. | Examen critique du passage.

M. POHLENZ, *Aischylos, der fromme Erzieher seines Volkes zu Staatsgesinnung und Gemeinschaftsgefühl* : Ferienkurs Göttingen 1926.

S. ROBERTSON, *The end of the Supplices trilogy of Aeschylus* : CR 1924 51-53. | Dans la 2e partie de la trilogie, les sœurs d'Hypermnestra mettaient à mort leurs époux ; pour justifier le crime, Eschyle le met en rapport avec le droit d'une femme à refuser le mariage et avec l'institution par Déméter des Thesmophories.

— *Aeschylea* : CR 1924 109. | Ex. crit. de Sept. 472, Per. 144.

C. SCHLESINGER, *Aeschylus' Persian trilogy* : CPh 1925 274-276. | Les pièces jouées avec la tragédie, mais sans rapport avec elle, étaient Phineus, Glaucus, Potnieus et Prométhée Pyrkaeus.

J.-A. SCOTT, *Aeschylus, Homer and the Cycle* : CJ XIX 507-508. | La phrase attribuée à Eschyle par Athénée « que ses pièces étaient des restes du festin d'Homère » ne prouve pas qu'Eschyle ait pensé aux poèmes cycliques plutôt qu'à l'Iliade et l'Odyssée.

P. SHOREY, *Aeschyl. Choeph.* 412 : CPh 1926 165. | Examen critique.

H.-W. SMYTH, *Aeschylean tragedy* : Sather classical lect., II Berkeley Univ. California Press 1924 234 p. | BFC XXXII 169-172 Cessi | CJ XX 503-505 Hewitt | CR 1926 197 Beare | REA 1926 185 Masqueray.

ST. SREBRNY, *Eschyle* (polon.) : Warszawa Biblioteka Reduty 1925 57 p. | Rôle d'Eschyle dans la formation du drame attique, comme poète et penseur religieux. Ses inventions scéniques.

C. STEINWEG, *Aischylos. Sein Werk und die von ihm ausgehende Entwicklung* : Stud. zur Entwicklsgesch. der Tragödie sowie zu einer neuen Technik des Dramas, VI Halle Niemeyer 1924 XI & 184 p. | LZB 1924 1043 Ruppert.

A. SÜSSKAND, *Zu Aischylos' Perser* 458 : PhW 1924 1197-1199. | Vers 456, lire ὤλισθον au lieu de ὤλυσαν.

O.-J. TODD, *The character of Zeus in Aeschylus' Prometheus bound* : CQ 1925 61-68. | Le Zeus du Prométhée est différent de celui des autres pièces d'Eschyle ; il a la dureté du souverain récemment élevé par la force.

G. TOSATTO, *De praepositionum usu Aeschyleo* ; cf. Langue grecque.

T. J. TUCKER, *Note on Aeschylus Pers.* 919 : CR 1924 170. | Voir dans ἐπὶ γόνυ une glose additionnelle.

G. V., *Ad Aeschyli Choephor.* vs. 783 sqq. : Mn 1925 267. | Examen critique et explication du passage.

N. WECKLEIN, *Die Parodos der Sieben gegen Theben* : PhW 1924 220. | Partage du chœur en 3 στοῖχοι ; étude de la responsion 134-142 = 143-150, et des vers 150, 162.

— *Textkritische Methode* (appl. à Eschyle ; nombreux exemples) ; cf. Critique des textes.

Aesopica. — *Fabelbuch*, in neuer Bearbeit. von ST. MAX : Kleinodien der Weltliteratur, I. München Dietrich 1924 152 p.

Favole, scelte e comm. da A. COSATTINI : Torino Paravia 1924 72 p.

L. CONS, *A neolithic saying and an Aesop's fable* ; cf. Idiomata.

V. R., *Ad Aesopicarum fabularum collectionis Halmianae fabulam* 45 : EPhK 1924 87. | Corr. ἀμελετήτως en ἀτημελήτως.

Aetheria. — *Itinerario a los Santos Lugares*, trad. & anot. v. R. GALINDO : Saragossa Martinez 1924 120 p.

Aetna carmen. — L'*Etna*, texte et trad. par J. VESSEREAU : Paris Les Belles Lettres 1923 XXXIV & 82 p. 9 Fr. | AJPh 1924 73 Mustard | RF 1924 552 de Gubernatis | PhW 1924 524 Helm.

M. LENCHANTIN DE GUBERNATIS, *Adversaria Aetnaea* : AAT LX 512-556. | PhW 1926 1223 Hosius.

A. Severyns, *A propos de l'Aetna* : MB 1924 63-69. | Commentaire de l'édition de J. Vessereau.

Agathocles. — G. D. S., *Agatocle di Cizico* : RF 1925 244. | Agathocle écrit sous Séleucus Nicanor, vers 310.

Agrippa. — Fr. Marx, *M. Agrippa und die zeitgenössische römische Dichtkunst* : RhM LXXIV 174-195. | A côté de Mécène, Messalla et Asinius Pollion, Agrippa représente une des tendances les plus intéressantes de la poésie de son temps ; Suétone l'appelle « nouae cacozeliae repertorem. » | LZB 1925 1269 Ruppert.

Albertus Magnus. — H. Scharold, *Deutsche Tiernamen bei Albertus Magnus* : BBG 1925 205 ss.

Alcaeus. — F. Stieblitz, *Nouveaux fragments* (d'Alcée) ; cf. Lyrica.

A. Vogliano, *Per un verso di Alceo* : BFC XXXII 109-111. | Examen critique du frag. 102 (Diehl). Les doutes sur l'attribution à Alcée ne sont pas justifiés.

Alchimica. — Catalogue de manuscrits alchimiques grecs, publiés par J. Bidez, F. Cumont & O. Lagercrantz : Bruxelles Lamertin. | JHS XLV 136 A. D. N. | PhW 1925 361 Pfister | RF 1925 565-571 Zuretti | BFC XXXI 89 Zuretti.

— I : H. Lebègue, *Les Parisini*. En appendice : *Les manuscrits des Coeranides et tables générales*, par M. Delcourt : Bruxelles Lamertin 1924 x-320 p. | JHS XLV 136 A. D. N. | REA 1925 164 Boulanger | PhW 1925 361 Pfister | CR 1926 218 Nock | MPh XXIII 198 Jaeger.

— III : *Les manuscrits des îles Britanniques*, par D. W. Singer, A. Anderson, W. J. Anderson. En appendice : O. Lagercrantz, *Les recettes alchimiques du Codex Holkhamicus* 1924 84 p. | JHS XLV 136 A. D. N. | RF 1925 565-571 Zuretti.

Alchemistische Rezepte des späten Mittelalters, aus dem Griechischen übers. von O. Lagercrantz : Berlin Springer 1925 22 p. | DLZ 1926 135 von Lippmann | PhW 1926 722 Pfister.

Alciphron. — *Letters from the country to the town*, translat. by F. A. Wright, with an introduction : Broadway translat. Routledge 1923 221 p. | JHS 1924 298 V. S.

Alcman. — R. de Maria, *Da Alcmane* : A & R 1924 213. | Traduction en vers de deux fragments.

Alexander Alexandrinus. — G. Bardy, *Saint Alexandre d'Alexandrie a-t-il connu la Thalie d'Arius* ? RSR VI 1926 527-532. | L'accord d'Athanase avec la lettre Ἑνὸς σώματος d'Alexandre garantit bien la valeur de son témoignage et démontre l'utilisation de la Thalie au Concile de Nicée.

Alexander Nicaenus. — S.-G. Mercati, Nota ad Alessandro : ByJ 1924 327.

Alexander Trallensis. — G. Helmreich, *Zu Alexander von Tralles* : RhM LXXIV 195-208. | L'examen critique de nombreux passages montre que Puschmann n'a pas tiré tout le parti convenable des mss. ; le Paris. 1297 lui a échappé.

Alexandrum (Ad — quae pertinent). — W. Kroll, *Alexanders Geburt im Roman* ; cf. Callisthenes.

F. Muller, *De epistula Alexandri ad Aristotelem observatiunculae* : Mn 1925 168-272. | La lettre publiée par Kübler en appendice à son édition de Julius Valerius (p. 190 ss.) a été connue et utilisée par l'auteur de celle publiée par Pfister, Kleine Texte zum Alexanderroman, p. 21 ss.

G. Radet, *Notes critiques sur l'histoire d'Alexandre* ; cf. Histoire grecque.

Alexandrina. — Ph. E. Legrand, *La poésie alexandrine* ; cf. Histoire de la littérature.

I. U. Powell, *Collectanea Alexandrina* ; cf. Carmina.

Ambrosiaster. — W. Mundle, *Die Exegese der paulinischen Briefe im Kommentar des Ambrosiaster* : Diss. Marburg Schaaf 94 p. | BLC 1924 84.

Ambrosius. — *Oratio de obitu Theodosii*, with text & translat. by M. Mannix : Washington Catholic Univ. America 1924 xv-166 p. | JHS XLV 277. | AB 1925 413 Simon | AJPh 1926 392 Clark | PhW 1926 484 Tolkiehn | BFC XXXIII 87 Amatucci | RH CLIII 227 E. J. | REA 1926 385 de Labriolle.

P. Br. Albers, *Ueber die erste Trauerrede des hl. Ambrosius zum Tode seines Bruders Satyrus* : Beiträge z. Gesch. d. chr. Altert. Bonn Schroeder 1922 p. 24-52. | BLC 1924 83 De Bruyne.

P. Batiffol, *Secreta* (ex : Strena Buliciana 373-376) ; cf. Mélanges.

A. H. Birch, *A comparison of the styles of Gaudentius and the De sacramentis ascribed to St. Ambrose* ; cf. Gaudentius.

J. Dziech, *De s. Ambrosii luminibus consolandi* : Eos XXV 1921-1922, 16 p.

O. Faller, *Situation und Abfassungszeit der Reden des hl. Ambrosius auf den Tod seines Bruders Satyrus* : WS XLIV 86-102. | Pendant l'hiver 377-78, les Goths réussirent à forcer les passages des Balkans et ravagèrent les provinces romaines. Satyrus, qui était en voyage, se hâte de rentrer et meurt en février 378. Les discours de son frère furent prononcés avant la fin de ce même mois. | LZB 1925 1612 Ruppert.

G. Mamone. *Le epistole di S. Ambrogio* : Di 1924 13-143.

— *La forma delle lettere di S. Ambrogio* : Ibid. 145-164.

Th. Michiels, *Noch einmal die Ansprache des Papstes Liberius bei Ambrosius De virg.* III 1, 1 *ss.* : Jahrb. f. Liturgiewiss. III 1923 p. 105-108. | BLC 1924 143.

J.-R. Palanque, *La Vita Ambrosii de Paulin* ; cf. Paulinus.

— *Le témoignage de Socrate le scholastique sur S. Ambroise* : cf. Socrates.

P. Ramatschi, *Die Quellen des Ambrosius Werkes « De fide ad Gratianum Augustum libri quinque »* : Diss. Breslau 1923 40 p. dactyl.

R. Wirtz, *Der heilige Ambrosius und seine Zeit* : Trier Paulinusdr. 1924 175 p | LZB 1924 487 Leube | ThLZ 1924 513 Koch.

Ambrosii quae feruntur. — *Iosippi historiae* ; cf. Iosippus.

C. Weyman, *Zu den pseudo-ambrosianischen Versen über die Dreizahl* : MM IV 300.

Ammianus Marcellinus. — *Auszüge*, übers. von W. Reeb, 2e Aufl. : Die Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit, II 3. Leipzig Dyk 1923 IV-152 p. | PhW 1925 48 Köhm.

W. Ensslin, *Zur Geschichtschreibung und Weltanschauung des Ammianus Marcellinus* : Leipzig Dieterich 1923 106 p. | LZB 1924 31 Ruppert | PhW 1924 731 Klotz | MGM 1924 168 Sudhoff | OLZ 1924 506 Münzer | ThLZ 1924 371 Ficker.

E. Fehrle, *Romania bei Ammianus* ; cf. Histoire régionale.

H. Hagendahl, *Studia Ammianea* : Uppsala Univ. Arsskr. 1921 XVI 142 p. | REL 1926 151 Marouzeau.

— *Zu Ammianus Marcellinus* (ex : Strena philol. Upsal.) 1922 117 p. | RF 1924 281 Castiglioni | AJPh 1925 94 Clark.

— *De abundantia sermonis Ammianei* : Er 1924 161-216. | Suite aux « Studia Ammianea », L' « abundantia » d'Ammien Marcellin a pour principaux éléments l'emploi très fréquent des synonymes, soit reliés par des conjonctions, soit dépendants les uns des autres (figure étymologique, génitif d'identité) et un grand nombre d'expressions pléonastiques. Etude des allitérations, groupes de mots, parallélismes, clausules, pléonasmes, figures diverses.

Ph. Hildebrand, *Zu Ammianus Marcellinus* : PhW 1926 620-621. | XV 5, 12 sous : fastidissent, reconnaître un : fastum diem dedissent.

G. Lumbroso, *Impressioni del quarto secolo davanti alle maraviglie dell' Urbe* : RAL 1924 25-33. | Commentaire à Ammien Marcellin XVI, 10.4.

W. Sontheimer, *Der Exkurs über Gallien bei Ammianus Marcellinus* (XV, 9-12) : K 1925 19-53). | Critique des sources, spécialement pour le récit du passage des Alpes d'Hannibal : des deux sources utilisées par Tite-Live, l'une punico-grecque, l'autre romaine, Amm. ne connaît que la seconde, qui remonte à un ancien annaliste (Claudius Quadrigarius ?). Pour le reste, il utilise Timagène, les cartes impériales, César, Salluste, Aulu-Gelle, outre ses observations personnelles. | LZB 1925 1079 Ruppert.

F. Walter, *Zu Ammianus Marcellinus* : PhW 1924 401-403. | Etude critique de XV 3,10 ; XXII 3,4 ; XXVIII 6,28 ; XXVIII 4,21.

Ammonius. — F. Heinemann, *Ammonios Sakkas und der Ursprung des Neuplatonismus* : H 1926 1-28. | Ammonios ne connaît ni la notion de l'Un et du νοῦς au sens prégnant ni la théorie développée de la matière. Son enseignement est à rapporter à celui de Plotin dans sa première période. Examen de son rôle comme fondateur du néoplatonisme entre Platon et le christianisme.

Anacreon. — *Carmina convivalia, poemata*, recogn. P. Friedlaender : Auctores Graeci et Latini Offic. Serpentis Berlin Offic. Serp. 1924 54 p. | LZB 1924 346 Ruppert.

L.-A. Michelangeli, *Anacreonte e la sua fortuna nei secoli, con una rassegna critica su gl' imitatori e i traduttori italiani delle « Anacreontee »* : Bologna Zanichelli 1922 292 p. | BFC XXX 113-116 Barone.

W. Schröter. *Anakreon im Wandel der Zeiten* : Vortr. d. Vers. d. Fr. d. hum Gymn. Bremen. Résumé dans HG 1926 239.

Anatolius. — V. de Falco, *Sui trattati aritmologici di Nicomaco ed Anatolio* ; cf. Sciences.

Anaxagoras. — F. Grabowski. *Empedokles und Leukipp-Demokrit mit bes. Berücks. des Anaxagoras* ; cf. Philosophie.

A.-L. Peck, *Anaxagoras and the parts* : CQ 1926 57-72. | L'univers est ordonné par l'esprit, qui seul est sans mélange. Les phénomènes sensibles sont mélangés : d'une part, les quatre éléments (ἄπειρα), d'autre part les substances organiques (ὁμοιομέρειαι) dont chacune contient un μέρος des phénomènes sensibles, prêt à se développer dans des circonstances favorables.

Ancyranum monumentum ; cf. Augusti res gestae.

Andocides. — Fr. Schnetzke, *Die Urkunden aus Andocides kritisch ges. und historisch erläutert* ; cf. Histoire grecque.

Anselmus. — Ch. Filliatre, *La philosophie de S. Anselme* : Paris Alcan 1920 473 p. 14 fr. | RB 1924 361 D.R.P.

A. Koyré, *L'idée de Dieu dans la philosophie de saint Anselme* : Paris Leroux 1923 247 p. 12 fr. | RB Bull. 1924 24 | RA CXLV 114 Masson-Oursel.

Anthimus. — *De observatione ciborum*, text & comment. by S.-H. Weber : Diss. Princeton Leiden Brill 1924 152 p. | BMB 1925 188 Janssens | RC 1924 364 Ernout | CR 1924 206 Souter | PhW 1926 849 Baehrens.

Anthologia graeca. — *Amaranth and Asphodel. Poems from the greek Anthology*, done into engl. verse by A.-J. Butler : Oxford Blackwell 1922 278 p. | JHS 1924 297 V. S.

The girdle of Aphrodite : the complete love poems of the Palatine anthology, translat. with an introduction by F.-A. Wright : Broadway translat. Routledge 1923 xxxvii & 315 p. | JHS 1924 298 V. S. | CR 1924 172 Harrower.

The poets of the greek Anthology, by F.-A. Wright : London Routledge 1924 260 p. | JHS 1926 149 A. W. M.

R. Holland, *Griechische Gedichte auf Tiberius und Drusus* : PhW 1925 811-816. | Remarques sur deux épigrammes de l'Anthologie palatine, dont C. Cichorius a montré qu'elles se rapportaient à Tibère et Drusus, œuvre de Diodore de Sardes.

A.-D. Knox, *The first greek Anthologist* (Cercidas ?) : Cambridge Lewis 1923 xiv-37 p. 8 sh. | BFC XXXI 214 C. | CR 1923 28 Barber | PhW 1925 721-736 Sitzler.

W.-C. Lawton, *The soul of the Anthology* : Oxford Univ. Press 1923 xii & 179 p. 12 sh. | JHS 1924 297 V. S. | CR 1924 172-175 Harrower.

C. Pascal, *Un epigramma di Germanico* : Ath 1925 33-33. | Etude de l'épigramme Riese, Anthol. Lat. II n° 708 et de sa traduction en grec, Anthol. Graeca ix 387.

A.-U. Sayce, *Lydian words in the Anthology* ; cf. Linguistique : Generalia.

A. Turyn, *Lyrica Graeca* : Eos 1924 110-112. | Corr. à Anth. Pal. V 7.

P. Waltz, *Notes sur les épigrammes chrétiennes de l'Anthologie grecque* : Byz II 1925 317-329. | Examen critique et commentaire de i 9 ; 48 ; 94 ; 106 ; 120-121.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1924 264. | Commentaire de Anth. Pal. VII 365 (épigramme de Diodoros Zonas).

A. Wilfstrand, *Till Antologia Palatina*, ix 15 : Er 1925 62-63.

Anthologia lyrica graeca ; cf. Lyrici.

Anthologia latina. — R. Ganszyniec, *Anthol. lat.* 406 R. : Eos 1924 74. | L'épigramme est dirigée contre M. Scribonius Libo Drusus.

Th. Grienberger, *Diusvirus* : Beitr. z. Gesch. d. deutsch. Spr. & Lit. XLVIII 322-324. | Sur Anth. lat. II, 1 853.

Antiochenum monumentum ; cf. Augusti res gestae.

Antiochus Ascalonensis. — H. Strache, *Der Eklektizismus des Antiochus von Askalon* : Philol. Unters., 26 Berlin Weidmann 1921. | MPh 1924 271 de Jong.

Antiphanes. — U. v. Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1925 306. | Examen critique de l'Epitome d'Athénée 8 d : lire οὗ με δεῖ.

Antiphon. — *Discours, suivis des fragments d'Antiphon le Sophiste*, texte et trad. par L. Gernet : Paris Les Belles Lettres 1923 15 fr. | BMB 1924 146 Delatte.

Fr. Altheim, *Staat und Individuum bei Antiphon dem Sophisten* : K 1926 257-270. | L'essentiel de la doctrine d'Antiphon regarde l'application de l'éthique à l'individu ; il n'y a pas contradiction entre l'Ἀλήθεια et le Περὶ ὁμονοίας. Pour comprendre Antiphon, prendre pour base Thucydide iii 82-84 qui voit dans l'émancipation de l'individu un engagement de construire une nouvelle loi morale.

E. G., *Ein Fragment aus Antiphons Schrift « Ueber Gemeinsinn »* : HG 1924 10.

K. Kuiper, *Over de jongst ontdekte fragmenten van den sophist Antiphon* : Acad. regia Nederl. 1924.

S. Luria, *Ein Gegner Homers* : BAR 1924 373-383. | Essai de restitution des fragments philosophiques du pap. Oxyrh. III 414 dont l'auteur doit être Antiphon.

— *Un critero ortografico per distinguere l'oratore e il sofista Antifonte* : RF 1926 218-22. | Des différences dans le traitement de σσ (ττ) et συν- (ξυν) conduisent à distinguer les deux personnages, contrairement à la théorie de Joel et Drerup.

— *Eine politische Schrift des Redners Antiphon aus Rhamnus* : H 1926 343-348. | On peut tenter une reconstruction du Πολιτικὸς ἢ Ἀλκιβιάδου λοιδορίαι d'Antiphon le rhéteur, qu'il faut renoncer à confondre avec le sophiste.

— Ἀγλωττία : Aeg 1924 236-330. | Sur le texte du Περὶ ἀληθ. dans Oxyr. Pap. XI 1364 fr. a, 13 ss.

H.-G. Robertson, *Note sur Antiphon* v 78 : CPh 1924 368-369. | Conserver le texte traditionnel.

P. Roussel, *La prétendue défense d'Antiphon* : REA 1924 n° 15-10. | Le papyrus mutilé dans lequel on a voulu reconnaître un discours d'Antiphon pour sa propre défense n'admet pas cette interprétation ; elle se heurte à la signification même

du texte, à la fréquence chez les orateurs attiques du raisonnement « sur la vraisemblance », enfin au rôle joué par Antiphon sous les Quatre-Cents.

H. Sigg, *Antiphons zweite Tetralogie und die Schuldfrage des Oedipus. Ein Beitrag zu einem Grundproblem der griechischen Ethik* : Bern Stümpfli 1923. | PhW 1924 14 Seeliger.

K.-F.-W. Schmidt, *Die neuen Funde aus des Sophisten Antiphon Schrift* Περὶ ἀληθείας : HG 1924 11-14. | Texte et traduction de Oxyrh. XI 1364 et 1797; c'est contre le principe de l'intérêt affirmé par Antiphon et son école que se déclarent Socrate et Platon.

J. Sykutres, Κριτικὰ εἰς Ἀντιφῶντα : Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρὶς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς Athènes 1925 37 p. | PhW 1926 481 Ammon.

Apicius. — *Apicii librorum* X *qui dicuntur De re coquinaria quae extant*, ed. C. Giarratano et Fr. Vollmer : Bibl. Script. Graec. et Roman. Teubner 1922 1,45 M. | MPh 1924 229 Slijper.

A. Malein, *Nouvelles données sur la tradition manuscrite d'Apicius* : Bull. de l'Ac. des Sc. de l'URSS, 1926 nº 10-11, pp. 1005-1016.

Apollodori Bibliotheca, ed. R. Wagner ; cf. Mythographi.

Apollonius Pergamenus. — E. Bortolotti, *Quando, come e da chi venneto recuperati i sette libri delle Croniche di Apollonio* : Per. de Matem. 1924 118-130. | MGM 1924 123 Wieleitner.

Apollonius Rhodius. — Sur les manuscrits laissés par A. Ludwich et les éditions projetées d'Apollonius de Rhodes et d'Eschine, par H. Fränkel : Gn 1925 52.

H. Fränkel, *Vergil und Apollonios* : VDPh LV 32-33. | Les Argonautiques sont assez peu grecques, et moins conformes à l'esprit de Callimaque que propres à inspirer Virgile, qui du reste ne leur emprunte que ce qu'elles ont de meilleur et de plus « romain ».

M. Gillies, *The ball of Eros* (*Ap. Rhod.* III 135) : CR 1924 50-51. | Explication du passage.

— *Apollonius Rhodius* III 616-832 : CR 1925 115-116. | Etude de la composition du morceau.

A.-H. Krappe, *Euripides' Alcmaeon and the Apollonius romance*; cf. Euripides.

W. Morel, *Zu Hesiod, Apollonius Rhodius und Varro Atacinus* ; cf. Hesiodus.

A. Taccone, *Apoll. Rhod. Argon.* I 8 : BFC XXXI 112-115. | Aucun motif de rejeter la leçon τεήν qu'ont tous les mss. Le poète s'adresse à Apollon comme il vient de le faire dans les premiers vers du poème.

W. Vollgraff, *De lapide cylindro* (*Argon.* II 594) ; cf. Langue grecque.

U. v. Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1925 316. | Le frag. 22 de Phérécyde a été utilisé par Apollonius de Rhodes.

Apollonius Tyaneus. — U. v. Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1925 307-313. | Sur les lettres d'Apollonius de Tyane. Un point est sûr, c'est qu'A. a composé lui-même un recueil de lettres, genre littéraire fort cultivé à son époque.

Apophtegmata. — W. Bousset, *Apophtegmata. Studien zur Geschichte des ältesten Mönchtums* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

W. Gemoll, *Das Apophtegma. Literarhist. Studien* ; cf. Histoire de la littérature.

Th. Hermann, *Einige bemerkenswerte Fragmente zu den griechischen Apophtegmata Patrum* : ZNTW 1924 102-109.

A. Wilmart, *Le recueil latin des Apophtegmes* : RB XXXIV 1922 p. 185-198. | BLC 1924 104.

Apostolici. — Cf. Patres apostolici.

Apostolorum Acta. — J. Ludvikovsky, *Le roman grec et les apocryphes Acta apost.* cf. Testamenti Apocrypha.

Apostolorum Confessio. — P. Feine, *Die Gestalt des Apostolischen Glaubensbekenntnisses in der Zeit des Neuen Testaments* : Leipzig Dörffling & Franke 1925 151 p. 7,50 M. | DLZ 1925 2377 Weber. | RHE 1926 582 Coppens.

K. Lake, *The Apostle's creed* : HThR 1924 173-183.

Apostolis ; cf. Lexica.

Appianus. — W. Ensslin, *Appian und die Liviustradition zum ersten Bürgerkrieg* : K 1925 415-466. | On peut admettre la thèse de E. Klebs, que Tite-Live a été pour la guerre civile la source principale d'Appien, à condition de supposer un intermédiaire. Comment Appien se comporte vis-à-vis de la tradition livienne : periochae, Orose, Eutrope, Florus, Obsequens, etc.

M.-N. Tod, *Three notes on Appian* : CQ 1924 99-104. | Ex. critique et interprétation de B. C. I 16,3 ; 54,1 ; 54, 2.

Aprissius. — S. Reiter, *Der Atellanendichter Aprissius* ; cf. Comica uaria.

Apuleius. — *Apologie. Florides.* Texte et trad. de P. Vallette : Coll. G. Budé. Paris Les Belles Lettres. | RA XXI 212 S. R.

The story of Eros and Psyche, retold from Apuleius by E. Carpenter : New-York Dutton 1924 126 p.

Der goldene Esel, übertr. von F.-W. Schmidt & R. Janthur : Berlin Schneider 1924 87 p. | LZB 1925 471 Ruppert.

F. Beyté, *Zu Apuleius Metamorphosen* : PhW 1925 637-639. | Examen critique et explicatif de 10,13 Helm (I, 11) ; 44,15 (II, 24) ; 61,2 (III, 12) ; 174,1 (VII, 25) ; 203,4 (IX, 1) ; 208,10 (IX,8) ; 231,1 (IX, 37).

L. Chodaczek, *Apuleianum* (*De Plat. p.* 86, 13 *sq. Thomas*) : Eos XXV 1922 56-58. | PhW 1924 528 Hosius.

— *Ad Apuleium* (*De Plat. et ejus dogm.* p. 84, 22 *Thom.*) : Eos 1925 77-78. | Corriger caletica en Eleatica, avec ponctuation : « ...uetuissent. Eleatica quapropter... »

V. Coulon, *De quelques passages d'Apulée* : RPh 1925 21-27. | Ex. crit. de Apol. 96,4 ; 19,6 ; Flor. 12 ; 16 ; 17,3 ; 18,2.

H. Goelzer, *Restitution d'un passage d'Apulée* : CRAI 1925 37-39. | Met. VIII, 1,3, au lieu de *eo* lire *et*.

S. Hammer, *De narrationum Apulei metam. libro* X *insertarum compositione* : Eos 1923-24 6-26. PhW 1925 583 Helm.

— *De Apulei arte narrandi novae observationes* : Eos 1925 51-77. | Apulée a imité les Grecs, choisissant les sujets aptes à accueillir ses propres inventions et combinant parfois plusieurs narrations en une seule. Etude des procédés qui lui sont propres (symétrie, etc.). | PhW 1926 211 Helm.

— *L'état actuel des recherches sur l'œuvre d'Apulée* : Eos 1926 233-245.

B. Lavagnini, *Il significato e il valore del romanzo di Apuleio* : Annal. d. R. Scuola Norm. Sup. Pisa XXXIX Pisa Mariotti 1923 40 p. | PhW 1924 728 Weinreich | RIGI 1924 161 Annaratone.

A. Malein, *Apulée* I 5-20 : Recueil Gebelef (cf. Mélanges) p. 29-36. | Apulée a transformé en scène comique le récit incompris d'une action magique. Cf. C. r. de l'Acad. des sc. de Russie 1927 B 93-96.

O. Möbitz, *Die Stellung des Verbums in den Schriften des Apuleius* : Diss. Rostock 1922 174 p dactyl. — Id in : Gl XIII 116-126.

B.-E. Perry, *The literary art of Apuleius in the Metamorphoses* : TAPhA LIV 1923 196-227. | PhW 1925 583 Helm.

— *The significance of the title in Apuleius' Metamorphoses* : CPh XVIII 1923 229-238 p. | PhW 1924 528 Hosius.

— *On Apuleius' Metamorphoses* II, 31 ; III, 20 : AJPh XLVI 1925 253-262. | Dans Apulée Met. II, 31 et III, 20, il faut considérer le festival comme un épisode indépendant, où l'originalité d'Apulée a pu se déployer sans liaison logique avec le reste du récit.

— *On the authorship of Lucius sive Asinus* ; cf. Lucius.

S.-C. Neill & A.-D. Nock, *Two notes on the Asclepius* : JThS XXVI 1925 173-177. | Etude sur la date de l'ouvrage et sur la théorie des images habitées par les démons.

D.-S. Robertson, *The manuscripts of the Metamorphoses of Apeleius* : CQ 1924 27-41 85-99. | L'examen de 37 mss. montre qu'il faut faire crédit aux recentiores, qu'on peut répartir en 5 classes. Les mss. de la classe I sont issus en partie d'une copie de F, faite avant l'établissement de φ. | PhW 1924 1256-1261 Helm.

N. Strilciw, *De arte rhetorica in Apulei Metamorphosibus conspicua* : Eos 1925 105-124. | Les figures de rhétorique abondent dans les Métamorphoses. Apulée offre au lecteur une image de la littérature de son époque, où les procédés de la rhétorique trouvent place même chez les auteurs de fables. Etude méthodique et détaillée des différentes figures.

P. Vallette, *Sur les manuscrits d'Apulée* : BAGB 1924 36-39. | Compléter et contrôler le Laur. F d'après φ, dont les prétendues interpolations sont intéressantes. Tenir compte aussi des mss. de la classe I même pour l'Apologie et les Florides.

W. Vollgraff, *Ad Apulei Metam.* V, 1 : Mn 1925 222. | Lire *omne genus* au lieu de *id genus*.

Aratus. — L. Laurand, *Sur un passage des Pronostics* ; cf. Sciences.

G. Perrotta, *Virgilio e Arato* ; cf. Vergilius.

Archilochus. — V. de Falco, *Archiloco nei papiri ercolanesi* : Ae III 287-290. | PhW 1924 99 Aly.

G.-L. Hendrickson, *Archilochus and the victims of his iambics* : AJPh XLVI 1925 101-127. | Discussion de la légende qui représente Lycambre et sa fille se donnant la mort à cause des attaques d'Archiloque. Hendrickson voit dans cette légende le symbole de la croyance populaire en la puissance surnaturelle et destructrice des imprécations ; l'époque où vivait Archiloque et son caractère peuvent expliquer également la naissance de la légende.

J. van Ijzeren, *Archilochus Erastotheni comparatus* : Mn 1924 358-376. | L'auteur du Traité du Sublime compare l'Erigone d'Eratosthène à la poésie d'Archiloque : il avait sans doute en vue le poème où A. décrit un naufrage et auquel se rapportent peut-être les fragments 10, 11, 12, 13, 14.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1924 270-272. | Commentaire de 96 Bergk ; 101 ; 143 ; 102-141 ; Diehl p. 218, 31, 32, 42.

Archimedes. — *Werke*, übers. mit Anmerkungen und Anhängen von A. Czwalina-Allenstein : Ostwalds Klass. exakt. Wissensch. CCI, CCII, CCIII, CCX Leipzig Akad. Verlagsges. 1922-23. | PhW 1924 803 Witting.

Il methodo, vers. ital. con note di E. Gradara : Velletri Zampetti 1924. | ASS 1924 386 Mieli.

Fr. Winter, *Der Tod des Archimedes* : Winckelmannsprogramm. Archäol. Gesellsch. Berlin, LXXXII Berlin de Gruyter 1924 24 p. 6 fig. 1 pl. | LZB 1925 220 Ruppert.

Archipoeta. — H. Brinkmann, *Die Dichterpersönlichkeit des Archipoeta* : GRMS XIII 3-4 1925 102-119. | LZB 1925 820 Herrle.

E. Herkenrath, *Zu den Gedichten des Archipoeta* : NPh 1925 X, 4 286 ss. | Ex. cr. de II 3,2 ; 25,2 ; 18,1 ; III 1,2 ; 2,3 ; 9,4 ; VI 16 ; VII 23 ; VIII 30 ; 56 ; 88 ; 89 ; IX 11.

Arctinus. — A. Severyns, *L'Ethiopide d'Arctinos et la question du cycle épique* ; cf. Histoire littéraire.

Aretaeus, ed. C. Hude : Corp. med. graec. Acad. Berl. Teubner 1923 XXV & 183 p. 3,80 M. | PhW 1924 15 Fuchs | CR 1926 74 Jones.

G. Ilberg, *Das neurologisch-psychiatrische Wissen und Können des Aretäus von Kappadokien* : Zeitsch. f. ges. Neurol. & Psychiatrie LXXXVI 227-246. | MGM 1924 166 Sudhoff.

Aristarchus. — A. Roemer, *Die Homerexegese Aristarchs* ; cf. Homerus.

Aristides rhetor. — *Libri rhetorici* II, ed. W. Schmidt : Teubner 1926 146 p. | JH 1926 275.

A. Boulanger, *Aelius Aristide et la sophistique dans la province d'Asie au IIe siècle de notre ère* : Bibl. Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, fasc. 127 Paris de Boccard 1923 XVI & 504 p. | JHS 1924 126 J. H. S. | PhW 1924 214 Schmid | RH CL 90 Lécrivain.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Der Rhetor Aristeides* : SPA 5 nov. 1925. | Biographie accompagnée d'un jugement sur la personne et l'art du rhéteur.

— *Zu Aristeides* : H 1926 293-297. | Examen critique et commentaire de 18,5 (9 p. Keil) ; 24,58 ; 31,19 ; 32,25 ; 24 ; 36,74 ; 37,9 ; 42,8 ; 43,7 ; 45,32.

Aristides Apologeta. — A. d'Alès, *L'Apologie d'Aristide et le roman de Barlaam et Josaphat* : RQH 1924 354-359.

G. Krüger, *Aristides Apologie* 15,6-16,1 *im Urtext* : ThLZ 1924 47-48.

H.-J.M. Milne, *A new fragment of the Apology of Aristides* : JThS XXV 1923 73-77 p. | Edition et traduction d'un papyrus de 51 lignes (British Museum Inv. N° 2486).

Aristophanes. — *Œuvres*, texte et traduction : Collection G. Budé. Paris Les Belles Lettres : —

— I : *Les Acharniens, les Cavaliers, les Nuées*, texte de V. Coulon, trad. par H. van Daele. 1923 XXXII & 230 p. | DLZ 1924 37 von Wilamowitz-Moellendorff | NJA 1924 198-200 Körte | RF 1924 276 Taccone | RPh 1924 77-83 Haussoullier.

— II : *Les Guêpes. La Paix*, texte établi par V. Coulon et trad. par H. van Daele 1924 156 p. 18 F. | JHS XLV 275 | PhW 1925 897 Wüst | REA 1925 161 Navarre | RF 1925 439 A. R. | MPh XXXIII 254 Schepers.

The works of Aristophanes, with an english translation. Loeb classical Library. London Heinemann : —

—I : *Acharn., Clouds, Knights, Wasps* ; II : *Peace, Birds, Frogs* ; III : *Lysistr., Thesmoph., Eccles., Plutus*, by B. B. Rogers. 1924 XV-555. 443 & 471 p. | CPh 1925 172 Shorey | PhW 1925 577 Wüst | RF 1925 440 A. R. | JHS 1924 297 | CR 1926 24 Harrison.

Werke, übers. von J.-G. Droysen, I-II, 3e Aufl. von C. Woyte. Leipzig Reclam 1925 388 & 452 p. | LZB 1925 1968 Ruppert.

Gli Acarnesi, con note di A. Taccone. Torino Chiantore 1924 XV & 86 p. | Ath 1924 300 Todesco | RF 1924 544 Tescari.

The Birds, arranged for performance, transl. by J.-T. Sheppard & A.-W. Verrall : Cambridge Bowes 1924 74 p. | CR 1924 172 Harrower.

The Ecclesiazusae, translated by B. Rogers : Bell & Sons 1923 85 p. 2 Sh. | JHS 1924 297 V. S.

— *Il Pluto*, comment. da A. Maggi : Torino Paravia 1926 173 p. | BFC XXXIII 57 Taccone.

— *Frösche*. Einleit., Text. u. Komm. von L. Radermacher : Sitzungsb. Akad. Wiss. Wien. Philos.-hist. Kl. CXCVIII, 4. 1921. Wien Hölder 1921 364 p. | CR 1924 24 Hall | DLZ 1924 690 Körte | BBG 1924 214 Wüst.

G.-P. Anagnostopoulos, Περὶ τῆς γλώσσης τῶν κωμῳδιῶν τοῦ Ἀριστοφάνους : Ἀθηνᾶ XXXVI 1923 1-60 p. | PhW 1926 593 von der Mühl.

A. Angelini, *Aristofane « Pace » v. 35-37* : BFC XXXII 253-255. | Joindre τὰ παχέα et τὰ σχοινία. D'après Richter, indépendamment du sens fourni par les gloses, « non de ipsa restionum arte agitur, sed de celeritate manuum qua nautae utuntur in convolvendis funibus ».

G. Boehm, *De comoediarum Aristophanearum compositione* : Diss. Göttingen. Extr. in : Jahrb. Philos. Fak. 1922 II 85-90. | PhW 1924 377 Klotz.

G. Caramia, *La parodia di misteri in Aristofane* : Aquaro & Dragonetti 1924 15 p. | RIGI IX 126 C. d. G.

— *Chi e la dea* Βασίλεια *negli Uccelli* ? (peut-être la Δίκη des orphiques) ; cf. Histoire religieuse.

P. Charlesworth, *Aristophanes and Aeschylus* : CR 1926 3-6. | Aristophane emploie volontiers des mots eschyléens : κότος, σπλάγχνα (Ran. 844, Cycl. 424, 885) dont il tire parfois des effets comiques.

V. Coulon, *Observations critiques et exégétiques sur l'argument II des « Oiseaux » et sur le texte d'Aristophane* : REG 1925 73-98. | Examen critique et commentaire explicatif : Ois. 41 ; 63 ; 1283.

L. Crosby, *Aristoph. Ran.* 1323 f. : CPh 1925 66-68. | Des deux vers de suite qui se ressemblent, le second est à partager entre Dionysos et Eschyle.

V. de Falco, *Del carattere melico di alcuni cori di Aristofane* : RIGI 1925 211 ss.

R. Frese, *Die aristophanische Anklage in Platos Apologie* ; cf. Plato.

W. Holoehr, *De metaphoris Aristophaneis* : Diss. Marburg 1923 72 p. dactyl.

V. Lesny, *Staropersky vers v Aristofanovych Acharnskych* : Sbornik Fr. Groh Prague 1923 p. 66-68.

L.-E. Lord, *Aristophanes, his plays and his influence* : Our debt to Greece and Rome. Boston Marshall 1925 4 183 p. | CJ XXII 148-151 Flickinger | CR 1926 21 Pickard-Cambridge. | CPh 1926 287 Shorey | JHS 261 V. S.

C. Pearson, *Aristoph. Ach.* 309 ss. : CR XL 183. | L'expression ἀναβάδην ποιεῖ τραγῳδίαν doit être rapprochée de l'idée de donner des ailes au poète.

N. Pirrone, *Sul commento di Valerio Massimo ad un passo delle « Rane »* : A & R 1925 86-95. | Les vers 1432 ss. des Grenouilles sont d'Eschyle et font allusion à Périclès λέοντα et à Alcibiade σκύμνον ; le texte de V. Max. (VII, II ext. 7., Kempf p. 329) doit être corrigé : ab inferis (Aeschylum in Alcibiaden atque in principem) Atheniensium...

Th. Reinach, *Aristophane et Phidias* : REG 1924 393-398. | Paix, v. 605, lire λύπης γὰρ au lieu de γὰρ αὐτῆς ; la faute devait exister déjà à l'époque d'Ephore.

F. Ribezzo, *La* Δίκη degli Orfici (Arist. Ois. 1539 ss.) ; cf. Histoire religieuse.

Fr. E. Robbins, *Aristophanes Ran.* 55 : CPh 1925 344-345. | Comprendre μικρὸς ἡλίκος Μόλων = « just a little one, a Molon ».

C. Rosenthal, *Aristophanis Aves quatenus secundum populi opiniones confirmatae sint* : Eos 1925 13-24, 1926 175-188. | Les factions chez les oiseaux ; les guerres ; les assemblées ; les noces ; les oiseaux montrant le chemin aux hommes ; le langage des oiseaux ; la science des oiseaux révélant aux hommes ce qui est caché. La Mer Rouge, contrée légendaire paradisiaque ; la racine miraculeuse qui change l'homme en oiseau ; les animaux architectes ; Basilea « fille du roi » des contes de fées.

A. Rostagni, *I primordii di Aristofane* : RF 1925 161-185, 465-493. | De 425 à 421 : Acharniens, Chevaliers, Nuées, Guêpes, Paix. Les Daitaleis furent donnés sous le nom de Callistrate en 427, à 18 ans. Les Babyloniens, écrits sous le nom de Callistrate pour les grandes Dionysies de mars 426, étaient dirigés contre Cléon (les Babyl. sont les esclaves étrangers) et aussi Eucratès χυρηβιοπῶλα στύππαξ.

St. Srebrny, *Aristophane, Oiseaux* (polon.) : Przeglad Warszawski 1924 N° 30 332-343. | Traduction selon le rythme antique des v. 451-637.

De Theogene a comicis irriso : Eos 1925 79-86. | Le Théogène est-il un seul et même personnage dans les Guêpes, les Oiseaux, la Paix, Lysistrata ? Faut-il l'identifier avec le personnage dont parlent Thucydide (IV 27,3 ; V 19, 2) et Xénophon (Hell. I 3,13 ; II 3,2) ?

P. Stengel, *Zu den griechischen Sakralaltertümern* [comm. d'Arist. Pax 955 ss.] cf. Histoire religieuse.

A. Taccone, *Sui « Cavalieri » d'Aristofane* : A&R 1925 48-62. | Exposé des circonstances historiques et politiques au milieu desquelles furent écrits et représentés les Cavaliers.

G. Ugolini, *Difficoltà di un' edizione scolastica d'Aristofane* : A&R 1924 270-278. | A propos de quelques éditions scolaires récentes d'Aristophane ; difficulté de donner aux jeunes gens une image vraie du poète sans manquer aux convenances.

A.-W. Verrall, *The Birds of Aristophanes* : Cambridge Bell 1924 5 p. | CR 1924 205 Smyth.

N. Wecklein, *Textkritische Methode* [appl. à Aristophane ; nombreux exemples] ; cf. Critique des textes.

Aristoteles. — *The works of Aristotle*, translated into english. Oxford Clarendon Press : —

— XI : *Rhetorica*, by W.-R. Roberts : *De Rhetorica ad Alexandrum*, by E.-S.

FORSTER; *De Poetica*, by I. BYWATER ; 1924 XV-334 p. | AJPh 1925 190 Cooper | JHS XLV 266 | PhW 1925 1025-1032 Wallies | REA 1926 283 Daudin.

— *Ethica Nicomachea*, by W.-D. Ross : | JHS 1926 278 J. L. S.

Physique I-IV, par H. CARTERON : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1926. | RA XXIV 306 S.R.

I principe primi (Métaphysique, VII-IX, XII), trad. con comment. di A. CARLINI : Bari Laterza 1924 214 p.

La Métaphysique, liv. I & III, trad. et comment. par G. COLLE; cf. Philos. Jahrb. 1924 283 Wittmann.

Metaphysik, ins Deutsche übertr. von A. LASSON, 2e Aufl. : Jena Diederichs 1924 XII-319 p. | LZB 1925 370 Rückert.

Metaphysics, a revised text. by W.-D. Ross, I-II. 1924 CLXVI-366 p. 528 p. 48 Sh. | CJ XX 509 Fobes | CR 1925 176-180 Jaeger | JHS XLV 141 H. B. | RPh 1925 88-91 Diès | REA 1926 280 Daudin.

Lehre vom Schluss oder erste Analytik, von E. ROLFES : Philosoph. Bibl., vol. X. Leipzig Meiner 1922 X & 209 p. | JHS 1924 114 J. L. S. | BBG 1924 131 Baumann | Philos. Jahrb. 1924 283 Wittmann.

Lehre vom Beweis oder zweite Analytik, von E. ROLFES : Philosoph. Bibl. vol. XI Ibid. 1922 XVII & 164 p. | Ibid.

Kleine naturwissenschaftliche Schriften (Parva naturalia), übers. von E. ROLFES: Ibid. 1924 X-158 p. | JHS XLV 152 J. L. S. | MPh XXXIII 57 Scholte.

L'Etica Nicomachea, a cura di A. CARLINI, 2e éd. Bari Laterza 1924 148 p.

Meteorologica, by E.-W. WEBSTER. 1923 136 p. | CR 1925 27 Rackham | JHS XLV 266.

De caelo, by J.-L. STOCKS : London Murray 1922. | JHS XLV 266.

On coming-to-be and passing away (De generatione et corruptione), a revised text with introd. and commentar, by H.-H. JOACHIM : London Murray 1922 XXXVIII & 303 p. | DLZ 1924 349 Jaeger.

Ueber die Seele, neu übers. von A. BUSSE, 2e Aufl. | BBG 1924 131 Baumann.

Ueber die Seele (De anima), ins deutsche übertr. von A. LASSON : Jena Diederichs 1924 82 p. 2,25 M. | LZB 1925 379 Rückert | PhW 1925 1207 Gohlke.

Dell'anima, passi scelti e comment. da V. FAZIO-ALLMAYER, 2e éd. Bari Laterza 1924 117 p.

De republica, rec. I. BEKKER. | PhW 1925 1206 Wallies.

L'individuo e lo stato, estratti della Politica, a cura di V. COSTANZI : Bari Laterza 1924 135 p.

Constitution d'Athènes, texte et trad. par M. MATHIEU & B. HAUSSOULLIER : Paris Les Belles Lettres 1922 XXXI & 101+100 p. 10 fr. | BMB 1924 141 Willem | JHS 1924 310 | RPh 1924 77-83 Haussoullier.

H. VON ARNIM, *Zur Enstehungsgeschichte der aristotelischen Politik* : Sitzungsber. Akad. Wiss. Wien, Philos.-hist. Kl. CC, 1 Wien Hölder-Pichler-Tempsky 1924 130 p. | LZB 1924 225 Ruppert | PhW 1925 465-473 Wallies.

— *Die drei aristotelischen Ethiken* : Sitzb. Akad. Wiss. Wien. Philos. hist. Kl., CCII 2 Wien Hölder-Pichler-Tempsky 1924 142 p. | LZB 1925 743 Herrle.

— *Ueber die drei aristotelischen Ethiken* : AAWW 18 juin 1924. | Les Magna Moralia sont d'environ 334, l'Eth. à Nicom. une œuvre de vieillesse inachevée et publiée après la mort de l'auteur, l'Eth. à Eudème représente la transition d'une œuvre à l'autre ; l'ensemble nous éclaire sur l'évolution de la pensée d'Aristote.

H. BALSS, *Studien über Aristoteles als vergleichenden Anatom* : ASS 1924 5 ss.

R. BERNARD, *La critique aristotélicienne de l'intelligence* : RSPh XI 1922 217-246 p. | L'intelligence, dès l'instant qu'elle entreprend de traiter l'être en qualité d'être, n'a-t-elle pas d'abord à se justifier l'adhésion qu'elle accorde aux principes qui se retrouvent en toute pensée et qu'à cet effet tout le monde utilise ? Aristote formule ce doute en plusieurs endroits et c'est là ébaucher, sans trop en avoir l'air, une critique de l'intelligence, τὴν κρίσιν περὶ τῆς ἀληθείας.

J. BONNER, *Arist. Constit. of Athens* 39,5 : CPh 1924 175-176. | Les exceptions à l'amnistie ne supposent pas une suspension de l'Aréopage.

J. BURNET, *Aristotle* : Proceedings British Akad., XI. Oxford Univ. Press 1924 18 p. 1 Sh. | CR 1925 90 Stocks | LZB 1925 1226 Arnim | PhW 1925 902 Wallies.

H. CARTERON, *Aristoteles De tempore ; sommaire des chapitres* 10-14 *du livre* IV *de la Physique et commentaire des principaux passages d'Aristote sur le temps* : BFS III pp. 28-40. | Les textes cités et commentés (Physique IV, 10-14 ; VI, 3 ; VIII, 1,251 B 17-26 et 8,263 A 4-264 A 6) forment le premier essai de construction de la notion de temps indéfini, base du panthéisme occidental.

— *La notion de force dans le système d'Aristote* : Paris Vrin 1924 280 p.

— *La théorie aristotélicienne du bonheur d'après S. Thomas* : BFS 1925 48-53. | Etude de Ethique à Nicomaque I 1,12 1096 a 13-1102 a 4.

— *La morale d'Aristote* : RCC XXVII 1925-1926 p. | Exposé complet de la morale d'Aristote : idée et méthode de la morale (I 481-494), théorie du bonheur (II 74-91) et de la vertu (II 370-384) ; considérations sur les principes de l'acte moral (II 691-715).

L. Cooper, *The poetics of Aristotle, its meaning and influence* : Boston Marshall Jones 1923 x & 157 p. 1,50 D. | CJ 1924 584 Scoggin | JHS 1924 301 J. H. S.

— *An aristotelian theory of comedy, with an adaptation of the poetics and a translation of the « Tractatus Coislinianus »* : New-York Harcourt Brace & Co 1922 XXI & 323 p. | AJPh 1924 293-296 Peppler | CJ 1924 253 Agard | PhW 1924 1121-1131 Wallies | PhQ 1925 186 H. C. | RF 1925 283 A. R. | CR 1924 209 Pickard-Cambridge | South Atlantic Quart. 1924 277 Baum | JHS 1926 148 A. W. M.

— *The comic appeal of the unsequential* [d'après Aristote] ; cf. Littérature.

— *The fifth form of discovery in the Poetic* : CPh 1918 251-261 ; — *A pun in the Rhetoric* : AJPh 1920 48-56 ; cf. Dix années de bibliogr. classique, p. 36 et Errata.

M. Defourny, *Aristote. L'évolution sociale* : Ann. Instit. Philos. Louvain 1924 531-696. | RA XX 282 S. R. | REG 1925 132 Bréhier.

W.-Sh. Fox, *Katharsis in Aristotle* : CW XVII 184. | A signaler l'article de G. E. Brett, Reflections on Aristotle's views of tragedy, dans les Philosophical Essays pres. to J. Watson, Ontario.

R. Gánszyniec, *Aristoteles quid de tragoediae comoediaeque primordiis docuerit* : Eos 1924 1-11. | Les notices de la Poétique ne reposent pas sur des documents historiques, et ne sont que des déductions peu sûres.

A.-H. Gilbert, *The aristotelian catharsis* : PhR XXXV 1926 301-304 p.

C.-M. Gillespie, *The aristotelian categories* : CQ 1925 75-85. | La « catégorie » et le « prédicable » constituent un système propre à fournir la matière de la discussion dialectique, et forment la base de la logique scientifique d'Aristote.

A. Goedeckemeyer, *Aristoteles' praktische Philosophie* : Leipzig Dieterich 1922 254 p. | BMB 1924 143 Kremer | MPh 1924 181 Vrijlandt | JHS XLV 137 E. R. D. | Philos. J. 1924 286 Wittmann | ThLZ 1924 477 Jordan.

P. Gohlke, *Aus der Entstehungsgeschichte der Aristotelischen Metaphysik* : Satura Berolin. 34-49 p. | LZB 1924 1727 Ruppert.

— *Die Entstehungsgeschichte der naturwissenschaftlichen Schriften des Aristoteles* : H 1924 274-307. | Après ses premières études d'anatomie, de physiologie et de physique, Aristote reste attaché à la métaphysique platonicienne, et projette de couronner Dialogues et Logoi par une grande histoire de la nature. Son plan se modifie à mesure que se constitue sa logique, d'où les additions et corrections à ses ouvrages physiques et métaphysiques. | LZB 1924 1111 Herrle.

W. Gomme, *Notes on the* Ἀθηναίων πολιτεία : CR 1926 8-12.

B.-A. van Groningen, *De rebus Byzantiorum* : Mn 1925 211-222. | Commentaire explicatif à Arist. Oec. II p. 1346 b 13-26.

A. Gudeman, *Aristoteles über die Dichtkunst* : Philosoph. Bibl., vol. I Leipzig Meiner 1921 XXIV & 91 p. | JHS 1924 114 J. L. S.

— *Zur Text der Poetik* (ex : Satura Berolinensis, 34-49 p.) ; cf. Mélanges.

O. Hamelin, *Le concept chez Aristote* : RMM XXVI 1918 405-418. | Article extrait d'un cours sur Aristote à paraître incessamment.

— *La nature et le mouvement d'après Aristote. Introduction à la Physique* : RPhil LXXXVII 1919 I 353-368. | Leçon d'un cours sur Aristote professé en 1904-1905, publié dans Le système d'Aristote, Alcan 1920.

— *La morale d'Aristote* : RMM XXX 1923 497-507. | La véritable pensée du Stagirite se meut dans la direction idéaliste. Comme Platon, il veut qu'on fuie le monde d'ici-bas. Sa formule sur l'immortalité est la reproduction presque textuelle d'une phrase du Timée. Cette fuite et cette participation à l'immortalité signifient pour lui, comme pour Platon, que l'homme doit se faire semblable à Dieu. Ainsi la morale d'Aristote aboutit à l'extase. La fin dernière de l'individu est de s'anéantir.

N. Hartmann, *Aristoteles und Hegel* : Beitr. z. Phil. d. deutsch. Idealism. III 1-36.

J.-F. Haussleiter, *Der Glücksgedanke bei Aristoteles* ; cf. Philosophie.

P. Helms, *Das Einzelne und das Allgemeine bei Aristoteles* : AGPh 1924 3-7. | La théorie de la connaissance, chez Aristote, part de deux principes opposés que l'auteur n'a pas su unifier complètement : l'un *a priori* et déductif, où il se montre disciple de Platon ; l'autre empirique et inductif, très proche de celui de la science moderne. | LZB 1924 122 Ruppert.

M.-T. Herrick, *Sir John Cheke and Aristotle's Poetics* : CW XVIII 134-135. | Du XIII^e^ siècle (Bacon) au milieu du XVI^e^, il n'est pas fait mention de la Poétique d'Aristote dans la littérature anglaise. Ascham dans le Schoolmaster publié en 1570 cite les préceptes d'Aristote, et indique clairement que son maître Cheke, professeur à Cambridge en 1540, était familier avec la Poétique.

O. Immisch, *Aristoteles Pol. B* 8, 1268 *b*, 2 ss. : Vortr. Ferienkurs Merseburg. Résumé dans Gn 1926 688 ss.

W. Jaeger, *Aristoteles. Grundlegung einer Geschichte seiner Entwicklung* : Berlin Weidmann 1923 438 p. 12 M. | DLZ 1924 271-277 Stenzel | PhW 1924 516-521 Hoffmann | CR 1924 193 Dodd.

— *Emendationen zur aristotelischen Metaphysik* : Sitzungsber. Preuss. Akad Wiss. Phil.-hist. Kl. 1923 XXXIV 263-279 p. Berlin de Gruyter 1923| LZB 1924 23 Rodenberg.

B. Jansen, *Platon-Aristoteles* ; cf. Philosophie.

N. Karéef, *Sur la classification des formes constitutionnelles dans la Politique d'Aristote* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 427-433. | Les contradictions qu'on relève chez Aristote s'expliquent par le fait que l'oligarchie et la démocratie étaient pour lui des réalités connues, tandis que l'aristocratie et la « politeia » représentaient des constructions abstraites.

Ch. Lalo, *Aristote* : Coll. Les Philosophes Paris Delaplane 1922 160 p. | Sc XXXV 309 Troilo.

C. Landi, *La chiusa della Poetica di Aristotele nel codice Riccardiano* 46 : RF 1925 551-556. | La fin de ce ms. permet de supposer que le livre suivant traitait de la poésie iambique et de la comédie ; la perte est imputable aux Byzantins, qui ont fait disparaître aussi les comédies de Ménandre.

E. Lebek, *Das Aristotelische Sittlichkeitsprinzip* : Diss. Giessen 1923 54 p. dactyl.

D. S. Margoliouth, *The Homer of Aristotle* ; cf. Homerus.

N. Maurice-Denis, *L'être en puissance d'après Aristote et St. Thomas.* | Philos. J. 1924 285 Wittmann | Rev. de Philos. 1924 235 Bruneteau.

G. Méautis, *Beitrag zur Aristotelischen Tragödiendefinition* : PhW 1925 174-175. | Nouvelles preuves fortifiant les théories de Howald au sujet de la κάθαρσις, terme primitivement médical employé par les anciens Pythagoriciens.

J.-D. Meerwaldt, *De Aristotelis erga Demosthenem animo* : Mn LIV 1926 348-369 p. | Démosthène est cité 3 fois dans la Rhétorique d'Aristote : II 23 ; 24 ; III 4. Ennemi du roi de Macédoine, il est au fond du même côté qu'Aristote, ancien ami déçu dans ses espérances. Et ils sont réunis non seulement par leurs idées politiques, mais par leurs expériences.

P., *Fragments d'un manuscrit ancien d'Aristote* : RBPh 1926 216-217.|Texte d'un passage des réfutations sophistiques, de recension plus ancienne que les autres manuscrits conservés.

H. Philippart, *La théorie aristotélicienne de l'anaynorisis* : REG XXXVIII 1925 2 171-204.

K. Praechter, *Simpl. in Aristot. De caelo* 370 p. 29 ss. H. : H 1924 118. | Lire διαβεβλημένοι. Pour τὰ κοπρίων ἐκθλητότερα, cf. Héraclite fr. 96 Diels.

H. Rackham, *Notes on the text of the Nicomachean Ethics* : CR 1925 157-159. | Examen critique de nombreux passages, de 1096 a 18 à 1177 a 5.

— *More notes on the text of the Nicomachean Ethics* : CR XL 189-192.

F. Ravaisson, *Aristotele*, trad. di A. Tilgher. | ASS 1924 310 A. M.

W. Rhys Roberts, *Notes on Aristoteles' Rhetoric* : AJPh 1924 351-361. | Examen critique et commentaire de Préf. ; 1354ª 13 ; 1355ª ; 1356ª 30-31 ; 1357ª 13-17 ; 1359ª 9-16.

— *References to Plato in Aristotle's Rhetoric* : CPh 1924 342-346. | Les premiers chapitres de la Rhét. ne mentionnent pas le nom de Platon, mais ils contiennent des échos du Gorgias.

— *Rhet. ad Alex.* 30 : CR 1924 11. | Le passage est interpolé ; συλλήδδην est contraire à l'usage d'Aristote.

Ch. Rogge, *Zur Interpretation der* Πολιτεία Ἀθηναίων ; cf. Critique des textes.

E. Rolfes, *Die Philosophie des Aristoteles als Naturerklärung und Weltanschauung* : Leipzig Meiner 1923 XV & 380 p. 10 M. | DLZ 1924 2199 Jaeger | JHS 1924 114 J. L. S. | PhW 1924 1171-1179 Wallies | ThLB 1924 259 Weber | PMh XXXIII 104 Vrijlandt.

W.-D. Ross, *Aristotle* : London Methuen 1923 300 p. | JHS 1924 112 J. L. S. | LZB 1924 1472 Arnim | Sc XXXVIII 199 Seregni.

G. Rudberg, *Ad* Ἀθηναίων πολιτείαν *Aristotelis* : Er 1924 217-219. | Dans Ἀθ. πολ. 38, 4 Aristote doit citer les termes mêmes d'un décret rendu ou d'un discours prononcé en l'honneur de Rhinon en 404-403 ; ainsi s'explique que ce passage soit d'une autre structure rythmique.

E. Rufini, *I principii della geometria greca secondo Aristotele.* | MGM 1924 122 Wieleitner.

R. Schottländer, *Die historische Bedingtheit des Gehaltes der Nikomachischen Ethik* : Diss. Heidelberg 1923 & JPhV 1924 62-70.

O. Schroeder, *Aristoteles als Dichter* : JAW 1925 31-34. | Les vers « à l'amitié » sur l'autel d'Eudème, datent du temps où Aristote se sépare de l'Académie. L'hymne à « Areta » est inspiré par le sort tragique d'Hermias d'Atarnée.

A. Severyns, *Un fragment inédit d'un manuscrit d'Aristote en onciale* : REG 1925 350, 374.

P. Shorey, *Emendation of Aristotle Metaphysics* 1075 *b* 7 : CPh 1924 369-370. | Lire αὐτῷ.

— *Emendation of Arist. Metaph.* 1079 B 2-6 : CPh 1925 271-273 | L'idée platonicienne des rapports de la définition à la réalité nous conduit à corriger οὗ ἐστί en ὅ ἐστί.

— *Universal justice in Aristotle's Ethics* : CPh 1924 279-281. | La conception aristotélicienne de la justice universelle semble être, malgré Vinogradoff, d'ordre éthique plutôt que d'ordre juridique. — Réponse de P. Vinogradoff, p. 281.

J.-A. Smith, *Aristotle, Poetics* XVI 10 : CQ 1924 165-168. | Texte à corriger (exemple d'ἀναγνώρισις), comme aussi 1455ᵇ] 22.

J. Stenzel, *Zahl und Gestalt bei Platon und Aristoteles* ; cf. Philosophie.

B. Stenzel-Mugdan, *Philosophische Motive im Weltbild des Aristoteles* : NJA 1924 1-15. | Aristote s'efforce de réunir dans sa conception de l'univers trois notions : celle de l'enfant qui voit de ses yeux un monde fini, celle du savant qui se représente la réalité des mondes, celle du croyant qui fait du ciel le séjour de la divinité. | LZB 1924 225 Ruppert.

J.-L. Stocks, *Aristotelianism* ; cf. Philosophie.

M. Wellmann, *Aristoteles de lapidibus* : SPA 1924 79-82.

Aristotelis quae feruntur. — W.-L. Lorimer, *The text tradition of Pseudo-Aristotle « De mundo » with the text of the medieval latin versions* : St. Andrews Univ. publ., XVIII Oxford Univ. Press 1924 IX-95 p. | JHS XLV 152 J. L. S. | JS 1925 270 Puech | LZB 1925 167 Arnim | DLZ 1924 1449 Harder | PhW 1924 881 Wallies | RB 1924 285 Rousseau | RF 1924 546 A. R. | MPh XXXIII 25 Vrijlandt | CR 1926 70 Ross | REA 1926 284 Daudin | RC 1926 237 Chantraine.

— *Some notes on the text of Pseudo-Aristotle « De mundo »* : St. Andrews Univ. publ., XXI. London Milford 1925 IX 148 p. | JS 1926 133 Puech | JHS 1926 275.

Aristoxenus. — H. Taeger, *De Aristoxeni libro Pythagorico* : Diss. Göttingen 1923 98 p. dactyl.

— *Aristoxenos als Gewährsmann altpythagoreischer Ueberlieferung* : JPhV 1924 74-77. | Extrait de l'ouvrage précédent.

Arius Didymus. — H. von Arnim, *Arius Didymus' Abriss der peripatetischen Ethik* : SAWW N° 204,3. | Arius Didyme, maître et ami d'Auguste, écrit un manuel de logique, physique et éthique des Académiciens, Péripatéticiens, Stoïciens et Epicuriens, d'après Théophraste et un manuel scolaire du 3e s. pour l'éthique péripatéticienne. Ses indications sont complétées par Cicéron De fin. v.

Ariana. — G. Bardy, *S. Alexandre d'Alexandrie a-t-il connu la Thalie d'Arius ?* cf. Alexander.

R. Draguet, *Un commentaire grec arien sur Job* ; RHE 1924 XX 38-65. | Le commentaire sur Job attribué par Usener à Origène a pour auteur un arien. Son œuvre exégétique prend place à côté des rares textes qui nous renseignent directement sur la théologie arienne.

Arnobius Siccensis. — B. Ryba, *Sigismond Gelenius et son édition d'Arnobe* ; cf. Critique des textes.

C. Weyman, *Textkritische Bemerkungen zu Arnobius « Adversus nationes »* (ex : Festschr. S. Merkle) : Düsseldorf Schwann 1922 p. 386-395. | BLC 1924 139.

Arnobius iunior. — M. Monachesi, *Arnobio il Giovane ed una sua possibile attività agiografica* : Boll. di studi stor.-relig., II 1922 p. 66-125 | BLC 1924 102 Morin.

Arrianus. — A. Brinkmann, *Die Meteorologie Arrians* : RhM 1924 373-401, 1925 25-63. | L'examen du texte confirme la théorie de von Wilamowitz, qu'Arrien doit se placer au IIe s. ap. J.-C., et révèle en outre qu'Arrien le physicien n'est autre que l'historien Flavius Arrianus de Nicomédie. Discussion des fragments conservés par Stobée : I 28 1 b, 2 ; I 29,2 ; I 31,8. qui n'ont pas subi l'intervention d'un epitomator. | LZB 1924 15-19 ; 1925 567 Ruppert.

A.-G. Roos, *Ad Ursulum Philippum Boissevain septuagenarium epistula de Arriani periplo Ponti Euxini* : Mn LIV 1926 101-117 p. | Analyse de la lettre d'Arrien à l'empereur Hadrien où il relate le voyage qu'il fit, en qualité de « légat d'Auguste », de Trébizonde en passant par Sébastopol et Byzance. Critique des arguments de Chapot, qui croit que le récit d'Arrien a été très allongé ultérieurement. Roos conclut à l'authenticité absolue.

Arruntius Stella. — A. Malaspina, *De Lucio Arruntio Stella epigrammatum scriptore* ; cf. Epigrammata.

Aruale Carmen. — Chr. Huelsen, *Zum Kalender der Arvalbrüder* ; cf. Histoire romaine.

E. Norden, *Die bei Varro erhaltene Auguralformel und das Carmen Arvale* : SPA 17 déc. 1925. | Essai d'explication de « ollaber, ollaner » dans la formule de Varron, de « berber » dans le chant des Arvales.

— *Das Arvallied* : Philol. Fachtagung Weimar ; cf. NJW 1926 493 Körte.

Ascensiones. — K. Kerenyi, *Zu Verg. Aen.* VI ; cf. Vergilius.

Asclepiodotus. — *An english translation* ; cf. Aeneas Tacticus.

Asconius. — J. Humbert, *Contribution à l'étude des sources d'Asconius dans ses relations des débats judiciaires* : Paris 142 p. | PhW 1926 1305 Klotz.

Asterius. — G. Bardy, *Astérius le sophiste* : RHE 1926 XXII 221-272. | Personnage peu connu. De bonne heure ses ouvrages disparurent de la circulation et son histoire tomba dans l'oubli. On le confondit avec d'autres personnages du même nom, en particulier avec Astérius d'Amasie. Au temps de Photius on se demandait com-

bien il y avait eu d'Astérius et le savant polygraphe n'était pas à même de répondre exactement à cette question.

Astrologi. — *Catalogus codicum astrologorum graecorum.* Bruxelles Lamertin : — — *Codicum Parisinorum* lib. *V*, descripsit P. BOUDREAUX, ed. FR. CUMONT, VIII, 4 : 1922 283 p. | RBPh 1924 861 Bidez.

— *Codices Athenienses*, ed. A. DELATTE, X : 1924 VIII & 291 p. | JHS 1914 289 | RA XX 375 S. R. | RC 1924 243 My | Ath 1925 218 | BMB 1925 184-188 Hubaux | REA 1925 165 Alfaric | CR 1926 217 Nock | PhW 1926 1076 Kroll.

Atellanae. — S. REITER, *Der Atellanendichter Aprissius* ; cf. Comica.

Athanasius. — A. d'ALÈS, *Pour le texte de Saint-Athanase* : Rech. Sc. Rel. 1924 61. | Correction définitive de ἀδεῶς en ἃ δὲ ὡς dans le De decretis Nicaenae Synodi XXVII P. G. XXV 456 B.

V. CREMER, *De Verlossingsidee bij Athanasius den Groote. Proeve eener wijsgeerig-theologische Synthese* : Bijdr. Geschied. Turnhout Brepols 1921 232 p. | RB 1924 369 Stoelen | ThR 1924 49 Sträter | RHE 1926 87.

A. DEISSMANN, *Athanasiana* : Expository Times 1924 8-11.

J. LEBON, *Pour une édition critique des œuvres de Saint Athanase* : RHE 1925 XXI 524-530. | L'histoire littéraire et l'histoire des doctrines auraient grand profit à une nouvelle édition, vraiment critique, des œuvres de saint Athanase.

E. SCHWARTZ, *Der s. g. Sermo maior de fide des Athanasius* : Sitzungsber. Bayer. Akad. Wiss. Philos. philol. u. hist. Kl. 1924 6 München Franz 1924 63 p. | LZB 1925 627 Leube.

Athenagoras. — S. PAPPALARDO, *La teoria degli angeli e dei demoni e la dottrina della providenza in Atenagora* : Di 1924, 3 67-130.

— *Il monoteismo e la dottrina del Logos in Atenagora* : Di 1924, 2 11-40.

Atlantis. — U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Lesefrüchte* : H 1926 277. | Impossible d'attribuer Pap. Oxyrh. XI 1359 (Robert : H LII 477) à une Atlantide par ailleurs inconnue.

Augustinus. — *Contra Academicos libri tres, De beata vita liber unus, De ordine libri duo*, rec. P. KNÖLL : Corpus script. eccl. lat., LXIII. Wien Hölder-Pichler-Tempsky 1922 219 p. | BLC 1924 95 | HJ 1924 256 C. W. | BBG 1924 224 Weyman.

Le Confessioni, vers. ital. da L.-S. AZIOLI : Milano 1923.

Confessions, I-VIII. Texte et trad. par P. DE LABRIOLLE : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1925 XXXI-201 p. 18 f. | RH CL 251 Ch. B. | CR 1926 37 Stewart | REL 1926 266 Marouzeau | JS 1926 35 Monceaux | MPh XXXIII 229 Meyboom.

Confessiones, hrsg. und erkl. von K. WOLFSCHLAEGER und O. KOCH : Aschendorffs Klass. Ausg. Münster Aschendorff 1923-24 XXXII 56 p. & 84 p. 0.50 et 0.70 M. | BLC 1924 153 | RF 1924 556 Tescari | BBG 1924 62 | ThR 1924 306 Hünermann | RC 1926 367 de Labriolle.

Der Gottesstaat, die staatwissensch. Teile ausgew. & übers. von K. VÖLKER. | ThLZ 1924 57 Scheel.

De civitate dei contra paganos XXII, ed. by J.-E. C. WELLDON : London 1924 LXI-508 & 707 p. | CR 1925 135 Souter | AR 1925 156 Simon | RHE 1926 361 Forget.

De civitate dei XXII, ed. C. WEYMAN : München Bremer Press 1925 XXXII-752 p. | LZB 1925 909 Ruppert.

Epistulae, rec. et comm. AL. GOLDBACHER, V : *Praefatio editoris et indices* : Corp. script. eccles. lat., LVIII Wien Hölder-Pichler-Tempsky 1923 CII & 427 p. | HJ 1924 256 C. W.

Das Handbüchlein des hl. Augustinus, übertrag. & erl. von P. SIMON : Dokumente der Religion, I Paderborn Schöningh 1923 183 p. | AB 1924 187 R. L.

Reflexionen und Maximen aus seinen Werken, ges. u. übers. von A. VON HARNACK : Tübingen Mohr 1922 XXIV 232 p. | DLZ 1924 12-18 Loofs | HJ 1924 255 C. W.

Ein Lesebuch aus seinen Werken, ausgew. & übers. VON G. BERNHART : München Recht 1922 278 p.

Ausgewählte praktische Schriften homiletischen und katechetischen Inhalts, aus dem lateinischen übers. von S. MITTERER : Bibll. Kirchenv. XLIX München Kösel 1925. | HJ 1926 669 C. W.

Zwei neue Predigten Augustins : Gn II 620. | Deux sermons prêchés à Carthage, dans un ms. du 12e s. de l'Ambrosiana.

M.-I. BARRY, *St. Augustine, the orator. A study on the rhetorical qualities of St. Augustine's « Sermones ad populum »* : Patristic Stud., VI Washington Catholic Univ. 1924 XI-263 p. | AB 1925 160 Simon | REA 1924 387 Juret | CR 1926 44 Stewart | REL 1926 154 Lemerle | BFC XXXIII 39 Barone.

P. BATIFFOL, *En lisant saint Augustin* : Q. L. P. IX 1924 264 274.

K. BAUER, *Zur Verständigung über die Stellung Augustins in der Geschichte* : ZKG LXXII 223-243. | LZB 1924 8 Leube.

— *Zu Augustins Anschauung vom Fegefeuer und Teufel* : ZKG 1924 351-355.

G. Beyerhaus, *Philosophische Voraussetzungen in Augustins Briefen* : RhM 1926 6-45. | Les lettres de S. Augustin intéressent la biographie de l'auteur en ce qui concerne surtout l'état de l'Afrique province romaine, les amitiés de S. Augustin et les critères chronologiques du style. Sa controverse avec Maximus l'amène à définir sa position vis-à-vis du stoïcisme et du néoplatonisme.

A. Biamonti, *S. Agostino come mistico* : Il Concilio 1923, nº 7.

J. de Blic, *Le péché originel selon saint Augustin* : Rech. Sc. Rel. 1926 97-119. Première partie d'une étude sur les interprétations des textes augustiniens relatifs au péché originel, divisées en trois périodes, celles antérieures à la Réforme, celles d'après la Réforme et enfin celles des dernières années.

D. de Bruyne, *Membra disiecta* [*fragm. de ms. de S. Augustin*] ; cf. Paléographie.

— *Manuscrits wisigothiques* [*fragm. de S. Augustin*] ; cf. Paléographie.

E. Buonaiuti, *San Agostino*, 2e éd. Roma Formiggini 1923 72 p. | ThLZ 1924 85 Koch.

C. Butler, *Western mysticism. The teaching of S. Augustine* ; cf. Histoire religieuse.

H.-C. Coffin, *The influence of Vergil on St. Augustine* ; cf. Vergilius.

M.-C. Colbert, *The syntax of the De Civitate Dei of St. Augustine* : Patristic. Stud., IV. Diss. Kathol. Univ. Washington 1923 x 105 p. | BLC 1924 154 | PhW 1924 154 | PhW 1924 534 Plasberg | REA 1924 388 Juret | Gl 9125 288 Kroll | RHE 1925 144 Forget | AB 1925 160 Simon | RPh 1926 249 Guillemin | REL 1926 154 Lemerle.

Roy J. Deferrari, *St. Augustine's method of composing and delivering sermons* : AJPh 1922 XLIII 97-123 et 193-219. | RB (Bull. litt. chr.) 1924 96.

H. Dörries, *Das Verhältnis des Neuplatonischen und Christlichen in Augustins « De vera religione »* : ZNTW XXXIII 1-2 p. 64-102. | LZB 1924 902 Ruppert.

H. Eibl, *Augustin und die Patristik* : Geschichte der Philos. in Einzeldarstellung., fasc. 10-11 München Reinhardt 1923 462 p. 5,50 M. | RHE 1925 116 Flamion | DLZ 1924 2141 Loofs | LH 1924 402 Seiller | THLZ 1924 369 Koch | Sc XXXIX 139 Guignebert.

W. Endter, *König Alfred des Grossen Bearbeitung der Soliloquia des Augustinus* : Hamburg 1923.

H. Fuchs, *Augustin und der antike Friedensgedanke. Untersuchungen zum neunzehnten Buch der Civitas Dei* : Neue philol. Unters., 3. Berlin Weidmann 258 p. | HJ 1926 410 G. W.

W. Gaebel, *Augustins Beweis für das Dasein Gottes auf Grund der Veränderlichkeit der Welt* : Diss. Breslau Nischkowsky 1924 70 p.

H. Gallereau, *La rédemption dans St. Augustin* : RHPhR 1922 38-77.

A. Gardeil, *Le « mens » d'après s. Augustin* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

M. Grabmann, *Der göttliche Grund menschlicher Wahrheitserkenntnis nach Augustinus und Thomas von Aquin. Forsch. über die Augustinische Illuminationstheorie u. ihre Beurteilung durch d. hl. Thomas von Aquin* : Veröffent. des kath. l. Instit. Philos. Albertus-Magnus Akad. Köln. I 4 1924 VIII 96 p. | LZB 1924 1712 Rodenberg.

P. Guilloux, *Saint Augustin savait-il le grec* ? RHE XXI 1925 79-83. | Si saint Augustin ne sut jamais assez le grec pour le lire sans difficulté, les ouvrages grecs ne lui étaient pas totalement inaccessibles.

S. Holl, *Augustins innere Entwicklung* : Abhandl. Preuss. Akad. Wissensch. 1922,4. Berlin 1923 51 p. | RB (Aull. l. chr.) 1924 93 Proost.

H. Janssens, *Notice sur un manuscrit de s. Augustin provenant de l'ancienne abbaye de S. Jacques à Liége* : MB 1926 137-145. | Le manuscrit, vendu lors de la sécularisation en 1783, a été racheté en 1805; il appartient aujourd'hui au professeur E. Bernard de Liége.

G. Jouassard, *L'abandon du Christ d'après s. Augustin* ; cf. Religion chrétienne.

P. de Labriolle, *Dans quelle mesure les Confessions de saint Augustin sont-elles véridiques* ? RCC XXVI 1924-25 661-670. | L'auteur reprend après tant d'autres une question qui restera, semble-t-il, longtemps encore en suspens malgré les progrès de la critique.

B. Legewie, *Augustinus. Eine Psychographie* : Bonn Marcus & Weber 1925 133 p. | LZB 1925 969 Leube | RC 1926 367 de Labriolle.

H. Leisegang, *Der Ursprung der Lehre Augustins von der Civitas Dei* : VDPh LV 31-32. | C'est Platon plus que s. Paul qui fournit à s. Augustin l'idée des trois cités : cité de Dieu au ciel, cité de Dieu sur la terre, et civitas terrena.

E. Mersch, *Une leçon défectueuse dans le texte des « Enarrationes in Psalmos » de saint Augustin* : Rech. Sc. Rel. 1926 504-512. | Correction d'un passage de saint Augustin P. L. XXXVI 232 : ergo omnes nos cum capite nostro Christus.

C.-H. Milne, *A reconstruction of the old-latin text or texts of the Gospels used by St. Augustine* ; cf. Testamentum.

P. Monceaux, *Saint Augustin et le donatisme* ; cf. Histoire littéraire.

— *Littérature donatiste au temps de saint Augustin* ; cf. Histoire littéraire.

G. Morin, *Deux nouveaux sermons retrouvés de s. Augustin* : RB 1924 181-199

| Texte de deux sermons contenus dans le ms. B. III. 3. de la Bibliothèque de l'Université de Bâle. | RB (Bull. litt. chr.) 1924 153.

E. NEBREDA, *De oratione secundum Augustinum, Ioh. Chrysostomum et Thomam Aquinum* : Bilbao 1923.

W. NEUMANN, *De Augustino Ciceroniano* : Diss. Königsberg 1923.

W. PARSONS, *A study of the vocabulary and rhetoric of the Letters of Saint Augustine* : Patristic Stud. III Diss. Kathol. Univ. Washington 1923 VIII 280 p. | RB 1924 (Bull. litt. chr. 154 | PhW 1924 534 Plasberg | REA 1924 388 Juret | | Gl 1925 288 Kroll | RHE 1925 114 Forget | AB 1925 160 Simon | CR 1925 44 Stewart | REL 1926 154 Lemerle.

B. POSCHMANN, *Kirchenbusse und correptio secreta bei Augustinus* : Prog. Akad. Braunsberg. Ermländische Zeit.-und Verl. 1923 85 p. | HJ 1924 257 C. W. | ThLB 1924 31 Leube | ThLZ 1924 40 Koch | ThR 1924 307 Hünermann | ZKG 1924 269 Scheel.

R. REITZENSTEIN, *Augustin als antiker und als mittelalterlicher Mensch* : Vorträge Bibl. Warburg 1922-1923 I p. 28-65 | LZB 1924 1729 Ruppert.

G. REYNOLDS, *The clausulae in the De civitate Dei of St. Augustine* : Patristic series, VII Washington Cathol. Univ. 1924 XI-65 p. | AJPh 1925 194 Clark | BFC XXX 9-11 di Capua | REA 1925 363 Juret | RPh 1924 188 Fabia | AB 1925 413 Simon | CR 1926 44 Stewart.

L. RICHARD, *Un texte de saint Augustin sur la vision intuitive du Christ* : Rech. Sc. Rel. 1922 85-87. | Dans l'homélie sur le Psaume XV « Conserva me » (P. L. XXXVI 145).

B. ROLAND-GOSSELIN, *La morale de saint-Augustin* : Paris Rivière 1925 251 p. | RC 1926 208 de Labriolle | RH CLI 285 E. J.

S. SALAVILLE, *La connaissance du grec chez saint Augustin* : EO 1922 XXV 387-393. | RB 1924 (Bull. litt. chr. 96). | BLC 1924 96.

P. SCHMOLL, *Zur Kontroverse über die Kirchenbusse des hl. Augustinus* : ThQ 1922 56-62.

A. SCHUBERT, *Augustins Lex aeterna-Lehre nach Inhalt und Quellen* : Münster Aschendorff 1924 61 p.

F. TALON, *Saint Augustin a-t-il réellement enseigné la pluralité des sens littéraires dans l'Ecriture* : Rech. Sc. Rel. 1921 1-28.

P. A. VACCARI, *Un passo disperato nelle Confessioni di S. Agostino* : Di 1924, 2 3-9.

— *Zur Chronologie augustinischer Schriften* : ZNTW 1922 XXI 128-135. | BLC 1924 94.

A. WILMART, *Le sermon* CCLIV *de saint-Augustin* : RB XXXVIII 1926 151-163. | Manuscrit de ce sermon (In rebus paschalibus XXV) que les Mauristes avaient ignoré, dans un volume du XII^e^ siècle, provenant de Trèves peut-être, conservé maintenant à Bruxelles et ayant appartenu au cardinal Nicolas de Cusa.

— *La collection de Bède* [citations de S. Paul de S. Augustin] ; cf. Beda.

M. WUNDT, *Augustins Konfessionen* : ZNTW XXII 161-206. | LZB 1924 92 Leube.

— *Nachtrag* : Ibid. XXIV 154.

Augustus. — *Res gestae divi Augusti. Das Monumentum Ancyranum*, hrsg. von E. DIEHL, 4^e^ Aufl. : Kleine Texte f. Vorles. u. Uebungen, 29-30 Bonn Marcus & Weber 1924 52 p. | LZB 1925 1783 Ruppert.

The Monumentum Ancyranum, ed. E.-G. HARDY : Oxford Clarendon Press 1923 167 p. | CJ XX 314 E. T. M. | DLZ 1925 1660 Kornemann | CR 1924 123 Charlesworth | JRS XII 305 | LZB 1924 1001 Gardthausen.

Res gestae diui Augusti, transl. by F.-W. SHIPLEY ; cf. Velleius Paterculus.

Die Taten des Kaisers Augustus, übers. & erkl. von C. WILLING : Berlin Hendel 1924 44 p.

V. EHRENBERG, *Monumentum Antiochenum* ; cf. Archéologie.

T. FRANK, *On Augustus' references to Horace* ; cf. Horatius.

F. GOTTANKA, *Zum Monumentum Ancyranum* : BBG 1926 38 ss. | Commentaire de II 12 ; 15,19 ; 22,10 ; 26-27 ; VI 39.

R. HEINZE, *Auctoritas* [*dans les Res gestae*] ; cf. Langue latine.

G. HELMCHEN, *Ausgewählte Kapitel über die innere Politik des Augustus und ihre Darstellung in seinen eigenen Schriften* : Diss. Marburg 1922-23 19 p.

E. KORNEMANN, *Mausoleum und Tatenbericht des Augustus* ; cf. Archéologie.

H. MALCOVATI, *De quibusdam Augusti epistulis* ; cf. Epigraphie latine.

A.-P.-M. MEUWESE, *De versione graeca monumenti Ancyrani* : Mn LIV 1926 224-233 p. | Réponse à P. Regard : de ce que la traduction grecque s'éloigne souvent de l'usage attique on ne peut cependant conclure que le traducteur soit un Romain.

A. VON PREMERSTEIN, *Zur Aufzeichnung der Res gestae im Pisidischen Antiochia* ; cf. Epigraphie.

P. REGARD, *La version grecque du monument d'Ancyre* ; cf. Epigraphie.

D.-M. ROBINSON, *The deeds of Augustus, as recorded on the monumentum Antio*

chenum : Baltimore Hopkins Press 1926 54 p. 7 pl. | BFC XXXIII 91 Malcovati | REL 1926 273-277 Carcopino | RA XXIV 105 X. | RPh 1926 254 Ernout.

— *A preliminary report on the excavations at Antioch* [copie des Res Gestae] ; cf. Archéologie.

— *A new procurator in the latin inscription from Antioch* : AJA 1926 79-80. | Un nouveau fragment de l'inscription publiée par W. Ramsay donne le nom de L. Calpurnius Rufus, procurator Augusti.

C. Rolfe, *The sextariolus* [expression employée par Auguste à propos d'Horace] ; cf. Horatius.

M. Rostovtzeff, *Augustus* : MDAI (R) XXXVIII-XXXIX 281-300. | Auguste, entre Virgile, Horace, Properce, représente une sorte de trait d'union, notamment en ce qui concerne la morale, la pratique de la vie et la religion.

Ausonius. — G. Brakman, *Ausoniana* : Mn 1925 320-340. | Examen critique d'un grand nombre de passages. Rapprochement de quelques passages parallèles. Remarques sur l'emploi du génitif.

Avianus. — A. Malein, *Fragments de ms. d'Avianus au Musée de paléographie* : Compt. rend. de l'Acad. des Sc. de l'URSS : 1926 85-87.

W.-A. Oldfather, *Bibliographical notes on the fables of Avianus* : Papers Bibl. Soc. of Amer., XV 1921 p. 61-72. | PhW 1924 529 Hosius.

Aurelius Victor. — F. Walter, *Zu Aurelius Victor* : BBG 1926 330-331. | Défense contre Bachrens de conjectures à Caes. 24,10 ; 33,5 ; 33,31 ; 42,23 ; 20,13.

Ausonius. — *Obres*, I, text, introd., trad. catal. de C. Riba & A. Navarro : Barcelona Libr. Catal. 1924 264 p. | CJ, XXI 557 Osma | REA 1926 99 Boulanger.

— *Decimus Magnus Ausonius und Venantius Fortunatus* : *Die Moselgedichte* hrsg. und erkl. von C. Hosius : Marburg Elwert 1926 126 p. 3 M. | DLZ 1926 1240 Drexel | AJPh 1926 295 Mustard | HS 1926 191 C. W. | CR 1926 89 Souter | REA 1926 100 Boulanger.

C. Brakman, *Ausoniana* : Mn LIII 1925 320-340 p. | L'édition de Schenkl (Berlin 1883) paraît supérieure à celle de Peiper (Teubner, 1886). Nombreuses corrections proposées, en particulier dans les Epist. — Emplois curieux du génitif pour exprimer l'inhérence ou la partie ; génitif remplacé par des prépositions.

E. Harrison, *On Ausonius Parentalia* XXX 6 : PrCPhS 1924 26-27.

M.-J. Pattist, *Ausonius als Christ* : Amsterdam Paris 1925 105 p. | BFC XXXIII 117 Colombo.

O. Schissel, *Ausonius Mosella* 32 : RhM 1926 127-128. | L'expression biuio refluus est un rappel du mouvement de la mer ; munimine désigne la digue où se fait sentir le reflux.

Auxilius. — W.-K. Firminger, *St Peter Damian and « Auxilius »* : JThS XXVI 1924 78-81 p. | Auxilius serait la source d'une citation que fait saint Pierre Damien du chap. 68 des Canons des Apôtres.

Bacchylides. — *Antologia di Bacchilide*, da G. Cammelli ; cf. Lyrica.

L. Bevier, *Bacchylides* XVI (XVII) : CW XVII 99-101.

W.-E.-J. Kuiper, *De Bacchylidis carmine* XV : Mn LIII 1925 343-350. | Etablissement du texte de la première strophe, d'après les propositions de Jebb, corrigées au vers 15.

A. Turyn, *Lyrica graeca* : Eos 1924 110-112. | Corr. à Bacch. XIV 18 ; XI 119 ; IX 13.

Baebius Italicus. — L. Havet, *Etude de critique verbale ; les passages parallèles dans l'Ilias Latina* : RPh 1924 62-74. | Suspecter les cas où le copiste, qui n'a pas comme l'auteur le souci de la variété de l'expression, a répété des mots dans des passages parallèles. Ne plus admettre trop libéralement les répétitions de sons, en particulier l'allitération du type *pectora plangunt*, qui n'est pas recherchée par l'auteur.

Bardesanus. — *Bardesane, il Dialogo delle Leggi dei paesi*, introd., trad. e note di G. Levi della Vida : Roma Libr. di Cultura 1921. | RC 1924 109 Loisy.

Barnabas, rec. K. Bihlmeyer ; cf. Patres.

Basilius Magnus. — G. Bardy, *Fragments de saint Basile* : Rech. Sc. Rel. 1923 164. | Trois petits fragments inédits d'après le manuscrit Vatic. Grec. 1142 (XII^e^ siècle).

— *L'homélie de saint Basile* : *Adversus eos qui calumniantur nos* : Rech. Sc. Rel. 1926 21-28. | L'examen des idées et du vocabulaire est en faveur de l'authenticité de ce discours.

M. Bessière, *La tradition manuscrite de s. Basile*. | ThR 1924 304 Melcher.

J.-M. Campbell, *The influence of the second sophistic on the style of the sermons of St. Basil the Great* : Patristic stud. Cathol. Univ. America, Diss. Washington 1922 XVI-156 p. | PhW 1925 1146 Ammon | AB 1925 160 Simon | REA 1924 386 Puech.

W.-K.-Lowther Clarke, *The ascetic works of St. Basil* : London 1925 362 p. 12,6 Sh. | RB 1926 368 Capelle.

A. Grandsire, *Nature et hypostases divines dans saint Basile* : Rech. Sc. Rel. 1923 130-153. | L'analyse des textes démontre clairement que la consubstantialité des trois personnes divines n'est pas identique, pour Basile, à celle des êtres humains ; pour les personnes divines il y a participation à une nature numériquement une.

J.-H. van Haeringen, *Qui fuerit Basilii Magni de mundi procreatione orationum ordo* : Mn 1925 53-56. | Basile aurait prononcé les discours I et II le même jour, III et IV le lendemain ; le discours V un autre jour qu'on ne peut préciser ; VI et VII en un jour et VIII et IX le lendemain.

L.-V. Jacks, *St Basil and greek literature* : Patristic Studies, I Washington Catholic Univ. 1922 VIII 124 p. | AB 1925 413 Simon | PhW 1924 239-243 Ammon | CW XVII 175 Burgess | CPh 1926 386 Hamilton.

R. Melcher, *Der 8. Brief des hl. Basilius* ; cf. Euagrius Ponticus.

Basilius Minimus. — R. Cantarella, *Basilio Minimo* I : ByZ 1925 292-309. | Le commentaire de Basile aux œuvres de Grégoire de Nazianze n'est qu'une compilation, mais l'auteur a su bien choisir parmi le matériel qu'il avait à sa portée.

Beda. — C. A. Wilmart, *La collection de Bède le Vénérable sur l'apôtre* : RB XXXVIII 1926 16-52. | Manuscrits des trois recueils de Pierre de Tripoli, de Bède le Vénérable et de Florus de Lyon, qui réunissent les citations multiples de saint Paul faites par saint Augustin et distribuées selon l'ordre des épîtres ; précieuse compilation pour connaître le texte de l'Apôtre, interprété par le plus grand des docteurs latins.

Benedictus. — *Die Regel des hl. Benedikt*, ausgew. & übers. von M. Rothenhäusler : Paderborn Schöningh 1923. | ThLB 30 Boehmer.

J. Kuckhoff, *Die Regula S. Benedicti als Bildungs- und Unterrichtsstoff* : NJW 1926 711-723.

Berossus. — P. Schnabel, *Berossos und die babylonisch-hellenistische Literatur* : Teubner 1923 275 p. 6 M. | BFC 1924 130 Zuretti | DLZ 1924 2158 Meissner | | JHS 1924 124 | ThLB 1924 67 Hempel.

Bion, transl. by H.-J. Hallard ; cf. Theocritus.

A. Vogliano, *Per una testimonianza di Bione* ; cf. Polystratus.

Bobiensis. — F.-C. Burkitt, *The Bobbio Missal* : JThS XXVI 1925 177-179. | A propos de sa publication par la Bradshaw Society ; cf. ci-après.

A. Wilmart, E.-A. Lowe, H.-A. Wilson, *The Bobbio missal* : Notes and studies London Bradshaw 1924 156 p. 2 pl. | RB 1925 203 Lambot.

Boethius. — *De consolatione*, ed. a « Forti Scuto » : Cambridge Univ. Pr. 1924.

M. Cohn, *Die Rolle der Metra des Boethius im Streit um die Datierung der Denkmäler der angelsächsischen Poesie* : Diss. Breslau 1922.

G.-B. Dolson, *Did Caxton translate the De Consolatione philosophiae of Boethius ?* AJPh XLVII 1926 83-87. | Caxton ne traduisit pas Boèce, mais édita seulement la traduction de Chaucer (1478).

J.-H. Kern, *A few notes of the Metra of Boethius in old-english* : NPh VIII 295-303.

F. Klingner, *De Boethii « Consolatione philosophiae »* : Philol. Unters. 27 Berlin Weidmann 1921 120 p. | BLC 1924 158.

Bothros qui dicitur. — F. Cumont, *Lettre du « Sage Bothros »* : CRAI 1925 206. | Ce texte conservé par des mss. grecs, qui énumère les vertus médicinales des diverses parties du corps du vautour, aurait pour auteur l'Arabe Arétas.

Caelius Aurelianus. — J. Ilberg, *Vorläufiges zu Caelius Aurelianus* : Berichte über die Verhandl. d. Sächs. Akad. Wiss. Leipzig, LXXVII 1 Leipzig Hirzel 1925 18 p. | LZB 1925 568 Ruppert | PhW 1926 822 Fuchs.

Caesar. — *Commentarii belli civilis*, rec. A. Klotz : Teubner 1925 139 p. | CR 1926 89 Peskett.

De bello civili, ed. A. Klotz : Teubner 1926 XII 184 p. | CR 1926 167 Peskett.

The Commentaries on the civil war, by C.-E. Moberley et H. Last : Oxford Clarendon Press 1925 XLVIII 227 p. 33 pl. | CJ XXI 636 Spaeth | CR 1926 134 Peskett.

Commentarii de bello Gallico, ed. D. Bassi : Coll. Paravia Torino 1920. | RPh 1925 191 Constans.

Guerre des Gaules, I-IV, par L.-A. Constans : Coll. G. Budé, Paris Les Belles Lettres 1926. | RA XXIV 307 S. R.

Gedenkschriften van den Gallischen oorlog, met inleid. door A. Geerebaert : Luik Dessain 1923-24 1923 VIII 183 p. | BMB 1924 21 Willem | MPh XXXIII 218 Kan.

Commentarii belli Gallici, rec. A. Klotz : Teubner 1921. | RPh 1925 192 Constans.

M. Boas, *Eigenaardige Caesar-lectuur* : Weekblad v. gymn. Onderw. XXI 1925 1075-1083. | A propos du Latijnsch Leesboek de Bierma.

P. Boesch, *Commius (Zum Bellum Gallicum* VII 23 & 47-48) : PhW 1926 1101-1103. | Les données relatives à l'Atrébate Commius s'accordent avec la chronologie de Meusel, Ferrero, Holmes, contre celle de Münzer.

G. Brandes, *Caius Iulius Caesar* : Berlin Reiss 1925 v-363 & 400 p. | LZB 1925 37 Ruppert.

L. Castiglioni, *Intorno a Cesare ed ai suoi continuatori* : Ath 1924 229-241. | | Examen critique de B. C. 18,1 ; 22,6 ; II 11,1 ; 13,4 ; 41,1 ; III 88,5 ; 2,3 ; 81,2 ; I 60,1 ; II 6,3 ; 31,4 ; 11,1 ; 37,5 ; III 37,6 ; 15,6 ; 50,1 ; 9,3 ; 84,3 ; 102.

P. Collinet, *César et les Gaulois* : BSAF 1926 278. | Sur le texte célèbre où César donne un aperçu du régime des biens dans le mariage gaulois (De Bello Gallico VI. 19, 1-2).

L.-A. Constans, *Notes critiques et historiques sur quelques passages de César* : RPh 1924 131-140. | Examen de B. G. VII 75 (recensement des peuples), et VII 88 Sedullus dux..., qui conduit à supposer un ms. ancien à lignes de 30 lettres.

— *Recherches sur le texte et sur les manuscrits de César, Bellum Gallicum* : REA 1925 n° 4 279-296. | Essai de reconstitution du manuscrit d'où dérivent les 2 classes α et β d'après l'étude des mots en marge, des lignes déplacées ou omises, des modifications survenues au début ou à la fin d'une ligne. | JS 1926 329 Jullian.

— *Observations sur deux manuscrits de César* : RPh 1926 34-37. | C'est le N (Neapolitanus) qui a servi de modèle au L (Lovanensis du British Museum).

M.-E. Deutsch, *Caesar and the pearls of Britain* ; cf. Histoire romaine.

— *Caesar's triumphs* : CW XIX 101-106. | Les triomphes de César reconstitués d'après les sources nous font apparaître surtout le désir de surpasser Pompée.

— *Veni, vidi, vici* : PhQ IV 1925 151-156. | Ce mot, dont l'authenticité n'est pas discutable, était destiné à opposer la rapidité de la victoire sur Pharnace à la longueur de la lutte entre Pompée et Mithridate. Peut-être inspiré par Térence, Phormion I, 2,53.

A. von Domaszewski, *Die Phalangen Alexanders und Caesars Legionen* ; cf. Histoire sociale.

J. Elmore, *Caesar on the causes of mutiny* : CJ XX 430-431. | Etude de Cés., B. G. I. 40. Si la cupidité du chef engendre la mutinerie de ses soldats, ce n'est pas parce que le soldat romain exige l'intégrité morale de ses chefs, mais parce que leur cupidité lèse ses propres intérêts.

G. Ferrero, *Julius Cäsar* : Menschen, Völker, Zeiten, IX. Wien König 180 p. | HJ 1926 141 A. W.

H. von Giehrl, *Caesar als Feldherr und Staatsmann* ; cf. Histoire.

H.-W. Gilmer, *Caesar's thrasonical boast* : PhQ IV 1925 157. | Le « Veni, vidi, vici » était déjà dans la littérature courante. Liste d'exemples.

Fr. Gundolf, *Cäsars Gestalt im Altertum* : HG 1924 97-110. | Comment César apparaît chez Cicéron, Catulle, Salluste ; signification et aspect du culte de César.

— *Caesar, Geschichte seines Ruhms* : Berlin Bondi 1924 273 p. | DLZ 1020 Hohl | LZB 1924 1729 Ruppert.

— *Caesar im neunzehnten Jahrhundert* : Berlin Bondi 1926 90 p. 3 M. | DLZ 1926 1246 Hohl.

E.-A. Hahn, *A clause in Caesar, De bello Gallico* I. 38. 5 : CW XIX 57-58. | Critique de l'interprétation donnée de ce passage par W.-A. Lambert (cf. ci-dessous).

W.-W. How, *Domitianae cohortes* : CQ 1924 65-66. | Il faut corriger (B. C. I 30,2) III en II si l'on veut mettre ce passage en accord avec les autres témoignages relatifs au chiffre des légions de Curion.

W.-A. Lambert, *A clause in Caesar, De bello Gallico* I. 38. 5 : CW XVIII 115-117. | Explication de la phrase « ita ut radices montis ex utraque parte ripae fluminis contingant ».

O.-F. Long, *Prof. Petrie's Tysilio. A suggestion for teachers of Caesar* ; cf. Tysilio.

B. Marque, *Identification des noms de lieu cités dans les Commentaires sur la guerre des Gaules* : Tulle 32 p. | RH CIL 106 J. T.

F. Martroye, *Remarques sur B. G.* VI 19, 1-2 : BSAF 1926 285-288 p.

E. Mayer, *Das antike Idealbild von den Naturvölkern und die Nachrichten des Cäsar* ; cf. Histoire sociale.

H. C. Nutting, *Caesar B. G.* VII 46,1 : CJ 1924 501-503. | Le subjonctif avec *si* en apposition à un nom (si nullus anfractus intercederet) n'est pas sans exemple en latin (cf. Liu. XXI 10,4).

W.-E.-P. Pantin, *Caesar in Britain* : Macmillan's elementary classics. | CR 1926 159 Williamson.

L.-G. Pocock, *Publius Clodius and the acts of Caesar* ; cf. Histoire romaine.

M. Radin, *T. Rice Holmes and the composition of the Gallic war* : CJ XX 170-172. | L'historien de César a mis quelque désinvolture à négliger la démonstration de l'auteur (CJ XIII 283), qui conduit à fixer la chronologie du B. G. selon trois périodes : livres I-II, III-VI, VII.

J.-S. Reid, *Caesar's « thrasonical brag »* : PhQ 1924 237. | Le « ueni uidi uici » de César a pu lui être inspiré par le ἦλθες εἶδες ἀπῆλθες attribué à Démocrite (Mullach, Fragm. Democr., 219).

E. Schramm, *Cäsars Rheinbrücke* ; cf. Sciences.

J.-H. Sheffield, *Seven books of Caesar's Gallic war* : Chicago Sheffield book Co 1923 244 p. | CJ XX 310 White.

J. Soyer, *A propos d'une variante des Commentaires de César* [le pont de Genabum] ; cf. Histoire régionale.

R. Sydow, *Kritische Beiträge zu Caesar* : H 1925 261-279. | Examen critique de B. G. II, 3,2 ; 19,6 ; III. 8,2 ; 172, ; 28,2 ; IV. 7,4 ; V. 4,4 ; 6,6 ; 7,3 ; 19,3 ; VI. 8,6 ; VII. 1, 6 ; 9,1 ; 24,1 ; 24,5 ; B. C. I. 67,4 ; II. 11,4 ; III. 19,2 ; 32,6 : 63,6 et 8 ; 72,3 ; 85,3 ; 106,4 ; 108,2 ; 109,5.

E. Taeubler, *Ein Weg zu Caesar* : Ant I 285 ss. | La Renaissance a rendu à César sa personnalité historique ; Hegel l'interprétait philosophiquement, Mommsen au point de vue de l'histoire légendaire, Nietzsche a vu en lui l'homme supérieur dont Gundolf a dit : « nur wirkend konnte es denken ».

E. Täubler & G. Veith, *Bellum Helveticum, eine Caesarstudie* ; cf. Histoire régionale.

O. Wagner, *Zu Caesar De bello Gallico* : PhW 1924 1985-1087. | Etude critique de IV 25,6 ; VII 14,8 ; 23,1 ss. ; 24,1.

— *Id* : PhW 1925 934-936, 1356-1359. | Examen critique de V. 1,27, 4 ; VI. 1, 44, 8 ; VII. 2, 1, 1 ; VIII. 2, 10, 1 ; IX. 3, 9, 3 ; X. 3, 17, 2 ; XI. 4, 22, 3 ; XII. 4, 23, 2 ; XIII. 5, 2, 3 ; XIV. 5, 34, 2 ; XV. 5, 34, 4.

— *Id.* : PhW 1926 1432-1437. | Examen d'interpolations présumées et conjectures : V 22,1 ; 43,1 ; 43,4 ; 52, 1 ; VI 7,6 ; 8,6 : 14, 1 ; 43,6 ; VII 14,5 ; 15,1 ; 37,7 ; 47,1 ; 55,9 ; 56,2 ; 66, 6 ; 74,1-2 ; 80,2.

Caesariani scriptores. — A. Bojkowitsch, *Hirtius als Stilist* ; cf. Hirtius.

L. Castiglioni, *Intorno a Caesare ed ai suoi continuatori* : Ath 1924 229 ss. | Examen critique de B. Alex. 4,2 ; 1,2 ; 17,3 ; 20, 3 ; 63,5 ; 74,3 ; B. Afr. 50,2 ; 26.5 ; 56.3.

A. Klotz, *Zu Bell. Alex.* 55,5 *und Val. Max.* IX 4,2 : RhM LXXIV 234. | Dans l'un et l'autre passage, au lieu de Sestius et Silius, lire Squillus.

J. Kohl, *Der Verfasser des Kriegstagebuchs vom Bellum Hispaniense* : BBG 1924 38-42.

Callimachus. — Texte et trad. par E. Cahen : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1922 194 p. | RBPh 1924 859 Bidez.

Fragmenta nuper reperta, ed. R. Pfeiffer : Bonn Marcus & Weber 2e éd. 1923 122 p. 3 M. | JHS 1924 116 V. G. C. | MPh 1924 198 Kuiper | REA 1924 174 Cahen | CR 1925 22 Barber.

Hymni et epigrammata, 4e éd. von U. von Wilamowitz-Moellendorff : Berlin Weidmann 1925 62 p. 1,20 M. | DLZ 1925 2134-2144 Pfeiffer | LZB 1925 307 Ruppert.

E. Cahen, *Nouveaux fragments alexandrins* : BAGB 1924 5-18. | Oxyrh. Pap. XV 1793 contient des Elégies de Callimaque, en l'honneur de Bérénice, Sosibios, Ptolémée Soter.

G.-A. Davies, *Callimachus Epig.* XXI : CR 1925 176. | Après le vers 4, supposer une lacune où était rappelée la mort prématurée de Battus.

Erich Diehl, *Les motifs fabuleux et le style romantique dans la poésie de Callimaque* : Recueil Gebelef (cf. Mélanges) p. 663-668. | La poésie érudite de Callimaque est imprégnée d'un élément romantique ; les éléments fabuleux se trouvent dans diverses épigrammes et hymnes, mais en particulier dans l'hymne III.

A.-D. Knox, *Herodes und Callimachus* Ὁδοῦ παρούσης τὴν ἀτάρπιτον ζητεῖς : Ph LXXXI 241-256. | Critique de l'interprétation de Herzog Ph 1924.

W.-J.-W. Koster, *Callimachus* : NG XXXIX 294-309.

Br. Lavagnini, *Callimaco, il bagno di Atena* : A&R 1924 138-141 & Pisa Art. graf. « Folchetto ». 1923 11 p. | PhW 1924 1281 Sitzler.

P. Maas, *Callimachea* : H 1925 259. | Corrections à I. 4, 295 ; fr. 7,4 Pf. ; fr. 9 d ; fr. 9, 30 ; fr. 9,85.

H. Oppermann, *Herophilos bei Kallimachos* : H 1925 14-32. | L'expression de Callimaque σάκει ἴσα τετραβρείῳ (Hymne à Diane, v. 53), qui s'applique à l'œil des Cyclopes, est une allusion à la découverte du médecin Hérophilos que le bulbe de l'œil se compose de quatre membranes et non de trois comme on le croyait jusque là. | LZB 1925 307 Ruppert.

F. Wassermann, *Aegyptisches bei Kallimachos* : PhW 1925 1277. | On peut rapprocher certains passages de l'éloge de Ptolémée II dans l'Hymne à Zeus d'œuvres égyptiennes du nouvel empire ; cf. en particulier l'éloge de Ramsès II sur la stèle de Kubban.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Hellenistische Dichtung in der Zeit des Kallimachos* ; cf. Histoire littéraire.

— *Lesefrüchte* 184 : H 1924 263-264. | Commentaire de Callimaque fr. 360.

Callisthenes (Pseudo). — W. Kroll, *Alexanders Geburt im Roman* : H 1924 474-476. | Texte du Ps. Callisthène (I 12) sur la naissance d'Alexandre.

G. V., Σέλας : Mn 1925 224. | Dans Ps. Callisthenes, I, 12, la leçon σέλας doit être conservée, avec le sens de « torche ».

Callistratus. — G. Mathieu, *Le myrte des tyrannicides* : RPh 1926 238-243. | Réfutation d'une théorie de Vollgraff qui voudrait voir dans le début de la chanson de

Callistratos : ἐν μύρτου κλαδί le sens de : couronne de myrte. Tous les témoignages anciens nous obligent à garder la traduction traditionnelle : « avec une branche de myrte ».

Calpurnius. — *Calpurnii et Nemesiani Bucolica*, ed. C. Giarratano : Torino Paravia 1924 xxxv 94 p. | CR 1926 43 Phillimore | BFC XXXII 268 de Gubernatis.

Canones. — A. d'Alès, *Principalis cathedra et la version grecque des canons africains* : Rech. Sc. Rel. 1926 312-319. | On ne saurait sans témérité utiliser cette version grecque des canons africains pour obtenir un commentaire fidèle de l'original latin. Elle ne saurait aider à comprendre ce que son auteur n'a guère compris.

M.-J. Lagrange, *L'auteur du canon de Muratori* : RBi XXXV 1926 83-88. | Très probablement l'auteur du Canon est bien Hippolyte, et vraisemblablement à titre d'antipape.

Carmina uaria. — Cf. aussi : Anthologia, Epica, Epigrammata, Lyrica.

Goldene Phorminx. Lieder, Elegien und Epigramme der griechischen und römischen Dichtern des klassischen Altertums in ausgewählten Uebersetzungen, hrsg. von F. Port : München Beck 1923 xvi & 226 p. | PhW 1924 887 Holland.

Collectanea Alexandrina. Reliquiae minores poetarum graecorum aetatis Ptolemaicae (323-146 a. C.), ed. I.-U. Powell : Oxford Clarendon Press 1925 xx-263 p. | RF 1925 571 Rostagni | CR 1925 190-193 Knox | CPh 1925 348 Shorey | JHS 1926 286 | REA 1926 185 Cahen.

La vie profonde [choix de poésies], par M. Bouchor ; cf. Christiana.

Anthologies de latin médiéval ; cf. Mediaecuelia uaria.

Poeti romani [*Fedro, Catullo, Tibullo, Properzio, Ovidio*], scelti ed annot. da C. Pascal : Torino Paravia 1924.

Il libro della poesia latina per i licei, da C. Pascal : Torino Paravia 1925 287 p. | BFC XXXII 214 C.

A book of latin poetry from Ennius to Hadrian, by E.-V. Rieu : London Methuen. | CR 1926 41 Pantin.

Ros rosarum : Cambridge Univ. Press 1925 126 p. [traductions de morceaux choisis latins et poésies latines originales, par A.-B. Ramsay]. | CR 1926 32 Duff.

Poetae latini aevi Carolini ; cf. Germaniae monumenta.

Poètes latins de la Renaissance ; cf. Histoire des études : R. Ganzyniec.

Poetae latini minores, post Aem. Baehrens rec. Fr. Vollmer, II, fasc. 2 : *Ovidi Nux, Consolatio ad Liviam, Priapea* : Teubner 1923 xxv & 138 p. | MPh 1924 254 Bosselaar | PhW 1924 15 Fuchs | CR 1926 42 Souter.

K. Busche, *Zu den Poetae latini minores ed. Fr. Vollmer* II 2 : PhW 1925 1101-1104. | Examen critique de Nux 735, Consolatio ad Liviam 235 Priapea 63. 1. Objections aux hypothèses de R. Holland.

A. Malein, *Fragments de manuscrits de poètes latins au Musée de Paléographie* : Comptes rendus de l'Ac. des Sc. de l'URSS. 1926, B, juillet-août.

R. Holland, *Zu herrenlosen lateinischen Gedichten* : PhW 1925 140-144. | | Examen critique de l'élégie Nux, de la Consolatio ad Liviam, et rapprochement avec des œuvres parallèles en grec, en latin et en allemand. Remarques sur l'origine et la facture des Priapea.

A.-A. Stanley, *Greek themes in modern musical settings* : Univ. of Michigan Stud., XV London Macmillan 1924 xxii & 385 p. 4 D. | CR 1925 194 Sheppard | JHS 1924 303 H. J. W. T. | RA XX 264 S. R. | CJ XXI 313 Dorman.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Hellenistische Dichtung* ; cf. Histoire littéraire.

Carolini aeui monumenta. — *Epistulae aevi Carolini* ; cf. Germaniae monumenta.

Poetae aevi Carolini ; cf. Germaniae monumenta.

M. Buchner, *Einhards Künstler- und Gelehrtenleben* ; cf. Eginhardus.

— *Die clausula de unctione Pippini, eine Fälschung aus dem Jahre* 880. *Eine Quellenkritische Studie, zugleich ein Beitrag zur Geschichte der Karolingerzeit* : Quellenfälsch. aus dem Gebiete der Geschichte, I. Paderborn Schöningh VIII 78 p. | HJ 1926 427 Guggenberger.

L. Gougaud, *La prière dite de Charlemagne* ; cf. Christiana.

L. Halphen, *Vie de Charlemagne* ; cf. Eginhardus.

A. Wilmart, *Lettres de l'époque carolingienne* : RB XXXIV 1924 234-245. | RB (Bull.) 1924 106.

Cassianus. — L. Wrzol, *Die Hauptsündenlehre des Johannes Cassianus und ihre historische Quellen* : « Divus Thomas » 1923 385 ss., 1924 84 ss.

Cassiodorus. — M. Bacherler, *Cassiodors Dichterkenntnis und Dichterzitate* : BBG LIX 1923 215-218. | RB 1924 (Bull. litt. chrét. 158).

D.-J. Chapman, *The codex Amiatinus and Cassiodorus* : RB XXVIII 1926 139-151.

Cassiodorus (Pseudo). — E. Bickel, *Peter von Blois und Pseudocassiodor De amicitia* :

Neues Archiv d. Gesellsch. f. ältere deutsche Geschichtsk. XLV 2-3 p. 223-234. | LZB 1924 1729 Ruppert.

Cato. — A. Kappelmacher, *Zum Stil Catos im De re rustica* : WS XLIII 168.

Catonis quae feruntur. — M. Boas, *Das älteste Catozitat* : RhM 1926 129-142. | Un distique dans l'Epistola Vindiciani comitis archiatrorum ad Valentinianum imperatorem (24 p., l. 21 Niedermann).

— *Bijdrage tot de Kennis van den middelnederlandschen Cato* : Tijdschr. v. Nederl. Taal- en Letterkunde XXXIII 1914 249-277.

— *De quattuor virtutibus cardinalibus, een middeleeuwsche benaming voor de Disticha Catonis* : Ibid. XXXII 223-238.

— *Een Cato-album uit het jaar 1585* : Het Boek III 1914 225-237.

— *Een onbekende Cato-Vertaling van den Gentschen Drukker J. Lambrecht* : Ibid. VIII 1919 84-92.

— *Een onbekende Nederlandsche Cato-Vertoling uit het jaar 1653* : Ibid. IX 1920 321-329.

— *De Catoberijmingen van K. Brand* : Ibid. XII 1923 303-312.

— *Scriverius en de Cato-editie van 1635* : Ibid. XV 1926 321-338.

— *Een latijnsche metrische Cato-Paraphrase met Parodie in een onbekenden italiaanschen Druk van 1539* : Ibid. XVI 1927 243-262. cf. Ibid. 162.

— *Gillis en Sambucus* [traces du Cato parvus dans le Sambucus de Gilles en 1566] : Ibid. X 1926 129-138.

M. Foerster, *Ein neuer mittelenglischer Cato* : Arch. f. Stud. d. neuer. Spr. 1923 208.

O. Rossi, *De M. Catonis dictis et apophthegmatis* : Ath 1924 174-183. | Les « dicta » extraits de l'œuvre de Caton étaient réunis par tradition orale ou écrite avant la Vie de Plutarque. Les éléments apportés par Plutarque (8 ss.) sont dignes de Caton, mais d'attribution douteuse.

Catullus. — *Catullus*, hrsg. u. erkl. von W. Kroll : Leipzig Teubner XII 294 p. 4.35 M. | PhW 1924 425-431 Helm | GGA 1925 119-128 Baehrens | BBG 1924 216-224 Weyman | AJPh 1926 200 Frank.

Catull, deutsch von P. Lewinsohn : Berlin 1923.

The poems, transl. into english verse by H. Macnaghten : Cambridge Univ. Press 1925 VIII 157 p. | CJ XXII 61-64 E. T. M.

Die Gedichte des Catull, deutsche Nachdichtung, von P. Mahn : Berlin Dom-Verl. 1925 310 p. | LZB 1924 1608 Ruppert.

Catulli Veronensis liber, rec. E.-T. Merrill : Bibl. Teubner. 1923 VIII & 92 p. | CR 192 425 Housman | LZB 1924 795 Martini | RF 1924 500 Castiglioni | BFC XXXII de Gubernatis | AJPh 1926 292 Frank.

Catull, transl. with the latin text, by W. Morris : Oxford Clar. Pr. 1924 170 p. | CR 1926 74 Nisbet.

— *The complete poems*, translat. and ed. by F.-A. Wright : Broadway translat. New-York Dutton 3 D. | CPh 1926 392 Duckett.

Da Catullo, trad. di d'Arfelli : A&R 1923.

Auswahl, hrsg. von H. Ostern : Eclogae graecolatinae, fasc. 5 Teubner 1923 24 p. 0,35 M. | PhW 1924 431 Helm.

Some poems of Catullus, transl. by J.-F. Symons : CR 1924 172 Harrower.

T. L. Agar, *Emendationes Catulli* : Mn 1925 171-176 ; 273-282. | Examen critique de VI 10; VIII 9 ; X 27; XI 1f ; XII 8 ; XVII 3 ; XXV 5; I 8 ; III 6 ; IX 2 ; X 24 ; XXI 10 ; XXIX 6 ; 19. 23 ; XXXI 13 ; XXXVI 9 ; XXXVIII 2 ; XL 1 ; LI 6 ; LV 9 ; LXI 46 ; LXII 39 ; LXIV 16. 23. 108 ; LXV 21 ; LXVII 12-32 ; LXVIII B 78-117 ; LXIX 3.

B. Brotherton, *Catullus, Carmen* II : CPh XXI 361-363. | Catulle aime finir sur une plaisanterie ; 11-13 sont à leur place, sans lacune.

J.-K. Colby, *Catullus* I 7 : CW XIX 123. | Le « doctis et laboriosis » n'est que l'expression d'une ironie spirituelle, de mise entre amis.

W. Connely, *Imprints of Sappho on Catullus* : CJ XX 408-413. | Catulle s'inspire de Sappho dans ses descriptions (beauté du ciel, des paysages). Dans les épithalames il lui emprunte à la fois les détails extérieurs et l'enthousiasme qui l'anime.

L. Deubner, *Das Schifflein des Catullus* : Ant II 232 ss. | Composition, traduction et commentaire de la pièce « Phaselus ».

E.-S. Duckett, *Catullus in english poetry* ; cf. Humanisme.

A. Elter, *Ueber einige Gedichte des Catull* : HG 1925 144 ss. | C. r. d'une leçon au Altphilol. Ferienkurs de Bonn.

J.-A. Post, *Correspondence* : CR 1923 95. | A propos de 63,14.

R. Ganszyniec, *De passere Catulliano* : Eos 1924 88. | L'interprétation allégorique (passer = mentula) remonte à Politien. Mais elle est inutile ; il n'est pas sans exemple qu'on ait élevé des moineaux en cage.

J.-H. Grashoff, *Zur Stiltechnik Catulls* ; cf. Langue latine.

M. Hall, *Ariadne and high mass Catullus* 64 : CPh 1925 278-279. | Conserver le texte « tacito succendit vota libello » qui s'accorde avec le rite de l'oblation et de la prière muette (Ps. 140,2) quand on allume un flambeau.

K.-P. Harrington, *Catullus and his influence* ; cf. Humanisme.

L. Hendrickson, *Archilochus and Catullus* : CPh 1925 155-157. | Cat. 40 contient une réminiscence de Lucien Pseud. en même temps qu'une adaptation d'Archiloque.

R. Holland, *Vergils Sabinus und Catulls Phaselusgedicht* : PhW 1925 59-63. | Critique des commentaires de ces deux poèmes. L'un et l'autre sont des transpositions d'épigrammes. L'œuvre de Catulle a servi de modèle à Virgile jusqu'à l'imitation verbale.

Th. Kakridis, *Zu Catull* LXIII 63-65 : PhW 1924 501. | Au vers 64 lire decoratum au lieu de uelatum.

P. Mahn, *Die Gedichte des Catull* : Berlin Dom 1925 301 p. 16 M. | PhW 1925 1149-1153 Holland.

H.-C. Nutting, *Catullus* VI 1 ff. : CQ 1926 86-89. | Les consécutions si sit-esset et si sit-fuisset s'expliquent par une contamination de si sit-sit et de la syntaxe postérieure si esset-esset.

J. Oko, *Essais sur Catulle et Horace* : Matériaux et travaux de la Section I de la Soc. des amis des Sciences, Vilna 1924 1-42. | Les traits communs dans les poèmes de Catulle et d'Horace attestent des modèles communs ; dans les odes d'Horace, surtout dans les plus anciennes, influence de Catulle.

M. Rothstein, *Catull und Caelius Rufus* : Ph LXXXI 472-473. | Une trentaine de petites pièces de Catulle sont datables d'après le retour de Bithynie, et permettent de dater approximativement les autres. Lesbie peut être la troisième sœur de Clodius. Le Caelius Rufus de 58 et 100 ne peut être l'ami de Cicéron.

M. Schuster, *Zur Auffassung von Catulls* 13. *Gedicht* : WS XLIV 227-234. | Schuster ne voit dans cette pièce qu'une innocente plaisanterie, tandis que Friedrich y reconnaissait une cruelle moquerie à l'adresse de Fabullus.

— *Eine Kasusfrage bei Catull* : PhW 1926 1214. | Il faut expliquer par un pluriel « expressif » le : o mihi nuntii beati de Cat. 9,5.

— *Catulls Gedicht an sein Landgut* [XLIV] (ex : Χάρισμα, p. 42-48) ; cf. Mélanges.

A. Slater, *Catullus* CVII 5 : CR 1924 150. | Lire : inuitam dicere quis poterit ?

V. Smialek. *Passer an carduelis ? In Catulli C.* 2. 3 : Eos 1925 103-104. | D'après Morawski l'oiseau célébré par Catulle serait un chardonneret ; pour Kroll, un moineau.

Sobry, 32 *odes de Catulle* : RBPh 1924 391 ss. | Les odes de Lesbie ont trait aux amours de Catulle avec Claudia, femme de Metellus, et vont de 51 à 11.

O. Weinreich, *Die Distichen des Catulls* : Tübingen Mohr 1926 VIII 110 p. | REA 1926 378 Wuilleumier.

A.-H. Weston, *On Catullus* XIV 21 ff. : CJ XX 237. | Le rapprochement avec la pièce 36 suggère l'idée de jeter au feu (Vulcain) les mauvais vers : « malum pedem » rappellerait « tardipedi deo. »

Cebes. — *Das Gemälde* (Πίναξ), übers. von A. Niederegger : Mariaschein 1924 42 p. 2,50 M. | LZB 1925 307 Ruppert.

M. Boas, *De illustratie der Tabula Cebetis* : Het Boek IX 1920 1-16, 105-114.

Celsus platonicus. — Ἀληθὴς λόγος, exc. et restituere conatus est O. Glöckner : Kleine Texte für Vorles, und Uebungen, 151 Bonn Marcus & Weber 1924 XVI-74 p. 3 M. | RC 1925 203 de Labriolle | RF 1925 588 A. R. | LZB 1924 1606 Ruppert.

L. Rougier, *Celse ou le conflit de la civilisation antique et du christianisme* ; cf. Religion chrétienne.

K. Schmidt, *De Celsi libro qui inscribitur* Ἀληθὴς λόγος. | PhW 1924 377 Klotz. | AB 1924 420 H. D. | DLZ 1924 486 v. Harnack | RHE 1925 532 Paschini.

Celsus medicus. — E.-B. Lease, *A medical correction* : CW XVII 168.

M. Wellmann, *A. Cornelius Celsus* : AGM XV1289-213. | LZB 1925 122 Ruppert.

Cercidas. — D. Knox, *The Kerkidas papyrus* : CR 1924 101-104 ; 1925 50-55. | Les fragments du pap. Oxyrh. VIII se répartissent entre les hymnes Εἰς Δία, Εἰς Ἔρωτα, Εἰς ἑαυτόν, Εἰς τοὺς Μουσικούς, Εἰς τοὺς Στωικούς. La fin du papyrus comporte 3 petits poèmes distincts.

— *The first greek anthologist* [Cercidas ?] ; cf. Anthologia.

Charisius. — *Artis grammaticae lib. V*, ed. C. Barwick : Bibl. Teubner 1925 XXVI-539 p. | LZB 1925 1783 Ruppert | MPh XXXIII 288 Müller | HJ 1926 190 C. W. | BFC XXXIII 33-37 Funaioli | CR 1926 84 Souter.

K. Barwick, *Zur Geschichte und Rekonstruktion des Charisius-Textes* : H 1924 322-355, 420-430. | L'étude des leçons conservées comme celle de la tradition indirecte (citations) montre qu'il ne faut pas trop faire fond sur le ms. perdu Neap. IV A 8. Les extraits de Cominianus et de Flavianus (Charisius est cité sous ce nom au moyen âge) sont fortement altérés ou interpolés ; Charisius est souvent cité sans être nommé. | LZB 1924 1520 Ruppert.

J. Tolkiehn, *Zur Textgestaltung der Grammatik des Charisius* : PhW 1926 107-111. | Un nouvel examen du texte, en particulier 174, 25 ; 175,5, etc. atteste le peu de valeur du Neapolitanus.

Chariton. — A. Boultounova-Amiranachvili, *L'évolution du roman érotique grec et le roman de Chariton* ; cf. Littérature.

F. Zimmermann, *De Chariton codice Thebano* : Ph 1922 & Diss. Leipzig (Philol. LXXVIII 1922). Tübingen Laupp 1922 56 p. | LZB 1924 626 Müller | MPh 1924 227 Hesseling | PhW 1924 344 Stählin.

— *Charitonea* : PhW 1924 609-616. | Etude critique d'une douzaine de passages dans le 2e livre du roman de Chariton.

— *Zu Chariton* II 2,1 = S. 28,21 *(Hercher)* : Ph 1924 222. | Supposer une dittographie de καὶ.

— *Supplementa Charitonea* : Aeg 1924 202-204.

Christiana varia. — Cf. aussi : Concilia, Coptica, Gnostica, Homiliae, Hymni.

Bulletin de la littérature chrétienne : RB 1924 113 ss.

Méditations et prières, trad. par A. Castel, introd. par A. Wilmart : Coll. Pax, XI Paris Lethielleux Desclée 1923 LXII-240 p. | RB 1924 Bulletin 24.

G. Bardy, *Sur la lettre des six Evêques* : Rech. Sc. Rel. 1924 292-293. | Si le manuscrit 184. B. 64 de l'Athos apporte réellement un témoignage sur cette lettre, ce sera un argument très fort en faveur de son authenticité, car le copiste devait utiliser les livres de la bibliothèque de Césarée, dans laquelle cette lettre était sans doute conservée.

G. Battelli, *Le più belle leggende cristiane* ; cf. Histoire de la littérature.

M. Bouchor, *La vie profonde, pages choisies dans les plus belles œuvres poétiques. Antiquité judéo-chrétienne* : Paris Delagrave 1924 176 p. 10 f. | RH CIL 106 Lévy.

D. de Bruyne, *Membra disiecta [fragm. de mss. d'auteurs ecclésiastiques]* ; cf. Paléographie.

— *Manuscrits wisigothiques [mss. d'auteurs chrétiens]* ; cf. Paléographie.

P. Ernstedt, *Ein kirchenpoetisches Papyrusfragment* : Aeg 1924 183-184.

G. Ghedini, *Lettere cristiane dai papiri greci* ; cf. Papyrologie.

L. Gougaud, *La prière dite de Charlemagne et les pièces apocryphes apparentées* : RHE 1924 XX 211-238. | L'auteur soumet à un examen critique la pièce si populaire attribuée à Charlemagne, qu'il éclaire en la comparant à des documents apocryphes similaires, par exemple la lettre du Christ à Abgar.

A. von Harnack, *Die vorkonstantinischen christlichen Briefsammlungen* ; cf. Testamentum.

W.-H.-P. Hatch, *Recherches dans les couvents coptes* : AASO VI 93-111. | Fragments de manuscrits d'un ouvrage monophysite du patriarche Dioskoros d'Alexandrie et de diverses théotokies.

K. Holl, *Die neuveröffentlichten melitianischen Urkunden* : SPA 1925 18 ss. | Documents intéressants pour la lumière qu'ils projettent sur les synodes de Césarée et de Tyr, et surtout sur l'histoire de l'institution monastique.

P. Kehn, *Nachträge zu den Papsturkunden Italiens (IX)* : NGG 1924 156-193. | Publication des documents inédits rassemblés en vue de la composition du tome VII de l'Italia pontifica et émanant des papes des XIe et XIIe siècles.

J.-R. Knipfing, *The libelli of the Decian persecution.* | Aeg 1924 110 Calderini TaLZ 1924 204 Goetz.

J. Ludvikovsky, *Le roman grec et les apocryphes Acta Apostolorum* ; cf. Testamenti Apocrypha.

A.-Neppi Modona, *Documenti della primitiva letteratura cristiana in recenti papiri d'Ossirinco* : Bilychnis, II Roma 1923 55 p. | JHS 1924 132 | RF 1924 128 B. M. | RA XXIV 286 S. Reinach | REG 1924 458 d'Alès.

J. Priestnall & J. Whatmough, *A find in a municipal library* : JThS XXV 1924 404-405 p. | Texte liturgique, d'origine inconnue, d'un feuillet de manuscrit latin trouvé dans une reliure.

P. Waltz, *Notes sur les épigrammes chrétiennes de l'Anthologie* ; cf. Anthologia.

C. Wessely, *Les plus anciens monuments du christianisme écrits sur papyrus* ; cf. Papyrologie.

A. Wilmart, D. de Bruyne, E.-A. Lowe, *Membra disjecta* : RB 1925 165-180. | Rapprochement de fragments de manuscrits divisés et dispersés au cours des siècles.

Chrysippus. — A. Sigalas, Ἡ διασκευὴ τῶν ὑπὸ τοῦ Χρυσίππου παραδεδομένων θαυμάτων ; cf. Vitae : Theodorus.

Cicero. — Bericht über die Literatur zu Ciceros philosophischen Schriften aus den Jahren 1912-1921 : JAW vol. 200 p. 71-165.

Scripta quae manserunt omnia. Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana : —

— I : *Incerti auctoris de ratione dicendi ad C. Herennium lib.* IV, rec. Fr Marx. 2e Aufl. 1923 XXIV & 195 p. 3 M. | MPh 1924 228 Brakman | PhW 1924 1181-1186 Philippson | CR 1924 139 Souter.

— IV, fasc. 7-10a : *Orationes Pro Quinctio, Pro Sex. Roscio Amerino, Pro Q. Roscio comoedo*, recogn. A. Klotz ; *Pro Tullio, Pro Fonteio, Pro Caecina*, recogn. F. Schoell : 1922 136 p. | RF 1924 111-119 Castiglioni | BBG 1924 63 P. P. | CPh 1924 293 Ullman | PhW 1924 931-944, 967-976 Philippson.

— V, fasc. 11-12, 13-13a : *Divinatio in Q. Caecilium, In Verrem Actio prima. Actionis sec. lib.* I-III, IV-V, recogn. A. Klotz : 1922-23 190 p. | Ibid.

— IX : *Epistularum ad familiares libri* I-XVI, recogn. H. Sjögren. 1925 578 p. | DLZ 1924 743 Fraenkel | LZB 1924 226 Ruppert, 1925 1783 Ruppert | CR 1926 133 Purser | PhW 1926 746 Philippson.

— fasc. 48 : *De officiis*, recogn. C. Atzert ; *De virtutibus*, recogn. O. Plasberg. 1923 XXXIX & 186 p. | LZB 1924 512 Ruppert.

Œuvres. Collection Guillaume Budé. Paris Les Belles Lettres : —

— *L'Orateur, Du meilleur genre d'orateurs*, texte et trad. par H. Bornecque. 1921 132 p. | REA 1924 281 Galletier.

— *De l'Orateur*, I, texte et trad. par E. Courbaud. 1922 96 p. | REA 1924 281 Galletier.

— *Divisions de l'art oratoire, Topiques*, texte et trad. par H. Bornecque : 1924 120 p. | RD 1926 121 Lefas.

— *Discours*, par H. de la Ville de Mirmont : —

— II : *Pour M. Tullius*, etc. 1922 XIII 205 p. | RPh 1924 159 Marouzeau.

— III : *Seconde action contre Verrès*, 2 : *La préture de Sicile*. 1923 IX 157 p. 12 Fr. | BMB 1924 20 Scalais.

— IV : *Seconde action contre Verrès*, 3 : *Le froment*. Texte et trad. par H. de la Ville de Mirmont et J. Martha : 1925 137 p. | BMB 1925 179 Scalais | RF 1925 293 Castiglioni | REA 1926 292 Galletier.

— X : *Catilinaires*, texte établi par H. Bornecque et trad. par E. Bailly : 1926 X 156 p. | REA 1926 379 Wuilleumier.

Œuvres. Collection Bernat Metge Barcelone : —

— *Orationes*, I. recogn. J.-M. Liobera & J. Estelrich 128 p. | BMB 1924 145 Delatte.

— *Discursos*, I, trad. par L. Riber : Barcelona 1923 140 p. | BMB 1924 145 Delatte.

— *Brutus*, Introd. text i trad. d. G. Alabart : 1924 230 p.

Works, with an english translation : Loeb Classical Library London Heinemann : —

— *Pro Archia poeta* ; *Post reditum in senatu* ; *Post reditum ad Quirites* ; *De domo sua* ; *De haruspicum responsis* ; *Pro Plancio*, by D.-H. Watts : 1923 551 p. | PhW 1924 1059 Klotz | CPh 1925 288 Miller | CR 1924 125 Clark.

— *De senectute, De amicitia, De divinatione*, by W.-A. Falconer. 1923 2.5 D. | CPh 1925 189 Miller | CW XVII 185 Knapp.

Pro Archia, illustr. da R. Cornali : Torino 1923.

Pro Milone, da V. Menghini : Torino 1923.

De prouinciis consularibus. Oratio ad senatum, ed. by H.-E. Butler & M. Cary : London Milford 1924 XXI-110 p. 4 Sh. | CR 1925 44 Pantin | LZB 1925 166 Arnim.

De diuinatione, with commentary by A.-S. Pease : Urbana Univ. of Illinois Press : —

— *Liber primus, I et II* : 1920-1923 462 p. 1,5 Doll. | MPh 1924 87 Enk | RC 1924 209 Ernout | REL 1924 27 Marouzeau.

— *Liber secundus* : 1923 335-656 p. | LZB 1924 999 Herrle | RA XIX 436 S. R. | RC 1924 364 Ernout | REA 1924 280 Galletier | RPh 1924 93 Marouzeau | PhQ 1925 383 Ullmann | PhW 1925 38 Philippson | CPh 1926 93 Shorey.

De senectute, ed. by L. Huxley, I : Introduction and text, new ed. London Milford 1924.

Cato maior De senectute, notē di M. Rossi : Milano Alighieri 1924 XXIV-128 p. | BFC XXXII 8 Botti.

Cator der Aeltere über das Greisenalter, Vergils Georgika, ins Deutsche übertr. von R.-A. Schröder : München 1924 98 p. | LZB 1925 307 Ruppert | PhW 1925 828 Becher.

De finibus bonorum et malorum, I-II, ed. by J.-S. Reid : Cambridge Univ. Press. 1925 238 p. 16 Sh. | AJPh 1926 98 Sihler | CPh 1926 84 Pease | CJ XXII 233 Jones | CR 1926 130 Clark | PhW 1926 778-787 Philippson | RC 1926 351 Ernout.

Della repubblica libri sei, da U. Pedroli, I et II : Firenze Sansoni 1923 243 p. | RF 1924 127 Funaioli | BFC XXXI 27 Dalmasso.

Select letters, by W.-W. How and A.-C. Clark : Oxford Clarendon Press 1925 579 p. | CR 1926 205 Poyton | CPh 1926 187 E. T. M.

Orations of Cicero, with a selection from his letters, by F.-G. Moore : Boston Ginn & Co 1925 XCV 661 p. | CJ XXI 473 Tukey.

H.-M. Adams, *Cicero, De officiis et paradoxa, Mainz* 1465/66 : Trans. bibliogr. Soc. 1924 43-47.

A. Barriera, *Frammenti Perugini del De finibus bonorum et malorum* : Ath 1926 52-54. | Fragment intéressant du XIV^e^ s. dans le vol. 279 de l'Archive de la confrérie des Disciplinati di San Francesco.

— *Cic. De fin.* I 16,50 *e il ms. Napoletano Nazionale* IV G 43 : BFC XXXIII 68-71. | Le ms. de Naples, qui ne présente ni interpolations empruntées aux deteriores ni une lacune notable des optimi, est de grande valeur pour l'établissement du texte.

H. Beeson, *The lost ms. of Cicero's De amicitia* : CPh 1926 120-132. | Teuffel et

Bassi ont signalé la perte du cod. Parisinus découvert par Mommsen en 1863 ; il est à Berlin, Staatsbibl. ms. lat. qu. 404.

G. Benkner, *Ciceros Unsterblichkeitsglaube im Zusammenhang mit seiner Psychologie* : Diss. Erlangen 1923 52 p. dactyl.

F. Braunlich, *Cicero Ad fam.* IX 25,3 : CR XL 192. | Etude sur l'emploi de tam, tantus, adeo.

H.-D. Broadhead, *Cicero, De oratore* I 225 : CR 1925 117. | Lire, avec Doederlein : <nisi> nostro.

E. Burriss, *Cicero's religious unbelief* : CW XVII 101-103.

E. Ciaceri, *Cicerone e i suoi tempi*, I : *Dalla nascita al consolato*. Milano Albrighi 1926 XXXIX 304 p. 35 L. | CPh 1926 285 Lord | REL 1926 270 Guillemin | RH CLI 261 Lécrivain.

E.-A. Clement, *Cicero, Ad Familiares*, XIII, 1 : CJ XX 426-429. | Ce passage éclaire la question des redevances que recevaient certaines villes. Arpinum possédait des terres parce que Marius ou Cicéron qui y avaient droit en avaient gratifié leur pays.

L.-A. Constans, *Un correspondant de Cicéron, Ap. Claudius Pulcher* : Paris 1921 138 p. | CPh 1925 366 Poteat.

C. Cookson, *Cicero the advocate, being the Pro Murena and Pro Milone.* | CR 1925 43 Pantin.

V. Costanzi, *Etrusci haruspices* [d'après De diu. 1 92] ; cf. Histoire religieuse.

H. Degering, *Zu Cic. Tusc.* I 97 : H. 1924 245. | Au lieu de uadit, lire cadit ou cecidit.

R.-L. Dunbabin, *Notes on latin authors* : CR 1925 111 ss. | Ex. crit. et commentaire de Ad Att. II 2, 1 ; VI 8,4 ; Fam. IX 25,3 ; De inu. II 14.

M.-A. Grant, *The ancient theories of the laughable ; The greek rhetoricians and Cicero* ; cf. Histoire littéraire.

M.-A. Grant & G.-C. Fiske, *Cicero's Orator and Horace's Ars poetica* ; cf. Horatius.

J.-H. Grashoff, *Zur Stiltechnik Ciceros* ; cf. Langue latine.

G.-A. Harrer, *The traditional site of Cicero's Tusculanum* ; cf. Archéologie.

F. Heerdegen, *Coniectanea critica vetera et nova ad Ciceronis librum qui Orator inscribitur.* | BBG 1924 63.

R. Heinze, *Ciceros « Staat » als politische Tendenzschrift* : H 1924 73-95. | C'est Cicéron qui a formulé avec netteté la notion du rector ou moderator rei publicae (πολιτικός) qui a pour idéal de réaliser la beata ciuium uita. | LZB 1924 513 Ruppert.

— *Ciceros Rede für Cluentius* : NJA 1924 174-183. | Dans ce procès, moins intéressant par la personnalité de l'accusé que par l'état social qu'il révèle, Cicéron se libère des traditions et des préceptes rhétoriques de l'école.

— *Ciceros Rede Pro Caelio* : H 1925 192-258. | Le discours de C. laisse de côté la *quaestio de ui* : sans doute Hérennius avait parlé le dernier et ne s'occupait pas de cette question : c'est à son discours que répond essentiellement celui de Cicéron. | LZB 1925 994 Ruppert.

— *Ciceros Persönlichkeit* : Résumé dans HG 1925 24 ss.

G.-L. Hendrickson, *Cicero De optimo genere oratorum* : AJPh XLVII 1926 109-123. | Ce livre, qui ne devait être qu'une préface à une traduction d'Eschine et de Démosthène, non seulement n'a pas été publié par Cicéron lui-même, mais ne fut sans doute pas terminé. De plus, la traduction ne fut jamais faite. Date probable : été de 46, entre le Brutus et l'Orator.

— *Cicero's Correspondence with Brutus and Calvus on oratorical style* : AJPh XLVII 1926 234-258. | Cette correspondance nous est signalée par Tacite (Dial. c. 18), et Quintilien (12, 1,22 et 9,4, 1). Elle portait principalement sur la composition (σύνθεσις), sur les clausules métriques et sur l'oratio numerosa. Note sur les épithètes « enervis, elumbis ».

M.-Y. Henry, *The relation of dogmatism and scepticism in the philosophical treatises of Cicero* : Diss. Columbia New-York Humphrey 1925 117 p. | CJ XXI 468 Smiley | CR 1926 137 Stocks | PhW 1926 817 Philippson | BFC XXXIII 66 Landi | REL 1926 271 Guillemin.

G. Herbolzheimer, *Ciceros rhetorici libri und die Lehrschrift des Auctor ad Herennium* : Ph LXXXI 391-427. | De nombreux rapprochements montrent que Cicéron et la Rhétorique à Hérennius empruntent à un même traité de rhétorique composé en latin. Cicéron se rattache en outre à l'ars d'Hermagoras.

H. Holst, *Die Wortspiele in Ciceros Reden* : Symbolae Osloenses, fasc. I Oslo 1925 119 p. | CR 1926 219 Pocock | DLZ 1926 1398 Kroll | PhW 1926 1153 Klotz.

J. Humbert, *Les plaidoyers écrits et les plaidoiries réelles de Cicéron* : Paris Presses Univ. France 1925. | CPh 1926 93 Shorey | PhW 1926 1267 Klotz.

I. E. S. I., *Cic. Phil.* : Mn LIV 1926 371-372 p. | Examen critique de Phil. II 34,87 ; 35,88.

R.-M. Jones, *Posidonius and Cicero's Tusculan disputations* I 17-81 : CPh XVIII 202-228. | PhW 1925 827 Klotz.

W. Kroll, *Cicero im Lichte der jetzigen Forschung* : HG 1924 180 ss. | C. r. d'une conférence faite à la Landesschule de Pforta.

— *Ciceros Rede für Cluentius* : NJA 1924 174-184.

— *Zu Ciceros Schrift De natura deorum* : Gl XIII 160.

A. Kurfess, *Zu Cicero Orator* 16 : PhW 1926 352. | Après suppeditat copiam, supposer la chute de : an putat quispiam.

L. Laurand, *Pour la lecture de Cicéron* : REL 1925 54-66. | Suivre autant que possible l'ordre chronologique (tableau annexe), qui permet de reconnaître le progrès et les fluctuations de la langue, du style et de la pensée.

— *Etudes sur le style des discours de Cicéron*, 2e éd., Ire partie : *Introduction, la pureté de la langue*. Paris Les Belles Lettres 2e éd. 1925 115 p. | BSL 1925 98 A. M. | PRh 1925 188 d'Hérouville | PhW 1926 165 Schönberger | REL 1926 268 Marouzeau.

— *Quelques nuances du style cicéronien* : BAGB 1925 n° 9 21-26. | Critique de quelques jugements de E. Goumy, qui reproche à Cicéron de n'avoir qu'une seule façon de tout dire. L'œuvre de Cic. est au contraire d'une variété littéraire infinie.

— *Le fragment du De amicitia contenu dans le Selestadiensis* : CPh 1926 149-154. | Contient les chap. 12, 40 à 20, 74 ; date du XIIe ou XIIIe s.

— *Le manuscrit Laurentianus L* 45 *du De amicitia* : MB 1926 33 ss. | Relevé des variantes par rapport au texte de Simbeck.

— *Le texte du De amicitia dans le Parisinus* 544 : MB 1926 131-137. | Id.

— *Où est le Parisinus-Didotianus?* REL 1926 61-62. | Ce manuscrit du Laelius, signalé comme perdu, est aujourd'hui à la Preussische Staatsbibliothek de Berlin.

— *Une phrase du Pro Murena* : RPh 1926 247. | Examen critique de Pro Murena 9,22.

— *Cicéron et Pompée le Grand* ; cf. Histoire romaine.

— *Sur un passage des Pronostics de Cicéron* ; cf. Sciences.

H.-J. Leon, *Cicero's birthplace* : CJ XIX 291-296. | Le « citoyen d'Arpinum », qui a décrit exactement le lieu de sa naissance dans le De legibus, a vu le jour entre Sora et l'Isola Liri, à 5 milles au N.-O. d'Arpinum.

J. Martin, *Tulliana. Die vatikanischen codices zu Cicero De oratore Vatic. Lat.* 2901 *und Vatic. Palatinus* 1740 : Studien zur Gesch. und Kult. des Altert., XI, 3 Paderborn Schöningh 1922 90 p. | RF 1924 548 Castiglioni | BBG 1924 63.

N. Martinelli, *Quaenam Antonii et Crassi partes in disputatione ac dialogo De oratore esse videantur* : Firenze 1923.

E.-A. Menk, *The position of the possessive pronoun in Cicero's orations* : Diss. North Dakota Normanden Publ. 1925 71 p. | CR 1926 219 Poynton.

W.-A. Merrill, *The metrical technique of Cicero* ; cf. Lucretius.

H.-E. Mierow, *Cicero and Mark Twain* : CJ XX 167-169. | L'humoriste américain et le grand Romain d'autrefois se rencontrent dans le pessimisme qui fait accepter la mort comme une délivrance pour les êtres chers.

F.-J. Miller, *A matter of emphasis* : CJ XIX 242-243. | Tusc. I 46, 110-116 « morere, Diagora, non enim in caelum ascensurus es » doit s'entendre : « tu peux mourir, car tu n'as plus de chances de monter au ciel » (tant tu es déjà heureux de voir tes enfants vainqueurs).

A.-B. Modersohn, *Cicero im englischen Geistesleben des* XVI. *Jahrh.* ; cf. Humanisme.

M. Mulvany, *Cicero De finibus* V 5,12 : CR XL 153. | Rapports avec la conception du summum bonum d'Aristote et des péripatéticiens.

F. Novotny, *Rhythmické poznanskyk Ciceronove reci Cum senatui gratias egit* : Sbornik Praci filol. Prag 1923. | PhW 1925 12 Klotz.

H.-C. Nutting, *Cicero's conditional clauses of comparison* : Univ. of California Publ. class. Philol., V 11 183-251 p. California Berkeley 1922. | JS 1924 38 Chabert | PhW 1924 771 Klotz | BFC XXXII 56 Landi.

— *Cicero Tusculan Disputations* I 74 : CPh 1924 347-352. | Ex. crit. et explication du passage.

— *Cicero In Catilinam* II 16 : CJ XX 119-120. | Dans : quod eam necesse putas, quod doit se traduire par « that », avec pour intermédiaire le sens de « quant au fait que » attesté par maint autre exemple.

— *Cicero Cato Maior* II 4 : CQ 1925 106-108. | Lire quam (suppr. si) octogesimum.

E. Orth, *Cicero und die Medizin* : Diss. Würzburg. Leipzig Noske 1925 113 p. | PhW 1926 245 Meyer.

L.-G. Pocock, *Cicero Ad fam.* I 1,2 : CR 1924 170-171. | Conserver le texte sans interversion.

S. Protassova, *La République de Cicéron* : Recueil Gebelef (cf. Mélanges) p. 299-323. | Cicéron, défendant les bases de la culture romaine nationale, demande avant tout que le chef de l'Etat s'appuie sur la tradition des patres.

Th. Pütz, *De M. Tulli Ciceronis bibliotheca* : Diss. Münster Theissing 1925 100 p. | LZB 1925 2054 Ruppert | PhW 1925 1287 Klotz.

R. Reitzenstein, *Zu Cicero De re publica* : H 1924 356-362. | Cicéron I 34 appelle Scipion « princeps rei publicae » en vertu de son « auctoritas », bien qu'il

soit homme privé ; c'est à ce sens de princeps que s'en tient Auguste, pour marquer la distinction d'avec « magistratus ».

— *Zu Ciceros Rede für Caelius* : NGG 1925 25-32. | Les répétitions signalées par Norden comme insupportables semblent pourtant nécessaires à la suite de l'argumentation. Si Cicéron répète au § 57 ce qu'il avait dit au § 30, c'est qu'il veut insister sur la question juridique et non sur la question morale, comme Herennius l'avait fait.

— *Un palimpseste bolonais des Discours de Cicéron* : Gn 1925 299. | 120 feuilles de palimpseste dans le ms. 280 (469) du XV^e^ s.

— *Cicero und Horaz als Römer* ; cf. Horatius.

J.-C. Rolfe, *Cicero and his influence* : Boston Marshall 1923 178 p. 1,5 D. | CPh 1925 367 Miller | CR 1924 130 Charlesworth | CW XVII 205 Showerman | JRS XII 300.

H. J. Rose, *Cicero De or.* I 225 : CR 1924 68. | L'insertion de nisi (Doederlein) est contraire au rythme et au sens.

— *Varia* : CR 1925 175. | Ibid., la conjecture de Doederlein « nisi nostro sanguine » est insoutenable, malgré Broadhead.

M. Sanford, *Another of queen Christinas manuscripts* : CPh 1925 64-65. | Regin. lat. 1405 contient en particulier Cic. De somnio Scipionis.

C. Saunders, *Cicero's attitude to the conflict of* 49 B. C : CW XVII 114-117.

St. Seliga, *De Cicerone testium vexatore* : Eos 1924 101-109. | Comment Cicéron sait désarmer les témoins incommodes.

H. Smilda, *Varia* : Mn LIV 1926 263-268 p. | Ad fam. VIII 1,4.

A. Sogliano, *Di un luogo di una epistola di Cicerone al fratello Quinto* : AAN VIII 83-89. | Ad Quintum fratrem III 1, 2, les faits géographiques et la paléographie conduisent à corriger : silva divaricata.

J.-W. Spaeth, *Cicero and international finance* : CW XVIII 34. | Remarque curieuse de Cicéron sur la répercussion que peut avoir la ruine d'un Etat sur la situation d'autres Etats (De imp. Cn. Pompei 15-19).

— *Some echoes of Cicero in english* : CW XVI 135.

J. Tolkiehn, *Zur Behandlung Ciceros durch Sallust* ; cf. Sallustius.

C. Virck, *Cicero qua ratione Xenophontis Oeconomicum latine verterit* : Diss. Berlin 1914 68 p. | PhW 1925 473 Klotz.

R. Weidner, *Ciceros Verhältnis zur griechischen und römischen Schulrhetorik seiner Zeit* : Erlangen 1923.

Gl. Williams, *Cic. Ad Fam.* VII 1,1 : CR 1926 65. | Lire : ex illo cubiculo... Stabianam perforando patefecisti scaenam... tempora lectiunculis.

Cinna. — M.-E. Deutsch, *The murder of Cinna the poet* : CJ XX 326-336. | Fondements historiques de la scène imaginée par Shakespeare. Il ne semble pas que le Cinna mis à mort par la populace soit le fameux poète. Cinna le poète était très connu et sa mort dans de telles circonstances aurait été racontée par les historiens.

Claudii Epistula. — A. Cameron, *The letter of Claudius to the Alexandrines* : CQ 1926 45. | Notes critiques aux lignes 25, 26 ss., 37, 39, 105.

Fr. Cumont, *La lettre de Claude aux Alexandrins* : RHR XCI 1925 3-5 | Explication du texte publié par S. Reinach dans RHR XC 1924 109 ss.

M. Engers, *Der Brief der Kaisers Claudius an die Alexandriner* ; cf. Hist. sociale.

Ch. Guignebert, *Remarques sur l'explication de la lettre de Claude* ; cf. Ibid.

A. Jülicher, *Zum Brief des Kaisers Claudius* ; cf. Ibid.

R. Laqueur, *Der Brief des Kaisers Claudius an die Alexandriner* cf. Ibid.

S. Reinach, *La première allusion au christianisme dans l'histoire* ; cf. Relig. chrét.

W.-N. Stearns, *A recently published papyrus fragment* ; cf. Hist. sociale.

Cleanthes. — Th. Zielinski, *Cleantheum* (fgm. 500 Arn.) : Eos 1926 100. | Le fragment était connu de Melanchthon.

Clemens Alexandrinus. — E. de Faye, *De l'originalité de la philosophie chrétienne de Clément d'Alexandrie* : AEHE (R) 1919-1920 1-20. | De l'étude impartiale et critique des textes mêmes de Clément, il résulte que c'est la philosophie grecque qui lui a permis de faire valoir ses convictions chrétiennes, que ni sa métaphysique, ni sa morale n'auraient toute leur portée si Platon, Aristote, Zénon ne les avaient fécondées et qu'ainsi c'est bien la pensée hellénique qui a fait fructifier ses croyances les plus profondes.

F. Prat, *Projets littéraires de Clément d'Alexandrie* : Rech. Sc. Rel. 1925 234-257. | Discret sur sa personne et sa vie privée. Clément est très communicatif sur son activité littéraire. Les allusions à des travaux présents ou futurs sont très nombreuses, entre autres la continuation projetée des Stromates et le grand projet d'une œuvre qui aurait porté le nom de Grands Mystères ou de Contemplation.

Th. Ruether, *Die Lehre von der Erbsünde bei Clemens von Alexandrien* : Freiburger theolog. Stud., fasc. 28 Freiburg Herder 1922 XVI & 143 p. | RHE 1924 507 Flamion.

J. Hering, *Etude sur la doctrine de la chute et de la préexistence des âmes chez Clément d'Alexandrie.* | ThLZ 1924 558 von Harnack.

O. Stählin, *Drei ähnliche Erzählungen* : Festschr. P. Hensel Graz Ohag 1923 p. 176-179.

J. Zellinger, *Klemens von Alexandrien und die Erscheinungsformen spätantiken Lebens* : Gelbe Hefte, I 1 p. 28-44. | LZB 1924 1727 Ruppert.

Clemens Romanus. — *Klemensbriefe* I & II, rec. K. Bihlmeyer ; cf. Patres.

G. Bardy, *Expressions stoïciennes dans le 1ª Clementis* : Rech. Sc. Rel. 1922 73-85. | Clément est nourri de l'Ancien Testament. En employant des formules chargées autrefois de philosophie païenne, il y insuffle un esprit nouveau.

B. Capelle, *La 1ª Clementis et l'épître de Polycarpe* : RB 1925 283-287. | Précise le parallélisme observé par Lightfoot, et grâce aux citations bibliques confirme l'antériorité de Clément.

R.-P. Casey, *Clement and the two divine Logoi* : JThS XXV 1923 43-56. | Note sur un fragment conservé par Photius, et reconnu authentique par Zahn. Son vrai sens, développement de la spéculation sur le λόγος.

L. Choppin, *La Trinité dans l'Epître de S. Clément* 95-98 : RSPhTh XIII 1924 477-488. | Clément de Rome a sur la Trinité des vues qui rappellent celles de saint Paul. Commentaire des principaux passages.

W.-L. Lorimer, *Clement of Rome Ep.* 1-44 μεταξὺ ἐπινόμην δεδώκασιν : JThS 1924 404.

Clementis quae feruntur. — R. Harris, *The autorship of the so-called second epistle of Clement* : ZNTW 1924 193-200.

Cleostratus. — J.-K. Fotheringham, *Cleostratus* (III) : JHS 1925 78-83. | Malgré Webb, c'est bien de Chaldée que Cléostrate a tiré les signes du zodiaque et l'« octaeteris » ; par πρῶτα σημεῖα, il faut entendre les premières étoiles du Scorpion qui se couchent le matin, aussi bien chez Cléostrate que dans Rhésus 529 ; les « cycles » des astronomes grecs du VIe au Ve s. av. J.-C. sont de pures spéculations, de sens mystique, sur les données connues de l'astronomie.

Collectanea graeca. — *Greek literature*, in transl. selected and edit. by G. Howe & G.-A. Harrer : New-York Harper 1924 542 p.

The pageant of Greece, ed. by R.-W. Livingstone : Oxford Clarendon Press XII 436 p. [choix de passages traduits d'auteurs grecs]. | CR 1926 23 Pantin | REG 1924 459 Cahen | CW XVII 192 La Rue van Hook.

Readings from the literature of ancient Greece in english translation, by D. Pym : London Harrap & Co 1924 431 p. 8 fig. | JHS XLV 277 V. S. | CR 1926 23 Pantin.

Collectanea latina. — *Roman literature*, in transl. sel. & edit. by G. Howe & G.-A. Harrer :-New-York Harper 1924 630 p.

Romanae litterae, da A. Solari & B. Lavagnini, I : Messina Principato 2e éd. 1925 252 p. 10 pl. | BFC XXXII 102 Arnaldi.

The silver latin book, by J.-S. Phillimore : CR 1926 168 Anderson.

Anthologies de latin médiéval ; cf. Mediaeualia uaria.

Columbanus. — G. Morin, *Le Liber S. Columbani in Psalmos et le Ms. Ambr. C.* 301. *inf.* : RB XXXVIII 1926 164-177.

J. Rivière, *Saint Columban et le jugement du pape hérétique* : RSR III 1923 277-283. | Il faut, révisant l'interprétation reçue, fixer le vrai sens des reproches adressés au pape Vigile : non pas procès où le pape serait justiciable de ses subordonnés, mais résistance passive du fidèle devant une faiblesse de l'autorité. Le pape aurait profit à s'expliquer devant un concile ; mais il ne s'agit pas de déférer le pape au jugement de l'Eglise.

Columella. — R. Dietrich, *Zu Columella* 6,5 : PhW 1926 1437. | Pourquoi faut-il arracher la plante médicinale de la main gauche ?

V. Lundström, *Ett knippe postuma anmärkningar till Columella av F. Gustafsson* : Er 1924 50-60. | Remarques critiques (en suédois).

Comica uaria. — E. Beutler, *Die Comedia Bile, ein antiker Mimus* ; cf. Histoire littéraire : litt. populaire.

W.-A. Dittmer, *The fragments of Athenian comic didascaliae found in Rome* [IG XIV 1807, 1098, 1078 a] : Diss. Princeton Univ. Leiden Brill 1923 54 p. 3 pl. | CR 1925 88 Pickard-Cambridge | PhW 1925 1-6 Körte.

Ed. Fraenkel, *Fragmente der neuen Komödie* : H 1924 362-368. | L'ostrakon JHS XLIII 1923 donne deux débuts de monologues (de Philémon ?), copiés comme devoirs d'école.

H. Reich, *Antike Mimusoper und der Papyrusfund von Oxyrhynchus* ; cf. Papyrologie.

S. Reiter, *Der Atellanendichter Aprissius* : PhW 1925 1435-1439. | Sur l'auteur inconnu dont Varron cite un vers (De l. l. VI 68). Réfutation de Cichorius qui ne croit pas à son existence. Lire Apricius (?).

H.-J. Rose, *Quintilian, The Gospel and Comedy* : CR 1925 17. | Quintilien III 5

semble citer un passage de comédie roulant sur une comparaison analogue à la parabole du semeur, Marc IV 3 ss. ; le thème se retrouve chez Plutarque, Sénèque, Perse.

Commodianus. — G. Bardy, *La notice de Gennadius sur Commodien* ; cf. Gennadius.

S. Colombo, *Una silloge Commodianea* : Di I 1923 108-113. | RB (Bull.) 1924 141.

A.-W. De Groot, *Le rythme de Commodien* : Neophilologus VIII 1923 304-313. | RB (Bull.) 1924 140.

E. Rein, *De fontibus Commodiani mythologicis* : Ann. Univ. Fennic. Aboensis B I 1 1922 90 p. | PhW 1924 742 Weinreich.

Concilia. — E. Schwartz, *Acta conciliorum oecumenicorum iussu atque mandato Societatis scientiarum Argentoratensis.* Berlin Verein wissensch. Verl. : —

— I, 3 : *Concilium universale Ephesenum*, IV, 1-4 : *Collectionis Casinensis sive Synodici a Rustico diacono compositi pars altera.* 1921-1923 270 p. | AB 1924 143 P. P. | HJ 1924 92 Weyman | ThR 1924 252 Diekamp | ZRG 1924 534 Lietzmann | PhW 1926 634 Gerland.

— Id., 5. : *Cyrilli epistula synodica translata a Dionysio Exigue.* 1924. | HJ 1926 145 C. Weyman | ThLZ 1924 348 Koch.

— IV : *Concilium universale Constantinopolitanum sub Justiniano habitum*, II. | ZRG 1924 534-539 Lietzmann.

A. D'Alès, *Le Concile de Nicée* : Et CLXXXIV 1925 257-273. | Les historiens montrent l'empereur donnant un écho à la parole du concile et la répandant jusqu'aux extrémités de l'empire. Mais ils nous montrent aussi, à travers les annales ecclésiastiques du IVe siècle, le pontife romain associé à tout ce qui s'est dit et fait à Nicée, confirmant l'œuvre du Concile par l'autorité de son propre enseignement et par l'appui donné à ceux qui combattent pour la foi définie à Nicée.

P. Batiffol, *La Prima cathedra episcopatus du Concile d'Elvire* : JThS XXVI 1924 45-49. | Maintient contre Jülicher (ZKG 1923 44-49) l'interprétation du canon 58 du concile d'Elvire, proposée dans JThS XXIII 263 ss.

— *Les sources de l'histoire du Concile de Nicée* : EO XXIV 1925 385-402. | Examen des quelques textes qui sont toute notre information de première main sur le Concile de Nicée. Il est surprenant que l'on sache si peu de chose d'un si grand événement, et peut-être n'est-il pas inutile de passer au crible ces quelques renseignements.

F. Daunoy, *La question pascale du Concile de Nicée* ; cf. Religion chrétienne.

V. Grumel, *En Orient après le IIe concile de Lyon. Brèves notes d'histoire et de chronologie* : EO XXIV 1925 321-325. | Notes sur le concile antiunioniste contre Michel Paléologue et Beccos : lieu et date du concile. Une identification : Jean de Tricala. Correction proposée à un passage de la relation d'Oserius : un concile arséniste en 1278.

— *Le Siège de Rome et le Concile de Nicée. Convocation et présidence* : EO XXIV 1925 411-423. | Examine à la lumière des rares documents dignes de foi qui nous sont parvenus le rôle et le rang qu'eut le Saint Siège au Concile de Nicée.

M. Jugie, *La dispute des philosophes païens avec les Pères de Nicée* : EO XXIV 1925 403-411. | Examen des récits des philosophes et des dialecticiens qui prirent part aux débats : Rufin, Socrate, Sozomène et Gélase de Cyzique.

Ed. Schwartz, *Aus den Akten des Concils von Chalkedon* : Abandhl. Bayer. Akad. Wiss. philos.-philol. u. hist. Kl., XXXII 2. München Franzschen 1925 46 p. | PhW 1926 634 Gerland.

L. Serbat, *Les lettres d'Hadrien Ier lues au IIe concile de Nicée* : EO XXV 1926 407-420. | Ces lettres sont reproduites en latin et en grec dans les collections des conciles. Quelle est la provenance des deux textes et leur relation mutuelle ? le texte latin est-il une traduction du texte grec ou l'original lui-même ?

P. Vaccari, *Il canone 6 del concilio di Nicea* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

Conon. — R. Holland, *Konon über Semiramis* : PhW 1924 496-498. | D'après Konon, c'est avec son père Ninus que Sémiramis commit un inceste. Plus tard, on a mis sur son compte d'autres crimes du même genre, d'où les contradictions qu'on rencontre chez Photios, favorisées par la ressemblance de nom entre son père Ninus et son fils Ninyas.

Consolatio ad Liuiam. — K. Busche, [*Consol.* 236] ; cf. Carmina uaria.

R. Holland, *Zur Consolatio ad Liviam* ; cf. Ibid.

Constantiniana. — E. Kurtz, *Zur Δημηγορία Κωνσταντίνου βασιλέως πρὸς τοὺς τῆς ἀνατολῆς στρατηγούς* : ByZ 1925 321. | Remarques critiques sur plusieurs passages de l'édition de R. Vari (ByZ XVII 78-84).

Coptica. — W.-E. Crum & H.-I. Bell, *Wadi Sarga : Coptic and greek texts from the excavations undertaken by the byzantine research account*, with an introd. by R.-C. Thompson : Coptica, cons. et imp. Instit. Rask-Oerst. ed. III Hauniae 1923.

| AB 1924 156-160 P.P. | JEA 1924 75 Evelyn White | JHS 1924 131 H.H. | OLZ 1924 199 Schmidt.

W.-T. Hatch, *Recherches dans les couvents coptes* ; cf. Christiana.

De Lacy O' Leary, *The coptic Theotokia* : London Luzac & Co 1923 xii & 80 p. | AB 1924 417 P.P.

H. de Vis, *Homélies coptes de la Vaticane* ; cf. Homiliae.

W.-H. Worrell, *The coptic manuscripts in the Freer collection* : Univ. of Michigan Stud., Human. Series, X New-York Macmillan 1923 viii & 396 p. 12 pl. | AB 1924 415 P.P. | LZB 1924 863 Dobschütz.

Crates. — St. Srebrny, *De Cratetis fragmento* 29 *K* : Eos 1926 205-206. | A interpréter comme « conte de mensonges ».

Critias. — A. von Blumenthal, *Der Tyrann Kritias als Dichter und Schriftsteller* : Berlin Kohlhammer 1923 32 p. | PhW 1924 965 Holland.

Ctesias. — G. Camelli, *Studi sui Persica di Ctesia* : RIGI VIII 283-294. | Suite à une étude antérieure (VI 279 ss.) sur l'histoire de l'usurpateur et les noms des personnages intéressés dans le soulèvement.

R. Holland, *Zu den Indika des Ctesias* : H 1926 235-237. | L'histoire des frères de Catane est déjà dans Ctesias Ind. 8 ss. (390 avant notre ère). Etude critique de 2,10 ; 3,8.

P. Maas, *Ein Exzerpt aus Ktesias "Ινδικα bei Michel Psellos* : ZVS LII 303-306. | Le fr. 57, 19 de deux mss. de Berlin n'a pas encore été utilisé pour Ctésias ; mise en parallèle du texte de Photios.

Curtius. — M. Bacherler, *Curtiana* : BBG 1925 324-338, 390-398. | Comparaison des mss. Regin. et Paris. 5716. Les échanges de lettres, le traitement des consonnes finales, les confusions et altérations phonétiques de toute sorte indiquent que l'archétype a été copié à date récente par un librarius ignorant.

H. Blatt, *Das vulgär-archaische Element in der Sprache des Curtius Rufus* : Diss. Erlangen 1923 217 p. dactyl.

G. Radet, *La valeur historique de Quinte Curce* : CRAI 1924 356-365. | Dans le débat sur la question de l'Empire qui se déroule entre Issus et Arbelles, Quinte Curce fait bonne figure d'historien, digne de foi pour le fond, quitte à agrémenter son récit des ornements conventionnels du genre : discours, analyses, moralités.

Cyprianus. — *Correspondance*, I. Texte et trad. L. Bayard : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1925 lii-100 p. 12 F. | BMB 1925 174 Hinnisdaels | RA XXII 336 S.R. | REA 1925 362 Fliche | CR 1926 44 Baxter.

L. Bayard, *Les clausules chez S. Cyprien* ; cf. Métrique.

J. Boulet, *Saint Cyprien évêque de Carthage et martyr* (210-258). I : La vie chrétienne à l'école des Saints-Pères, Avignon Aubanel 1923 xiii & 279 p. | RHE 1924 251-253 Flamion | RC 1925 144 P. de Labriolle.

P. Glaue, *Die Vorlesung heiliger Schriften bei Cyprian* : ZNTW 1924 201-213.

P. Schepens, *Johannes in epistula sua* : Rech. Sc. Rel. 1921 87-89. | Remarques sur l'index scripturaire joint aux œuvres de saint Cyprien dans l'édition de Hartel.

Cypriani quae feruntur. — P. Schepens, *L'épître « De singularitate clericorum » du pseudo-Cyprien* : Rech. de Sc. rel. XIII 1922 178-210, 299-327, XIV 1923 47-65 p. | Aurait pour auteur le pape Lucius |RB 1924 (Bull. 141).

Cyranides. — H. Lebègue, *Les manuscrits des Coeranides* ; cf. Alchimica.

Cyrillus. — *Des hl. Cyrillus, Bischofs von Jerusalem, Katechesen*, aus dem Griech. übers. von Ph. Haeuser : Bibl. d. Kirchenväter, XLII München Kösel 1919 1923 viii & 392 p. | HJ 1924 83 C. W.

J. Lebon, *La position de Saint Cyrille de Jérusalem dans les luttes provoquées par l'arianisme* : RHE 1924 XX 181-210, 357-386. | Au début de son épiscopat, toutes les marques qui distinguent les évêques du parti antinicéen se rencontrent chez Cyrille. Mais il s'en détache peu à peu, comme les témoignages historiques et l'examen doctrinal le montrent. Rufin et ceux qui, trompés par les apparences, ont cru comme lui aux variations doctrinales de saint Cyrille, ont porté un jugement tout à fait erroné.

B. Niederberger, *Die Logoslehre des hl. Cyrill.* | ThLB 1924 228 Grützmacher.

Cyrilli Epistula. — *Synodica translata a Dionysio Exiguo*, rec. E. Schwartz ; cf. Concilia.

Daimachus. — F. Jacoby, *Der Verfasser der Hellenika von Oxyrhynchos* ; cf. Hellenica.

Dares. — G. Dottin, *Note sur le texte de Darès de Phrygie* : RPh 1924 157. | Ch. 6 : intervertir uindicaturum et exsecuturum.

De legibus (Anonymus). — M. Pohlenz, *Anonymus Περὶ νόμων* : NGG 1924 19-37. | L'auteur serait un Athénien appartenant au cercle pythagoricien de l'époque de Platon.

De uiris illustribus. — H. Behrens, *Untersuchungen über das anonyme Buch De viris illustribus* : Heidelberg Winter 1923 71 p. | RBPh 1924 866 Tourneur | RPh 1924 93 Marouzeau | BFC XXXI 191 Corradi.

Demetrius rhetor. — *Vom Stil*, deutsche Uebers. von E. Orth : Saarbrücken 1923 66 p. | PhW 1925 243 Ammon | DLZ 1926 558 Dornseiff.

Demetrius Epicureus. — V. de Falco. *L'Epicureo Demetrio Lacone* : Bibl. filol. class. XI Napoli Cimmaruta 1923 112 p. 20 L. | BMB 1924 14 Janssens | LZB 1924 589 Ruppert | PhW 1924 313-330 Philippson | CR 1924 89 Nock.

Demetrius Phalereus. — M. Mühl, *Poseidonios und Demetrios von Phaleron* : WS XLIV 110-113. | Mühl retrouve chez Posidonius l'idée fondamentale de Demetrius de l'instabilité et de l'implacabilité du destin, contrairement à l'opinion de von Scala.

Demo. — A. Severyns, *La grammairienne Demo* : RBPh 1924 713-723. | Italicos au XII^e s. parle d'une grammairienne Demo, qui n'a rien à voir avec la femme savante supposée par Usener, interprète d'Homère, et dont l'œuvré commençait à se répandre au V^e s.

Democritus. — E. Bignone, *Note critiche a Democrito* : RF 1924 521. | Ex. crit. de Dem. A 143 Diels (Arist. De gen. anim. A 1 764 à 6).

F. Grabowski, *Empedokles und Leukipp-Demokrit* ; cf. Philosophie.

H. Laue, *Die Ethik des Demokritos* : JPhV XLIX 49-62. | LZB 1924 1607 Ruppert.

— *De Democriti fragmentis ethicis* : Jahrb. d. phil. Fak. d. Univ. Göttingen 1922, 1 p. 11-16. | PhW 1924 375 Klotz.

R. Philippson, *Demokrits Sittensprüche* : H 1924 369-419. | Les maximes du recueil de Démocratès, les fragments conservés par Stobée et transmis par ailleurs sous le nom de Démocrite sont en grande partie authentiques ; les Ὑποθῆκαι constituent un florilège des œuvres morales de Démocrite, issu de son école, et connu déjà sans doute de l'auteur du Δημόνικος. | LZB 1924 1519 Ruppert.

— *Zu Demokrits* fr. 157 D : PhW 1926 1100. | Le fragment pourrait être emprunté à la préface de l'Ὁπλομαχικόν.

U. v. Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1925 306. | Démocrite 223 Diels, au lieu de κακοθιγίη, lire κακοηθίη.

Democriti quae feruntur. — M. Wellmann, *Die Georgika des Demokritos* : Abhandl. d. Preuss. Akad. Wiss., phil. hist. Klasse, 1921 4. | BFC XXXII 238 Vogliano | MGM 1924 58 Sudhoff.

Demosthenes. — *Orazioni* : *Le Olintiache e le Filippiche*, a cura di J. Bassi : Torino Paravia 1924 89 p.

Orationes, ex recens. G. Dindorfii, II, ed. 4. cur. Fr. Blass. Leipzig Teubner 1924 CCXXVI 508 p.

Harangues, texte et traduction par M. Croiset. Collection G. Budé, Paris Les Belles Lettres : —

— I : *Sur les Symmories. Pour les Mégalopolitains*, I^re *Philippique. Pour la liberté des Rhodiens. Sur l'organisation financière. Olynthiennes.* 1924 XLVIII 136 p. 16 fr. | BMB 1925 177 Jacob | RA XXI 211 S. Reinach.

— II : *Sur la paix. Seconde Philippique. Sur l'Halonnèse. Sur les affaires de la Chersonèse. Troisième et Quatrième Philippiques. Lettre de Philippe. Réponse à Philippe. Sur le traité avec Alexandre.* 1925 183 p. 20 F. | JHS XLV 275 | CJ XXI 707 Dorjahn | CR 1926 163 Rennie.

L'orazione per la corona, trad. da G. Turturro : Roma Ausonia 1924 114 p.

G. Colin, *Démosthène et l'affaire d'Harpale* : REG 1925 306-350 & 1926.

E. Drerup, *Demosthenes im Urteile des Altertums* [*Von Theopomp bis Tzetzes* : *Geschichte, Roman, Legende*] : Stud. zur Gesch. und Kult. des Altert. XII 1-2. Würzburg 1923 264 p. | HJ 1924 298 C. W. | PhW 1924 1201-1209 Ammon | RF 1924 256-266 De Sanctis | MPh XXXIII 1 Meerwaldt | CR 1926 66 Rennie.

Fr. Gebhard, *Das Demosthenesproblem* : BBG 1925 34-39. | Toutes les Philippiques attestent la même ligne politique, et absolvent Démosthène du triple reproche d'avoir reçu de l'argent, déserté, et fait un mauvais usage de la rhétorique.

P. Huber, *Zur Würdigung der Demosthenes* : CBG 1925 361-375. | Sans aller aussi loin dans la sévérité que Drerup, il est temps de substituer à l'interprétation apologétique une critique méthodique : Démosthène n'a pas été le grand homme d'Etat de son temps, mais un politicien réaliste d'une grande habileté et un fervent patriote, qui a su parler au peuple ; il a du reste arrangé ses discours pour la publication.

A. Körte, *Der Harpalische Prozess* : NJA 127-231. | L'attitude de Démosthène est pleine d'inconséquences : par ses compromissions avec l'entourage de Démade et Aristogiton, il prête le flanc aux attaques de ses adversaires, et n'obtient finalement que 50 talents au lieu de 200. Quatre semaines plus tard, la mort d'Alexandre change la face du monde. — Même sujet : HG 1924 180 ss. C. r. d'une conférence à la Landesschule de Pforta, et HG 1926 162.

J.-D. Meerwaldt, *De Aristotelis erga Demosthenem animo* ; cf. Aristoteles.

P.-S. Photiades, Ἀττικὸν δίκαιον. Νομικὴ ἑρμηνεία τῆς Δημοσθένους πρὸς Ζηνόθεμιν παραγραφῆς : Aθ 1923 109-132. | REG 1924 249 Gernet.

M. Pohlenz, *Der Ausbruch des zweiten Krieges zwischen Philipp und Athen* [*d'après l'hypoth. du Disc.* XI *de Démosth.*] ; cf. Histoire grecque.

W. Rennie, *Demosth.* LXVII 20 : CR XL 192. | Détermination de la parenté de Charisios.

P. Shorey, *Notes on the Scholia of Demosthenes and Aeschines* : CPh 1926 165.

L. Vorndran, *Die Aristocratea des Demosthenes als Advokatenrede und ihre politische Tendenz* : Rhetor. Stud. hrsg. von E. Drerup, 11 Paderborn Schöningh 1922 68 p. | BMB 1924 6 Willem.

G. Winter, *A fragment of Demosthenes' 3. Philippic in the University of Michigan Collection* : CPh 1925 97-114. | Deux feuillets de papyrus contiennent III 29-34 et 61-68, d'accord, sauf quelques divergences, avec le ms. Paris. Σ.

Depositiones. — J.-P. Kirsch, *Der stadtrömische christliche Festkalender ; textkrit. Unters. zu den römischen Depositiones* ; cf. Histoire de la religion chrétienne.

Dialexeis. — S. Reinach, *L'origine et la date des « Controverses morales »* ; cf. ci-dessous : Philosophi.

Diatessaron. — Cf. aussi Tatianus

F.-C. Conybeare, *An Armenian Diatessaron ?* JThS XXV 1924 232-245. | La version arménienne prévulgate de l'Evangile était-elle une version du Diatessaron syriaque, ou une version des Evangiles séparés ?

D. Plooij, *A primitive text of the Diatessaron* ; cf Tatianus.

Dictys. — E. Patzig, *Achills tragisches Schicksal bei Dictys* ; cf. Epica.

Didache siue Didascalia. — *Didache*, von K. Bihlmeyer ; cf. Patres.

A.-H. Birch, *A comparison of the styles of Gaudentius and the Didascalia* ; cf. Gaudentius.

R.-H. Connolly, *New fragments of the Didache* : JThS XXV 1924 151-152. | Collation du texte fourni par un papyrus d'Oxyrhynchus, Part XV, n. 1782.

J.-M. Harden, *The Ethiopic Didascalia* : Translat. of christian Liter., Series IV, Oriental texts London Soc. prom. chr. kn. 1920 XXIII & 204 p. | AB 1924 424 P. P.

G. Horner, *A new papyrus fragment of the Didache in coptic* : JThS XXV 1924 225-231. | Notes sur Pap. Oxyrh 9271, des alentours de l'an 400. Edition et traduction annotée.

C. Schmidt, *Ein neuer Didache-Fund* : DLZ 1924 95-97. | 2 fragments d'Oxyrh. en onciale de bonne époque contiennent les ch. X et XI avec des fragments du texte grec de I, 2, et 3.

B.-H. Streeter, *Didache* I, 3 ; II 1 : JThS XXV 1923 78. | Sur la diffusion du texte en Egypte.

Didymus. — F.-J. Tatsend, *Studien zu attischen Festen nach Didymos* ; cf. Histoire religieuse.

Dio Cassius. — *Historiarum romanarum quae supersunt*, ed. Ph. Boissevain : Berlin Weidmann 1926 706 p. | REA 1926 381 Jullian.

Roman history, with en engl. transl. by E. Cary, VII [lib. LVI-LX] : London Loeb class. Libr. Heinemann 1924 449 p. | PhW 1926 357 Ammon | CR 1926 24 Harrison.

— *Id.*, VIII : 1925 482 p. | PhW 1926 1265 Ammon.

H.-J. Botschuyver, *Der Optativgebrauch bei Cassius Dio.* | PhW 1924 849-852 Metzger.

R. Rau, *Zur Geschichte des pannonisch-dalmatischen Krieges der Jahre 6-9 n. Chr.* [*dans Dion*] ; cf. Histoire romaine.

G. Vrind, *De Cassii Dionis vocabulis quae ad ius publicum pertinent* : Diss. Amsterdam La Haye Mensing 1923 VIII 176 p. | BFC XXXII 2 Barone | MPh XXXII 284-288 Roos | RA XIX 437 S. R. | REA 1924 184 Cagnat | DLZ 1926 268 Kübler.

— *De Cassii Dionis historiis* : Mn LIV 1926 321-347. | Dion réunit pendant 10 ans la matière de son ouvrage avant de l'écrire : documentation énorme. Comparaison de ses Histoires (XXXVIII, cap. 31-33) avec les Commentaires de César, qu'il a largement utilisés.

Dio Chrysostomus. — S. Ferguson, *Dion Chrysost. Or.* XII 44 : CR 1924 15-16. | Lire : πρὸς ὕψιν <χρωμένης εἴ τε> χρωμάτων.

J.-A. Scott, *Dio Chrysostom and the homeric origin of the cycle* ; cf. Homerus.

— *Xenophon und Dio Chrysostom* [sur le Disc. XVIII] ; cf. Xenophon.

V. Waldenberg, *La doctrine de Dion Chrysostome sur l'esclavage* : Recueil Gebelef (cf. Mélanges) p. 89-97. | Dans les 14e et 15e discours, Dion se permet de marquer son indépendance vis-à-vis du stoïcisme en ce qui regarde les idées sur l'esclavage.

— *La philosophie politique de Dion Chrysostome* : Bull. de l'Ac. des Sciences de l'U. R. R. S., 1926, nº 10-11, p. 943-975 ; nº 13-14, p. 1281-1307 ; nº 15-17 p. 1533-1554.

Diodorus Siculus. — M. Auerbach, *Medii usus Diodori quatenus ab attica lingua differat* ; cf. Langue grecque.

L. Robert, *Note sur Diodore* : RPh L 1926 66. | Examen critique de XVIII 56,3.

A. Wilhelm, *Diodor über Lissos* : JŒAI 1924 509-105.

Diodorus Tarsensis. — L. Mariès, *Le commentaire de Diodore de Tarse sur les Psaumes. Examen sommaire et classement provisoire des éléments de la tradition manuscrite* : Revue de l'Orient chrétien, 3e S. IV 1-2 1924. Paris Picard 1924 127 p. 7,50 F. | LZB 1925 1230 Paust.

Diogenes Cynicus. — E. Orth, *Ein Fragment des Kynikers Diogenes* : PhW 1926 843-847. | On reconnaît le style du Cynique dans Démétrius Περὶ ἑρμηνείας 171 ; la source a pu être Théophraste.

Diogenes Laertius. — *Epicuri epistulae tres et ratae sententiae a Laertio Diogene servatae* ; cf. Epicurus.

Lives of eminent philosophers, with an english translat. by R. D. Hicks : Loeb classical library New-York Putnam 1925 549 & 704 p. | CJ XXII 227 Smiley | CR 1926 202 Stocks.

La vie de Pythagore de Diogène Laërce ; édition critique avec introduction et commentaire, par A. Delatte : Bruxelles Lamertin 1922 272 p. 20 fr. | BFC XXX 179-183 Bignone | BMB 1924 11 Hubaux | JHS 1924 302 J.H.S. | MPh 1924 254 de Sopper | REA 1924 268 Richard | CR 1925 30 Heath | REG 1926 465-467 Robin.

Diogenes Sinopensis. — K. von Fritz, *Quellenuntersuchungen zu Leben und Philosophie des Diogenes von Sinope* : Philol. Suppl., XVIII 2. Leipzig Dieterich 1925 97 p. | DLZ 1926 2418-2428 von Arnim.

Diognetum (Epistula ad-). — *Lettera a Diogneto*, testo e trad. di E. Buonaiuti : Roma Libr. di Cultura 1923 60 p. | RC 1924 109 Loisy | OLZ 1924 531 Behm.

Der Diognetbrief, rec. K. Bihlmeyer ; cf. Patres.

J. Geffcken, *Der Brief an Diognetos* : ZKG 1924 348-350.

Dionysius Alexandrinus. — F.-H. Colson, *Dionysius on the authorship of the Apocalypse* ; cf. Patres : Two examples of literary criticism.

Dionysii Areopagitae quae feruntur. — M. Grabmann, *Ps.-Dionysius Areopagita in lateinischen Uebersetzungen des Mittelalters* (ex : Festgabe Ehrhard p. 180-199) : Bonn Kurt Schroeder 1922. | RB (Bull.) 1924 107 De Bruyne.

P.-G. Théry, *Le texte intégral de la traduction du Pseudo-Denys par Hilduin* : RHE 1925 XXI 33-50, 197-214. | Etude des fragments insérés dans les Areopagitica d'Hilduin ; identification des citations de Denys faites par Hincmar de Reims dans son De Praedestinatione ; le ms. de Bruxelles (903) contient la hiérarchie céleste et la hiérarchie ecclésiastique d'après la version d'Hilduin ; le ms. 15645 de la Bibl. nat. de Paris contient la traduction d'Hilduin en entier. Chronologie des œuvres d'Hilduin.

Dionysius Exiguus. — *Cyrilli Epistula synodica translata a Dionysio*, rec. E. Schwartz ; cf. Concilia.

Dionysius Halicarnasseus. — M. Auerbach, *Medii usus Dionysii Halicarnassei quatenus ab attica lingua differat* ; cf. Langue grecque.

M. Pohlenz, *Eine politische Tendenzschrift aus Caesars Zeit* : H 1924 157-190. | Denys II 7-29 a dû puiser à une source historique constituée par un pamphlet qui aurait été composé vers 46 pour encourager les aspirations de César à la royauté. | LZB 1924 962 Ruppert.

E. Kalinka, *Die Arbeitsweise des Rhetors Dionys, II* : WS XLIV 48-68. | On peut établir que Denys travaillait à plusieurs œuvres à la fois, ou plutôt qu'une recherche lui en suggérait une nouvelle.

Dionysius Periegetes. — G. Leue, *Noch einmal die Akrosticha in der Periegese des Dionysios* : H 1925 367-368. | L'acrostiche complet a la teneur suivante : Ἔπη Διονυσίου τῶν ἐντὸς Φάρου, οἷς τεχνοῦ θεὸς Ἑρμῆς ἐπὶ Ἀδριανοῦ. Le rôle d'Hermès montre qu'il s'est à peu près confondu avec le dieu égyptien Thot.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1924 272. | Schol. Dionys. Perieg. 369 est une citation de Théocrite 4, 33.

Diophantus. — V. de Falco, *Scolio inedito a Diofante* : RIGI 1925 126. | D'après le ms. Laur. gr. LVIII 291 (XIV f. 202).

Dioscorus. — W.-P. Hatch, *Recherches dans les couvents coptes* (fragments d'un ouvrage monophysite) ; cf. Christiana.

Dioscurides. — J. Karwath, *Zwei pharmazeutische Kostbarkeiten in der Wiener Nationalbibliothek : Der griechische Dioskurides vom Jahre 512 n. Chr. und der arabische Galenus vom Jahre 1200 n. Chr.* : Pharm. Monastshefte 1924, 461-68.

Diphilus. — G. Coppola, *La commedia di Difilo* : A&R 1924 185-204. | 1. Les accusations de Machon. 2. Le songe de Gripus. 3. Vis Diphilea. La position de Diphile en face de Ménandre est à peu près celle de Gozzi en face de Goldoni.

Fr. Maex, *Diphili fragm.* 42 *K.* : RhM LXXIII 482. | Conserver ἐπιτροπή (= actio τῶν ἐπιτρεπόντων).

Donatus. — H. Drude, *Quid Donati commentarius de re scaenica doceat exponitur* : Diss. Rostock 1922 120 p. dactyl.

A. Malein, *Les « Donats » appartenant à la Bibl. de l'Ac. des Sc. de l'U. R. S. S.* : Comptes rendus de l'Ac. des Sc. de l'U. R. S. S. Janv.-févr. 1926. B., p. 9-12.

L. Rank, *Donatea* (à propos de Volcacius et Euanthius sur Terence) ; cf. Terentius.

Eginhardus. — *Vie de Charlemagne*, éd. et trad. par L. Halphen : Les Classiques de l'histoire de France du Moyen Age, I Paris Champion 1923 XXIII-127 p. | GGA 1925 364-367 Hessel | BLC 1925 166 | EHR 1924 307 F. M.P. | MPh 1924 104 Blok | RBPh 1924 151 Ganshof | RHE 1924 90 Fliche.

M. Büchner, *Einhards Künstler- und Gelehrtenleben. Ein Kulturbild aus der Zeit Karls des Gr. und Ludwigs des Frommen* : Bonn Schroeder 1922 XIV & 452 p. | RB 1924 Bulletin 21.

F.-L. Ganshof, *Notes critiques sur Eginhard, biographe de Charlemagne* : RBPh 1924 725-758 p. RB | 1925 (Bull. 166).

Empedocles. — F. Grabowski, *Empedokles und Leukipp-Demokrit* ; cf. Philosophie.

H. Last, *Empedokles and his klepsydra again* ; cf. Sciences.

G. Wachsmuth, *Empedokles, der faustische Mensch vor Christus* : Anthroposophie & das Goethaneum V n° 33, 1-2.

Ennius. — *The Annals*, ed. by E.-M. Steuart : Cambridge Univ. Press 1925 XII 246 p. | AJPh 1926 100 Frank | CJ XXII 64 E.T.M. | CR 1926 77 Williamson | PhW 1926 597 Klotz | RC 1926 167 Ernout.

W. Beare, *Flos delibatus populi suadaeque medulla* : CR XL 192. | L'expression d'Ennius se comprend par l'idée de suauis et de l'abeille qui tire le suc des fleurs.

E.-M. Steuart, *Enniana* : CQ 1924 24-26. | Le vers O Tite... serait bien d'Ennius. Ex. crit. des fr. ap. Non. 370 M. ; VIII Tibia Musarum pangit melos (all. à l'hymne de Livius Andronicus) ; III (sens de munda).

N. Terzaghi, *Notercile Enniane* : BFC XXXI 77-78 : 97-98 ; XXXII 15-17. | Expl. et trad. de fr. 158 v. 280 ss. (Valm. Gell. XII 4. 1) ; fr. 287 (rattacher à 269) ; fr. 294 ; Ann. 544 et 525 (Vahlen) ; attribution à Ennius de Fr. com. inc. 84, Fr. trag. inc. 76, 82, 111 (Ribbeck).

Ephraem. — C. Emereau, *Saint-Ephrem le Syrien. Son œuvre littéraire grecque* : Paris La Bonne Presse X & 166 p. | BMB 1924 244-248 Goffoel.

A. Merk, *Der neuentdeckte Kommentar des hl. Ephraem zur Apostelgeschichte* : ZKTh XLVIII 37-58, 226-260. | LZB 1924 647 Paust | ThDG 1924 320 Poggel.

Epica uaria. — *Epica greca e latina* (Iliade, Odyssée, Enéide), lib. scelti e annot. da A. Taccone : Torino Soc. édit. intern. 1924 550 p. | BFC XXXI 81 Romano.

E. Bethe, *Die Sage vom troischen Krieg* ; cf. Homerus.

B. Borchardt, *Altjonische Götterlieder unter dem Namen Homers* ; cf. Homerus.

P. Jensen, *Gilgamesch-Epos, judäische Nationalsagen, Ilias und Odyssee* : Leipzig Pfeiffer 1924 68 p. | PhW 1925 218 Draheim.

Th. Metzler, *Das Wesen des epischen Volksgesanges im homerischen Zeitalter* ; cf. Histoire littéraire.

E. Patzig, *Achills tragisches Schicksal bei Diktys und den Byzantinern* : ByZ 1925 273-191. | Ce n'est qu'à partir des poètes alexandrins que, par abandon du merveilleux épique, l'histoire d'Achille devient purement humaine ; la poésie alexandrine a atteint ce stade en mettant en rapport la mort d'Achille avec la légende de Polyxène. | LZB 1925 1268 Ruppert.

C. Robert, *Die griechische Heldensage* ; cf. Histoire littéraire.

J.-A. Scott, *Homer and the epic cycle* ; cf. Homerus.

A. Severyns, *L'Ethiopide d'Arctinos et la question du cycle épique* ; cf. Histoire littéraire.

— *Le cycle épique et l'épisode d'Io* ; cf. Ibid.

— *La patrie de Penthésilée* : MB 1926 5-17. | Proclus, Virgile, Properce, Apollodore, Quintus de Smyrne acceptent la tradition d'une Penthésilée thrace, qui doit remonter à Arctinos, mais qui a été concurrencée par la légende d'une Amazone pontique.

A. Ungnad, *Gilgamesch-Epos und Odyssee* ; cf. Homerus.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Die griechische Heldensage* ; cf. Histoire de la littérature.

— *Lesefrüchte* (sur un poème cyclique) ; cf. Philoponus.

— *Id.* (sur une prétendue Atlantide) ; cf. Atlantis.

Epictetus. — *Handbüchlein der Moral und Auslese aus den Gesprächen*, übers. von W. Capelle : Jena Diederichs 1925 199 p. 4,50 M. | LZB 1925 1079 Ruppert | PhW 1926 321 Busse.

Ch.-E. Burnier, *La valeur du témoignage d'Epictète* : BU X 1925 434-449. | Epictète concilie le respect du dogme avec la préoccupation de faire œuvre de moraliste. C'est là ce qui donne à son enseignement, à la fois grec et romain, une structure si solide et une forme si vivante.

H. Fränkel, *Ein Epiktetfragment* : Ph 1924 221. | Etude des fr. IV 49, 2-5 et V 6 ss.

A.-J. Kronenberg, *Ad Epictetum* : Mn LIII 1925 372-381 p. | Examen critique de Epictète I, 5,1 ; 6,10 ; 18,20 ; 27,1 ; 29,12. II, 6,27 ; 8,6 ; 8,11 ; 8,27 ; 16,27 ; 17,18 ; 17,30 ; 22,6. III, 1,10 ; 1,19 ; 1,22 ; 3,11 ; 23,29 ; 24,19 ; 24,29 ; 24,36 ; 24,37 ; 24,77 ; 24,82 ; 24,93. IV, 1,84 ; 4,24 ; 6,4 ; 12,17. Fragm. I et XVI.

Stolte, *Begriff der inneren Freiheit bei Epiktet und dem Apostel Paulus* ; cf. Philosophie.

Epicurus. — *Epistulae tres et ratae sententiae a Laertio Diogene servatae*, ed. P. von der Mühll ; *accedit Gnomologium Epicureum Vaticanum* : Teubner 1922 X & 69 p. | BFC XXX 179-183 Bignone | MPh 1924 113 Fraenkel | RF 1924 107 Tescari | DLZ 1925 1515 von Arnim | AGPh 1924 160 Fries.

Les Lettres et pensées d'Epicure, trad. par A. Ernout et L. Robin ; cf. Lucretius.

E. Bignone, *Note critiche ad Epicuro* : RF 1924 383 ss. | Examen critique et explicatif de Ep. ad Herod. 42, 46, 57, 75 ; Ep. ad. Pythocl. 104, 107, 109 ; Κυρ. δόξ. 35, 37.

— *Fra Epicurei e poeti* : RF 1924 145-175. | Nouveaux testimonia à ajouter aux Epicurea d'Usener : Tér. And. 959 ss. ; Pétr. 104 ; Anth. Pal. IX 359 (de Posidippus) ; Antiphane fr. 228 Kock ; Alexis fr. 30.

A. Krokiewicz, (Diverses études sur l'épicurisme) ; cf. Philosophie.

K. Prehn, *De Epicuri ad Pythoclem epistula* : Diss. Greifswald Adler 1925 72 p. | DLZ 1925 166-170 Mewaldt | PhW 1926 885 Philippson.

R. Reitzenstein, *Theophrast bei Epikur* ; cf. Theophrastus.

O. Tescari, *Nota Epicurea ; Isotachia atomica* : RF 1924 175-191. | A propos de Lucr. II 581 et de la lettre à Hérodote (sur les plagae), étude du rôle de l'ἀντικοπή en ce qui regarde le mouvement des atomes.

Epigrammata [cf. aussi Anthologia]. — *Historische griechische Epigramme*, ausgew. von F. Hiller von Gaertringen : Kleine Texte f. Vorks., 156. Bonn Marcus 64 p. | HJ 1926 711 C.W. | JHS 1926 275.

Epigrammata et Priapea, par E. Galletier : Paris Hachette 1920 XVI & 228 p. 10 Fr. | REA 1924 176 Vallette.

A. Malaspina, *De Lucio Verginio Rufo et Lucio Arruntio Stella epigrammatum scriptoribus* : Ath 1924 132-140. | Arruntius Stella, consul de l'an 101, appartient au cercle des « docti ». Stace et Martial parlent de sa vie et de ses œuvres. De Verginius Rufus nous n'avons que l'Epitaphium conservé par Pline.

B. Stumpo, *L'epigramma d'amore a Costantinopoli nel secolo VI dopo Cristo* : RIL 1924 241-264. | Classification et étude littéraire de ces épigrammes, dont un grand nombre semblent s'inspirer des poètes élégiaques latins.

A. Vogliano, *Epigrammi metrici* : RF 1925 216.

— *Epigramma egizio* : BFC XXXII 17. | Corrections au texte d'une épigramme grecque publiée par E. Breccia dans BSAA 1923, 2.

— *Note ad Epigrammi metrici greci* : BFC XXXII 202-206. | Inscription d'Itanos sur le culte des héros. Epigr. de Gortyne, Axos, Polyrrhenia, Hyrtacina, Halicarnasse, Budrûn.

W. V., *Ad epigramma Milesium* : Mn 1925 176. | Correction à une épigramme publiée par Wiegand : Bericht VIII über Ausgrab. zu Milet und Didyma, p. 22.

Z. Vysoký, *Horace et l'épigramme hellénistique* ; cf. Horatius.

Epigraphica (Carmina latina). — G. Wiman, *Ett par anmärkningar till Engströms Sammling* ; cf. Epigraphie.

Epiphanius. — *Des hl. Epiphanius von Salamis, Erzbischofs und Kirchenlehrers, ausgew. Schriften*, aus dem Griech. übers. von J. Hörmann : Bibl. d. Kirchenväter. XXXVIII München Kösel 1919-1923 XVIII & 264 p. | HJ 1924 83 C.W.

Epiphanius, Ancoratus und Panarion, hrsg. von K. Holl. II : *Panarion haer.* 34-64 : Die griech. christl. Schriftsteller, XXXI. Leipzig Hinrichs 1922 524 p. | HJ 1924 254 C. W. | AB 1925 409 H.D. | ThR 1924 93 Diekamp.

K. Holl, *Ein Bruchstück aus einem bisher unbekannten Brief des Epiphanius* : SPA 25 fév. 1926. | Fragment datable d'entre 367 et 373 ; à rapprocher du ch. 21 de la Didascalie ; indications intéressantes pour l'histoire de la fête de Pâques.

Epistulae uariae. — Cf. Histoire littéraire : Genre épistolaire.

Epistulae Carolini aevi ; cf. Germaniae monumenta historica.

Epistolae obscurorum virorum, hrsg. von A. Bömer, I : Einführung, II : Text ; Stachelschriften, Heidelberg Weissbach 1924 166 192 p. | HJ 1926 457 König.

A. Bömer, *Verfasser und Drucker der Epistolae obscurorum virorum : Kritik einer neuen Hypothese* : Bibliotheksw. XLI 1-2 1924 | LZB 1924 432 Ruppert.

R. Ganszyniec, *Les lettres d'amour* ; cf. Histoire des études classiques.

G. Ghedini, *Lettere cristiane* ; cf. Papyrologie.

A. von Harnack, *Die christlichen Briefsammlungen* ; cf. Testamentum.

H.-G. Meecham, *Light from ancient letters* ; cf. Papyrologie.

B. Olsson, *Papyrusbriefe* ; cf. Papyrologie.

W. Schubart, *Ein Jahrtausend am Nil (Briefe)* ; cf. Papyrologie

A. Wilmart, *Lettres d'époque carolingienne* ; cf. Carolini aevi monumenta.

Eratosthenes. — J. VAN IJZEREN, *Archilochus Eratostheni comparatus* ; cf. Archilochus.

Erotianus. — *Vocum Hippocraticarum collectio cum fragmentis*, rec. E. NACHMANSSON : Coll. script. veter. Goteborg Eranos' förlag 1918 XXXII & 155 p. | BSL 1924 63 A.M.
E. NACHMANSSON, *Erotianstudien* : Upsala Akad. Bokhand. 1917 XV & 574 p. | BSL 1924 63 Meillet.

Erotica. — *Eroticorum graecorum fragmenta papyracea*, rec. B. LAVAGNINI : Teubner 1922 48 p. | HJ 1924 141 C. W. | JHS 1924 115 | CR 1924 90 Nock.
A. BOULTOUNOVA, *L'évolution du roman érotique grec* ; cf. Histoire littéraire.
H. BRINKMANN, *Laeinische Liebesdichtung im Mittelalter* ; cf. Histoire littéraire.
QU. CATAUDELLA, *L'esclusa* : A&R 1925 225-226. | Traduction en vers du fragment lyrique étudié par Grenfell : An alexandrian erotic fragment, Oxford 1896.
R. GANSZYNIEC, *Studia mediaevistica* (lettres d'amour) ; cf. Histoire des études.
K. KUNST, *Ein erotisches Wandermotiv* ; cf. Histoire littéraire.
B. STUMPO, *L'epigramma d'amore* ; cf. Epigrammata.

Euagrius Ponticus. — R. MELCHER, *Der 8. Brief des hl. Basilius, ein Werk des Evagrius Pontikus* : Münster Aschendorff 1923 VIII-102 p. | AB 1925 162 Simon | ThQ 1924 164 Bihlmeyer | ThLZ 1924 129 Jülicher | ThR 1924 14 Wittig.

Euclides. — *Euclides in greek*, I, with introd. and notes by TH.-L. HEATH : Cambridge Univ. Press 1920 VIII & 239 p. 10 Sh. | DLZ 1924 1337 Hammer-Jensen.
Gli Elementi d'Euclide e la critica antica e moderna, ed. da F. ENRIQUES etc., I. I-IV : Roma Stock 1924 324 p. | ASS 1924 385 Mieli.
M. GEIGER, *Systematische Axiomatik der Euklidischen Geometrie* ; cf. Sciences.
A. THOMAS-STANFORD, *Early editions of Euclid's Elements* : Trans. of the Bibliogr. Soc. 1924 39-43.

Euclides apud Aristotelem. — U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Lesefrüchte*, 190 : H 1924 272. | Le Εὐκλείδης ὁ ἀρχαῖος dont Aristote cite un hexamètre (Poet. 1458[b]) est l'amateur de livres dont parle Athénée 242[b].

Eudemus. — K. RUPPRECHT, *Apostolis, Eudem und Suidas* ; cf. Lexica.

Eudoxus. — K. VON FRITZ, *Die Ideenlehre des Eudoxos von Knidos und ihr Verhältnis zur platonishen Ideenlehre* : Ph LXXXII 1-27. | L'enseignement d'Eudoxe se place avant le Parménide (365), vers le temps où Aristote entre à l'Académie. En l'absence de Platon, Eudoxe dut traiter des questions non encore résolues par le maître.

Eugippius. — CHR. MIEROW, *Some noticeable characteristics of the style of Eugippius (Vita Severini)* : CPh XXI 327-333.

Euhemerus. — K. RUPPRECHT, Ἱερὰ ἀναγραφή : Ph 1924 350-352. | Dans le titre du roman d'Evhémère, qu'on a traduit par « sacra scriptio », ἀναγραφή peut s'entendre de l'inscription au livre des hypothèques lors d'un changement de propriétaire, analogue de διαθήκη = testamentum.

Eunapius. — V. LUNDSTRÖM, *Smaglock till Eunapiostexten in cod. Laur.* 86,7 : Er 1924 160.

Euphorion. — U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Lesefrüchte*, 183 : H 1924 262-263. | Commentaire des vers d'Euphorion dans Reitzenstein Ind. lect. Rostock. 90/91 p. 9 ; fr. 129 et 96.
— *Id.* : H 1926 289-291. | Un vers d'Euphorion dans le commentaire de Didyme sur Démosthène 14,15.

Euripides. — *Œuvres*, texte et traduction, par L. PARMENTIER & H. GRÉGOIRE : Coll. G. Budé. Paris Les Belles Lettres :
— *Héraclès, les Suppliantes, Ion.* 1923 247 & 247 p. 20 fr. | BMB 1924 241 Willem | REA 1924 261 Masqueray | MPh XXXIII 195 Italie | JHS 1926 152 A.W.M.
— *Les Troyennes, Iphigénie en Tauride, Electre.* 1925 245 p. 20 f. | JHS XLV 275 | PhW 1925 1137 Wecklein | CR 1925 180 Pearson.
Alcestis, Toneelspel van Euripides, metr. vertaald en van een inleid. voorzien door J. BERLAGE : Zutphen Thieme & Cie. | MPh 1924 142 Koster.
Alcestis, verd., erl. und für die Bühne einger. von A. TRENDELENBURG : Berlin Grützmacher 1924 89 p. | LZB 1924 1253 Ruppert.
The Cyclops, translat. by J.-T. SHEPPARD : Cambridge Univ. Press 1923 27 p. 1 Sh. | JHS 1924 297 V.S. | CR 1924 172 Harrower.
Hecuba, partly in original and translation by J.-T. SHEPPARD : Oxford Clar. Pr. 1924 103 p.
Helen, translat. by J.-T. SHEPPARD : Cambridge Univ. Press. | CR 1926 74 Nisbet.
Eracle furente, comment. da G. AMMENDOLA : Torino Paravia XXXVI 151 p. BFC XXXII 97 Romano.
Hypsipyla, ed. G. ITALIE : Diss. Leiden ; Berlin Ebering 1923 80 p. | CR 1924 43 Lobel | MPh 1924 225 Morel.

Ion, erkl. von U. von Wilamowitz-Moellendorff : Berlin Weidmann 1926 163 p. 5,70 M. | JHS 1926 275 | PhW 1926 881 Körte.

Iphigénie à Aulide (Coll. pour servir à la lecture des auteurs grecs et latins), 2e éd., trad. par A. Willem : Liége Dessain 1924. | BMB 1925 14 Scalais.

Medea, transl. with introd. and notes : Oxford Clar. Pr. 1924 92 p.

Medeja, prev. Fr. Bradac : Lublin Kleinmayr 1924 72 p.

Medea, ins deutsche übers. von C. Demmler, I : Stuttgart Kohlhammer 78 p. 2,50 M. | PhW 1925 1105-1109 Holland.

Medea, eine Nachdichtung von J. Tralow : Frankfurt Englert & Schlosser 1924 88 p. 1,60 M. | PhW 1925 1105-1109 Holland.

L'Oreste, comment. da G. Ammendola : Torino Paravia 1922 xx & 212 p. | BFC XXX 161-163 Botti.

L'Oreste, comment. da G. Mazzoni : Torino Soc. edit. internaz. 1924 136 p.

Le Supplici, comment. da G. Ammendola : Milano Sandron 1922 152 p. | BFC XXX 161-163 Botti.

T.-L. Agar, *On Euripides, Medea* 214-218 : CQ 1925 14-16. | Comprendre ὀμμάτων ἄπο = hors de vue ; ἐν θυραίοις = dans la vie publique ; σεμνοὺς = trop orgueilleux pour mériter la sympathie.

M. Andrews, *Euripides und Menander* ; cf. Menander.

D. Bassi, *La tragedia greca. Euripide, Ifigenia in Aulide* : Napoli Perrella xxxi & 97 p. | RIGI 1924 302 Ammendola | BFC XXXI 202 Dalmasso.

A. Costanzi, *Nota ad Euripide* : Ath 1926 195-197 | Examen critique de Hec. 1174 ss.

E.-R. Dodds, *The αἰδώς of Phaedra and the meaning of the Hippolytus* : CR 1925 102-104. | Comme Phèdre fait violence à l'αἰδώς au nom même de l'αἰδώς, de même Hippolyte fait violence à la σωφροσύνη au nom de la σωφροσύνη ; l'un et l'autre sont victimes d'une sorte de parade de moralité.

S. Eitrem, *Varia* : SO 1924 71 ss. | Ex. crit. et expl. de Hippol. 224, 324, 514, 597, 637, 703, 946, et scholies.

T. England, *The Electra of Euripides* : CR XL 97-104. | Différents jugements portés sur la pièce, qui se prête admirablement à la représentation. Elle se termine par une allusion à l'expédition de Sicile.

B. Funke, *Quaestiones Euripideae chronologicae* : Diss. Münster 1924. | PhW 1925 785 Kunst.

H. Gassner, *Euripides, eine Skizze* : WB 1924 104-108. | Euripide oriente l'évolution du drame dans le sens de l'observation psychologique et du développement des caractères. Trois périodes dans sa carrière, déterminées par les événements historiques : 455 à 430 ; 430 à 415 ; 415 à 406.

J.-E. Harry, *The Helena of Euripides* : AJPh XLVI 1925 332-351. | Corrections et interprétations à Hel. 122, 125, 154, 292, 297, 302, 325-26, 389, 445, 448, 577-78, 679, 866, 936, 961, 1374, 1535, 1590, 1597.

A. Körte, *Euripides oder Menander* ? H 1926 134-157, 350-352. | Les 44 trimètres du papyrus Didot (Louvre 7172), dont l'attribution à Euripide a été avec raison contestée par Wilamowitz, conviennent tout à fait à Ménandre pour la langue, la métrique et l'art scénique. Rien n'est moins sûr que l'attribution à Ménandre de la ῥῆσις étudiée par Robertson (cf. ci-dessous).

A.-H. Krappe, *Euripides' Alcmaeon and the Apollonius romance* : CQ 1924 57-68. | Le sommaire d'Apollodore permet de reconnaître dans l'Alcméon d'Euripide le prototype de la nouvelle d'Apollonius en ce qui concerne la reconnaissance du père et de la fille.

K. Kuiper, *Over de Smeekelingen van Euripides* : Acad. Reg. Nederl. 1924.

W.-E.-J. Kuiper, *De Euripidis Helena* : Mn LIV 1926 175-188 p. | Il y a mélange du tragique et du comique dans la pièce d'Euripide. Dès l'époque d'Homère, il y avait déjà débat sur le crime d'Hélène ; Euripide a suivi la forme du mythe que les spectateurs connaissaient par Stésichore et Hérodote ; mais chez lui Hélène n'a pas commis l'adultère en fait : elle fut seulement coupable de légèreté et d'imprudence.

O. Lagercrantz, *Euripides' Hippolytus. Einige Stellen besprochen* : Skrifter utgifna af K. Humanistika Vetenskaps-Samfundet i Uppsala, 21,2. Leipzig Harrassowitz 1922 72 p. | BMB 1924 5 Willem | Gl 1925 227 Kretschmar.

P.-H. Ling, *A quotation from Euripides in Paulus* ; cf. Testamentum : P.-H. Ling et H.-J. Rose.

F.-L. Lucas, *Euripides and his influence* (Our debt to Greece and Rome, 3) London Harrap & Co 1924 xv-188 p. 5 Sh. | CJ XX 313 Agard | CR 1925 43 Pickard-Cambridge | JHS XLV 1279 V. S. | CPh 1924 94 Shorey | CW XVIII 6 Putnam.

P. Maas, *Euripides' Iph. Taur.* 831 *ss.* : H. 1926 240. | Attribuer les vers 831 à Oreste, 832 à Iphigénie, 833 à Oreste.

M. Milne, *Another fragment of the Hypsipyle* ? CR 1926 64. | Reconnaissable dans Pap. Flinders Petrie II n° 49 (?).

J. Mulbegat-Holler, *Euripid. Hypsip.* 3 *col.* III 11 (*A. Hunt, Trag. graec. fragm. papyr.*) : Eos 1926 155. | Lire μακροπόρων pour μακροπόλων.

J.-P. Newhall, *The lyric portions of Iphigenia in Aulis and Iphigenia among the Taurians* : Smith College Class. Stud. Boston Thompson 49 p. | CR 1925 194 Sheppard.

D. Nock, *The end of the Rhesos* : CR XL 184-186. | Explication des vers 970 ss.

L. Parmentier, *Une trilogie d'Euripide : Alexandre, Palamèdes, les Troyennes* : Bull. Acad. Belg. V, 12 266 ss.

C. Pearson, Ἄτακτα : CR 1924 13-15. | Examen critique de Herc. F. 554 ss., 256 ss. ; Cycl. 475 ; Rhes. 640.

— *The Rhesus* : CQ 1926 80-81. | Contre Rigdeway (CQ 1926 1 ss.) nouveaux arguments (cf. CR 1921 52 ss.) en faveur de l'inauthenticité.

— *Euripides Or.* 1411 *ff.* : CR 1924 68. | Lire δεδραγμένοι.

G. Perrotta, *L'Ecuba e le Troadi di Euripide* : A&R 1925 264-293. | En écrivant les Troyennes, Euripide a présente à la mémoire son Hécube ; il y fait sans cesse allusion, tout en s'efforçant de ne pas se répéter ; par là s'expliquent les défauts de composition des Troyennes, qui l'emportent cependant en poésie et en pathétique.

H. Philippart, *Iconographie de l'Iphigénie en Tauride d'Euripide* : Paris Les Belles Lettres 1925 33 p. 3 F. | CR 1926 39 Pickard-Cambridge | RBPh 1925 5 ss.

Fr. Ribezzo, *Di alcuni elementi orfici nelle Baccanti di Euripide* : RIGI 1925 108-109. | Etude des vers 72-77, 902-905, 1005-1010.

W. Ridgeway, *Euripides in Macedon* : CQ 1926 1-20. | L'Archelaos, les Bacchantes et le Rhésus (dont l'authenticité doit être reconnue) auraient été destinés aux jeux en l'honneur des rois macédoniens ensevelis à Aigai, ce qui daterait le Rhésus d'après 408.

— *Rejoinder* : CQ 1926 81. | Confirmation de l'authenticité du Rhésus contre Pearson (cf. ci-dessus).

D.-S. Robertson, *Euripides oder Menander* ? H 1926 348-350. | Rapporter aux Epitrepontes la ῥῆσις du pap. Didot Louvre 7172. Cf. ci-dessus : A. Körte.

M.-A. Schwartz, *Erechtheus et Theseus apud Euripidem et Atthidographos* : Diss. Leiden 1917 108 p. | CPh 1924 285 Lofberg.

P. Shorey, *Note on the second hypothesis of Euripides' Orestes* : CPh 1924 370. | Lire οἰκείας (γῆς) = οἰκίας.

J.-A. Spranger, *The political element in the Heracleidae of Euripides* : CQ 1925 117-129. | Les événements politiques de l'année 419 et en particulier les rapports entre Athènes et les Argiens conduisent à reporter à cette année la composition des Héraclides. Expl. de 822 : βροτείων.

H. Steiger, *Euripides, ein antiker Ibsen* ? Ph 1924 112-135. | Euripide évolue vers une morale rigoureuse au nom de laquelle il s'élève contre le relâchement de son siècle et interprète les données de la tradition. | LZB 1924 1519 Ruppert.

C. Steinweg, *Euripides als Tragiker und Lustspieldichter* : Stud. z. Entwicklungsgesch. der Tragödie sowie zu einer neuen Technik d. Dramas, V Halle Nie-Niemeyer 1924 XII & 285 p. | LZB 1924 1043 Ruppert.

P. Stengel, *Zu den griechischen Sakralaltertümern* (*comment. d'Eurip. Heracl.* 399-403) : H 1924 307 ss.

C. Tosatto, *De infinitivo Euripideo* ; cf. Langue grecque.

B. Viertel, *Die Bacchantinnen des Euripides* : Hellerau Hegner 1925 135 p. | LZB 1925 994 Ruppert.

N. Wecklein, *Textkritische Methode* (*appliquée à Euripide* ; *nombreux exemples*) ; cf. Critique des textes.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Griechische Tragödien*, XIII : *Euripides, die Backhen* : Berlin Weidmann 1923 116 p. | PhW 1924 769 Draheim.

— *Lesefrüchte*, 182 : H 1924 254-262. | Commentaire de Or. 474 ss. (sur le style « nouveau » d'Euripide) ; 555 ss., 535-6 ; 625-6 ; 694 ; 700 ; 714.

—— *Id.* : H 1925 284-297. | Examen de l'Andromaque, à propos de l'étude de Verrall : Four plays of Eur. Toute la première partie est de l'invention d'Euripide. L'incohérence de la fin tient à la juxtaposition de légendes d'origines diverses. La pièce montre à la fois les qualités et les défauts d'Euripide.

— *Ueber den Staatsmann Heurippides* : H 1926 303. | Complément à l'article H XXXIV 617, où l'on voit comment le nom de l'homme politique Heurippides a été confondu avec celui d'Euripide.

Fr. Zeichner, *De deo ex machina Euripideo* : Diss. Göttingen 1924. | PhW 1925 209 Kunst.

K. Ziegler, *Das Spiegelmotiv im Gorgomythus* : ARW XXIV 1-19. | La mise à mort de la Gorgone à l'aide d'un miroir semble être une invention d'Euripide, et n'allait pas sans difficultés scéniques.

Th. Zielinski, *De Euripidis Thebaide posteriore* : Mn 1924 189-205. | Sur Oinomaos, deux traditions : l'une, que suit Sophocle, le fait périr de la main de Pélops ; l'autre, suivie par Euripide, attribue sa mort à la trahison de son écuyer Myrtile. Pour Chrysippe, Euripide suit le récit de l'Œdipodie de Pisandre : Chrysippe, enlevé par Laïus, se tue de désespoir. Pour les Phéniciennes, le nœud de la pièce est le sacrifice de Ménoikeus grâce auquel Mars apaisé donnera la victoire aux Thébains. Réfutation de quelques erreurs de C. Robert.

Eusebius. — *Eusebii Pamphili Chronici Canones, latine vertit, adauxit, ad sua tempora prod. S. Eusebius Hieronymus*, ed. J.-K. Fotheringham : London Milford 1923 XXXV & 252 p. 48 Sh. | AB 1924 176 H.D. | RB (Bull.) 1924 146 | CR 1924 42 Lobel | JS 1924 35 R.C. | PhW 1924 529 Jülicher | RHE 1925 288-293 Forget.

R. Devreesse, *La chaîne sur les Psaumes de Daniele Barbaro et Eusèbe* ; cf. Testamenta.

H. Doergens, *Eusebius von Caesarea als Darsteller der griechischen Religion.* | ByJ 1924 408 Weber | Th&G 1924 545 Simon | ZKG 1924 267 von Soden.

R. Helm, *De Eusebii in Chronicorum libro auctoribus* : Er 1924 1-40. | Eusèbe a comme source principale Sextus Julius Africanus, qu'il transcrit parfois presque textuellement.

— *Eusebius' Chronik und ihre Tabellenform* : Abhandl. Preuss. Akad. Wiss. CLIII 1923 Berlin de Gruyter 1924 56 p. | LZB 1924 121 Ruppert.

— *Die Liste der Thalassokratien in der Chronik des Eusebius* : H. 1926 241-263. | On peut établir assez exactement la correspondance des événements historiques avec les données relatives aux 702 années de puissance maritime (1182 à 480), mais il reste à rendre compte des divergences entre la tradition arménienne et la tradition latine.

R. Laqueur, *Die palästinischen Martyrer in der Kirchengeschichte des Eusebios* : Vortr. Deutscher Historikertag Breslau. | Gn 1926 751 Schur.

H.-L. Lawlor, N.-H. Baynes, G.-W. Richardson, *The chronology of Eusebius* : CQ 1925 94-101. | Richardson donne une table des martyrs en posant pour la persécution les années de l'ère chrétienne 303-310. Eusèbe compte chaque année à partir d'avril.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Zu Eusebius Praeparat. evang.* XI 363 d : H 1926 291.

Eustathius Antiochensis. — A. Brinkmann, *Verbesserungsvorschläge zu Eustathios von Antiocheia über die Hexe von Endor* : RhM 1925 308-314. | Examen critique de nombreux passages de p. 16,18 à 60,8.

Ph. Kukules, *Eustathe folkloriste* : EBS 1924 5-40.

L. Radermacher, *Eustathius von Antiochien, Platon und Sophokles* : RhM LXXIII 449-455. | Eustathe 36,6 permet de corriger Platon (Rep. II 364^{b}), et 44,2 contient un souvenir de Sophocle. Phil. 447.

Eustathius Thessalonicensis. — Ph.-J. Kukules, Λαογραφικαὶ εἰδήσεις παρὰ τῷ Εὐσταθίῳ ; cf. Histoire régionale.

Eustathius apud Iulianum. — Fr. Schemmel, *Julian und Eustathios* ; cf. Iulianus.

Fabulae. — Cf. Aesopica, Epica, Heroica, Mythographi, et Histoire littéraire.

Fannius poeta. — W. Aly, Th. Birt, *Zu Hor. Sat.* I 4 [sur la personnalité de Fannius] ; cf. Horatius.

Fannius historicus. — P. Fraccaro, *Sulla questione dei Fannii* ; cf. Histoire romaine.

Fasti. — Ch. Huelsen, *Das neue Fragment der Fasti Capitolini* : Gn 1926 427-429. | L'inscription confirme le rapport étroit entre la liste de magistrats capitoline et celle du chronographe de 354.

G. Kaschnitz, *Ein neues Fragment des kapitolinischen Consularfasten* : Gn 1926 239. | Années consulaires 467-287 à 487-267 et 539-215 à 546-208.

G. Moretti, *Frammento di una redazione di Fasti triumphales* ; cf. Epigraphie.

Faustus manichaeus. — P. Monceaux, *Le manichéen Faustus de Milev ; restitution de ses « Capitula »* : Mémoires Acad. Inscriptions, XLIII 1924 111 p. Paris Imprimerie Nationale 25 F. | RH CIL 114 Ch. B.

Festus. — E. Vetter, *Zu Festus* : PhW 1925 975. | Examen critique de Paul.-Fest., p. 24, 3 Lindsay.

Firmicus Maternus. — C. Brakman, *Firmiciana* : Mn 1924 428-448. | Nombreuses corrections aux Matheseos libri VIII, et observations sur l'usage de l'auteur.

E.-J. Martin, *The biblical text of Firmicus Maternus* : JThS XXIV 1922-23 318-325. | RB (Bull.) 1924 114.

Florus christianus. — A. Wilmart, *Sommaire de l'exposition de Florus sur les Epîtres* : RB XXXVIII 1926 205-216.

Florus historicus. — M. Schuster, *Textkritische Bemerkungen zu Florus* : PhW 1925 891-894. | Examen critique de I 32,3 ; I 33,10 ; I 33,11 ; I 38,3 ; I 38,14 ; II 9,26.

C. Tosatto, *De accusativi usu apud Florum* ; cf. Langue latine.

— *De ablativo apud Florum* ; cf. Langue latine.

Fortunatus. — F. Dagianti, *Studio sintattico delle « Opera poetica » di Venanzio Fortunato* : Veroli Reali 1921 XI & 148 p. 10 L. | BLC 1924 105.

C. Hosius, *Die Moselgedichte des Ausonius und des Venantius Fortunatus* ; cf. Ausonius.

St. Zwierlein, *Venantius Fortunatus in seiner Abhängigkeit von Vergil* : Diss. Würzburg 66 p. | HJ 1926 712 C.W.

Frontinus. — *The stratagems and the aqueducts of Rome*, with an english translat. by Ch.-E. Bennett ; ed. by M.B. McElwain : London Heinemann 1925 xl 484 p. | AJPh 1926 102 Mustard | PhW 1926, 118 Hosius.

— *De aquaeductu urbis Romae*, ed. F. Krohn : Teubner 1922 viii & 58 p. 1 pl. | BFC XXX 170 Amatucci | HJ 1924 141 C.W.

A.-G. Amatucci, *Frontiniana* : BFC XXX 187-189.

H. Willenbücher, *Textkritisches zu Frontins Schrift de aquis urbis Romae commentarius* : PhW 1925 1245-1248. | Examen critique de c. 8 ; c. 21 ; c. 27 ; c. 79 ; c. 129 ; chronologie et interpolations.

Fronto. — E. Hauler, *Zu Fronto S.* 13, *Z.* 4 *ff.* (*Naber*) : WS XLIV 123-124. | Lecture nouvelle, d'après le palimpseste, de ce passage difficile.

Gaius. — W.-W. Buckland, *Gaius and the Liber singularis regularum* : Law Quart. Rev. 1924 185-202.

B.-A. Müller, *Zu Gaius Inst.* 1,71 : PhW 1925 318-319. | Après : quo facto fiet uxor ciuis romana et filius..., combler la courte lacune par le mot anniculus.

R. Rau, *Zu Gaius Inst.* 1 71 : PhW 1926 621. | Adopter la restitution de Girard : et filius <quoque ex ea>.

Galenus. — *De sanitate tuenda, De alimentorum facultatibus, De bonis malisque sucis, De victu attenuante, De ptisana*, ed. K. Kock, G. Helmreich, C. Kalbfleisch, O. Hartlich : Corpus medic. Graecorum V, iv, 2 Teubner 1923 lxiv & 522 p. | AJPh 1924 194 Heidel | BFC XXX 131 Zuretti | CPh 1924 377 Heidel | DLZ 1924 1230-1235 Regenbogen | LZB 1924 121 Ruppert | MGM 1924 59 Sudhoff | CR 1926 74 Jones.

J. Karwath, *Der arabische Galenus vom Jahre* 1200 ; cf. Dioscurides.

R. Koch, *Galens kleine Kunst und die moderne Konstitutionspathologie* : Janus 1924 381-387.

E. Nachmanson, *Ein neuplatonischer Galenkommentar auf Papyrus* : GHA 1925, iii 201-217. | Texte et commentaire du pap. de Berlin 11739 A et B d'Hermoupolis, qui contient un commentaire de l'écrit isagogique αἱρέσεων τοῖς εἰσαγομένοις 1 p. 64 ss. Kühn, correspondant pour la médecine à ce que sont pour la philosophie les commentaires d'Ammonios, Elias et David.

H. Schöne, *Verbesserungen zum Galentext* : SPA 1924 94-107. | PhW 1925 1209 Hartlich | MGM 1924 167 Sudhoff.

E. Wenkebach, *Untersuchungen über Galens Kommentar zu den Epidemien des Hippocrates* : SPA 11 juin 1925. | Contenu de trois chapitres : 1) ex. crit. du comment. de Galien sur le livre i des Epidémies ; 2) défense de Sozomène contre le reproche de falsification pour le comment. du livre ii ; 3) texte d'après le Laurent. Flor. 74, 25 d'un chapitre médical du comment. au livre iii. Cf. Abhandl. Preuss. Akad. 1925 53 p. | LZB 1925 1968 Ruppert.

Galeni quae feruntur. — *Die lateinischen Harnschriften*, hrsg. und bearb. von H. Leisinger : Beiträge zur Geschichte der Medizin Leipzig Füssli 1925 69 p. 4 pl. 4,80 M. | DLZ 1925 1944 Mewaldt | PhW 1926 717 Fuchs.

Gaudentius. — A.-H. Birch, *A comparison of the styles of Gaudentius of Brescia (21 tractates or sermons), the De Sacramentis (ascribed to St. Ambrose), and the Didascalia apostolorum, or fragmenta Veronensia* : Yendall & Co 1924 180 p. | CR 1926 44 Souter.

Gellius. — L. Dalmasso, *Aulo Gellio lessicografo* : RF 1922 195-233. | Ath 1925 26-32 | PhW 1925 1217 Gudeman.

M. Neuburger, *Die Medizin in den « Noctes Atticae » des Aulus Gellius* : Arch. storia scienza, VI 1925 1-18. | LZB 1925 819 Herrle.

Gennadius. — *Catalogus uirorum illustrium*, ex. rec. W. Herdingii ; cf. Hieronymus.

G. Bardy, *La notice de Gennadius sur Commodien* : Rech. Sc. Rel. 1924 444-447. | Sur le mystérieux auteur du Carmen Apologeticum nous ne savons rien de plus après avoir lu la notice de Gennadius que ce qu'avait pu nous apprendre le Carmen lui-même.

C. Brakman, *Observationes in Saluianum; acc. Appendix Gennadii cap.* lxviii ; cf. Saluianus.

L.-A. Paton, *Selected bindings from the Gennadius library* : Americ. School class. stud. at. Athens Cambridge 1924 33 p. 30 pl. | JHS 1924 207 | RA XX 277 S.R. | REA 1924 381 Radet.

Geoponica. — M.-L.-W. Laistner, *Greek economics* ; cf. Histoire sociale.

Georgius Alexandrinus. — R. Norton, *The Vita S. Chrysostomi by Georgius Alexandrinus* : CPh 1925 60-72. | La source de la Vie est Palladius Dial. de vita S. Chrysostomi.

Germanica uaria ; cf. Mediaeualia et Carolini aeui documenta.

Germaniae monumenta historica. — *Epistolae selectae, Gregorii* vii *Registrum*, lib. v-ix, ed. E. Caspar : II, fasc. 2 : Berlin Weidmann 1923 p. 347-711. | BLC 1924 108.

Epistolarum Carolini aevi VI, 6 : Ibid. 1925. | HJ 1926 684 Heckel.

Poetae latini aevi Carolini, IV II 2-3, rec. K. Strecker : Berlin Weidmann 1923 & 1924 X & 274 p. 2 pl. 14 M. | HJ 1924 307 C. W. | HVJ 1924 110 Manitius | DLZ 1924 2480 Werner | AB 1925 431 Coens.

Germanus. — Fr. Drexl, *Das Traumbuch des Patriarchen Germanos* : Λαογραφία 1923 428-448 ; *Das anonyme Traumbuch des Cod. Paris. Gr.* 2511 : Ibid. 1925 347-375. Athènes Sakellarios. | PhW 1926 455 Weinreich.

Glossae. — G. Goetz, *De glossariorum latinorum origine et fatis* : Corpus gloss. latin. I Teubner 1923 431 p. | BFC XXXI 188-190. Terracini | PhW 1924 19-22 Hosius.

J.-L. Heiberg, *Glossae medicinales* ; cf. Sciences.

M.-L.-W. Laistner, *Geographical lore in the Liber glossarum* : CQ 1924 49-52. | 6 lemmata proviennent de la Cosmographie de Julius Honorius, 13 autres glozes géographiques sont d'origine inconnue.

— *Flosculi Philoxenei* : CQ 1925 192-195. | En attendant l'édition critique imminente de ce glossaire, étude des mots : flagratus sum (déponent), celtis, repotia, stlattarius.

— *Celtis again* : CQ 1926 26-27. | Ajouter aux gloses précédentes SQ 4.

K. Latte, *Glossographica* : Ph 1924 136-175. | L'histoire des gloses hellénistiques est inspirée par le désir de résoudre le problème relatif à la constitution de la langue φύσει ou θέσει. A partir du IIe s. apparaissent les gloses dialectologiques dont on trouve la trace dans les scholies homériques.

W. M. Lindsay, *The Corpus Glossary* : Cambridge Univ. Press 1921 XVI 291 p. | DLZ 1926 367 Heraeus.

— *Gleanings from glossaries and scholia* : CQ 1926 102-107. | Lucilius et le commentaire de Donat : eludere ; tama. Les lemmata de Donat contiennent des notes incorporées dans le texte, le manuscrit le plus ancien est du XIe s.

W.-M. Lindsay & H.-J. Thomson, *Ancient lore in medieval latin glossaries* : St. Andrews Univ., XIII. 1921 XII 185 p. | DLZ 1926 706 Heraeus.

J.-F. Mountford, *Quotations from classical authors in medieval latin glossaries* : Cornell Stud. classical Philol., XXI. London 1925 132 p. | ĈR 1926 85 Souter | CPh 1926 182 Sanford | PhW 1926 1338-1352 Wessner.

Gnostica. — *Frammenti gnostici*, introd., trad. e commento di E. Buonaiuti : Roma Libr. di Cultura 1923 168 p. | RC 1924 109 Loisy | ThLZ 1924 85 Koch.

Gnostic fragments, engl. by E. Cowel : London Williams 1924 120 p.

Pistis Sophia, ein gnostisches Originalwerk ; cf. Pistis.

E. de Faye, *Gnostiques et gnosticisme. Etude critique des documents du gnosticisme chrétien* ; cf. Hist. relig. chrétienne.

Gorgias. — E. Longi, *Gorgia, Encomio di Elena*, 9 : BFC XXXII 18-19. | Lire ἄκουαι au lieu de ἀκούουσι.

— *Gorgia, Apologia di Palamede* : BFC XXXIII 122-123. | Examen critique et commentaire (d'après Isocr. Dernon. 43) de Diels : Fragm. der Vorsokr. II 255.

Gracchus. — P. Fraccaro, *Ricerche su Caio Gracco* : Ath 1925 76-97 ; 156-157. | Appien est la source la plus sûre ; Plutarque contient beaucoup d'éléments qui ont une valeur historique, mais faussement disposés. Essai de reconstruction de l'activité politique de C. G. sur cette base.

H. Geiser, *Tiberius Gracchus* ; cf. Histoire romaine.

Grattius. — C. Brakman, *Grattiana* : CR 1924 112. | Ex. crit. de 179, 199, 293, 415, 420, 469.

P.-H. Damsté, *Ad Grattium Notulae* : Mn LIII 1925 299-306 p. | Examen critique de quelques passages de Cyneg. (Enk, 1918), v. 16-19 ; 85-88 ; 108-112 ; 142-144 ; 176-179 ; 194-197 ; 202-03 ; 243-45 ; 249-252 ; 258-59 ; 294-98 ; 304-07 ; 415-17 ; 443-46 ; 457 sq. ; 501-04.

Gregorius Nazianzenus. — R. Cantarella, *Basilio Minimo* I [*commentaire de Grégoire*] ; cf. Basilius.

A. Condamin, *Le texte de Saint Grégoire de Nazianze sur Jonas* : Rech. Sc. Rel. 1922 216-218. | Note sur Migne P. G. XXXV 505-508.

J. Dziech, *De Gregorio Nazianzeno diatribae quae dicitur alumno* : Poznan 1925 245 p.

F. Martroye, *Le testament de S. Grégoire de Nazianze* : MSAF LXXVI 219-263.

G. Przychocki, *De Gregorii Nazianzeni epistulis quaestiones selectae* : Diss. Acad. Cracovie, sect. philol., I p. 248-392. | RPh 1925 92 Chantraine.

Th. Sinko, *De traditione orationum Gregorii Nazianzeni*, II : *De traditione indirecta* : Meletemata patrist., III Cracovie Gebethner 1923 48 p. | PhW 1924 345 Stählin.

Gregorius Nyssenus. — *Opera*. Berlin Weidmann : —

— I & II : *Contra Eunomium libri*, von W. Jaeger : 1921 XII & 391 p. + LXXII & 391 p. | AB 1924 177 H.D. | HZ CXXX 87-89 Bauer | MHL 1924 67 Lassen.

— VIII,2 : *Epistulae*, ed. G. Pasquali : 1925 LXXXIV 94 p. | HJ 1926 144 C. W.

G. Bardy, *Saint Grégoire de Nysse, Ep. ad Philippum* : Rech. Sc. Rel. 1921 220-222.

H.-I. Bell, *Sermons by the author of the Theognosia attributed to Gregory of Nyssa* ; cf. Sermones Christiani.

R. Buen, *Adversaria in Gregorium Nyssenum* : JThS XXV 1924 172-177 p. | Examen critique de nombreux passages.

E.-C.-E. Owen, *St Gregory of Nyssa* : JThS XXVI 1924 64-71 p. | Notes sur la grammaire, le vocabulaire et le style.

Gregorius Thaumaturgus. — M. Jugie, *Les homélies mariales attribuées à saint Grégoire le Thaumaturge* : AB XLIII 1925 86-95 p. | Sur trois homélies grecques pour l'annonciation : P. G., 10, 1145-78. La première utilise une homélie de Chrysippe, prêtre de Jérusalem († 479), la seconde une de Saint Proclus ; la troisième est à dater d'avant l'introduction de la fête du 25 mars. Trois autres homélies dans des traductions arméniennes ; la troisième utilisée pour la première homélie grecque.

Hadrianus imperator. — E. Salzmann, *Kaiser Hadrian und das Problem seiner Persönlichkeit* : cf. Histoire romaine.

Hadriani Epistulae. — L. Serraz, *Les lettres d'Hadrien Ier au Concile de Nicée* : cf. Concilia.

Hecataeus. — B.-A. Müller, Κ<χυ>ρτίος κόλπος [dans Hécatée] ; cf. Histoire régionale.

Hegesippus qui dicitur ; cf. Iosippus.

Heliodorus. — *An Aethiopian romance*, translat. by Th. Underdowne : Broadway translat. Routledge 1923 323 p. | JHS 1924 298 V. S.

M.-R. Rattenbury, *The manuscripts and editions of Helicdorus* : CQ 1925 177-182. | Les deux familles de mss. des Aethiopica BCP et MV remontent à un archétype unique. Le texte fondé sur une meilleure connaissance des mss. est en réel progrès sur celui des éditions, dont les seules à considérer sont celles de Pâle 1534, de Commelinus 1596, Mittscherlich 1794, Hirschig 1856.

— *Two more manuscripts of Helicdorus* : CQ 1926 36-41. | Etude des mss. Xylander et Lugdunensis graecus XVII 73 F (L), ce dernier sans valeur.

Hellenica Oxyrhynchia. — F. Jacoby, *Der Verfasser der Hellenika von Oxyrhynchos* : NGG 1924 13-18. | L'auteur serait le béotien Daimachos dont s'est beaucoup servi Ephore.

G. Hardy, *The Hellenica Oxyrhynchia and the devastation of Attica* : CPh XXI 346-356. | L'historien des Hellenica ut lise Thucydide, avec des variantes apparentes dont on entrevoit l'explication.

Heraclitus. — *Die Fragmente*, ausgew. und übertr. durch E. Köppen : Potsdam Weitbrecht 1924 23 p. | PhW 1926 627 Nestle.

P. Bise, *La politique d'Héraclite d'Ephèse* : Paris Alcan 1925 281 p. 20 f. | JHS XLV 274 | REA 1926 82 Richard.

G. Burckhardt, *Heraklit. Seine Gestalt und sein Künden. Einführung, Uebertragung, Deutung* : Zürich Füssli 1925 86 p. | LZB 1925 743 Herrle | PhW 1925 1201 Nestle | DLZ 1926 948 Stenzel.

A. Busse, *Der Wortsinn von λόγος bei Heraklit* : RhM 1926 203-215. | Deux ordres de significations dans Héraclite ; d'une part : expression, exposé, théorie, d'autre part : processus de la pensée, loi de la pensée, loi, mesure, limite. L'idée du θεῖος λόγος répond déjà à la conception stoïcienne de la raison divine.

W. Capelle, *Heracliteum* : H 1924 121. | Est sans doute héraclitéenne l'idée que l'âme est une ἀναθυμίασις qui tire sa substance partie de l'atmosphère partie du sang. | LZB 1924 962 Ruppert.

— *Das erste Fragment des Herakleitos* : H 1924 190-204. | On ne peut traduire ἐόντος par « vrai, réel », et λόγος désigne la loi de l'ordre qui régit le monde plutôt que la « parole » ou « l'objet de la recherche philosophique ».

H. Gomperz, « *Heraklits Einheitslehre* » *von A. Patin als Ausgangspunkt zum Verständnis Heraklits* : WS XLIII 1922-23 115-135. | LZB 1924 1728 Ruppert.

Herennium (Rhetorica ad-) ; cf. Cicero : Scripta quae manserunt. I, ed. F. Marx.

C. Brakman, *Animadversiones in auctorem ad Herennium* : Mn 1924 329-336. | Etude critique de I 5,8 ; II 3,5 ; 6,9 ; 22,34 ; III 13,23 ; 18,31,; IV 14,20 ; 17,24 ; 17,25 ; 18,26 ; 38,50 ; 50,63. Quelques remarques sur l'usage de l'auteur.

G. Herbolzheimer, *Ciceros rhetorici libri und die Lehrschrift des Auctor ad Herennium* ; cf. Cicero.

Hermae Pastor. — *Der Hirt des Hermas*, erkl. von M. Dibelius : Hdb. zum N. Test. 1923 229 p. | RC 1924 325 de Labriolle | ZKG 1924 493 von Soden | PhW 1924 1269 Thomsen | ThR 1924 170 Diekamp.

Il Pastore di Erma, introd., trad. e note di M. Monachesi : Roma Libr. di Cultura 1923 142 p. | RC 1924 109 Loisy | OLZ 1924 531 Behn.

Hermarchus. — Fr. Poulsen, *Tête en marbre du philosophe épicurien Hermarchos* ; cf. Archéolog'e.

Hermetica. — *Hermetica. The ancient greek and latin writings which contain religious or philosophic teachings ascribed to Hermes Trismegistos*, ed. with english translat. and notes, I, by W. Scott : *Introduction, texts and translat.*, II : *Notes on the Corpus Hermeticum* : Oxford Clarendon Press 1924-25 594 + 482 p. | CR 1925 133-135, 1926 204 Rose | LZB 1925 519 Arnim | PhW 1925 615-622 Pfister | RB 1925 422 Duesberg | REA 1925 166-168 352-356 Puech | RHE 1926 348-352 Coppens | JHS 1925 135, 1926 131 | AJPh 1926 191-197 Riess.

G. Kerenyi, *De teletis Mercurialibus* ; cf. Histoire des religions.

M.-J. Lagrange, *L'hermétisme* ; cf. Religion chrétienne.

Hero Alexandrinus. — M. Auerbach, *In Heronis Alexandrini Opera mathematica observationes criticae* : Eos 1926 29-38. | Examen critique de 25 passages. | PhW 1926 1303 Gohlke.

Herodianus. — *Ab excessu divi Marci libri octo*, ed. K. Stavenhagen : Leipzig Teubner 1922 XII & 253 p. | MPh 1924 84 Meerwaldt | PhW 1924 337 Stählin | BFC XXXI 69 Zuretti.

Herodorus. — E. Orth, *Ein Fragment des Herodoros* : PhW 1925 778-783. | Fragm. conservé par Demetrius dans son Περὶ ἑρμηνείας et attribué, par une faute de copiste, à Hérodote. Critique du texte et examen des sources.

Herodotus. — *Historiarum libri* IX, éd. H.-R. Dietsch, 2e éd. von H. Kallenberg. Teubner.

— I, 2 : *l. libri* III-IV. 1924 p. 227-412.

— II, 3 : *libri* VIII-IX. 1924 p. 253-386.

Herodotus, with an engl., transl. by A.-D. Godley, IV (books VIII-IX) : London Heinemann 1924 399 p.

Il primo libro delle Istorie, comment. da V. Costanzi, 2e éd. Torino Chiantore 1924 36 & 180 p.

The Egypt of Herodotus, being the second book in the engl. vers. of G. Rawlinson, with pref. and notes by E.-H. Blakenay : London Hopkins 1924 122 p.

W. Aly, *Volksmärchen, Sage und Novelle bei Herodot* ; cf. Littérature.

— *Herodots Sprache* : Gl XV 84-118. | Hérodote est essentiellement réceptif tant pour la manière dont il a accueilli les idées du monde contemporain que pour l'empreinte donnée à sa langue par diverses couches successives : pénétration de l'ionien par l'attique ; innovations dans le vocabulaire de la seconde période, etc.

M.-M. Assmann, *De vocabulis quibus Herodotus in singulis operis sui partibus mentem animumque significat* : Ma LIV 1926 118-129 p. | Etudes sur les mots : φρήν, νοῦς, θυμός, ψυχή, μένος (qu'on ne trouve pas une fois chez Thucydide, et une seule fois chez Xénophon).

W.-M. Calder, *The royal road in Herodotus* : CR 1925 7-11. | La distance donnée par Hérodote de Sardes à l'Euphrate est à peu de chose près exacte, ce qui appuie l'idée qu'il avait sous les yeux un itinéraire officiel ; mais il se sépare de ce dernier en faisant passer la « route royale » par l'Halys et Tavium ; il confond la « route royale » avec le chemin pris par Crésus, Cyrus et Xerxès.

D. Cohen, *Ad Herodoti lib.* II *adnotationes aliquot* : Mn 1925 75-84. | Explication de II 124 et II 177.

B. Czajkowski, *De triadis formis apud Herodotum obviis* ; cf. Histoire religieuse.

F. Focke, *Herodot und Athen* : VDPh LV 24. | Si admirateur qu'il ait été de la conduite des Athéniens dans les guerres médiques, Hérodote (cf. VIII, 3) s'est montré très réservé vis-à-vis de la politique impérialiste de Périclès. | K XX 489 Lehmann-Haupt | WB 1925 116.

J. Franzov, *Les légendes de Bokhoris chez Hérodote* : Jazyk i literatura [*Langue et littérature*], publications – non périodiques – de l'Institut des Recherches scientifiques pour l'étude comparative des littératures et des langues de l'Occident et de l'Orient auprès de l'Université de Léningrad 1927 II, fasc. 2 p. 27-43.

T.-R. Glover, *Herodotus* : Sather Classic lectures III. Berkeley Univ. California Press 1924 XV-301 p. 18 Sh. | Ath 1925 220 | BFC XXXII 241 Corradi | CR 1925 80 Wells | DLZ 1925 2093 Jacoby | JHS XLV 151 | JS 1925 177 Croiset | REA 1925 55 Chapot | CPh 1924 383 Shorey | PhW 1926 241 Aly.

A.-W. Gomme, *Two notes on Herodotus* : CQ 1926 97-98. | Examen critique de VI 42 et VI 91 (le passage se rapporte non au bannissement des riches en 431, mais à un événement antérieur de l'histoire d'Egine).

Th. Homolle, *Une preuve nouvelle de la véracité et de l'exactitude d'Hérodote* : CRAI 1924 149-154.

F. Hudson, *The land of the Budini* [d'après Hérodote] ; cf. Histoire régionale.

F. Jacoby, *Ein Irrtum des Herodot* : H 1925 371-372. | C'est par erreur qu'Hérodote IV 160 fait du meurtrier d'Arkésilaos, Léarchos, un de ses frères. Cf. Plut. Mul. virt. p. 260 d-261 d.

A. Körte, *Der Adel Herodots* : H 1924 119. | Hérodote a pu appartenir à une famille notable, mais non noble.

REGENBOGEN, *Herodot* : Vortr. Ferienkurs Marseburg. Résumé dans Gn 1926 688 ss.

M. ROBINSON, *Note on Herodotus* II 135 : CPh 1925 343-344. | Les ὀβελοί offerts par Rhodopis sont des lingots non monnayés, et non pas des broches.

G. DE SANCTIS, *La composizione della storia di Erodoto* : RF 1926 289-310. | L'histoire d'Hérodote n'est pas une réunion de λόγοι, et n'est pas à comparer non plus avec l'histoire de Thucydide, fondée sur l'unité de sujet, ou de Tacite, fondée sur l'état d'esprit de l'historien. Elle est une histoire des Perses, devenue une histoire universelle dans la mesure où les Perses avaient été en contact avec l'univers.

C.-T. SELTMAN, *Herodotus and the Athenian decadrachm* : PCPhS 1924 5-7.

C. SOURDILLE, *Sur une nouvelle explication de la discrétion d'Hérodote en matière de religion* : REG 1925 289-305.

F.-A. SPENCER, *Herodotus and Isocrates* ; cf. Isocrates.

W. SPIEGELBERG, *Herodots Bericht über Aegypten im Lichte der ägyptischen Denkmäler* : VDPh LV 23-24. | Hérodote a bien décrit l'Égypte contemporaine, mais pour les temps anciens s'est rapporté aux légendes en cours. | K XX 489 Lehmann-Haupt | WB 1925 116.

THÉOPHILE, *Une preuve nouvelle de la véracité et de l'exactitude d'Hérodote* : CRAI 1924 149-154. | De nouvelles trouvailles paraissent confirmer que les statues trouvées à Delphes en 1893 sont bien celles de Cléobis et Biton, qu'Hérodote décrit sans doute de visu.

L. WEBER, *Kleobis und Biton* : PhW 1926 421-429. | Le monument de Delphes a donné à Hérodote l'occasion de son récit, mais il doit son existence à une tradition imprégnée de légende.

J. WELLS, *Studies in Herodotus* : Oxford Blackwell 1923 232 p. | EHR 1924 306 W.A.G. | JHS 1924 1920 P.G. | PhW 1924 1041-1050 Aly | REA 1924 264 Cary | CPh W925 Shorey | LZB 1925 168 Arnim | CR 1924 196 Cary.

Heroica. — K. KUNST, *Die Schuld der Klytaimnestra* : WS XLIV 18-32, 143-154. | Etude de l'évolution de la légende du meurtre d'Agamemnon. Chez Homère, Egisthe est l'auteur du crime. Chez les lyriques, Klytemnestre devient le personnage principal. Examen de la mise en valeur de cette nouvelle forme de la légende chez les trois tragiques grecs et chez Sénèque.

J. KLEIJNTJENS, *Van Goden en Helden* ; cf. Mythographi.

C. ROBERT & U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Die griechische Heldensage* ; cf. Histoire littéraire.

Herondas. — *Mimi di Eroda*, trad. da M. CHINI : 1924 LXX 143 p.

Die Mimiamben des Herondas, VON O. CRUSIUS. 2e Aufl. mit griech. Text vers. VON R. HERZOG : Leipzig Dieterich 1926 XV 206 p. 814. | DLZ 1926 2226 Maas.

I Mimiambi di Eronda, scene della vita greca, trad. in versi da Q. FANUCCI : Firenze « La Nave » 1923 67 p. | BFC XXX 163 Tescari.

Les mimiambes, I-IV, notes critiques et comment. par P. GROENEBOOM : Groningen Noordhoff 1922 165 p. | PhW 1926 193-211 Herzog.

The mimes and fragments, with notes by W. HEADLAM, ed. by A.-D. KNOX : Cambridge Univ. Press 1922 LXV & 464 p. p. 3 £ 3 Sh. | JHS 1924 123 | LF 1924 295 Fürst.

I Mimiambi, testo e commento di N. TERZAGHI : Torino Chiantore 1925 VIII-200 p. | BFC XXXII 193 Taccone | PhW 1926 193-211 Herzog | CR 1926 68 Knox.

M. CALDER, *The tears of Nannakos (Herondas* III 10*)* : CR 1924 113. | Nannakos, non Annakos, appartient à un type de noms à consonne redoublée ; à rapprocher du Νοννοχοχώμη d'une inscription de Lycaonie.

O. CRUSIUS & R. HERZOG, *Der Traum des Herondas* : Ph LXXIX 370-433. | LZB 1924 901 Ruppert.

J.-M. EDMONDS, *Some notes on the Herodas papyrus* : CQ 1925 109-147. | Résultats d'un examen approfondi du papyrus Brit. Mus. 135 : I 2 ; 46 ; 82 ; 87 ; II 5 ; 13 ; 78 ; V 30 ; VII 9 ; 25 ss. ; 44 ; 54 ; 104 ss. ; VIII 16 ss. ; 36 ss. ; IX 1 ss. ; III 42 ; 59 ; IV 11 ; VI 54 ; VII 28 ; XI a.

R. HERZOG, *Herondea* : Ph LXXXII 27-67. | Examen critique et commentaire de I 8 ; 43-47 ; 82 ; II 6-15 ; III 27 ; 40 ; 49 ; 61 ; IV ; VII 25 ; 28 ; 30 ; 40 ; 43 ; 99 ; 106 ; VIII, 67 ; 69 ; 72 : 76 ; 65 ; 36 ; 38 ; 39 ; 50 ; 62 ; 64. Pour la date, admettre 280-275 ; pour l'origine, plutôt Cos ou Ephèse qu'Athènes. | DLZ 1926 226 Maas.

A.-D. KNOX, *The dream of Herodas* : CR 1925 13-15. | Essai de restitution des vers 18-20 et 76-79 du mime VIII. Remarques critiques sur plusieurs autres passages.

— *Herod(a)s* : PhW 1926 77-78, | Réponse aux critiques de J.-M. Edmonds (CQ XIX 3,4) en ce qui regarde la colonne 36 du papyrus d'Hérondas.

J.-D. MEERWALDT, *Adnotationes criticae et exegeticae* : Mn 1925 393-405. | Étude crit. de Herodas, I 34 ss. ; III 6 ; 7 ; 17 ; 20 ; 25 ; 53 ; 70 ; 87 ; 93.

L. RADERMACHER, *Der Lehrer des Herondas* : WZV XXX 33-40. | Quelques explications sur la mère qui se plaint de la paresse de son fils et sur les « tours » de l'écolier.

FR. RIBEZZO. *Ad Eronda Mimiambi* IV 94-95 : RIGI 1926, s 14-15. | Lecture, traduction et commentaire.

A. Vogliano, *Nuovi studi sui mimiambi di Heroda* : RF III 395-413. | Explication et essai de datation de Her. VIII.

Herpillides. — A. Vogliano, *Per il testo dei romanzieri greci* : BCF XXXII 86-87. | Corrections au frag. 2 d'Herpillidès (éd. Lavagnini) ; tenir compte du fait que l'auteur évite l'hiatus.

Hesiodus. — E. Fehrle, Ὁ ἄφενος *bei Hesiod* : PhW 1926 700. | Dans 3 passages D'Hésiode il faut adopter la forme du masculin, plus ancienne que celle du neutre.

E. de Franco, *L'Inverno Esiodeo e le Opere e i Giorni* : Catania Muglia 39 p. 4 L. | CR 1926 86 Gow.

F. Jacoby, *Hesiodstudien zur Theogonie* : H 1926 157-192. | Étude, en vue d'une édition critique, des vers 188-206 (naissance d'Aphrodite, interpolation), 116-122, 123-125 ; 211-232 ; 131, 233 ; 210 ; 337-616 ; 617-880 ; 881 ss.

W. Morel, *Zu Hesiod, Apollonius Rhodius und Varro Atacinus* : H 1026 231-235. | Apollonius emprunte sans discrétion, p. ex. Argon. III 1396. Le vers (Sergius) Explan. in Donatum II Gr. lat. IV 564 doit provenir du livre III de la traduction latine des Argonautiques de Varron de l'Atax.

T.-A. Sinclair, *On certain words in Hesiod* ; cf. Langue grecque.

— On αἰδώς *in Hesiod* ; cf. Langue grecque.

A. Trever, *The age of Hesiod ; a study in economic history* ; cf. Histoire sociale.

H.-G. Evelyn White, *A Peisistratean edition of the Hesiodic poems* : CQ 1924 142-150. | Les répétitions dans les œuvres d'Hésiode proviennent de ce que la vulgate représente une double recension, dont on peut attribuer l'initiative à Pisistrate.

A. Zacharov, *Hésiode et les Travaux et Jours* : Recueil Gebelef (cf. Mélanges) p. 118-142. | Hésiode a adopté l'art des rhapsodes d'Asie mineure pour chanter les misères de la Béotie après le « retour des Héraclides », et débite sous une forme rythmique des préceptes de sagesse populaire.

Hesychius grammaticus. — A.-H. Sayce, *Lydian words in Hesychius* ; cf. Langue : Generalia.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte*, 191 : H 1924 273. | Sur une forme à restituer : μονοναμοι[τῶν].

Hesychius Hierosolymarius. — R. Devreesse, *La chaîne sur les Psaumes de Daniele Barbaro et Hesychius de Jérusalem* ; cf. Testamenta.

Hierocles. — M. Meunier, *Les vers d'or et le commentaire d'Hiéroclès* ; cf. Pythagorica.

Hieronymus. — *Eusebii Pamphili chronici canones latine vertit, adauxit, ad sua tempora produxit S. Eusebius Hieronymus*, ed. J. K. Fotheringham ; cf. Eusebius.

De uiris illustribus liber ; acc. Gennadii Messaliensis Catalogus uirorum illustrium, ex rec. W. Herdingii : Teubner 1924 XLIV 112 p.

E. Amann, *Chronique d'ancienne littérature chrétienne* [*sur St. Jérôme*] : RSR 1924 296 ss.

H. Bévenot, *Hieronymus und die Vulgata des Neuen Testaments* : ThR 1924 241-244.

P. Bihlmeyer, *Hieronymus und die lateinische Bibel* : BMS II 407-424.

Dr de Bruyne, *Membra disiecta* [*fragm. de ms. de s. Jérôme*] ; cf. Paléographie.

— *Manuscrits wisigothiques* [*extraits de s. Jérôme*] ; cf. Paléographie.

E. Buonaiuti, *San Girolamo*, 2e éd. Roma Formiggini 1923 76 p. | ThLZ 1924 85 Koch.

D.-B. Capelle, *Sermon de s. Jérôme pour l'Epiphanie* : RB 1924 165-180. | Texte critique et commentaire du Dies Epiphaniorum, dont l'attribution à s. Jérôme doit être maintenue, malgré Erasme.

F. Cavallera, *Saint Jérôme, sa vie et son œuvre, I et II* : Spicilegium sacrum Lovaniense, fasc. 1 et 2 Louvain 1922 2 vol. XI & 344 + 229 p. | AB 1924 180-184 P.P. | BLC 1924 85 de Bruyne | HJ 1924 255 C.W. | JS 1924 153-163 Monceaux | REA 1924 390 Fliche.

H.-J. Chapman, *St. Jerome and the Vulgate New Testament.* | ThR 1924 241-244 Bévenot.

H.-C. Coffin, *The influence of Vergil on St Jerome* ; cf. Vergilius.

P. d'Hérouville, *St Jérôme et Suétone* : Rech. sc. relig. 1921 384-385. | Sur un emprunt de St Jérôme à Suétone.

L. Hughes, *The christian church in the epistles of St Jerome* : London 1923.

F. Lanzoni, *La leggenda di S. Girolamo* : Miscell. Geron. 14-42. | RSI 1924 33 Martini.

V. Larra, *San Jerónimo y la Vulgata* : Razon y Fe 1924 452-464.

Lo Cascio, *Girolamo da Stridone, studiato nel suo epistolario* : Catania 1923.

U. Moricca, *San Girolamo* : Il pensiero cristiano : Milano Soc. ed. « Vita & Pensiero 1923 2 vol. 220 + 290 p. | RHE 1924 518 Forget.

G. Morin, *La patrie de Saint Jérôme ; le missorium d'Exsuperius : deux rétractations nécessaires* : RB XXXVIII 1926 217-220.

J. Phokylides, Ἁγίου Ἱερωνύμου περὶ ἐνδόξων ἀνδρῶν : : Eccles. Pharos 1924 106-218.

A. Vaccari, *S. Girolamo ; Studi e schizzi.* | Di 1924 II, 3 179-182 Colombo | RSI 1924 33 Martini.

Hieronymianum Martyrologium. — J. Fernhout, *De Martyrologi Hieronymiani fonte* ; cf. Vitae.

J.-P. Kirsch, *Die hl. Petronilla im Martyrologium Hieronymianum* ; cf. Vitae : Petronilla.

— *Die Berner Handschrift des Martyrologium Hieronymianum* : RQA XXXI 113-124. | Description du ms. 289 de Berne, qui est de première importance pour le texte du Martyrologium Hieronymianum. Collation partielle.

— *Textkritische Untersuchungen* ; cf. Histoire de la religion chrétienne.

H. Quentin, *Per la critica del Martirologio Girolimiano* : Atti Pontif. Accad. rom. di arch. 1924.

Hieronymus (Pseudo-). — T.-A. Agius, *On pseudo-Jerôme, Epistle* IX : JThS XXIII 1922-23 176-183. | RB (Bull.) 1924 106 Morin.

Hilarius. — P.-B. Kolon, *Die Vita S. Hilarii Arelatensis. Eine eidographische Studie* : Rhetor. Stud., fasc. 12. Paderborn Schöningh 1925 124 p. | BFC XXXII 270 Colombo | DLZ 1926 697 Martin | CR 1926 89 Souter | RHE 1926 364 Forget | PhW 1926 563 Ammon | REA 1926 386 Palanque.

Himerius. — I. Mesk, *Sappho und Theocrit in der ersten Rede des Himerios* : WS XLIV 160-170. | Théocrite dans sa pièce nº 18 a imité un chant nuptial de Sappho en héxamètres ; de même Himerios pour son discours nuptial.

Hippiatrica. — *Corpus hippiatricorum graecorum, I : Hippiatrica Berolinensia*, ed. E. Oder & C. Hoppe : Teubner 1924 464 p. 14 M. | BFC XXXI 108 Ces i | DLZ 1925 1413 Mewaldt | PhW 1925 1211 Fuchs | LZB 1924 1519 Ruppert.

Mulomedicina Chironis ; cf. Mulomedicina.

W. Rieck, *Die Veterinärliteratur* ; cf. Sciences.

Hippocrates, with an engl. transl. by W.-H.-S. Jones : Loeb. class. Libr. New-York Putnam 1923 2 vol. | CPh 1924 287 Shorey | PhW 1924 1009-1016 Nachmanson | CR 1924 175 Allbutt.

Περὶ καρδίης, *Liber Hippocraticus de corde*, ed., prolegomenis instr., interpr. F.-C. Unger : Diss. Utrecht Leiden Brill 1923. | MPh 1924 146 Kroon | MGM 1924 Sudhoff | RPh 1926 248 Burger.

P. Carton, *L'essentiel de la doctrine d'Hippocrate* : Paris Maloine 1923 106 p. 6 Fr. | RBPh 1924 615 Delatte.

V. Gardthausen, *Die Unterschrift hippokratischer Krankengeschichten* : Z. d. dtsch. Ver. f. Buchwesen 1923 60-68.

R.-O. Moon, *Hippocrates and his successors* ; cf. Philosophie.

H. Schöne, *Hippokrates* Περὶ φαρμάκων : RhM LXXIII 434-448. | Texte grec d'après le cod. Urb. gr. 64 et traduction latine d'après Articella Lugd. 1519. | LZB 1924 1520 Ruppert.

M. Wellmann, *Hippokrates, des Thessalos Sohn* : H 1926 329-335. | Le rouleau dans lequel Ménon avait lu le Περὶ φυσῶν (Anonymi Londinensis... Ecfogae) devait commencer par les mots Ἱπποκράτους τοῦ Θεσσαλοῦ περὶ φυσῶν καὶ αἵματος ἐπίδειξις ἥδε.

E. Wenkebach, *Untersuchungen über Galens Kommentar zu den Epidemien des Hippokrates* ; cf. Galenus.

Hippocrate et Galien ; cf. Galenus.

Hippolytus. — *Des hl. Hippolytus von Rom Widerlegung aller Häresien, Philosophumena*, übers. von G.-K. Preysing : Bibl. d. Kirchenväter, XLI München Kösel 1919-1923 29 s p. | HJ 1924 83 C. W.

P.-H. Connolly, *On the text of the Baptismal creed of Hippolytus* : JThS XXV 1924 131-139 p. | Reconstitution du symbole d'Hippolyte dans la traditio apostolica.

A. Donini, *Ippolito di Roma. Polemiche teologiche e controversie disciplinari nella chiesa di Roma agli inizi del* III *secolo* : Coll. « Γραφή » V. Roma 1925. | HJ 1926 408 Preysing.

Ch. Martin, *Note sur l'Homélie* εἰς τὸν τετραήμερον Λάζαρον *attribuée à S. Hippolyte de Rome :* RHE 1926 XXII 68-70. | Il y a lieu, jusqu'à l'apport de nouvelles preuves, de tenir la pièce pour un spurium.

— *Un* Περὶ τοῦ Πάσχα *de Saint Hippolyte retrouvé ?* Rech. Sc. R. 1926 148-166. | Un examen minutieux des textes et de solides comparaisons ne donnent pas une solution définitive, mais il est raisonnable jusqu'à plus ample informé d'affirmer les droits d'Hippolyte sur cette Homélie.

Hirtius. — A. Bojkowitsch, *Hirtius als Offizier und als Stilist* : WS XLIV 178-188. | Ce ne sont pas ses qualités littéraires qui ont valu à Hirtius les plus hautes charges

mais bien ses réelles capacités militaires. Ce n'est qu'une fois préteur qu'il s'essaya dans le domaine des lettres.

Historia Augusta. — Bericht über die Literatur zu den Scriptores Historiae Augustae für die Jahre 1916-1923, von E. Hohl : JAW 1924 CC p. 167-216. | LZB 1924 1176 Ruppert.

Scriptores Historiae Augustae, with an english translation by D. Magie, I : Loeb classical library. London Heinemann 1922. | CPh 1925 84-88 Ballou.

H. Baynes, *The date of the composition of the Historia Augusta* : CR 1924 165-169. | Les derniers indices étudiés conduisent à adopter pour la date de composition le règne de Julien.

L. Homo, *Les documents de l'Histoire Auguste et leur valeur historique* : RH 1926 CLI 161-198 & CLII 1-31. | Le problème général de l'Histoire Auguste. Composition des documents et leur valeur historique : élément historique proprement dit, élément anachronique, élément fictif. Les documents de l'Histoire Auguste ne sauraient être systématiquement délaissés comme inutiles ou insignifiants. Sans doute apocryphes, ils n'en représentent pas moins un élément de documentation fort appréciable pour la période si mal connue de l'anarchie militaire d'une part, pour l'époque dioclétiano-constantinienne de l'autre.

F. Pichlmayr, *Zu den Scriptores Historiae Augustae* : Ph 1924 345-350. | Indices d'interpolation dans V. Heliog. 29, V. Pertin. 8,2-7, Alex. Seu. 40, Gord. 33, Gall. 17. Examen de Carac. 6,3 ; Aurel. 23,5 ; Pesc. N. 3,7.

J. Schwendemann, *Der historische Wert der Vita Marci bei den Scriptores Historiae Augustae* : Heidelberg Winter 1923. | MPh 1924 214 Meuwese | PhW 1924 134 Hohl.

E. Tidner, *De particulis copulativis apud scriptores Historiae Augustae* ; cf. Langue latine.

Historica uaria. — *Historische griechische Epigramme*, ausgew. von Hiller von Gaertringen ; cf. Epigrammata.

Fr. Bilabel, *Die kleineren Historikerfragmente auf Papyrus* : Kleine Texte für Vorles. u. Uebungen, 149 Bonn Marcus & Weber 1923 64 p. 1,60 M. | CPh XXXII 172 Engers | PhW 1925 150 Weber | BFC XXX 145 Zuretti | JHS 1924 115 H.J.M.N. | REA 1924 265 Roussel.

F. Jacoby, *Die Fragmente der griechischen Historiker*. Berlin Weidmann : —

— I : *Genealogie und Mythographie* : Berlin Weidmann 1923 536 p. | PhM 1924 267 Boissevain | NJA 1924 260 Bethe | GGA 1925 97-111 Aly.

— II : *Zeitgeschichte*. 1926 ix 507 + 340 p. 40 M. | DLZ 1926 1044 von Wilamowitz-Moellendorff.

A. Neppi Modona, *Protocolli giuridici o romanzo storico* ? cf. Papyrologie.

A. Vogliano, *Nuovi testi storici* : RF 1926 289 ss. | Examen et commentaire de divers fragments des papyrus d'Herculanum.

Homerus. — *The Iliad*, rend. into engl. prose by S. Butler : New-York Dutton xviii 421 p. | CW XVIII 29 Bassett.

Iliade, trad. di M. Faggella, i-xii : Bari Laterza 1923 x & 209 p. | RF 1924 100 Rostagni.

The Iliad, with an english translat. by A.-T. Murray, I : Loeb classical library London Heinemann 1924-xviii 579 p. | CPh 1925 190 Bassett | CR 1926 24 Harrison.

Ilias, Vorrede von A. Scheindler : Wien 1924 430 p. | LZB 1925 743 Herrle.

Iliade, Uebers. der ersten 2 Bücher, von Fr. Hölderlin : München Beck 1923 36 p. | LZB 1924 669 Ruppert.

The 22. book of the Iliad, with notes by A. Pallis : London Milford 1924 84 p.

Iliade, I, par J. van Ooteghem : Liége Dessain 1923 44 p. 1,50 f. | RBPh 1924 599 Charles.

L'Odyssée, poème homérique, par V. Bérard. Coll. G. Budé. Paris Les Belles Lettres :

— *Introduction à l'Odyssée* : I : *L'Epos homérique* : *Le poème représenté* ; II : *Le poème représenté, le poème édité* ; III : *Le poème édité, le poème transmis*. | RA XXI 209 S. Reinach, 357 Souday | REA 1925 47-50 Radet.

— *L'Odyssée*, texte et trad., I-III, 1924-25 x-398 p., xii-442 p., xii-420 p. | JHS XLV 276-269 J.T.S. | REA 1925 47-59, 1926 69 Radet.

The Odyssee, rend. into engl. prose by S. Butler : New-York Dutton xxv 326 p. | CW xviii 29 Bassett.

The Odyssey, translat. by W. Morris : Oxford Univ. Press 1925 438 p. | CJ XXII 234 Scott | JHS 1926 261 V.S.

Odyseen, overs. av P. Oestbye : Kristiania 1922.

Ὀδύσσια, von A. Scheindler : Wien 1925 xxiii 333 p. | PhW 1926 1185 Aly.

Ὀδυσσεία, ed. ex rec. E. Schwartz (Ὁμήρου ποίησις) : München Bremer Press 1924 377 p. | LZB 1924 1043 Ruppert.

Odyssee, verd. von A. Trendelenburg : Berlin Grützmacher 1924 195 p. | LZB 1924 431 Ruppert.

Odyssee, Deutsch von J.-H. Voss : Berlin Askan. Verlag 1924 343 p.

Odysseja, trad. par J. Wittlin : Lwow Ossolineum 1924. | HJ 1926 460 Hanisch.

Thirty-two passages from the Odyssey, rend. into rhymed verse by C.-D. Locock : London Allen. | CR 1924 172 Harrower.

Da Polifemo a Circe, interpr. metrica dei libri IX e X, di G. Parenti : Firenze 1922.

T.-W. Allen, *Homer, the origins and the transmission* : Oxford Univ. Press 1925 357 p. 18 Sh. | CJ XX 311-313 Bassett | CR 1925 71-73 Murray | CPh 1925 83 Scott | JHS 1926 268 | REA 1926 279 Masqueray.

H. Ammann, *Untersuchungen zur homerischen Wortfolge und Satzstruktur, mit besonderer Berücksichtigung der Stellung des Verbums*, I : IF 1924 300-322. Freiburg i. Br. Boltze 47 p. | BSL 1924 60 Meillet | LZB 1924 1344 Ruppert | Gl 1925 232 Kretschmer.

S.-E. Bassett, *On Homer* ω 62 : CJ XX 172-173. | La note du scholiaste ne prouve pas que les vers 60-62 soient une interpolation tardive ; elle implique seulement que les vers faisaient partie de la seconde Nekyia, qui était rejetée en bloc par Aristarque.

W.-N. Bates, *Notes on the dating of the homeric poems* : TAPhA 1924 XXV. | Les poèmes homériques ont dû être écrits avant l'invasion dorienne, c'est-à-dire avant 1100 ; le grec d'Homère a dû être l'achéen, qui pourrait être aussi la langue des tablettes de l'écriture linéaire B d'Evans.

— *Id.* : AJPh XLVI 1925 263-267. | D'après les fouilles les plus récentes qui ont prouvé que Mycènes a été détruite par une catastrophe, il faut placer les poèmes homériques d'une part avant cette catastrophe et d'autre part 3 générations à peu près après la guerre de Troie, c'est-à-dire à la fin du XII^e^ siècle.

E. Belzner, *Beiträge zum Verständnis der Odyssee* : BBG 1925 238 ss. | La reconstruction de Schwartz prête à la critique ; l'état présent de l'Odyssée, même avec les inconséquences (α, ε, δ, ρ), s'explique aisément par les attitudes successives du poète. | LZB 1925 1701 Ruppert.

V. Bérard, *Nouvelles études sur l'Odyssée* : RDM 1924, 4 585-612 ; 1924, 5 67-94. | Le drame épique ; le texte homérique. Préface à la traduction de l'Odyssée dans la Collection des Universités de France (G. Budé).

I. Berlage, *De uocibus* τυκτός, τετυγμένος, ποιητός, οἰκουμένη, *aliis* : Mn 1925 289-298. | Les mots de ce genre, chez Homère, sont des épithètes naïves, à côté desquelles il est inexact de sous-entendre et de traduire un adverbe εὖ.

E. Bethe, *Homer. Dichtung und Sage. II : Odyssee, Kyklos, Zeitbestimmung* ; Teubner 1922 XV-392 p. | DLZ 1925 1259-1267 Fränkel.

— *Ilias und Meleager* : RhM 1925, 1-12. | Le motif de la « menis » ne peut être emprunté à un poème sur Méléagre (Howald), dont l'histoire est racontée par Phoenix dans l'Iliade IX. | LZB 1925 567 Ruppert.

— *Die Sage vom Troischen Kriege* : VDPh LV 27-28. | Troie VI a été détruite vers 1200 par les Thraces qui renversent l'empire hittite. Homère est contemporain de la Troie qui s'établit sur les ruines, mais ne connaît pas Ilios, la Troie VI, fondée en 700 par les Locriens. | K XX 481 Lehmann -Haupt | WB 1925 116.

K. Bielohlawek, Μέλπεσθαι *und* μολπή *[chez Homère]* ; cf. Histoire sociale.

M. Boas, *De clavis Homerica* : Het Boek VI 1917 116-134.

G.-M. Bolling, *Homeric abstracts* : CJ XX 293-294. | Réponse à Scott sur les statistiques de Croiset (CJ XX 118) ; les chiffres de Croiset, inexacts si la statistique porte sur A-Ω, sont parfaitement corrects si elle porte sur A-H et A-X.

— *Homeric* ἕκηα-κείαντες : CPh 1925 157-159. | En présence de l'hésitation des mss., l'éditeur doit choisir soit dans le sens ionien soit dans le sens attique, ou expliquer la contamination des formes.

— *The external evidence for interpolation in Homer* : Oxford Univ. Press 1925 259 p. 7 D. | CJ XXI 694 Bassett | CPh 1926 279 Shorey | PhW 1926 1185.

R. Borchardt, *Altionische Götterlieder unter dem Namen Homers* : München 1924 89 p. | LZB 1925 387 Ruppert.

P.-C. de Brouwer & E. Slijper, *Vademecum homericum* : Groningen Wolters 1923. | MPh 1924 130 van Leeuwen.

V. Bulhart, *Homerische Epitheta* (ex : Χάρισμα Wien 5-12) ; cf. Mélanges.

S. Butler, *The authoress of the Odyssey* : New-York Dutton XXVII 277 p. | CW XVIII 29 Bassett.

C.-J. Cadoux, *Homer and modern thought* : Nineteenth Century 1924 n° 565 386-397.

R. Cantarella, *Imitazioni omeriche in Sofocle* ; cf. Sophocles.

A.-S. Cook, *Bede and Homer* : Arch. f. d. Stud. d. n. Sprachen 1924 93-94.

Fr. Cornelius, *Zur Geographie der Odyssee* : RhM 1925 344 ss. | Les récits des Lestrygons et des Cimmériens nous reportent à des pays du Nord, que le poète pouvait connaître par des voyageurs étrangers. L'Égypte a pu être mentionnée également sans que les Grecs en aient eu directement connaissance, ce qui dispense de reporter la Télémachie à une date trop récente.

R.-J. Cunliffe, *A lexicon of the homeric dialect* : London Blackie 1924 445 p. | CR 1924 208 Shewan.

L. CURTIUS, *Homer und die Denkmäler* : HG 1924 183 ss. | C. r. d'un Fortbildungskursus in Merseburg.

R. DAHMS, *Ilias und Achilleis. Untersuchungen über die Komposition der Ilias* : Berlin Weidmann 1924 80 p. 2,40 M. | BFC XXXI 139 Terzaghi | CR 1925 74 Shewan | PhW 1925 385-394 Aly | LZB 1924 1607 Ruppert | MPh XXXIII 81 Valeton.

A. DEBRUNNER, "Εκελσα - ἤγγειλα *bei Homer* ; cf. Langue grecque.

E. VON DOBSCHÜTZ, *Homer und die Bibel, eine überlieferungsgeschichtliche Vergleichung* : NJW 1925 331 ss. | Dans Homère, comme pour la Bible, l'histoire du texte ne nous conduit qu'à des impasses et nous laisse aux prises avec la critique interne. En ce qui concerne l'interprétation, Homère s'adresse davantage au sens esthétique, la Bible au sens humain.

F. DOBSON, *Anagrams* : CR 1926 12-13. | Critique de S. Margoliouth : The Colophons of the Iliad and the Odyssey.

W. DÖRPFELD, *Die Heimkehr des Odysseus. Homers Odyssee in ihrer ursprüngl. Gestalt wiederhergest.* Uebers. VON H. RÜTER, I : *Homers Odyssee, mit Beigaben über Homer, Geographie & Kultur, von* W. DÖRPFELD ; II : *Homers Odyssee nach Dörpfelds Tageplan*, in deutsche Prosa übertr. von H. RÜTER : München Buchenau & Reichert 1924 XV-335 p., XIV-345 p. | LZB 1925 217 Ruppert | DLZ 1926 997-1003 Herrmann | PhW 1926 657-678 Drerup ; 959 Dörpfeld, 960 Drerup | CJ XXI 310 Scott.

— *Der ursprüngliche Tageplan der Odyssee* : HG 1926 100-103. | Nouveaux arguments à l'appui de la théorie des dix jours contestée par Zelle (HG 1925 208).

— *Zur Leukas-Ithaka-Frage* : Ph LXXXII 110-115. | On doit faire valoir contre Bürchner (Realencycl.) que les Céphalléniens habitent le continent, qu'Ulysse n'a rien d'un dieu primitif, et que la migration dorienne n'intéresse pas seulement la Grèce orientale.

— *Leukas-Ithaka, die Insel des Odysseus* : Reclams Universum 1926 463 ss. | Étude avec cartes et photos sur Ithaque, Dulichion, Same, Zacynthe, Asteris = Leukas, Céphalonie, Ithaka, Zanthe, Arkudi. Leukas était considéré comme une île. La population était achéenne avant 1100, date de l'invasion dorienne.

H. DRAHEIM, *Homerische Doppelnamen* : PhW 1925 205. | Explication des doubles noms Troia et Ilios, Scamandre et Xanthe, Paris et Alexandre, par des faits empruntés à l'histoire de la Cilicie.

E. DRERUP, *Neues über Mykenä und Homer* : PhW 1926 229-239. | Rapport objectif sur les découvertes récentes : inscriptions cunéiformes, textes hittites, fouilles de Mycènes, qui confirment l'historicité de la guerre de Troie et d'Agamemnon.

P.-E. EBERHARD, *Das Schicksal als poetische Idee bei Homer* : Stud. zur Gesch. und Kult. des Alt., XIII Paderborn Schöningh 1923 80 p. | LZB 1924 31 Ruppert | MPh XXXII 57 van Leeuwen | PhW 1924 505-509 Dahms | RF 1924 254 de Sanctis | CPh 1925 180 Tracy | MPh XXXII 57 van Leeuwen.

S. EITREM, *Ad Iliadis* T 78 *sqq* : So 1925 80-81. | Dès l'antiquité on a discuté le vers 79 ; ὑθδλειν a été interprété de diverses façons : que peut-il signifier dans ce vers sinon qu'Agamemnon parle assis ?

G. FINSLER, *Homer, I : Der Dichter und seine Welt*, 1 : *Vorfragen, Homerkritik*, 2 : *Die Homerische Welt, Die Homerische Poesie.* 3e Aufl. mit Ergänzung von E. TIECHE : Teubner 1924 XII & 234 p. + XIII & 281 p. 6,20 M. | DLZ 1924 2530 Fränkel | PhW 1925 353 Poland.

E. FITCH, *Pindar und Homer* ; cf. Pindarus.

H. FRÄNKEL, *Die homerischen Gleichnisse* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1924 119 p. | CPh 1925 191 Bassett.

— *Homer-Kolloquium. Fragen des homerischen Stils* : Ferienkurs Göttingen 1926.

C. FRIES, *Homerica* : RhM 1926 1-6. | L'expression usuelle ἀπο δρυὸς ἠὲ ἀπὸ πέτρης qui rappelle Jérémie 2,26 et 3,9, atteste peut-être des rapports anciens avec l'Orient. Protée fait penser à la fois à des croyances égyptiennes et à la science secrète des brahmanes.

— *Id.* : RhM 1926 287-292. | Il faut interpréter δ comme une description de choses vues, avec intention panégyrique. La deuxième partie de la μνηστηροφονία est d'inspiration populaire, avec haine de l'aristocratie, et proche de l'esprit des Ἔργα d'Hésiode.

R. GANSZYNIEC, *Homère et l'Odyssée*, dans : J. Wittlin, Odyssée [traduction polon.] Lwow 1924 p. 371-420. | Le problème homérique et l'origine de l'épopée, Homère, la récitation de l'épopée et les rhapsodes, l'Odyssée, la tradition épique, la composition, la technique poétique (langue, figures, procédés, composition, présentation, stylisation, motifs).

M.-M. GILLIES, *Purification in Homer* : CQ 1925 71-75. | La purification avant la prière et le repas n'a pas de caractère religieux : simple mesure de propreté.

E. GISINGER, *Zur Lage von Ithaka* : PhW 1925 175-176. | Un passage de Strabon IX 390 s., reproduisant un fragment du Γῆς Περίοδος d'Eudoxe de Cnide, montre que les anciens se faisaient une idée inexacte de l'orientation d'Ithaque.

A. Grégoire, *L'accent grec et les enclitiques homériques* ; cf. Langue grecque.

G. Grünanger, *Il momento tragico e la sua attenuazione nell' « Iliade »* : A&R 1926 95-138. | Peu de poètes ont eu à l'égal d'Homère le sentiment du tragique humain. La pénétration intime de la douleur humaine, la pitié qui enveloppe même l'ennemi fait le véritable sujet des derniers chants de l'Iliade.

H. Güntert, *Von der Sprache der Götter und Geister* ; *Unters. z. homerischen Götterspräche* ; cf. Histoire des religions.

—J. Gyomlay, *Epilegomena ad Homerum sive observationes ad elocutionem et compositionem Iliadis et ad quaestionem Homericam* : Budapest 1923 64 p. | PhW 1924 929 Dahms | CR 1924 138 Shewan | EPhK 1924 64-67 Székely | REG 1924 379 Puech.

E.-A. Hahn, *Homer Il.* I 197 *and the great altar of Pergamum* ; cf. Archéologie.

M. H., *Un nouveau papyrus de l'Odyssée* : RBPh 1926 215-216. | Le papyrus « Jouguet » publié dans la Revue de l'Egypte ancienne 1925 remonte à 225 av. J.-C.

P. Haupt, *The adventures of Odysseus* : AJPh 1924 61-63. | Le nom d'Ulysse serait à mettre en rapport avec 'Οδησσός, Odessa, et avec le verbe ὀδᾶν = exporter (de ὁδός) ; le héros d'Homère serait l'« Aventurier » coureur de ports.

— *Philologic and linguistic studies* : AJPh XLVI 1925 197-212. En particulier sur le fonds historique de l'Odyssée.

R. Hennig, *Neue Erkenntnisse zur Geographie Homers* : RhM 1926 266-287. | Il faut orienter les voyages d'Ulysse non vers la mer Noire (Herrmann), mais vers l'Océan, placer les Phéaciens à Tartessos et les Cimmériens en Cornouailles.

— *Neue Betrachtungen zur Geographie Homers* : GZ XXXII 290 ss. | Le pays des Cimmériens est à identifier avec le pays légendaire de l'étain. Les Celtes de Galles étaient les Kymry, mot dont les Romains ont fait Cambria. L'île des Phéaciens ne peut être ni Corfou, trop peu distante d'Ithaque, ni Rhodes. Impossible également d'identifier Ogygie avec Samos.

— *Die Lage des Phäakenlandes* : PM 1926 66 ss. | Il faut se résoudre à « océaniser » les voyages d'Ulysse : l'Atlas est le pic de Ténériffe, Ogygie une des Canaries, le fleuve où aborde Ulysse le Guadalquivir, et Tartessos est la ville des Phéaciens.

— *Die Frage des Lästrygonen- und Kimmerierlandes* : PM 1926 164 ss. | Les Lestrygons sont du pays des nuits claires, les Cimmériens du pays de la nuit éternelle dans Od. X 82 et XI 10. La fin du voyage est le pays brumeux de Cornouailles où habitent les Kymri. Dans Procope Brittia est l'île des morts.

R. Herkenrath, *Die Polarfahrt des Odysseus nach Mitteil. eines uralten Polarfahrtberichtes* : Stimmen der Zeit, CX 6 p. 442-452. Freiburg Herder 1926 | PhW 1926 1297 Dahms.

W.-D. Hooper, *Plurals of the abstract* : CJ XIX 448. | Exemple de pluriel d'abstrait dans le début de l'Odyssée : σφετέρησιν ἀτασθαλίῃσιν.

E. Howald, *Meleager und Achill* : RhM LXXIII 402-425. | Les derniers résultats acquis par les études homériques, en particulier à la suite de Wilamowitz, permettent de confirmer l'hypothèse de Finsler, qu'une épopée sur la colère de Méléagre, reconnaissable dans l'Iliade, a précédé et inspiré l'épopée sur la colère d'Achille. | LZB 1924 1607 Ruppert.

H. Jacoubet, *Note sémantique* : ἀμολγός : REG 1924 399-402. | L'expression hom. νυκτὸς ἀμολγῷ « au fort de la nuit » ne peut être (Bréal) une allusion à la seconde traite des vaches ; ne serait-ce pas plutôt le moment où l'on jouit de la nuit, où l'on savoure, pour ainsi dire, son lait bienfaisant ?

P. Jansen, *Gilgamesch-Epos, judäische Nationalsagen, Ilias und Odyssee* ; cf. Epica.

P. Jouguet, *Fragments de papyrus d'un manuscrit de l'Odyssée* : CRAI 1925 214-215. | 12 fragments du IIIe s. donnent des morceaux étendus des chants IX et X ι 212-254 ; ι 354-482 ; ι 508-κ 96.

A.-L. Keith, *The taunt in Homer and Vergil* ; cf. Vergilius.

O. Körner, *Wie entstanden die anatomischen Kenntnisse in Ilias und Odyssee* ? Münch. Mediz. Wochenschr. 1922, nº 42 München Lehmann 1922 | PhW 1924 97 Helck.

P Linde, *Homerische Selbsterläuterungen* : Gl XIII 223. | Sur les expressions du type περικτίονας ἀνθρώπους οἳ περιναιετάουσιν.

P. Lorentsatog, Συμβολὴ εἰς τὴν ἑρμηνείαν τῶν παρ' Ὁμήρῳ ψυχολογικῶν ὅρων : Athènes Sakellaridis 1922 41 p. | REG 1924 124 Cahen.

S. Louria, *Ein Gegner Homers [in Pap. Oxyrh.* III 414] ; cf. Antiphon.

M.-J. Luch, *The homeric Olympus* : Diss. 1925. | CPh 1926 281 Shorey.

S.-H. Macurdy, *Atreus und Agamemnon [d'après les trouvailles de Boghazköi]* ; cf. Histoire générale.

L. Mader, *Zum neunten Gesang der Ilias* : Essen Baedeker 1924 12 p. | PhW 1925 241 Dahms.

V. Magnien, *La discrétion homérique* : REG 1924 141-163. | Homère passe sous lence le côté horrible ou monstrueux des légendes mythologiques et héroïques, non par ignorance, mais par sentiment esthétique, et pour ne vouloir peindre que des choses belles et nobles.

D.-S. Margoliouth, *The Homer of Aristotle* : Oxford Blackwell 1923 245 p.

10 Sh. | JHS XLV 185 V. S. | LZB 1925 518 Arnim | PhW 1925 97-108 Wallies | DLZ 1924 1108 v. Wilamowitz-Moellendorff | REA 1924 365 Boulanger.

K. Marot, *Zur religionsgeschichtlichen Wertung Homers* : Vetenskaps. Soc., Lund Arsbok 1924 p. 149-169. | PhW 1925 673 Latte.

Fr. Marx, *Die Ueberlieferung über die Persönlichkeit Homers* : RhM 1925 395-431. | Avec Bergck il faut tenir Homère pour le nom réel du poète, qui vivait au plus tard au VIII^e s. à Délos. Melesigénès (Melesianax) est l'auteur d'un poème incorporé aux œuvres homériques. Les imitations des hymnes homériques supposent une tradition écrite dès le milieu du VII^e s.

M. Mayer, *Rhodier, Chalkidier und die Odyssee* : JDAI 1925 42-84. | I : Elpénor et son tombeau : le héros d'Hom. serait un pionnier de la colonisation chalcidienne, Elephenor. — II : Rhadamanthe : la légende peut s'interpréter comme l'extension au nord d'un empire insulaire. — III : Le monde égéen et l'Odyssée : la plupart des aventures d'Ulysse se passent non dans les eaux grecques, mais dans la région égéenne. — IV : Les bœufs du Soleil et de l'Occident. — V : Les Phéaciens. — VI : Les murailles de la forteresse d'Alcinoüs.

M.-J. Maximov, *Ulyssē chez Circé d'après les coupes du musée de Boston* ; cf. Archéologie.

K. Meister, *Die homerische Kunstsprache* : Preisschrift Jablonowski- Gesells. XLVIII Leipzig Trübner 1921 VIII & 262 p. | BSL 1924 56-60 Meillet | HJ 1924 140 C. W.

— [*Sur Homère, langue, métrique, style*, etc.] ; cf. Littérature.

Th. Metzler, *Das Wesen des epischen Volksgesanges im homerischen Zeitalter* ; cf. Histoire littéraire.

O. Mey, *Die Zeit des trojanischen Krieges, Homer und die Ilias* ; *Homer und die Odyssee* ; résumé dans HG 1924 177.

W. Morel, *Ein Homerzitat beim älteren Plinius* ; cf. Plinius.

H. Müller, *Iliad M* 244 (ex : Satura Berolinensis) ; cf. Mélanges.

R. Newald, *Proben aus der deutschen Iliasübersetzung des Johannes Baptista Rexius* : BBG 1925 219-238. | D'après un manuscrit du Saint-Florian-Stift in Oberösterreich du XVI^e s. | LZB 1925 1701 Ruppert.

M.-P. Nilsson, *Götter und Psychologie bei Homer* : ARW XXII 363-390. | LZB 1925 35 Ruppert.

Th. Nissen, *Die Physiologie und Psychologie der Furcht in der Odyssee* : Arch. f. d. ges. Psychologie, LII 1-2 p. 70-97 ; 177-194. | LZB 1924 225 Paust, 1925 1611 Ruppert.

A. Pagliaro, *Per il F in Omero* : RF 1925 231 ss. | Le digamma a laissé des traces dans le vocalisme et dans la versification, mais il ne s'ensuit pas qu'on doive le réintroduire dans le texte.

E. Patzig, *Achills tragisches Schicksal* ; cf. Epica.

H. Peters, *Die Einheit der Odyssee* : NJA 1924 201-217. | La structure de l'épopée est déterminée par la division en journées d'une part, d'autre part par la structure parallèle ou chiastique des deux moitiés.

— *Zur Einheit der Ilias* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1922. | MPh 1924 81 Leeuwen.

E. Petersen, *Homers Zorn des Achilleus und der Homeriden Ilias* : Berlin de Gruyter & Co 1920 138 p. | CJ XXI 314 Scott.

St. Pilch, *De Zoilo Homeri obtrectatore* ; cf. Zoilus.

W.-M. Ramsay, *The simile of the vultures in the Odyssey* : CJ XX 362. | Scott accepte trop facilement les descriptions d'Homère. En aucun pays les vautours ne se jettent sur les petits oiseaux et Homère devait avoir dans l'esprit un autre genre d'oiseaux de proie.

E. Riess, *Studies in superstition (Homer)* ; cf. Histoire des religions.

J. Roeger, *Αἶδος κυνέη. Das Märchen von der Unsichtbarkeit in den homerischen Gedichten. Eine sprachgeschichtlich-mythologische Untersuchung* : Graz Leuschner 1924 55 p. | PhW 1925 481-485 Lamer, 1926 78 Roeger, 80 Lamer | LZB 1924 1607 Ruppert.

A. Roemer & E. Belzner, *Die Homerexegese Aristarchs in ihren Grundzügen* : Stud. zur Gesch. und Kult. d. Altert., XIII 2-3 Paderborn Schöningh 1924 XIV-286 p. | BFC XXXI 149 T. & XXXII 74 Terzaghi | BMB 1925 172-175 Severyns | CPh 1925 82 Scott | CR 1925 75 Shewan | LZB 1925 471 Ruppert | MPh XXXIII 252 Groeneboom.

J. Rose, *A mediterranean sailors' joke* : CPh XXI 360. | A propos de Od. IV 510 ss.

G. Rudberg, *Iliados fragmentum Osloense* : SO 1925 20-26. | Le papyrus, très abîmé, porte sur deux colonnes les vers VI 196-235 et 236-276 ; texte en onciale ; les accents et les esprits manquent. Semble dater du III^e siècle après J.-C.

K. Rück, *Der Delphin in der Ilias* : BBG LXII 215-216. | Des observations faites dans les mers septentrionales montrent à quel point les descriptions d'Homère relatives au dauphin sont exactes.

E. Samter, *Volkskunde im altsprachlichen Unterricht*, I : *Homer* : Berlin Weidmann 1923 2,40 M. | PhW 1924 274 Helck.

R.-O. Sandstrom, *A study of the ethical principles and practices of Homeric warfare* : Diss. Univ. Pennsylv. 1924 80 p.

Th. von Scheffer, *Homer als Dichtung* : HG 1924 176. | C. r. d'une commun. à la Verein. d. Fr. des hum. Gymn. München.

— *Homer und seine Zeit (Menschen, Völker, Zeiten)* : Wien König 1925 178 p. 38 fig. | LZB 1925 567 Ruppert.

A. Scheindler, *Zur Textkritik der Homerischen Gedichte* : WS XLIV 102-110. | En part., remarques sur l'emploi de θέλω et ἐθέλω, de πολέας et πολεῖς, etc.

W. Schmid, *Der homerische Schiffskatalog und seine Bedeutung für die Datierung der Ilias* : Ph 1924 67-88. | L'original du Catalogue des vaisseaux était conçu au point de vue d'Aulis ; puis il a été utilisé au début du VI^e^ s. pour glorifier Athènes, au moment où on commence à réciter l'Iliade dans les fêtes attiques. | LZB 1924 1111 Herrle.

A. Schulten, *Die Insel der Seligen* : GZ XXXII 229 ss. | Les îles des Bienheureux étaient la première étape sur la route de l'Amérique ; la première description en est dans Hésiode Trav. 168. Eumée décrit une île de Syrie au delà d'Ortygie ; les îles de Crcé, de Calypso et des Phéaciens sont les îles bienheureuses de l'Occident. L'Atlantide de Platon est Tartessos où les Grecs abordaient dès le VII^e^ s.

E. Schwartz, *Die Odyssee* : München Hueber 1924 343 p. | LZB 1924 1112 Herrle | PhW 1925 385-394 Aly.

J.-A. Scott, *The unity of Homer* : Berkeley Univ. of California Press 1921 275 p. | BFC XXXII 265 Terzaghi.

— *Why did the Cyclops build a fire ?* CJ XIX 236-238. | Le feu qu'allume Polyphème n'a aucune signification acceptable dans l'état actuel du récit ; il doit y avoir là un élément d'un conte ancien que le poète a retenu sans savoir qu'en faire.

— *The number of words in a dactylic hexameter* : CJ XIX 239-240. | Le vers d'Homère est en moyenne de six mots ; nombreux sont les mots longs qui constituent naturellement des séries de dactyles.

— *The use of poisoned arrows in the Odyssey* : CJ XIX 240-241. | Le récit d'Athéna (α 261) est fait de mensonges et ne prouve pas qu'on connaissait à Ithaque les flèches empoisonnées, tout au contraire.

— *Dio Chrysostom and the homeric origin of the cycle* : CJ XIX 315-316. | D'accord avec Aristote, Aristarque et les meilleures autorités, Dion ne sait rien de la tradition qui prétend faire d'Homère l'auteur du cycle épique.

— *Homer and the epic cycle* : CJ XIX 445-447. | Ni Lucien, ni Longin, ni Julien ne connaissent la tradition qui attribue à Homère les poèmes cycliques ; Bethe ne peut citer à l'appui de la tradition que Photius, Suidas, Johannes Philoponos et Athénée.

— *Professor Croiset and homeric abstracts* : CJ XX 117. | M. Croiset a pu compter plusieurs fois la répétition d'un même cas, ce qu'expliquerait les désaccords mis en lumière par la controverse entre Scott et Bolling.

— *The complexion of the Acheans* : CJ XX 366-367. | Dans Homère la couleur des cheveux des Grecs est toujours claire. Hector a les cheveux noirs (X, 401) ; mais cet unique passage ne suffit pas pour que la couleur des cheveux soit un caractère de la race. Il est d'ailleurs à remarquer que Poseidon, Zeus, Hera ont les cheveux noirs.

— *Homer and his influence* : Our debt to Greece and Rome, Boston Marshall 1925. | CJ XXI 234 Dorjahn | JHS 1926 261 V. S.

A. Severyns, *Un aspect nouveau de la question homérique* : RBPh 1925 613-633. | C. r. de Allen : Homer, the origins and the transmission.

— *La question du cycle épique* ; cf. Histoire de la littérature.

A. Shewan, *The homeric abstracta* : CPh 1924 176-177. | Le compte des mots en -τη, -σις, -της, -ηος, etc. n'accuse pas de différence sensible entre l'Iliade et l'Odyssée.

— *Alliteration and assonance in Homer* : CPh 1925 193-210. | Une statistique détaillée montre qu'Homère emploie l'allitération soit pour elle-même soit pour tirer un effet expressif du retour de sons semblables, mais avec modération, comme l'a noté V. Bérard.

— *The genealogy of Arete and Alkinoos* : CR 1925 145-146. | Explication de Od. η 54 ss.

— *Meges and Dulichium* : CPh 1924 40-56. | Same = Céphalonie ; Akastos est le roi de Dulichion, Echetos le roi d'Acarnanie, Zante = Zakyntos, mais Leucas ne peut être Ithaque.

— *Asteris and the voyage of Telemachus* : CPh 1924 297-316. | Arkoudi est la Krokyleia d'Homère et non l'Asteris ; les indications du poème, qui ne peuvent être des preuves, sont en faveur de Daskalio.

— *Asteris* : CPh 1926 164-165. | Doit être identifiée avec la moderne Daskalio.

— *Asteris and Dulichium* : CPh 1926 193-209. | D'après Homère, Asteris est entre Ithaque et Same, donc entre Leukas et Thiaki de Dörpfeld, et serait alors Arkoudi. D'après Brewster, Leukas = Same ; d'après Allen et Bury, plus vraisemblablement Leukas = Dulichium, Céphalonie = Same.

P. Shorey, *A well starched homeric shirt* : CJ XX 294-295. | Iliade XIII, 438-441,

Murray propose de supprimer 440, qui est nécessaire au sens, si l'on ne veut pas admettre qu'une tunique de lin se brise avec un bruit sec.

T.-A. Sinclair, *On certain words in Hesiod and Homer* [ἀμολγός] ; cf. Langue grecque.

J. Stern, *Die Schönheit und Weisheit Homers* : Z. f. Deutschkunde 1924 59-61.

E.-J. Strittmatter, *Prayer in the Iliad and the Odyssey* : CW XVIII 83-87, 90-92. | La différence entre le monde de l'Iliade et celui de l'Odyssée se retrouve dans le ton et l'esprit des prières. En outre, des cultes apparaissent dans l'Odyssée dont il n'était pas fait mention dans l'Iliade.

E. Tiburce, *Études homériques* : Paris Leroux 1923 279 p. | RC 1924 86 My.

P. Tilley, *A variant of Homer's story of Ulysses and the Sirens* : CPh 1926 162-164. | La tradition qui représente Ulysse se bouchant les oreilles avec de la cire remonte par Erasme et les humanistes à Plutarque, Moralia (Comment il faut lire les poètes).

M. Torta, *Il primo libro dell' Iliade* : Napoli Perrella 97 p. | BFC XXXII 66 T.

A. Ungnad, *Gilgamesch-Epos und Odyssee* : Kulturfragen 1-3, 4-5 Breslau 1923 16 + 32 p. 0,80 M. | DLZ 1924 1026 Gressmann.

H. Volkmann, *Die Verwendung der Tabula Iliaca im Homerunterricht* : NJP 1924 160-163. | Utilisation de la Tabula pour l'interprétation du chant I de l'Iliade.

C. Watzinger, *Die griechische Heroenzeit und Homer* ; cf. Histoire préhellénique.

L. Weber, *Homerica* : RhM 1925 337-343. | Examen critique et commentaire de A 265, γ 307, η 107. Le poète de Ω avait à sa disposition toute l'Odyssée ; l'auteur de la plus ancienne Iliade était d'Asie Mineure, peut-être identique avec l'Homère de la tradition.

— Σήματα λυγρά ; cf. Histoire de l'écriture.

N. Wecklein, *Epikritisches zur homerischen Frage* : SBA 1923, 6 München Franz 49 p. | PhW 1925 33-38 Drerup.

— *Die Homervulgata und die ägyptischen Papyrusfunde* : RhM 1925, 1. | Les additions des papyrus sont presque toutes inacceptables ; les omissions sont intéressantes, et les variantes parfois préférables aux leçons des manuscrits.

— *Textkritische Methode* [appl. à Homère ; en partic. Z 41 ; N 737 ; O 384 Φ 167 ; O 313 ; etc.] ; cf. Critique des textes.

E. Wendling, *Das homerische Urepos vom Zorne des Achilleus* : HG 1925 89. | Compte rendu d'une communication au Würtemb. Ver. d. Fr. des human. Gymn.

— *Das Gesetz der Einschaltung und die Iliasschichten* : Tübingen 1925 28 p. | LZB 1925 743 Herrle | PhW 1925 1329 Dahms | VDPh (LIV) LV 138.

— Πολύτλας δῖος Ὀδυσσεύς : PhW 1926 812-816. | La formule est 5 fois dans la partie la plus récente de l'Iliade, et ne se trouve pas dans les parties anciennes ; serait-ce cette expression qui aurait donné à l'auteur du Nostos l'idée de son poème ?

J. Wieniewski, *L'annonce des événements futurs chez Homère* [en polonais] : Eos 1924 113-133.

G. Wolterstorff, *Attributives adverbium : Zu Ilias K 353* : PhW 1924 1241-1247. | Exemples tirés de langues diverses d'adjectif employé au lieu de l'adverbe (par ex. ouvrir de grands yeux) ; c'est ainsi que doit s'expliquer K 353 ἑλκέμεναι νειοῖο βαθείης « profondément ».

Homerici Hymni. — *Altionische Götterlieder unter dem Namen Homers,* deutsch von R. Borchardt : München Bremer Press 1924 89 p.

Hymnen, verdeutscht von E. Mörike : Bücher d. Zeiten, II Hamburg Friedrichsen 1923 68 p. | LZB 1925 471 Ruppert.

T.-L. Agar, *The homeric hymns* : CQ 1924 137-141. | Ex. critique et interprétation de Εἰς Ἑρμῆν 112, 116, 119, 123, 125, 127, 129, 132, 136, 143, 149, 155, 157, 163, 173, 176, 187.

— *The homeric hymn to Hermes* : CQ 1925 151-155, 1926 82-86. | Examen critique de 193-196 (interpolation) ; 199 ; 209 ; 211 ; 218 ; 225 ; 230 ; 239 ; 241 ; 261 ; 267 ; 274 ss. ; 277 ; 279 ; 280 ; 282-285 287 ss. ; 291 ss. ; 294 ; 296 ; 305 ; 310.

Fr. Altheim, *Die Entstehungsgeschichte des Homerischen Apollonhymnus* : H 1924 430-450. | Le texte de l'hymne représente près de 100 ans de composition épique ; le poème délien appartient sous sa forme primitive au VIIe s., le pythien est d'entre 590 et 548 ; le remaniement du premier est plus ancien que le second auquel il a servi de modèle. | LZB 1924 1520 Ruppert.

Homiliae. — L. Schlecht, *Das angebliche Homiliar des hl. Korbinian* : München Huber 1924. | BLC 1925 163.

H. De Vis, *Homélies coptes de la Vaticane* : Coptica consilio et impensis Instit. cf. Coptic. Rask-Oersted. ed., I. | AB 1924 156-160 P.P.

Horatius. — *Œuvres,* texte latin avec commentaire critique et explicatif par F. Plessis, P. Lejay et E. Galletier : *Odes, Epodes et Chant séculaire,* publ. par F. Plessis : Paris Hachette 1924 LXXVII-396 p. 35 f. | AJPh 1925 374 Mustard | BFC XXXI 204 Terzaghi | REA 1925 172 Boulanger | REL 1925 241-244 Ernout.

Opera, rec. O. Keller & A. Holder II : *Sermonum libri* II, *Epistularum libri* II, *Liber de arte poetica* : Iena Frommann 1925 420 p. | BFC XXXIII 137 Castiglioni

I carmi di Orazio, comment. da G. Giri, 2e éd. : Genova Perrella 361 p. | BFC XXX 184 Dalmasso | RIGI 1924 203 Galdi.

Horace, éd. class. par J.-B. Lechatellier : Paris 1923.

Oden und Epoden, erkl. von C. Nauck & P. Hoppe, 19e Aufl. Teubner 1926 xxii 218 p. 5 M. | CR 1926 221 Anderson.

Odes and Epodes. A study in poetic word order, by H.-D. Naylor : Cambridge Univ. Pr. 1922. | CPh 1924 196-200 Berry.

Odi I, 3, trad. da P. Pratesi : A&R 1924 282-283.

Carme secolare, trad. da A. Vannini [sine anno et loco].

Horace (ex : Our debt to Greece and Rome) ; cf. Mélanges.

Sur la Vie d'Horace de Suétone ; cf. Suetonius : V. d'Agostino et M. Galdi.

W. Aly, *Zu Horaz Sat.* I 4 : PhW 1925 1242-1245. | Horace mentionne un poète Fannius dont nous savons par les scholies qu'il avait pour cognomen Quadratus ; il le cite encore une fois Sat. I 19,80 parmi les poètes qu'il déteste.

Th. Birt, *Horaz als Erzieher* : Communication à la Vers. d. Fr. des hum. Gymn. Marburg. | HG 1926 71.

— *Zu Horaz Sat.* I 4 v. 21 f. : PhW 1926 876-879. | Le Fannius n'est pas un poète comme le pensent Acron et Porphyrion, mais l'entrepreneur de publications que nous connaissons par Pline N. H. xiii 75.

A.-Y. Campbell, *Horace, a new interpretation* : London Methuen & Co 1924 xii-303 p. 15 Sh. | CR 1925 33 Godley | JRS 1923 211-213 | LZB 1925 168 Arnim | CPh 1925 73 Haight.

M. Cary, *Note on Hor. Od.* III 26 : CR 1924 68. | Le passage sur l'« arcus » rappelle le « bow-drill » tel qu'on le voit représenté sur les vases.

L. Castiglioni, *Orazio satirico* ; cf. Tibullus.

F.-H. Colson, « *Tenax propositi* » : CQ 1926 101-102. | Le sens est éclairé par Cic. De off. I 112 et le grec προαίρεσις.

R. Dietrich, *Zu Hor. Od.* III 1,33 : PhW 1926 78. | Divers passages de l'ode peuvent être rapportés à Hérode et à la fondation de Césarée d'après Josèphe Ant. 15,9.

D.-L. Drew, *Horace Odes* I 12 *and the Forum Augustum* : CQ 1925 159-164. | Les représentations figurées du forum d'Auguste ont influencé Horace dans le choix qu'il fait des dieux et des héros. On peut aussi rapprocher « superbos Tarquini fasces » de Enéide v 817 ss.

— *Notes on Horace* : CR 1926 16-17. | L'ode III 10 est intéressante par les allusions qu'elle contient ; dans III 18 merita nox quoque uenia se rapporte à des poésies contemporaines ; dans III 26 semel arrogantem = si semel arrogabit.

D. Duff, *Horace Epist.* I 6,39 : CR 1924 151-152. | Le roi de Cappadoce est Archelaos, dont le nom n'entrait pas dans le vers. Le premier livre est de l'an 20, date où Archelaos peut avoir été défendu par Tibère. Cf. PCPhS 1924 9-11.

R.-L. Dunbabin, *Notes on latin authors* : CR 1925 111-113. | Examen critique et explicatif de Carm. I 7,14 ; II 2,23-24 ; III 24,2-3 ; Ep. I 6,19 ; I 19,39-40 ; I 20,7-8.

P. Fossataro, *Note sui rapporti fra Orazio e Mecenate* : RIGI VI 1922 43 p. | PhW 1924 627 Philippson.

T. Frank, *On Augustus' references to Horace* : CPh 1925 26-30. | La lettre d'Auguste rapportée par Suétone est une réponse à l'envoi d'Horace (Ep. I 13). Une autre lettre, d'Auguste à Mécène, se réfère à Carm. III 16.

— *Horace's description of a scene in Lucilius* : AJPh XLVI 1925 72-74. | Sur Hor. Sat. X 64 et IV 90. Le « comis et urbanus » doit désigner Lucilius dans le second passage comme dans le premier.

M. Galdi, *Spunti e motivi plautini nella satira oraziana* I, 9 : Mous II 100-192. | Les vers 74 et suiv. imitent Plaute, Persa 745 ss.

G. Gigli, *Tre noterelle oraziane* : RAL 1924 121-134. | Explication de perfidus hic caupo (Sat. I 1,29) ; uotiva tabella (Sat. II, 1,33) ; uulpecula (Ep. I 7,29).

M.-A. Grant & G.-C. Fiske, *Cicero's Orator and Horace's Ars poetica* : HS 1924 1-75. | Analyse comparative des préceptes fournis par les deux œuvres. S'il n'y a pas emprunt direct d'Horace à Cicéron, les deux œuvres font partie d'une sorte de stemma généalogique des ouvrages de rhétorique dont les lignes de descendance sont encore à tracer. | REL 1926 71 Marouzeau.

J.-F. Gummere, B.-W. Mitchell, G.-M. Bolling, Ch. Knapp, Four comments on Horace Carm. I 2 13-16 : CW XIX 126.

J.-H. Haeringen, *Zur Frage des Pisonerbriefs* : Ph 1924 192-200. | L'Art poétique 323 et ss., comme l'Ep. II, établit une division en 3 parties : poésie, poésie dramatique, poésie non dramatique.

J. Hammer, *De Horatiana villa* : CW XVII 201-206. | Ce qu'on sait et ce qu'on ignore encore de la question.

— *De quarta Horati epistula primi libri* : CW XVIII 205-207. | D'après Baehrens et Postgate, Albius n'est pas Tibulle : Horace s'adresse à un homme riche et le compare à Cassius qui aurait écrit une tragédie. En outre l'épithète de sapiens ne convient pas à Tibulle.

E. Hancok, *Use of the singular nos by Horace* ; cf. Langue latine.

F. Harder, *Zu den Winzerneckereien bei Horaz Sat.* I 7,28 ff : PhW 1924 87-90.

Même coutume (les lazzis du vigneron) relevée par Pline, Ausone, Brantôme, Th. Storm. | LZB 1924 121 Ruppert.

— *Des Horaz « Nonumque prematur in annum » und G. Chr. Lichtenberg* : PhW 1925 249-350. | Ce n'est pas une réminiscence de la Smyrna de Cinna, car Hor. ne parle pas du temps employé à composer son œuvre, mais du temps pendant lequel il l'a laissée reposer dans un tiroir, au bout duquel il se décide enfin à la publier après l'avoir revue.

R. Heinze, *Die Persönlichkeit des Horaz* : Résumé dans HG 1925 28 ss.

A. Kappelmacher, *Der Werdegang des Lyrikers Horaz* : WS XLIII 44-61. | LZB 1924 513 Ruppert.

C. Knapp, *An analysis of Horace, Sermones* I, 3 : CW XIX 11-12. | Exemple d'une analyse minutieuse à proposer aux élèves.

— *Horace, Carmina* I, 2,13-16 : CW XIX 83-84. | Par litore Etrusco, entendre la rive étrusque du Tibre = le Janicule.

A. Kurfess, *Zu Horaz Carm.* I 32 : PhW 1924 304-305. | Le sens de cumque au vers 15 est temporel (= quandocumque) ; cf. Lucrèce V 312.

— *Zu Horazens* 16. *Epode* : PhW 1925 604-606. | C'est à tort que Kiessling-Heinze ont reporté 61-62 après 52. Conserver l'ordre traditionnel.

— *Zu Hor. Carm.* I 6 : PhW 1925 1405. | Vario... alite est un abl. absolu et non un ablatif instrumental comme le veulent Kiessling-Heinze.

Fr. Lammert, *Die Abfassungszeit von Horatius' Carmen* II 6 : PhW 1926 1324. | La mention des Cantabres conduit à dater l'ode de l'an 20, époque du 1er livre des Epîtres.

K. Latte, *Reste frühellenistischer Poetik im Pisonenbrief des Horaz* : H 1925 1-13. | Rien dans le théâtre latin qui corresponde à la doctrine d'Horace sur la tragédie et le drame satyrique ; le passage de l'Art poétique est emprunté à Néoptolème de Parion. | LZB 1925 207 Ruppert.

J. Lunjak, *Zu Horat. Sat.* I 10, v 5 sq. : PhW 1925 1055-1056. | Vers 11, au lieu de exoratus, lire excuratus.

F. Marx, *Critica hermeneutica* : RhM 1925, 1. | Sat. I 4,13 entendre : nihil moror ut hominem multum = copia uerborum molestum ; 10 stans pede in uno s'applique aux fautes de métrique de Lucilius ; 65,70 préférer Sulgius à Sulcius.

J.-D. Meerwaldt, *Adnotationes criticae et exegeticae* : Mn 1925 393-405. | Examen de Sat. I 3, 47 s. (p. 394).

C.-W. Mendell, *Nec cithara canentem* : CJ XIX 369-379.

H. Müller, *Hor. Sat.* I 6, 12 ss. (ex : Satura Berolinensis) ; cf. Mélanges.

H.-D. Naylor, *Horace, Odes and Epodes.* | CPh 1924 196-200 Berry.

J. Oko, *Essais sur Catulle et Horace* ; cf. Catullus.

U.-E. Paoli, *Nota oraziana* : A&R 1925 81-86. | La plupart des commentateurs estiment que l'ode IV 12 est imitée de Catulle 13 ; en fait les deux poèmes n'ont rien de commun.

— *Grossi e piccoli commercianti nelle liriche di Orazio* ; cf. Histoire sociale.

L. Pareti, *Cicirrus* [Hor. Sat. I 5, 11 ss.] *e le atellane* ; cf. Langue latine.

C. Pascal, *Pes liber o nudus* : Ath 1924 274-276. | L'expression d'Hor. I 37 ne signifie pas « nu-pieds » (Sogliano) comme dans certains cas où il s'agit d'un rite (avec addition de uno).

St. Pilch, *De Augusti laudibus apud Horatium* : Eos 1926 51-67. | Sur la « conversion » d'Horace qui, grâce aux mérites réels d'Auguste comme pacificateur du monde et restaurateur de la république, fait d'un adversaire militant un admirateur convaincu, mais qui ne va pas jusqu'à la flatterie.

J.-P. Postgate, *The « ionicus a minore » of Horace* ; cf. Métrique.

W. Prescott, *Horace's Integer vitae* : CPh 1925 276-277. | Rapprocher de la pièce d'Horace les épigrammes de la collection de Méléagre dans l'Anthologie Palatine VI 217-221.

L. Radermacher, *Horaz Sat.* I 7 : WS XLIV 210-218. | On ne peut pas dire qu'Horace imite ici Lucilius ; celui-ci fait une étude de caractères, tandis qu'Horace n'a imaginé le débat qu'en vue de la pointe finale.

R. Reitzenstein, *Eine neue Auffassung der Horazischen Ode* : NJA 1924 232-241. | Critique de l'interprétation de Heinze (NJA 1923 153 ss.).

— *Cicero und Horaz als Römer* : Comm. au Ferienkurs de Göttingen ; c.r. dans HG 1925 198 ss.

— *Zur römischen Satire* [*en partic. Hor.* I 10 et I 4] ; cf. Histoire de la littérature.

J.-C. Rolfe, *The sextariolus* : CPh 1925 273-274. | L'expression d'Auguste (Suét. Aug. 77) « mon petit pot » serait une allusion plaisante à la corpulence d'Horace.

J.-A. Simon, *Horatius acrostichicus* ; cf. Histoire littéraire.

Th. Sinko, *De Horatii carmine* I 15 *eiusque exemplari graeco* : Eos 1926 135-155. | La source d'Horace est Bacchylide. Histoire du motif.

M. Steuart, *Horace Od.* II 2,23 : CR 1924 157-158. | « Oculo inretorto » = sans loucher (cf. Lucilius ; nulli me inuidere, non strabonem fieri).

F. Stieblitz, *Nouveaux fragments de lyrique lesbienne* [*ce qu'ils nous apprennent sur l'imitation d'Horace*] ; cf. Lyrica.

A. Sogliano, *Sull' oraziono « nunc pede libero pulsanda tellus » (lib. I, c. 37)* :

AAN VIII 103-112. | Il s'agit de la danse des prêtres Saliens qui s'exécutait les pieds nus et à laquelle le poète invite ses concitoyens pour fêter la victoire.

M.-T. Tatham, *An echo of Cicero in Horace* : CR 1925 71. | Ep. II 1,256 fait allusion au vers : O fortunatam natam me consule Romam.

L.-R. Taylor, *Horace's equestrian career* : AJPh XLVI 1925 161-169. | La carrière de tribun militaire d'Horace dans l'armée de Brutus. Sans doute, même après Philippes, Horace, quoi qu'ayant acheté une charge de scribe de questeur, garda-t-il son titre et son rang de chevalier, et c'est comme chevalier qu'il nous est représenté si souvent aux côtés de Mécène.

A. Viggiani, *L'« aequus animus » di Orazio* : A&R 1924 50-52. | La sérénité d'âme d'Horace et sa compréhension humaine des choses lui vaut son éternelle actualité.

F. Vogel, *Das Selbstbildnis des Horaz* : BBC 1925 255. | Epist. I 20,19 lire : solibus ustum.

Z.-K. Vysoky, *Horace et l'épigramme de l'époque hellénistique* [*en tchèque*] : LF 1925 193-243, 328-336. | L'influence de l'épigramme (funéraire, érotique, bucolique) se fait sentir dans la recherche de la concision, de l'allusion rapide, de la pointe, et dans la technique poétique. Horace emprunte surtout les thèmes, qu'il utilise sans servilité ; Asclépiade et Callimaque sont ses principaux « fournisseurs ».

O. Westerwick, *Zur Ars poetica des Horaz* : PhW 1924 643-647. | Corrections et explications d'une vingtaine de passages.

— *Notes on Showerman's Horace* : CJ XX 491-492. | Critique de l'interprétation que donne Showerman de Sat. I, 6, 71-76 ; 104 sqq.

K. Witte, *Der Satirendichter Horaz. Die Weiterbildung einer römischen Literaturgattung* : Erlangen 1923 39 p. | PhW 1925 582 Aly | CR 1926 42 Souter.

C. Zacchetti, *Damasippus* (*Hor. Sat.* II, 3) : Ath 1926 161-167. | L'antiquaire de Cicéron Ad fam. VII 23 et Ad Att. XII 28,32 est sans doute le prototype du Damasippe d'Horace.

Hymni Delphici. — V. de Falco, *Sul peana delfico a Dioniso* : Mous I 4 1923 3-13. | PhW 1924 521 Schroeder.

W. Vollgraff, *Le péan delphique à Dionysos* : BCH 1924 97 ss. ; 1925 104-102. | Corrections et commentaire détaillé au péan de Philodamos, qui fut chanté vraisemblablement en 353 av. J.-C. Critique du texte des strophes VI à VIII ; l'introduction du dieu phrygien Mên, identifié avec Dionysos, s'explique par l'influence de l'école pythagoricienne et des croyances orphiques.

Hymni Homerici ; cf. Homerici hymni.

Hymni Christiani. — *Thesauri hymnologici Prosarium*, II 2 : *Liturgische Prosen zweiter Epoche auf Feste der Heiligen nebst einem Anhange : Hymnodie des Gelderlandes und des Harlemer Gebietes aus Handschriften und Frühdrucken*, hrsg. von Cl. Blume : Analecta hymnica medii aevi, LV Leipzig Reisland 1922 XIV & 418 p. HJ 1924 142 C.W.

Lateinische Hymnen des christlichen Altertums und Mittelalters, mit Einleit. u. Erläut. hrsg. von O. Hellinghaus : Aschendorffs Sammlung latein. u. griech. Klassiker Münster Aschendorff 1922 XVI & 112 p. | BLC 1924 89 Sodar | HJ 1924 253 C.W.

The hundred best latin hymns, by J.-S. Phillimore : Glasgow Gowans & Gray 1926 XXIV 174 p. | CR 1926 221 Gaselee.

Early latin hymns, with introd. and notes by A.-S. Walpole : Cambridge Univ. Press 1922 XXXVIII & 445 p. 15 Sh. | AB 1924 445-448 Coens | BLC 1924 89 Sodar.

C.-C. Coulter, *Latin hymns of the middle ages* : SPhNC 1924 571 ss.

C. Emereau, *Les catalogues d'hymnographes byzantins* : EO XXIV 1921 147-154. | AB 1924 163 Simon.

— *Hymnographi byzantini* : EO 1922 228-259, 1923 11-25, 419-439 ; 1925 163-179 ; 1926 177-184. | AB 1924 163 Simon.

H.-J.-M. Milne, *Early psalms and lections* : JEA 1924 278-282. | Texte et traduction d'un fragment de rituel byzantin du VI^e^ siècle (P. Lond. Inv. 445 + 1849).

K. Münscher, *Zum christlichen Dreifaltigkeitshymnos aus Oxyrhynchos* : Ph 1924 209-213. | L'hymne entier, selon l'usage de l'époque impériale, est anapestique.

W.-N. Stearns, *A church hymn 1700 years old* : CJ XIX 563-564. | Transcription musicale de quelques lignes d'un hymne grec chrétien du III^e^ s. de notre ère.

H.-J.-W. Tillyard, *Byzantine music and hymnography* : The Faith Press. 4 Sh. | JHS 1924 299 A.H.F.-S.

Hymni manichaei. — W. Bang, *Manichäische Hymnen* ; cf. Manichaei.

Iacobus. — A. Rucker, *Die syrische Jakobsanaphora nach der Rezension des Jakob von Edessa* : Liturgiegesch. Quellen, 4 Münster Aschendorff 1923 XXXII & 88 p. 3 M. | AB 1924 141-143 P.P. | RB 1924 104 D.M.L.

Iamblichus. — *Theologoumena arithmeticae*, ed. V. de Falco : Teubner 1922 XVII-90 p. | BMB 1925 183 Delatte | PhW 1924 1209 Nestle.

Ueber die Geheimlehren, übers. von Th. Hopfner : Quellenschr. der griech. Mystik, I. Leipzig Theosoph. Verlag 1922 xxiv & 278 p. | DLZ 1924 582-588 Jüthner | OLZ 1924 203 Leisegang.

R. Asmus, *Julians Invektiven gegen Neilos und ihre Hauptquelle (Jamblique)* ; cf. Iulianus.

V. de Falco, *Sui « Theologoumena Arithmeticae »* : RIGI 1922 49-61. | PhW 1924 1209 Nestle.

M. Mühl, *Platonisches in der Pythagoras-Vita des Jamblichus* : PhW 1925 235-236. | Les principes d'éducation transmis par Jamblique comme pythagoriciens ne font que reproduire les idées de Platon, surtout en ce qui concerne les considérations sur la guerre et la paix.

Idiomata. — G. Antonucci, Ποιεῖν τὰ κέρατα : Ath 1924 277-280. | Artemid. Ὀνειρ. II 12 ne prouve pas que les cornes soient chez les Grecs le symbole de l'infortune conjugale ; à l'idée de cornes peut s'attacher une valeur prophylactique, mais non pas une intention injurieuse.

— *Ancora* ποιεῖν τὰ κέρατα : Ath 1925 37-39. | L'expression, que tente d'expliquer Psellos, Bibl. Graeca medii aeui de Sathas, vol. V p. 525-527, est d'origine italique.

— *Postilla ad una postilla* : Ath 1925 126-129. | Réponse à C. Pascal (cf. ci-dessous) : les cornes, symbole d'infortune conjugale, sont d'origine médiévale, malgré Pétrone, chap. 45, etc.

B. Bogayevsky, *Un proverbe agricole chez Théophraste* ; cf. Theophrastus.

G. Büchmann, *Geflügelte Worte*, 27e Aufl., neu bearb. von B. Krieger : Berlin Haude & Spener 1925 xxiv 745 p. 14 M. | PhW 1925 336-343 Harder.

L. Cons, *A neolithic saying and an Aesop's fable* : AJA 1294 276-277. | Le mot d'Ésope, nº 308 (Halm) οὐκ ἀεὶ ποταμὸς ἄξινας φέρει pourrait remonter à un dicton de l'âge néolithique.

P. Debouxhtay, *Fons et origo* : MB 1924 236. | Aux locutions de ce type (CR 1923 p. 26 ss.) joindre « origo et caput », « causa et ratio », etc.

R. Dietrich, *Tace, sed memento* : PhW 1926 399. | Gambetta reprend le mot de Moïse aux Juifs en lutte contre le Pharaon (Deut. 27,9).

M. Galdi, *L'expression « causa et origo » in Giustino* : Ath 1925 130. | Ce n'est pas un cliché courant, mais une expression propre à Justin.

A. Götze, *Die Ausnahme bestätigt die Regel* ; cf. Droit.

M. Mühl, Ἄνθρωπος ἡμερώτατον ζῷον ; cf. Philosophie.

W.-P. Mustard, *Fons et origo* : CR 1925 71. | Exemple de cette expression dans le Somnium Scip. II 9,11.

A.-D. Nock, *Intrare sub iugum* : CQ 1926 107-110. | Parallèles à cette expression d'une inscription du nord de l'Afrique CIL VIII 24034.

B. Onians, *On the knees of the gods* ; cf. Histoire religieuse grecque.

C. Pascal, *Postilla* (ad G. Antonucci ; cf. ci-dessus) : Ath 1924 280. | La corne, symbole de la force, peut avoir ainsi été mise en relation avec la vengeance du mari trompé.

F. Rebert, *Bonum factum, bona fide and bona fortuna* : CPh 1926 75-77. | Étude sur ces expressions et l'abréviation B. F. dans la langue des inscriptions.

J.-A. Scott, *Origin of the phrase « the so-called human race »* : CJ XX 365. | L'expression se trouve dans Hérodote III, 122 : ἡ ἀνθρωπηίη λεγομένη γενεή.

Sur le mot de César « ueni uidi uici » ; cf. Caesar : M. E. Deutsch, H-W. Gilmer, J. S. Reid.

Ignatius. — Ed. K. Bilhmeyer ; cf. Patres.

J. Lebreton, *La théologie de la Trinité d'après Saint Ignace d'Antioche* : Rech. Sc. Rel. 1925 97-126, 393-419. | La théologie des Pères apostoliques ; sa place dans l'histoire de la théologie anténicéenne et principalement chez saint Ignace d'Antioche ; influence johannique chez saint Ignace.

W. Smialek, *De Ignatii ad Romanos epistola* : Eos 1924 41-57. | Analyse critique.

Ignatius (Pseudo). — G. Bardy, *Pseudo-Ignace* : Rech. Sc. Rel. 1923 165. | Relevé d'une leçon méconnue : Ad Heron. II 1.

Ilias latina ; cf. Baebius Italicus.

Indica. — R. Coleman-Norton, *The authorship of the Epistola de indicis gentibus et de bragmanibus* : CPh 1926 154-161. | On peut admettre que l'ouvrage, édité en 1560 par Camerarius, remonte à Palladius Helenopolitanus (363-425).

P. Maas, *Ein Exzerpt aus Ctesias'* Ἰνδικά ; cf. Ctesias.

L. Renou, *La géographie de Ptolémée : l'Inde* ; cf. Ptolemaeus.

Iohannes Chrysostomus. — *Des hl. Kirchenlehrers Iohannes Chrysostomus Kommentar zum Briefe des hl. Paulus an die Römer*, aus dem Griech. übers. von J. Jatsch, I : *Homilie* 1-15, II : *Homilie* 16-32 : Bibl. d. Kirchenväter XXXIX & XL München Kösel 1919-1923 xiv & 306 p. + 302 p. | HJ 1924 83 C.W.

C. Baur, *Der Kanon des hl. Joh. Chrysostomus* : ThQ CV 3-4 258-271. | LZB 1925 540 Paust.

K.-I. Diobouniotis, Κοσμᾶ Βεστίτωρος ἀνέκδοτα ἐγκώμια εἰς Χρυσόστομον : EBS 1925 50-83. | 5 encomia sur la translation des reliques de S. Jean Chrysostome, d'après le ms. 231 de la bibl. d'Athènes.

H.-M. Hubbell, *Chrysostom and rhetoric* : CPh 1924 261-276. | L'influence de la diatribe sur l'homélie chrétienne a été observée (Norden) pour les sermons de contenu analogue ; l'innovation de Chrysostome est de combiner les éléments de l'encomion et ceux de la diatribe.

A. Kulemann, *Das christliche Lebensideal des Chrysostomos auf Grund seiner Schrift* περὶ ἱερωσύνης : Berlin Nauck 1924 48 p.

Ph.-E. Legrand, *Saint Jean Chrysostome* : Coll. de moralistes chrétiens Paris Gabalda 1924 315 p. 10 F. | REA 1925 356 Fliche.

A.-L. Maycock, *A word about St John Chrysostom* : The Month 1924 214-220.

A. Moulard, *Saint Jean Chrysostome, le défenseur du mariage et l'apôtre de la virginité* : Paris Gabalda 1923 322 p. | RH CXLV 114 Jordan | RHE 1924 253-257 Forget.

E. Nebreda, *De oratione secundum Joh. Chrysostomum* ; cf. Augustinus.

J. Stiglmayr, *Chrysostomos* : Seele VI 1924 176-182.

Iohannis Chrysostomi Vita. — R. Norton, *The Vita S. Chrysostomi by Georgius Alexandrinus* ; cf. Georgius.

Iohannes Damascenus. — *Die Legende von Barlaam und Josaphat, zugeschrieben dem* hl. J., übers. von L. Burchhard : München Theatiker Verlag 1924 299 p.

M. Jugie, *Le récit de l'Histoire enthymiaque sur la mort et l'assomption de la sainte Vierge* : EO XXI 1926 385-392 p. | Ce document longtemps considéré comme authentique est, en réalité, dénué de toute vraisemblance. Son insertion dans le discours de saint Jean Damascène est une visible interpolation qui doit remonter au milieu du IXe siècle. Quant à l'Histoire enthymiaque elle-même, dont le récit est tiré, elle a dû être rédigée dans le courant du IXe siècle.

Iohannes Scottus Erigena. — E.-K. Rand, *The supposed autographe of John The Scott* : Univ. of Calif. Publ. Cl. Philol. V 1920 135-141. | PhW 1924 788 Weinberger.

H. Dörries, *Erigena und der Neoplatonismus* ; cf. Philosophie.

Iohannes presbyteros. — S. Tromp, *Johannes presbyteros* ; cf. Testamentum Nouum.

Iordanes. — V. Lundström, *Spesis prouincia* : Er XXII 219-220. | Dans Jordanes XVII 96, lire : dum specie prouincia (il n'y a pas de province Spesis).

Iosephus. — *Vom Jüdischen Krieg*, Buch I-IV, nach der slav. Uebers. hrsg. von A. Berendts & K. Grau, I : Acta Univ. Dorpat. V, 5 1924 160 p.

Kleinere Schriften : *Selbstbiographie gegen Apion, über die Makkabäer*, übers. von H. Clementz : Berlin Hendel 1924 248 p.

P. Batiffol, *Un apocryphe de Josèphe* : BSAF 1926 285 p. | Sur un texte prêté à l'historien juif Josèphe par un écrivain byzantin du Xe siècle, mais indubitablement apocryphe, relatant l'annonce à Zacharie de la naissance de saint Jean Baptiste.

P.-L. Couchoud, *Les textes relatifs à Jésus dans la version slave de Josèphe* : RHR XCIII 1926 44-64 p. | Donne après A. Berendts les passages concernant Jean-Baptiste et Jésus qui se trouvent dans la traduction en vieux russe de la guerre des Juifs de Josèphe et qui ne figurent pas dans le texte grec de cet ouvrage. Mais l'histoire de Jean-Baptiste et de Jésus que nous présentent les additions russes au texte grec contient trop d'intentions théologiques, d'erreurs historiques, d'inventions apologétiques et de pures fictions pour qu'on en puisse attribuer la moindre parcelle à Josèphe.

H. Drexler, *Untersuchungen zu Josephus und zur Geschichte des jüdischen Aufstandes* 66-70 : K XIX 277-312. | Les partis juifs ; la Vita et Justus de Tibériade ; la mission de Josèphe ; Josèphe et la Galilée. Le silence et les arrangements de Josèphe s'expliquent par ses relations avec Agricola et sa trahison vis-à-vis de son peuple.

R. Eisler, *Das wiederentdeckte echte Josephuszeugnis über Jesus* : VDPh LV 58. | Le passage dont Norden a contesté l'authenticité (Arch. XX 200) figure dans Jean d'Antioche fr. 81 FHG IV 571, et la traduction du B. J. en vieux slave présente le texte relatif à la révolte messianique. | K XX 494 Lehmann-Haupt.

— *Jésus d'après la version slave de Flavius Josèphe* : RHR XCIII 1926 1-21 p. | Il est possible de reconstituer avec les documents que nous possédons le témoignage hostile et antichrétien de Josèphe sur Jésus. Le document reconstitué est de toute première importance parce qu'il nous délivre enfin de la situation fâcheuse de n'avoir sur Jésus que des documents du côté chrétien tout imbus dès l'origine du dogme de l'Église naissante sur la nature surhumaine et divine de son fondateur. On a ainsi des renseignements très précieux sur l'histoire de ce temps critique, sur les espérances politiques des premiers sectateurs de Jésus, sur la révolution

messianique de la Pâque de l'année de la Passion, et sur les raisons pour lesquelles Jésus a été crucifié.

M. Goguel, *Le témoignage de la version slave de la Guerre juive de Josèphe sur la mort et la résurrection de Jésus* : RHR XCIII 1926 22-43 p. | Il n'est pas possible que les fragments propres à la version slave de la Guerre juive de Josèphe puissent jeter quelque lumière nouvelle sur les textes évangéliques et aider à les interpréter. Evangiles et fragments slaves constituent deux séries de témoignages qui ne peuvent se combiner, et entre lesquels il faut choisir.

O. Henning, *Römische Stücke aus Josephus* : Diss. Tübingen 1923 99 p. dactyl.

K. Mengis, *Ein Freiburger Fragment der lateinischen Uebersetzung der Antiquitates Judaicae des Josephus Flavius* : PhW 1926 25-29. | Texte de VIII 42-56 en minuscule du IX^e s.

C. Morawski, *Rome et les nations. L'Orient et les Juifs* [dans Josèphe] ; cf. Histoire.

W. Morel, *Eine Rede bei Josephus* : RhM 1926 106-115. | Dans le 2^e discours d'Eleazar (Bell. Iud. VII 341-388) Josèphe introduit tout ce que lui fournissait la tradition grecque sur l'immortalité de l'âme et la vanité de la vie, en empruntant à Platon, Posidonius, Megasthène.

P., *Découverte de fragments d'une traduction latine de Flavius Josèphe* : RBPh 1926 217. | Cf. PhW 1926 25 ss.

H. Rasp, *Flavius Josephus und die jüdischen Religionsparteien* : ZNTW XXIII 1-2 27-47 | LZB 1924 902 Ruppert.

Th. Reinach, *Un passage incompris de Josèphe ou la vie chère à Tyr au temps de Sennachérib* : REG 1924 257-260. | Dans un fragment de l'Histoire de Tyr conservé par Josèphe IX, 14,2, comprendre ἐπετάθη δὴ πάντων ἐν Τύρῳ ἡ τιμὴ διὰ ταῦτα « à cause de cela, le prix de toutes choses dans Tyr vint à renchérir ». | Syr 1925 382 R.D.

H. Schecker, *Die Hellenisierung des Hexateuchs in der Archäologie des Josephus* : VDPh LV 54. | L'ouvrage de Josèphe est un logos politikos, inspiré par l'idée d'une πολιτεία d'origine divine, destiné à une propagande politique, et une illustration romanesque du rationalisme stoïcien.

A. Schlatter, *Das Bericht über das Ende Jerusalems* ; cf. ThR 1924 294 Dieckmann.

H. Thurston, *Josephus' testimony to Christ* : The Month 1924 57-59.

L. Wohleb, *Zum slavischen Bellum Iudaicum des Flavius Josephus* : PhW 1926 1401-1403. | Deux indications nouvelles, ajoutées à celles d'Eisler, montrent que le traducteur slave a dû travailler sur un texte grec.

Iosippus. — *Josippi (Hegesippi qui dicitur) historiae liber* I, ed. V. Ussani : Comm. Acad. Venet., Venezia Ferrari 1922-1923 17 + 27 p. | BLC 1924 157 Morin | PhW 1924 361 Stählin | RF 1924 554 Lenchantin de Gubernatis.

Iouinianus. — Fr. Valli, *Un eretico del sec.* IV : *Gioviniano* : Di 1924 II, 3 3-66.

Irenaeus. — *Novum Testamentum S. Irenaei* ; cf. Testamentum.

Esposizione della predicazione apostolica, introd., versione dell' armeno e note, a cura di U. Faldati : Roma Libr. di Cultura 1923 170 p. | RC 1924 109 Loisy.

A. d'Alès, *La doctrine eucharistique de saint Irénée* : Rech. Sc. Rel. 1923 24-46. | Un inventaire rapide des documents permet de toucher à quelques points particuliers de la doctrine eucharistique d'Irénée exposée dans son livre contre les hérésies et dans divers fragments provenant d'autres ouvrages. Irénée distingue dans l'Eucharistie un élément terrestre et un élément céleste. Il essaye d'expliquer le mystère de leur union en s'aidant d'analogies empruntées à la nature visible. Cet effort sera repris par les Pères grecs du IV^e siècle.

— *La doctrine de l'Esprit dans saint Irénée* : Rech. Sc. Rel. 1924 497-538. | La personne de l'Esprit-Saint joue un rôle capital dans l'œuvre théologique de Saint Irénée, dont l'étude s'impose pour débrouiller la théologie de la grâce et la théologie de la Trinité.

F.-C. Burkitt, *Dr. Sanday's New Testament of Irenaeus, with a note on Valentinian terms in Irenaeus and Tertullian* : JThS XXV 1923 36-67 p. | Notes et compléments philologiques sur l'ouvrage de W. Sanday et C.-J. Turner : Old latin Biblical Texts VII. Novum Testamentum Sancti Irenaei.

D.-J. Chapman, *Did the translator of St. Irenaeus use a latin N. T.* ? RB 1924 34-51. | Le traducteur latin de St-Irénée a traduit directement du grec les citations des évangiles, sans recourir à une version latine du Nouveau Testament.

J. Hoh, *Die Lehre des hl. Irenäus über das Neue Testament* : Münster Aschendorff 1919 XI & 208 p. | RB 1924 365 D.H.D.

B. Kraft, *Die Evangelienzitate des heiligen Irenaeus* : cf. Testamentum.

J. Lebreton, *La connaissance de Dieu chez Saint Irénée* : Rech. Sc. Rel. 1926 385-406. | Irénée devait établir contre tous les hérétiques du temps, les Marcionites, les Valentiniens et les gnostiques, que le Dieu suprême est aussi le créateur, que par sa création même il s'est fait connaître, et que depuis lors il se révèle sans cesse par son fils.

H. Precht, *Die Begründung des römischen Primats auf dem Vatikanischen Konzil nach Irenaeus* ; cf. Histoire religieuse.

H.-J. Vogels, *Der Evangelientext des hl. Irenaeus* : RB 1924 21-33. | Le texte dont se servait Irénée était fortement influencé par une « harmonie évangélique ».

Isaeus. — *Discours*, texte et trad. par P. Roussel : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1922. | RPh 1924 77-83 Haussoullier.

P.-S. Photiadis, Ἀττικὸν δίκαιον. Ἑρμηνευτικὰ καὶ διορθωτικὰ εἰς Ἰσαῖον : Ἀθηνᾶ 1922 1-78 ; 1923 54-66. | PhW 1924 102-111 Münscher | REG 1924 118 Gernet.

W. Wyse, *Some emendations in Isaeus* : CR 1924 12-13.

Isidorus. — E.-T. de Wald, *A lost psalter of Isidor of Seville* : Communic. à l'Arch. Instit. of America 29 déc. 1925.

Isocrates. — *Philippe et Lettres à Philippe, à Alexandre et à Antipatros*, texte et trad. par G. Mathieu : Paris de Boccard 1924 168 p. | JHS XLV 277.

A. Burk, *Die Pädagogik des Isokrates als Grundlegung des humanistischen Bildungsideals im Vergleich mit den Zeitgenössischen und den modernen Theorien dargestellt* ; Stud. 2. Gesch. & Kult. d. Altert., XII 3-4. Würzburg Drerup 1923 VIII & 231 p. | BMB 1024 147 O'Connor | CPh 1924 93 Spencer | HJ 1924 298 C. W. | PhW 1924 1050-1059 Münscher | CR 1925 210 Nock.

F. Heichelheim, *Ein Isokratesfragment* : H 1925 372. | Le fragment d'Oxyrhynchos P. S. I. VII 762 est le reste d'un ms. du Panégyrique.

G. Mathieu, *Les idées politiques d'Isocrate* : Paris Les Belles Lettres 1925 228 p. | REA 1925 342 Radet | RQH CIII 495 Besnier.

Fr. Millner, *Die Datierung des Areopagitikos* : Mitt. Ver. klass. Philol. Wien I 1924 42 ss.

M. Mühl, *Zu Isokrates und Platon* : PhW 1926 1289. | Avec le passage d'Isocr. Paneg. 80 sur les chefs d'État mettre en parallèle Platon Rep. v 463 a.

G. Rudberg, *Isokrates und Platon* ; cf. Plato.

F.-A. Spencer, *Herodotus and Isocrates* : TAPhA 1924 XXXI. | Parallèles certains entre les deux écrivains. Dans l'ensemble, plus de différences que de ressemblances : le rhéteur connaissait l'historien de première main.

Itineraria. — M. Besnier, *Itinéraires épigraphiques d'Espagne* ; cf. Histoire régionale.

C. Skeel, *Some mediaeval travellers to Rome* ; cf. Humanisme.

Iulianus Halicarnasseus. — R. Draguet, *Julien d'Halicarnasse et sa controverse avec Sévère d'Antioche sur l'incorruptibilité du corps du Christ* : Louvain Smeesters 1924 XII 270 p. | REG 1925 115 d'Alès | RB 1926 341-345 Chapman.

M. Jugie, *Julien d'Halicarnasse et Sévère d'Antioche* : EO XXIV 1925 129-162 256-285. | Contrairement à ce qu'on a prétendu, les Pères grecs des V^e^, VI^e^ et VII^e^ siècles ont eu une doctrine nettement caractérisée sur l'état de justice originelle et sur le péché d'Adam. L'auteur apporte de nombreuses preuves à l'appui de cette thèse et se propose d'examiner si Sévère d'Antioche niait vraiment l'existence du péché de nature, tandis que Julien d'Halicarnasse l'admettait.

Iulianus Imperator. — *Epistulae leges, poematia, fragmenta varia*, colleg. rec. J. Bidez & F. Cumont : Paris Les Belles Lettres 1922 XXVI & 328 p. 25 Fr. | MPh XXXII 39-46 Koch | PhW 1924 339-343 Ammon | RPh 1924 85 Boulenger.

— *Lettres et fragments*, texte et trad. par J. Bidez : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1924 XXIV-258 p. 20 F. | Ath 1925 137 | BFC XXXI 203 Cessi | CPh 1925 161 Shorey | LZB 1925 517 Herrle | RA XXI 211 S.R. | REA 1925 69 Radet | Syr 1925 283 R. D. | DLZ 1926 427 Hohl | MPh XXXIII 258 Koch | PhW 1926 325 Ammon | REH 1926 357 Viteau.

The works of the emperor Julian, by W.-C. Wright, III : Loeb classical library London Heinemann 1923. | CPh 1925 163 Shorey | CR 1924 86 Gardner | PhW 1926 273 Ammon.

— *Id.*, IV. 1924 514 p.

R. Asmus, *Julians Invektiven gegen Neilos und ihre Hauptquelle* : Ph 1924 342-345. | Traces du commentaire d'Alcibiade de Jamblique dans les invectives jointes à Ep. 59 contre les Cyniques de Constantinople et les détracteurs d'Antioche.

C. Barbagallo, *Giuliano l'Apostata* : Roma Formiggini 1924 62 p.

J. Bidez, *L'apostasie de Julien* : BAGB 1925 n° 7 9-14. | Sa conversion au paganisme fut en grande partie sentimentale. Il était pénétré d'idées païennes par ses études littéraires qui avaient fait de lui un admirateur passionné de la Grèce.

F. Boulenger, *Essai critique sur la syntaxe de l'empereur Julien* ; *Remarques critiques sur le texte de l'empereur Julien* : Trav. fac. cathol. Lille, fasc. 22-23 Paris Picard 1922 XXII-266 & X-75 p. 24 F. | CR 1925 211 Nock | PhW 1925 579 Reiter | RC 1925 201 de Labriolle | BFC XXX 194 Cessi | BSL 1924 63 Meillet | JS 1924 83 Goelzer | RBPh 1924 330-335 Willem | RPh 1924 88 Jacob.

Fr. Schemmel, *Julian und Eustathios* : PhW 1926 1262-1264. | Les 3 lettres de Julien 34, 35, 36 forment un groupe ; 72 est à restituer à Eustathios et 39 lui est adressée.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte*, 188 : H 1924 267-270. | Les

lettres apocryphes Cumont-Bidez 180-187 paraissent être du même auteur, aussi bien que 194-198. Commentaire de 82,8 ; 110,10 ; 110,20 ; 172,1 ; 10 ; 97,20.

— *Id.* : H 1925 315-316. | Lettre 9, 12, la correction de Bidez-Cumont <ὅ>-λως fait tomber l'hypothèse d'une allusion obscure à quelque poème.

Iulianus Toletanus. — *Julian of Toledo « De vitiis et figuris »*, by W.-M. Lindsay : St. Andrews Univ. publ., XV Oxford Univ. Press 1922 42 p. 2,6 Sh. | BLC 1924 105 | LZB 1924 712 Weymann | RF 1924 280 Funaioli.

Iulius Africanus. — A. von Harnack, *Die Sammlung der Briefe des Origenes und sein Briefwechsel mit Julius Africanus* ; cf. Origenes.

Iustinus historicus. — *Epitome historiarum Philippicarum Pompei Trogi*, recogn. praef., appendic. add. M. Galdi : Corpus scriptor. latin. Parav., 43 Torino Paravia XXIII-308 p. | BFC XXX 196 Bassi.

L. Castiglioni, *Studi intorno alle « Storie di Giustino »* ; II : *Lo stilo di Giustino* : Mous II 50-58 ; 103-114 ; 138-154. | Là où Justin en est réduit à ses propres ressources, sa langue se rapproche de la langue parlée. Quand il s'efforce de bien écrire, ce n'est guère qu'à l'aide de « clichés » qu'il travaille ; les tournures de la langue littéraire sont particulièrement fréquentes là où Justin se tient le plus près de son modèle ; influence de Salluste et surtout de Tite-Live, mais aussi des poètes, tout cela recouvert de la rhétorique de l'époque. | BFC XXXIII 115 Pierleoni.

M. Galdi, *L'expression « causa et origo » in Giustino* ; cf. Idiomata.

C. Tosatto, *De accusativi usu apud Justinum* ; cf. Langue latine.

— *De ablativo apud Justinum* ; cf. Langue latine.

Iustinus philosophus. — G. Bardy, *Saint Justin et la philosophie stoïcienne* : Rech. Sc. Rel. 1923 & 1924 33-45. | Si Justin a subi l'influence du stoïcisme, au fond le chrétien, chez lui, dépasse de beaucoup le philosophe, et ses ouvrages restent, sans aucun doute, des professions de foi chrétienne, non des livres de philosophie.

E.-R. Goodenough, *The theology of Justin Martyr.* | ThLZ 1924 39 Windisch | ThR 1924 209 Feder.

G. Hebzog-Hauser, *Aus Justins des Märtyrers « Apologie für die Christen »* : WB III 1926 147-155.

P. Keseling, *Justins Dialog gegen Trypho und Platons Protagoras* : RhM 1926 223-230. | Platon a servi de source et de modèle direct à Justin pour le cadre de son introduction : ch. 1 et 8-10.

A. Vitale, *Iniquita della procedura romana contro i cristiani* ; *Tertulliano et Giustino filosofo e martire* ; cf. Histoire religieuse.

Iuuenalis. — *Der Weiberspiegel. Die 6. Satire*, übertr. von H. Rogner : Münchner Druckerei 1924 94 p. | LZB 1925 388 Ruppert.

E.-H. Blakeney, *Juvenal's tenth satire and Johnson's Vanity of human wishes* : London Blackie 1925 78 p. | CR 1926 43 Duff.

C. Buscaroli, *Persio studiato in rapporto a Giovenale* ; cf. Persius.

A. Cameron, *Notes on Juvenal* : CR 1926 62-63. | Examen critique et commentaire de I 55 ; III 14 ; VI 542 ; III, 215.

R.-L. Dunbabin, *Notes on latin authors* : CR 1925 111 ss. | Ex. crit. de III 14 ; III 212 et 221 : V 100-101 ; V 141 ; VIII 49 ; XVI 21.

J. Elmore, *The plan of Juvenal's first satire* : CW XVIII 166-167. | La même matière se retrouve dans deux passages, 18-80 et 80-149, mais traitée de façon différente ; 1 : Juvénal décrit les mœurs qui l'ont poussé à écrire la satire ; 2 : il illustre son sujet par des exemples plus amplement traités et donne un modèle de la satire même.

— *« Recto vultu » and « recta facie » in Juvenal* : AJPh XLVI 1925 268-70. | Iuv. X, 188 sq. est expliqué par VI, 401 : rectus implique l'idée d'effort, de tension.

P. Ercole, *Note Giovenaliane* : RIGI 1926, 1 1-14. | Vie du poète ; son nom, son père et sa parenté ; lieu et date de naissance; sa jeunesse, son activité oratoire et poétique ; son exil et sa mort.

E. Griset, *Il problema di Giovenale* : Pinerolo 1925 17 p. | PhW 1926 1054 Klotz.

G. Hirst, *Notes ou Juvenal* I, III, VI, X : AJPh 1924 276-283. | Ex. critique et commentaire de 1 préf. ; 170 ss. ; III 320 ss. ; VI 167 ss. ; 381 ss. ; X 54.

— *Note on Juvenal* III 13-16 : CR 1924 171. | Il s'agit du foin (cophinus faenumque supellex) destiné à l'emballage.

Ch. Knapp, *Juvenal* VII 150-168 : CW XVIII 65 ss. | Ex. crit. et interpr. ; étude des divisions du discours chez Quintilien, Cicéron, Aristote ; bibliographie.

— *A brief review of Juvenal satire* I : CW XIX 19-21. | Analyse de la satire. On ne devrait la diviser qu'en deux parties : 1-80, 81-fin.

U. Knoche, *Die Überlieferung Juvenals* : Klass.-Philol. Stud., VI Berlin Ebering 1926 75 p. | CR 1926 170 Housman.

H.-J. Rose, *Varia* : CR 1925 175. | Explication de Sat. III 14 cophinus faenumque.

Lactantius. — Al. Slijpen & M. van Everdingen, *L. Caecilius Firmianus Lactantius, De mortibus persecutorum* : Utrecht Dekker 1925. | MPh XXXI V51 Meyboom.

Laeuinus. — M. Galdi, *Laeuiniana* : RIGI 1925 153-172. | Laevinus n'a pas écrit de tragédies : le caractère de ses Erotopaegnia, de sa Protesilaodamia, etc., apparaît dans les fragments par la comparaison avec Catulle.

Laonicus Chalcocandyles. — *Historiarum demonstrationes*, ad fidem codicum rec. E. Darko, I : praefationem codicum catalogum et libros I-IV continens : Ed. crit. script. Graec. et Roman. Budapest Acad. litter. Hungar. 1922 XXVI & 207 p. | LZB 1924 1298 Dölger | MPh XXXII 18 Hesseling.

— II, lib. V-VII. 1923 146 p. | PhW 1924 1099 Drexl | MPh XXXII 18 Hesseling.

Laterculus Veronensis. — J.-B. Bury, *The provincial list of Verona* : JRS XIII 127-151.

Leges. — *Sur la loi des XII Tables* ; cf. Tabularum XII.

V. Capocci, *La constitutio Antoniniana* : MAL I, 1. Roma Bardi 1925 136 p. | RH CLII 89 Lécrivain.

M. Cary, *Is it the Lex Gabinia* ? CR 1924 60. | L'inscription de Delphes K XVII p. 172 se réfère à la lex Gabinia de 67, car les socii Italici n'y sont pas mentionnés.

— *The lex Gabinia once more* : CR 1924 162-164. | L'inscr. de Delphes Suppl. epigr. graec. I 33 ne peut pas se rapporter à 99-96, mais seulement à la guerre des pirates de Pompée.

G. Colin, *Traduction grecque d'une loi romaine de la fin de l'an* 101 *av. J.-C.* Paris de Boccard 1924 40 p. | RA XX 366 S. Reinach.

— *Inscriptions de Delphes* : BCH 1923 58-97. | Nombreuses corrections à la traduction grecque ci-dessus : projets de politique orientale des démocrates et de Marius (?).

— *Note additionnelle à la « loi romaine de Delphes »* : BCH 1924 304. | On peut admettre que l'expression πολῖται Ῥωμαίων est employée improprement pour désigner les Italici.

E. Cuq, *La loi contre la piraterie d'après une inscription de Delphes* : RA XIX 1924 208-214. | L'inscription est une traduction partielle de la loi romaine, comprenant les dispositions qui intéressaient la région, Macédoine et Asie. Elle ne peut remonter à 74 comme le veut M. Colin, car elle est une dérogation à la loi Gabinia qui date de 67.

— *Note complémentaire sur la loi romaine contre la piraterie* : CRAI 1924 284-294. | L'examen du texte grec montre qu'il ne peut s'agir que d'une copie de la loi propre à la province de Delphes, et ne permet pas de faire remonter la loi elle-même au delà de 74, en 89 ou même 101 (G. Colin).

— *Un fragment de loi romaine d'après une inscription de Delphes* : RD IV, 4 1925 541-565.

J. Dobiáš, *La loi contre les pirates du monument de Paul-Emile à Delphes* [en tchèque] : LF 1924 13-20, 94-104. | Interprétation du texte de l'inscription S. E. G. I n° 161.

— *Encore la loi romaine de Delphes* [*en tchèque*] : LF 1925 65-75. | Défense de l'interprétation de l'auteur contre G. Colin (BCH 1924 58 ss.), Cuq (RA 1924 208 ss.) et Cary (CR 1924 162 ss).

E. Fabricius, *Ueber die Lex Mamilia Roscia Peducaea Alliena Fabia* : SHA 1924-25, 1. Heidelberg Winter 1924 33 p. | DLZ 1925 219 Meyer | LZB 1925 443 Güntzel | PhW 1926 293 Kübler.

E.-G. Hardy, *The lex Mamilia Roscia Peducaea Alliena Fabia* : CQ 1925 185-192. | Est à dater de l'époque de César. Cf. M. Cary : JPh XXXV 184 ss.

A. Levi, *Una legge romana contro la prateria* : RF 1924 80-85. | L'inscription du monument de Paul Émile à Delphes n'est pas la Lex Gabinia de 67, mais un règlement de police maritime qu'on peut reporter à une époque moins troublée, aux environs de 95.

H.-A. Ormerod, *The so-called lex Gabinia* : CR 1925 15-16. | L'inscription de Delphes, Supp. Ep. Gr., I, 161, n'a rien à voir avec la loi Gabinia, de 67 av. J.-C. Elle semble se rapporter à quelque expédition contre les pirates.

L.-G. Pocock, *Lex de actis Cn. Pompei confirmandis* : CQ 1925 16-22. | Il s'agit d'une lex Vatinia plutôt que d'une lex Julia.

E. Schönbauer, *Zur Erklärung der lex metalli Vipascensis* : ZRG XLV 352-390. | LZB 1925 1880 Ruppert.

F. Stella Maranca, *Intorno alla « Lex <Iulia de > vicensima hereditatium »* : RAL 1924 263-286. | Étude des principaux textes faisant mention de cette loi ; ses rapports avec la Lex Falcidia.

Legibus (Anonymus de). — M. Pohlenz, *Anonymus* Περὶ νόμων : NGG 1924 19-37. LZB 1925 122 Ruppert.

Leo Magnus. — *The tome of pope Leo the Great*, ed. by E.-H. Blakeney : Texts for stud., 29 London Soc. prom. chr. knowl. 1923 46 p. 1 Sh. | BLC 1924 101.

P. Debouxhtay, *Addenda Thesauro* [*d'après Léon le Grand*] ; cf. Langue latine.

Leo Sapiens. — H. Monnier, *Les Novelles de Léon le Sage* : Bibl. Univ. Midi, fasc. XVII Paris de Boccard 1923 VII-226 p. | RBPh 1924 912 De Visscher | JHS XLV 288 H.F.J.

Leucippus. — F. Grabowski, *Empedokles und Leukipp-Demokrit* ; cf. Philosophie.

Lexica. — K. Rupprecht, *Apostolis, Eudem und Suidas. Studien zur Geschichte der griechischen Lexika, mit einem Anhang : Fragment eines griechischen Lexikons* : Philologus, XV 1. | Leipzig Dieterich 1925 160 p. | DLZ 1926 1990 Crönert.

Libanius. — *Opera*, rec. R. Foerster. Bibl. Teubn. : —

— XI : *Epistulae* 840-1544. | HJ 1924 142 Weyman | PhW 1924 230-239 Ammon.

— XII : *Index nominum propriorum*, cong. E. Richtsteig : 1923 90 p. | LZB 1924 226 Ruppert | PhW 1924 1178 Ammon | HJ 1925 649 C.W.

Apologie des Sokrates, übers. von O. Apelt. | BBG 1924 131 Baumann.

A. Oldfather, *The source of Libianus Orat.* II 2 : CPh XXI 363. | Le passage provient de Démosthène Mid. II 24.

J. Sundwall, *En kronologisk översikt av Libanios' äldre brev* : Er 1924 61-81. | Étude sur la chronologie des lettres.

Liuius. — *Books* V-VII, an english transl. by B.-O. Foster : Loeb class. library London Heinemann 1924 525 p. | PhW 1925 108 Klotz.

Buch VI-VIII (erkl. von W. Weissenhorn & H.-J. Müller, neu bearb. von O. Rossbach) : Berlin Weidmann 1924 328 p. | CR 1926 42 Marshall.

Books XXI-XXII (*Hannibal's invasion of Italy*), partly in the original partly in transl. by J. Jackson : London Milford 1924 180 p.

Libri XXIII-XXIV, trad. di L. Mabil, riv. da T. Gironi : Torino Paravia 1924 120 p.

Il libro XXIV, comment. da G.-B. Bonino, 2e ed. da U. Moricca : Torino Chiantore 1922 XII & 194 p. | BFC XXX 169 Dalmasso.

Libri XXIII-XXV, introd. e commento di C.-M. Baratta, nuova ed. d. E. Ceria : Torino Soc. ed. intern. 1924 248 p.

M. Boas, *De 142 boeken van Livius, een litteraire zeeslang* ? Algem. Handelsbl. XXV 25 août 1924.

C. Brakman, *Liviana*, I : Mn LIII 1925 361-370. | Examen critique de Liv. XXII, 39,3 ; XXIII, 17,7 ; XXIV, 1,7 ; 1, 13 ; 8,13 ; 8,17 ; 18,8 ; 24, 8 ; 25,8 ; 25,9 ; 27,8 ; 29,3 ; 3401, ; 37,5 ; 37,9 ; 40,15 ; 43,2 ; 48,7. XXV, 25,8 ; 29,7 ; 30,7 ; 31,9 ; 36,10.

— *Liviana*, II : Mn LIV 1926 29 p. | Examen critique de XXVI, 13, 25, 26, 27, 32, 39, 40, 49 ; XXVII, 20, 27, 45, 49 ; XXVIII, 22, 44, 45 ; XXIX, 5, 11, 17, 26, 27 ; XXX, 7, 11, 29, 45.

E. Cavaignac, *Sur l'économie de l'histoire de Polybe d'après Tite-Live* ; cf. Polybius.

É. Chatelain, *La prétendue découverte d'un manuscrit inédit de Tite-Live* : REA 1924 314-316. | Di Martino-Fusco et M. Funke ont présenté comme un fragment inédit de Tite-Live l'œuvre d'un moine de Marmoutier.

E. Cocchia, *La rinascita di Livio* : Nuova Antologia 1924 LIX, 6 81 ss.

L.-A. Constans, *La route d'Hannibal du Rhône aux Alpes, à propos de Tite-Live* XXI 31, 4-32 ; cf. Histoire régionale.

R.-S. Conway, *The sources of the text of Livy's third decade* : PCPhS 1924 11-12.

W. Ensslin, *Appian und die Liviustradition* ; cf. Appianus.

A. Geerebaert, *De oorlog tegen Hannibal (Liu.* XXII, 2) ; cf. Histoire.

Th. Hill, *Rome of the kings ; an archeological setting for Livy* ; cf. Archéologie.

G. Hirst, *The significance of « augustior » Liu.* I 7,9 ; cf. Religion romaine.

H. Jacoubet, *Emendationes Livianae* : RPh 1924 140-144. | Sur XXX 11 ; 12 ; 31 ; 34 (Syphax et Sophonisbe).

J. Janssen, *De fontibus inter se contaminatis apud Livium* XXII 4 sqq. : Mn LIV 1926 189-194. | Rapprochement de Tite-Live XXII, 4, sq. avec Polybe III 83,7 sqq. Tite-Live utilise Polybe, mais s'en écarte pour réhabiliter Flaminius, que Polybe traitait fort mal. Sa seconde source est sans doute Caelius Antipater.

H. Klingelhoeffer, *De Livii capite* VII, 2 : PhQ IV 1925 321-344. | Le chapitre 2 du VIIe livre de Tite-Live est bien de lui, mais n'est qu'une digression intercalée dans le récit même des faits. D'autres exemples montrent que le procédé est bien dans la manière de Tite-Live (cf. IX, 30). Tite-Live utilise Varron dans ce chapitre.

Fr. Klingner, *Livius* : Ant I 86-100. | LZB 1925 1187 Ruppert.

P. Lehmann, *Zur Geschichte des Lorscher Livius* : PhW 1925 382-384. | Découverte à Bâle de la mention d'un vieux codex de Tite-Live appartenant au comte de Zimmern en 1559. Il s'agit du ms. de Lorsch en onciale, du Ve siècle, dont l'histoire obscure se trouve un peu éclairée par cette découverte.

E.-S. Mc Cartney, *An irrelevant moral (Livy* I 11) : CJ XIX 567-568. | Dans le récit de la trahison de Tarpeia, châtiée par ceux mêmes qui en profitent, T. Live cède à la tentation de moraliser propre à l'historien.

W. Plankl, *Ein Musikerstreik in Rom* : WB 1924 123-125. | Texte et traduction de Liu. IX 30, 5-10.

E.-K. Rand, *Livy's lost decades still lost* : CW XVIII 25. | Mise au point d'un article du Leipziger Tagblatt du 12 sept. 1924, passé dans le Illustr. London News du 20 sept.

A. Rapaport, *In Livium* IX 16,19 : Eos 1924 26-27. | Tite-Live faisait un plus large usage des annalistes gréco-romains qu'on ne l'a cru. Peut-être Plutarque s'était-il proposé d'écrire la vie de Papirius Cursor.

S. Reinach, *Tite-Live retrouvé* ? RA XX 226-228, 284-286.

P.-M. Rossi, *Liviane scelte e dichiarate* : Milano 1923.

R. Ullmann, *Les clausules métriques dans les discours de Tite-Live* ; cf. Métrique.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Livius* XXVII 32,9 : H 1926 302. | Lire Aeropum.

Liuius Andronicus. — W. Benechevitch, *Spurep der Werke des Livius Andronicus in altslavischer Uebersetzung* ; cf. Rhetorius.

B. Warnecke, *Zum Leben des Livius Andronicus* : RhM LXXIV 232-233. | Livius emprunte son nom à l'acteur Andronikos et le transmet à son tour à M. Pompilius Andronicus.

Lobon. — O. Crusius, *Lobon und seine Verwandten* : Ph 1924 176-192. | Contemporain de Callimaque, proche des péripatéticiens et d'Héraclide, Lobon exerce une influence notable sur Suidas (notices sur Eupolis, les Sept Sages, etc.). Son livre est un « paignion » qui parodie le travail philologique de Callimaque et de l'école. | LZB 1924 1608 Ruppert.

Logia. — *Les Logia agrapha*, recueillis et trad. par E. Besson : Bihorel-lez-Rouen Legrand 1923 181 p. | RC 1924 112 A.L. | Mus 1924 150 Lebon | ThLZ 1924 154 Krüger.

Longinus. — O. Immisch, *Bemerkungen zur Schrift vom Erhabenen* : SHA 1924-1925, 2 48 p. | PhW 1926 929 Orth.

R. Philippson, *Zu Περὶ Ὕψους* : RhM 1925 267-280. | Étude des ch. 3-4 (p. 13 ss.) où des lacunes ont fait méconnaître la suite des idées.

K. Svoboda, *A propos du Περὶ Ὕψους* : LF 1925 7-12, 83-91. | Analyse des principales idées de l'ouvrage ; beaucoup de conceptions péripatéticiennes ; l'auteur doit être proche dans le temps de Denys d'Halicarnasse ; à la doctrine stoïcienne il n'emprunte que quelques idées de Posidonius. La langue est d'un styliste formé à l'école des rhéteurs.

Longus. — *Daphnis & Chloe*, with the english transl. of G. Thornby : Loeb class. library, 69 London Heinemann 1916 XXIII-423 p. | RF 1924 128 A.R.

A. Caro, *Gli amori pastorali di Dafni e Cloe, tradotti dal greco di Longo Sofista* : Roma Signorelli 7 L. | Ath 1925 59 Fabbri.

Lucanus. — *Belli civilis libri decem*, ed. A.-E. Housman : Oxford Blackwell 1926 XXXVI 342 p. | AJPh 1926 201 Mustard | PhW 1926 1109-1114 Samse | RC 1926 272 Ernout.

N. Deratani, *Sur la technique littéraire du De bello ciuili* : Recueil Gebelef (cf. Mélanges) p. 37-47. | Les descriptions de combats renferment les mêmes motifs répétés, avec les « colores » favoris de Lucain ; les « topoi » abondent dans les discours, construits sur le modèle des suasoria.

C. Jullian, *Lucain historien. La forêt sacrée du terroir marseillais* : REA 1924 115-122. | La forêt décrite avec exactitude par Lucain (III 399 ss.) est celle du vallon de St-Pons par où l'on monte à la Ste-Baume.

D. Nock, *The proem of Lucan* : CR 1926 17-18. | Les vers 15 et ss. se rapportent à des expéditions en Abyssinie et Arménie et à la liaison par terre avec la Chine. Il ne faut pas voir la divinisation d'un empereur avec nos yeux de modernes.

R. Samse, *Die Textlücken im Montepessulanus Lukans* : PhW 1924 763-767. | Les copistes du Montep. travaillaient négligemment et ont laissé tomber du texte 31 vers qu'il faut rétablir d'après les mss. interpolés.

— *Zu Lukan* V 790-801 : PhW 1924 616-619. | Les vers 795-798 sont manifestement interpolés dès l'édition antique de Lucain.

— *Zu Lukan* VII 152-160 : PhW 1925 524-527. | Examen critique et interprétation de ce passage.

— *Zu Lukan* VII 192-206 : PhW 1925 1194-1199. | Examen critique et interprétation.

M. Schuster, *Zu Lucanus* : PhW 1924 1118-1119. | Étude critique de I 100 ss. ; I 114 ss. ; I 141 ss.

R.-B. Steele, *Lucan's Pharsalia* : AJPh 1924 301-328. | Il y a dans Lucain du Sénèque, de l'Ovide, du Virgile, de l'Horace, mais c'est lui surtout qui a été un inspirateur : de Valerius Flaccus, de Silius Italicus, de Stace, de Martial, des prosateurs, Tacite en particulier. Étude des éléments géographiques, éthiques, politiques ; part de la rhétorique, comparaisons.

P. Vallette, *Lucain. Notes sur quelques passages du* IV^e *livre de la Pharsale* :

BFS III 246-271 et 298-324. | Commentaire littéral, grammatical, historique et littéraire.

Lucianus. — *Works*, IV, with an english translat. by A.-M. Harmon : Loeb classical library London Heinemann 1925 422 p. | CR 1925 193 Owen | CPh 1925 352 Shorey | PhW 1926 353 Helm.

Opera, ed. N. Nilén, I, II ; l. 15-19 : Teubner 1923 19 p. 2,50 M. | PhW 1924 521 Crönert.

Il tragitto o il tiranno, comment. da G. Ammendola : Livorno Giusti 1924 XII 41 p. | BFC XXXI 59 Bassi.

I Saturnali, comment. da G. Ammendola : Ibid. 1924 XIII 46 p. | Ibid.

Una vendita di vite all' incanto, introd. e comment. da G. Ammendola : Ibid. 1924 XXXIX 39 p. | Ibid. & XXXIII 5 Romano.

O. Gewerstock, *Lucian und U. von Hutten* ; cf. Humanisme.

M. Harmon, *An emendation in Lucian Syrian Goddess* : CPh 1924 72-74. | Au ch. 21 (sur le Stylite), lire : τὰ νομίζουσι ἐς ἑχῖνον πρόσθε κείμενα ἁπιᾶσι.

J.-W. Hewitt, *A second century Voltaire* : CJ XX 132-142. | L'« Histoire vraie » de Lucien donne sa mesure comme humoriste, critique et écrivain imaginatif. Le siècle présent est celui où il eût mérité de vivre.

M.-Th. Hillen, *Lucianus* : Zutphen Thieme 1923. | MPh XXXIII 27 Leopold.

U. Kohlmann, *De Luciani quae fertur Demosthenis laudatione* : Diss. Münster 1922 | PhW 1924 522 Helm.

N. Nilen, *Excerpta Lucianea* : SO 1925 26-36. | Maas pense que les scholies qui couvrent le codex de Lucien dont se servait Arethas, archevêque de Césarée, sont de simples conjectures de lecteur. Beaucoup de leçons du codex corrigé par Arethas ont passé dans d'autres manuscrits.

B.-E. Perry, *On the authorship of Lucius siue Asinus* ; cf. Lucius.

P. Shorey, *On Lucian Prometheus* 3 ; CPL 1925 69. | Lire : τὰ μετὰ τοῦ ξένου τοῦτο πεπονθότα.

A. Stein, *Zu Lukians Alexandros* (ex : Strena Bulic. 257-265) ; cf. Mélarges.

S. Walz, *Die geschichtlichen Kenntnisse des Lukian* : Diss. Tübingen 1922 122 p. dactyl.

H. Werner, *Lukianos von Samosata und die bildende Kunst* : Résumé dans AA 1924 361.

Lucifer Calaritanus. — A. Protti, *Un passo di Lucifero Calaritano* : Ath 1925 40-42. | Le contre-sens ad laeua malorum et ad impia Tartara ne se rattache à l'Enéide VI 440 ss. que par l'intermédiaire de Lactance.

Lucilius. — T. Frank, *Horace's description of a scene in Lucilius* ; cf. Horatius.

R. Reitzenstein, *Zur römischen Satire* [*en partic. Lucilius et Horace*] ; cf. Histoire de la littérature.

Lucius siue Asinus. — B.-E. Perry, *On the authorship of Lucius sive Asinus and its original* : TAPhA 1924 XXX. | L'original doit être attribué à Lucien ; certaines particularités de style et de langue s'expliquent par l'adaptation du ton au sujet.

— *On the authenticity of Lucius sive Asinus* : CPh 1926 225-235. | Nouveaux arguments en faveur de l'attribution à Lucien.

Lucretius. — Bericht über die Lucrezliteratur der Jahre 1904-1921 : JAW vol. 196 39-108.

De la natura, I, texte et trad. catal. de J. Balcells : Barcelona Editorial Catalana 1923 XXXI-39 p. | BFC XXXIII 62 Lenchantin de Gubernatis.

De rerum natura, lateinisch und deutsch von H. Diels, vol. I : Berlin Weidmann 1923 XLIV & 410 p. 12 M. | Ath 1924 70 Pascal | CR 1924 35 Duff | DLZ 1924 38-49 Heinze | PhW 1924 421 Hosius | AJPh 1924 387 Merrill | BFC XXXI 8 de Gubernatis.

— II. 1924 XIII 312 p. | DLZ 1924 1741 Nernst | LZB 1924 1176 Ruppert PhW 1924 1288 Hosius | CPh 1925 353-356 Leonard | CR 1925 198 Duff.

De rerum natura, commentaire exégétique et critique, précédé d'une trad. des Lettres et Pensées d'Epicure, par A. Ernout & L. Robin : Paris Les Belles Lettres 1925 CXXIII-371 p. | BSL 1925 Meillet | RPh 1926 251 Guillemin | BFC XXXIII 6-10 Castiglioni | PhW 1926 600 Hosius | REL 1926 142 Marouzeau.

De la nature, traduction polonaise avec introduction et index lectionum, par A. Krokiewicz : Lwow 1923 212 p. | Eos 1921-22 142 ss., 1925 170 ss.

De rerum natura liber tertius, ed. A. Krokiewicz : Lublin 1921 80 p.

De rerum natura, with an english translat. by W.-H.-D. Rouse : Loeb classical library London Heinemann 1924 XIX-538 p. | CR 1925 98 Duff | PhW 1925 905 Hosius.

A. Chiari, *A proposito d'una nuova edizione di Lucrezio* : RF 1924 233-246. | Critique de l'édition de Diels. Avec O et L pour base, Q et F comme contrôle, on a de quoi restituer avec certitude plus d'une leçon traditionnelle.

A. Ernout, *Lucretiana* : BAGB 1924 fasc. 4 20-36. | Entre l'archétype et les mss. du IX^{e} s., admettre un ms. en minuscule caroline. Ne pas chercher à recons-

tituer une orthographe officielle. Ne pas faire de Lucrèce avec Diels un type de paysan de la vieille Rome.

— *Ferae pecudes* (*Lucr.* I 14) ; cf. Langue latine.

A. Krokiewicz, *Emendationes quaedam Lucretianae* : Eos XXIII 1918 25-33.

— [Divers articles sur la philosophie d'Epicure] ; cf. Philosophie.

M. Lenchantin de Gubernatis, *Sur l'ortografia di Lucrezio* : BFC XXXI 17 ss. | A propos de l'orthographe adoptée par Diels : nihil /nihilum, cum /quom /com / quum ; -e / -i(s), s final. Rendre au poète l'orthographe, non systématique, qui avait pu se conserver en vertu de l'usage, des tendances et théories d'école.

W.-A. Merrill, *The Lucretian hexameter* : Berkeley California Univ. Press 1922 44 p. | 1924 1000 Preisendanz.

— *The characteristics of Lucretius' verse and Lucubrationes Lucretianae* : Univ. of California Publ. Class. Philol., VIII 7-8 221-267 Berkeley 1924. | PhW 1925 11 Orth.

— *The metrical technique of Lucretius and Cicero* : Univ. California publ. & CPh VII 293-306. Berkeley 1924. | PhW 1925 956 Klotz.

— *Tempore puncto* : CQ 1924 42. | Lucr. II 263 tempore puncto = le temps ramené à un point.

J. Paulson, *Index Lucretianus*, 2e ed. Goteborg Wettergren & Kerber 1926 179 p. | PhW 1926 1077 Hosius.

J.-P. Postgate, *New light upon Lucretius* : London Longmans Green. | MPh XXXIV 60 Vogel.

— *Varia* : Mn 1926 385 ss. | Ad Lucr. De nat. rer. V 1006.

E. Reitzenstein, *Theophrast bei Lukrez* ; cf. Theophrastus.

Lydus. — J. Carcopino, *Lydus* : BSAF 1926 155-157. | Observations sur De Mag. II 28.

Lyrica uaria. — *Grieksche lyriek*, in Nederlandsche verzen overgebracht door P.-C. Boutens, W. Kloos, E.-B. Koster, E.-B. Verhagen, etc., verzameld door W.-E.-J. Kuiper : Amsterdam Elsevier 1923. | MPh XXXII 36 Berlage.

Antologia lirica greca. Poeti elegiaci, giambici, melici, con odi scelte di Bacchilide e di Pindaro, testo greco, versione latina e note, da G. Cammelli : Firenze Bemporad VIII-307 p. | A&R 1924 219 Paoli.

Anthologia lyrica graeca, ed. E. Diehl : *Poetae elegiaci. Theognis. Carmen aureum. Phocylidea. Iamborum scriptores. Poetae melici : Monodia. Poetae melici : Chori, Peplus Aristoteleus, Scolia. Carmina popularia. Poetae Alexandrini* : Bibl. script. graec. et roman. Teubner. 1923-1925 XXXVIII-492 p. & XVI-320 p. | DLZ 1924 1005-1010, 1925 1319 Maas | CPh 1925 172 Shorey | LZB 1924 121, 1925 123, 217 & 567 Ruppert | CR 1925 182 Hudson-Williams | RIGI IX 135 C. de G. | BFC XXXI 129 Corradi, 179 Cessi, XXXII 176 & 227 Corradi | CR 1925 206 Nock | MPh XXXII 228 de Brouwer | PhW 1924 5099 Sitzler | RIGI 1924 299 del Grande | PhW 1926 1041 Sitzler | MPh XXXIII 197 Kolf.

Lyra Graeca, ed. and translat. by J.-M. Edmonds, 3 vol. : Loeb classical library London Heinemann 1924. | CPh 1925 171 Shorey | LF 1924 157 Stiebitz | RF 1924 509 Rostagni | PhW 1926 113 Bethe.

La lirica greca. Carmi scelti con introd., vers. e note da C. Landi : Napoli Perrella 1924 267 p. | BFC XXXI 82 Campagna.

I lirici greci illustrati per le scuole, da B. Lavagnini : Torino Paravia & Co 164 p. 9 L. | PhW 1924 1281 Sitzler | REA 1924 368 Roussel | PhW 1926 771 Sitzler.

Goldene Phorminx, von F. Port ; cf. Carmina varia.

F. Stieblitz, *Nouveaux fragments de poésies lyriques lesbiennes* : LF 1925 1-6, 75-83, 213-222. | Commentaire de fragments d'Alcée et Sappho (t. XV des pap. d'Oxyrh.) ; en partic. fr. Sappho 4, 65 Diehl, Alcée, 109, 117, 123 D. La poésie de Sappho apparaît comme assez peu variée de fond et de forme ; Alcée gagne à la découverte de ces nouveaux fragments. Horace apparaît comme un imitateur assez indépendant, qui ne retient que les thèmes et les mètres.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1925 300-303. | Remarques critiques sur plusieurs passages de l'Anthologia Lyrica de Bergk-Diehl.

Lysias. — *Discours*, I : 1-15, texte et trad. par L. Gernet & M. Bizos : Coll. G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1924. | RA XXI 210 S. R. | JHS 1926 275.

Discours choisis, 3e éd. Texte, trad., notes par J. Hombert & A. Masson : Gand Vanderpoorten 1924 166 p. | BMB 1925 14 Willem.

P. Groeneboom, *Ad Lysiae orationem primam* : Mn 1924 293-298. | Étude critique de §§ 2, 4, 7, 12, 16, 24, 27, 36, 42.

— *Lysias' Erste Rede* ὑπὲρ τοῦ Ἐρατοσθένους φόνου : Groningen Noordhoff 1924. | MPh XXXIII 255 Assmann.

Fr. Schnetzke, *Die Urkunden aus Lysias ges. und erläutert* ; cf. Histoire grecque.

Macarius. — D.-L. Villecourt, *S. Macaire. Les opuscules ascétiques et leur relation avec les Homélies spirituelles* : Museon XXXV 203-212. | BLC 1924 82.

Macrobius. — M. Neuburger, *Die Medizin im Macrobius* ; cf. Sciences.

T. Whittaker, *Macrobius on philosophy, or science and letters in the year* 300 :

Cambridge Univ. Pr. 1923 101 p. 6 s. 6 d. | CR 1924 37 Nock | ThS 1924 206 Thomas.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Macrobius* III, 9,4 : H 1926 302. | Lire Lua pour Luna.

Magica uaria. — Cf. Papyrologie : S. Eitrem, Th. Hopfner, K.-F.-W. Schmidt.

Malalas. — Eug. Tchernoussov, *Etudes sur Malalas* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 18-28. | Les dispositions bienveillantes de Malalas envers Anastase conduisent à voir en lui un écrivain à tendances monophysites.

Manichaea. — W. Bang, *Manichaeische Hymnen* : Mus 1925 1-55. | Traduction et commentaire d'un texte turc et d'un fragment en latin vulgaire.

Manilius. — E. Bickel, *Der Sirius des Manilius* : RhM 1926 326-241. | Aux vers 407 ss., lire cursus pour uirtus ; v. 396 ss. se rapportent à l'avance annuelle du lever de Sirius.

W. Gundel, *Textkritische und exegetische Bemerkungen zu Manilius* : Ph LXXXI 309-339. | Examen critique et commentaire de II 453-465, 507, 968-970 ; IV 15, 17, 409-501, 779 ; V 18, 208, 219.

Marcio. — A. d'Alès, *Marcion, la réforme chrétienne au deuxième siècle* : Rech. Sc. Rel. 1922 137-168. | Reprend à pied d'œuvre les matériaux du « Marcion » de von Harnack et étudie dans le marcionisme l'éclosion de ces sectes bizarres qui ont marqué le IIe siècle chrétien, combattant ainsi la thèse d'Harnack, qui surfait la valeur chrétienne de Marcion.

H. Dieckmann, *Marcion und sein Christentum* : Stimmen der Zeit 103 1922 17-29.

R. Draguet, *A propos du « Marcion » de A. von Harnack* : RHE 1926 XXII 537-550. | Quelques réserves fondées sur ce que l'auteur du Marcion n'a pas craint de verser l'esprit du protestantisme moderne dans un corps desséché du IIe siècle, ce qui paraît être une faute de critique.

A. von Harnack, *Marcion : das Evangelium vom fremden Gott. Eine Monographie zur Geschichte d. Grundlegung d. kath. Kirche*, 2e Aufl. : Texte & Unters. 3. Geschichte d. altchristl. Literatur, R. III XLV Leipzig Hinrichs 1924 XV-455 p. | DLZ 1925 801 von Soden | LZB 1925 189 Leube.

— *Marcion* : GGA CLXXXV 1923 1-14. | BLC 1924 121.

— *Neue Studien zu Marcion* : Texte & Untersuch., XLIV 4 Leipzig Hinrichs 1923. | MPh XXXII 109 Windisch | BLC 1924 121 | RBi 1924 263-268 Lagrange | ThLZ 1924 14 Koch | ThR 1924 47 Vogels | ZKG 1924 261 von Soden.

— *Der apokryphe Brief des Apostels Paulus an die Laodizener, eine Marcionistische Fälschung* ; cf. Testamenti apocrypha.

M.-J. Lagrange, *Les prologues prétendus marcionites* : RBi XXXV 1926 161-173. | Classement nouveau des prologues bibliques d'origine marcionite d'après le texte critique de Dom de Bruyne (Revue Bénédictine 1907 1-16).

A. Pott, *Marcions Evangelientext* : Zeitschr. f. Kirchengesch. XIII 1923 202-223. | BLC 1924 121.

J. Rivière, *Sur la doctrine marcionite de la rédemption* : RSR V 1925 633-642. | A propos du Marcion de Harnack. La sotériologie de Marcion reste fort hypothétique en dehors des points fondamentaux sur lesquels elle coïncidait avec la foi commune, et ce qu'il est permis d'en entrevoir avec certitude la laisse au rang de simple épisode dans l'évolution primitive de la théologie patristique en matière de rédemption.

Marcus Aurelius. — « *A moi-même* », I, trad. par G. Loisel : Paris Les Presses Universitaires 1926 XXXIV 325 p. | JHS 1926 275.

Pensées, texte et trad. par A.-I. Trannoy : Paris Les Belles Lettres Coll. G. Budé 1925 XXV 290 p. | JHS 1926 128 H.J.R. | CPh 1926 278 Shorey | RA XXIV 307 S.R.

M. Arnold, *On Marcus Aurelius* : Selected Essays London Macmillan 1924.

E. Bignone, *Note critiche a M. Aurelio* : RF 1924 514 ss. | Ex. crit. de I 16 ; II 6 ; IV 27 ; VIII 3 ; 38 ; 41 ; 52.

G. Ghedini, *La lingua greca di Marco Aurelio Antonino*, I : *Fonetica e morfologia* : Pub. Univ. Cattol. Sacro Cuore, S. IV, Scienze filol. V Milano Vita & Pensiero XVI 92 p. | HJ 1926 711 C.W.

Martialis. — *Martial's Epigrams*, transl. & imit. by A.-L. Francis & H.-F. Tatum : Cambridge Univ. Press 1924 245 p. | CR 1926 74 Nisbet.

Epigrammaton libri, recogn. W. Heraeus : Teubner 1925 LXVIII-417 p. 6 M. | BFC XXXII 100 Castiglioni | CR 1925 199-203 Housman | LZB 1925 471 Ruppert | HJ 1925 434 C. W. | PhW 1926 81-91 Helm.

H. Alton, *Mart.* IV 64 : CR 1924 111. | Commentaire du passage relatif à Anna Perenna.

W. Heraeus, *Zur neueren Martialkritik* : RhM 1925 314-337. | Des trois familles de mss., dont aucun n'est antérieur au IXe s., α mérite la plus grande considé-

ration ; Lindsay est trop indulgent pour les Itali, dont la source est à chercher dans des représentants perdus de γ. | LZB 1925 1784 Ruppert.

G. Hirst, *Note on Martial* 9, 73, 7 : CW XIX 66. | « At me litterulas stulti docuere parentes ». On a blâmé le manque de déférence de Martial envers ses parents, mais le vers est simplement une parodie de Virgile, Én. I, 392.

E. Housman, *Mart.* XII 59,9 : CR 1926 19. | Lire : Hinc rex, dexiocholus, inde lippus.

A. Kappelmacher, *Martial und Quintilian* : WS XLIII 216-217.

J. Rose, *Nemus Annae Perennae* : CR 1924 171-172. | IV 64,16 admettre l'explication de Schenkl contre Alton : « nemus » ne doit pas être pris trop à la rigueur.

— *A misunderstood passage in Martial* : CR 1924 64. | IV 64,16 uirgineo cruore : le sang était employé comme remède magique.

— *Postscript* : CR 1924 112. | D'après Eitrem, le passage de Martial relatif à Anna Perenna doit être rapproché du texte de Columelle relatif aux charmes contre les insectes.

M. Schuster, *Zur Erklärung und Komposition von Martial* I 68 : WS XLIV 120-123. | Explication d'un vers obscur et indices de l'influence de Catulle.

— *Kritische und erklärende Beiträge zu Martial* : RhM 1926 341 ss. | Examen critique et commentaire de III 13 ; 26,5 ; IV 21, 3 ; VI 14 ; VII 41 ; XI 87 ; XII 34, 3 ; XIII 69, 2 ; XIV 158,1.

J.-W. Spaeth jr., *Martial* IX 73,7 *again* : CW XIX 122. | Le passage est ironique, mais la parodie de Virgile En. I 392 est douteuse.

— *Martial and Morley on smells* : CW XVI 46-47.

T.-K. Whipple, *Martial and the english epigramm from Thomas Wyatt to Ben Jonson* : Berkeley Univ. California 1925. | PhQ 1925 384 Thompson.

Martianus Capella. — *De nuptiis Philologiae et Mercurii libri* VIII, ed. A. Dick : Bibl. script. graec. et roman. Teubner 1925 XXXIV-570 p. | BFC XXXII 6 Castiglioni | LZB 1925 471 Ruppert | HJ 1925 648 C. W. | CPh 1926 92 Beeson.

Martyrologia uaria ; cf. Vitae.

Martyrologium Hieronymianum ; cf. Hieronymus.

Matthaeum (Opus in-). — G. Morin, *Quelques aperçus nouveaux sur l'Opus imperfectum in Matthaeum* : RB 1925 239-258. | Parmi les nombreuses hypothèses sur l'Opus imperfectum il y a un fait certain : l'auteur de l'Opus et le commentateur latin des tomes d'Origène sur saint Mathieu sont un même personnage, chef d'une des dernières communautés ariennes existant sous l'empire byzantin à l'époque de Justin I et Justinien.

Maximinus. — D.-B. Capelle, *La liste des apôtres dans un sermon de Maximin* : RB XXXVIII 1926 5-15. | Texte restauré du seul manuscrit connu des Tractatus de Maximin l'Arien (cod. Veron. 45) qui débute par l'exégèse de Mt. x 2,5, présentée sous forme oratoire, avec un bref commentaire du texte biblique et des étymologies.

— *Optat et Maximin* ; cf. Optatus.

Maximus confessor. — W. Soppa, *Die Diversa capita unter den Schriften des heiligen Confessor*, in deutscher Bearbeitung und quellenkritischer Beleuchtung : Diss. Dresden Saxonia Buchdruckerei 1922 133 p. | AB 1924 199 P.P.

Maximus episcopus. — S. Colombo, *Per una edizione critica delle opere di S. Massimo vescovo di Torino* : Di 1924 II, 2 71-75.

Mediaeualia uaria ; cf. aussi : Carolini aeui documenta, Germaniae monumenta, Hymni, Regesta, et Histoire de la littérature.

Mediaeualia latina. — *Mittellateinische Dichtung*, von C. Beck : Sammlung Göschen, 927. Berlin de Gruyter 1926 1,50 M. | DLZ 1926 1783 Lehmann | PhW 1926 891 Manitius.

A primer of medieval latin. An anthology of prose and poetry, by Ch. H. Beeson : Chicago Scott Foresman & Cie 1925 390 p. | RF 1925 590 A.R. | CJ XXI 634 Fraser | PhW 1926 212 Manitius.

An anthology of medieval latin, by S. Gaselee : London Macmillan 1925 XII-139 p. | CR 1925 138 Souter | DLZ 1925 1212 Strecker | PhW 1925 1124 Manitius | CJ XXI 307 E.T.M. | CPh 1926 91 Beeson | RB 1926 95 De Bruyne.

Mediaeval latin, sel. and ed. by K.-P. Harrington : New-York Allyn & Bacon 1925 XXIX 698 p. | CJ XXI 467 Fraser | CR 1926 211 Gaselee | PhW 1926 941 Manitius.

Fünfundzwanzig lateinische weltliche Rhythmen aus der Frühzeit, hrsg. von F. Schneider : Texte zur Kulturgesch d. Mittelalters, 1 Roma Regenberg 1925 XIV-42 p. | LZB 1925 1187 Ruppert | DLZ 1926 1503 Strecker.

Parodistische Texte. Beispiele zur lateinischen Parodie im Mittelalter ; cf. Histoire de la littérature.

— *Ekkeharts IV, Casus Sancti Galli nebst Proben aus den übrigen lateinisch geschriebenen Abteil. der St. Galler Klosterchronik*, übers. von G.-M. von Knonau,

2e Aufl. von P. Bütler : Die Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit, XXXVIII Leipzig Dyk 1925 lii-325 p. | LZB 1925 1375 Ruppert.

*Walthariu*s, in Ausw. hrsg. von W. Hass : Eclog. graecolat. VII Teubner 1924 27 p. | LZB 1914 226 Ruppert.

*Walthariu*s, hrsg. von K. Strecker, 2e Aufl : Berlin Weidmann 1924 59 p. | LZB 1925 36 Ruppert.

Die Gedichte Walters von Chatillon, hrsg. von K. Strecker, I : *Die Lieder der Handschrift* 361 *von St Omer* : Berlin Weidmann 1925 xix-64 p. 2,40 M. | DLZ 1925 1469 Lehmann | PhW 1925 1178 Manitius.

P. Lehmann, *Von den Quellen und Autoritäten irisch-lateinischer Texte* : BBG 1925 29-34.

Mediaeualia graeca. — D.-C. Hesseling, *Notes critiques sur deux poèmes grecs du moyen âge* : Byz 1924 505-516. | Observations sur l'Histoire des Quadrupèdes et le Poulologos ; le ms. de Vienne est plus proche du texte original que celui de Paris; un ms. de Petrograd peut aussi donner des leçons utiles. Examen critique.

Medicinalia. — J. Jörimann, *Frühmittelalterliche Rezeptarien* ; cf. Sciences.

G. Levi della Vida, *L'origine orientale de la Lettre sur le vautour* : RPh 1926 244-246. | La partie du « Livre de médecine » traitant des propriétés médicales du vautour est une traduction de l'arabe (époque islamique).

Megasthenes. — O. Stein. *Megasthenes und Kautilya* : Sitzungsb. Akad. Wissensch. Wien philos.-hist. Kl. CLXLI 5. | PhW 1924 1217-1223 Otto.

Meleager. — F.-A. Wright, *The complete poems of Meleager of Gadara* : London Birch 1924.

Menander. — *Das Schiedsgericht (Epitrepontes)*, erkl. von U. von Wilamowitz-Moellendorff : Berlin Weidmann 1925 viii 219 p. 8,40 M. | BFC XXXII 145-153 Vogliano | CR 1925 188 Robertson | LZB 1925 568 Ruppert | DLZ 1925 1061 Maas | PhW 1925 865-870 Wüst | MPh XXXIV 3 Vollgraff.

M. Andrews, *Euripides and Menander* : CQ 1924 1-10. | L'esprit comme la forme des œuvres, les conceptions sociales et philosophiques indiquent une forte influence de la tragédie sur la comédie nouvelle ; on peut relever dans les fragments de Ménandre jusqu'à 20 allusions à des tragédies d'Euripide.

J.-W. Bierma, *De Plauti Cistellaria* [Men. Συναρ.] ; cf. Plautus.

W.-E. Blake, *De Menandri ironia* : Diss. Cambridge 1923. | HS 1924 171.

— *The conclusion of the Samia of Menander* : TAPhA 1924 xxv. | L'étude des fragments permet de restituer le dénouement : Chrysis, concubine mais libre, Athénienne mais devenue Samienne, est reconnue comme la sœur de Moschion, fils adoptif de Demeas.

G. Capovilla, *Menandro* : Milano « Aegyptus » 1924 viii-351 p. | Ath 1925 218 | RF 1925 423 Lavagnini | RIGI IX 137 Annaratone.

A. Körte, *Euripides oder Menander* ? cf. Euripides.

A. Nosei, *Note giuridiche a Menandro* : Firenze Carnesecchi 1924 23 p.

L. Radermacher, *Zum Prolog der Eirene* : WS XLIII 1922-23 105-115. | LZB 1924 1727 Ruppert.

D.-S. Robertson, *Euripides oder Menander* ? cf. Euripides.

H. Sauer. *De « Circumtonsae » Menandreae argumento* : Klass. philol. Stud. II Berlin Ebering 1922. | DLZ 1924 961 von W.-M.

M.-A. Schepers, *De Glycera Menandri amoribus* : Mn LIV 1926 228-262. | Alciphron prête à Ménandre, dans deux lettres qu'il lui fait écrire à la courtisane Glycera (Ep. 18 et 19), les propres termes que celui-ci employait dans sa pièce à l'adresse de Glycera.

Thea Stifler, *Zu Menander* : Ph 1924 206. | Hyp. ad Heros : lire ἔδωκεν ἐνὶ τροφῷ τρέφειν (le cardinal pour l'article indéfini).

Menander Rhetor. — A. Angelini, *Intorno ad un passo del retore Menandro* : BFC XXX 123-125. | Sur le Περὶ ἐπιδεικτικῶν x 12.

Menelaus. — J. Würschmidt, *Die Schrift des Menelaus über die Bestimmung der Zusammensetzung von Legierungen* : Philologus LXXX 377-409. | LZB 1925 909 Ruppert.

Metrica (De re-). — *Tractatus Graeci de re metrica inediti*, cong., rec., comment. instr. W.-I.-W. Koster : Paris Les Belles Lettres 1922 x & 134 p. | MPh XXXII 3 Fraenkel | RIGI 1921 197 Del Grande.

Milesiaca. — W. Aly, *Die milesische Novelle* ; cf. Histoire littéraire.

Mimorum fragmenta. — E. Beuther, *Die Comedia Bile, ein antiker Mimus* ; cf. Hist. littéraire.

H. Reich, *Antike Mimusoper und der Papyrusfund von Oxyrhynchus* ; cf. Comica.

B. Warnecke, *Zum Plautinischen Rudens* [analogies avec le mime d'Oxyrhynchos] ; cf. Plautus.

Minucius Felix. — *M. Minucio Felice*, introd. e vers. di U. Moricca : Firenze 1923.

Octavius, van inleid. en aanteek. voorz. door J. VAN WAGENINGEN : Utrecht Ruys 1923 2 vol. 80+202 p. | RLC 1924 134 Lebbe | BMB 1924 25 Hinnisdaels | MPh XXXII 3-7 Wagenvoort | PhW 1924 734-742 Baehrens.

A. BAEHRENS, *Minucius Felix und Tertullians Apologeticum* : ZNTW XXIII 110-122. | Critique de Heinze (Ber. Sächs. Ges. 1910) : Tertullien emprunte à Minucius, qui emprunte au De natura deorum. | LZB 1924 879 Leube.

G.-P. BORLEFFS, *De Tertulliano et Minucio Felice* : Groningen Wolters 1925 123 p. | BFC XXXII 104 Dalmasso | PhW 1926 749 Goetz.

— *Ad Minucii Felicis Oct.* 22, 9 : Mn 1925 209-210. | Lire litat au lieu de libat.

H.-V. GEISAU, *Zu Minucius Felix* : PhW 1925 668-671. | Réfutation des arguments de Gudeman tendant à prouver la priorité de Min. Felix par rapport à Tertullien. Les deux auteurs doivent être presque contemporains.

G. GOETZ, *Die literarhistorische Stellung des Oktavius von Minucius Felix* : ZNTW XXIII 161-170. | Minucius n'a écrit l'Octavius qu'après l'apparition de l'Apologétique. | LZB 1925 122 Ruppert.

A. GUDEMAN, *Minucius Felix und Tertullian* : PhW 1924 90-92. | L'Octavius a été composé avant l'Apologétique de Tertullien, mais ne l'a cependant pas influencé. | BLC 1924 136 | LZB 1924 121 Ruppert.

— *Nochmals Minucius Felix und Tertullian* : PhW 1926 1067-1071. | Les objections de von Geisau n'empêchent pas qu'il y a entre Minucius Felix (166) et Tertullien (197) presque l'intervalle d'une génération.

E. HINNISDAELS, *Minucius Felix est-il antérieur à Tertullien* ? MB 1924 29-34. | L'examen de divers passages de Oct., Ad nat., Apol. ne permet pas de confirmer la thèse de l'antériorité de Tertullien défendue par Heinze. | BLC 1924 136.

— *L'Octavius de M. Felix et l'Apologétique de Tertullien* : Mémoires Acad. royale Belgique XIX Bruxelles 1924 139 p. | Ath 1925 60 | BFC XXXII 12 Dalmasso | JS 1925 87 Monceaux | PhW 1925 956-962 Heinze | REA 1925 357 Guignebert | RF 1925 443 G. D. S. | RHE 1925 279 Flamion | MPh XXXIII 59 Wagenvoort.

G. RÉVAY, « *Pistorum praecipuo* ». *Un passo difficile nell Octavius di M. Minucio Felice* : Di I 1923 3-22. | BLC 1924 135.

B. RYBA, *Sigismond Gelenius et son édition de Minucius* ; cf. Critique des textes.

J. VAN WAGENINGEN, *Minucius Felix et Tertullianus* : Mn LI 1923 223-228. | BLC 1924 136.

F. WALTER, *Zu Minucius Felix* : PhW 1925 352. | Examen critique de Oct. 9,6 ; 16,1 ; 20,5 ; 25,10 ; 38,2.

J. P. WALTZING, *Le crime rituel* [et la date de Min. Fel.] ; cf. Hist. relig. chrétienne.

Mirabilibus Romae (De). — M. MANITIUS, *Neues aus dem alten und mittelalterlichen Rom* ; cf. Archéologie.

Mosaica. — R. PETSCH, *Ein Mosedrama aus hellenistischer Zeit* ; cf. Testamenta.

Moschopoulos. — *Die Philostratoskommentare und die Moschopulos-Sylloga* ; cf. Philostratus.

Moschus, transl. by J.-H. HALLARD ; cf. Theocritus.

Mulomedicina Chironis. — F. BULLOCK, *Mulomedicina Chironis* : Journal of comp. Pathol. and Therapeut. XXXV 1922 4 p. | PhW 1924 1261 Zaunick.

K. HOPPE, *Zur Mulomedicina Chironis* : Abhdl. Geschichte der Veterinärmedizin, III : Leipzig Richter 1925 17 p. | PhW 1926 788 Fuchs.

Mysterium Sponsi. — L.-P. THOMAS, *Les leçons douteuses du Mystère de l'Epoux* : RBPh 1925 771 ss. | Nouvelles interprétations de la rythmique, qui justifient nombre de leçons contestées.

Mythographi. — *Apollodori Bibliotheca, Pediasimi libellus de duodecim Herculis laboribus*, ed. R. WAGNER, 2e éd. Teubner 1926 LXXV 335 p. 9 M. | PhW 1926 1105 Pfister.

R. HOLLAND, *Britomartis* : H 1925 59-65. | La connaissance que nous avons par les mythographes, en particulier Antoninus, de la légende de Britomartis n'est en rien accrue par le papyrus d'Oxyrh. IV, p. 63 n° 661, dont il n'est même pas sûr, malgré Maas, qu'il se rapporte à cette légende. | LZB 1925 308 Ruppert.

J. KLEIJNTJENS & H. KNIPPENBERG, *Van Goden en Helden. Mythen en Sagen van Grieken, Romeinen en Germanen*, 6e éd. Groningen Wolters 1924 294 p. | RB 1925 163 D. U. B.

Naeuius. — M. RUNES, *De Aenea et Didone quae tradiderit Naevius* ; cf. Vergilius.

E. VETTER, *Naevius und die Meteller* (ex : Charisma Wien, p. 48-51) ; cf. Mélanges.

Nemesianus. — *Calpurnii et Nemesiani Bucolica*, ed. C. GIARRATANO ; cf. Calpurnius.

P. H. DAMSTÉ, *Ad Nemesiani Cynegetica* : Mn 1925 307-308. | Examen critique des vers 1 ; 58 ; 68 ; 154 ; 167 ; 196 ; 264 ; 310.

Nemesius. — H.-A. KOCH, *Quellenuntersuchungen zu Nemesius von Emesa* : Diss. Leipzig Berlin Weidmann 52 p. | DLZ 1925 407 Schmekel.

Neoptolemus. — K. Latte, *Reste frühhellenischer Poetik im Pisonenbrief des Horaz* ; cf. Horatius.

A. Rostagni, *Filodemo contro l'estetica* [à propos des théories de Néoptolème]; cf. Philodemus.

Nepos. — *Vite*, a cura di E. Ceria : Torino Gallo 1924 187 p.

Vite, ed. da G. Giannelli : Firenze Le Monnier 1925 xi 233 p. | BFC XXXII 186 T.

Œuvres, texte et trad. par A.-M. Guillemin : Collect. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1923 xxv & 171 + 171 p. 16 Fr. | BMB 1024 161 Faider | LZB 1924 999 Heerle | PhW 1124 654-664 Wagner | RA XX 282 S. R. | RC 1924 363 Ernout | REA 1924 175 Radet | RF 1924 403-408 Castiglioni | RPh 1124 159-163 Marouzeau | JRS XII 310 Platnauer | REL 1926 145 N.

L.-E. Lord, *The biographical interest of Nepos* : TAPhA 1924 xxix. | Les Vies attestent un vif intérêt pour les sujets les plus variés et le sens de ce qui distingue la biographie de l'histoire.

H. Malcovati, *Cornelius Nepos civitati Ticinensi vindicatus* : Ath 1925 181-185. | Des quatre cités insubres, seule Ticinum peut prétendre à être la patrie de Népos.

S. Reinach, *Datames* : RA XX 1924 165-177. | C. Nepos dans sa vie de Datames a eu pour source la seconde partie de l'histoire de Dinon. Analyse de la biographie due à Népos. L'histoire de la révolte de Datames est instructive pour la connaissance de la méthode de gouvernement des rois Perses : hors de la Perse, opposer princes et gouverneurs.

Nestorius. — G.-R. Driver & L. Hodgson, *Nestorius, the bazaar of Heracleides* : Oxford Clarendon Press 1925 XXXV 425 p. | RHE 1926 589 Lebon.

Nicaenetus. — R. Holland, *Zu Nikainetos von Samos* : PhW 1924 302-303. | Examen critique de quelques fragments du poème Lyrkos ; leur place dans l'ensemble de l'œuvre.

Nicephorus Chrysoberges. — E. Kurtz, *Zu Nikephoros Chrysoberges' Ethopöie über Julians Rhetorenedikt* : ByZ 1925 312. | Remarques critiques sur plusieurs passages de l'édition de J.-R. Asmus (ByZ XV 126-127.)

Nicephorus Gregoras. — St. Bezdeki, *Nicephori Gregorae Epistulae* xc : ED 1924 239 ss. | Notice sur les mss., texte et apparat critique.

Niceta. — *Niceta of Remesiana « De vigiliis » and « De psalmodiae bono »*, ed. C.-H. Turner : Journ. of. Theol. St. XXII 305-320, XXIV 225-252. | BLC 1924 91.

Nicolaus Damascenus. — *Life of Augustus*, comment. and translat. by C.-M. Hall : Smith College Classic. Stud., IV 1923. | CPh 1925 178 Misener | CR 1926 138 Atkinson.

Nicomachus. — V. de Falco, *Sui trattati aritmologici di Nicomaco ed Anatolio* ; cf. Sciences.

Nilus. — Compte rendu de diverses publications : ZKG 1924 269-270 von Soden.

Notitia Antiochena. — E. Honigmann, *Studien zur Notitia Antiochena* : ByZ XXV 60-88. | LZB 1925 1268 Ruppert.

Nouatianus. — A. d'Alès, *Novatien moraliste* : RRH XCIX 1923 5-37. | L'enseignement moral de Novatien présente une réelle unité : les écrits de la période orthodoxe contenaient en germe le rigorisme qui devait s'épanouir dans la secte. Personnellement, Novatien paraît avoir eu la bonne fortune de racheter, aux yeux des siens, les faiblesses de ses débuts et de conquérir hors de l'église cette auréole de confesseur qu'il avait laissé échapper dans l'Eglise.

— *Novatien. Etude sur la théologie romaine au milieu du* iii^e *siècle* : Etudes théol. Institut cathol. Paris Beauchesne 1925 172 p. 24 F. | RHE 1926 85 Flamion.

— *Tertullien inédit* [texte à restituer à Nov.] ; cf. Tertullianus.

R. Ganszyniec, *Novatianeum* : Eos 1925 124. | Etudes de vocabulaire : institutor, institutio : creator, creatio.

Th. Hermann, *Dos Verhältnis von Novatians De trinitate zu Tertullians Adversus Praxean* : Diss. Marburg 1918 161 p. dactyl. Extr. : Nassau 1924 2 f.

Nux elegia. — K. Busche [*Nux* 735] ; cf. Poetae latini minores.

R. Holland, *Zur Elegie Nux* ; cf. Poetae latini minores.

Ocellus Lucanus. — Text & Kommentar von R. Harder : Neue philol. Unters., I. Berlin Weidmann 1926 XXV 161 p. 9 M. | DLZ 1926 2077-2084 Praechter.

Octauia praetexta. — *Octavie, tragédie prétexte*, texte et trad. par L. Herrmann : Paris Les Belles Lettres 1924 viii-172 p. | BFC XXXII 28-31 Castiglioni | REA 1926 294-297 Galletier.

Octauia, cum elementis commentarii ed. C. Hosius : Kleine Texte f. Vorles. & Ueb. 174 Bonn 1922 72 p. | Ath 1924 71 | HJ 1924 307 C. W. | RPh 1924 94 Marouzeau.

P.-J. Enk, *De Octavia praetexta* : Mn LIV 1926 390-415 p. | L'ouvrage ne peut

être de Sénèque ; il est postérieur à la mort de celui-ci et écrit peu après la mort de Néron. L'auteur parle de « Crispinus inter inferos » ; or Crispinus est mort après Sénèque. L'auteur n'est pas Maternus, mais un contemporain de celui-ci.

E. Flinck, *De Octaviae praetextae auctore* : Helsingfors 101 p. | DLZ 1925 568 Köhm.

L. Herrmann, *Octavie source de Britannicus* : BAGB 1925 407- 15-28. | Contrairement à ce qu'on a généralement affirmé sur la foi de Racine, la tragédie latine d'Octavie a été souvent utilisée dans Britannicus. R. s'est toujours gardé aussi d'avouer ses emprunts aux tragédies de Sénèque.

St. Pease, *The Octavia once more* : CPh 1924 80-82. | Œuvre de Sénèque, mais posthume.

Olympiodorus. — O. Schissel, *La proposition initiale du prologue d'Olympiodore à la philosophie aristotélicienne* : REG 1924 425-427. | Etude des quatre premiers paragraphes du traité d'Olympiodore ; corrections au texte de Busse et notes exégétiques.

Oniroeritica. — Fr. Drexl, *Das anonyme Traumbuch des Cod. Paris gr.* 2511 cf. Germanus.

Optatus. — N.-H. Baynes, *Optatus* : JThS XXVI 1924 37-44 p. | Les documents reproduits ou cités par Optat sont authentiques ; il faut les interpréter, non les rejeter.

— *Optatus ; an addendum* : JThS XXVI 1925 404-406.

D.-B. Capelle, *Optat et Maximin* : RB 1923 24-26. | BLC 1924 83.

Ordo romanus. — M. Andrieu, *L'ordo romanus antiquus et le Liber de divinis officiis du Pseudo-Alcuin* : RSR V 1925 642-650. | Confronte des textes parallèles du Pseudo-Alcuin et de l'Ordo romanus antiquus en y joignant le document plus ancien qui a lui-même inspiré le rédacteur du Liber de divinis officiis.

— *Les ordres mineurs dans l'ancien rit romain* : RSR V 1925 232-274 | Sur le recrutement et la formation du clergé à Rome dans le haut moyen-âge ; le rôle moindre de la Schola Cantorum ; texte du nouvel ordo (Ms. Brit. Mus., Add. 15222), sa date ; à quelle époque et dans quelles circonstances le rituel romain des ordinations fut remplacé, à Rome même, par le rituel gallican. Ce que cet ordo nous apprend sur la cléricature et les différents ordres mineurs.

Origenes. — *Werke*, hrsg. von W.-A. Baehrens. Leipzig Hinrichs : —

— VI : *Homilien zum Hexateuch, übers. von Rufin*, 2 : *Die Homilien zu Numeri, Josua und Judices* (Griech. christl. Schriftsteller, XXX). 1921 xxxviii-621 p. | PhW 1925 397 Lehmann | ZKG 1924 465 von Soden.

— VIII : *Homilien zu Samuel I, zum Hohelied und zu d. Propheten. Kommentar zum Hohelied in Rufins und Hieronymus' Uebers.* (Griech. christl. Schriftsteller, XXXIII). 1925 lviii-509 p. | LZB 1925 1520 Ruppert | AB 1925 409 H. D.

Des Origenes Schriften vom Gebet und Ermahnung zum Martyrium, übers. von P. Koetschau : Bibl. Kirchenväter 49. München Kösel & Pustet 1925-26 | HJ 1926 669 C. W.

W.-A. Baehrens, *Die fragmentare Jesaiahomilie des Origenes eine Fälschung* : ThLZ 1924 263-264.

G. Bardy, *Recherches sur l'histoire du texte et des versions latines du De principiis d'Origène* : Mém. et trav. Fac. cathol. de Lille, XXV Paris Champion 1923 218 p. | BLC 1924 150 | RBPh 1924 607 Bidez.

O. Bauernfeind, *Der Römerbrieftext des Origenes nach dem Codex von der Goltz* : Texte u. Unters 1923. | PhW 1924 1016 Baehrens | ThR 1924 360 Vogels.

F.-C. Burkitt, *A further note on Aaron's head-dress* : JThS XXVI 1925 180. | Note sur Origène In Ps. II 2.

R. Draguet, *Un commentaire arien sur Job* [attribué à Origène] ; cf. Ariana.

E. de Faye, *Origène, sa vie, son œuvre, sa pensée*, I : *Sa biographie et ses écrits* : Bibl. Ecole Hautes Etudes, sciences religieuses, XXXVII. Paris Leroux 1923 x & 243 p. | DLZ 1924 2101 v. Harnack | JS 1925 241-252 Monceaux | RC 1926 205 de Labriolle.

— *De l'influence du gnosticisme sur Origène* ; cf. ThLZ 1924 247 Gressmann.

— *Origène est-il exégète ou dogmaticien* : RHPh 1923 97-105.

A. von Harnack, *Die Sammlung der Briefe des Origenes und sein Briefwechsel mit Julius Africanus* : SPA 25 juin 1925. | Du recueil de lettres d'Origène constitué par Eusèbe et Pamphile, il ne nous reste que 2 lettres d'Eusèbe, fort importantes, et une lettre à lui de Julius Africanus, qu'il ne faut pas surestimer.

J. Lebreton, *Les degrés de la connaissance d'après Origène* : Rech. Sc. Rel. 1922 265-296. | Sur les différents degrés de la connaissance religieuse, le progrès moral et intellectuel qui fait passer de l'un à l'autre, et les relations réciproques de ces diverses connaissances.

H.-U. Meyboom, *Het schrift-gebruik von Origenes* : NThS 1924 24-30.

C.-H. Turner, *Origen Scholia in Apocalypsin* : JThS XXV 1923 1-16. | Pour compléter JThS XIII 1912 386-397 ; édition des scholies 28-38 et deux notes complémentaires, dont une sur le texte biblique d'Origène.

Orosius. — J. Svennung, *Orosiana. Syntaktische, semasiologische und kritische Studien zu Orosius* : Univ. Uppsala, fil.-hist. class 5. Uppsala Akad. Bokland. 1922 XII & 201 p. | BLC 1924 944 | HJ 1924 253 C. W. | PhW 1924 772 Baehrens | RIGI 1924 303 Galdi | REL 1925 244-248 Goelzer.

Orphica. — *Orphicorum fragmenta*, coll. O. Kern : Berlin Weidemann 1922 X & 408 p. | HJ 1924 252 C. W. | RF 1924 417 Bignone | CPh 1925 95 Tracy | RIGI IX 133 del Grande.

K. Kerenyi, *Zu Verg. Aen.* VI [*source orphique dē l'Ascensio Aeneae* ?] ; cf. Vergilius.

A. Olivieri, *Rituale di misteri recentemente scoperto* : AAN VIII 273-305. | Papyrus très mutilé de la Ire moitié du IIe siècle contenant le rituel d'un mystère orphique où se mêlent des éléments du culte éleusinien. Le fragment le plus complet contient 2 prières, l'une adressée à Brimô = Déméter, l'autre à Eriképaios = Zagreus, fils de Perséphone.

— *Iscrizioni religiosi* [relatives aux croyances orphiques] ; cf. Epigraphie.

Fr. Ribezzo, *Nuovo carme sepolcrale (orfico ?) latino* ; cf. Epigraphie.

— *Di alcuni elementi orfici nelle Baccanti di Euripide* ; cf. Euripides.

Ouidius. — Bericht über die Ovidliteratur 1919-1923 : JAW vol. 200 1-69.

Opera, ed. R. Ehwald & F.-W. Levy. Berlin Teubner : —

— III, fasc. 1 : *Tristia, Ibis, Ex Ponto* : 1922 XVI & 320 p. | BFC XXX 134-136 Castiglioni | PhW 1924 244-353 Magnus.

— III, fasc. 2 : *Fastorum libri* VI. *Fragmenta* : 1924 XVIII & 220 p. | LZB 1924 346 Ruppert.

Ovidius, relegit et suevice convertit E. Janzon : —

— *Ars amatoria, liber* I : GHA 1922 XXVIII, 2.

— *Id., liber* II : Ibid., 4.

— *Fasti, l.* I : Ibid. 1924 XXX, 2.

— *Lib.* II : Ibid. 1925 XXXI. 2.

Dalle Metamorfosi, trad. da F. Bernini : A&R 1924 141-143, 209-212.

The book of Metamorphoses, transl. by W. Caxton : London Blackwell 1924 229 p.

Metamorphoses, selections ed. by G.-L. Kittredge & Th. Jenkins : Boston Ginn 0,52 D. | CJ XXI 312 Shennan.

Le Metamorfosi, comment. da A. Maggi : Napoli Pironti 1925 76 p. | BFC XXXII 111 T.

Tristium I, ed. with an introd., translat. and comment. by S.-G. Owen : Oxford Clarendon Press 1924 296 p. 21 Sh. | AJPh 1925 84 Mustard | Ath 1925 220 | CPh 1925 356-360 Wheeler | PhW 1925 108 Levy | RF 1925 138 Rostagni | CR 1926 78 Alton | REA 1926 96 Bornecque.

Tristia, Ex Ponto, with an english translat. by A.-L. Wheeler : Loeb classic. library London Heinemann 1924 XLIV-511 p. | PhW 1925 39-43 Levy.

L'art d'aimer, texte et trad. par H. Bornecque : Coll. G. Budé. Paris Les Belles Lettres 1924 IX & 94 p. 9 Fr. | RC 1924 363 Ernout | RPh 1924 159 Marouzeau | REA 1925 61 Waltz.

Liebesgedichte, ausgew. Verse aus den « Amores », von L. Goldscheider : Phaidon-Druck 4. Stuttgart Stähle & Friedel 1924 43 p. | LZB 1924 749 Ruppert.

The lover's handbook : a complete translation of the Ars amatoria, by F.-A. Wright, with an introduction : Broadway translat. Routledge 1924 305 p. | JHS 1924 298 V. S.

Liebeskunst, lateinisch und deutsch nach der Uebers. W. Hertzbergs bearb. von Fr. Burger, vol. IV : München Heimeran 1923 106 p. | PhW 1924 523 Helm.

Fragmenta, ed. R. Ehwald & Fr. W. Levy : Leipzig 1924 XVIII-220 p. | BFC XXXII 125 Dalmasso | PhW 1925 787 Klotz.

Ovidi Nux ; cf. Carmina : Poetae latini minores.

R.-G. Austin, *Ovid Metamorphoses* VII 268 : CQ 1925 93. | Le glossaire « Ab Absens » (Goetz, C. G. L. IV p. 404/427) donne aussi la forme : luna pernoctet.

W. Benechevitch, *Spuren der Werke des Ovidius in altslavischer Uebersetzung* ; cf. Rhetorius.

E. Bernini, *Dalle Metamorfosi di P. Ovidio Nasone* : A&R 1924 141-143 ; 209-212. | Traduction en vers de I 1-14 ; 21-25 ; 61-89 ; II 1-52 ; 63-71 ; 105-128 ; 150-175 ; 226-234 ; 304-332 ; 325-328.

— *Il mito di Cadmo* : A&R 1925 313-316. | Traduction en vers de Métam. III 7-130.

H. Bornecque, *Collation des manuscrits des Amours d'Ovide conservés à la Bibliothèque Nationale* : MB 1926 17-32. | Collation sur le texte d'Ehwald de R(egius) nº 7311 du XIe s., de P(uteanus) nº 8242 du IXe et de 9344 du XIe.

H.-C.-H. Candy, *Some newly discovered stanzes written by John Milton on engraved scenes illustrating Ovid's Metamorphoses* : London Nisbet 1924 192 p.

L. Dalmasso, *La trama psicologica nell' episodio ovidiano di Filemone e Bauci* : RIGI VIII 229-236. | Met. CIII 725 lire : cura deum pii sunt, et qui coluere coluntur, ce qui donne la morale naturelle du récit.

— *Cura deum* : BFC XXXII 62-66. | Ovide, Mét. VIII 725 : le ms. c donne la leçon : cura deum pii sunt, confirmée par l'emploi parallèle de tutela, fides deum.

J.-B. Greenough, etc., *Virgil's Aeneid and Ovid's Metamorphoses* ; cf. Vergilius.

L. Haley, *The feminine complex in the Heroides* : CJ XX 15-25. | Dans la peinture des femmes, Ovide met de la variété, mais avec une psychologie trop facile, trop peu de noblesse de sentiments, trop peu de personnalité, et trop d'artifice.

K.-H.-E. de Jong, *De Ovidii Metamorphosesi a C. Bulleo in linguam germanicam uersis* : Mn 1925 283-285. | Remarques sur une traduction en strophes octonaires ; en partic. II 312 s. ; 319 ss. ; 242 ss. ; XV 221 ss.

K. Kalbfleisch, *Die Herkunft der Giessener Handschrift der Heroiden des Ovid* : PhW 1924 925-927. | Provient de la bibliothèque de Jacques Montel, professeur à la Faculté de médecine de Paris au XVII^e s.

H. Kogge, *De Paridis epistulae Ovidianae versuum* 39/144 *auctore* : Diss. Münster. | PhW 1924 336 Magnus.

B. Lavagnini, *La Cronologia degli Amores e un luogo dell' Ars Amatoria* [III 343] : Ath IX, 2 1921. Pavia 8 p. | PhW 1924 355 Magnus.

L. Leschi, *Une mosaïque de Tébessa [légende de Daphné telle qu'elle est contée par Ovide]* ; cf. Archéologie romaine.

H. Magnus, *Ovids Metamorphosen in doppelter Fassung* ? H 1925 113-143. | Suite à H 105 p. 191 ss. Aucune des variantes, souvent très aberrantes, des mss. des Métamorphoses ne doit faire conclure à une retouche, de la main d'Ovide, d'une première édition. Il s'agit dans tous les cas de fautes ou d'essais maladroits de correction par les copistes. | LZB 1925 994 Ruppert.

A. Malein, *Fragments de ms. des Fastes au Musée de paléographie* : C. r. de l'Acad. des sc. de l'U. R. S. S. 1926 87-88.

R.-S. Radford, *The juvenile works of Ovid and the spondaic period of his metrical art* : Transact. Americ. Philol. Assoc., II 1920 146-171, LII 1921 148-177 ; AJPh XLIV 1-26, 230-259. | PhW 1925 71 Levy.

— *The language of the Catalepton with reference to its Ovidian characteristics* ; cf. Vergiliana.

E.-K. Rand, *Ovid and his influence* ; cf. Humanisme.

D.-A. Slater, *Ovid, Metamorphoses* VIII 16 : CR 1925 160-161. | Au lieu de : eius inhaesit, lire : Eius (= Ἥιος surnom d'Apollon) haesit.

R.-F. Thomason, *The Ciris and Ovid. A study of the language of the poem* : CPh XVIII 1923 239-262, 334-344, 1924 147-156. | PhW 1925 71 Levy.

H. Vysoky, *Euripides-Ovid-Ariosto* : PhW 1925 1199-1200. | Arioste Orl. fur. c. X, st. 96 imite Ovide Métam. IV, 672-675, qui imite lui-même Euripide fragm. 125 de l'Andromède.

A.-L. Wheeler, *Topics from the life of Ovid* : AJPh XLVI 1925 1-28 p. | Lieu et date de naissance : Sulmo, 20 mars 43 av. J.-C. Son éducation : les écoles de rhétorique. Messala le lance alors qu'Ovide n'a pas encore 20 ans. Ovide et Tibulle. Les 3 épouses d'Ovide. Sa belle-fille Perilla.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Ueber Ovids Tristien* : H 1926 298-302. | Les Elégies permettent de suivre les péripéties du voyage vers Tomi.

K. Zarnewski, *Die Szenerieschilderungen in Ovids Metamorphosen* : Diss. Breslau 1925 36 p. | PhW 1925 736 Levy.

Pachomius. — S. *Pachomii regulae monasticae*, ed. P.-B. Albers. | ThG 1924 115 Grützmacher | ThLZ 1924 206.

L.-Th. Lefort, *La règle de S. Pachome* : Mus 1924 1-29. | Edition critique d'après les codd. Florent. Plut. XI 9 ; Moscov. bibl. syn. 346 ; Neapol. 53 B 19 ; Petersb. eccl. S. Cath. ; Athous Iber. 58 & 388.

Palladius. — H. Ensslin, *Das Commonitorium des Palladius und die pseudo-arianische Dandamisrede* : Diss. Tübingen 1923 146 p. dactyl.

J. Svennung, *Om en nyupptäckt bok av Palladius* : Er 1925 1-11.

Panarion. — *Epiphanius, Ancoratus und Panarion*, hrsg. von Holl ; cf. Epiphanius.

Panegyrici. — F. Walter, *Zu den Panegyrici* : PhW 1925 351-352. | Examen critique de Paneg. I 82,5 ; III 20,4 ; III 25,5 ; VI 11,6 ; VI 16,3.

Panegyricus Messalae. — J. Hammer, *Prolegomena to an edition of the Panegyricus Messalae : The military and political career of M. Valerius Messala Corvinus* : Columbia Univ. Press 1925 101 p. | AJPh 1926 300 Harrer | DLZ 1926 1643 Hohl | CR 1926 221 Last.

Papias, rec. K. Bihlmeyer ; cf. Patres.

Papyri. — *Bericht über literarische Texte*, von A. Körte : APF VII 225-258. | Lycurgue, Ephore, Démade, gloses homériques, etc. ; cf. Papyrologie.

Paradisii flumina. — S. Lambrino, *Les « Fleuves du Paradis »* : MERF 1924 25 p. | Texte d'après deux nouveaux mss. et commentaire historique de l'opuscule grec publié par Wescher à la suite de son édition de Denis de Byzance : composé au V^e -VI^e s., il semble être extrait d'un ouvrage de théologie dont l'auteur s'efforçait d'identifier les quatre grands fleuves du monde antique avec ceux de la Genèse.

Parmenides. — E. Loew, "Ονομα *und* ὀνομάζειν *bei Parmenides* : PhW 1925 666-668. | Les deux termes, chez Parménide, servent à définir la notion de relativité.

M. Untersteiner, *Parmenide* : Il pensiero greco, 13. Torino Bocca 1925 251 p. | Ath 1925 138 | BFC XXXI 121 Tescari.

Parthenius. — *The love romances of Parthenius*, with an english transl., by S. Gaselee : Loeb class library, 69 London Heinemann 1916 xxiii & 423 p. | RF 1924 128 A. R.

A. Vilhar, *Quemnam fontem Parthenius in scribenda narratione* περὶ Φαύλλου *adhibuerit* : Mous II 115-120. | La source de Parthénius serait Théopompe. Ce dernier serait l'auteur des fragments Oxyrh. Pap. V, p. 110 ss., nº 842.

Pascalis Romanus. — Ch. H. Haskins, *Pascalis Romanus* : By II 1925 231-237. | Nouveaux renseignements sur l'auteur du Liber thesauri occulti (vers 1165), et sur Petrus Chrysolanus, évêque de Milan en 1112.

Patres. — *Bericht über die Tätigkeit der Kommission für die Herausgabe der lat. Kirchenväter*, von E. Hauler : AAWW 2 avril 1924.

Die Apostolischen Väter, Neubearb. von K. Bihlmeyer, I : *Didache, Barnabas. Klemens* I & II, *Ignatius, Polycarp, Papias, Quadratus, Diognetbrief* : Tübingen Mohr 1924 163 p.

Die Apostolischen Väter : Die Lehre der zwölf Apostel, Die zwei Clemensbriefe, erkl. von R. Knopf. | ThE 1924 170 Diekamp.

Die Apostolischen Väter, erkl. von H. Lietzmann : Tübingen 1923 | ZKG 1924 463 von Soden.

Selections from the latin fathers, with comment. & notes by P.-E. Hobert : Boston Ginn 1924 201 p.

F.-H. Colson, *Two examples of literary and rhetorical criticism in the fathers* : JThS 1924 346-377.

M. Dibelius, *Die apostolischen Väter* ; cf. Testamentum.

J.-B. Hofmann, *Beiträge zur Kenntnis des Vulgärlatein* [*à propos de* : *Salonius, Vitae patrum*] ; cf. Langue latine.

Rauschen-Wittig, *Grundriss der Patrologie*, 6e et 7e éd. Freiburg Herder 1921 xv-330 p. | BLC 1924 132.

J. Rouët de Journel, *Enchiridion patristicum* : Freiburg Herder 1920 xxvii & 801 p. 20 M. | ThQ 1924 166 Adam.

G. Thörnell, *Patristica* : Uppsala Lundequist 1923 26 p. | BLC 1924 139 | RC 1924 429 P. de Labriolle | PhW 1926 1155 Wohleb.

G. Tixeront, *Manuale di patrologia*, versione italiana di S.-L. Coccolo : Torino Sismondi 414 p. | BFC XXX 138 Dalmasso.

A. Vaccari, « *Libri interpolati* » *presso i padri latini* : Gregorianum 1923 IV 106-116 p. | BLC 1924 92.

Paulinus. — J.-R. Palanque, *La Vita Ambrosii de Paulin. Etude critique* : RSR 1924 26-42 ; 401-420. | L'ouvrage est un panégyrique sur le modèle des Vies d'Antoine et de Martin de Tours ; cependant, par l'abondant contenu historique et la sûreté des informations personnelles, il peut compter comme une des sources valables de la vie d'Ambroise.

Paulus Apostolus. — cf. Testamentum nouum.

Paulus Aegineta. — *Opera*, ed. J.-L. Heiberg, II 5-7 : Corpus medic. Graecorum IX, 2 Teubner 1924 414 p. | LZB 1924 512 Ruppert | AJPh 1925 193 Heidel | BFC XXXI 138 Zuretti | PhW 1925 395 Fuchs | MGM 1924 167 Sudhoff.

Paulus Diaconus. — K. Malone, *Agelmund and Lamicho* : AJPh XLVII 1926 319-346. [Histoire de Agelmond, roi des Langobards, et de Lamicho, d'après Paulus Diaconus : Historia Langobardorum I, 14-18. Cette histoire, étant antérieure à la migration vers le Sud des Langobards (IIe siècle), est peut-être la plus ancienne qui nous vienne de l'antiquité germanique.

Paulus Samosatensis. — G. Bardy, *Paul de Samosate. Etude historique* : Spicilcg. Sacr. Lovan., fasc. 4. Paris 1923 xii & 581 p. | AB 1924 427-430 P. P. | RB 1924 366 Cappelle | RC 1924 429-434 de Labriolle | REG 1924 130 Puech | REA 1925 281 Flamion | ThLZ 1924 457-462 Loofs | RQH CIV 229 Vincent.

P. Galtier, *L'ὁμοούσιος de Paul de Samosate* : Rech. Sc. Rel. 1922 30-46. | Seul le témoignage de saint Hilaire est ici à retenir. Le sens transmis par lui est le seul qui s'accorde avec la doctrine connue de Paul de Samosate.

A. von Harnack, *Die Reden Pauls von Samosata an Sabinus (Zenobia ?) und seine Christologie* : SPA 1924 130 ss. | Défend contre Loofs l'authenticité des Discours à Sabinos et l'interprétation traditionnelle de la christologie de l'évêque hérétique.

Fr. Loofs, *Paulus von Samosata. Eine Untersuchung zur altkirchl. Literatur und Dogmengeschichte* : Texte u. Unters. Gesch. altchristl. Literatur. III XIV 5 Leipzig Hinrichs 1924 xx & 346 p. | LZB 1924 814 Leube | RB 1924 366 Cappelle | RHE 1924 512-516 Bardy | AB 1925 406 P. P. | ThLB 1924 243 Grützmacher.

Pausanias. — F Hiller von Gaertringen, *Pausanias' arkadische Königsliste* :

K 1926 1-14. | La première couche hellénique s'est conservée plus pure en Arcadie que partout ailleurs, mais elle n'a pas échappé à l'action des conquérants doriens. Des anciennes légendes, les logographes ont tiré des généalogies que les historiens utilisèrent tant bien que mal. Après 486 le renouvellement de la ligue arcadienne conduit à une déformation de la tradition ; la liste des rois de Mégalopolis porte la trace de l'amitié entre les peuples de Messénie et d'Arcadie.

C. Murley, *Pausanias and the Atlas metope* ; cf. Archéologie.

L. Weber, *Pausanias' Beschreibung des Kerameikos-Friedhofes* : RhM 1926 292-326. | Il ne faut chercher dans Pausanias ni l'exactitude topographique absolue ni le désir d'être complet ; il ajoute à ses renseignements personnels ceux qui viennent de diverses relations de voyage, et en outre la manie de varier l'expression rend confuse sa description.

Pediasimus. — *De duobus Herculis laboribus*, ed. R. Wagner ; cf. Mythographi.

V. de Falco, *In Joannis Pediasimi libellum de partu septemmestri ac novemmestri nondum editum* : Napoli Cimmaruta 1923 29 p. | BMB 1924 749 Janssen.

Pelagius. — *Pelagius's Expositions of thirteen Epistles of St. Paul*, by A. Souter : Texts and Stud. Cambridge Univ. Press : —

— I 1923. | BLC 1924 98 | PhW 1923 318 | RC 1924 426 de Labriolle.

— II 1925 xvi 554 p. | HJ 1926 407 C. W.

J. Chapman, *Pélage et le texte de S. Paul* : Rev. hist. eccl. XVIII 1922 469-481 ; XIX 1923 25-42. | BLC 1924 128 de Bruyne.

Persius. — *Le satire*, metricam. trad. da L. Polacchi : Teramo 1922.

P. Buscaroli, *Persio studiato in rapporto a Orazio e Giovenale* : Imola Baroncini 1924 123 p.

G. Charlier & L. Herrmann, *Ein unedierter Kommentar von Diderot über die Satire des Persius* : RBPh 1925 771 ss. | Les corrections de Diderot sont sans fondement.

M. Galdi, *Il Monti traduttore di Persio* : Mous II 174-184. | Le traducteur sait se tenir à égale distance de la paraphrase infidèle et du mot à mot obscur.

R. Halliday, *Pers.* II 37 ; cf. Histoire littéraire : Folklore.

R.-C. Kukula, *Persius und Nero* : Festschrift Akad. Graz 1923 118 p. | LZB 1924 31 Ruppert.

G. Nemethy, *Symbolae exegeticae ad Persii satiras* : Comm. Acad. Litt. Hung., 7 mai 1923 Budapest 1924 14 p. | PhW 1925 13 Helm.

R. Reitzenstein, *Zur römischen Satire* [*en partic. Perse et Horace*] ; cf. Histoire de la littérature.

J. Rose, *Some traps in Persius' first satire* : CR 1924 63. | Aux v. 32 ss. Phyllis et Hypsipyle sont choisis à cause de la sonorité étrange de leur nom. V. 76 ss. faire accorder hos monitus.

Peruigilium Veneris. — R.-W. Postgate, *Pervigilium Veneris* : London Richards 1924 27 p. 15 Sh. | CR 1925 41 Mackail.

J. Trotzki, *Zum Pervigilium Veneris* : Ph LXXXI 339 ss. | Suite des vers et composition ; thème du printemps ; conception de Vénus.

A.-J. Way, *Sappho and the Vigil of Venus* ; cf. Sappho.

Petronius. — *Le Satiricon*, texte et trad. par A. Ernout : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1922 xliii & 205 + 205 + 207 p. | BSL 1924 75 Meillet.

Satiren, übers. von L. Gurlitt : Klass. Altert., XXI Berlin Propyläen-Verl. 1924 270 p. | LZB 1924 433 Ruppert.

The Satyricon, transl. by J.-W. Mackail : London Routledge 1923 lii 364 p. | CW XVIII 25 Knapp.

Satyricon (Satirae und das Fragment des Marchena), hrsg. von G. Vorberg : München Arche-Verlag 1924 227 p.

Cena Trimalchionis, ed. W. Heraeus, 2e éd. : Sammlung vulgärlat. Texte, 2 Heidelberg Winter 1923 viii & 48 p. | BSL 1924 76 A. M. | PhW 1924 133 Hosius.

The Cena Trimalchionis of Petronius, together with Seneca's Apocolocyntosis, by W.-B. Sedgwick : Oxford Univ. Press 1925 146 p. 1,50 D. | CJ XXI 475 Lord | CPh 1926 390 Alexander.

Le dîner chez Trimalchion, trad. avec introd. et notes par P. Thomas : Bruxelles Lamertin 1922 xxiii & 91 p. 7,50 fr. | RBPh 1924 338 Willem.

Th. Birt, *Zu Petron* : PhW 1925 95-96. | Explication du passage de Sidoine Apollinaire (carm. 23 v. 145-157) sur l'« Arbiter ».

E. Cocchia, *Note Petroniane e questioni metodiche* : AAN VIII 251-270. | Quelques corrections au Satyricon ; méthode à suivre en cas de contradiction entre historiens, avec un exemple tiré de la divergence entre Tite-Live et Diodore sur l'incendie de Rome. | BFC XXXI 127 Galdi.

P.-H. Damsté, *Ad Petronii carmina* : Mn 1924 186-188. | Etude critique de 89, 92, 93, 97, 98, 102.

M. Hammarström, *Zu Petron* c. 82, 5 : PhW 1924 1165 1166. | Lire, avec R. Jacobs : omnia aceruans.

Ch. Knapp, *Another translation of Petronius* : CW XVIII 25. | C. r. de J.-M. Mitchell : Petronius, The Satyricon, 2e Aufl. London 1923.

E. Perry, *Petronius and the comic romance* : CPh 1925 31-49. | A des sources grecques (contes populaires, mythologiques, poésie bucolique, biographies), Pétrone a appliqué son sens du réalisme et son art de caractériser les personnages. | PhW 1925 981 Helm.

F. Scheidweiler, *Beiträge zur Kritik und Erklärung Petrons* : Ph 1924 200-205. |Ex. crit. et comment. de 12-15 ; 26,7 ; 58,8.

W.-B. Sedgwick, *Notes on Petronius* : CR 1925 117-118. | Examen critique et explication d'un grand nombre de passages.

— *The Cena Trimalchionis of Petronius* : Oxford Clarendon Press 1925 146 p. | CR 1925 132 Gaselee.

I. Scobbo, *La città campana delle Saturae di Petronio* : Rendic. Accad. Lincei XXXI 1923 354-406. | PhW 1924 435 Hosius.

W. Süss, *De eo quem dicunt inesse Trimalchionis Cenae sermone vulgari* : Dorpat 1926. | CR 1926 219 Sedgwick.

Petrus Chrysolanus. — Ch. H. Haskins, *Pascalis Romanus* [accessoirement sur Petrus Chr.] ; cf. Pascalis.

Petrus Patricius. — V. Valdenberg, *Les idées politiques dans les fragments attribués à Pierre le Patrice* : Byz II 1925 55-77. | Il faut attribuer une valeur historique positive au Περὶ πολιτικῆς ἐπιστήμης publié par A. Mai (Script. vet. nova collectio p. 590-609.).

Peutingeriana Tabula. — O.-G.-S. Crawford, *A note on the Peutinger table and the fifth and ninth Iters* : JHS 1924 137-141. | Essai de conciliation des données des deux documents relatives à la topographie des environs de Londres.

R. Müller, *Die Geographie der Peutingerschen Tafel in der Rheinprovinz, in Holland und Belgien* : Gotha Perthes 1906 8 p. | RA XXIV 296 X.

Phaedrus. — *Fables*, texte et trad. par A. Brenot : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1924 xvi-226 p. 12 Fr. | BMB 1925 182 Willen | CR 1925 83 Duff | REA 1925 62 Waltz | REL 1925 230 Marouzeau | RC 1924 363 Ernout | RA XX 282 5. R.

N. Festa, *Su la favola di Fedro* : RAL 1924 39-54. | Sur la polémique de Phèdre contre ses détracteurs (sens de calumniari dans le prologue).

E. Griset, *Per la cronologia ed il significato delle Favole di Fedro* : Torino Bona 1925 13 p. | PhW 1925 827 Klotz.

L. Havet, *Phèdre* vi 19,19 : RPh 1924 43. | Odore canibus (l. cunctis).

F. Masoin, *La morale dans les fables de Phèdre* : BMB 1924 69-71. | La vie sociale, politique, littéraire, se reflète dans les Fables, qui illustrent une morale d'assagissement.

K. Prinz, *Zur Chronologie und Deutung der Fabeln des Phaedrus* : WS XLIII 62-70 | LZB 1924 513 Ruppert.

Pherecydes. — U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* [Phérécyde et Apollonius de Rhodes] ; cf. Apollonius.

— *Pherecydes* : SPA 20 mai 1926. | L'œuvre de Phérécyde de Syros a une allure personnelle ; aux contraires les 10 livres mythologiques attribués par Eratosthène à un Phérécyde d'Athènes ne sont qu'une compilation du ve s.

Philemon. — K. Rupprecht, *Philemon* fr. 2 : Ph 1924 207. | Λυκούργου se rapporte à 30. Un fragment en mauvais état commence au vers 3.

Philistus. — L. Pareti, *Tucidide e Filisto* ; cf. Thucydides.

Philo. — *Werke*, IV, hrsg. von J. Heinemann : Schrift. jüdisch-hellen. Liter. in deutscher Uebersetzung, IV Breslau Marcus 1923 187 p. 5 M. | PhW 1924 1131-1139 Stählin | ThLZ 1924 54 Helbig.

M. Adler, *Bemerkungen zu Philos Schrift* Περὶ μέθης : WS XLIV 220-223. | Explication de II 172,10 ; II 176, 1 ; II 176,5 ; II 178,19 ; II 179, 11 ; II 183,25 ; II 185,1, 2 (éd. Wendland).

R. Harris, *An archaeological error in the text of Philo Iudaeus* : CR 1924 61-62. | Dans Ad Caium 13 il s'agit des Charites que tenait dans sa main l'Apollon de Tektaios et Angelion représenté par Caligula.

Philodemus. — *Ueber die Gedichte*, v, griechisches Text mit Uebersetz. und Erläut. von Chr. Jensen : Berlin Weidmann 1923 x & 178 p. 4,80 M. | CR 1924 32 Stocks | DLZ 1924 415 Dornseiff | JHS 1924 299 V. S. | MPh XXXII 58 van Leeuwen | PhW 1924 417 Philippson.

The Rhetorica of Philodemus, transl. and comm. by H.-M. Hubbell : Transl. of the Connecticut Acad. of Arts and Sciences 23 p. 243-382. New Haven Connecticut 1920. | CR 1924 32 Stocks.

L. Castiglioni, *Verisimilia ad Philodemi De ira librum* : BFC XXXII 136-137. | Etude critique de fr. A, fr. 1,2, col. vii 21 ss., col. xii 25 ss., col. xxiii 17 ss.

V. de Falco, *Appunti sul* περὶ κολακείας *di Filodemo* : RIGI 1926, 1 15-27. | Etude du papyrus Pap. ercol. 1675.

A. Rostagni, *Filodemo contro l'estetica classica* : RF 1924 1-28. | Le second groupe de systèmes visés par Philodème est celui des péripatéticiens ; les papyrus nous permettent de nous faire une idée suffisamment nette des théories de Néoptolème sur la τέχνη ou le ποιεῖν et le ποιητής.

R. Schächter, *Philodemi* Περὶ ποιημάτων l. II : *fragmenta ex Vol. Hercul. X collecta* : Eos 1926 15-28. | Edition et reconstruction des tables 1-13 du Vol. Herc. X.

— *De finibus poeseos et pedestris locutionis Philodemi quae videntur opiniones* : Eos 1924 13-18. | Les opinions de Philodème sont conformes aux préceptes des Epicuriens. Revue des théories antiques sur les limites de la poésie et de la prose.

— [Compte rendu en latin de : Jensen, Philodemos über die Gedichte] : Eos 1925 165-170. | Reconstruction différente des fragments, avec des doutes sur Néoptolème comme source des Vol. Hercul.

K. Svoboda, *Filodemova aesthetika* : LF 1924 8-12.

A. Vogliano, *Nuovi testi epicurei* : RF 1926 37-49. | Etude de fragments de Philodème dans le Pap. Ercolan. n° 1005.

Philolaus. — E. Howald, *Die Schrift des Philolaos* : Mél. Sudhoff Zürich Seldwyla 1924 p. 63-72.

Philoponus. — U. v. Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1925 280-284. | Du commentaire de Philoponos à Aristote, Anal. B 77 b 31, il résulte qu'il a existé un poème épique intitulé Κύκλος, dont l'auteur serait Peisandros de Kamire, et qui aurait eu une grande vogue à l'époque romaine.

Philosophica. — *Die Vorsokratiker, Die Sokratiker, Die Nachsokratiker in Auswahl*, übers. von W. Nestle. | PrJ 1924 206-207 Busse | ThG 1924 4 Grützmacher.

E.-R. Dodds, *Select passages illustrating neoplatonism*, translat. and notes : Translat. of early documents. London S. P. C. K. 1924-23 127 p. 5 Sh. | CR 1925 91 Neill | JHS XLV 147 J. H. S. | PhW 1924 1286 Lehmann.

— *Id.*, arranged and edited : Ibid. 1924 91 p.

Philosophisches Lesebuch, von M. Havenstein & R. Müller-Freienfels : Frankfurt Diesterweg 1924 IX-149 p. 2,80 M. | PhW 1925 227-231 Nestle.

S. Reinach, *L'origine et la date des « Controverses Morales »* : RA XIX 1924 95-113. | Ces controverses remontent à l'époque de Platon, quoique non influencées par lui. Elles sont au nombre non pas de 5 comme on l'a presque toujours écrit, mais de 10. L'auteur était un sophiste, disciple sans doute de Protagoras.

Philostratus. — *The life and times of Apollonius of Tyana*, rend. into engl. by C.-P. Eells : Calif. Univ. Pr. 1924 263 p.

Lives of the Sophists, with an engl. transl. by W.-C. Wright. | CR 1924 75 Phillimore.

S. Lindstam, *Die Philostratoskommentare und die Moschopulos-Sylloga* : GHA 1925, 3 179-184. | La Technologie I est en rapport avec les Epimérismes de Planude qui l'ont précédée, et doit, malgré Bandini et Kayser, être attribuée à Moschopoulos ; la Technologie III est un commentaire surtout grammatical, qui semble devoir être attribué à Planude.

H. Rommel, *Die naturwiss.-paradoxograph. Exkurse bei Philostratos.* | MGM 1924 5 Zaunick.

Phlegon. — J. Mesk, *Ueber Phlegons Mirabilia* I-III : Ph 1924 298-311. | Emploi de la composition symétrique, antithétique, par gradation, par encadrement, dans le groupe des trois premières histoires merveilleuses de Phlegon de Tralles, affranchi d'Hadrien. L'œuvre est d'un rhéteur philosophe. | LZB 1925 218 Ruppert.

Phocylides. — *Phocylidea*, von E. Diehl ; cf. Lyrica.

Photius. — Ch. Chatzidakis, *La première renaissance des lettres grecques* (Photios) ; cf. Histoire des études.

U. v. Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1925 313-314. | L'historien Praxagoras dont parle Photios Biblioth. Codex 62 doit appartenir à la famille de l'archonte d'Athènes de 157-58 ; d'autres membres de la famille sont mentionnés CIA III, 676, 1283.

Pindarus. — *Olympiques, Pythiques, Néméennes, Isthmiques et Fragments*, texte et trad. par A. Puech : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1922-23 XXIX & 159, 170, 148, 259 p. | BMB 1924 145 Delatte | PhW 1924 512 Schroeder | RIGI 1924 296 Del Grande.

Siegesgesänge, übers. von A. Mittler & H. Bogner : Klassiker d. Altert. IIe R. 20, Berlin Propyläenverlag 235 p. | PhW 1924 511 Schroeder.

Carmina, rec. O. Schroeder, ed. prioris Appendix : Teubner 1923. | CPh 1924 192 Shorey.

Pythien, erkl. von O. Schroeder : Teubner 1922 1,50 M. | CPh 1924 192 Shorey.

Antologia, con odi scelte di Pindaro, da G. Cammelli ; cf. Lyrica.

G. Calogero, *Pindaro, Isthmia*, V 56-58 : A & R 1925 293-307. | Lire οὗτοι τετύφλωται μακρὸς μόχθος ἀνδρῶν οὐδ' ὁπόσαι δαπάναι ἐλπίδων κνίσθεν ὁπί, et com-

prendre : « elle ne s'obscurcit pas dans l'oubli, la longue fatigue des hommes, ni ces si grandes dépenses où les poussa la voix de l'espoir ».

Fr. Dornseiff, *Pindars Stil* : Berlin Weidmann 1921 135 p. | CR 1925 209 Nock.

E. Fitch, *Pindar and Homer* : CPh 1924 57-66. | Il y a dans Pindare une opposition entre Ajax et Ulysse qu'Homère ne connaît pas, mais qui se retrouve dans l'Aethiopis, la petite Iliade et la Cypria.

J.-Th. Kakridis, *Zu Pindars Pyth.* I 42 [83] *u. f.* : PhW 1926 654. | Corriger simplement μὴ en μὴν.

— *Zu Pind. Nem.* III 32 [55] *u. f.* : PhW 1926 766-767. | Lire πάλαι (*F*)αῖσιν δ'ἐν ἀρεταῖς.

K. Kerenyi, *Zu Vergil, Pindar, Platon und Dante* [*sur l'Ascensio Aeneae*] ; cf. Vergilius.

M.-C. van der Kolf, *Quaeritur quomodo Pindarus fabulas tractaverit quidque in eis mutarit* : Rotterdam Brusse 1923. | MPh XXXII 171 Assmann | PhW 1924 649 Schroeder.

A.-C. Pearson, *Pindarica* : CR 1924 151-157. | Examen critique et interprétation de Ol. I 105 ; XIII 114 ; Pyth. I 92 ; II 6 ; V 57 ; IV 286 ss. ; II 89 ss. ; XI 38.

J.-P. Postgate, *Ad Pindari Nemea* : Mn 1925 382-392. | Examen critique de II 1 ss.; III 21 s. ; IV 4 s. ; 54 ss. ; 89 s. ; V 52 ss. ; VI 47 ss. ; 58 s. ; 72 ss. ; VII 19 s. ; 25 ss. ; 31 ss. ; 84 s. ; 104 s. ; VIII 1 ss. ; 40 ss. ; IX 21 ss. ; 42 s. ; 46 s. ; X 45 ss.

— *Varia* : Mn 1926 385 ss. | Ad Nem. IV 4 ss.

Fr. Ribezzo, *Ad Pind. Ol.* VII 43-44 : RIGI 1925 92-93. | ἐνέβαλεν = ἔντειλεν ; αἰδῶς génitif ; ἄδολος 53 s'oppose au δόλος de Prométhée.

— *Ad Pind. Ol.* XIII 102 ss. : RIGI X, 1 58-59. | La première partie de l'ode est un panégyrique, la seconde un programme.

D.-S. Robertson, *On Pindar* : PrC PhS 1924 35.

J. Sitzler, *Zu Pindar* : PhW 1924 1117-1118. | Etude critique de Pyth. II 35 : lire ἐς κακοτᾶτ' ἀθρόαν ἔβαλόν ποτε, τοί μιν (ou νιν) ἵκοντο ; Pyth. IX 40 ss. : lire τελεῖν τὸ πρᾶγος εὐνᾶς.

A. Turyn, *Lyrica graeca* : Eos 1924 110-112. | Corr. à Ol. I 113 ; Nem. VII 82.

N.-M. Untersteiner, *L'umanità di Pindaro* : Riv. d'Italia XXVII 421-441.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Pindaros* : Berlin Weidmann 1922 528 p. | Gl 1925 199 Kretschmer | RIGI 1924 295 del Grande.

Pisander. — U. von Wilamowitz-Moellendorff, [*Peisandros auteur d'un poème épique*] ; cf. Philoponus.

Pistis Sophia, transl. by G. Horner, introd. by F. Legge : London Soc. prom. chr. kn. 1924. | RB 1926 70 Capelle.

Pistis Sophia, Ein gnostisches Originalwerk, übers. & hrsg. von C. Schmidt : Leipzig Hinrichs 1925 XCI 308 p. 10,50 M. | RHE 1926 352 Lefort | RB 1926 70 Capelle.

Pistis Sophia, neu hrsg. mit Einleit. nebst griech. & kopt. Wort- und Namenregister, von C. Schmidt (Coptica, consilio et impensis instit. Rask-Oersted., II). Copenhague Gyldendal 1925 XXXVIII 456 p. | JHS 1926 154 A. D. N. | RHE 1926 352 Lefort.

F.-C. Burkitt, *Pistis Sophia again* : JThS XXVI 1925 391-399 | Notes sur les traductions récentes de cet écrit égyptien du copte en anglais par G. Horner, Londres 1924, en allemand par C. Schmidt, Leipzig 1925.

C. Schmidt, *Die Urschrift der Pistis Sophia* : Giessen Töpelmann 1925 22 p. LZB | RHE 1926 352 Lefort.

Placidus. — W.-A. Baehrens, *Zu den Glossen des Placidus* : Hermes LX 396-414. | 1925 1784 Ruppert.

Planudes. — S. Lindstam, *Die Philostratoskommentare* [*sur une Technologie de Planude, qui a servi de fondement aux Sylloga de Moschopoulos*] ; cf. Philostratus.

Plato. — *Œuvres complètes*, texte et trad. Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres : —

— III, 1 : *Protagoras*, par A. Croiset & L. Bodin. | BMB 1924 239 Kremer | CR 1924 131 Lamb | REG 1924 370 Dalmeyda | Sc XXXIX 71 Seregni.

— III, 2 : *Gorgias, Ménon*, texte et trad., par A. Croiset et L. Bodin. 1923 350 p. | BMB 1924 239 Kremer | JHS 1924 133 E. R. D. | LZB 1924 999 Herrle | REA 1924 262 Roussel | REG 1924 370 Dalmeyda.

— IV, 1 : *Phédon*, texte et trad. par M. Robin. 1926 LXXXVI 206 p. | JHS 1926 275. | CR 1926 216 Lamb | CPh 1926 264 Shorey | RC 1926 364-367 Rivaud | REA 1926 376 Hatzfeld.

— VIII, 1 : *Parménide*, texte et trad. par A. Diès : 1923 XIX & 180 p. | BMB 1924 239 Kremer | JHS 1924 133 E. R. D. | LZB 1924 999 Herrle | RA XX 281 S. R. | REA 1924 262 Roussel | Sc XXXIX 71 Seregni.

— VIII, 2 : *Théétète*, texte et trad. par A. Diès, 1924 290 p. | REA 1925 160 Roussel | Sc XXXIX 71 Seregni.

— X : *Timée, Critias*, par A. Rivaud. CXXIII 209 p. | CPh 1926 374 Shorey | CR 1926 86 Lamb.

— *Le Sophiste*, par A. Diès. 1925 xxxii 180 p. | CR 1925 209 Lamb | JHS XLV 275.

Staatsschriften, griechisch und deutsch, übers. von W. Andreae : Jena Fischer : —

— I : *Briefe*, 1923 200 p. | AJPh 1925 92-94 Post | PhW 1926 549 Nestle.

— II : *Staat*, 1-2 1925 844 & 224 p. | LZB 1925 122 Ruppert, 646 Herrle | PhW 1926 549 Nestle | DLZ 1926 311 von Arnim.

Werke, deutsche Uebers. von O. Apelt. Philosoph. Biblioth. Leipzig Meiner : —

— *Apologie des Sokrates*. 1922. | MPh XXXII 225 Berlage.

— *Dialog Parmenides*. 162 p. | DLZ 1925 411 Moog.

— *Gastmahl*. xxxviii 88 p. | PhW 1926 1299 Opitz.

Eutyphro, Apology of Socrates and Crito, by J. Burnet : Oxford Clarendon Press 1924 220 p. 8 Sh. | BMB 1925 175 Meunier | JHS XLV 150 J. L. S. | CR 1924 203 Lamb | REG 1924 467 Croiset | CPh 1926 287 Shorey.

Dialegs, text i trad. de J. Crexells. Barcelona Libr. Catalana : —

— I : *Defensa de Socrates, Critó, Eutifron, Lagues*. 1924 274 p.

— II : *Carmides, Lisis, Protagoras*. 1926. | CPh 1926 94 Shorey | JHS 1926 126.

The martyrdom, the Apologia and the Crito, with selections from the Phaedo, ed. by F.-C. Doherty. | CR 1925 43 Pantin.

Laches, Protagoras, Meno, Euthydemus, translat. by W.-R.-M. Lamb : Loeb classical library. New-York Putnam 1924 10 Sh. | CR 1925 127 Burnet.

Il Critone, comment. da A. Annaratone : Torino Paravia. | RIGI VII 309 Ammendola.

Eutifrone, a cura di M. Valgimigli : Bari Laterza 1924 54 p.

Gorgias, I, übers. von B. Grimmelt : Aschendorfs klass. Ausg. Münster Aschendorff 1923. | MPh XXXII 247 Ovink.

Ion, introduction, texte et commentaire par R. Nihard : Liége Dessain 1923. | RBPh 1924 857 Parmentier.

Symposium, transl. by Birrell & Leslie : Nonesuch Press 1924.

Das Gastmahl. Reden & Gespräche über die Liebe, aus d. Griech. neu übers., einge'. u. erkl. von W.-O.-G. Klamp : Stuttgart Strecker & Schröder 1924 xi & 157 p. | LZB 1924 962 Ruppert | PhW 1925 177-182 Ammon.

Das Gastmahl, in deutscher Sprache von Fr. Norden : Berlin Wegweiser-Verl. 1923 155 p. 2 pl. | LZB 1924 749 Ruppert | PhW 1924 964 Seeliger | ThG 1924 3 Grützmacher.

Das Gastmahl, übers. von Fr. Schleiermacher, neu hrsg. von P. Brandt : Dresden Aretz 1924 186 p. | LZB 1724 749 Ruppert.

Phaidros, uit het Grieksch overgebracht door P.-C. Boutens : Rotterdam Brusse 1923. | MPh XXXII 116 Ovink.

The Republic, translat. by B. Jowett : New-York Oxford Univ. Press 1925 | CJ XXI 233 Smiley.

Il Timeo, trad. con note esegetiche da G. Zannoni : Faenza Lega 1923 123 p. | A&R 1924 63 Pasquali | BFC XXXIII 60 Cessi.

Die Briefe Platons, hrsg. von E. Howald : Zürich Seldwyla 1923 xi & 197 p. | CR 1924 27 Burnet | DLZ 1924 875-901 Gaeger | JHS 1924 113 J. L. S. | 278 Bignone.

Thirteen epistles, introd. translat. by L.-A. Post : Oxford Clarendon Press 1925 167 p. | CPh 1926 280 Shorey | CJ XXII 151 Smiley | CR 1926 123 Hackforth | JHS 1926 129.

R. Adam, Πλάτωνος ὅροι (ex : Satura Berolin. p. 3-19). | LZB 1924 1728 Ruppert.

K.-F. Adami, *Ueber Platons Menon als Handbüchlein zur Einführung in die Elemente der Logik* : VDPh LV 37. | Platon a composé le dialogue comme un programme de la méthode appliquée dans son cercle à la recherche de la vérité. | HG 1925 183 ss.

W. Andreae, *Die Platonische Staatslehre* : Zeitschr. f. Volkswirtschaft & Sozialpolitik, N. F. IV 511-554. | LZB 1925 35 Ruppert.

— *Der sogenannte Kommunismus in Platos Staat* : Schmollers Jahrb. f. Gesetzgebung, IL 55-64. | LZB 1925 1969 Ruppert.

G. Andrée, *Der Aufbau und die literarische Bedeutung der Platonischen Apologie* : Diss. Freiburg 1923 151 p. dactyl.

F. von Aster, *Platon* : Stuttgart Strecker & Schroeder 1925 xii-167 p. 2,40 M. | LZB 1925 35 Ruppert | PhW 1925 1140 Nestle.

H. Barth, *Plato und die Lage der Gegenwart* : Christl. Welt XXXVI 403-407.

E. Bethe, *Platon als Dichter* : Vortr. z. 24. Bestandfeier des Ver. d. Fr. d. hum. Gymn. Résumé dans HG 1926 243.

J, Bisinger, *Der Agrarstaat in Platons Gesetzen* : Leipzig Dieterich 1925 viii-121 p. | LZB 1925 2054 Ruppert | PhW 1926 595 Nestle.

A. Boldyrev, Εὐδοξία πλήθους *dans le Ménéxène de Platon* : Recueil Gebelef (cf. Mélanges) p. 224-252. | Traduire εὐδοξία non par approbation, mais par opinion juste (cf. Menon 99 b et Rep. 575 c. 428 e).

E. Bourguet, *Sur la composition du Phèdre* : RMM XXVII 1919 335-351. | C'est bien l'unité d'une symphonie que l'on retrouve dans le Phèdre : chacune des parties

composantes a son caractère propre, et en même temps contribue avec les autres, par des variations ménagées sans choc, par le groupement et la valeur réciproque des effets, à l'effet convergent de l'ensemble, contrairement à la thèse de Raeder.

E. Cassirer, *Eidos und Eidolon. Das Problem des Schönen und der Kunst in Platons Dialogen* : Vorträge Bibl. Warburg, 1922-1923 I 1-27 p. | LZB 1924 1728 Ruppert.

H. Cohen, *Das soziale Ideal bei Platon und den Propheten* : Jüdische Schriftst. I 306-330. | LZB 1924 1728 Ruppert.

Fr.-C. Conybeare. *On the armenian version of Plato's Laws and Minos* : AJPh 1924 105-140. | La traduction faite vers l'an 1000 par Greg. Magistros repose sur un texte qui peut nous aider à reconstituer celui de l'archétype et à combler les lacunes de A et de O.

G. Coppola, *Appunti intorno di papiri di Platone* : Aeg 1924 213-230.

A. Diès, *A propos du Sophiste* : BAGB 1925 n° 8 13-23. | Influence de la langue sur les idées du dialogue. Les problèmes débattus dans le Sophiste relèvent de la linguistique autant que de la logique et de la métaphysique.

A.-B. Drachmann, *Zu Platons Staat* : H 1926 110. | VII p. 517 a, lire λαβεῖν, καὶ ἀποκτεινύναι ἄν.

E. Dupréel, *La légende socratique et les sources de Platon* : Bruxelles Sand 1922, 450 p. 30 fr. | RF 1994 277 Bignone | RSH XXXVII 171 Masson-Oursel | Sc XXXV 309 Troilo.

A. Egounov, *Le premier livre des Lois de Platon* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 253-259. | Sur la forme dialoguée de 630 c à 652 b et la méthode de la chrie. Il y a un lien méthodologique voulu entre les livres I et X.

S. Eitrem, *De Lynceo Platonico* : Ph LXXXI 478-480. | Dans Epist. p. 344 a, il s'agit non pas du héros Lynkeus, mais d'un onguent qui porte son nom.

E.-B. England, *The laws of Plato* : Manchester Univ. Press 1921 2 vol. | JHS 1924 133 E. R. D.

G.-C. Field, *Socrates and Plato in post-Aristotelian tradition* ; cf. Socrates.

J.-A. Fitz Herbert, *Ad Platonem* : Mn 1924 348. | Etude critique de Parm. 141 d.

K. Foerster, *Der Zittauer Platon und Codex Vindob. phil. gr.* 21 : Ph LXXXI 469-472. | Z est une copie de V, faite lorsque V se trouvait encore dans une bibliothèque italienne, avant de devenir la propriété de Sambucus à Vienne.

E. Frank, *Plato und die sogenannten Pythagoreer* ; cf. Philosophie.

R. Frese, *Die « aristophanische Anklage » in Platons Apologie* : Ph LXXXI 377-391. | Platon n'attribue pas à Aristophane la responsabilité de l'arrêt qui a frappé Socrate ; en 399, les Nuées étaient bien oubliées. L'auteur de l'Apologie ne fait que comparer la vanité des griefs d'Aristophane à celle des autres accusations.

P. Friedländer, *Der grosse Alcibiades*, I : *Kritische Erörterung* : Bonn Cohen 1923 68 p. | PhW 1924 100 Nestle.

F. Glaeser, *Platos Pädagogik* : WB 1924 152-160. | Platon est le fondateur de l'idéalisme pédagogique. Sa pédagogie est orientée vers la formation du philosophe, avec appel à des considérations politiques. En regard de l'éducation physique il préconise l'éducation de l'âme (volonté et sensibilité) et de l'esprit (science et perception).

R. Glaser, *Sokrates und Plato* ; cf. Philosophie.

A. Grimme, *Platon und Kant* : MHSch 1924 71-75.

A. Grube, *Notes on the Hippias maior* : CR XL 188. | Examen critique et commentaire de 283 a et 288 a.

M. Guéroult, *Le X^e livre des Lois et la dernière forme de la physique platonicienne* : REG 1924 27-28. | Le monisme affirmé par le Parménide, impliqué par le Timée, est expliqué par les Lois : le sensible non seulement participe de l'intelligible, mais en procède tout entier ; par sa propre puissance et le jeu de son opposition avec soi-même, la Pensée ou le Bien engendre d'un coup, sans solution de continuité, l'être du monde intelligible et l'être du monde sensible.

— *La méditation de l'âme sur l'âme dans le Phédon* : RMM XXXIII 1926 469-491. | L'âme, étant faculté de connaître, touche à la fois au sensible et à l'intelligible. Le mouvement d'ascension se conçoit dans l'hypothèse de la République, du Phèdre ou du Timée, où l'âme est un composé soit totalement, soit partiellement immortel. Il existe à coup sûr dans le Phédon où l'âme est, semble-t-il, déclarée simple.

F. Guenther, *Goethe und Platon* : « Die Schönheit » 1924 3 1-4.

R. Hackforth, *Ἀνταπόδοσις and ἀνάμνησις in the Phaedo* : CR 1925 12-13, | La preuve de la préexistence de l'âme fournie par la théorie de l'ἀνάμνησις devient aussi une preuve de sa survivance en vertu de la doctrine de l'ἀνταπόδοσις. 77 B 8 lire ἀφῖχται au lieu de ἀφίκηται.

J. Harward, *The date of the second Platonic epistle* : CR XL 186-188. | La lettre est à dater de la fin de 360 plutôt que de 364.

J.-F. Haussleiter, *Der Glücksgedanke bei Plato* ; cf. Philosophie.

A. Hermant, *Platon* : Coll. Les heures antiques. Paris Grasset 1925 217 p. | RQH CV 471 Besnier.

M. Hiestand, *Das Sokratische Nichtwissen in Platons ersten Dialogen. Eine Untersuchung über die Anfänge Platons* : Zürich Seldwyla 1923 110 p. 7,50 M. | JHS XLV 152 J. L. S. | MPh XXXII 313-318 Kuenen | PhW 1925 321 Nestle | LZB 1924 432 Ruppert | ThLZ 1924 562-565 Leisegang.

H. Höffding, *Platon's Boger om Staten* : Filos. Medd., I, 5 Copenhague Host 1924 4,65 Kr. | MPh XXXIV 49 Kuenen.

E. Hoffmann, *Sinn des Platonismus* : HG 1924 84. | Compte rendu d'une conférence de Karlsruhe (Vers. d. Fr. hum Gymn.).

E. Howald, *Platons Leben* : Zürich Seldwyla 1923 109 p. 4,80 M. | DLZ 1925 1163 Stenzel | JHS XLII 151 J. L. S. | MPh XXXII 313-318 Kuenen | PhW 1925 947-954 Wallies | Sc XXXVIII 199 Seregni | CPh 1924 379 Shorey | LZB 1924 432 Ruppert | RF 1724 278 Bignone | MGM 1924 5.

O. Immisch, *Platonbriefe* : HG 1924 79. | Compte rendu d'une conférence de Karlsruhe (Vers. d. Fr. d. hum. Gymn.). | HG 1924 81-84.

W.-R. Inge, *The platonic tradition* ; cf. Humanisme.

B. Jansen, *Platon und Aristoteles* ; cf. Philosophie.

M. Jones, *The ideas as the thoughts of God* ; cf. Philosophie.

K. Kerenyi, *Astrologia Platonica. Zum Weltbilde des Phaidros* : ARW XXII 245-256. | LZB 1925 35 Ruppert.

— *Zu Verg., Pindar, Platon und Dante* [*à p. de l'Ascensio Aeneae*] ; cf. Vergilius.

M. Koffka, *Plato Symp.* 209 *e* : H 1924 478. | Lire κοινωνίαν τῆς τῶν γάμων.

A. Kolar, *Ad Plat. Conv. p.* 174 D : PhW 1926 539.

P.-L. Landsberg, *Wesen und Bedeutung der Platonischen Akademie* : Schriften zur Philos. & Soziol, I : Bonn Cohen 1923 100 p. | DLZ 1926 800 Stenzel.

D. Levi, *Il concetto di καιρός e la filosofia di Platone* ; cf. Philosophie.

J. Liegle, *Untersuchungen zu den Platonischen Lebensformen* : Diss. Heidelberg 1923 76 p. dactyl.

R.-Cl. Lodge, *Private and public spirit in Platonism* : PhR 1925 1-27. | Examen des questions de « boire et manger », agriculture, commerce, éducation, du point de vue de l'individu et de la communauté. Il n'y a pas contradiction entre les deux conceptions, à condition que la loi contribue à fortifier chez le citoyen l'idéalisme et le sens de la communauté.

— *Mind in Platonism* : PhR XXXV 1926 201-220 | Nature et fonction de l'esprit dans les dialogues de Platon ; la notion d'esprit, qui est essentielle au platonisme, est conçue comme l'expérience spirituelle idéale, car l'esprit n'est pas seulement cause efficiente, mais cause formelle et finale de toute réalité.

D. Loenen, *Het conservatief-aristocratisch Karakter van Plato's Staatsphilosophie* : Diss. Amsterdam. Leiden van Doesburgh 1923 1,80 Fl. | MPh 1924 270 Vrijlandt.

E. Loew, *Zu Parmenides* I 31,32 : PhW 1924 300-302. | Le texte des mss. n'a rien de suspect ; εἶναι περῶντα = πέρᾱν = ἐν πορείᾳ εἶναι = ἴέναι.

D.-S. Mackay, *Mind in the Parmenides. A study in the history of logic* : Diss. Univ. Columbia 114 p. | PhW 1925 641 Nestle.

Fl.-J. Mackinnon, *Doctrine of measure in the Philebus* : PhR 1925 114-153. | Sur la doctrine des idées ; l'importance du Philèbe réside dans la mise en valeur de cette idée que chaque être a la puissance quand il est à la place que comporte le but qui lui est assigné.

A. Mauersberger, *Plato und Aristipp* : H 1926 208-230, 304-329. | Dans quelle mesure Platon utilise-t-il pour ses dialogues la matière d'Aristippe et de l'école de Cyrène. Il ne peut être question d'Aristippe pour le Philèbe, même dans les scènes des κωμῳδοί, ni pour le Protagoras, ni pour le Théétète.

A. Meillet, *Le sens de γενήσομαι à propos du Parménide* ; cf. Langue grecque.

M. Mühl, *Zu Isokrates und Platon* ; cf. Isocrates.

— *Platonisches in der Pythagoras-Vita des Jamblichus* ; cf. Iamblichus.

P. Natorp, *Platos Ideenlehre. Zweite durchgesehene und um den metakritischen Anhang Logos, Psyche, Eros vermehrte Ausgabe* : Leipzig Meiner 1922 VIII & 571 p. 10 M. | JHS 1924 113 J. L. S. | ThQ 1924 140-143 Baur | BBG 1924 129 Patin.

Fr. Netolitzky, *Die Wiederentdeckung der Atlantis Platons* : Cultura I 1924 22-25. | MGM 1924 140 Wieleitner.

Fr. Neubert, *Der Platonismus in der französischen Literatur* ; cf. Humanisme.

H. Oehlke, *Platon und die Volksreligion* : JPh V XLIX 78-87. | LZB 1924 1607 Ruppert.

W. Pohl, *Platonische Erziehungsweisheit* : Regensburg Manz 1926 VIII-198 p. | LZB 1925 1969 Ruppert.

L.-A. Post, *A psychological test of the genuineness of the platonic Epistles* : TAPhA 1924 XXX. | Le style personnel et un certain ton prophétique caractéristique de la manière de Platon garantissent l'authenticité des lettres 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11.

— *A supposed discrepancy in the platonic Epistles* : AJPh 1924 371-376. | Il ne s'agit pas dans la 8e Épître de Hipparinus Aretaeus, fils aîné de Dion, et l'attribution à Platon doit être acceptée.

L. Radermacher, *Eustathius von Antiochen, Platon und Sophocles* ; cf. Eustathius.

E. Radlov, *Le Parménide de Platon et Hegel* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 260-270. | On retrouve dans la Logique l'influence du Parménide.

H. Raeder, *Notes sur la chronologie platonicienne* : BAGB 1925 nº 9 15-20. | Critique du classement adopté pour l'ensemble des dialogues dans l'édition G. Budé, en particulier pour les tomes IV et V. Le Phèdre devrait être placé après la République.

A. Rapaport, *Ad Platonis Apologiam* 32 *b* : Eos 1925 12. | Schanz met entre crochets les mots καὶ ἐναντία ἐψηφισάμην, et dit que, d'après Xénophon, Socrate fut épistate. Le fait soulève beaucoup de difficultés et il n'en est pas fait mention dans les Helléniques. Les mots sont d'ailleurs nécessaires au texte et Burnet a raison de ne les accompagner d'aucun signe de suspicion.

L. Reinhard, *Die Anakoluthe bei Platon* : Philol. Unters. 25 Berlin Weidmann 1920 207 p. | DLZ 1924 1178 Hartmann.

C. Ritter, *Platon. Sein Leben, Seine Schriften, seine Lehre*, II : München Beck 1923 XV-910 p. | PhW 1925 609 Aly | ThG 1924 1 Grützmacher.

W.-Rh. Roberts, *References to Plato in Aristotle's Rhetoric* ; cf. Aristoteles.

A.-K. Rogers, *The ethics of Socrates* [d'après Platon] ; cf. Socrates.

L. Robin, *Etudes sur la signification et la place de la physique dans la philosophie de Platon* : Rev. Philos. XLXXVI 1928 II 177-220, 370-415. | Articles réunis en volume sous le même titre à la librairie Alcan.

A.-G. Rudberg, *Kring Platons Phaidros* : Svensk Arkiv för Human. Avhandl., 1 Göteborg Eranos 1924 167 p. 6 Kr. | CPh 1925 77-80 Shorey | CR 1925 210 Harrison | MPh XXXIII 159 Kuenen.

— *Isokrates und Platon* : SO 1924 1-25. | L'inconnu dans Euthyd. n'est pas Isocrate, et l'éloge d'Isocrate dans Phèdre n'est pas sincère ; Platon et Isocrate, sans être ouvertement en lutte, ont observé l'un vis-à-vis de l'autre une attitude de méfiance. | LZB 1925 36 Ruppert.

E. Salin, *Platon und die griechische Utopie*. | KS 1924 526-528 Heinemann.

J. Schoenemann, *Das Diotima-Problem* : Vortr. d. Vers. d. Fr. d. hum. Gymn. Bremen. Résumé dans HG 1926 239.

A. Schwessinger, *Die Eigenart platonischer Kunst im Aufbau der Politeia* : BBG LX 99-111, 247-263. | LZB 1924 836 & 1728 Ruppert.

— *Eigenart und Eigengesetzlichkeit in Platons Kunst* : Ph 1924 225-297. | L'examen du Gorgias et du Phédon, accessoirement des autres dialogues, à l'exception de ceux de la jeunesse et de la vieillesse, conduit à observer un type constant de composition : Platon part d'un prologue, qui donne le cadre et l'idée directrice, pour aboutir à un épilogue-conclusion, en passant par un développement par étapes, ou plutôt par « anneaux concentriques », chacune des parties correspondant à un nouveau point de vue, avec les rappels et symétries nécessaires pour assurer l'unité de l'ensemble. L'effet de cette composition est accru par l'emploi judicieux des « images ». | LZB 1925 218 Ruppert.

P. Shorey, *Note on Plato Laws* 659 B : CPh 1925 160. | Comment il faut entendre le « plaisir du spectateur ».

— *Note on Plato' Laws* 822 E : CPh XXI 363. | Lire λέγοντές γε (λέγοντας Richards).

— *Note on Plato Philebus* 64 A : CPh 1925 347. | L'expression τίνα ἰδέαν αὐτῆς (non αὐτήν) εἶναι indique que Platon a en vue non l'idée, mais sa représentation.

— *Note on Plato Ep.* IV 320 D : CPh 1926 257.

— *Statistics on style in the 7th platonic Epistle* : CPh 1926 258.

O. Stählin, *Grundlagen der Erziehung und Bildung bei Platon und in der Gegenwart* : Diss. Erlangen Junge 1921 20 p. | PhW 1925 529 Seeliger.

J. Stenzel, *Zahl und Gestalt bei Platon und Aristoteles* ; cf. Philosophie.

— *Ueber den Zusammenhang des Dichterischen und Religiösen bei Platon* : Schles. Jahrb. f. Geistes-und Naturwiss. 1924 143-167.

K. Sternberg, *Moderne Gedanken über Staat und Erziehung bei Plato*, 2e Aufl. Berlin Rothschild 1924 128 p. | PhW 1925 145-150 Seeliger | LZB 1924 1253 Ruppert.

D. Tarrant, *The art of Plato* : CR XL 104 ss. | Jeunesse et évolution de Platon ; l'épigramme de l'Anthologie ; Platon artiste et ses idées sur l'art dans les Lois ; composition dramatique des Dialogues ; peinture des personnages.

A.-E. Taylor, *Platonism and its influence* ; cf. Humanisme.

A. Tumarchin, *Die Einheit des platonischen Phädrus* : NJW 1925 17-30. | L'analyse du dialogue fait apparaître une solide unité : le discours de Lysias sert de base pour le fond à la 1re partie, pour la forme à la seconde. | LZB 1925 122 Ruppert.

— *Der Unsterblichkeitsgedanke in Platons Phädon* : RhM 1926 58-84. | Pour comprendre la valeur historique du Phédon ainsi que son unité philosophique et esthétique, il faut entendre que Platon envisage la spiritualité de la vie philosophique et l'immortalité impersonnelle plutôt que la perpétuité de l'individu dont la conception repose sur la nature sensitive de l'homme.

C. Vering, *Platons Staat. Der Staat d. königlichen Weisen* : Frankfurt Englert & Schlosser 1925 172 p. | LZB 1925 744 Herrle.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Platon*, 2e ed. Berlin Weidmann 1920 2 vol. xii & 767, 452 p. | Sc XXXV 311 Stepanow.

W. Willi, *Versuch einer Grundlegung der Platonischen Mythologie* : Berlin Füssli 1925 103 p. 3,20 M. | DLZ 1926 1139 Stenzel.

M. Wundt, *Plato* : HG 1924 188. | C. r. d'une communication à la Gothaer Vereinig. d. Fr. d. hum. Gymn.

G. Zannoni, *Il « Timeo » di Platone* : Faenza Lega 1923 173 p. 15 L. | Sc XXXIX 286 Loria.

G. Zuccante, *Platon* : Torino Paravia 1924 64 p. 3 L. | Sc XXXVII 367 Seregni.

Platonis quae feruntur. — R. Adam, *Ueber eine unter Platos Namen erhaltene Sammlung von Definitionen* : Philologus, LXXX 366-376. | LZB 1925 909 Ruppert.

Plato comicus. — L. Radermacher, *Zu Platon dem Komiker* : RhM 1926 52-58. | Le Peisandros de Platon a été mis à la scène immédiatement avant la Paix d'Aristophane.

Plautus. — *The merchant, The braggant warrior, The haunted house, The Persian*, english translat. by P. Nixon : Loeb class. library. New-York 1924 526 p. | PhW 1925 108 Klotz | CPh 1926 389 Brotherton.

Trinummus, Mercator, Casina, a cura di V. Scinto : Catania Gianotta 1924 112 p.

Pseudo-Plaute, Le prix des ânes, texte et trad. par L. Havet & A. Freté : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1925 lxii & 2 × 118 p. | REL 1925 230 Marouzeau | CR 1926 129 Phillimore | RPh 1926 250 Guillemin | PhW 1926 627 Klotz | REA 1926 195 Waltz | RA XXIV 308 S. R. | RC 1926 164 Ernout.

Aulularia, di P. Giardelli : Firenze Vallecchi 1925 101 p. | BFC XXXII 262 T.

Aulularia, hrsg. von K. Kunst : Wien 1923. | CR 1925 197 Phillimore.

L'Aulularia, comment. da G. Mazzoni : Torino Chiantore 1924 xii-98 p. | BFC XXXII 79 Dalmasso.

Captivi, with introd. by W.-M. Lindsay : Oxford Clarendon Press 1924 120 p. 3 Sh. | CR 1925 89 Westaway.

Les Ménechmes, trad. polon. par G. Przychocki : Cracovie 1924 146 p.

Mostellaria, ed. with introd. and notes E.-H. Sturtevant : New-Haven Yale Univ. Press 1925. | CJ XXI 633 Flickinger.

Pseudolus, ed. C.-O. Zuretti : Torino 1923.

Selections, ed. by K.-M. Westaway : New York Macmillan 1924 96 p.

E.-V. Arnold, *The development of Plautine anapestics* : CR 1925 160. | Plaute semble se permettre, dans ses anapestes, d'ajouter une « more » supplémentaire au pied, comme dans les bacchiaques et les crétiques, peut-être sous l'influence de ceux-ci.

W.-A. Baehrens, *Zur Komposition des Miles Gloriosus* : NGG 1924 48-62. | Les deux motifs principaux de l'intrigue se trouvaient déjà dans l'original grec ; Plaute a ajouté deux scènes tirées d'ailleurs, v. 612-764 et 813-873. | LZB 1925 122 Ruppert.

J.-H. Baxter, *Reminiscences of Plautus* : CR XXXVII 1923 | BLC 1924 154.

J. Berkemeier, *De verborum frequentativorum vel intensivorum apud Plautum usu ac significatione* : Diss. Münster 1923 64 p. manuscr.

G. Beseler, *Zu Rud.* 1380 ff. : ZRG 1924 360-362.

J.-W. Bierma, *Het griekssche origineel van Plautus' Aulularia* : NPh 1924 49 ss. | Etude des rapports avec Ménandre.

— *De Plauti Cistellaria* : Mn LIII 1925 309-319 p. | L' « argumentum » et le prologue indiquent pour original les Συναριστῶσαι de Ménandre.

— *Quaestiones ad fabulam Plautinam Menaechmos pertinentes* : Mn LIV 1926 146-153. | Interprétation des vers 900 sqq. par comparaison avec Pseud. 1063 seq., et Iphig. Aul. 524, et 1361-64. Ce n'est pas Ulysse qui est « parasitus », mais Philoxène.

B. Brotherton, *The plot of the Miles gloriosus* : TAPhA 1924 128-136. | Les procédés que Plaute combine pour mener à bien son intrigue se retrouvent dans des contes de tradition orientale, et doivent être attribués à son modèle.

W. Connely, *When Plautus is greater than Shakspeare (sic)* : CJ XIX 303-305. | Pourquoi ne pas reconnaître que les Ménechmes sont une des meilleures comédies de Plaute, et la Comedy of errors une des moins bonnes de Shakespeare ?

Fr. Conrad, *Versende und Sinnesabschnitt bei Plautus* : Gl XV 28-45. | On trouve habituellement ou exclusivement à la fin du vers des archaïsmes, l'anaptyxe, des doublets morphologiques, suffixes rares, néologismes, etc.

D. Craig, *Plautus Rudens* 160-162 : CR XL 152-153. | Voir dans Palaemon, compagnon d'Hercule, le Portunus des Romains.

H. Drexler, *Observationes Plautinae quae maxime ad accentum linguae latinae spectant* : Diss. Göttingen 1923 83 p. dactyl. Extr. : Jahrb. Philos. Fak. 1923 22-23.

F. Eckstein, *Neue Untersuchungen zu Plautus und Terenz* : Philologus, LXXX 410-436. | LZB 1925 910 Ruppert.

P. J. Enk, *De Mercatore Plautina* : Mn 1925 57-74. | Malgré Marx et Fraenkel,

le récit du songe de Démiphon, Merc. 225 ss. est probablement traduit de Philémon. Merc. 577 doit être placé dans la bouche de Démiphon, non de Lysimaque.

Ed. Fraenkel, *Plautinisches im Plautus* : Philolog. Unters., 28. Berlin Weidmann 1922 435 p. | CPh 1924 90 Prescott | RF 1924 533-544 Ussani | Gl 1925 283.

A. Funck, *De Euclione Plautino* : RhM LXXIII 456-465. | On ne peut accorder à Max Bonnet et à Leo qu'Euclion ne soit pas un avare véritable ; mais dans la partie perdue de la pièce il se produisait un revirement dans son caractère.

M. Galdi, *Spunti e motivi plautini nella satira oraziana* ; cf. Horatius.

L. H. Gray, *The punic passages in the Poenulus of Plautus* : Americ. Journ. of semitic lang. and literat. XXXIX 73-88. | BSL 1924 188 Meillet.

G.-L. Hendrickson, *Occentare ostium bei Plautus* : H 1926 79 ss. | Le sens est partout κωμάζειν ἐπὶ θύρας (Curc. 135, Merc. 408, Persa 569) ; le sens magique primitif du mot n'apparaît pas chez Plaute.

O. Immisch, *Zur Frage der Plautinischen Cantica* : Heidelb. Jahrb. 1923.

G. Jahn, *Ein Beitrag zur Kenntnis der Arbeitsweise des Plautus* : H 1925 33-49. | Les deux parties de la scène 4 de l'acte II du Trinummus formaient dans l'original grec deux scènes séparées ; les vers 527-528 et 562-568 sont destinés à pallier les invraisemblances qui résultent de la fusion des deux scènes. | LZB 1925 388 Ruppert.

Th.-A. Kakridis, Ὁ πρόλογος τῆς κωμῳδίας Ἀμφιτρύωνος τοῦ Πλαύτου : Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρὶς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς, I. Athènes 1925 9 p. | PhW 1925 1414 Klotz.

E. Kalinka, *Zum Argumentum und zum Prolog des Trinummus* : SAW vol. 197 1922-1923 36-39.

A. Klotz, *Berichtigung* : RhM 1926 240. | Corr. à Pseud. 880, d'après Stich. 1 85.

K. Kunst, *Zur Aulularia des Plautus* : Zeitschr. f. österr. Mittelschulen, I 1924 212-236. | LZB 1925 387 Ruppert | PhW 1925 1251 Klotz.

A. Kurfess, *Zu Plautus Mostellaria* : PhW 1926 1290-1292. | Examen critique des vers 40, 427 ss., 466 ss., 505 ss., 709 ss., 1031.

L. Lehman, *Quantitative implications of pyrrhic stress in Plautus* ; cf. Métrique.

P. Lejay, *Plaute* : RCC XXVI 1924/25. | Les comédies psychologiques de Plaute (I 30-48 215-232), les idées et l'art dans les comédies de Plaute (I 420-441), le fond et l'inspiration (I 650-660), la composition et la structure dramatique (II 185-192), le style et la langue de Plaute (II 304-325).

P. Lejay & L. Pichard, *Plaute* : Paris Boivin 1925 250 p. 9 f. | REL 1925 234 Marouzeau.

G. Lodge, *Lexicon Plautinum*, I fasc. 10 : Ita-Lysidamus : Teubner 1924 XLI-52 p. | CPh 1925 285 Prescott | LZB 1925 471 Ruppert | PhW 1926 1107 Klotz.

J. Marouzeau, *Plaute et la première « crise du latin »* : REL 1926 99-103. | Plaute vaut moins par la prétendue « élégance » de son style que par la pureté (elegantia) de sa langue, et par sa résistance au provincialisme envahissant.

Fr. Marx, *De Rudentis comoediae nomine graeco* : RhM 1926 128. | La pièce de Diphile avait pour titre Ἐπιτροπή.

E. Norden, *Ueber das von der Preuss. Staatsbilb. erworbene Plautusblatt* : SPA 1924 163 ss. | Le fragment publié SPA 1920 est manifestement un faux, dont Degering s'efforce de déterminer la provenance.

G. Przychocki, *Plautina* : RPh 1924 149-157. | Remarques critiques et exégétiques sur Poen. 53-54, Bacch. 213-215, Pseud. 703-705, suivies de considérations sur les prologues de Plaute, prononcés plus souvent qu'on ne le croit par des personnages divins, allégoriques ou héros. De Plauto Ennii irrisore.

— *Plautus* (en pol.) : Cracovie 1925 VIII + 534 + XVII p. | Activité de Livius Andronicus et Naevius ; biographie de Plaute, analyse de ses comédies, classification et composition, caractères des personnages ; originalité du Romain vis-à-vis de ses modèles grecs et son influence sur la littérature européenne. | REL 1925 233 Marouzeau.

J. Rose, *De talento Plautino* ; cf. Numismatique.

— *Vergil and Plautus* ; cf. Vergilius.

— *Ornithiaca Plautina* : CPh 1926 257. | Poen. 486 est à rapprocher de Arist. Av. 1081.

W.-B. Sedgwick, *The cantica of Plautus* : CR 1925 55-58. | Les pièces les plus anciennes sont les plus pauvres en cantica, les dernières, les plus riches.

— *The composition of the Stichus* : CR 1925 59-60. | La scène I 3 montre qu'il y a eu deux versions de la pièce ; le personnage du parasite a été ajouté par Plaute ; l'original de Ménandre a été passablement abrégé.

B. Warnecke, *Zum Plautinischen Rudens* : PhW 1924 498-501. | Le sujet du mime d'Oxyrhynchos (Grenfell-Hunt, The Ox. Pap. III 413) a d'étroites analogies avec le Rudens ; c'est un fait de plus qui montre l'influence de la comédie nouvelle sur le mime.

— *Zu Plautus Amph.* 67-74 : PhW 1926 655. | La formule qui contient l'archaïsme siremps apparaît comme un emprunt à une loi agraire.

— *Un épisode de l'histoire de la comédie ancienne* : C. R. de l'Ac. des Sc. de l'U. R. S. S. 1927 B, 85-87. | A propos du Stichus.

Th. Zielinski, *Histoire du motif des Ménechmes de Plaute* [polon.] : Przeglad Humanistyczny 1925 103-126. | Le sujet de cette comédie est apparenté à un conte populaire.

Plinius maior. — Th. Grienberger, *Istuaeones quorum Sugambri* : PhW 1924 619-620. | Remarques critiques sur Pline IV 99-100.

E.-W. Gudger, *Pliny's Historia naturalis, the most popular natural history ever published* : Isis 1924 VI 269-281.

A. Klotz, *Dresdener Reste einer Plinius handschrift des* 13. *Jahrb.* : Ph 1924 213-220. | Les variantes de R. 52 montrent que δ appartient à la seconde famille de mss., sans préjudice de contaminations de détail.

W. Morel, *Ein Homerzitat beim älteren Plinius* : PhW 1925 428-429. | Dans Nat. Hist. XIII 91 ss., Pline cite Homère de mémoire en commettant deux erreurs.

B. Varnecke, *Pline et sa dépendance des sources grecques* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 661-662. | La documentation de Pline est incomplète dans la mesure où l'est celle de ses sources directes ; ainsi il ne mentionne pas le meilleur peintre de Rome A. L. Malius (Macrobe Sat. II 2,10).

E. Vetter, *Zu Plinius* : PhW 1925 973-974. | Examen critique de N. H. 21-80.

M. Wellmann, *Beiträge zur Quellenanalyse des älteren Plinius* : A 1924 129-156. | Principales sources pour la botanique : Sextius Niger, Xénocrate, Solon de Smyrne Antonius Castor. A l'occasion, corrections au texte traditionnel. | LZB 1924 963 Ruppert.

Plinius minor. — *Epistularum libri decem*, rec. E.-T. Merrill : Teubner 1922 XXIV & 315 p. | HJ 1924 299 C. W. | CW XVIII 5 Knapp.

B. Boyer & P. Dorjahn, *On the* 1508 *Aldine Pliny* : CPh 1925 50-61. | A la suite de la question soulevée par E.-T. Merrill et E.-K. Rand, collation a été faite des divers exemplaires des éditions de Pline de 1508 et 1518 ; chacune des copies examinées représente une impression séparée, ce qui explique la fameuse variante agere-facere.

C. Brakman, *Pliniana* : Mn 1925 88-100. | Etude d'un certain nombre de clausules. Examen critique de VI 8,1 ; IX 33,10 ; X 18,2 ; X 82,1 ; X 87,3 ; VI 2,9 ; VI 8,6 ; VII 6,11 ; VII 6,13 ; VII 28,3 ; X 9 ; X 34,1 ; X 98,2.

G. Carlsson, *Zur Textkritik der Pliniusbriefe* : Lunds Univ. Arsskr. N. F. I XVIII, 5. Lund Gleerup 1922 74 p. | LZB 1924 999 Klotz | MPh 1924 114 Brakman | Gl 1925 286 Kroll.

G.-F. Clark, *The case-construction after the comparative in Pliny's letters* : Smith College Class. stud., III 1922 26 p. | PhW 1925 1363 Klotz.

O. Cuntz, *Zum Briefwechsel des Plinius mit Trajan* : H 1926 192-208. | Etude détaillée des lettres qui ont trait à la guerre des Parthes, à Andania (Andaniam au lieu de Anniam), au balineum de Pruse.

P. Dorjahn, *On Budaeus' use of marginal and interlinear signs in Budl.-Auct. L.* 4, 3 : CPh 1924 181. | Etude des signes critiques dans le ms. des lettres.

— *On Aldus' use of P.* : CPh 1925 279-282. | On ne peut prouver qu'Alde ait spécialement utilisé le Parisinus pour les lettres de Pline.

A. Guillemin, *Quelques remarques sur la critique du texte de Pline le Jeune* : RPh 1925 93-100. | Examen critique et commentaire, à l'aide des matériaux recueillis depuis 1870, de I 2,4 ; III 15,3 ; I 20,22 ; V 19,2 ; II 18,5 ; IV 3,4 ; II 17,12 ; II 17,15 ; III, 11,16 ; I 19,5.

F. Harder, *Zu den Briefen des jüngeren Plinius* : PhW 1926 315-319. | Examen critique et commentaire de Ep. IV 3,3 ; V 6,15 ; VI 29,7.

E.-A. Lowe & E.-K. Rand, *A sixth-century fragment of the letters of Pliny the Younger : A study of six leaves of an uncial manuscript preserved in the Pierpont Morgan library* : Washington Carnegie Instit. 1922 67 p. 20 pl. | AJPh 1924 88 Clark | Ath 1924 212 | EHR 1924 320 H. E. C. | REA 1924 288 Juret | CR 1924 83 Anderson | CW XVIII 3 Knapp | Mit. Oest. Inst. f. Geschichtsforsch. XL 180.

R. Meister, *Zur Frage des Kompositionsprinzips in den Briefen des Plinius* (ex : Charisma Wien 27-33) ; cf. Mélanges.

W. Menzes, *Pliny and the roman bar under Trajan* : The juridical Review 1924 197 ss.

E.-T. Merrill, *On the agere-facere Aldine text of Pliny's letters* : CPh 1924 75-76. | Réplique à E.-K. Rand : la correction n'est pas nécessairement « one of the perverse and wilful conjectures » d'Alde.

B.-R. Motzo, *Per le lettere di Plinio e di Traiano sui cristiani* : BFC XXXII 228-232.

K. Mueller, *Zum Pliniusbrief* : ZNTW 1924 214-215.

D. Nock, *The christian sacramentum in Pliny* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

W. Otto, *Zur Prätur des jüngeren Plinius* : PhW 1926 732-735. | Divers arguments confirment pour la prêture de Pline, malgré Baehrens, la date de 95, avec toutes les conséquences qui en résultent pour la chronologie ultérieure. | DLZ 1924 536 Baehrens.

J.-P. Postgate, *Ad C. Caecilii Plini Secundi Epistolas* : Mn LIV 1926 373-384. | Discussion de certaines interprétations de Merrill (1922) sur I 7,6 ; 8,12 ; 20,5 ; 20,7 ; 20,22 ; II 11,1 ; 17,12 ; 17,16 ; 19,5 ; III. 1,8 ; 14,2 ; 20,5 ; 21,6. IV 11,9 ; 10,4 ; 18,2 ; 27,4 ; V 6,16 ; 6,21 ; 31,16. VII 4,7 ; 6,14 ; 17,13. VII 25,1 ; 27,6. X 39,1 ; 68 ; 98,2 ; 116,2.

E.-K. Rand, *A new approach to the text of Pliny's Letters* : HS 1923 79-191 ; 1924 137-169 ; 1926 1-41. | Les conjectures d'Alde ne peuvent être découvertes par la simple constatation des divergences d'avec la Boldéienne ; le texte d'Avantius n'est pas un bon critère, celui de Budé ne représente pas une collation exacte du vieux ms. et contient mainte conjecture ; l'édition d'Alde reste notre meilleur témoin du Codex Parisinus. | JS 1924 180 Guillemin | PhW 1924 1210 ; 1925 497 Klotz | AJPh 1925 95 Miller & 1926 390 Clark | CR 1925 202 Anderson | PhW 1926 1056 Klotz | REL 1926 146 Guillemin.

E. Ritterling, *Ein Zeitgenosse und Kriegskamerad des Plinius* ; cf. Epigraphie romaine.

S.-E. Stout, *The eigth-book manuscripts of Pliny's Letters* : TAPhA 1924 62-72. | Les deux familles de mss. (à 8 et à 9 livres) ne représentent que les deux descendances d'une même tradition et sont de valeur sensiblement égale.

H.-H. Tanzer, *The villas of Pliny the Younger* : New-York Columbia Univ. Press 1924 XXII 152 p. 56 pl. | CJ XX 380 E. T.M. | LZB 1925 1227 Arnim |CR 1924 207 Charlesworth.

O. Walter, *Zur Prätur des jüngeren Plinius* : SBAW 1923,4 München Verl. d. Akad. 13 p. | DLZ 1924 536 Baehrens.

Plotinus. — *Ennéades*, I et II, texte et trad. par E. Bréhier : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1924 XLV & 268 p. | JHS 1924 286 | JS 1924 193-281, 255-263 Puech | RA XX 283 S. R. | REA 1925 66-69 Daudin | JHS 1926 131 H. J. S.

Enneads, transl. by S. Mac Kenna : London Medici Soc. : —

— II : *Psychic and physical treatises (Enneads* II-III). 1921 246 p. |JHS XLV 290-292 J. H. S.

— III : *On the nature of the soul (Ennead* IV). 1924 169 p. |JHS XLV 290-292 J. H. S. | CR 1926 124 Neill.

E. Bréhier, *Sur le problème fondamental de la philosophie de Plotin* : BAGB 1924 25-33. | Plotin est le type du métaphysicien lyrique ; le caractère dominant de sa philosophie est l'union du mysticisme avec une métaphysique intellectualiste.

Fr. Koch, *Goethe und Plotin* : Leipzig Weber 1925 263 p. | LZB 1925 1969 Ruppert.

G. Mehlis, *Plotin* : Frommans Klass d. Philos., XXI. Stuttgart 1924 148 p. 3 M. | DLZ 1925 2282 Loofs | PhW 1925 1361 Lehmann | HJ 1925 427 Espenberger | LZB 1924 1598 Rodenberg.

H. Oppermann, *Plotin-Handschriften* : RhM 1926 215-223. | Le codex Darmstadiensis D n'est qu'une copie de A, mais permet dans nombre de cas de départager les différentes mains de son modèle.

F. Picavet, *Hypostases plotiniennes et trinité chrétienne* : Ann. de l'Ec. des H. Et., sc. relig. 1917-1918 1-52. | Comment le plotinisme s'est-il transmis avec le christianisme ? Il ne s'agit pas d'établir que les chrétiens n'ont fait que répéter Plotin (il y a des différences plus grandes que ne l'ont même supposé les Pères), mais on peut affirmer que de la théorie des trois hypostases comme des autres doctrines de Plotin les chrétiens ont conservé et transmis une partie considérable au moyen âge et aux temps modernes.

F. Thedinga, *Plotins Schrift über die Glückseligkeit* : RhM LXXIV 129-155. | Traduction et interprétation du Περὶ εὐδαιμονίας, dont les deux parties sont trop différentes pour être du même auteur. | LZB 1925 1187 Ruppert.

Plutarchus. — *Moralia*, rec. et emend. C. Hubert, W. Nachstädt, W.-R. Paton, M. Pohlenz, W. Sieveking, I. Wegehaupt. Bibl. Teubner : —

— I, rec. W.-R. Paton, I. Wegehaupt, M. Pohlenz. 1925 XLVI 354 p. 10 M. | LZB 1925 1611 Ruppert | PhW 1926 1217 Bock | BFC XXXIII 81-87 Castiglioni | CR 1926 87 Bury | CPh 1926 271 Jones.

Lives, with an english translat. by B. Perrin : Loeb classical library series, XI. New-York Putnam 1926 493 p. | CPh 1926 394 Jones.

Vides Paralleles, I 1 : *Teseu-Romul*, texte et trad. catal. par C. Riba : Barcelone 1926 XL 85 p. | RA XXIV 308 R. 4.

Vite parallele : *Aristide e Catone*, a cura di A. de Vico : Napoli Federico 1924 107 p.

Life of Pompey : London Blackie 1924 127 p.

The roman questions, a new translat. by H.-J. Rose : Oxford Clarendon Press 1924 220 p. 12 Sh. | BFC XXXII 4 Cessi | CR 1925 128 Halliday | JHS XLV 135 | PhW 1925 277 Bock | RF 1925 585 G. D. S. | MPh XXXIII 226 Mehler | REA 1926 196 Chapot.

Kinderzucht, griech. und deutsch nach d. Uebers. von W.-P.-H. Seeliger und Fr. Zahn : Tusculum-Bücher, VI. München Heimeran 1924 50 p. | LZB 1925 387 Ruppert | Hel IV 1924 119 S.

Isis et Osiris, trad. nouvelle par M. Meunier : Paris Artisan du livre 1924 236 p. 10 F. | BMB 1925 231 | RA XXI 211 S. R. | Syr 1915 92 R. D. | REG 1925 134 Bréhier.

Erotikos. Ein Gespräch über die Liebe, übers. von P. Brandt : Dresden Aretz 1924 189 p. | LZB 1925 307 Ruppert.

E. Bux, *Zwei sozialistische Novellen bei Plutarch* : Klio XIX 413-431. | LZB 1925 744 Herrle.

M. Duvernois, *L'anecdote historique dans le Sylla de Plutarque* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 415-426. | Les anecdotes fournissent à Plutarque les couleurs sombres qui manquaient dans les Mémoires de Sylla.

O. Göldi, *Plutarchs sprachliche Interessen* : Diss. Zürich 1922.

E. Harrison, *Crassus* XXXII 4,5 : CR 1925 55. | Lire Σκύλλαις au lieu de σκυτάλαις.

C. Hubert, *Plutarchs Stellung zu Rom* : HG 1924 180 ss. | C. r. d'une conférence à la Landesschule de Pforta.

R.-M. Jones, *The platonism of Plutarch* : Diss. Chicago Menasha Banta 1916 153 p. | PhW 1925 977 Bock.

— *Note on Plutarch, De Iside et Osiride* 373 B. C. : CJ XIX 565-566. | On ne peut admettre avec Bréhier que l'aîné des deux Horus représente le monde intelligible.

A. Klotz, *Zu Ps. Plut. Mor.* 214 *a* : RhM 1926 128. | Si l'on enlève la glose, il reste un distique : δειλοὶ... ἄδακρυς θάπτω... καὶ Λακεδαιμόνιον.

A.-J. Kronenberg, *Ad Plutarchi Moralia* : Mn 1924 61-112. | Nombreuses corrections au texte de G. N. Bernardakis, 226 D-1125 B (= II 151,13-VII 133,25).

S. Louria, *Le Tiberius Gracchus de Plutarque et les Evangiles* ; cf. Testamentum.

G. Mercati, *Il Plutarco di Bartolommeo da Montepulciano* : Byz 1924 466-474. | Le ms. de Plutarque du Vatican (Bat. gr. 2175) fut acheté à Constantinople par Piero d'Agnolo, par ordre de Jacopo d'Anichino et pour le compte de Bartolommeo da Montepulciano.

J. Morr, *Ein Anklang an Xenophons Charakteristik des Klearchos bei Plutarch* : Ph LXXXII 119 ss. | Le rapport de Plutarque (Marius XIV) à Xénophon montre à quel point celui-ci faisait autorité.

A. Mühl, *Poseidonios und der plutarchische Marcellus* ; cf. Posidonius.

L. Müller, *Die Pädagogik Plutarchs und ihre Quellen nach den echten Schriften der Moralia* : Diss. München Lehmaier VIII 132 p. | HJ 1926 457 C. W.

A. Oldfather, *A friend of Plutarch's grandfather* : CPh 1924 177. | Philotas, nommé dans l'inscr. de Delphes (K XVII p. 186, n° 175), avait raconté au grand-père de Plutarque, Lamprias, ce qu'il avait appris d'Antoine et de Cléopâtre étant étudiant à Alexandrie (Anton. 28).

J.-B. Titchener, *The manuscript tradition of Plutarch's Aetia Graeca and Aetia Romana* : Univ. of Illinois Stud. in lang. and literat., IX 2. Urbana Univ. Illinois Press 1924 68 p. | CR 1925 89 Rose | PhW 1925 977 Bock.

W. Uhde, *Zu Plutarchs Moralia* : RhM 1926 230-232. | Examen critique de Sept. sap. Conu. 12 p. 155 D ; 155 F ; 156 E ; Lacaen. apophth. 241 p. A ; Parall., gr. et rom. 24 p. 311 D ; Quaest. conu. I 4,3 621 p. D ; II 1,4 631 p. F ; IV 659 p. E ; Amat. 7 752 p. E ; De soll. anim. 36 p. 985 A.

W. Uxkull-Gyllenband, *Die Quellen in Plutarch's Kimon* : Diss. Heidelberg 1923 87 p. dactyl.

U. v. Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1925 304-306. | Remarques critiques sur Plutarque Περὶ δεισιδαιμονίας καὶ ἀθεότητος ; De fort. Alex. II p. 336 b ; 336 d ; De glor. Athen. 345 e ; 346 c ; Symp. qu. III, I, 646 a ; V 5, 678 p. s.

Fr. Wilhelm, *Plutarchos* Περὶ ἡσυχίας : RhM LXXXII 466-482. | Un fragment conservé par le Florilège de Stobée nous donne une idée de ce qu'a dû être le Περὶ ἡσυχίας perdu. | LZB 1924 1607 Ruppert.

Plutarchi quae feruntur. — C.-G. Lowe, *The manuscript-tradition of pseudo-Plutarch's « Vitae decem oratorum »* : Univ. Illinois stud. IX 403-457. Urbana 1924 53 p. | BFC XXXII 98 Cessi | CR 1925 211 Rose | PhW 1926 625 Bock.

Poetae latini minores ; cf. Carmina varia.

Poetae latini aeui Carolini ; cf. Carolini aeui documenta.

Pollux. — Ch. Charitonides, Πολυδεύκεια : Ἀθηνᾶ XXIV 79-113. Athènes 1922. | PhW 1924 421 Bethe.

Polybius. — *Historiae*, ed. a G. Dindorfio, retr. Th. Büttner-Wobst, II : Teubner 1924 CXXI 380 p.

— *The Historiae*, with an english translat. by W.-R. Paton, 6 vol. London Heinemann 1922-1925. | CPh 1925 171 Shorey | PhW 1924 330-336 Laqueur | CR 1926 24 Harrison.

Histoires, trad. par P. Waltz : Paris Garnier 1921 XXIII & 321 + 354 + 398 p. le vol. 5,75 fr. | RH CXLV 113 Lécrivain.

E. Cavaignac, *Sur l'économie de l'histoire de Polybe d'après Tite-Live* : RPh 1926 104-109. | D'après Tite-Live (XIX et XX) on voit que Polybe, arrivé à l'année 193, s'est trouvé dans l'impossibilité de continuer à séparer les res Occidentis,

res Graeciae, res Orientis. Il semble que Polybe ait suivi Antiochus jusqu'à l'entrevue d'Ephèse (printemps 192).

G. Limberger, *Die Nominalbildung bei Polybios* : Stuttgart Kohlhammer 1923 106 p. 8 M. | PhW 1924 330-336 Laqueur | Gl 1925 222.

Fr. Taeger, *Die Archäologie des Polybios* : Stuttgart Kohlhammer 1922 VIII & 164 p. 6 M. | HZ CXXX 478-480 Ehrenberg | PhW 1924 330-336 Laqueur | HZ CXXX 478-480 Ehrenberg | PhW 1924 330-336 Laqueur | AGPh 1924 160 Fries.

W.-W. Tarn, *Polybius and a literary commonplace* : CQ 1926 98-101. | La fausse indication (v 84) que les éléphants de l'Inde sont plus grands que ceux d'Afrique, repose sur un lieu commun dont l'origine remonte à Ctesias.

Polycarpius, ed. K. Bihlmeyer ; cf. Patres.

B. Capelle, *La Iª Clementis et l'épître de Polycarpe* ; cf. Clemens Romanus.

Polystratus. — A. Vogliano, *Per una testimonianza di Bione* : BFC XXXII 17-18. | Dans le passage de Polystrate étudié par Crönert, Kolotes und Menedemos, 361 p., lire βίωι au lieu de Βίωνι.

Pontificum Epistulae et Regesta. — Cf. Regesta.

Porphyrio. — A. Gudeman, *Eine Quellenspur bei Porphyrio* : PhW 1924 403-405. | La source de Porph. ad Hor. Serm. I 6, 68-69 serait Q. Terentius Scaurus.

Porphyrius. — V. Daniel, *Une fresque du viale Manzoni expliquée par un texte de Porphyre* ; cf. Archéologie.

Fr. Marx, *Porphyr. De abstin.* IV 8 : RhM LXXIII 483. | Lire : μὴ περιπάτοις ἢ αἰώραις χρώμενοι.

Posidonius. — J. Heinemann, *Poseidonios' metaphysische Schriften*, I : Breslau Marcus 1921 218 p. | DLZ 1924 519-523 Rudberg.

R.-M. Jones, *Posidonius and Cicero's Tusculan disputations* ; cf. Cicero.

— *Posidonius and the flight of the mind through the universe* : CPh 1926 97-114. | C'est à Platon (Timée, Phédon, Phèdre) plutôt qu'à Posidonius qu'il faut rapporter certains passages de Cicéron, Philon, Métrodore, Maxime de Tyr, Lucien.

R. Lichtenhan, *Die göttliche Vorherbestimmung bei Paulus und in der Posidianischen Philosophie* ; cf. Testamentum.

M. Mühl, *Poseidonios und der plutarchische Marcellus. Unters. zur Geschichtsschreibung des Poseidonios von Apameia* : Klassisch-philol. Stud., 4. Berlin Ebering 1925 35 p. | LZB 1925 567 Ruppert | PhW 1926 625 Bock.

— *Posidonius und Demetrios von Phaleron* ; cf. Demetrius.

K. Reinhardt, *Poseidonios* : München Beck 1921 474 p. | HVJ 1924 79-82 Reuther | KS 1924 523 Heinemann.

— *Kosmos und Sympathie ; neue Untersuchungen über Poseidonios* : München Beck 1926. | JS 1926 327 Croiset.

O. Schissel, *Polybios Hist.* X 21 2-8 : RhM 1926 84-98. | Le passage est une préparation à l'éloge de Philopoemen et une justification générale du discours panégyrique.

Praxagoras [apud Photium] ; cf. Photius.

Priapea. — Cf. Carmina uaria : Poetae latini minores, ed. Baehrens.

I Priapea, revisione del testo di A. Maggi : Napoli Artigianelli 1923 XXVII-106 p. | RF 1925 139 Lenchantin de Gubernatis | BFC XXX 150 Galdi | DLZ 1924 353 Fraenkel.

K. Busche, [*Priap.* 63,1] ; cf. Carmina varia.

A. Gandiglio, *Noterelle ai Priapea* : BFC XXXI 130-131. | Explication et correction de Priapea (éd. A. Maggi), XLVI 6 ; LXVII 2 ; LXXXVI 52.

R. Holland, *Zu den Priapea* ; cf. Carmina : Poetae latini minores.

Priscianus. — P. Wessner, *Zu Priscian* : PhW 1924 187-190. | Tolkiehn pense à tort que Flavius Caper est la source de passages de Priscien GL II 24, 15 ss. ; 40,10 ss. ; 71,1 ss., pour lesquels Priscien ne doit rien qu'à lui-même.

Priscillianus. — A. von Harnack, *Der apokryphe Brief des Paulusschulers Titus* ; cf. Christiana.

E. Suys, *La sentence portée contre Priscillien (Trèves 385)* : RHE 1925 XXI 530-538. | Priscillien, ascète et évêque d'Avila, fut exécuté à Trèves en 385. Il n'y a guère d'hérésie qui ne lui fût reprochée, mais il en reste peu de traces dans celles de ses œuvres qui nous sont parvenues. C'est l'accusation de magie qui fit sa perte.

J. Svennung, *Annotationes ad Tractatus Priscillianeos* : Strena philolog. Uppsala Berling 1922 7 p. | BLC 1924 82.

Probus (Titus). — A. Kappelmacher, *Zur Epitoma des C. Titus Probus* : WS XLIV 237-238. | D'après les témoignages antiques, l'œuvre de Val. Maxim., Facta et dicta memorabilia, aurait compris 9 ou 10 livres. Une subscription attribue cette œuvre à Probus. Il semble que nos mss. présentent une lacune qui aurait contenu

la fin du xe livre de Val. Max. et tout l'Abrégé de P., dont nous savions seulement qu'il fut édité par Domnulus.

Probus (Valerius). — E.-L. Lehmann, *Valerius Probus on early accentuation* ; cf. Langue latine.

Probi Appendix. — W.-A. Baehrens, *Sprachlicher Kommentar zur vulgärlat. Appendix Probi.* | LZB 1924 307 Niedermann | Neuere Sprachen 1924 447 von Ettmayer.

C.-F. Farecki, *Sur l'Appendix* [*Probi*], *son lieu d'origine et son auteur* : Eos 1927 1-30 et tir. à part Lwow 1926 30 p. | Bibliographie critique, analyse détaillée, caractère, importance, origine (Rome) et auteur de l'ouvrage.

Proclus. — J. Lendsay, *Le système de Proclus* : RMM XXVIII 1921 497-523. | Avec Proclus, la philosophie néoplatonicienne a atteint une forme plus systématique, plus logique et plus élaborée. Tout comme la scholastique eut à systématiser le contenu doctrinal complet de l'Eglise pour le mettre d'accord avec Aristote, de même ce fut l'œuvre de Proclus de systématiser le contenu complet du néoplatonisme.

Procopius. — *Ueber den Gotenkrieg*, ed. D. Coste, 3e Aufl. Leipzig 1922. | ThG 1924 123 Grützmacher.

— *History of the wars*, books vi-vii, with an engl. transl. by H.-B. Dewing : London Heinemann Loeb Libr. 1924 490 p. | PhW 1926 1330 Ammon.

H. Kallenberg, *Procopiana* : RhM LXXIV 155-164. | Procope préfère ἀμφὶ à περὶ, ἄχρι à μέχρι ; πρὶν est relativement rare. Quelques conjectures : i 18,48 ; iii 11,12.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Prokopios von Gaza* : H 1926 297. | Lettre 116 p. 578 Hercher, lire φέρειν pour φρονεῖν.

Propertius. — Bericht über die Literatur zu Properz aus den Jahren 1910-1919 : JAW vol. 196 1-37.

Elegien, ausgew. & übers. von O. Apelt : Kunstwart-Bücherei, XXV München Callwey 1925 80 p. | LZB 1925 1440 Ruppert | PhW 1926 712 Schuster.

Elegiarum libri iv, 2. ed. von C. Hosius : Leipzig Teubner 1923 xxiv & 190 p. | AJPh 1724 395 Mustard | CPh 1924 296 Ullman | HJ 1924 141 C. W. | MPh XXXII 60 Enk | CW XVII 190 Wheeler.

Die Elegien, erkl. von M. Rothstein, 2e Aufl. Berlin Weidmann : —

— I : i-ii 1920 500 p. | AJPh 1924 395 Mustard | BFC XXX 118 Valmaggi | CW XVII 188 Wheeler.

— II : iii-iv 1924 406 p. 7,50 M. | AJPh 1925 375 Mustard | PhW 1925 907 Klotz | RF 1925 294-297 Castiglioni | LZB 1924 1729 Ruppert | MPh XXXIV 7 Enk.

L'elegia su Tarpea di Sesto Properzio, trad. da G. Campagna : A&R 1924 53-56. | Traduction en vers de Properce iv, 4 (5).

C. Brakman, *Propertiana* : Mn LIV 1926 77-80. | L'admiration de Properce pour Virgile (II, 34, 65-66) ne l'empêche pas d'exercer sur lui son ironie, ainsi d'ailleurs que sur Horace.

G. Campagna, *Sulla composizione di un' elegia properziana* : AIV LXXXIII, 2.

— *Elementi del mito di Tarpea in Properzio* : RF 1926 363-371. | Tarpeia est chez Properce non pas la gardienne, mais l'éponyme de la colline (v. 93). Comp. Dionys. ii 38 ; Varro L.L. v 41 ; Plut. Rom. 17 ; Fest. fr. 343 M. ; Flor. i 1,12 ; Serv. ad Aen. viii 348.

P.-H. Damsté, *Ad Propertii* i 3 vs. 16 : Mn 1924 8. | Corriger et arma en ad arua.

— *Propertiana (ad lib.* ii*)* : Mn 1924 276-292. | Etude critique de 5,4 ; 18 b, 37 ; 20,2 ; 45 ; 35 ; 22,8 ; 23,1 ; 24,13 s. ; 24 b, 49 ; 27,10 ; 28,15 ; 28 b, 39 ; 28 c, 62 ; 30,20 s. ; 33,22 ; 34,83.

— *Propertiana* (*ad lib.* iii) ; Mn 1924 413-427. | Etude critique de 1,3 ; 5,18 ; 6,9 ; 7,23 ; 25 ; 30 ; 50 ; 60 ; 8,26 ; 9,8 ; 10 ; 16 ; 25 ; 11,5 ; 30 ; 40 ; 59 ; 12,26 ; 13,2 ; 10 ; 35 ; 39 ; 15,3 ; 6 ; 16,19 s. ; 17,28 ; 18,22 ; 20,10 ; 21,6.

— *Propertiana* (*ad lib.* iv) : Mn LIII 1925 149-167. | Examen critique de El. 1 (v. 1-4, 13-14, 31-32, 39-43, 61-62, 121-124, 139-142) ; 2 (59-64) ; 3 (7-12, 45-48, 49-53), 4 (33-38, 47-48, 55-56, 59-60, 73-78, 87-89) ; 5 (24) ; 6 (1-2) ; 7 (55-59) ; 8 (57-60) ; 9 (7-11) ; 10 (39-43), 45-48) ; 11 (29-32).

— *De Propertii Eleg.* i 21 : Mn 1924 1-7. | Les corrections proposées pour ce passage doivent être rejetées ; le texte des mss. n'a rien d'inadmissible.

— *Propertii et Fr. Villoni concentus* : Mn 1925 84. | Comp. Prop. iv 9, 35 avec Villon, Ballade du concours de Blois.

H. Hommel, *Der « unbekannte Soldat »* (Prop. i 21,9-10) ; cf. Histoire sociale.

G. Krókowski, *De Propertio ludibundo* : Eos 1926 81-100. | RPh 1926 249 Guillemin.

E. Neumann, *De cottidiani sermonis apud Propertium proprietatibus* : Diss. Königsberg 1925 94 p. | PhW 1926 1303 Hosius.

O.-L. Richmond, *The text of the Cynthia* : CQ 1926 89-97. | Examen critique de ii 9 ; vii 17 ; xvii 3 ; xviii 27 ; xix 19 ; xxi 7 ; xii 9 ; xi 21 ; xiii 33. Etude des schèmes de composition dans Properce.

A. Schuch, *Der Einfluss des Erlebten auf die Elegien des ersten Buches des Properz* : Diss. Leipzig 1923 102 p. | PhW 1925 613 Levy.

M. Schuster, *Zur Kritik und Erklärung des Properz* : Ph LXXXI 473-478. | Examen critique de II 29 ; III 18,31 ; III 18,21 ; IV 6,4 ; IV 11,37 ss.

Protagoras. — W. Nestle, *Ein Echo aus Protagoras* Περὶ θεῶν ? PhW 1925 316-318. | Un passage de l'oraison funèbre des guerriers de Samos par Périclès (Plut. Per. 8,5) reproduirait une des idées fondamentales du Περὶ θεῶν de Protagoras, ce qui prouverait que son influence s'est exercée plus tôt qu'on ne le pensait. | LZB 1925 568 Ruppert.

Proverbia ; cf. Idiomata.

Prudentius. — F. Arnaldi, *Cristianismo e sensibilità moderna nell'arte di Prudenzio* : A&R 1924 89-109. | Pour la forme, Prudence s'inspire à la fois de Lucrèce et de Catulle ; pour le fond, il unit à la sévérité des dogmes la douceur des récits des évangiles apocryphes. Dans le Peristephanon, il inaugure un genre nouveau, la « ballade » moderne, épico-lyrique.

R.-G. Austin, *Prudentius, Apotheosis* 895 : CQ 1926 46-49. | L'étude du glossaire Arma permet des remarques utiles sur les mss. de Prudence qu'a utilisés le glossateur.

L. Bergman, *Aurelius Prudentius Clemens, der grösste christliche Dichter des Altertums*, I : Acta et comment. Univ. Dorpatens., II. Tartu 1922 128 p. | BLC 1924 144.

D. de Bruyne, *Manuscrits wisigothiques* [*extraits de Prudence*] ; cf. Paléographie.

L. Hench, *Sources of Prudentius' Psychomachia* : CPh 1924 68-79. | Outre Tertullien et Cyprien, cf. St Ambroise « De Caïn et Abel ».

Psalteria. — O.-H.-E. Burmester & E. Dévaud, *Psalterii versio Memphitica*, e recogn. P. de Lagarde : Louvain Istas 1925. | PhW 1926 932 von Bissing.

A. Dold & B. Capelle, *Deux psautiers gaulois dans le Cod. Aug.* CCLIII : RB 1925 181-223. | Description du palimpseste. Publication parallèle des deux textes. Etude provisoire de ces psautiers ; origine gauloise ; des VI^e^-VII^e^ siècles ; aucun n'a subi le contact direct du Psautier romain. La physionomie des Psautiers dont usèrent les principaux écrivains gaulois des VI^e^ et VII^e^ siècles permet de déterminer approximativement quelle fut l'influence du psautier romain en Gaule.

A. Wilmart, *Smaragde et le psautier* ; cf. Hist. relig. chrétienne.

Psellus. — P. Maas, *Ein Exzerpt aus Ktesias' Ἰνδικα bei Michel Psellos* ; cf. Ctesias.

Ptolemaeus. — *Tetrabiblos*, Vol. I & II : *Die hundert Aphorismen*, übertr. von M.-E. Winkel : Berlin Linser 1923 IV 154 p. | PhW 1924 654 Müller.

Die Geographie des Ptolemaeus : Galliae Germania Raetia Noricum Pannoniae Illyricum Italia, von O. Cuntz : Berlin Weidman 1923 226 p. 10 M. | CR 1925 195 Thompson | DLZ 1924 1596-1608 Kubitschek | BFC XXXI 66-69 Corradi | PM 1924 102 Kretschmer | Z. d. Ges. f. Erkunde 1924 343 Herrmann | MPh XXXIII 128 Lulofs.

La géographie de Ptolémée : l'Inde, par L. Renou : Paris Champion 1925 XVI 89 p. | JHS 1926 126.

J.-H.-E. Dreyer, *On the origin of Ptolemy's Catalogue of stars* : Monthly Not. Roy. Astron. Soc. LXXVII 528-539, LXXVIII 343-349, LXXX 243-262. | MBM 1924 131 Wiedemann.

J. Fischer, *Ptolemaios als Geograph* ; cf. Sciences : K. Cebrian.

E. Honigmann, *Zur Geographie des Ptolemaios* : K 1925 202-214. | Compte rendu critique de O. Cuntz, Die Geogr. des Ptol.

K. Malone, *Ptolemy's Skandi.* : AJPh 1924 362-370. | En dépit de ses erreurs (la Scandinavie est une île orientée de l'Est à l'Ouest), la brève description de Ptolémée (vol. I. 276 p. Müller) nous donne ce que nous avons de meilleur comme information jusqu'à l'époque de Jordanes.

C. Mehlis, *Raetia und Vindelicia bei Claudius Ptolemäus* : München Lindauer 1924 87 p. 4°. | HZ XXVII 519 Philipp.

— *Die πόλεις Helvetiens : Gannoduron und Forum Tiberii in der « Geographia » des Claudius Ptolemaeus* : PhW 1924 183-187. | La première serait Lenzburg (Argovie), la seconde Soleure : Forum Tiberii = Salodurum.

— *Claudius Ptolemaeus über Altdeutschland* : PhW 1926 393-399. | Tableau des principales identifications proposées, en particulier par Kiepert, pour la Γερμανία μεγάλη.

E. Waldstein, *Die nordischen Völkernamen bei Ptolemaios* : GHA 1925, III 189-200. | Des 14 noms des peuplades nordiques donnés par Ptolémée, la plupart, sauf quelques erreurs de topographie, peuvent être identifiés avec des noms encore existants.

J. Weiss, *Ein Faschingsbeitrag aus Ptolemaeus* : WB 1924 120-121. | Ptolémée Γεωγρ. ὑφ. 11, 12 situe avec la plus grande minutie une ville de Siatutanda, dont le nom est né d'une méprise sur Tac. Ann. IV 72 : ad sua tutanda.

Pythagorica. — A. Delatte, *Essai sur la politique pythagoricienne* : Bibl. Faculté Phi-

los. et Lettres Univ. Liège, XXIX. Paris Champion 1922 275 p. 25 fr. | BMB 1924 8 Hubaux | REG 1926 461-464 Robin.

— *La vie de Pythagore de Diogène Laërce* ; cf. Diogenes.

M. Meunier, *Les Vers d'or et le commentaire d'Hiéroclès*. Paris Artisan du Livre 1925 343 p. | RA XXIII 158 S. R.

M. Mühl, *Platonisches in der Pythagoras-Vita des Jamblichus* ; cf. Iamblichus.

H. Oppermann, *Eine Pythagoraslegende* : JVA 1925 284-301. | Nikomachos de Gerasa est le premier à raconter la façon dont Pythagore aurait fait ses découvertes en acoutisque. Jamblique et tous les autres biographes reprennent cette légende, puis les théoriciens de la musique au moyen âge, enfin les trouvères. Les théologiens la concilient avec la tradition biblique de Jubal, l'inventeur de la musique. L'imagerie consacre cette confusion. | PhW 1926 1352 Manitius.

A. Rostagni, *Il verbo di Pitagora* : Picc. Bibl. Scienze Mod., 293. Torino Bocca 1924 302 p. | Ath 1924 204-207 Tescari | BFC XXX 177 Griset | JHS 1924 292 | JS 1914 119 Croiset | RIGI 1924 157 de Falco | BMB 1925 110-113 Delatte | BFC XXX 177 Griset.

O. Willmann, *Pythagoreische Erziehungsweisheit*, aus dem literar. Nachlass hrsg. von W. Pohl : Freiburg Herder 1922 VIII & 109 p. | BFC XXX 192 Levi.

Quadratus, ed. K. Bihlmeyer ; cf. Patres.

Quintilianus. — *The Institutio oratoria of Quintilian*, with an english translat. by H.-E. Butler : Loeb classical library 4 vol. New-York Putnam 1921-22 2,25 D. | CPh 1925 90 E. T. M.

Institutionis oratoriae I, ed. by Fr. H. Colson : Cambridge Univ. Press 1924 XVCIII 208 p. 21 Sh. | CR 1925 35 Butler | LZB 1925 166 Arnim | DLZ 1926 1746 Kroll | RC 1926 352 Ernout.

F.-H. Colson, *Quintilian, the Gospels and christianity* : CR 1925 166-170. | Inutile de supposer (Rose) une source commune à Quintilien I, 3, 5 et à la parabole du semeur ; en 95 ap. J.-C. l'évangile de Marc était très probablement entre les mains des chrétiens de Rome, et Quintilien a pu entendre la parabole de la bouche de Clément ou de Domitilla.

N. Deratani, *De rhetorum romanorum declamationibus* : RPh 1925 101-117. | L'étude de la langue et du ton et le rapprochement de passages parallèles permettent de confirmer l'attribution à Quintilien (Leo et Ritter).

M.-J. Greer, *Quintilian and the declamation* : CW XIX 27-31. | Arnim classe Quintilien parmi les néo-sophistes et montre l'influence de ces derniers sur les écoles de déclamation.

W. Kroll, *Quintilian* [Text und Ueberlieferung] (ex : Satura Berolinensis) ; cf. Mélanges.

A. Pope & J. Rose, *Quintilian and cretics* : CR XL 154-156. | Les critiques en fin de phrase I 3,5 « non subest uera uis » et « summo solo sparsa sunt » sont dans des citations de poètes.

H.-J. Rose, *Quintilian, the Gospel and comedy* ; cf. Comica uaria.

Quintus Smyrnaeus. — S.-E. Bassett, *The hill of success* : CJ XX 414-418. | Une des scènes du bouclier d'Achille décrite par Quintus de Smyrne représente la colline d'Arete. Arete personnifie le succès sans aucune signification morale. Les détails diffèrent de la description d'Hésiode. Ils sont ceux de la Tabula de Cebes.

— *The Laocoon Episode in Quintus Smyrnaeus* : AJPh XLVI 1925 243-252. | A propos de Q. Smyrn. Posthomerica, livre XII. L'influence de Virgile, malgré Carl Robert et Paschal, n'est guère probable ; mais le texte fait penser que Quintus était lui-même un physicien ou qu'il avait souffert les douleurs du mal qu'il décrit.

Quoduultdeus. — P. Schepens, *Les œuvres de saint Quodvultdeus* : Rech. Sc. Rel. 1923 76-78. | Attribuer à saint Quodvultdeus, évêque de Carthage, le Liber de promissionibus et praedictionibus dei reproduit par Migne dans l'appendice des œuvres de saint Prosper d'Aquitaine (P. L. LI 733-748). | RB (Bull.) 1924 100.

Regesta. — *Gregorii* VII *Registrum* ; cf. Germaniae monumenta.

Fr. Dölger, *Corpus der griechischen Urkunden des Mittelalters und der Neuzeit*, I : *Regesten der Kaiserurkunden des oströmischen Reiches von* 565-1453 ; 1 : *Regesten von* 565-1025 : Berlin Oldenburg 1924 XXIX-105 p. 13 M. | GGA 1925 111-119 Brandi | JHS XLV 144 W. M. | LZB 1924 1610 Ruppert | REG 1925 130 Ebersolt | RB 1926 257 Berlière | HJ 1926 401 Wellnhofer.

H. Getzeny, *Stil und Form der ältesten Papstbriefe bis auf Leo d. Gr. Ein Beitrag zur Geschichte des römischen Primats* : Diss. Tübingen. Günzburg Hug 1922 102 p. | BLC 1924 140 | HJ 1924 84 C. W.

P.-F. Kehr & A. Brackmann, *Regesta pontificum Romanorum* : Germania pontificia, II 1. Berlin Weidmann 1923 XXIII & 239 p. | AB 1924 145 H. D.

O. Seeck, *Regesten der Kaiser und Päpste für die Jahre* 311 *bis* 476 *n. Chr., Vorarbeit zu einer Prosopographie der christlichen Kaiserzeit*, 1 et 2 : Stuttgart Metzler 1919 487 p. | HZ CXXX 81-87 Schwartz | HZ 1924 81-87 Schwartz | ZKG 1924 268 von Soden.

Religione (Testimonia de —). — *Fontes historiae religionis aegyptiacae.* Bonn Marcus & Weber : —

— II : *Auctores ab Horatio usque ad Plutarchum continens*, ed. Th. Hopfner 1923. | PhW 1925 152 von Bissing | JEA 1924 178 Smith | Mus 1924 147 Lefort | OLZ 1924 709 Wiedemann.

— III : *Auctores a Clemente Romano usque ad Porphyrium continens* : 1923 200 p. | PhW 1924 984 von Bissing | REA 1924 259 Radet | Mus 1924 147 Lefort.

— IV : *Auctores ab Eusebio usque ad Procopium Caesariensem continens.* 1924 232 p. | RC 1925 91 Peet | PhW 1925 128 von Bissing | REA 1925 160 Radet.

— V. 1925 222 p. 7 M. | PhW 1925 1363 von Bissing | REA 1925 341 Radet.

Fontes historiae mysteriorum aevi hellenistici, ex graecis et latinis scriptoribus selegit, brevi adnotatione instruxit N. Turchi : Coll. Γραφή. Roma 1923 VIII 303 p. 25 L. | Sc XXXIX 66 Gerbi.

Texts illustrating ancient rulerworship, by C. Lattey : Texts for stud. XXIV-XXXV London Soc. f. prom. christ. knowl. 1924 23 & 32 p. | CR 1924 212 Harrison.

L. Dalmasso, *Miti e religione con passi scelti da Ovid. e Cic.*; cf. Religion romaine.

C. Marchesi, *Miti e ribi. Letture latine* ; cf. Livres d'étude.

J.-H. Michael, *The jewish sabbath in latin writers*; cf. Religion judéo-chrétienne.

Remmius Palaemo. — K. Barwick, *Remmius Palaemon und die römische ars grammatica* : Leipzig Dieterich 1922. | MPh XXXIII 227 Müller.

Rhetorica. — K. Kunst, *Rhetorische Papyri* ; cf. Papyrologie.

M. Timpanaro-Cardini, *Sofisti. Frammenti e testimonianze* ; cf. Sophistae.

A. Vogliano, Il πίναξ di una Biblioteca Rodia : RIGI X, 1 95-100. | Nouveau recueil épigraphique de Rhodes et Cos ; le n° 11 (catalogue du 2e-1er s.) indique des œuvres de Démétrius de Phalère, Hégésias de Magnésie, Théodecte, Théopompe, donc des œuvres de caractère politique et oratoire.

Rhetorius. — W. Benechevitch, *Spuren der Werke des Aegypters Rhetorios, des Livius Andronicus und des Ovidius in altslavischer Uebersetzung* : ByZ 1925 310-312.

Rigilinus. — J. Schnetz, *Rigilinus* : Ph 1924 109-112. | Le personnage donné par le géographe de Ravenne (vers 700) comme l'auteur d'une cosmographie latine a dû être, d'après son nom, un Langobard ou un Goth du VIe-VIIe s.

Romanus sophista. — Περὶ ἀνειμένου, ed. W. Camphausen : Leipzig Teubner 1922 XXIII & 28 p. | PhW 1924 1139 Nestle.

Rufinus. — E. Amann, *Chronique d'ancienne littérature chrétienne* [*sur Rufin*] : RSR 1914 296 ss.

G. Bardy, *Le discours apologétique de saint Lucien d'Antioche* : RHE 1926 XXII 487-512. | Rufin introduit, dans les cadres de l'Histoire ecclésiastique d'Eusèbe, l'apologie de Lucien par une rapide présentation du prêtre d'Antioche. Il y a lieu, après une étude littéraire du discours, d'aborder le problème de son origine.

De Bruyne, *Membra disiecta* [mss. de l'Histoire eccl. d'Eusèbe traduite par Rufin] ; cf. Paléographie.

Rufus. — M. Menetrier, *A propos du traité du pouls attribué à Rufus d'Ephèse et de la sphygmologie des anciens* : Bull. Soc. franç. hist. médec. 1924, n° 3-4.

Rutilius Namatianus. — F. Jaeger, *Rhetorische Beiträge zu Rutilius Claudius Namatianus* : Rosenheim Niedermayr 1927 43 p. | RF 1925 141 Ussani.

M. Schuster, *Der religiöse Standpunkt des Rutilius Namatianus* : PhW 1925 713-717. | Il est probable que Rutilius était membre d'une communauté de la noblesse romaine, païenne par tradition plutôt que par conviction.

Saliorum carmen. — A. Kappelmacher, *Die Axamenta der Salier* : WS XLIV 224-226. | Les Axamenta auraient été des hymnes à la louange des dieux et de quelques hommes célèbres.

Sallustius. — *Sallust*, with an english translat. by J.-C. Rolfe : Loeb classical library. London Heinemann 1921 XXII 536 p. | CPh 1926 391 Brotherton.

Conjuration de Catilina, Guerre de Jugurtha, texte établi par B. Ornstein et trad. par J. Roman : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1924. | RA XXI 212 S. R.

W.-A. Baehrens, *Sallust als Historiker, Politiker und Tendenzschriftsteller* : Vortr. Ferienkurs Göttingen juillet 1926.

E. Cesareo, *Le traduzioni italiane delle monographie di Sallustio* : Palermo 1924 130 p. | PhW 1925 152 Klotz | BFC XXXI 92 Tescari.

A. Ernout, *Salluste, Histoires* IV 40 : RPh 1925 57-59. | Plutarque, en traduisant le « menstrua » de Salluste par l'idée d'un sacrifice mensuel, a induit en erreur tous les auteurs de dictionnaires. Le sens vrai du passage, qui conserve au mot son acception habituelle, est suggéré par Lucrèce VI 794-796.

T. Frank, *The Tullianum and Sallust's Catiline* ; cf. Archéologie.

E.-G. Hardy, *The Catilinarian conspiracy in its context : a re-study of the evidence* : Oxford Blackwell 1924 115 p. 7 Sh. | LZB 1925 1228 Arnim | RC 1925 86 Ernout | RH CIL 105 Lécrivain.

E. Hauler, *Zu den Orleaner Bruchstücken des* III. *Buches von Sallusts Historien* : WS XLIV 188-210. | Schulten voyait dans l'île mentionnée par Salluste (Hist. III 5 et 6) Emporion ; il s'agit en réalité de Dianium.

P. Keseling, *Dante und Sallust* : PhW 1925 753-576. | Dans son De monarchia, Dante se serait parfois inspiré de Salluste sans le nommer.

H. Last, *A note on the first Sallustian Suasoria* : CQ 1924 83-84. | Les mots « paulo ante » du ch. 4, 1 peuvent s'appliquer sans invraisemblance à une période de 27 ans, ce qui supprime un argument contre l'authenticité de la suasoria.

M. A. Levi, *La battaglia del Muthul* : A&R 1925 188-203. | L'identification du champ de bataille proposée par Tissot n'est pas exacte ; la montagne dont parle Salluste (48,3) est le système du Djebel bou Abed ; Jugurtha se tenait sur les pentes de El Makassa et de Kef ed Deb, Bomilcar sur le Djebel bou Kerma.

E. Skard, *Xenophon-Sallust* : PhW 1925 462. | Salluste aurait connu et utilisé non seulement la Cyropédie et les Mémorables, mais aussi les œuvres historiques de Xénophon, particulièrement l'Agésilas.

P. Thomas, *Les imitations de Salluste dans la Chronique de saint Hubert* : RBPh 1924 589-599. | Caractéristique est l'emploi de l'infinitif historique. Cette imitation porte la trace de la Renaissance caroline.

J. Tolkiehn, *Zur Behandlung Ciceros durch Sallust* : PhW 1925 1404-1405. | Réfutation de E. Schwartz qui accuse Salluste de n'avoir pas tenu compte de Cicéron en général, et en particulier de ses discours contre Catilina.

R. Ullmann, *Les clausules métriques dans les discours de Salluste* ; cf. Métrique.

Salomonis Cantica. — *The Odes and Psalms of Salomon*, I : The text ; II : The translation, by R. Harris & A. Mingana : Manchester Univ. Press 1916-20 XI-108 p. 112 pl. 464 p. | RHE 1925 97-101 Lebon.

Saluianus. — C. Brakman, *Observationes grammaticae et criticae in Salvianum (accedit appendix de Gennadii capite* LXVIII) : Mn 1924 113-185. | Liste d'exemples illustrant l'usage de Salvien ; corrections à De gubernatione Dei, Epitres, Ad Ecclesiam ; examen de la liste de ses ouvrages donnée par Gennadius. | BLC 1924 156.

Saluius Iulianus. — W. Rechnitz, *Studien zu Salvius Julianus* : Weimar Böhlau 1925 105 p. | LZB 1925 1760 Güntzel & 1784 Ruppert.

Sappho. — *Poems of Sappho*, by E.-M. Cox : New-York 1924.

The poems and fragments, greek text with an english translat. by C.-R. Haines : Broadway translat. New-York Dutton. | CPh 1926 383 Shorey.

The fragments of the lyrical poems of Sappho, by E. Lobel : Oxford Clarendon Press 1925 LXXVIII 81 p. | CR 1926 196 Dobson | CJ XXI 552 ss. Lord | CPh 1926 267 C. D. B. | JHS 1926 122 C. R. H.

The poems of Sappho, an interpretative rend. into english by J.-M. O'Hara : Portland Smith & Sale 1924 107 p.

The songs of Sappho, annot. and transl. by D.-M. Robinson ; introd. by M. Miller on the sapphic metre : New-York 1925 436 p. | JHS 1926 271 | CR 1926 20 Davies | CJ XXI 552-557 Lord | REA 1926 184 Vallois | RC 1926 23 S. de Ricci.

W. Connely, *Imprints of Sappho on Catullus* ; cf. Catullus.

J. Mesk, *Sappho und Theokrit in der ersten Rede des Himeros* ; cf. Himerus.

M. M. Patrick, *Sappho and the island of Lesbos*, 2. ed. London Methuen 1924 196 p.

D.-M. Robinson, *Saffo and her influence* : Boston Marshall 1924 XII-272 p. 24 pl. | Ath 1925 221 | BFC XXXI 148 T. | CR 1925 194 Edmonds | CPh 1925 168 Patrick | JHS XLV 275 | PhQ 1925 288 Weller | RA XXII 255 S. R. | RC 1925 235 S. Reinach | REA 1925 325 Vallois | PhW 1926 545 Schroeder | CJ XXI 552-557 Lord.

S. Stella, *I nuovi frammenti di Saffo* : Catania Galatola 1926 33 p. | CR 1926 171 Davies.

F. Stieblitz, *Nouveaux fragments* ; cf. Lyrica.

— *Zu Sappho* 65 *Diehl* : PhW 1926 1259-1262. | Restitution du principal fragment d'Oxyrhynchus : 28 vers sur la résignation à la vieillesse.

A. Vogliano, *Note critiche* : BFC XXXII 36-38. | Sur le fr. 38 (Diehl).

A.-S. Way, *Sappho and the Vigil of Venus* : Macmillan Co 1920 XV 36 p. | CJ XXI 552-557 Lord.

Saturnii uersus. — F.-C. Wick, *Due nuovi Saturnii* ? Ath 1926 167-172. | Suppl. epigr. gr. II 533 peut être lu : [Posíuit] mé Samiús utróque in[tuentem] | [istúnc en]-órmem pénem út osten [do téntum].

C. Zander, *Versus Saturnii* : Leipzig Harrassowitz 1918 63 p. | BFC XXXI 124 de Gubernatis.

Seneca rhetor. — L. Castiglioni, *Strutture in comune e affini presso Seneca retore* : BFC XXXII 135-136. | Exc. VI 3, la correction de Müller ne se justifie pas ; ponctuer « quam per ignes, quidam per arma », type de construction usuel.

Seneca philosophus. — *Philosophische Schriften*, übers. von O. Apelt. Leipzig Meiner : —

— *Dialoge* I-II (Philos. Bibl., 73-74). 1923. | MPh XXXII 205 de Sopper | PhW 1924 886 Rossbach | Kant Stud. 1924 520 Goedeckemeyer.

— *Briefe an Lucilius* 1-81 (Philos. Bibl. 189). 1824. | PhW 1925 14 Rossbach | ThLB 1924 252 Schuster | MPh XXXIII 6 Wagenvoort.

— *Briefe an Lucilius* 82-134 (Philos. Bibl., 190). 1924 6 M. | PhW 1925 877 Rossbach.

Œuvres, texte et trad. Coll. G. Budé, Paris Les Belles Lettres : —

— I : *De la colère*, par A. Bourgery. 1922. | REL 1924 137 Marouzeau.

— II : *De la vie heureuse, de la brièveté de la vie*, par A. Bourgery. 1923 169 p. 9 Fr. | AJPh 1924 196 Mustard | Ath 1924 285 Pascal | RC 1924 25 Chabert | REL 1924 137 Marouzeau | CR 1924 88 Duff.

— III : *Consolations*, par R. Waltz. 1923 246 p. 14 Fr. | AJPh 1924 196 Mustard | LZB 1924 999 Herrle | RA XX 283 S. R. | RC 1924 363 Ernout | REA 1924 284 Galletier | REL 1924 137 Marouzeau.

— *De la clémence*, par F. Préchac. 1921 CXXVII & 96 p. 12 Fr. | PhW 1924 721-728 Levy | REL 1824 137 Marouzeau.

— *Des bienfaits*, par Fr. Préchac 1926. | RA XXIV 308 S. R.

— *Tragédies*, I, par L. Herrmann 1924 XVI-452 p. | RA XXI 375 M. R.

De ira, rec. A. Barriera : Corpus script. lat. Paravianum, XXI. Torino 1919. | REL 1924 137 Marouzeau.

Œuvres, texte et trad. catalane. Fundacio Bernat Metge Barcelone : —

— *De la ira*, introd., text i trad. d. C. Cardo : Ibid. 1924 272 p.

— *De la Brevetat de la vida, De la vida benaurada, De la providencia*, introd., text i trad. d. C. Cardo : Ibid. 1924 224 p.

— *Consolations*, texte et trad. catal. par C. Cardo : Barcelone 1926 118 p. | RA XXIV 309 R.L.

Ad Heluiam matrem de consolatione, comm. par Ch. Favez : Paris Payot 1918. | REL 1924 137 Marouzeau.

Ad Lucilium epistularum moralium libros I-XIII, ad cod. praecipue Quirinianum rec. A. Beltrami : Brixen 1923 XLV & 402 p. | PhW 1924 111-133 Hense.

Ad Lucilium epistulae morales, with an english translat. by R.-M. Gummere, III : London Heinemann 1925 463 p. | AJP 1926 202 Mustard | CPh 1926 380 Jones.

Ad Lucilium epistularum editionis Teubn. Suppl. Quirinianum, compos. O. Hense : Teubner 1921 XII p. | HJ 1924 136 G. W.

Tod und Todesfurcht : Ad Lucilium epistolae, übers. von O. Apelt. 1924 69 p. | LZB 1925 208 Rückert.

Apocolocyntosis, ed. by W.-B. Sedgwick ; cf. Petronius.

Apocolocyntosis, Die Satire auf Tod, Himmel- und Höllenfahrt des Kaisers Claudius. Einführung, Analyse und Untersuchungen, Uebersetzung, von O. Weinreich : Berlin Weidmann 1923 XII 149 p. | Ath 1923 287 Pascal | BFC XXX 152 Pasquali | HJ 1924 306 C. W. | LZB 1924 795 Bickel | PhW 1924 526 Helm.

L'Ercole furioso, versione poetica di F. Ageno : Padova Draghi 1925 CXXII 80 p. 7,50 L. | PhW 1926 554 Rossbach.

↦ *Phaedra*, hrsg. und erl. von K. Kunst : Wien 1924 66 p. 12.600 Kr. | PhW 1925 1023-1038 Klotz.

Seneca (ex : Our debt to Greece and Rome) ; cf. Mélanges.

E. Albertini, *La composition dans les ouvrages philosophiques de Sénèque* : Bibl. Ecole franç. Athènes et Rome, fasc. 127. Paris De Boccard 1923 IX & 354 p. | Ath 1924 286 Pascal | BFC XXX 120 Castiglioni | CPh 1924 294 Gummere | JS 1924 82 Goelzer | RBPh 1924 863 Faider | RC 1924 24 Chabert | PhW 1925 1288 Levy | REA 1925 63 Galletier.

E. Bickel, *Die Datierung der Apokolokyntosis* : PhW 1924 845-848. | Aurait été composée en décembre 54 ou janvier 55.

M. Boas, *De Seneca-vertaling van Glazemaker* : Het Boek VIII 1919 9-17.

K. Busche, *Zu Senecas Briefen an Lucilius* : PhW 1924 693-696 ; 1925 570-573. | Examen critique de LXXXII, 20 ; LXXXVII, 2 ; LXXXVII, 22 ; LXXXIX, 14 ; XC, 36 ; XCI, 3 ; XCII, 19 ; XCV, 18 ; XCV, 2 ; XCV, 29 ; XCV, 33 ; XCV, 36 ; XCIX, 24 ; CII, 13 ; CIV, 15 ; CIV, 17 ; CIV, 27 ; CV, 3 ; CVI, 12.

H.-V. Canter, *Rhetorical elements in the tragedies of Seneca* : Univ. Illinois Stud. X 1925 1 185 p. | PhW 1925 1364 Rossbach | MPh XXXIII 285 Mehler | RC 1926 168 Ernout | REA 1926 293 Galletier.

C.-G. Carlsson, *Die Ueberlieferung der Seneca-Tragödien* : Lunds Univ. Arsskrift, N. F. XXI 5. Lund 78 p. | REL 1926 272 Guillemin | RPh 1926 252 Ernout.

P. Carton, *Le naturisme dans Sénèque* : Paris Maloine & Fils 1922 108 p. 6 Fr. | RBPh 1924 615 Delatte.

L. Castiglioni, *Studi intorno a Seneca prosatore e filosofo* : RF 1924 350-382. | Etude de la composition et du style d'après des ouvrages récents (Albertini, Bourgery) ; le procédé le plus frappant est celui de l'asymétrie. Que faut-il attendre des éditions en cours des Dialogi ?

— *La tragedia di Ercole in Euripide e in Seneca* : RF 1926 176-198 ; 336-363. | Sénèque ne recherche ni n'évite les ressemblances avec son modèle grec.

L. Cwiklinski, *La satire de Sénèque sur la mort de l'empereur Claude (Apocolocyntosis)* : Posnan Société des Amis des sciences 1926, 64 p. | Traduction polonaise du pamphlet de Sénèque. Dans une dissertation qui précède a traduction, l'auteur traite du jugement de Sénèque sur Claude et de toutes les questions que soulève l'ouvrage.

H. Draheim, *Zu Seneka* : PhW 1926 539-540. | Examen critique de Nat. Quaest. VII 20, 4 (la lumière zodiacale) ; De benef. II 19, 1 (Androclos) Ep. VII 1, 13 (la veuve d'Éphèse).

R.-L. Dunbabin, *Notes on latin authors* : CR 1925 111 ss. | Examen crit. de Apoc. 5.

P. Faider, *Études sur Sénèque*, I : *La gloire de Sénèque* : Etud. Univ. Gand. fasc. 19. Gand Van Rysselberghe & Rombaut 1921 324 p. 15 Fr. | Ath 1924 284 Pascal | RBPh 1924 611 Thomas.

— *Sénèque et saint Paul* : BMB 1926 109-119. | La tendance sans cesse renaissante à rattacher l'humanisme au christianisme a fait rechercher au XIX^e^ s. des idées chrétiennes dans Sénèque ; les Lettres ont été jointes aux autres ouvrages de Sénèque du IX^e^ au XV^e^ s. ; c'est seulement à partir de 1441 qu'apparaissent des doutes sur leur authenticité.

M. Galdi, *De Senecae Naturales Quaestiones varia iudicandi ratione* : RIGI 1924 65-82 ; VIII 189-202. | L'ouvrage de Sénèque, apprécié entre tous au moyen âge, s'est depuis partagé l'éloge (Gœthe, Humboldt, etc.) et la critique (J. Müller, Schanz, Diels, Teuffel, etc.). Adopter une attitude de juste milieu : Sénèque doit beaucoup à Posidonius et Asclépiodote, mais sa façon de traiter les problèmes n'est pas sans mérite personnel.

— *Seneca e la « mendax natio »* : Mous II 41-46. | Sénèque est par principe hostile aux historiens; cette aversion, justifiée par l'absence de critique des œuvres historiques du temps, est aussi un lieu commun de la philosophie (cf. le De mundo).

R.-M. Gummere, *Seneca the philosopher and his modern message* : Boston Marshall 1922. | Ath 1924 283 Pascal.

F. Hauptmann, *Der Briefstil des Seneca und die klassische Latinität* : Diss. Würzburg 1923 148 p. dactyl.

R. Heinze, *Zu Senecas Apocolocyntosis* : H 1926 49-79. | Examen critique de 1,1 ; 2 ; 3 ; 2,2 ; 3 ; 3,1 ; 2 ; 3 ; 4 ; 4,1 ; 2 ; 5,1 ; 4 ; 6,1 ; 3 ; 7,2 ; 3 ; 8,2 ; 3 ; 9,1 ; 2 ; 3 ; 4 ; 10,1 ; 2 ; 11,1 ; 4 ; 5 ; 12,2 ; 13,2 ; 4 ; 5; 6 ; 14,1 ; 4 ; 15,2.

O. Hense, *Zu Senecas Briefen* : RhM LXXIV 115-129. | Ex. crit. de 22,17 ; 24, 11; 21 ; 30,1 ; 39,6 ; 40,8 ; 9 ; 56,13 ; 59,14 ; 61,1 ; 66,16 ; 36 ; 47 ; 68,11 ; 71,28 ; 72,1 ; 4 ; 76,7 ; 77,6 ; 8 ; 11 ; 22 ; 80,5 ; 82,15 ; 88,35 ; 44 ; 90,36 ; 59 ; 95 ;18, 98,10 ; 101,2 ; 8 ; 108,8 ; 109,3.

L. Herrmann, *Les tragédies de Sénèque étaient-elles destinées au théâtre ?* RBPh 1924 841-846. | On ne peut prouver que les tragédies de Sénèque aient été réellement représentées, mais les détails d'expression, de composition, le dialogue, les indices de mise en scène, etc. attestent qu'elles étaient faites pour l'être.

— *Seneca Hercules Oet.* 1013 : RBPh 1925 771 ss. | Lire : inter labores, quis fuit forti locus.

Th. Hopfner, *Zu Senecas Apocolocyntosis* 8,3 : WS XLIV 117-120. | Phrase restée obscure jusqu'ici, à interpréter dans un sens obscène.

Fr. Husner, *Leib und Seele in der Sprache Senecas. Ein Beitrag zur sprachlichen Formulierung der moralischen Adhortatio* : Philologus Suppl. XVII 3. Leipzig Dieterich 1924 160 p. | LZB 1924 1344 Ruppert | PhW 1925 246 Rossbach.

J. Keune, *De L. Annaei Senecae arte tragica quaestiones selectae* : Diss. Göttingen 1923 54 p. dactyl. Extr. : Jahrb. Philos. Fak. 1923 54-55.

K. Kunst, *Zur Kritik und Exegese von Senecas Phaedra* : WS XLIV 234-327. | Certaines contradictions échappées à Sénèque auraient été éliminées s'il avait vu sa pièce à la scène.

A. Kurfess, *Zu Senecas Apocolocyntosis* : PhW 1924 1308-1311. | Malgré Weinreich, la satire de Sénèque a un but politique : montrer que la mort de Claude était un bienfait et qu'il était temps que place fût faite à Néron. Remarques critiques à propos des éditions de Bücheler-Heraeus et A. Marx.

M.-S. Lee, *The ethical teachings of Senecas in his Epistulae ad Lucilium* : CW XIX 35-38. | Idéal très élevé qui dépasse la conception de l'utilitas.

A. Lesky, *Die griechischen Pelopidendramen und Senecas Thyestes* : WS XLIII 172-198. | LZB 1924 1730 Ruppert.

C. Pascal, *Studii su Seneca* : Ath 1924 282-288.

J.-S. Phillimore, *Sen. Phaedr.* 87 *ss.* : CF 1926 19. | Lire : Pontum patentem quidquid Assyria tenus | Tellure Nereos peruium rostris secant.

R. Renner, *Senekas Einfluss* ; cf. Humanisme.

O. Rossbach, *Der Titel der Satire des jüngeren Seneca* : PhW 1924 799-800. | Le titre serait Apotheosis per saturam que donnent les meilleurs mss. Apocolocyntosis pourrait être le titre d'un ouvrage perdu.

H. Smilda, *Varia* : Mn 1926 263 ss. | Ad Senec. Apocol. 6.

E. Vetter, *Zu Seneca* : PhW 1925 974-95. | Examen critique de Dial. 6, 22,5 ; Epist. 87,2.

O. Viedebantt, *Warum hat Seneca die Apokolokyntosis geschrieben* ? RhM 1926 142-156. | Sénèque n'obéit pas à un désir de vengeance personnelle ; il se pose en « tutor patriae » en décriant la déification obtenue par Agrippine et faisant intervenir le souvenir d'Auguste.

F. Walter, *Zu Seneca* : PhW 1924 401 ss. | Examen critique de Dial. x 14,5; Ep. 68,7.

— *Id.* : PhW 1925 350-352. | Examen critique et interprétation de Dial. xi 4,2 ; Ep. 98, 101 ; 104,29 ; 114,27.

— *Id.* : PhW 1926 189-190. | Examen critique de Benef. vi 39,2 ; vii 14,3 ; Clem. i 6 ; 13,5 ; Breu. u. 1,4 ; Epist. 22,17 ; 95,70 ; 101,1 ; Nat. Q. i 16,5 ; 17,8.

O. Weinreich, *Zu Senecas Apocolocyntosis* : H 1926 237-239. | Le chapitre 13 semble particulièrement riche d'inspiration cynico-ménippéenne (cf. 13,2 et 23.)

Sermones christiani. — H.-I. Bell, *Sermons by the author of the Theognosia attributed to Gregory of Nyssa* : JThS XXVI 1925 364-373 p. | Sur le ms. grec 39605 du British Museum. Les sermons qu'il contient ne sont ni de Grégoire de Nazianze, ni de Grégoire de Nysse, mais sans doute du même auteur que la Théognosia attribuée à ce dernier; ils auraient été écrits au ixe siècle, au moment des controverses iconoclastes.

Seruius. — A. Malein, *Le manuscrit du commentaire de Servius sur l'Enéide appartenant à la Bibliothèque de l'Académie des Sciences [en russe]* : BASR 1926 39-46.

Seuerus Antiochiensis. — R. Draguet, *Julien d'Halicarnasse et sa controverse avec Sévère d'Antioche* ; cf. Iulianus.

M. Jugie, *Julien d'Halicarnasse et Sévère d'Antioche* ; cf. Iulianus.

Sibyllina. — A. Puech, *Les Oracles sibyllins* : CRAI 1924 189-190. | Lecture et commentaire du livre viii, v. 382 et 463.

Silius Italicus. — M. Forstner, *Zum Italischen Völkerkatalog des Silius Italicus* : PhW 1926 1325. | Les vers viii 393-394 sont altérés, et il faut retirer Sulla aux Volsques pour le rapporter aux peuplades orientales.

C.-W. Mendell, *Silius the reactionary* : PhQ 1924 92-106. | Il y a dans les 2 premiers livres de la puissance épique. A l'âge de la rhétorique formelle et de l'épopée mythologique, l'auteur tente un retour aux grands modèles oubliés.

Simonides. — J.-D. Meerwaldt, *Adnotationes criticae et exegeticae* : Mn 1925 393-405. | Examen de vii (Hiller-Crusius), vers 11 ss. ; 43 ss. (p. 394-396).

Socrates. — Fr. Börtzler, *Das wahre Gesicht des Sokrates* : NJW 1925 709-717. | L'ignorance socratique doit s'entendre des inconséquences que la raison fait apparaître dans la vie humaine. Ses attaques sont une déclaration de guerre à l'idéal démocratique du temps, la conviction du citoyen conscient.

M. M. Dawson, *The ethics of Socrates, a compilation of his teachings and the ancient comments thereon* : New-York Putnam 1924 82 p. | CJ XXI 69 Lord.

E. Dupréel, *La légende socratique et les sources de Platon* ; cf. Plato.

G.-C. Field, *Socrates and Plato in post-Aristotelian tradition* : CQ 1924 127-136 ; 1915 1-14. | Après Aristote, ni les Péripatéticiens, qui poursuivent sa tradition, ni les Académiciens, qui se soucient peu de l'histoire de la philosophie, ne nous aident beaucoup à distinguer le Socrate platonicien et le vrai Socrate. L'étude des biographes et doxographes ne donne rien sur les rapports de Platon avec Socrate qu'on ne puisse tirer des œuvres elles-mêmes.

— *Corrigendum* : CQ 1925 107. | Dans l'art. précédent, p. 5, note 1, lire Crantor au lieu de Poseidonios.

R. Glaser, *Sokrates und Plato* ; cf. Philosophie.

H. Gomperz, *Die Anklage gegen Sokrates in ihrer Bedeutung für die Sokratesforschung* : NJA 1924 129-174. | Xénophon reconnait les griefs contre lesquels il défend Socrate ; Platon les noie dans les plaidoyers, plus préoccupé d'idéaliser son personnage que de le situer dans la réalité. | LZB 1924 963 Ruppert.

— *Die sokratische Frage als geschichtliches Problem* : HZ CXXIX, 3 377-423. | LZB 1924 963 Ruppert.

M. Hiestand, *Das socratische Nichtwissen* ; cf. Plato.

Th. St. King, *Socrates, an oration*, introd. and notes by E.-C. Moore : San Francisco Wagner 1924 102 p.

Klamp, *Sokrates* : HG 1925 88. | Compte rendu d'une communication à la Vers. d. Fr. d. human. Gymn. Bremen.

E. Maass, *Die Ironie des Sokrates* : JPhV XLIX 88-103. | LZB 1924 1608 Ruppert.

Margreth, *Sokrates, der Vater des philosophischen Denkens und seine Bedeutung für das humanistische Gymnasium* : HG 1924 41. | Compte rendu d'une communication au Bund der Fr. d. human. Gymn. zu Mainz.

J. Pavlu, *Der* xiv-xvii. *sogen. Sokratikerbrief* (ex : Χάρισμα 33-42) ; cf. Mélanges.

A.-K. Rogers, *The ethics of Sokrates* : PhR 1925 117-144. | Platon est plus artiste, Xénophon plutôt apologète et montre moins en Socrate le réformateur et le mystique. Entre Socrate et Platon la différence est du mystique au rationaliste. Idées de Socrate sur la vertu et le vice et sur les idées.

P.-K. Visoukides, Ἡ δίκη τοῦ Σωκράτους, τὰ δὲ προλεγόμενα ὑπὸ J. Kohler, 3e éd. Athènes Eleutheroudakis 1924 337 p.

H.-B. W., *A statuette of Socrates* ; cf. Archéologie.

Socrates scholasticus. — J.-R. Palanque, *Le témoignage de Socrate le scholastique sur s. Ambroise* : REA 1924 216-226. | Tout ce que nous fournit d'exact Socrate est démarqué de Rufin, abrégé ou déformé ; aucune critique des sources.

Solon. — A. Dovatour, *L'influence des poésies de Solon sur la tradition historique* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 347-351 | Les récits d'Aristote Ἀθ. πολ. 2 et de Plutarque Sol. 13 portent la marque de leur source poétique.

L. Fucile, *Il « Solon » del Pascali* : A&R 1924 38-50.

Jaeger, *Solons Elegie* Ἡμετέρη δὲ πόλις : SPA 25 mars 1926. | L'intérêt de cette élégie est de nous éclairer sur les idées politico-juridiques dans la période qui a procédé l'archontat ; elle fournit l'occasion de préciser les rappports de Solon avec Hésiode et l'Odyssée.

G. Perrotta, *L'elegia di Solone alle Muse* : A&R 1924 251-260. | Malgré Wilamowitz, le poème ne peut appartenir en entier à Solon ; à une brève élégie aux Muses on a ajouté une dissertation sur les richesses. Le poème était dans son état actuel avant la formation du recueil de Théognis.

Ch. Rogge, *Zur Interpretation der Gedichte Solons* ; cf. Critique des textes.

Sophistae. — *Frammenti e testimonianze*, trad. di M. Timpanaro-Cardini : Bari Laterza 1923 xii-190 p. | BFC XXXI 146 Levi.

Sophocles. — *Sophocle*, texte et trad. par P. Masqueray : Collection des Universités de France. Paris Les Belles Lettres 1922-1924. 2 vol. xxxvi & 226 + 226 p. ; 250 + 250 p. | RA XIX 436 S. R. | REA 1924 260 Navarre | REG 1924 366-370 Sourdille | CR 1924 198 Pearson | JHS 1926 150 A. W. M.

Fabulae, recogn. A.-C. Pearson : Oxford Clarendon Press 1924 xxiii-404 p. | CR 1925 76 Housman | LZB 1925 1228 Arnim | PhW 1925 1409-1414 Körte | DLZ 1924 von Wilamowitz | MPh XXXIII 139 Kuiper.

Antigone, ex rec. G. Dindorfii, ed. ster. cur. S. Mekler : Teubner 1924 217-266 p.

Antigone, translat. by R.-C. Trevelyan : Liverpool Univ. Press 1924 61 p. | JHS XLV 278 V. S. | CR 1926 74 Nisbet.

Elettra, comment. di A. Annaratone : Torino 148 p. | Ath 1925 58 Lavagnini.

Œdipus rex, ex rec. G. Dindorfii, ed. ster. cur. S. Mekler : Teubner 1924 102-156 p.

Edipo re, con introd. e comment. di V. Milio : Roma Sandron 1925 207 p. | PhW 1926 1329 Wecklein.

The Oedipus tyrannus, translat. by J.-T. Sheppard : Cambridge Univ. Press 1922 48 p. 2 Sh. | JHS 1924 297 V. S. | CW XVII 198 La Rue Van Hook.

Œdipe-Roi, par A. Willem : Liége Dessain 1922 231 p. | RBPh 1924 601 Hombert.

Fr. Altheim, *Das Göttliche im Oedipus auf Kolonos* : NJW 1925 174-186. | Sophocle subit ici l'influence d'Euripide, et fait de la manifestation de la volonté divine le centre du drame. | LZB 1925 569 Ruppert.

W. Amelung, *Note on JHS* XLIII 150 [sur un portrait de Sophocle] ; cf. Archéologie.

V. Benechevitch, *Les manuscrit d'Alde Manuce à la Bibl. publique de Leningrad* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges), p. 463-483. | Le texte des trois premières tragédies de Sophocle fondé sur le cod. Petrop. gr. 731 a été remanié pendant la correction même des épreuves et modifié d'après un autre manuscrit qui contenait les sept tragédies.

— *Das Original der Ausgabe « Sophoclis tragoediae septem »* 1502 *von Aldus Manutius* : PhW 1926 1145-1152. | Retrouvé dans un ms. de Papadopoulos Kerameus.

J. Berlage, *Polyneikos bei Sophocles* : WB IV 16.

J.-H. Bondi, *Antigones « dialektischer Kalkul »* : WB 1926 182-184. | La démarche d'Antigone (v. 902 suiv.) représente la survivance d'une mentalité primitive (fait analogue rapporté du Cameroun).

J. Brooks, *Sophocles Phil.* 1140 : CR XL 156. | Lire τὸ μὲν εὖ (pour οὖ, ἓο).

R. Cantarella, *Il testo di Sofocle* : RIGI 1925 29-39. | Etude de la tradition directe (manuscrits et papyrus) et indirecte (fragments et citations) ; rôle des deux formes, théâtrale et littéraire, dans l'établissement du texte traditionnel.

— *Imitazioni e reminiscenze homeriche in Sofocle secundo la critica antica* : RIGI X, 1 84-95. | Relevé de 175 passages où il s'agit en général d'autre chose que d'une imitation proprement verbale.

F. Chapouthier, *La « mer de Thrace » dans Sophocle* : REG 1924 405-410. | Dans Œdipe-roi 194-197, il s'agit du Pont-Euxin ; traduire : « soit vers le flot thrace de la mer inhospitalière ».

L. Errandonea, *Sophoclei chori persona tragica* : Mn 1924 27-60 ; 299-328 ; 405-412. | Le chœur, chez Sophocle, n'est ni « les spectateurs » ni « le spectateur idéal », ni « la voix du poète » ; il ne sert pas à soutenir le personnage principal, ni à tirer la morale du drame. C'est un véritable personnage collectif dont le rôle varie

avec chaque situation ; il ne diffère des autres personnages qu'en ce qu'il n'agit pas. La doctrine d'Aristote concorde avec cette conception. | PhW 1925 1281 Wecklein, 1926 591 Errandonea.

V. DE FALCO, *Osservazioni sull' iporchema in Sofocle* : RIGI VIII 203 ss. | BFC XXXII, 49-52 Cessi.

R. HALLIDAY, *Soph. Ant.* 909 : CR 1926 64. | Le motif étudié CR XXXIX 151 se retrouve dans Hérodote III 119, et remonte jusqu'à la littérature de l'Inde.

E. HARRISON, *Some passages of Sophocles* : CR 1924 54. | Ex. crit. de Oed. Tyr. 1260, 966 ; Oed Col. 1588 502.

I.-E.-S. I., *Soph. El* : Mn LIV 1926 370. | Examen critique des v. 772 et ss.

A. KLEEMANN, *Grundgedanke und Tendenz des Sophokleischen Dramas « König Oedipus »* : WS XLIV 33-48. | Le sujet réel n'est pas l'accomplissement d'un oracle, mais la peinture de deux conceptions de la vie : celle d'Œdipe qui voit dans les vicissitudes de l'existence une intervention divine, celle de Jocaste qui n'y voit qu'un effet du hasard.

M. LA PIANA, *Ricostruzione metrica e ritmica dei canti lirici nelle tragedie greche. Saggio dall' Edipo re di Sofocle* : Torino Bona 1925 43 p. 8 L. | CR 1925 209 Pearson | JS 1926 134 A. P.

P. MASQUERAY, *Sur le texte de Sophocle* : BAGB 1924 21-25. | Les trimètres insérés dans les thrènes révèlent nombre de fautes qui détruisent la symétrie attendue.

J. MAVROGORDATO, *Sophocles, Antigone* 909 ff. : CR 1925 151-152. | Parallèles en grec moderne et dans une ballade écossaise.

J. MULBEGAT-HOLLER, *Sophocl. Indag.* 116 *H.* : Eos 1926 206. | Lire συμπεφυρμένα au lieu de συμπεπλεγμένα.

M. O'CONNOR, *Religion in the plays of Sophocles* : Diss. Chicago 1924 160 p.

W.-A. OLDFATHER, *The alleged avarice of Sophocles* : AJPh XLVII 1926 358-360. | Aristophane (Pax 695-699) s'attaque à Sophocle parce que celui-ci était du parti de la guerre, ne risquant pas d'y perdre sa fortune comme Aristophane qui était propriétaire terrien.

J. OVERBECK, *Antigones « dialektischer Kalkul »* : WB 1926 IV 15. | Au raisonnement signalé WB III 182 ss., un parallèle dans : Volz, Im Dämmer des Rimba.

A.-C. PEARSON, *Notes on the Trachiniae* : CR 1925 2-5. | Examen critique et explicatif de 156 ss. 169 s., 220 s., 265 ss., 377 ss., 394, 547 ss., 669, 837 s., 911, 940.

— *Sophoclea* : PtCPhS 1924 34.

— Ἄτακτα : CR 1924 15. | Examen critique de Oed. Tyr. 807 ss.

J.-P. POSTGATE, *Sophoclea* : Mn 1924 9-26. | Etude critique de Ajax 1027 ; 1280 s. ; 1353 s. ; Electre 159 ss., 1087, 1568 s. ; Oed. roi 59 ss., 222 ss., 287 s., 449 s., 840, 941 s., 971 s., 1037 s. ; Antig. 533, 1246 s., 1297 s. ; Trach. 144 s., 526 s., 831 s., 856 s., 877 s., 953 s., 1010 s. ; Philoct. 185 s., 327 s., 451 s., 759 s., 799 s., 860 ,1146 s. ; Oed. Col. 243, 309 s., 457 s., 588 s., 653, 755 s., 1447 s.

— *Corrigenda ad Sophoclea* : Mn 1924 185. | Erratum à l'article ci-dessus.

J. ROSE, *Antigone and the bride of Corinth ; The bride of Hades* [à propos d'Antig. 815] ; cf. Histoire des religions.

L. ROUSSEL, *Quels personnages sont en scène dans l'exposition d'Œdipe-Roi* : REG XXXVIII 1925 167-170. | Etude particulière des vers 16-19.

L. SADÉE, *Zu Sophokles Aias* 222 : H 1926 352. | Lire οἷαν ἐδήλωσας... αἴθονος ἀγγελίαν.

C. STEINWEG, *Sophokles. Sein Werk und seine Kunst* : Stud. zur Entwicklungsgeschichte d. Tragödie sowie zu einer neuen Technik d. Dramas, IV. Halle Niemeyer 1924 XIII & 237 p. | LZB 1924 1043 Ruppert.

É.-J. STRITTMATTER, Λύκει' ἄναξ, *Sophocles, Oedipus Tyrannus*, 203 : CJ XX 432-433. | L'épithète Λύκειος a reçu deux interprétations : « fils de loup » et « qui est né en Lycie ». Jebb le rattache à la racine luc- (lumière).

FR. STUDNICZKA, *Once more Sophocles and not Solon* ; cf. Archéologie.

C. TOSATTO, *De infinitivo Sophocleo* ; cf. Langue grecque.

ST. TRACHILES, Κριτικὰ καὶ συντακτικά : Aθ 1924 42-53.

N. WECKLEIN, *Textkritischs Methode* [appliquée à Sophocle] ; cf. Critique des textes.

U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Griechische Tragödien, XII : Sophokles, Philoktet* : Berlin Weidmann 1923 164 p. | PhW 1924 769 Draheim.

— *Lesefrüchte* : H 1924 249-254. | Ex. crit. et expl. de Ajax 669-683 ; Trach. 375 ss. ; Ant. 614 ; 617 ss.

— *Lesefrüchte* : H 1926 282-289. | Divers passages des Ποιμένες de Sophocle montrent que le poète savait à l'occasion baisser le ton tragique. La pièce a servi de modèle au Rhesus.

C. WUNDERER, *Oswald Spengler und die antike Tragödie* : BBG 1925 375-379. | Réfutation de Spengler en ce qui concerne l'Antigone.

TH. ZIELINSKI, *De Sophoclis fabula ignota* : Eos 1924 59-73. | Sur le Néoptolème. Reconstruction de l'action du drame et de la tétralogie à laquelle il appartenait.

— *De Ajacis Locrensis fabula Sophoclea* : Eos 1925 37-50. | L'Ajax peut être éclairé par divers fragments. Welker le rattache au cycle que résume Proclus. Les fragments qui donnent le plus de lumière sont ceux de Nauck : fgm. 32, 35, 41.

Statius. — W.-B. Anderson, *Statius' Thebaid, book* II : CQ 1924 202-208. | Ex. crit. de 8 ss., 19 ss., 43. 58 ss., 128-133, 176 ss., 184 ss., 208 ss., 223 ss., 251 ss., 331 ss., 342 ss., 551 ss., 635 ss.

H.-J. Brass, *Quaestiones Statianae metricae et prosodiacae* : Diss. Rostock 1923 60 p. dactyl.

E.-E. Burriss, *The religious element in the Silvae of Statius* : CW XIX 120-122. | Étude sur les sentiments religieux du poète et de ses amis.

W.-P. Mustard, *Note on Dante and Statius* : Mod. Lang. Notes XXXIX, 120.

Stephanus Byzantius. — F. Atenstaedt, *Ein Beitrag zu Stephanos von Byzanz* : Ph 1924 312-330. | Il n'est pas exclu qu'il ait puisé, comme Oros lui-même, directement dans Philon de Byblos. | LZB 1925 218 Ruppert.

Stobaeus. — *Editionis Weidmann Appendix indicem auctorum in tertio libro et quarto laudatorum continens*, rec. C. Wachsmuth & O. Hense : Berlin Weidmann 1923 50 p. 1 M. | PhW 1924 1287 Sitzler.

T.-W. Lumb, *Note on Stobaeus* : CR 1924 113. | Flor. 15,7, lire ἐλεήμων.

Stoica. — *Stoicorum veterum fragmenta*, coll. I. Arnim ; vol. IV, quo indices continentur, ed. M. Adler : Teubner 1924 220 p. 8,40 M. | BFC XXXI 201 Zuretti | PhW 1925 1042 Pohlenz | LZB 1924 1606 Ruppert | LDZ 1926 1687 Mewaldt.

Strabo. — *The Geography*, with an engl. transl. by H.-L. Jones, III : books VI-VII : London Heinemann Loeb Libr. 1924 397 p. | CR 1926 201 Clifton.

On the Troad, book XIII, cap. 1, ed. with translat. and comment. by W. Leaf : Cambridge Univ. Press 1923 XLVIII-352 p. 25 Sh. | LZB 1925 1227 Arnim | PhW 1925 9 Ziebarth | CJ 1924 188 Scott | JHS 1924 116 V. G. C. | RA XIX 428 S. R. | RC 1924 107 Reinach | Geogr. Journ. 1924 535 | CW XVIII 30 Scott.

J.-E. Kalitsounakis, *Der* ἱστὸς *einer Strabostelle* ; cf. Langue grecque.

N. Wecklein, *Zu Strab.* V 235 : RhM 1926 128. | Lire : οἱ δ' ὑπόνομοι συννόμῳ λίθῳ κατακαμαρωθέντες (= νοῦτés) ; cf. la Cloaca maxima.

Suetonius. — *History of the twelve Caesars*, transl. by Ph. Holland, ed. by J.-H. Freese : New-York Dutton 1924 135 p.

C. Suetoni Tranquilli De grammaticis et rhetoribus, ed. R.-P. Robinson : Paris Champion 1925 80 p. | JS 1926 81 Constans | PhW 1926 1224-1230 Wessner | REL 1926 270 Ernout.

— *De grammaticis et rhetoribus deperditorum librorum reliquiae*, rec. C.-L. Roth : Teubner 1924 XLIV-CIV, p. 257-320.

Index verborum C. Suetoni Tranquilli stilique eius proprietatum nonnullarum, conf. A.-A. Howard, C.-N. Jackson : Cambridge Massachus. Harvard 1922. | CR 1924 42 Souter.

V. d'Agostino, *Per la retta interpretazione d'un passo della Vita d'Orazio di Suetonio* : BFC XXXI 146-148. | Id usus mihi tecum esse uolui (45 p. Reifferscheid) « je voudrais pouvoir me servir de toi de cette façon ».

J. de Decker, *Een illustratie bij een plaats van Suetonius* : Nederl. Philol.-Congr., 54-58 p. Leiden 1922 | PhW 1924 528 Hosius.

M. Galdi, *A proposito di un passo della Vita d'Orazio di Suetonio* : RIGI 1925 40. | Doit s'interpréter, d'après Hor. Sat. I 4,96, « conuictore usus ».

E. Kalinka, *Die van Sueton berichteten Schmähungen auf Octavian* : SAW vol. 197 39-48.

I.-C. Naber, *Ad Suetonium* : Mn LIII 1925 447. | Examen critique de Calig. 34 [lire heu pour eum].

R.-P. Robinson, *De fragmenti Suetoniani de grammaticis et rhetoribus codicum nexu et fide* : Univ. Illinois Stud., VI 4 Urbana 1920 1920 195 p. 2 Doll. | RC 1925 209 Ernout | REA 1924 174 Juret | CR 1924 90 Nock.

Suidas. — K. Rupprecht, *Apostolis, Eudem und Suidas* ; cf. Lexica.

Sulpicia. — M. Schuster, *Zu den Gedichten der Sulpicia* : Mitt. Ver. klass. Phil. Wien, I 1924 19-29 p. | PhW 1925 1112 Helm.

Sulpicius Seuerus. — C. Jullian, *Remarques critiques sur les sources de la Vie et l'œuvre de saint Martin* : REA XXIV 1922 37-47, 123-128, 229-235, 306-312, XXV 49-55, 139-143, 234-250. | BLC 1924 145.

J. Zeiller, *Sulpice Sévère* : BSAF 1926 216-217 | Examen d'une confusion faite par les éditeurs ou traducteurs.

Symeon. — S.-G. Mercati, *Lo scritto del cod. Ottobon. gr.* 441 *è il patriarca Costantinopolitano Simeone* I : ByZ 1925 327-330. | Le « Symeon Amathuntis » de Feron-Battaglini, « Συμεὼν Ἀμαθούσιος » de Vogel-Gardthausen, n'est autre que le patriarche Siméon I, qualifié de l'épithète ἁμαθής.

Synesius. — *The letters*, translat. into english with introd. by A. Fitzgerald : Oxford Univ. Press 1926. | CJ XXII 228 Smiley | CPh 1926 384 Shorey | RC 1926 457 Puech | RA XXIII 367 S. R.

Tabulae XII. — J. VAN BINSBERGEN, *Ad legem* XII *Tabularum* : Mn 1925 223-224. | Malgré Solazzi, la plus grande partie des fragments conservés doivent être tenus pour authentiques. Impossible d'admettre la date de 400.

F. BECKMANN, *Zur Geschichte des Zwölftafelrechtes* ; cf. Droit.

J. ELMORE, *Recovery of legal competency in the* XII *Tables* : CPh 1925 62-64. | Dans la phrase : nexi mancipique, etc., Festus suggère de comprendre forctes = sani, et sanati (sanas ; cf. damnas, etc.) = sanandi = insani.

E. TAUBLER, *Zur Geschichte der Zwölftafeln* ; cf. Histoire.

Tacitus. — Literaturbericht für 1921-1923, von G. ANDRESEN ; JPhV 1924 128-152.

Annales, texte et trad. par H. GOELZER : Collection G. Budé. Paris Les Belles Lettres : —

— I, l. 1-3. 1923 XXX & 165 + 165 p. 16 Fr. | LZB 1924 999 Herrle | PhW 1924 1100 Gudeman | RC 1924 363 Ernout, 27 Chabert | REA 1924 285 Galletier | RPh 1924 159-163 Marouzeau | JRS XII 311 Platnauer.

— II, l. 4-12. 1924. | CPh 1926 166 Foster.

— III, l. 13-16. 1925 188 p. | BFC XXXII 243-246 Castiglioni | REL 1925 236 Marouzeau | REL 1926 168 Ernout | CPh 1926 166 Foster.

Il libro primo dell storie, comment. di L. VALMAGGI, 2e éd. da L. VALMAGGI e L. CASTIGLIONI : Torino Chiantore 1926 XXIII-155 p. | BFC XXXII 247 Dalmasso | PhW 1926 889 Gudeman.

The histories, with an english translat. by C.-H. MOORE : Loeb classical library, London Heinemann 1925 XVIII 479 p. | CR 1926 220 Anderson | PhW 1926 1334 Gudeman.

De vita Agricolae, ed. by H. FURNEAUX, 2e ed. rev. by J.-G.-C. ANDERSON, with contr. by F. HAVERFIELD : Oxford Clarendon Pr. 1922 7 Sh 6 d. | CR 1924 22 Collingwood & Harrison | PhW 1925 755-767 Gudeman.

Deutschland, deutsch von R. BORCHARDT : München Bremer Presse 1921 31 p. | PhW 1924 357 Gudeman.

Germania, ed. HALM-ANDRESEN : Teubner 1924 221-248 p.

Germania, erl. von H. SCHWEIZER-SIDLER, ern. von E. SCHWYZER, 8e Aufl. : Halle Buchhandl. Waisenh. 1923 XIV & 164 p. | BSL 1924 75 Meillet | PhW 1924 253-259 Gudeman | RIGI 1924 158 del Grande.

Germania, comment. da L. VALMAGGI : Torino Chiantore 1924 XX & 91 p. 7 L. | Ath 1924 209 Pascal : RIGI 1924 300 Dalmasso | BFC XXXI 182 Romano.

Obres menors, texte par FR. MARTORELL et trad. de M. FERRA et L. RIBER : Barcelone 1926 XV 158 p. | RA XXIV 309 R. L.

Germania, übers. von W. VESPER : München Beck. | PhW 1924 1140 Gudeman.

F. ARNALDI, *Le idee politiche, morali e religiose di Tacito.* | JPhV 1924 136-138 Andresen.

C. BRAKMAN, *Tacitea* : Mn LIII 1925 177-200 p. | Etude sur les clausules de Tacite et observations critiques sur Ann. I 59, 68, 69 ; II 9 ; III 66 ; IV 53 ; XIII 41 ; XIV 7 ; XV 19 ; XVI 21 ; Hist. II 29. Agric. 9 ; Dial. 7,37. Tacite imitateur de lui-même : comparaison entre de nombreux passages, surtout des descriptions de bataille, où Tacite emploie les mêmes termes (Ann. II, 14 ss. et Ann. XIV 36 ss., etc.). Figures de style : allitérations, anaphores, asyndètes, antithèses, etc.

W. VAN BUREN, *Tacitus Ann.* XVI 21 : CR 1924 110. | Lire : ludis isclaticis.

W.-M. CARMODY, *The subjunctive in Tacitus* : Chicago Univ. Press 1926 X 185 p. | CJ XXII 75 Braunlich.

V. COSTANZI, *Etrusci haruspices* [d'après Tac. Ann. XI 15] ; cf. Histoire religieuse.

R. DIPPEL, *Tac. Ann.* II 16 : PhW 1926 1324-1326. | Opposer resistunt à cedunt ; l'un indique la formation de promontoires, l'autre d'anses dans le cours du fleuve.

A. DREWS, *Die Unechtheit des ganzen Tacitus* : Karlsruher Tageblatt 13. 2. 1925.

P.-S. EVERTS, *De Taciteae historiae conscribendae ratione* : Diss. Kerkrade Alberts 1926 112 p. | PhW 1926 1220 Gudeman.

E. FEHRLE, *Welche Aufgaben stellt uns die Germania des Tacitus?* Commun. au Philolegenverband de Heidelberg ; c. r. dans HG 1925 196 ss.

H. GOELZER, *Du nouveau sur le texte de Tacite. Le Vaticanus* 1958 : BAGB 1925 n° 8 24-31. | F. Grat a montré, par une comparaison minutieuse de tous les mss. connus, l'importance exceptionnelle du Vaticanus S, qui, seul des mss. du XVe s., n'est pas un dérivé du Mediceus II.

F. GRAT, *Sur un manuscrit de Tacite* : CRAI 1925 155. | Ms. de la bibliothèque vaticane, jusqu'ici négligé, qui donne le texte des Histoires (I-V) et des Annales (XI-XVI) ; à mettre à côté du Mediceus II.

— *Nouvelles recherches sur Tacite* : MEFR XLII 1925 3-66 p. | Etude d'un manuscrit du fonds Ottoboni latin de la Bibliothèque vaticane, coté sous le n° 2209. La maladresse et l'incohérence même du manuscrit semble un précieux garant de la sincérité du copiste et du modèle. Grand nombre de doubles leçons. Remarques sur la méthode de collation. | REL 1926 148 ss., 259 ss. Constans.

O. GUETHLING, *Zu Tacitus Dialogus de oratoribus* : PhW 1925 1405-1407. | Ex. cr. de I 11 (ed. John) ; I 13 ; III 9 ; III 18 ; V 27 ; VI 26 ; XII 9 ; XIV 12 ; XXXVIII 5.

R. Hingher, *Possessivpronomen und Prosarhythmus bei Tacitus* : Diss. Tübingen 1922. | Gl 1925 285.

F. Knoke, *Bemerkungen zu dem Sprachgebrauch des Tacitus* : Berlin Weidmann 1925 36 p. | LZB 1925 1188 Ruppert | PhW 1926 436 Gudeman.

F. Koepp, *Der Namensatz in Tacitus Germ. exp.* 2 : Festgabe Philippi p. 1-6.

V. Lundström, *Tacitus' poetiska källor* : Diss. Göteborg 1923 24 p. | PhW 1924 441 Gudeman | RC 1924 28 Chabert | JPhV 1924 132-136 Andresen | MPh XXXIII 286 Enk.

K. Malone, *The Suiones of Tacitus* : AJPh XLVI 1925 170-176 | Germanie, 44. C'est d'après le récit mal compris d'un esclave royal que Tacite a bâti sa théorie de la monarchie absolue chez les Suiones, où il s'est surtout inspiré des conditions de vie de la société romaine.

C. Marchesi, *Tacito* : Bibl. storica I Messina Principato 1924 327 p. | RF 1925 135 Levi | RIGI VII 304 Galdi | RSI 1924 29 Dalmasso.

B. Marsh, *Tacitus and aristocratic tradition* : CPh XXI 289-311. | Tacite fait de Libo une victime innocente, tandis que Suétone le tient pour un traître. D'autres cas semblables sont fournis par les procès de C. Silanus et C. Silius et par le suicide de Sex. Vestilius.

F.-A. Marx, *Untersuchungen zur Komposition und zu den Quellen von Tacitus Annalen* : H 1925 74-93. | Tacite grouperait sa matière de la façon suivante : 1. Sphère d'action de l'empereur ; *a*) événements concernant la maison impériale ; *b*) affaires extérieures. 2. Sphère d'action du Sénat : affaires intérieures et guerres dans les provinces sénatoriales. Tacite s'est servi des Acta Senatus pour les événements intérieurs, mais c'est à d'autres sources (littéraires) qu'il a recours pour le récit des guerres. | LZB 1925 388 Ruppert.

E. Mayer, *Das antike Idealbild von den Naturvölkern und die Nachrichten des Tacitus* ; cf. Histoire sociale.

J. Mussehl, *Zu Tacit. Germ.* c. 26 : PhW 1926 1180-1184. | Une nouvelle lecture permet de mieux comprendre la répartition des terres.

W.-P. Mustard, *On Tacitus Agricola* 44,5 : AJPh XLVI 1925 75.

W. Nestle, *Odium humani generis* (*Tac. Ann.* XV 44) : K III 1926 91-99. | Admettre avec Zeller la conjecture « conuicti », et entendre : la haine contre le genre humain.

E. Norden, *Die germanische Urgeschichte in Tacitus Germania* : Teubner 1922 XII & 521. | CJ 1924 458 Oldfather.

H. C. Nutting, *Subjunctive conditions in Tacitus* : Univ. of Calif. Publ. class. phil., VII 1923 143-195. | PhW 1924 259 Gudeman | REL 1926 73 Marouzeau.

— *The use of forem in Tacitus* : Ibid. 209-219. | PhW 1924 1290 Gudeman | REL 1926 73 Marouzeau.

P. Perrochat, *La place du verbe* [chez Tacite] ; cf. Langue latine.

St. Pilch, *De Taciti apud Polonos notitia saeculis* XV-XVII ; cf. Humanisme.

R. Reitzenstein, *Tacitus, der gestaltender Künstler* : Ferienkurs Göttingen 1926.

H.-J. Rose, *Varia* : CR 1925 175. | Les « derniers mots » de Sénèque et de Thraséa Ann. XV 64 et XVI 35 ont chance d'être authentiques.

O. Rossbach, *Tacitus Dial.* 5 g. E : PhW 1926 511. | Lire increbuit (de increbresco).

H.-A. Sanders, *Tacitus Agricola* 18 : CJ XX 36-38. | Les « sparsi per prouinciam numeri » sont des corps de troupes indigènes auxquels les Romains laissaient leur organisation et leur armement propre.

W. Sternkopf, *Heldenlieder und Schildgesang in Tacitus' Germania* : H 1924 232-230. | Les mots du ch. 3 Sunt illis carmina... se rapportent à ce qui précède : Primum uirorum canunt... et ne fait pas allusion à un autre genre de « carmina ».

G. Tucker, *Notes on Tacitus Agricola* : CR 1924 170-171. | Ex. crit. de 7,5 ; 31,5 ; 33,1 ; 34,3 ; 35,3.

R. Ullmann, *Les clausules métriques dans les discours de Tacite* ; cf. Métrique.

L. Valmaggi, *Perdomita Britannia* : BFC XXX 155-156.

— *Tacito, Storie* I 10 : BFC XXX 173.

E. Vetter, *Zu Tacitus* : PhW 1925 974. | Examen critique de Ann. 15,58.

J. Vogt, *Tacitus als Politiker* : Oeffentl. Antrittsrede. Stuttgart Kohlhammer 1924 19 p. | LZB 1924 590 Ruppert | PhW 1924 1060 Gudeman.

H. Wagenvoort, *Ad Taciti Dial.* c. 5. : Mn 1925 85-87. | Examen critique. Lire : quatenus arbitrum litis huius inueni reum... ; sed id ipsum.

— *De Reguli in Taciti Dialogo partibus* : Mn LIV 1926 416-439 p. | Du fait que E. Marcellus et Crispus Vibius sont déjà morts, comme Domitien, et qu'au contraire Regulus vit encore, il faut placer la composition du discours vers 105-106, très peu avant la fin de Regulus. C'est pourquoi, alors que Messala est mis en scène, Regulus, qui est le frère de Messala (cf. Hist. IV, 42) n'est attaqué qu'indirectement.

F. Walter, *Zu Tacitus* : PhW 1926 191. | Examen critique de Ann. IV 28,4 ; Hist. III 13,19.

H. Welschinger, *Tacite et Mirabeau* : Paris Emile-Paul 1914 277 p. 3,50 Fr. | BMB 1924 22 Jacob.

G. Wolff, *Tacitus' Germania und deutsche Frühgeschichte* : NJP 1924 9-18.

| Ce que les derniers historiens ont trouvé dans Tacite d'antiquités germaniques, contrôlées par les fouilles récentes. | LZB 1924 226 Ruppert.

Tatianus. — Cf. aussi Diatessaron.

W. Bornstein, *Beiträge zu Tatians Rede an die Griechen* : Diss. Rostock 1923.

F.-C. Burkitt, *Tatian's Diatessaron and the Dutch Harmonies* : JThS XXV 1924 43-139 p. | A propos de l'ouvrage ci-dessous de D. Plooij, étude critique à partir de la concordance de Liége, de 1300 environ, et très proche du Fuldensis.

R. Harris, *Some Diatessaron readings from Sinaï* : Exposit. Times 1924 296-298.

— *Perfection according to the Saviour* : Bull. J. Ryland's Libr. VIII 1924 15-51.

D. Plooij, *A primitive text of the Diatessaron* : Leiden Brill 1923. | ThLZ 1924 174 Dibelius | ZKG 1924 174 von Soden.

— *A further study of the Liège Diatessaron* : Ibid. 1925 92 p. | PhW 1926 1078 Pott.

Terentius. — *Il Formione*, comment. da P. Giardelli : Torino Paravia XVII & 179 p. | BFC XXX 133 Dalmasso.

G.-C. Austin, *The significant name in Terence* : Univ. of Illinois Stud. VII 4. Urbana 1921 130 p. | REA 1925 60 Galletier | RC 1924 209 Ernout | CR 1924 90 Nock | CW XVII 195 Ballentine | MPh XXXIII 261 Enk.

— *Terence Adelphi* 350 : CQ 1925 104-106. | Encore un ms. de la famille δ (Leyde 67 F fol. 119 r.-128 r.) à ajouter aux Glossae collectae Terentianae (Goetz, C. G. L. V. 529 p. ss.) ; noter pour Ad. 350 la bonne leçon cedo.

G. Coppola, *Nota zu Terenzio interprete di Menandro* : A&R 1924 110-119. | L'Hécyre est une adaptation directe des Epitrepontes ; inutile de supposer un autre original grec imitant lui-même Ménandre.

F. Eckstein, *Neue Untersuchungen zu Plautus und Terenz* ; cf. Plautus.

R.-C. Flickinger, *Terence, Andria* 117-123, *in the light of Lessing's aesthetic theory* : CW XVIII 167-168. | Térence et probablement Ménandre emploient la technique que Lessing a étudiée dans Homère ; la manière du poète doit différer de celle du peintre : l'un peint les actions, l'autre les objets.

G. Jachmann, *Die Geschichte des Terenztextes im Altertum* : Basel Reinhardt 152 p. 12 fig. | BFC XXXII 195-198 Castiglioni | CR 1925 197 Phillimore | LZB 1925 1362 Ruppert | PhW 1925 1284 Klotz | REL 1926 77 Marouzeau | RPh 1926 252 Ernout.

A. Klotz, *Der Hiatus bei Terenz* : H 1925 317-337. | Térence offre un certain nombre de cas d'hiatus qui ne se laissent pas corriger ; ici, comme en d'autres cas, Térence n'aurait pas abandonné complètement la liberté de Plaute, mais n'en aurait usé qu'exceptionnellement. | LZB 1925 1362 Ruppert.

A. Krokiewicz, *Un élément satirique dans les comédies de Térence et la genèse de la satire romaine* [en polon.] : Przeglad humanist. IV 1925 127-163.

L.-Lehmann, *Quantitative implications of pyrrhic stress in Terence* ; cf. Métrique.

W.-M. Lindsay, *Notes on the text of Terence* : CQ 1925 28-37. | La thèse d'Umpfenbach est insuffisante, celle de Leo erronée. Il y a dans le texte de Térence des fautes communes à tous les mss. L'histoire du texte s'explique en partie par le fait que les comédies de Térence constituaient un livre de lecture et de classe. Calliopius a dû confier à un disciple le soin d'arranger son texte. Etude de quelques particularités du style de Térence et de l'usage qu'il fait de l'hiatus. Le matériel des collations de Kauer a été mis à la disposition de l'auteur pour son édition projetée dans les Oxford classical texts.

— *Two lost manuscripts of Terence* : CQ 1925 101-103. | L'auteur, à propos de son édition de Térence en préparation, indique ce qu'il a pu tirer de leçons utiles des glossaires, et en particulier de Gl. I et Gl. II (famille δ, VII^e ou VIII^e s.).

C.-R. Morey, *The signature of the miniaturist of the Vatican Terence* : PhW 1926 879. | On reconnaît dans une fioriture décorative le nom de Adelricus, le même sans doute qui figure sur la liste des moines de Corbie.

G. Norwood, *The art of Terence* : Oxford Blackwell 1913 156 p. 7 Sh. | JRS 1922 312 Nock | JS 1924 81 Lafaye | RC 1924 366 Ernout | REA 1925 61 Galletier | CR 1925 40 Phillimore.

C. Pascal, *Il Menandro latino* : Ath 1926 48-52. | Le jugement sur Térence « Ménandre romain » remonte aux anciens eux-mêmes.

J.-S. Phillimore, *Terentiana* : CQ 1924 67-83. | L'abrègement iambique est déterminé par l'intensité (hauteur et énergie) de la syllabe initiale, qui est elle-même fonction de la place au début du vers ou de la phrase et de l'emphase due au sens.

— *Ad Phormionem Terenti* : Mn 1925 201-208. | Arbitraire des corrections de Fleckeisen. Exceptions à la loi des mots iambiques motivées par le ton élevé du passage. Examen critique des vers 425 s. ; 499 ; 558.

L. Rank, *Donatea* : Mn 1924 377-404 ; 1925 133-148. | Le vers de Volcacius relatif à l'Hécyre doit se lire : Sumetur Hecyra sexta, exclusast fabula ; il s'agit d'un classement esthétique. — Dans le passage d'Evanthius : Excerp. de fab. et com. nobis a Donato seru. I^p. 18 Wessner, lire : more nouo istorum au lieu de : more nostrorum. Ex. crit. de 15 passages du commentaire de l'Andrienne.

G. Rodenwaldt, *Cortinae* : NGG 1925 33-49. | Essai de dater les modèles anti-

ques d'où sont dérivées les illustrations du moyen âge des mss. de Térence (deuxième moitié du IVe s.) Le portrait de Térence semble beaucoup plus ancien.

Tertullianus. — *De praescriptione haereticorum libri analysis, cum append. de commonitorio Vincenti Lirinensis*, auctore P.-U. Huentemann : Quaracchi Coll. S. Bonaventurae 1924 79 p. | Th&G 1924 546 Simon.

Tertullian. Concerning the resurrection of the flesh, transl. by A. Souter : Translat. christian literature, II : Latin texts. London 1922 XXIV-205 p. | AB 1925 156 Simon.

A. d'Alès, *Tertullien inédit* ? Rech. Sc. Rel. 1921 98. | Un texte attribué à Tertullien doit être restitué à Novatien de Trinitate 18, ce qui n'étonnera personne puisque le De Trinitate a traversé les siècles sous le nom de Tertullien.

— *Tertullien De baptismo* V : Rech. Sc. Rel. 1924 292. | Correction définitive de esietos vocant... en esietas.

A. Baehrens, *Minucius Felix und Tertullians Apologeticum* ; cf. Minucius.

G. Bardy « *Praxean hesternum* » : Rech. Sc. R. 1922 361. | Note sur Tertullien Adv. Prax. 2.

A. Beck, *Der Einfluss der römischen Rechtslehre auf die Formulierung des katholischen Dogmas bei Tertullian.* | ThLZ 1924 107 von Harnack.

I. Borleffs, *De Tertulliano et Minucio Felice* ; cf. Minucius Felix.

E. Bosshardt, *Essai sur l'originalité et la probité de Tertullien dans son traité contre Marcion* ; cf. ZKG 1924 366 von Soden.

F.-H. Colson, *Tertullian on Luke* VI ; cf. Patres : Two examples of literary criticism.

P. Corssen, *Tertulliani Adversus Marcionem in librum quartum animadversiones* : Mn LI 1923 242-261, 390-411, 1924 225-249. | Ex. crit. d'un grand nombre de passages de 506,25 à 566,26. | BLC 1924 136.

S. Eitrem, *Tertullian De bapt.* 5 « *sanctified by drowning* » : CR 1924 69. | Lire Esietas ou Esieios. Le gréco-égyptien ἐσιῆς est fréquent dans les papyrus. | BLC 1924 136.

A. Fagitto, *La diaspora catafrigia e Tertulliano* ; cf. Religion grecque.

P. Glaue, *Die Vorlesung heiliger Schriften bei Tertullian* : ZNTW 1924 141-152.

A. Gudeman, *Minucius Felix und Tertullian* ; cf. Minucius Felix.

— *Nochmal M. F. und T.* ; cf. Ibid.

Th. Hermann, *Das Verhältnis von Novatians De Trinitate zu Tertullians Adversus Praxean* ; cf. Nouatianus.

G. Hinnisdaels, *L'Octavius et l'Apologétique de Tertullien* ; cf. Minucius Felix.

— *Minucius Felix est-il antérieur à Tertullien* ? cf. Minucius Felix.

A. Mancini, *Per la tradizione dell' Apologetico di Tertulliano* : RF 1926 87 ss. | Étude d'un ms. du XIVe s. en possession de G. Martini.

F. Ramorino, *Tertulliano* : Il pensiero cristiano. Milano Soc. ed. « Vita & Pensiero » 1923 316 p. | RHE 1924 509 Forget | Th&G 1924 204 Simon.

J. Rivière, *Tertullien et les droits du démon* : RSR VI 1926 199-216. | Les divers témoignages invoqués pour attribuer à Tertulien la conception populaire d'un rachat conclu avec le prince des enfers se dérobent l'un après l'autre. A la suite de l'Ecriture et avec tous les chrétiens de son temps, Tertullien expose volontiers le mystère du salut en fonction du démon ; mais il se contente d'affirmer que le péché nous soumettait à son empire et qu'un des aspects de notre rédemption, un des grands bienfaits par conséquent du rédempteur, fut de nous en délivrer.

R.-E. Roberts, *The theology of Tertullian* : London Epworth 1924 279 p.

F.-W. Schulte, *Het heidendom by Tertullianus.* | Th&G 1924 545 Simon.

A. Souter, *The « Acta Pauli » in Tertullian* : JThS XXV 1924 292 p. | Corrections au texte du De Baptismo c. 17 et c. 5, d'après le ms. Troyes 523. | RB (Bull.) 1924 137.

St. W.-J. Teeuwen, *Sprachlicher Bedeutungswandel bei Tertullian ; ein Beitrag zum Studium der christlichen Sondersprache* : Stud. z. Geschichte u. Kultur des Altertums, XIV 1. Paderborn Schöningh 1926 8 M. | CR 1926 174 Souter | HJ 1926 189 C.W. | CPh 1926 288 E.T.M.

G. Thörnell, *Studia Tertullianea*, III : Uppsala Univ. Arsskr. 1922, 6 Uppsala Akad. Bokh. 48 p. | PhW 1924 136 Tolkiehn | RC 1924 429 de Labriolle.

— *Id.*, IV : *De Tertulliani Apologetico bis edito* : Uppsala 1926. | CR 1926 174 Souter | CPh 1926 288 E.T.M.

A. Vitale, *Iniquità della procedura romana contro i cristiani ; Tertulliano e Giustino* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

P. Vitton, *I concetti giuridici nelle opere di Tertulliano* : Roma Tipogr. dei Lincei 1924 80 p. | RHE 1924 511 Paschini | Scuola Cattol. 1924 468. Paschini.

J.-W. Wageningen, *Minucius Felix et Tertullianus* ; cf. Minucius Felix.

Testamenta. — Bulletin de la littérature biblique : BLC 1924 113-132.

Konstanzer altlateinische Propheten- und Evangelienbruchstücke mit Glossen, hrsg. von A. Dold : Texte und Arb., I 7-9 Beuron 1923 XII & 280 p. 5 pl. | BLC 1924 116 de Bruyne | ThLZ 1924 157 Clemen.

Eucharisterion H. Gunkel, *Studien zur Religion und Literatur des Alten und Neuen Testaments* ; cf. Mélanges.

D.-S. BLONDHEIM, *Les parlers judéo-romans et la Vetus latina. Etude sur les rapports entre les traductions bibliques en langue romane des Juifs au Moyen âge et les anciennes versions latines* : Paris Champion 1925 CXXXVIII 247 p. | DLZ 1926 2044 Soden | RA XXIII 160 S.R. | RHE 1926 79 Tobac.

E. MONTET, *Histoire de la Bible* : Paris Payot 1924 318 p. | LZB 1925 1229 Paust | RSH XIII 194.

Testamentum Vetus. — Die Aufgaben der alttestamentlichen Forschung, von H. GRESSMANN : ZATW 1924 1-2 1-33. | LZB 1924 879 Paust.

The literature of the Old Testament in its historical development, by J.-A. BEWER : Records of Civilization : Sources and Studies. New-York Columbia Univ. Press 1924 XIV & 452 p. | DLZ 1924 2357 Gressmann.

Die heilige Schrift des Alten Testaments, übers. von E. KAUTZSCH, 4e Aufl. hrsg. von A. BERTHOLET : Tübingen Mohr 1923 VIII & 1000 & 864 p. | DLZ 1924 257 Meinhold.

Die Schriften des Alten Testaments in Auswahl, neu übers. und für die Gegenwart erkl. von H. GUNKEL, W. STAERK, P. VOLZ, H. GRESSMANN, H. SCHMIDT, M. HALLER, 2e Aufl. Göttingen Vandenhoeck & Rupprecht. | PhW 1925 51 Thomsen.

Die heilige Schrift des Alten Bundes, nach d. Grundtext übers. von P. RIESSLER, II : *Weisheitsbücher, Psalmen, Propheten* : Mainz Grünewald 1924 1168 p. | LZB 1924 1318.

Genesis, tekst en uitleg. d. F.-M. TH. BÖHL : Groningen Wolters 1923. | MPh 1924 173 Noordtzij.

Die Genesis, übers. u. erkl. von O. PROKSCH : Kommentar z. A.T., 2e et 3e Aufl. Leipzig Deichert 1924 X & 584 p. | LZB 1924 726 Paust.

Das Deuteronomium, übers. und erkl. von C. STEUERNAGEL, 2e Aufl. Göttingen Vandenhoeck 1923 183 p. 3 M. | DLZ 1924 1437-1444 Hempel | RC 1924 188 Loisy.

The Odes and Psalms of Salomon ; cf Salomonis Cantica.

Die Psalmen, übers. von H. GUNKEL, 4e Aufl. : Göttinger Handkommentar zum Alten Testament, II II 1-2. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1925 192 p. | DLZ 1925 2476-2481 Staerk | LZB 1925 1496 Paust | PhW 1925 1423 Thomsen.

Die Psalmen, übers. von S.-R. HIRSCH, I-II : Frankfurt Harmon 1924 IX-381 & 369 p. | LZB 1925 1155 Paust.

Die Psalmen, lateinisch, hebräisch und deutsch textkritisch untersucht von F. WUTZ : München Kösel & Pustet 1925 LXI 472 p. 27 M. | RB 1926 222-226 Lang.

Hiob und Weisheit, von P. VOLZ : Die Schriften des Alten Testaments, III 2. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1921 VIII-270 p. 5,60 M. | PhW 1925 51 Thomsen.

Das Buch Hiob, neu übers. von M. THILO : Bonn Marcus & Weber 1925 144 p. | LZB 1925 438 Paust.

Das Zwölfprophetenbuch, übers. und erkl. von E. SELLIN : Kommentar z. A. Test. XII Leipzig Deichert 1922 VIII & 567 p. | DLZ 1924 2301-2307 Rothstein.

Die Bücher Samuel, übers. & erkl. von A. SCHULZ, I : *Das erste Buch Samuel*. II : *Das zweite Buch Samuel* : Exeget. Handb. zum A.T., VIII. Münster Aschendorff 1919-23 X-418 p., VIII-378 p. 11 + 24 M. | DLZ 1925 1001 Löhr.

Ezechiel, übersetzt & erkl. von J. HERMANN : Kommentar zum A.T., IX Leipzig Deichert 1924 XVI & 304 p. | LZB 1924 192 Paust.

Das Buch des Propheten Joel, übers. & erkl. von J. SCHMALOHR : Alttestam. Abhandl., VIII 4. Münster Aschendorff 1922 VIII & 150 p. 4,20 M. | ThQ 1924 121 Niessler.

Das Buch Jeremia, griechisch und hebräisch, hrsg. von J. DAHSE & E. NESTLE Stuttgart 1926 XVI 124 p. 3,50 M. | DLZ 1926 601 Eissfeldt.

Das Buch Jesaia, übers. und erkl. von B. DUHM, 4e Aufl. Göttingen Vandenhoeck 1923 490 p. | RC 1924 188 Loisy.

Die kleinen Propheten, übers. & erkl. von W. NORVACK, 3e Aufl. : Göttinger Handkomment. zum Alten Testament. 3 Abt. : Die prophetischen Bücher, IV Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1922 434 p. | DLZ 1924 1539 Gressemann.

A. D'ALÈS, *Vetus romana* : Biblica IV 1923 56-90. | RB (Bull.) 1924 113

FR. BAUMGAERTEL, *Die Bedeutung des Alten Testaments für den Christen* : Schetin Bahn 1925 54 p. | LZB 1925 540 Paust.

J.-A. BEWER, *Der Text des Buches Ezra. Beitr. zu seiner Wiederherstellung* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1922 94 p. | DLZ 1924 573 Eissfeldt.

A.-V. BILLEN, *The classification of the greek Mss of the Hexateuch* : JThS XXVI 1925 263-277 p.

A.-W. F. BLUNT, *Israel before Christ. An account of social and religious development in the Old Testament* : Oxford Univ. Press 1924 144 p. 2 Sh. | RB 1925 108 De Bruyne.

H. BRUPPACHER, *Die Beurteilung der Armut im Alten Testament* : Zürich Seldwyla 1924 XII & 120 p. | LZB 1924 410 Paust.

DE BRUYNE, *Les anciennes versions latines du Cantique des Cantiques* : RB XXXVIII 1926 97-123.

— *Membra disiecta* [*fragm. de ms. de la Vulgate*] ; cf. Paléographie.

F. C. Burkitt, *A new old-latin fragment* : JThS XXV 1923 78 | Sur la découverte de dom de Bruyne (cf. ci-dessus).

E. Busse, *Der Wein im Kult des Alten Testamentes. Religionsgeschichtliche Untersuchung zum Alten Testament* : Freibourg Herder & Co 1922 70 p. 1,50 M. | PhW 1924 374 Lehmann.

J. Chapman, *The families of Vulgate mss. in the Pentateuch* : RB 1925 5-46.

C. Clemen, *Altes Testament und Mysterienreligionen* : Ztschr. f. Missionskunde & Religionswiss. XL 1925 162-184 | LZB 1925 1047 Paust.

E. von Dobschuetz, *Homer und die Bibel* ; cf. Homerus.

J. Döller, *Die Wahrsagerei im Alten Testament* : Bibl. Zeitfragen, X 11-12. Münster Aschendorff 1923 56 p. 1,20 M. | ThQ 1924 122 Riessler.

L. Duerr, *Die Stellung des Propheten Ezechiel in der israelitisch-jüdischen Apokalyptik. Ein Beitrag z. Erklärung d. Buches Ezechiel u. z. israel. Religionsgesch.* : Alttestamentl. Abhandl., IX 1. Münster Aschendorff 1923 xvi & 179 p. | LZB 1924 192 Paust.

H. Duhm, *Der Verkehr Gottes mit den Menschen im Alten Testament* : Tübingen Mohr 1926 218 p. 8,40 M. | DLZ 1926 2269 Staerk.

A. Eberharter, *Die soziale und politische Wirksamkeit des alttestamentlichen Prophetentums* : Salzburg Kathol. Vereinsbuchhdl. 1924 xii & 159 p. | LZB 1924 192 Paust.

O. Eissfeldt, *Hexateuch-Synopse. Die Erzählungen der fünf Bücher Mose und des Buches Josua mit dem Anfange des Richterbuchs in ihre vier Quellen zerl. und in deutsch. Uebers.* : Leipzig Hinrichs 1922 xvi & 168 + 285 p. | DLZ 1924 482 Holzinger.

I. Eitan, *A contribution to biblical lexicography* : Contr. to Orient. hist. and philol., 10 New-York Columbia Press 1924 68 p. | Syr 1925 376 R.D.

J. Fischer, *Das Alphabet der LXX-Vorlage im Pentateuch. Eine textkritische Studie* : Altestamentl. Abhdl. X 2 Münster Aschendorff 1924 xvi & 120 p. | LZB 1924 1400 | RB 1926 222-226 Lang.

J.-G. Frazer, *Le folklore dans l'Ancien Testament*, éd. abrégée et trad. par E. Audra : Paris Geuthner 1924 ix-447 p. | RA XXI 192 S.R. | Syr 1925 91 | RB 1926 227 Capelle | REA 1926 371 Richard.

H. Gressmann, *Die älteste Geschichtsschreibung und Prophetie Israels* : Die Schriften des Alten Testaments, II 1. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1921 xviii-408 p. | PhW 1925 51 Thomsen.

— *Die Anfänge Israels : Die Schriften des Alten Testaments*, I 2. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1922 viii-284 p. 6 M. | PhW 1925 51 Thomsen.

J.-S. Griffiths, *The Exodus in the light of archeology* : London Scott 1923 xi & 79 p. | RC 1924 83 Loisy.

L. Haefeli, *Geschichte der Landschaft Samaria von 722 vor Chr. bis 67 nach Chr. Eine historisch-kritische Untersuchung* : Attestament. Abh. VIII 1-2 Münster Aschendorff 1922 viii & 125 p. | PhW 1924 475 Thomsen.

P. Heinrich, *Die persönliche Weisheit des Alten Testaments in religionsgeschichtlicher Bedeutung* : Bibl. Zeitfrag., XI 1-2. Münster Aschendorff 1923 63 p. | LZB 1924 191 Paust.

J. Hempel, *Gebet und Frömmigkeit im Alten Testament* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1922 46 p. | DLZ 1924 993 Baumgartner.

J. Herrmann & Fr. Baumgaertel, *Beiträge zur Enststehungsgeschichte der Septuaginta* : Beitr. z. Wiss. vom A. T., N. F. 5. Stuttgart Kohlhammer 1923 97 p. | DLZ 1925 705 Bertram | ThLZ 1924 8 Grasse-Brauckmann.

G. Hölscher, *Hesekiel, der Dichter und das Buch* : Beihefte zur Ztsch. f. die Alttestamentl. Wiss., 39. Giessen Töpelmann 1924 189 p. 10 M. | DLZ 1925 1652 Hänel.

K. Huber, *Untersuchungen über den Sprachcharakter des griechischen Leviticus* : Giessen Töpelmann 1926. | MPh 1624 283 de Zwaan.

A. Jirku, *Das Alte Testament im Rahmen der altorientalischen Kulturen* : Wiss. u. Bildung. CLXIX Leipzig Quelle & Meyer 1926 103 p. | LZB 1926 1844 Paust | PhW 1926 1207 Thomsen.

Kahle, *Neue Septuaginta-Probleme* : HB 1925 144 ss. | C. r. d'une leçon au xvi. Altphilol. Ferienkurs de Bonn.

E. Kalt, *Biblische Archäologie* ; cf. Archéologie chrétienne.

R. Kittel, *Die hellenistische Mysterienreligion und das Alte Testament* ; cf. Religion grecque.

E. König, *Theologie des Alten Testaments, kritisch und vergleichend dargestellt*, 3e et 4e Aufl. Stuttgart Belser 1923 viii & 342 p. | LZB 1924 321 Paust.

— *Geschichte der alttestamentlichen Religion kritisch dargestellt*, 3. & 4. neubearb. Aufl. Gütersloh Bertelsmann 1924 viii & 658 p. | LZB 1924 89 Paust.

S. Landersdorfer, *Studien zum biblischen Versöhnungstag* : Alttestamentl. Abhandl., X 1 Münster Aschendorff 1924 90 p. | LZB 1924 410 Paust.

J. Lindblom, *Die literarische Gattung der prophetischen Literatur. Eine literar-*

geschichtl. Untersuchung zum Alten Test. : Uppsala Lundequist 1924 122 p. | DLZ 1925 605 Gressmann.

M. Löhr, *Untersuchungen zum Hexateuchproblem*, I : *Der Priesterkodex in der Genesis* : Beih. z. Zeitschr. f. d. alttest. Wiss., 38. Giessen Töpelmann 1924 328 p. 5,80 M. | DLZ 1924 1437-1444 Hempel | LZB 1924 89 Paust | MPh XXXII 206 Dort.

— *Id.*, II : *Das Deuteronomium* : Schr. d. Königsberger Gelehrten Gesellschaft, Geisteswiss. Kl., I 6. Berlin 1925 47 p. | LZB 1925 1155 Paust | DLZ 1926 157 Galling.

F.-H. Marshall, *Old Testament legends* ; cf. ci-dessous : (ad) Testament. quae referuntur.

B. Mowinkel, *Psalmenstudien*, III : *Kultprophetie und prophetische Psalmen* ; IV : *Die technischen Termini in den Psalmenüberschriften* ; V : *Segen und Fluch in Israels Kult und Psalmdichtung* : Christiania Dybwad 1923-24 118 + 52 + 52 + 144 p. | RC 1924 441-444, 377-379 Loisy | LZB 1925 96 Paust.

A. Munoz, *Alcune osservazioni intorno al Rotulo di Giosuè e agli Ottateuchi illustrati* : Byz 1924 475-483. | Les mss. de Vatopedi, du Vatican 746, de Constantinople et de Smyrne dérivent d'un original semblable au Rot. Vatic., les mss. de Florence et du Vatican 747 d'un original voisin mais non identique.

J. Nikel, *Grundriss der Einleitung in das Alte Testament* : Münster Aschendorff 1924 xvi 407 p. 6,60 M. | LZB 1925 1342 Paust | RB 1925 407 H.D.

Th. Nöldeke, *Zur Frage der Geschichtlichkeit der Urkunden im Esra-Buche.* | DLZ 1924 1849-1856.

F.-E. Peet, *Egypt and the Old Testament* : London Holder & Stoughton 1922 236 p. | PhW 1924 63 Alt.

N. Peters, *Die Leidensfrage im Alten Testament* : Bibl. Zeitfragen, XI 3-5. Münster Aschendorff 1923 96 p. | LZB 1924 90 Paust.

W. Popper, *Parallelism in Isaiah. The reconstructed text* : Univ. of California Public. Semit. Phil., I 5. Berkeley Univ. of Calif. Press 1923 XI 116 p. | DLZ 1926 937 Eissfeldt.

A.-F. Puukko, *Die altassyrischen und hethitischen Gesetze und das Alte Testament* : Studia Orientalia Helsingfors, 1 1924 126-166. | LZB 1925 1242 Paust.

H. Quentin, *Mémoire sur l'établissement du texte de la Vulgate*, I : *Octateuque* : Coll. Biblica latina, VI. Paris Gabalda 1922 xvi & 520 p. | DLZ 1924 190 v. Harnack | RHE 1924 80-84 Tobac | Rev. des sc. philos. et théol. janvier 1924 Synave. | Cf. ci-dessous : E. K. Rand.

— *Un cas de double descendance dans la tradition manuscrite de la Vulgate* : RBi XXXV 1926 265-272. | Examen de Exode xxxviii, 34, 25.

H. Quentin, D. de Bruyne et F.-C. Burkitt, *La critique de la Vulgate* : RB 1924 137-164. | Polémique relative à la méthode employée par Dom Quentin dans son *Mémoire sur le texte de la Vulgate* : l'auteur n'a pas cherché à restituer l'original de s. Jérôme, mais seulement l'archétype de nos mss. Les variantes représentent des formes diverses du texte, non des leçons bonnes ou mauvaises absolument. D'après D. de Bruyne, un jugement sur la valeur des variantes n'est pas inutile à la reconstruction de l'archétype. La méthode est trop rigide et aboutit seulement à une parenté approximative. D'après Burkitt, la comparaison des mss. par groupe de trois ne donnerait que des résultats trompeurs pour la classification : exemple tiré des mss. Théodulfiens.

A. Rahlfs, *Studie über den griechischen Text des Buches Ruth* : Mitteil. Septuag. Gesellsch. Wiss. Göttingen, III 2. Berlin Weidmann 1922 16 p. 4 M. | PhW 1924 1025 Thomsen.

— *Plan und Stand des Septuaginta-Unternehmens der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen* : VDPh LV 55-56. | L'entreprise inaugurée en 1908 se propose de reconstituer le texte dans l'état le plus ancien qu'on peut atteindre. Le plan primitif a dû être circonscrit à la suite des difficultés de la guerre.

E.-K. Rand, *Dom Quentin's Memoir on the text of the Vulgate* : Harvard theolog. Rev. XVII 1924 197-264. | BFC XXXII 75 Cessi.

P. Riessler, *Zur Chronologie des Alten Testaments* : ThQ CIV 1-19, 156-170. | LZB 1924 485 Paust.

— *Sinn und Gebrauch der hl. Schrift des Alten Testaments* : Rottenb. Monatsschr. f. prakt. Theologie, VIII 1923-124, 163-169 & 187-194. | LZB 1924 941 Paust.

R. Romberg, *Glaube und Wissenschaft im Kampf um das Alte Testament* : Der Geisteskampf d. Gegenwart, LX 1924 273-279. | LZB 1925 189 Paust.

G. Rudberg, *Septuaginta-Fragmente unter den Papyri Osloenses* : Videnskapsselskap. Forhandl. 1923 2 Kristiania Dybwad 1923 8 p. | PhW 1925 196 Thomsen.

H.-A. Sanders, *The subscription of the Freer papyrus of the minor prophets* : PhQ 1924 161-167. | La suscription du dernier feuillet contient, outre une indication du contenu, le prix du ms., et peut servir à dater le papyrus, d'après la valeur connue des monnaies, d'entre 270 et 260.

H. Schmidt, *Der Mythos vom wiederkehrenden König im Alten Testament* :

Schriften d. Hess. Hochschulen. Univ. Giessen, 1925 1. Giessen Töpelmann 1925 36 p. | LZB 1925 1845 Paust | DLZ 1926 2414 Galling.

A. SCHOEPFER, *Geschichte des Alten Testaments mit besonderer Rücksicht auf das Verhältnis von Bibel und Wissenschaft*, 6e Aufl., 1-2 : München Natur & Kultur 1923 VIII & 336 + XVI & 415 p. | LZB 1924 8 Paust.

W.-H. SCHOFF, *The Song of Songs, A symposium* : Phildadelphia Commercial Museum 1924 120 p. [6 articles relatifs au Cantique des Cantiques]. | RA XXI 192 S. R.

A. SCHULZ, *Exegese im Alten Testament* : Ztschr. f. Semistik, III 2 p. 178-193. | LZB 1925 791 Paust.

I. SCHUSTER & J.-B. HOLZAMMER, *Handbuch zur Biblischen Geschichte*, 8e Aufl., I : *Das Alte Testament*, bearb. von J. SELBST & E. KALT : Freiburg Herder 1925 XX-874 p. 102 fig. 7 pl. | LZB 1925 967 Paust.

E. SELLIN, *Einleitung in das Alte Testament* : Evangel.-theol. Bibl. 4e Aufl. Leipzig Quelle & Meyer 1925 XV-176 p. | LZB 1925 1670 Paust.

L.-F. SMITH, *A note on the Codex Toletanus* : RB 1924 347. | Maintient pour le cod. Toletanus de la Bible la date traditionnelle, contre D. Quentin qui lui assigne une date plus tardive (RB 1923 p. 267 ss.).

W. STAERK, *Die Schriften des Alten Testaments*, III 1 : *Lyrik* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1920 306 p. 6 M. | PhW 1925 51 Thomsen.

— *Zur alttestamentlichen Literarkritik: Grundsätzliches und Methodisches* : ZATW 1924 37-74. | LZB 1924 879 Paust.

— *Das Problem des Deuteronomiums. Ein Beitr. zur neuesten Pentateuchkritik* : Beitr. z. Förderung christl. Theolog. XXIX 2. Gütersloh Bertelsmann. | LZB 1924 1579 Leube.

— *Ursprung und Grenzen der Missionskraft der alttestamentlichen Religion* : Theol. Blätter. IV 1925 25-37. | LZB 1925 360 Leube.

FR. STUMMER, *Sumerisch-akkadische Parallelen zum Aufbau alttestamentlicher Psalmen* : Stud. Gesch. & Kult. d. Altertums, XI 1-2. Paderborn Schöningh 1922 XIV & 190 p. 1,60 M. | RB 1924 351 Lang | ThQ 1924 160 Storr.

P. SYNAVE, [Sur la méthode de dom Quentin pour l'établissement du texte de la Vulgate] : Rev. des Sc. phil. et théol. janvier 1924.

A. VACCARI, *I libri poetici della Bibbia* : Roma 1925 XVI 416 p. 104. | RB 1926 338 Daesberg.

B. VIOLET, *Die Apokalypsen des Esra und des Baruchs* : Die griech. christl. Schriftsteller, XXXII Leipzig Hinrichs 1924 XCVI-380 p. | RB 1925 110 D. Bruyne.

P. VOLZ, *Die biblischen Altertümer* : Stuttgart Calwer 1925 VIII-566 p. 97 fig. 32 pl. | LZB 1925 1845 Paust.

— *Der Prophet Jeremia*, 2e Aufl. Tübingen Mohr 1921 VIII-55 p. | DLZ 1925 861 Staerk.

J. WALDIS, *Die Präpositions-Adverbien mit der Bedeutung « vor » in der Septuaginta* ; cf. Langue grecque.

A. WEISER, *Die Bedeutung des Alten Testaments für den Religionsunterricht* : Giessen Töpelmann 1925 32 p. | LZB 1925 2027 Paust.

A.-C. WELCH, *The code of Deuteronomy* : London Clarke 1924 242 p. | DLZ 1925 245-250 Gressmann.

H.-M. WIENER, *The prophets of Israel in history and criticism* : London Scott 1923 196 p. | LZB 1924 1144 Loewer | MPh 1924 128 Oort | DLZ 1925 302 Hempel.

— *Das Hauptproblem des Deuteronomiums*, mit einem Begleitwort von L. REGEL und einem Gutachten von KNAUTH : Gütersloh Bertelsmann 1924 56 p. | LZB 1924 941 Paust | RC 1925 367 Loisy.

FR. WUTZ, *Die Transkriptionen von der Septuaginta bis Hieronymus* : Beiträge zur Wiss. vom A. T., N. F. 9 Stuttgart Kohlhammer 1925 176 p. | DLZ 1925 657-664 Kittel | RB 1926 222-226 Lang.

— *Die Bedeutung der Transkriptionen in der Septuaginta* : BiZ 1924 193-213.

Ad Testamentum uetus quae referuntur. — *Die Apokalypsen des Esra und Baruch*, in deutscher Gestalt hrsg. von B. VIOLET, mit Textvorschlägen von H. GRESSMANN, II, 2. Leipzig Hinrichs 1924 XCVI & 349 et 380 p.

R. DEVREESSE, *La chaîne sur les Psaumes de Daniele Barbaro* : RBi 1924 65-88, 498-521. | Traduction latine d'une chaîne grecque sur les cinquante premiers psaumes. A défaut du codex que le traducteur avait sous les yeux, on peut retrouver la majorité des textes que portait ce manuscrit. Examen d'Eusèbe de Césarée (textes parallèles se rapportant au ps. 5, au ps. 43 et commentaire du ps. 49) et Hesychius de Jérusalem (commentaire des ps. 1, 4; 2, 8; 34, 38; 42, 3; explication du ps. 37 du Paris. BN 654 comparé aux fragments de la traduction de Barbaro).

W.-W. HYDE, *Greek analogies of the Song of Songs* (ex. : W. H. Schoff, The Song of Songs) ; cf. Testamentum uetus.

F.-H. MARSHALL, *Old Testament legends. From a greek poem on Genesis and*

Exodus, by G. Chumnos : Cambridge Univ. Press 1925 xxxii-116 p. | DLZ 1925 1010 Gressmann | JHS XLV 272.

H. Schmidt & P. Kahle, *Volkserzählungen aus Palästina* : Forsch. zur Relig. und Liter. d. Alten und Neuen Testam., 17. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1918 96 + 303 p. | GGA 1924 57 Duensing.

R. Petsch, *Ein Mosedrama aus hellenistischer Zeit* : NJW 1925 803-827. | L'hexagoge du juif Ezéchiel, dont Kappelmacher a reconnu les traces, est le plus ancien « drame mosaïque » de la littérature.

C. Schmidt, *Der Kolophon des ms. orient. 7594 des British Museum : eine Untersuchung zur Elias-Apokalypse* : SPA 23 juillet 1925. | Un colophon ajouté en 350 éclaire le problème de l'identification de l'apocalypse copte avec celle que citent les auteurs chrétiens.

Testamentum Nouum. — Die neutestamentliche Forschung des Auslandes während und nach dem Weltkriege, von Windisch : VDPh (LIV 1923) LV 140.

Bibliography of the New Testament 1922-1926, by F.-H. Colson : YWCS XIX 1925-26 73-84.

Das N. T. in der Sprache der Gegenwart, übers. von L. Albrecht, 4e Aufl. Gotha Ott 1924 852 p. | LZB 1925 189 Paust.

Das Neue Testament nach dem Stuttgarter griech. Text, übers. von O. Holtzmann : Giessen Töpelmann 1925 366 p. | LZB 1925 2027 Paust.

The Lindisfarne Gospels, introd. by E.-G. Millar : London Brit. Mus. 1923 56 p. 39 pl. 2 £ 10 Sh. | RB 1924 293 Neybergh.

Novum testamentum sancti Irenaei episcopi Lugdunensis, being the New Testament quotations in the old-latin version of the "Ἔλεγχος καὶ παρατρ. ψευδ. γνωσ., éd. by. W. Sanday, C.-H. Turner and A. Souter : Old latin biblic. texts, VII. Oxford Clarendon Press 1923 clxxxviii & 311 p. 48 Sh. | BLC 1924 119 de Bruyne | CR 1924 43 Souter | RHE 1924 504-507 de Ghellinck | Gl 1925 287 Kroll | ThLB 1924 200 Bonwetsch | ThR 1924 9-14 Vogels.

Die vier Evangelien, Deutsch von H. Schmidt, 2e Aufl. | ThG 1924 268 Strathmann.

Das Evangelium nach Lukas, übers. und erkl. von E. Dimmler. | ThLB 1924 4 Schultzen.

L'Evangile selon Luc, par A. Loisy : Paris Nourry 1924 600 p. 30 F. | RC 1925 232 Alfaric.

A translation of Luke's Gospel, with grammat. notes by A.-T. Robertson : London Hodder 1924 242 p.

Het Evangelie van Lucas, 3 ed. v. J. de Zwaan : Groningen & La Haye Wolters 1922. | MPh 1924 161 Toxopeüs.

Das Markusevangelium, 2e Aufl. von E. Klostermann : Tübingen Mohr 1926 194 p. 5 M. | RB 1926 228 Duesberg.

Das Evangelium nach Matthaeus, übers. & erkl. von E. Dimmler. | ThLB 1924 4 Schultzen.

Het Evangelie volgens Mattheus, uitgel. van F.-W. Grosheide. | ThLB 1924 6 Kittel | TaLZ 1924 55 Windisch.

Das Johannesevangelium, erklärt von W. Bauer, 2e Aufl. : Handb. z. N. T., VI Tübingen Mohr 1925 244 p. 6 M. | LZB 1925 358 Leube | RB 1925 293 Duesberg.

Het Evangelie van Johannes, von J.-Th. Ubbink : Groningen Wolters 1924 192 p.

De Openbaring van Johannes, door J. Willemze : Groningen Wolters 1924 172 p.

Le quatrième Évangile, trad. nouvelle par H. Delafosse : Paris Rieder 1925 234 p. | RA XXI 379 S.R.

Die Apostelgeschichte, übers. & erkl. von J. Schaefer : Steyl Missionsdruckerei 1924 140 p.

The Acts of the Apostles, with introd. and comment. by A.-W.-F. Blunt. | RHR 1924 125 Goguel.

The Acts of the Apostles, by F.-J.-F. Jackson & K. Lake : London Macmillan. | RHE 1924 488-501 Aubourg.

— *Id.*, III : *The text.* cccxx 464 p. 30 Sh. | RB 1926 338 de Bruyne.

Les Actes des Apôtres, trad. nouvelle par A. Loisy : Coll. Christianisme. Paris Rieder 1925 302 p. | RA XXI 380 S.R.

The Acts of the Apostles, translat. from the cod. Bezae, with an introd. by J.-M. Wilson : London Soc. f. pr. chr. knowl. 1923 96 p. 3,6 Sh. | RB 1924 352 D. B. C.

Les Epîtres, replacées dans le milieu historique des apôtres, par dom Delatte : Esschen Alphonse : —

— I : *Actes, Thessaloniciens*, 1re *Corinthiens* 1924 403 p. | RB 1925 109 Vandeur.

— II : 1925 396 p. | RB 1926 233 Vandeur.

The Epistle of Paul the Apostle to the Romans. A paraphrase, by A. Pallis : The Liverpool Booksellers 1917. | MPh XXXII 21 de Zwaan.

Der Brief des Paulus an die Römer, von Th. Zahn, 3e Aufl. von Fr. Hauck : Kommentar z. N. T., VI Leipzig Deichert 1925 623 p. | LZB 1925 438 Paust.

The first Epistle of Paul to the Corinthians, by E.-F. Brown : London Soc. prom. chr. kn. 1924 543 p.

Der zweite Korintherbrief, von H. Windisch : Krit.-exeget. Kommentar, über das Neue Testament, 6, 9e Aufl. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1924 436 p. 15 M. | DLZ 1925 2037 Michaelis.

Der Brief des Paulus an die Philipper, von E. Wohlenberg : Kommentar zum N.T., XI. Leipzig Deichert 1917. | MPh XXXII 190 de Zwaan.

De Brief aan de Hebreën, vert. & verkl. door F.-W. Grosheide. | ThLB 1924 6-7 Kittel.

A critical and exegetical commentary to the Pastoral epistles, by W. Lock ; I : *Timotheus* ; II : *Titus* : London Clark 1924 207 p.

Pages choisies des Evangiles, trad. et commentées à l'usage du public lettré, avec le texte en regard, par H. Pernot : Coll. Institut néo-hellénique, II Paris Les Belles Lettres 1925 260. | BSL nº 80 90 Meillet | JHS XLV 277 | RA XXI 379 S Reinach | RF 1925 593 Tescari | PhW 1926 741 Holland.

M. Albertz, *Die synoptischen Streitgespräche* ; cf. Hist. relig. chrétienne.

W.-F. Albright, *Same observations favoring the Palestinian origin of the Gospel of John* : HThR 1924 189-194.

P. Alfaric, *La préparation évangélique* : RHR XCI 1925 153-174 p. | Les mêmes liaisons de textes se présentent parfois en divers évangiles sous des formes très différentes qui semblent s'ignorer et dont les coïncidences ne peuvent s'expliquer que par l'utilisation d'une source commune.

E.-B. Allo, *La philosophie grecque dans le Nouveau Testament* : Ann. Inst. Philos. Louvain 1924 263-300.

— *Encore Rom.* viii 28-30 : RSPh XIII 1924 503-505 p. | Note sur Rom. viii 38-30 en réponse à d'Alès (article Prédestination du Dict. Apol. de la foi catholique fasc. XIX, col. 201-203, 1923).

E. Aurelius, *Till fragan om den synoptiska traditionens ursprung och äldsta historia* ; cf. TaLZ 1924 83 Mosbech.

G. Baldensperger, *Les cavaliers de l'Apocalypse* : RHPhR 1924 1-33. | Sur Apoc. vi 1-8.

R.-G. Bandas, *The master-idea of S. Paul's epistles on the redemption* : Bruges Desclée 1925 xxix-432 p. | RB 1925 408 Capelle | RHE 1926 72 Lemonnyer.

O. Bardenhewer, *Der Römerbrief des heiligen Paulus* : Freiburg Herder 220 p. | HJ 1926 142 C. W.

G. Bardy, *Boanerges* : Rech. Sc. Rel. 1925 167-168. | Note sur Marc iii 17.

E. Bickermann, *Das leere Grab* : ZNTW XXIII 281 ss. | Commentaire exégétique du passage de Marc sur la résurrection.

J. Boehmer, *Tag und Morgenstern ? Zu* ii *Petri* 1,19. | Th&G 1924 427 Poggel.

L. Brun & A. Fridrichsen, *Paulus und die Urgemeinde* : Giessen Töpelmann 1921 76 p. | HJ 1924 81 Vogels.

Ch. Bruston, *De quelques passages obscurs du Nouveau Testament* : REG 1925 16-28. | Erreurs de ponctuation dans Jean xiv, 2 ; i, 4, iii, 31 ; Gal. ii, 2 ; ii, 6 ; Rom. iii, 23 ; Col. ii, 13 ; Héb. xi 39 et 40 ; Philip. ii, 6 et 7 ; iv, 5 ; Luc xviii, 7, etc.

R. Bultmann, *Die Erforschung der synoptischen Evangelien* : Giessen Töpelmann 1925 36 p. 0,70 M. | DLZ 1926 1497 Michaelis | PhW 1926 682 Holland.

— *Der religionsgeschichtliche Hintergrund des Prologs zum Johannesevangelium*. | ThG 1924 178 Strathmann.

— *Das Problem der Ethik bei Paulus* ; cf. Philosophie.

F.-C. Burkitt, *Dr. Sanday's New Testament of Irenaeus* ; cf. Irenaeus.

— *The cleansing of the temple* : JThS XXV 1924 386-390. | A propos de deux articles de JThS 1923 283 et 415 concernant la purification du temple.

C.-F. Burney, *The aramaic origin of the fourth Gospel* : Oxford Clarendon Press 178 p. | REG 1924 126 Pernot.

W. Bussmann, *Synoptische Studien*, 1 : *Zur Geschichtsquelle* : Halle Waisenhaus 1925 viii-240 p. | LZB 1925 1406 Paust.

C.-D. Chambers, *The size of the vocabulary of Acts* ; cf. Langue grecque.

J. Chapman, *Pélage et le texte de S. Paul* ; cf. Pelagius.

— *Did the translator of S. Irenaeus use a latin* N. T. ; cf. Irenaeus.

R.-H. Charles, *Lectures on the Apocalypse* : London Milford 1922 viii & 80 p. | RC 1924 112 Loisy.

F.-H. Chase, *Two notes on St John's Gospel* : JThS XXVI 1925 181 p. | Notes sur Jean xix, 35 et viii, 56.

C. Clemen, *Religionsgeschichtliche Erklärung des Neuen Testaments. Die Abhängigkeit d. ältesten Christentums von nichtjüd. Religionen u. philos. Systemen zusammenf. unters.*, 2e Aufl., Giessen Töpelmann 1924 440 p. | LZB 1924 1156, 1688 Leube | ThLZ 1924 55 von Harnack, 1925 119 Clemen.

J.-B. Colon, *La conception du salut d'après les Evangiles synoptiques* : RSR III 1923 62-92, 472-507. | Variations et aspects divers de l'idée de salut, depuis la simple notion de guérison corporelle, jusqu'à celle de Jésus sauveur du monde. Analyse de la notion du salut chrétien en fonction de la doctrine du royaume de

Dieu, conditions requises pour y être admis, rôle qu'y tient Jésus. Les origines de l'idée de salut. Opposition apparente des textes ; les grands courants religieux.

— *Chronique biblique. Un commentaire du troisième Evangile* : RSR 1924 512-524. | Compte rendu de l'ouvrage du P. Lagrange, Evang. selon S. Luc.

F.-H. Colson, *Quintilian, the Gospels and christianity* ; cf. Quintilianus.

— *Mark* XI, 27 *and parallels* : JThS XXV 1923 71-72.

— *Two exemples of literary and rhetorical criticism in the Fathers* : JThS XXV 1924 364-377. | Denys d'Alexandrie sur l'auteur de l'Apocalypse, d'après la citation d'Eusèbe, H.B. VII,15 et Tertullien sur Luc, VI, d'après Adv. Marc. IV, 12.

J. Coppens, *L'imposition des mains et les rites connexes dans le Nouveau Testament* ; cf. Religion chrétienne.

H. Cremer, *Biblisch-theologisches Wörterbuch des neutestamentlichen Griechisch*, 11e Aufl. | TnLB 1924 28 Oepke.

P. Dausch. *Der Wunderzyklus Mt* 8/9 *und die synoptische Frage.* | Th&G 1924 320 Poggel | TnR 1924 87 Weber.

W.-H. Davis, *A beginner's grammar of the greek New Testament* : New-York Doran 1924 251 p.

A. Deissmann, *Licht vom Osten. Das neue Testament und die neuentdeckten Texte der hellenistich-römischen Welt*, 4e Aufl. Tübingen Mohr 1923 XXII & 447 p. 38 fig. | CR 1924 29 Calder | DLZ 1924 765 Lohmeyer | BvJ 1924 405 Preisendanz | K 1924 232 Kornemann | ThLZ 1924 35 Dibelius | ThR 1924 438 Meinertz.

— *Paulus. Eine kultur- und religionsgeschichtl. Skizze*, 2e Aufl. Tübingen Mohr 1925 XV-292 p. 5 pl. | LZB 1925 1495 Paust.

— *Epigraphisches zum Neuen Testament* : AA 1923-1924 110-111.

H. Delafosse, *Nouvel examen des épîtres pauliniennes* : RHR 1924-1925. | RA XXII 336 S.R.

— *Rapports de Matthieu et de Luc* : RHR 1924 1-38.

— *La première épître aux Corinthiens* : Coll. Christianisme. Paris Rieder 1926 196 p. | RA XXIV 305 S.R.

— *L'épître aux Romains* : Ibid. 158 p. | RA XXIII 370 S. R.

M. Dibelius, *Handbuch zum Neuen Testament*, Tübingen Mohr : —

— *An die Thessalonicher*, I-II : *An die Philipper*, 2e Aufl. 1925 76 p. 2 M. | DLZ 1925 2037 Michaelis | LZB 1925 713 Paust.

— *Der Brief des Jakobus* : Kritisch-exegetischer Kommentar über das Neue Testament, 7e Aufl. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1921 240 p. | DLZ 1924 335 Bultmann.

— *Die formgeschichtliche Behandlung des Neuen Testaments* : VDPh (LIV 1923) LV 140.

E. von Dobschuetz, *Zur Liste der neutestamentlichen Handschriften* : ZNTW XXIII 248-264. | Correction aux Indices, en particulier de Gregory.

— *Aus der Umwelt des Neuen Testaments* : TnS 1924 314-332.

C.-H. Dodd, *Notes from Papyri* : JThS XXVI 1924 770-778 p. | Notes sur un fragment qui contient Cor. VII 21.

A. Drews, *Die Petruslegende* : Jena Diederichs 1924 79 p. | LZB 1925 540 Paust.

E. Eisentraut, *Studien zur Apostelgeschichte. Kritische Untersuchung der von Th. v. Zahn rekonstruierten « Urausgabe der Apostelgeschichte des Lukas »* : Würzburg Becker 1924 XIII & 139 p. | LZB 1924 89 Paust.

E. Fascher, *Die formsgeschichtliche Methode. Beitrag zur Geschichte des synoptischen Problems* : Giessen Töpelmann 1924 236 p. & ZNTW Beih II. | DLZ 1925 1608-1515 Jülicher.

P. Feine, *Die Religion des Neuen Testaments* : Evangel.-theol. Bibl. Leipzig Quelle & Meyer 1921 287 p. | DLZ 1924 259 Bauer | Th&G 1924 543 Poggel | ThLZ 1924 176 Bauer.

J. Felten, *Neutestamentliche Zeitgeschichte* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

A. Fridrichsen, *E. Meyer om apostelhistorien* ; cf. Religion chrétienne.

A.-M. Friend, *The picture of the second advent, frontispice of St. Jeromes Vulgate Gospels, A. D.* 384 : AJA 1926 88-89. | Paraît remonter au temps de la publication de S. Jérôme à Rome (384).

M. Goguel, *Introduction au Nouveau Testament*, I : *les Evangiles synoptiques* ; II : *le quatrième Evangile* : III : *le livre des Actes* ; IV : *les Epîtres pauliniennes* : Paris Leroux 1923-1925 4 vol. 532, 564, 374, 421 p. | RA XX 372, XXII 325 S. Reinach | RC 1924 403-406 Loisy | REA 1924 382, 1925 263 Puech.

— *La relation des Evangiles de Matthieu et de Luc* : RHR XCI 1925 175-199. | Examen de la théorie de H. Delafosse (RHR XC).

J. Grill, *Untersuchungen über die Entstehung des 4. Evangeliums.* | ThQ 1924 301 Rohr | ThR 1924 248 Casel.

F. Haase, *Apostel und Evangelisten in den orientalischen Ueberlieferungen* : Neutestamentl. Abhandl., IX 1-3. Münster Aschendorff 1922 VIII & 312 p. | AB 1924 425 Simon.

A. von Harnack, *Die Briefsammlung des Apostels Paulus und die anderen vorkonstantinischen christlichen Briefsammlungen* : Leipzig Hinrichs 1926 87 p. 3,60 M. | DLZ 1926 1281 Deissmann.

J.-R. Harris, *An unrecognized latinism in St. Mark* : Exposit. Times 1924 403-405.

— *Boanerges* : Cambr. Univ. Pr. 1914 . cf. ci-dessus : G. Bardy.

P. Haupt, *Camel and cable* : AJTh 1924 238-241.

— *Salted with fire* : AJTh 1924 241-244.

— *Salvation and redemption* : AJTh 1924 247-249.

F. Hielscher, *Forschungen zur Geschichte des Apostels Paulus* : Cottbus Differt 1925 VIII-100. | LZB 1925 1844 Leube | DLZ 1926 1780 Michaelis.

J. Hoh, *Die Lehre des hl. Irenaeus über das Neue Testament* ; cf. Irenaeus.

H.-S. Holland, *The Fourth Gospel* : London Murray 1923 XI & 174 p. 6 Sh. | RB 1924 277 H. D.

H.-C. Hoskier, *Manuscripts of the Apocalypse* ; *recent investigations* : Bull. J. Rylands Libr. 1924 236-275.

A. Huck, *Synopse der drei ersten Evangelien.* | JThS 1924 221 | RHR 1924 125 Goguel.

J.-T. Hudson, I *Cor.* IV, 6 : Exposit. Times 1924 331.

J.-W. Hunkin, « *Pleonastic* » ἄρχομαι *in the New Testament* : JThS XXV 1924 390-402. | Examen exhaustif de l'emploi de ce mot et étude sur l'influence des textes judéo-palestiniens.

J.-F.-F. Jackson & K. Lake, *The beginnings of christianity*, I : *The Acts of the apostles* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

J. Jatsch, *Des hl. Chrysostomus Kommentar zum Briefe des hl. Paulus an die Römer* ; cf. Iohannes Chrysostomus.

J. Jeremias, *Jerusalem zur Zeit Jesu. Kulturgeschichtliche Untersuchung zur neutestamentlichen Zeitgeschichte* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

M. Johannessohn, *Das biblische* καὶ ἐγένετο *und seine Geschichte* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1926 51 p. | DLZ 1926 1539 Möhle.

H.-S. Jones, *The apostles Paul und Peter in Rome* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

P. Jouon, *Notes de philologie évangélique* : Rech. Sc. Rel. 1925 438-440. | Quelque remarques sur Matthieu 25,9, Marc 3,17, Luc 1,54 55.

— *Notes de philologie paulinienne* : Rech. Sc. Rel. 1925 531-536. | Sur Rom. 2, 16 ; 5,6 ; 2 Cor. 12,7 ; Ephes. 2,20 et sur καταργεῖν dans S. Paul.

O. Klein, *Syrisch-griechisches Wörterbuch zu den vier kanonischen Evangelien* : Beihefte zur Zeitschr. f. d. neutestam. Wiss., 28. Giessen Töpelmann 1926. | MPh 1924 200 de Zwaan.

R. Knopf, *Einführung in das Neue Testament*, 2e Aufl. von H. Lietzmann & H. Weinel : Giessen Töpelmann 1924 506 p.

A.-D. Knox, Τὸ μηδένα σαίνεσθαι ἐν ταῖς θλίψεσιν ταύταις : JThS XXV 1924 290-291. | Note sur I Thess. III, 3.

— *The death of Judas* : JThS XXV 1924 285-250. | Note sur Actes I, 18.

K. Köhler, *Zu Luk.* 16, 10-12 : Theol. Stud. und Krit. 1922 173-178 | BLC 1924 122.

B. Kraft, *Die Evangelienzitate des heiligen Irenäus nach Ueberlieferung und Textart untersucht* : Bibl. Stud., XXI 4 Freiburg Herder 1924 XVI 116 p. 4 M. | | DLZ 1926 1734 Rauer | LZB 1925 438 Leube | HJ 1925 275 C. W.

— *Zwei unbekannte lateinische Evangelienhandschriften* : BiZ 1924 214-215.

M.-J. Lagrange, *Où est en la dissection littéraire du quatrième évangile* : RBi 1924 321-342. | Loisy admettait l'unité de composition. En 1907 Willhausen a renouvelé la critique par sa théorie d'une formation composite. Deux systèmes, celui des compléments (Willhausen, Loisy) et celui des documents (Spitta, Solteau, Faure) ; il n'y a accord que dans la négation.

— *Evangile selon saint Jean* : Paris Gabalda 1925 CXCIX 550 p. 60 F. | RB 1926 228 Duesberg.

— *Le manuscrit sinaïtique* : RBi XXXV 1926 89-93. | Quelques nouveaux fragments de l'Evangile sur papyrus (Oxyrhynque 1922 n° 1781 [Joh. XVI, 14,30]) copié à Césarée d'après un original égyptien au moins du IIIe siècle.

W. Larfeld, *Die neutestamentlichen Evangelien nach ihrer Eigenart und Abhängigkeit* : Gütersloh Bertelsmann 1925 388 p. | LZB 1925 1942 Paust.

H. Leisegang, *Der Apostel Paulus als Denker* : Leipzig Hinrichs 1923 45 p. 1,50 M. | DLZ 1924 109-116 Jülicher | PhW 1924 945 Thomsen | ThLB 1924 102 Kögel | ThLZ 1924 126 Bauer | ThG 1924 194 Strathmann.

— *Pneuma Hagion. Der Ursprung des Geistbegriffs der synoptischen Evangelien* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

A. Lemonnyer, *Le messianisme des « Béatitudes »* : RSPhTh XI 1922 373-389. | Notes sur « les Béatitudes » correspondances de Luc, VI, 39 = Matth., XV, 14 ; Luc, VI, 40 = Matth., X 24,25 ; Luc, VI, 45 = Matth., XII, 34,35.

R. Lichtenhan, *Die göttliche Vorherbestimmung bei Paulus und in der Posidonianischen Philosophie* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1922 132 p. 3,60 M. | PhW 1926 931 Thieme.

H. Lietzmann, *Handbuch zum Neuen Testament*, 9 : *An die Korinther* I, II ; *An die Galater* : Tübingen Mohr 1923 2 vol. 159 + 42 p. | RB 1924 102 de Bruyne

| ThQ 1924 123 Rohr | ThG 1924 182 Strathmann | Ta&G 1924 652 Poggel | ThLZ 1924 366 Bultmann.

P.-H. Ling, *A quotation from Euripides* : CQ 1925 22-28. | Les citations de Paul sont empruntées d'ordinaire aux débuts des pièces ; la phrase I Cor. xv 33 φθείρουσιν ἤθη χρήσθ' ὁμιλίαι κακαί doit venir du début de l'Alcméon d'Euripide, et indirectement d'Eschyle Sept. 559-560.

E. Lohmeyer, *Apokalypse Joh.* 12 : VDPh LV 59. | La naissance miraculeuse de l'enfant divin, qui doit être mise en parallèle avec la légende égyptienne d'Isis et Horus, se rapporte non pas rétrospectivement au Christ, mais aux conceptions eschatologiques d'un nouveau Messie.

— *Die Offenbarung des Johannes* : Hand. z. N. T. XVI. Tübingen Mohr 1926 203 p. 6,30 M. | RB 1926 2340 Duesberg.

A. Loisy, *L'Apocalypse de Jean* : Paris Nourry 1923 403 p. | RC 1924 129 Alfaric.

S. Louria, *Le Tiberius Gracchus de Plutarque et les Evangiles* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 48-53. | L'expression ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου de Mt. 8,19 = Luc 9,58, traduction de l'araméen, est à rapprocher de Plut. Tib. Gr. 9, et représente un topos de la littérature grecque révolutionnaire qui a pénétré dans les Évangiles par la tradition juive.

E.-A. Lowe, *The codex Bezae and Lyons* : JThS 1924 270-273.

J.-S. Machen, *New Testament greek for beginners* : New-York Macmillan 1923 285 p. | CJ 1924 60 Penick.

A. Malvy, « *Cette génération ne passera pas...* » : Rech. Sc. Rel. 1924 539.544. | Rapprocher cette déclaration de textes divers : Matt. xxiv 34, Marc xiii 30, Luc xxi 32, Matt. xxiii 36, Luc xi 51.

J. Mantuani, *Paulinische Studien* : Strena Bulic. 345-366 ; cf. Mélanges.

J. Marty, *Contribution à l'étude des problèmes johanniques* : RHR XCI 1925 200-211. | Si l'on arrive à éclairer les petites épîtres ii et iii de Jean, peut-être contribuera-t-on par contre-coup à préciser, sinon à élucider, l'un ou l'autre des problèmes johanniques plus étendus qui restent à l'ordre du jour.

J. Mc Connachie, *Simon and tanner* (βυρσεύς) *Acts* ix 43, x 6,32 : Expos. Times XXXVI 90.

H.-G. Meecham, *Light from ancient letters : private correspondence in the papyri of Oxyrhynchus and its bearing on New Testament language and thought* ; cf. Papyrologie.

A. Merk, *Das neuentdeckte Kommentar des hl. Ephraem zur Apostelgeschichte* ; cf. Ephraem.

E. Meyer, *Ursprung und Anfänge des Christentums*, III : *Die Apostelgeschichte und die Anfänge des Christentums* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

— *Sinn und Tendenz der Schlusszene am Kreuz im Johannesevangelium* : SPA 1924 157-162. | Le disciple favori est dans cette scène pris à témoin et « adopté » par le Christ pour fonder l'authenticité de l'évangile de Jean.

J.-H. Michael, *Two brief marginal notes in the text of Philippians* : ET 1924 139-140.

C.-H. Milne, *A reconstruction of the old-latin text or texts of the gospels used by St. Augustine, with a study of their character* : Cambridge Univ. Press xxviii 178 p. | HJ 1926 669 C. W.

O. Moe, *Apostolen Paulus, hans liv og gjerning.* | ThLZ 1924 56 Mosbech.

J. Moffatt, *The epistle to the Hebrews* : New-York Scribner 1924 lxxvi 263 p. | JR 1924 550-552 Scott.

— *A critical and exegetical commentary on the epistle to the Hebrews* : London Clark 1924 340 p.

J.-A. Montgomery, *The origin of the Gospel according to S. John* : Philadelphia Winston 1923 30 p. | RB 1924 352 D. H. D.

F.-R. Montgomery-Hitchcock, *Who are « the people of Chloe »* in I Cor. 1, 11? JThS 1924 163-167. | Il s'agit sans doute de quelque clan religieux, peut-être appartenant aux mystères de Déméter, avec lequel Paul aurait été en relation.

G.-C. Morgan, *The Acts of the Apostles* : London Revell 1924 547 p.

G.-H. Morrison, *The significance of the cross ; a New Testament study* : London Thomson & Cowan 1924 46 p.

J.-H. Moulton, *A grammar of New Testament greek* ; cf. Langue grecque.

P.-J. Mpratsiotes, Ὑπόμνημα εἰς τὴν πρὸς Φιλήμονα ἐπιστολὴν Παύλου τοῦ ἀποστόλου. | ThLZ 1924 440 Dobschütz.

W. Muellensiefen, *Satan der* θεὸς τοῦ αἰῶνος τούτου : II *Kor.* iv 4 : ThS 1924 295-298.

W. Mundle, *Das religiöse Leben des Apostels Paulus* : Leipzig Hinrichs 1923 150 p. | DLZ 1924 2358 Liechtenhan | ThG 1923 193 Strathmann | ThLZ 1924 535 Bauer.

— *Zur Auslegung von Gal.* ii 17,18 : ZNTW 1924 152-153.

E. Nestle, *Einführung ins griechische Neue Testament*, 4e Aufl., umgearb. von E. von Dobschuetz : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1923 xii-160 p.

20 pl. | ZKG 1924 463 von Soden | HJ 1924 79 Vögels | PhW 1924 1023 Pott | RC 1924 187 Loisy | HThR 1924 91-94 Ropes | MPh XXXIII 308 Plooij.

H. Omont, *Un nouveau manuscrit illustré de l'Apocalypse au* IXe *siècle* : Bibl. Ec. Chartes LXXXIII 1922 273-293. | BLC 1924 130.

R.-S.-J. Parry, Σαίνεσθαι I Thess. III 3 : JThS XXV 1924 405. | Note critique : σαίνεσθαι, σιαίνεσθαι, ou σιένεσθαι ?

H. Pernot, *Remarques sur les évangiles* : Mededeelingen Amsterdam 1924. LVII 91-102. | BSL 1925 90 A. M.

— *Nouveau Testament et philologie grecque* : BAGB 1924 I, 2 21-27. | Tradition et traductions, grammaires et fautes des commentateurs ; tâches offertes aux hellénistes.

— *La construction du* καὶ ἐγένετο *dans les Evangiles* : RHPhR 1924 553-558. | Étude de nuances de style qui aident à déterminer à quelles sources ont pu puiser les différents auteurs.

A. Pott, *Marcions Evangelientext* ; cf. Marcio.

F. Prat, *La théologie de saint Paul*, II 6e éd. Paris Beauchesne 1923 612 p. 24 Fr. | RB 1924 281 Capelle.

E. Preuschen, *Griechisch-deutsches Wörterbuch z. den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur* ; cf. Langue grecque.

L. Radermacher, *Neutestamentl. Grammatik.* ; cf. Langue grecque.

A. Rapaport, *Novi Testamenti verba praepositione praefixa recipiantne vim perfectae actionis* ; cf. Langue grecque.

H. Raschke, *Die Werkstatt des Markusevangelisten. Eine neue Evangelientheorie* : Jena Diederichs 1924 330 p. | DLZ 1924 882-887 Jülicher | LZB 1924 321 Paust | PhW 1925 534-539 Nestle | ThG 1924 187 Strathmann | TaLB 1924 194-197 Dalman | ThLZ 1924 397 Dibelius.

M. Rauer, *Die « Schwachen » in Korinth und Rom nach den Paulusbriefen* ; *Die Seelsorge in Ephesus nach den Timotheusbriefen* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

A.-T. Robertson : *The aorist participle for purpose in the* κοινή : JThS XXV 1924 286-289 p. | Notes sur Act. XII, 25 et XXV, 13.

J.-H. Ropes, *St Luke's preface* : ἀσφάλεια and παρακολουθεῖν : JThS XXV 1923 67-71. | Complément à l'article de F.-H. Colson JThS avril 1923 sur le sens exact de ces mots.

— *A new edition of Nestle's introduction to the criticism of the New Testament* : HThR 1924 91-94.

H.-J. Rose, *The clausulae of the Pauline Corpus* : JThS XXV 1923 17-43. |

— « *Evil communications* » : CQ 1925 92-93. | Critique des interprétations et suggestions de Ph. Ling (cf. ci-dessus).

— *Quintilian, the Gospel* [*Marc* IV, 3 ss.], *and comedy* ; cf. Textes : Comica.

A. Royet, *Un manuscrit palimpseste de la Vulgate hiéronymienne des Evangiles* : Rev. Bibl. XXXI 548-551, XXXII 1923 39-58, 213-237, 372-382. | BLC 1924 128 de Bruyne.

H.-A. Sanders, *An early papyrus fragment of the Gospel of Matthew in the Michigan Collection* : AJA 1926 84. | Le texte du papyrus gr. 1570, indépendant des révisions d'Antioche et d'Alexandrie, est apparenté au texte dit occidental.

W. Schauf, *Sarx. Der Begriff « Fleisch » beim Apostel Paulus unter besonderer Berücksichtigung seiner Erlösungslehre* : Neutest. Abhandl., XI 1-2. Münster Aschendoff 1924 XII-308 p. | LZB 279 Paust.

P. Schepens, *Pontifex aeui illius* : Rech. Sc. Rel. 1921 372-374. | Note sur l'Evangile de saint Jean XI 49,5 ; XVIII, 14.

— *Vocatus apostolus (Rom.* 1,1 ; I *Cor.* 1,1) : Rech. Sc. Rel. 1926 40-43. | Observations grammaticales sur l'expression de S. Paul κλητὸς ἀπόστολος.

K.-L. Schmidt, *Die Stellung der Evangelien in der allgemeinen Literaturgeschichte* : Festschrift Gunkel II 50-134. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1923 4 M. | PhW 1925 80 Thomsen | ThG 1924 175 Strathmann.

— *Die Stellung des Apostels Paulus im Urchristentum* ; cf. Religion chrétienne.

O. Schmitz, *Die Christus-Gemeinschaft des Paulus im Lichte seines Genetivgebrauchs* : Neutestam. Forsch., I, 2. Gütersloh Bertelsmann 1924 270 p. | LZB 1924 1018 Paust.

— *Das Lebensgefühl des Paulus* : München Beck 1922 VIII & 132 p. | DLZ 1925 109-116 Jülicher.

J. Sickenberger, *Kurzgefasste Einleitung in das Neue Testament*, 3e & 4e Aufl. : Herders theol. Grundrisse. Freiburg Herder XIV-148 p. | HJ 1925 374 C.W. | RB 1926 230 Duesberg.

— *Die Johannesapokalypse und Rom* : VDPh LV 58-59. | Les relations du christianisme avec l'empire ne sont pas telles qu'on puisse voir dans la Bête aux sept têtes (Apoc. 13 et 17) une représentation de Rome.

E. Sievers, *Die Johannesapokalypse* : Abhandl. phil. hist. Kl. der Sächs. Akad. Wiss., XXXVIII 1. Leipzig Hirzel 1925 64 p. 2,50 M. | DLZ 1925 19240 Kittel.

H. Simon, *Praelectiones biblicae ad usum scholarum. Novum Testamentum*, I :

Evangelia, 2e ed. Torino Marinetti 1924 XXII-652 p. 35 L. | RB 1925 108 Botte.

H. Smith, *A fruitfull sermon. Upon part of the 5. chapter of the first epistle of saint Paul to the Thessalonicians*, wich sermon is now republished with the authentic version by H.-T. Price : Halle Niemeyer 1922 XXXII & 41 p. | LZB 1924 2037 Jülicher.

— *Ante-nicene exegesis of the Gospels*, I : London 1925 351 p. | RB 1926 232 Capelle.

E. Sommerlath, *Der Ursprung des neuen Lebens nach Paulus*. | ThG 1924 191 Strathmann | ThLB 1924 4-6 | ThLZ 1924 300 Jülicher | ThR 1924 392 Bartmann.

A. Souter, *Pelagius's Expositions of thirteen Epistles of S. Paul* ; cf. Pelagius.

B.-K. Stephanides, Αἱ ἀρχαὶ τῆς κριτικῆς τῶν βιβλίων τῆς Καινῆς Διαθήκης : Theol. II 1924 226-254.

G. Stettinger, *Geschichtlichkeit der Johanneischen Abschiedsreden* : Wien Mayer & Co. 288 p. | DLZ 664 Dibelius.

U. Stöckle, *Der erste Korintherbrief für Schule und Haus erklärt* : Gottes Wort, 1. Bad Mergentheim Kling 1925 IX-167 p. | LZB 1925 1948 Paust.

Stolte, *Begriff der inneren Freiheit bei dem Apostel Paulus* : cf. Philosophie.

H.-L. Strack & P. Billerbeck, *Kommentar zum Neuen Testament aus Talmud und Midrasch* ; I : *Das Evangelium nach Matthäus erl. aus Talmud und Midrasch* ; II : *Das Evangelium nach Markus, Lukas und Johannes und die Apostelgeschichte erl. aus Talmud & Midrasch* : München Beck 1922-24 VII & 1055 + IX & 867 p. | LZB 1924 1221 Kittel | LZB 1924 410 Paust | MGJ 1924 68-82 Krengel | ThR 1924 301 Vandenhoff | Jeschurum 1924 471 Fiebig | ThG 1924 181 Strathmann | ThLB 1924 147 Laible | ThLZ 1924 534 Bauer | DLZ 1926 1340 Kittel.

B.-H. Streeter, *The four gospels. A study of origins, treating of the manuscript tradition, sources, authorship and dates* : London Macmillan 1924 XIV-622 p. 21 Sh. | RB 1925 290 Capelle | RC 1925 379-381 Loisy | RHE 1926 570-582 Aubourg.

B.-H. Streeter & F.-C. Burkitt, *The Caeserean text of the Gospels* : JThS XXVI 1925 373-380. | Réponse aux critiques de Burkitt JThS avril 1925 et réplique de Burkitt.

E. Suys, *Le commentaire de la parabole du semeur dans les synoptiques (Mat.* XIII 18-23, *Marc* IV 13-20, *Luc* VIII 11-15) : Rech. Sc. Rel. 1924 247-254. | Est-ce une parabole allégorisée par la tradition primitive ? Si l'on donne pour unique indice précis la gaucherie de la composition, cette preuve est insuffisante.

V. Taylor, *A cry from the siege* : JThS XXVI 1925 136-144 p. | Suggestion relative à un passage non marcien incorporé à Luc. XXI 20-36.

E. Thurneysen, *Der Prolog zum Johannes-Evangelium* : Zwischen den Zeiten, III 1 12-37. | LZB 1925 189 Paust.

P. Tischleder, *Wesen und Stellung der Frau nach der Lehre des heiligen Paulus* : Neutest. Abhandl., X 3-4. Münster Aschendorff 1923 XIV-235 p. | DLZ 1925 905 Leipoldt | ThLZ 1924 298 Von der Goltz | ThR 1924 129 Pinsk.

E. Tobac, *Faut-il admettre une visite et une lettre de S. Paul aux Corinthiens entre les deux épîtres canoniques* ? REH 1924 66-71. | Ce n'est pas par la simple logique qu'on pourra l'établir.

— Ὀψὲ δὲ σαββάτων : RHE 1924 239-243. | Le mot ὀψέ fait difficulté dans Mt. XXVIII 1.

— *Notes sur les trois premiers chapitres de l'Apocalypse* : Mus XXXIX 1926 345-369. | Commentaire avec bibliographie des travaux récents.

— *Notes sur le* IVe *Evangile* : RHE 1926 XXII 312-336. | Sur son unité littéraire, son authenticité, son historicité.

— *Le Christ nouvel Adam dans S. Paul* ; cf. Religion chrétienne.

Ch.-C. Torrey, *Medina and* πόλις, *and Luke* I 39 : HThR 1924 83-91.

S. Tromp, *Iohannes presbyteros* : Mn LIV 1926 279-320. | Critique des affirmations d'Eusèbe et de S. Jérôme qui prétendent qu'il existait un certain prêtre Jean, distinct de l'apôtre. L'argument des deux tombeaux d'Ephèse ne prouve rien, car le véritable sépulcre de l'apôtre est inconnu. Au contraire, la tradition directe, le témoignage de St Jean Chrysostome (In Matth. hom. 65,2, M.G. 58, p. 630), le fait qu'Eusèbe et S. Jérôme ne sont même pas d'accord entre eux, établissent que le Jean qui vécut à Ephèse est bien l'unique auteur du IVe Évangile.

C.-H. Turner, *The study of the New Testament* 1883 and 1920, 2e éd. Oxford Univ. Press 1924 72 p. 5 Sh. | RB 1925 108 de Bruyne.

— *The early printed editions of the greek Testament* : Oxford Univ. Press 1924 28 p. | RB 1025 108 de Bruyne.

— *Marcan usage : notes, critical and exegetical, on the second Gospel* : JThS XXV 1924 12-20 ; 377-386 ; XXVI 1925 12-20 ; 145-156 ; 225-240. | Sur l'emploi des nombres, le pluriel impersonnel ; φέρειν et les prépositions εἰς, ἐν ; les parenthèses ; le terme « suivre » appliqué aux disciples ; les mouvements de la foule.

P. Vannutelli, *Les Evangiles synoptiques* : RBi XXXV 1926 27-39. | Les Évangiles synoptiques ont entre eux les mêmes concordances et les mêmes divergences qu'on remarque entre les versions de l'Ancien Testament.

J. Viteau, *L'institution des Diacres et des Veuves* : RHE 1926 XXII 513-536. | Notes sur Actes VI, 1-10 ; VIII, 4-40 ; XXI, 8.

F. Vogel, *Markus-Evangelium und Petrus-Erinnerungen* : BBG 1925 163-166. | Le récit de la rencontre de Jésus avec les disciples dans Marc ne permet pas de penser que les souvenirs de Pierre en aient fourni la matière.

H.-J. Vogels, *Handbuch der neutestamentlichen Textkritik* : Lehrb. z. Gebrauch beim theolog. und philos. Stud. Münster Aschendorff 1923 XII & 255 p. | HJ 1924 253 C.W. | LZB 1924 90 Paust | BiZ 1924 220 Rauer | JTnS 1924 219 Souter | RBi 1924 263-267 Lagrange | TnLZ 1924 251 Dibelius.

— *Grundriss der Einleitung in das Neue Testament* : Ibid. 1925 VIII 258 p. 4,20 M. | LZB 1925 1155 Paust | RB 1925 407 H. D. | HJ 1925 373 C. W.

— *Der Apostelkatalog bei Markus in den altlateinischen Uebersetzung* : Bibl. Zeitsch. XVI 1922 66-76. | BLC 1924 122.

— *Evangelium Palatinum. Studien zur ältesten Geschichte der lateinischen Evangelienübersetzung* : Neutestamentl. Abh., XII 3. Münster Aschendorff 148 p. | HJ 1926 667 C. W.

— *Die Johanneszitate bei Lucifer von Calaris* : Theol. Quart. CIII 1923 183-200 | BLC 1924 123.

— *Der Bibeltext der Schrift* : RB 1925 224-238.

— *Der Evangelientext des hl. Irenaeus* ; cf. Irenaeus.

R.-W. Wallace, *Mark* II 4, *Luke* V 19 : ET 1924 381.

G.-P. Watter, *Le christianisme primitif et le Nouveau Testament* ; cf. Religion chrétienne.

V. Weber, *Gal.* 2 *und Ap.* 15 *in neuer Beleuchtung* : Würzburg Becker 36 p. | PhW 1924 269 Pott | TnR 1924 303 Dausch.

H.-H. Wendt, *Zum* 2. *und* 3. *Johannesbrief* : ZNTW 1924 18-27.

M. Werner, *Der Einfluss paulinischer Theologie im Markusevangelium* : Beihefte zur Zeitschrift neutest. Wiss 1. Giessen Töpelmann 1923. | MPh XXXII 23 Windisch | JThS 1924 190 Brooke.

M. Wertheimer, *Das Mysterium-Judentum und der Heidenapostel Saulus-Paulus* ; cf. Histoire religieuse.

J. Willemze, *De Tweede Brief van Petrus, De Brieven van Johannes. De Brief van Judas*, 2e éd. : Tekst en Uitleg. Prakt. Bijbelverkl. II : Het Nieuwe Testament. Groningen Wolters 1924. | MPh XXXIII 240 Toxopeus.

H. Windisch, *Kritisch-exegetischer Kommentar über das neue Testament*, 6 : *Der zweite Korintherbrief*, 9e Aufl. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1924 XIII & 436 p. | LZB 1924 1400.

— *Das Problem des Paulinischen Imperativs* : ZNTW 1924 265-281.

— *Nieuwe banen in de nieuwtestamentische wetenschap* : Nieuw. Test. Tijdschr. 1924 368-390.

W.-S. Wood, *The salt of the earth* : JThS 1924 167-172. | Explication de Mt. 5,13 et passages similaires.

Th. Zahn, *Die Offenbarung des Johannes*, I 1-5 : Kommentar zum Neuen Testament, XVIII, 3e Aufl. Leipzig Deichert 1924 346 p. | LZB 1924 727 Paust | ThG 1924 179 Strathmann | MPh XXXIII 269 de Zwaan.

J. de Zwaan, *Was the book of Acts a posthumous edition* ? HThR 1924 95-153.

Testamenti Noui Apocrypha. — *Neutestamentliche Apokryphen*, übers. und mit Einleit. hrsg. von E. Hennecke, 2e Aufl. Tübingen Mohr 1923 & 1924 384 & 127 p. | AB 1924 148 H. D., 1925 154 P. P. | LZB 1924 7 & 191 Paust | RC 1924 190 & 422 Loisy | RB 1925 111 Capelle | PhW 1925 514 Thomsen | JThS 1924 184-189, 422-425 James | ThG 1924 171 Strathmann | ZKG 1924 463 von Soden.

Martyrium beati Petri apostoli a Lino episcopo conscriptum, ed. A.-H. Salonius : Soc. scientiarum Fennica, comment. human. litterar., I 6. Helsingfors 58 p. | CR 1926 174 Souter | HJ 1926 407 C. W.

Les Logia agrapha, rec. et trad. par E. Besson ; cf. Logia.

P. Alfaric, *L'évangile de Simon le magicien* : REH LXXXVII 1921 342-356. | Essai de restitution d'après les témoignages des hérésiologues de l'Evangile de Simon le Magicien condamné au Concile de Nicée.

D. de Bruyne, *Epistula Titi, discipuli Pauli, de dispositione sanctimonii* : RB 1925 47-72. | Edition critique de cette lettre apocryphe, qui est une exhortation à la chasteté contre la cohabitation d'ascètes masculins avec des femmes qui avaient fait vœu de virginité. Les subintroductae. Nombreuses citations apocryphes et canoniques. Langue et origine de l'Épître : auteur hérétique s'adressant à des hérétiques.

H. Fuchs, *Ein Apocryphenfund* : Gn 1926 748-751. | Fragments (à Hereford) d'une version latine faite sur un original grec d'un récit de Jacob sur la naissance du Christ.

A. von Harnack, *Der apokryphe Brief des Apostels Paulus an die Laodizener eine Marcionitische Fälschung aus der* 2. *Hälfte des* 2. *Jhd.* : SPA XXVII 1923 235-245 | BLC 1924 130 | LZB 1924 7 Paust.

— *Der apokryphe Brief des Paulusschülers Titus De dispositione sanctimonii* : SPA 1925 180-213. | Le texte édité par de Bruyne d'après un ms. de Würzburg

du VIIIe siècle doit être un sermon priscillien de la dernière période, qui contient de nombreuses citations d'apocryphes. | LZB 1925 2028 Leube.

— *Die vorkonstantinischen Briefsammlungen* ; cf. Testamentum Novum.

M.-R. James, *The apocryphal N.T.* : Oxford Clarendon Press 1924 XXVII-584 p. 10 Sh. | RB 1925 111 Capelle | AB 1925 154 P. P.

H. Koch, *Zu den Tractatus de libris ss. Scripturarum* : Zeitschr. für Kirchengesch., XLI [N.F. IV] 1922 132-139. | BLC 1924 142 Wilmart.

J. Ludvikovsky, *Le roman grec et les apocryphes Acta Apostolorum* [en tchèque] : LF 1925 321-328. | Les Acta ont un caractère païen et populaire, arétalogies plutôt que romans chrétiens, avec influence du roman érotique grec, surtout dans les Acta Pauli et Theclae et dans le « roman de Clément ».

C. Schmidt, *Sutdien zu den alten Petrusakten* : ZKG 1924 321-348.

G. Stuhlfauth, *Die apokryphen Petrusgeschichten in der altchristlichen Kunst* : Berlin de Gruyter 1925 139 p. 28 fig. | LZB 1925 884 Leube.

L. Vouaux, *Les actes de Pierre* : Apocr. du N. T., 3 Paris Letouzey 1922 XII & 483 p. 10 Fr. | BLC 1924 131.

H. Weinel, *Die spätere christliche Apokalyptik* : Festschrift Gunkel, II p. 141-173. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1923 1,60 M. | PhW 1925 85 Thomsen.

H. Willrich, *Urkundenfälschung in der hellenistisch-jüdischen Literatur* ; cf. Histoire littéraire : Litt. judéo-chrétienne.

Themistius. — V. Valdenberg, *Discours politiques de Themistius dans leur rapport avec l'antiquité* : Byz 1924 557-580. | Themistius s'inspire de la philosophie antique, mais il n'est pas vrai qu'il reste en dehors de la vie de son temps ; on trouve chez lui des idées nouvelles, ainsi celle de la lutte sociale à l'intérieur de l'État et celle de la liberté religieuse.

Themistoclis Epistulae. — J. Jackson, *The text of the Epistles of Themistocles* : CQ 1925 167-177, 1926 27-36. | Étude du texte transmis par le Palatinus 398, édité par Hercher : Ep. 1 (741,16 ss.) ; 2 (741,38 ss. ; 742,33 ss. ; 45 ss.) ; 4 (743 ; 744,5 ss. ; 37 ss. ; 48 ss.) ; 5 (745,4 ss.) ; 6 (745,39 ss. ; 746,11 ss. ; 32 ss. ; 747,8 ss. ; 16 ss.) ; 8 (747,42 ss. ; 46 ss. ; 50 à 748,5 ; 748,9-14 ; 19-31 ; 44-48) ; etc. jusqu'à 20 (761).

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte*, 191 : H 1924 272. | Corr. à la lettre à Polygnote 761,7.

Theocritus. — *Gli idillii*, trad. da E. Bignone : Palermo Sandron 1925 218 p. | Ath 1925 212-215 Cataudella | BFC XXXII 121-124 Taccone | RF 1925 425-428 Tescari.

Theocritus, Bion and Moschus, transl. with an introd. on greek bucolic poetry by J.-H. Hallard, 4e éd. London Routledge 1924 220 p. | CR 1926 32 Duff.

Théocrite (Bucoliques grecs, I), texte et trad. par Ph. E. Legrand : Paris Les Belles Lettres 1925 XXXIV 221 p. | BFC XXXIII 1-4 Taccone | CR 1926 173 Gow | JHS 1926 275 | RA XXIV 309 S. R.

Idillii scelti, testo greco, note di G. Roberti : Torino 1924 128 p. | BFC XXX 1 149 T.

Echoes from Theocritus, with decorations by J. Austen & introd. by J. Addington Symonds : New-York Dutton 1924 63 p.

E. Bignone, *Le « Talisie » di Teocrito e la scuola poetica di Cos* : A&R 1925 161-187. | Poète de cour et d'école, Th. possède cependant le don de la création ; les Thalysies sont vraiment nées du contact de l'âme du poète avec le monde extérieur.

— *Teocrito e Tolomeo Filadelfo* : RF 1926 198-206. | Portrait du souverain d'après Théocrite XIV 60 ss.

V. de Falco, *Sull' idillio decimo di Teocrito* : Napoli Sangiovanni 1923 18 p. | BMB 1924 148 Hubaux | PhW 1925 7 Sitzler.

— *Sopra alcuni idillii teocritei* : RIGI 1924 1-2 47-64. | PhW 1925 1109 Stizler.

J. Mesk, *Sappho und Theokrit in der ersten Rede des Himeros* ; cf. Himerus.

G. Perrotta, *Teocrito e il poeta dell' idillio* VIII : A&R 1925 62-80. | De nombreux points de ressemblance avec les idylles authentiques montrent qu'elle est l'œuvre d'un poète qui s'efforçait d'imiter Théocrite.

— *A proposito dell' VIII idillio di Teocrito* : A&R 1925 237. | Polémique contre Rostagni.

— *Studi di cronologia teocritea* : Firenze Carnesecchi 1924 36 p.

M. Platnauer, *Theocritea* : CR 1925 149-151. | Explication de II 28-30 ; VI 6-7 ; XIII 52 ; 60-70 ; XXIV 11-12 ; 42-45 ; 80 ; Epigr. VIII 5-6 ; XXI 50-51.

M. Rannow, *Zu Theokrit* (ex : Satura Berolinensis) ; cf. Mélanges.

F. Studniczka, *Zum Bildniss Theocrits* : cf. Archéologie.

Theodectes. — C. del Grande, *Theodette di Faselide* : RIGI 1924 35-47. | Ce qu'on sait des tragédies de Théodecte de Phaselis, plus jeune d'une génération que Théopompe : Ajax, Alcméon, Œdipe, Hélène, Philoctète, Lycée, Oreste, Thésée, Tydée, Thyeste, ποίημα ἐπιτάφιον de Mausole.

Theodorus Gaza. — J.-W. Taylor, *Theodore Gaza's De fato* : Univ. Toronto 1925 29 p. | JHS XLV 276.

— *More light on Theodore Gaza* : CPh XXI 333-341. | Apostolius écrit non pas contre le Contra Plethonem de Gaza, qui est de 1459, mais contre un écrit du même de 1458.

Theodorus Mopsuestensis. — J.-M. Vosté, *La chronologie de l'activité littéraire de Théodore de Mopsueste* : RBi 1925 54-81. | Evêque en 392. Dans le commentaire sur les Psaumes et les XII Petits Prophètes, il se consacre à la conversion des païens et des hérétiques. Après 400, commentaires sur les Evangiles et les Epîtres. Dans la première période, il réduit la portée messianique des Psaumes et des Prophètes ; dans la seconde, il prêche contre le dogme de l'incarnation.

Theodorus Priscianus. — R. Ganszyniec, *Zu Ps.-Theodori Additamenta* : Eos 1924 74. | Ps.-Theod. Prisc. p. 341,12 et 341,20 illeius (= illius) au lieu de illaeius ou ille eius.

Theodorus Prodomus. — E. Jeanselme & L. Oeconomos, *La satire contre les Higoumènes* : Byz 1924 318-339. | Traduction française.

Theodorus Studites — B. Hermann, *Der hl. Abt Theodor von Studion, erneuerer des basilianischen Mönchtums, im Lichte seiner Schriften* : Benediktin. Monatschrift VII 11-12 418-434. | LZB 1925 2028 Leube.

M. Jugie, *La doctrine mariale de saint Théodore Studite* : EO XXV 1926 471-427. | Commentaire d'un chapitre peu exploré de la théologie du saint higoumène de Studion, qui a trait aux privilèges de la mère de Dieu.

Theodorus Teron. — A. Sigalas, Ἡ ἐιασκευὴ τῶν ὑπό τοῦ Χρύσίππου παραδεδομένων θαυμάτων τοῦ ἁγίου Θεοδώρου ; cf. Vitae : Theodorus.

Theodosianus codex, rec. P. Krueger, fasc. I, I-VI : Berlin Weidmann 1923 235 p. 5 M. | HJ 1924 295 C.W. | HZ CXXX 156 Hohl | PhW 1924 451-464 Kübler | ZRG 1924 558 Partsch.

Theognis. — *Anthologia* [fragments de Theognis], von E. Diehl ; cf. Lyrica.

A.-W. Gomme, *Theognis* 959-962 : CR 1925 101. | Examen crit. et commentaire.

W. Krönert, *Kaibel zu Theognis* : PhW 1925 312-316. | Notes de Kaibel au texte de la dernière édition des Lyriques de Bergk, concernant surtout la métrique.

L. Radermacher, *Theognis* 127 : PhW 1924 400-401. | Lire ἔσω Ῥίον ἐλθών.

Theon. — G. Schnayder, *De Theone Romanorum detractore* : Eos 1926 204.

Theophrastus. — *Caractères de Théophraste*, commentaire exégétique et critique, par O. Navarre : Paris Les Belles Lettres 1924 242 p. | RPh 1925 84-87 Haussoullier | RF 1924 546 A. R.

Characteres, ed. O. Immisch : Bibl. scrip. graec. et roman. Teubn. 1922. | MPh 1924 197 Groeneboom | JHS 1926 129 J.M.E.

B. Bogayevsky, *Un proverbe agricole chez Théophraste* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 568-577. | H. pl. 8, 7 (cf. C. pl. 3, 23,4) : ἔτος φέρει οὐχὶ ἄρουρα.

W.-E.-J. Kuiper, "Ασκος-πέλεκυς : Mn 1925 350. | Malgré Meerwaldt (cf. ci-dessous), dans Char. v 5, les mots ἄσκος et πέλεκυς ont leur sens ordinaire ; il s'agit d'un jeu d'enfant.

J.-D. Meerwaldt, "Ασκος-πέλεκυς : Mn 1925 340. | Char. v 5 ἄσκος et πέλεκυς sont des déformations enfantines de ἄρτος, ἄρτισκος et de πέλυξ.

— *Adnotationes criticae et exegeticae* : Mn 1925 393-405. | Examen de Char. XIII 1 ; XIV 12.

O. Navarre, *Les Caractères de Théophraste* : BAGB 1924 I, 1 43 ss.

E. Orth, *Theophrast, Character* VIII 1 : PhW 1925 1053-1055. | Examen critique et discussion du passage.

E. Reitzenstein, *Theophrast bei Epikur und Lukrez* : Orient & Antike, 2 Heidelberg Winter 1924 108 p. 4,50 M. | DLZ 1925 1609 Meerwaldt | PhW 1925 289 | LZB 1924 1344 Ruppert | CPh 1926 186 Heidel.

L. Thorndyke, *Disputed dates, civilization and climate, and traces of mayic in the scientific treatises ascribed to Theophrastus* : Essays pres. to K. Sudhoff Zürich Seldwyla 1924 73-86 p.

Thucydides. — Thukydidesforschung in den letzten Jahren, von M. Pieper : JPhV 1924 104-123.

Θουκυδίδου τὸ δεύτερον βιβλίον κατ' ἐκλογήν, par K. Kosmas : Athènes Kollaros 1922 164 p. | PhW 1924 513 Ammon.

G.-F. Abbott, *Thucydides, a study in historical relaity* : London Routledge 1925 240 p. | CR 1926 199 Lamb.

A. Delachaux, *Notes critiques sur Thucydide*, I : Recueil trav. Fac. lettres Neuchâtel, X. 73 p. | PhW 1926 549 Rossbach | RPh 1926 256 Chantraine.

M. Dieckhoff, *Quaestiones Thucydideae* : Diss. Göttingen 1923. Extr. in : Jahrb. philos. Fak. 1923 52-54.

FRERICHS, *Zu Thukydides* : H 1924 231-245. | Examen critique de IV 30,3 ; 36,3 ; 38,3 ; 40,1.

H. GERSTINGER, *Bruchstücke eines antiken Kommentars zur Archäologie des Thukydides in Papyr. gr. Vindob.* 29247 : Denkschriften d. Akad. d. Wiss. in Wien LXVII 2. Wien Hölder-Pichler-Tempsky 1925 | DLZ 1925 1969 Ruppert | PhW 1926 513 Rossbach.

E. HARRISON, *Some passages of Thucydides* : CR 1924 54. | Lire VIII 71,2 κατέλαβον.

M. HÉLIN, *Le sens de l'oraison funèbre de Périclès Thuc.* II 35-36 : MB 1924 223-233. | La comparaison avec le Ménéxène de Platon fait apparaître le discours de Périclès comme une défense de sa politique contre ses adversaires.

F.-J.-H. HERBERT, *Ad Thucydidem* VII 13,2 : Mn 1924 412.

W. NESTLE, *Ἀπραγμοσύνη zu Thukydides* II 63 : Ph LXXXI 129-140. | LZB 1925 1701 Ruppert.

K.-A. LASCARIS, *Φῶς εἰς τὸ Θουκυδίδειον ἔρεβος* : Athènes Eleftheroudakis & Barth 1922 136 p. 20 Dr. | PhW 1924 409-417 Ammon | CR 1924 127 Gomme.

S. ROBERTSON, *Thukydides and the greek wall at Troy* : CR 1924 7. | Corr. I ss. οὐκ ἂν <ἔτει ι'> ἐτειχίσαντο.

L. PARETI, *Tucidide e Filisto* : A&R 1925 156. | Hirt prétend que Thucydide acceptait l'hypothèse de Philistos sur l'origine ibérique des Sicanes ; l'erreur est reproduite dans G. Pinza, Stor. delle civiltà ant.

FR. TAEGER, *Thukydides* : Stuttgart Kohlhammer 1925 VIII 309 p. 12 M. | DLZ 1926 654-662 Jacoby | PhW 1926 116 Rossbach.

B. WEST, *Thucydidean chronology* ; cf. Histoire grecque.

U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Lesefrüchte* : H 1925 297-300. | Le discours d'Alcibiade, VI 89-92 montre que Thucydide a écrit l'expédition de Sicile pour faire suite au récit inachevé de la guerre d'Archidamas.

Tibullianum Corpus. — *Albi Tibul i els autors del « Corpus Tibullianum »*, text i trad. de C. MAGRINYA i J. MINGUEZ : Barcelona Fund. B. Metge 1925 LXXX 1 '2 + 65 p. | REL 1925 238-241 Marouzeau.

Tibulle et les auteurs du Corpus Tibullianum, texte établi d'après le Manuel de critique verbale de L. Havet par L. PICHARD : Bibl. École Hautes Etudes, 241 Paris Champion 1924 XLV-182 p. | BFC XXX 52-55 Castiglioni | REL 1925 238 Marouzeau | RC 1926 270 Ernout.

Tibulle et les auteurs du Corpus Tibullianum, texte et trad. par M. PONCHONT : Collection G. Budé Paris Les Belles-Lettres 1924 XLV & 196 + 196 p. 16 Fr. | RBPh 1924 337 Boisacq | RC 1924 363 Ernout | REA 1924 282 Galletier | RPh 1924 159 Marouzeau | AJPh 1925 374 Mustard | BMB 1925 181 Hinnisdaels | REL 1925 238 Marouzeau | CR 1926 89 Souter.

Elegien, deutsch VON P. LEWINSOHN : Berlin Pantheon-Verlag 1924 93 p. 8 M. | PhW 1924 804 Levy.

Auswahl, hrsg. VON H. OSTERN : Eclogae graecolatinae, fasc. 3 Teubner 1922 20 p. 0,50 M. | PhW 1924 431.

F. CALONGHI, *Intorno al testo Tibulliano* : Atti Soc. Ligure di Sc. et Lett. III 14. | RIGI 1924 173 F.R.

L. CASTIGLIONI, *Orazio satirico, Tibullo e Virgilio* : RF 1925 186 ss., 513-527. | Tibulle est en rapports plus étroits avec Horace qu'avec Virgile.

J.-H. GRASHOFF, *Zur Stiltechnik des Tibull* ; cf. Cicero.

A. GRENIER, *Tibulle, Elégies*, I, 7, 11 : RPh 1926 101-103. | Au lieu de : Atar Rhodanusque, lire : Atur Duranusque.

H.-J. IZAAC, *Tibulle est-il l'Albius d'Horace* ? REL 1926 110-115. | L'identification paraît impossible pour des raisons littéraires, de personnes et de convenance.

G. NÉMETHY, *Addenda comm. ad Carm. Tibull.* : Sitz. Ber. Acad. lit. Hung. 1924 20 p. | PhW 1921 1112 Helm.

M. PONCHONT, *Un nouveau Tibulle* : BAGB I 16-21. | Dans son édition, l'auteur fait l'analyse historique, critique, psychologique, littéraire des poèmes de Tibulle ; il étudie en lui l'art d'utiliser ses sources, l'usage des lieux communs, le sentiment national, le sens musical.

M. SERGUENKO, *La première élégie de Tibulle* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 173-183. | L'élégie est divisée en deux parties, mais il y a unité de situation et de sentiment général.

K. WITTE : *Die Geschichte der römischen Dichtung im Zeitalter des Augustus*, III : *Tibull* ; cf. Histoire de la littérature.

Timotheus. — H.-L. EBELING, *The Persians of Timotheus* : AJPh XLVI 1925 317-331. | Etude du papyrus trouvé en fév. 1902 et contenant les « Perses » de Timothée. Timothée s'est inspiré d'Eschyle et d'Hérodote, mais le récit de la bataille de Salamine est plus serré. Étude critique du texte, d'après les notes de Wilamovitz et d'Aron.

Titinius. — G. PRZYCHOCKI, *De Titinii aetate* (Charisteria Morawski, p. 180-188). | Des indices linguistiques, joints au fait que l'abrogation de la « lex Appia » de l'an

195 est encore traitée chez Titinius comme un fait actuel, montrent en lui un contemporain de Plaute.

Titus. — D. DE BRUYNE, *Epistula Titi, discipuli Pauli* ; cf. Testamenti Apocrypha.
A. VON HARNACK, *Der apokryphe Brief des Paulusschülers Titus* ; cf. Testamenti Apocrypha.

Tractatus de libris SS. Scripturarum. — H. KOCH, *Zu den Tractatus* ; cf. (Ad) Testamentum nouum quae referuntur.

Tragica uaria. — A. KAPPELMACHER, *Zur Tragödie der hellenistischen Zeit* : WS XLIV 69-96. | Fragment de 269 trimètres tiré d'un certain Ezéchiel et conservé par Eusèbe. La tragédie intitulée Ἐξαγωγή devait traiter un sujet national et semble se rapprocher de la praetexta de Naevius.
A. LESKY, *Alkestis ; der Mythus und das Drama* ; cf. Religion grecque.
E. PREUNER, Ἀχιλλεὺς χειρήμονος : H 1926 239-240. | Le titre est celui d'une tragédie ; cf. l'inscription de Tégée IG V 2, 118 relative à une statue d'un acteur et pugiliste tégéate.
R. RENNER, *Medea* [sa légende chez les tragiques] ; cf. Religion grecque.
A. VOGLIANO, *Il frammento tragico fiorentino* : RF 1926 206-218. | La restitution et l'explication du papyrus Rev. Egypt. 1919 47 et APF VII 141 ne permettent pas de préciser ni le titre de la tragédie ni le nom de l'auteur.
R.-J. WALKER, *Addenda scaenica* ; cf. CR 1924 128 Pearson.

Tryphiodorus. — T.-W. LUMB, *Notes on Tryphiodorus* : CR 1924 113. | V. 92, lire ἐνθ' ἐρεφῆσι ; 16,372 ἐπισκιάουσα.

Tsetses. — A.-B. DRACHMANN, *Isaac Tzetzes de metris Pindaricis commentarius* : Copenhagen Höst 1925 129 p. 4,60 K. | JHS 1926 123.

Tyrtaeus. — J. SITZLER, *Zu Tyrtäos* : PhW 1925 27-29. | Restitution et interprétation du pap. 11675 de Berlin : exhortation au combat qui rappelle les autres œuvres du poète.

Tysilio. — O.-F. LONG, *Prof. Petrie's Tysilio. A suggestion for teachers of Caesar* : CJ XIX 342-355. | La lecture de Tysilio, poète et historien du VII[e] s., fournit la contre-partie du récit de César, et en augmente l'intérêt pour les élèves.

Valerius Flaccus. — L. CASTIGLIONI, *De quibusdam Valeri Flacci Argonauticon libris* : BFC XXXI 44-48. | Ex. crit. de I 731 ; III 163 ; IV 385 ; I 227 ; 767 ; II 237 ; 255 : 323 ; 385 ; 521 ; 538 ; IV 274 ; 601 ; V 50.
E. MARBACH, *Quomodo Valerius Flaccus Vergilium in arte componendi imitatus sit* : Diss. Berlin 1920 99 p. | PhW 1924 436 Levy.
C. TOSATTO, *De ablativo apud Valerium* ; cf. Langue latine.

Valerius Maximus. — A. KLOTZ, *Zu Val. Max.* IX 4, 2 ; cf. Caesariani scriptores.
N. PIRRONE, *Sul commento di Valerio Massimo ad un passo delle Rane* ; cf. Aristophanes.
F. WALTER, *Zu Valerius Maximus* : PhW 1924 401 ss. | Examen de I 1, 9.

Varro Atacinus. — W. MOREL, *Zu Hesiod, Apollonius und Varro Atacinus* ; cf. Hesiodus.

Varro Reatinus. — *Varronianum, Sat. Men. fr.* 463 *Büch.* : Eos XXV 1922 45-55, 56-58. | PhW 1924 528 Hosius.
F. MÜNZER, *Ein unverstandener Witz bei Varro* : H 1926 263-277. | R. R. II 5,5 lire : et hunc planius locutum esse latine quam Hirrum praetorem (Hirrus était un bègue). A réviser l'article Hirtius dans Pauly-Wissowa VIII 1962 n° 4.
E. NORDEN, *Die bei Varro erhaltene Auguralformel* ; cf. Arualium Carmen.

Vegetius. — L. LAURAND, *Le cursus dans Végèce* ; cf. Métrique.

Velleius Paterculus. — *Compendium of roman history. Res gestae divi Augusti* ; with an english transl. by F.-W. SHIPLEY : London Heinemann 1924 XX & 431 p. | AJPh 1924 397 Mustard.
E. BOLAFFI, *Ad Velleium Paterculum* : RIGI 1924 140-143. | Ex. crit. de I 9,1 ; 9, 6.
— *Quaestiones criticae Velleianae* : RIGI VIII 237-242. | Ex. crit. de I 10,2; 17, 5 ; 18, 1 ; II 36, 2 ; 54, 1.
J. DZIECH, *De Velleio Paterculo virtutis aestimatore* : Eos XXIV 18-23.
G. TOSATTO, *De ablativo apud Velleium* ; cf. Langue latine.

Vergilius. — Bericht über die seit 1913 erschienene Vergilliteratur : JAW vol. 196 203-289.
Œuvres, texte et trad. Paris Les Belles-Lettres : —
— *Bucoliques*, par H. GOELZER : 1925 XLII-82 p. | BFC XXXII 172 Castiglioni | REL 1925 237 Marouzeau | PhW 1926 818 Aly | AJPh 1926 104 Mustard | CR 1926 135 Phillimore | RA XXIV 310 J.R.
— *Les Géorgiques*, texte et trad. par H. GOELZER. XXXII 180 p. | REA 1926 380 Wuilleumier | REL 1926 264 Marouzeau.

— *Enéide* I-VI, texte établi par H. GOELZER et trad. par A. BELLESSORT. 1925 XXXI 197 p. | RA XXIV 310 S. R. | PhW 1926 1333 Aly | REL 1926 264 Marouzeau |RPh 1926 248 Guillemin.

Opera, recogn. G. JANELL : Teubner 1920. | AJPh 1924 90 Frank.

Les Géorgiques, trad. nouvelle par V. GLACHANT : Paris Payot 1923 4 F. | BMB 1925 180 d'Hérouville.

The Georgics, partly in original and partly in transl. by J. SARGEAUNT & T.-F. ROYDS : Oxford Clarendon Ps. 1924 148 p.

Georgika, ins Deutsche übertr. von R.-A. SCHROEDER : München 1924 98 p. | LZB 1925 307 Ruppert | PhW 1925 828 Becher.

Vergil's Georgics as an english poem, transl. by A.-T. SHEARMAN : West Cowes, Bellevue Road, Angleterre 1924 85 p.

L'Eneide, trad. da G. ALBINI : Bologna Zanichelli XXVI 455 p. | BFC XXXIII 144 Taccone.

The Aeneid, translat. by C.-J. BILLSON : New-York Appleton 1924. | 1925 169 Hellems.

The loves of Dido and Aeneas, transl. by R. FANSHAWE, ed. by A.-L. IRVINE : Oxford Blackwell 1924 131 p. 6 Sh. | RC 1925 86 Ernout | CR 1926 74 Nisbet.

— *Aeneid, the first six books, and Ovid's Metamorphoses*, sel. by J.-B. GREENOUGH, G.-L. KITTREDGE, TH. JENKINS : Boston Ginn 1923 300 + 200 + 169 p. | CW XVII 183 Mitchell | CJ 1924 332 White.

Aeneis, übers. von L. HERTEL : Klassik. d. Altertums, II XXII Berlin Propyläen 1925 XIV-576 p. | LZB 1925 994 Ruppert | PhW 1926 888 Draheim.

Aeneid VII-IX, partly in original and partly in transl., by R.-A. KNOX : Oxford Clarendon Pr. 1924 159 p.

Il secondo libro dell' Eneide. Considerazioni di Napoleone Buonaparte, trad. di G. LEOPARDI : Milano Atene e Roma 1924.

Aeneid I-VI, ed. by A.-W. ROBERTS & J.-C. ROLFE : New-York Scribner 1924 665 p.

Aeneid, in english verse by A. S. WAY, II : books IV-VI : London Macmillan 1924 153 p. | CR 1926 74 Nisbet.

Virgil (ex : Our debt to Greece and Rome) ; cf. Mélanges.

A.-G. AMATUCCI, *L'Eneide di Virgilio e la Sicilia* : Arch. Stor. Sic., N.S. 45. Palermo 1923 31 p. | BFC XXXI 126 Dalmasso | PhW 1925 324 Aly.

E. ARNALDI, *L'anima di Virgilio* : A&R 1925 241-264. | Le trait fondamental de la fantaisie virgilienne, c'est le passage insensible du songe à la réalité et de la réalité au songe. Il regarde la nature en poète, non en philosophe, mais sait compatir à la douleur humaine.

BANDEL, *Die Geburt des Kindes* : HG 1926 105-107. | Traduction de l'Églogue IV avec des considérations préliminaires empruntées à Norden.

FR. BOLL, *Sulla quarta ecloga di Virgilio* : Memor. R. Acad. sc. dell' Istit. Bologna V-VII 1920-1923 Bologna Stabilim. poligr. 1923 22 p. | PhW 1924 890-908 Weinreich | Lit I 153 Reitzenstein.

A.-L. BONDURANT, *A disputed line in the Aeneid* I, 426 : CJ XX 534-539. | Ce vers souvent suspecté est dans tous les manuscrits, et Servius et Donat l'ont commenté.

C. BRAKMAN, *Ad Vergilii Eclogam quartam* : Mn LIV 1926 10-18 p. | Critique des affirmations de Weber concernant la source de la 4e églogue : Virgile n'a nullement imité Hésiode. Figures et métaphores. De la 4e églogue et de la 16e épode d'Horace, c'est cette dernière qui est postérieure.

E.-E. BURRISS, *Vergil and Hector Berlioz* : CW XVII 117.

M.-E. CAMPBELL, *Aeneid* 8. 96 : CW XVIII 132-134. | Virgile a-t-il voulu dire que les barques des Troyens coupaient l'ombre des arbres reflétés dans l'eau (Servius), ou que le fleuve coupe les forêts qui croissent sur ses rives ? Fowler adopte successivement les deux sens.

J. CARCOPINO, *Virgile et les origines d'Ostie* : Bibl. Écoles françaises Athènes et Rome Paris de Boccard 1919. | BMB 1925 19-22 Scalais.

L. CASTIGLIONI, *Orazio satirico, Tibullo e Virgilio* ; cf. Tibullus.

C. CESSI, *L'ecloga quarta di Virgilio* : AAM 1923 3-29.

A. CHIAPPELLI, *Virgilio nel Nuovo Testamento*; cf. ThLZ 1924 537 Koch.

E. COCCHIA, *L'Eneide come glorificazione poetica della storia nazionale* : RIGI 1924 1-35. | Virgile unit la glorification d'Auguste à celle de Rome. Le hors-d'œuvre du livre IV (Orphée), le double séjour en Sicile, la descente aux Enfers, l'épisode de Didon se justifient par des intentions esthétiques ou historiques.

— *L'arte e la storia nell' Eneide de Virgilio, ovvero l'Eneide considerata come glorificazione poetica della storia nazionale* : AAN IX 1924 80 p. | RF 1925 436 Valla.

H.-C. COFFIN, *The influence of Vergil on St. Jerome and on St. Augustine* : CW XVII 170-176. | L'influence de Virgile se fait sentir aussi bien sur la pensée que sur la langue et le style.

D. COMPARETTI, *Dante e Virgilio* ; cf. Humanisme.

E. CONRAD, *Untersuchungen über die Technik der Reden in Vergils Aeneis* : Diss. Tübingen 1923 130 p. dactyl.

M.-M. Crump, *The growth of the Aeneid* : Oxford Blackwell 1920 124 p. 6 Sh. | CJ 1924 59 Keith.

N.-W. de Witt, *Virgil's biographia litteraria* : New-York Oxford Univ. Press 1923 193 p. 4,20 Doll. | AJPh 1924 91 Mustard.

— *Aeneid* IV 551 *more ferae* : AJPh 1924 176-178. | Le qualificatif « fera » traduit la conception romaine de ce qu'on peut appeler « le culte de la virginité » et la fierté de l'« outlaw » qui échappe aux conventions sociales, en même temps qu'il convient à Didon, dont le nom signifie « uirago ».

— *Tragic pity and fear in the Aeneid* : TAPhA 1924 XXVI. | Les livres I et II, l'histoire de Turnus, celles de Nisus et Euryale, d'Évandre et Pallas, de Lausus et Mézence, de Camille, font apparaître l'influence de la tragédie et de ses facteurs essentiels, la pitié et la terreur.

— *The second Aeneid as a drama* : CJ XX 479-485. | La guerre de Troie est traitée comme un drame. La grandeur de la conception rappelle Eschyle, certains épisodes font penser à Sophocle, la conclusion est traitée à la manière d'Euripide.

— *Vergil's tragedy of maidenhood* : CW XVIII 107-108. | L'histoire de Camille a quelques rapports avec la légende homérique des Amazones. Sans imiter les caractères classiques d'Iphigénie et d'Alceste, Virgile a combiné dans son personnage le patriotisme et la poésie.

D.-L. Drew, *Virgil's marble temple* (*Georgics* III 10-39) : CQ 1924 195-202. | Les allusions historiques s'expliquent et la technique poétique s'éclaire si les deux passages Georg. III 21-25 et En. VIII 715-721 s'appliquent aux mêmes événements (triomphe de 29 et dédicace du temple du Palatin en 28).

E.-Sh. Duckett, *Hellenistic influence on the Aeneid* : Smith College Class. Stud. 1920 1 68 p. | PhW 1925 875 Aly.

R.-L. Dunbabin, *Notes on latin authors* : CR 1925 111 ss. | Ex. crit. de Aen. II 616 ; IV 13.

J. Ernst, *Doublets virgiliens* ; cf. Langue latine.

V. de Falco, *Su di un verso di Virgilio* [sur le decem menses]. | REG 1924 242-245 Robin.

G.-M. Falion, *The arts in the Aeneid, books* 1-6 : CW XVIII 182-186. | Rapprochements nombreux à faire entre l'Enéide et les œuvres de l'art gréco-romain.

P. Fossataro, *Sull' autenticità dell' epitafio di Virgilio* ; cf. ci-dessous ; Vergiliana.

H. Frankel, *Vergil und Apollonius* ; cf. Apollonius.

T. Frank, *Aeneas' city at the mouth of the Tiber* ; cf. Archéologie.

— *Vergil. A biography* : New-York Holt 1922 200 p. | BFC XXX 147-149 Romano.

— *Vergil's first eclogue and the migration to Africa* : CR 1926 15-16. | Pline V 12, 24 et 29 mentionne la fondation d'oppida ciuium romanorum ; 5 bourgades reçurent plus tard le nom de Colonia Julia.

G. Funaioli, *L'oltretomba nell' Eneide di Virgilio* : Bibl. di scienze e lettere, 105. Palermo Sandron 1924 184 p. | BFC XXXI 142 Tescari.

M. Galdi, *De antiqua Virgilium interpretandi ratione* : Mous III 71-103. | Mérites et défauts des interprétations antiques ; il faut mettre Servius sensiblement au-dessus de Donat.

G. Gastinel, *Carthage et l'Enéide* ; cf. Archéologie romaine.

T.-R. Glover, *Virgil*, 5th ed. : London Methuen 1924 XIX 343 p.

H. Goelzer, *Virgile et ses œuvres de jeunesse* : BAGB 1925 n° 9 27-44. | Critique de la biographie de Virgile par de Witt. Il s'appuie trop exclusivement sur les pièces de l'Appendix Vergiliana, qu'il considère presque toutes comme authentiques.

E.-A. Hahn, *Aeneid* VI 743 ff. : TAPhA 1924 XXVIII. | Interprétation du passage.

W.-A. Heidel, *Vergil's messianic expectations* ; cf. Histoire religieuse.

L. Herrmann, *Sur la composition de la 4e Bucolique de Virgile* : MB 1926 145-153. | Les vers 60-63 sont à intercaler entre 17 et 18. La 2e partie se divise en 12 + 11 + 11 + 12 vers, applicables à infantia, pueritia, pubertas, cursus honorum.

P. d'Hérouville, *Simples remarques sur le troisième chant des Géorgiques* : MB 1925 136-142. | V. se montre exact et précis, mais reste volontairement incomplet, son sens poétique l'obligeant à choisir les matières qui conviennent le mieux au cadre de son œuvre.

— *Un chapitre de zootechnie virgilienne ; les bovidés* : RPh 1926 143-152. | Virgile, toujours exact, ne s'impose pas d'être complet ; il gagne en charme littéraire ce qu'il perd quelquefois en rigueur didactique.

Th. Hill, *Rome of the kings ; an archeological setting for Vergil* ; cf. Archéologie.

R. Holland, *Vergils Sabinusgedicht* ; cf. Catullus.

P. Horn, *Schillers freie Uebersetzung des 2. und 4. Gesangs der Aeneid* : Diss. Marburg 1923 166 p. dactyl.

J. Hubaux, *Etudes récentes sur la quatrième Eglogue de Virgile* : MB 1925 117-

132. | Norden et Jeanmaire ont établi que l'enfant chanté dans la IVe églogue était le fils d Antoine et Cléopâtre, Alexandros-Hélios, né en 40.

Th. A. Kakrides, Κριτικὰ καὶ ἑρμηνευτικὰ εἰς τὴν Αἰνειάδα τοῦ Βιργιλίου : Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρὶς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς, I, Athènes 1925 15 p. | PhW 1926 4 Kalinka.

Fr. Kampers, *Vergils* 4. *Egloge* (Vom Werdegang der abendl. Kaisermystik, p. 65-86) ; cf. Histoire religieuse.

A.-L. Keith, *The taunt in Homer and Vergil* : CJ XIX 554-560. | Virgile suit l'exemple d'Homère dans les défis et imprécations, mais il les fait servir à la psychologie de ses personnages.

— *Vergil and the reading circle* : CJ XX 32-35. | Étendre hors de l'école la lecture de Virgile si l'on veut profiter de son « spiritual message ».

K. Kerényi, *Ascensio Aeneae* : EPhK 1924 21 ss. | Influences égyptiennes dans En. VI ; emprunt formel pour la scène de Charon 411 et ss.

— *Zu Verg. Aen.* VI, *Pindar, Platon und Dante* : PhW 1923 279-288. | Résumé d'un ouvrage paru en hongrois. La vraie source de l'« Ascensio Aeneae » était probablement une vieille apocalypse orphique, avec apothéose du héros. | LZB 1925 568 Ruppert.

W.-H. Kirk, *Aeneid* I 599 « *exhaustis* » *or* « *exhaustos* » : AJPh 1924 179-181. | Lire « exhaustis casibus ».

Ch. Knapp, *Legend and history in the Aeneid* : CJ XIX 198-214. | Virgile fait de l'histoire par suggestion ; c'est sans les nommer qu'il nous fait penser à Auguste, Hannibal, Cléopâtre. | PhW 1924 875 Aly.

— *Sortes Vergilianae, or Vergil and to-day* : CW XVIIIC 33 ss. | C. r. des ouvrages de D. A. Slater et S.-H. Warren : Vergil in relation to the place of Rome in the history of civilization.

— *Vergil, Georgics* I 311-334 : CW XIX 107-109.

C.-J. Kumaniecki, *Ad Verg. Aen.* I 223 : Eos 1926 68.

— *Quo ordine Vergilii Eclogae conscriptae sint* : Eos 1926 69-79. | La manière de Virgile de s'imiter lui-même fournit un critère pour déterminer la chronologie des divers poèmes.

E.-B. Lease, *A further note to Vergil Aen.* II 242 f. : CJ XIX 447-448. | Le quater trois fois répété est un chiffre de mauvais augure.

L. Luzzatti, *La piccola proprietà nell' antica Roma* : RAL 1917 543-547 | Pour comprendre Virgile, cf. l'ouvrage de l'agronome Ulpiani « Le Georgiche ».

J.-W. Mackail, *Virgil and his meaning to the world of today* : Boston Marshall Jones Co 192. | CPh 1924 95 Preston | JRS XII 299 C.B.

A. Malein, *Un manuscrit du commentaire de Servius* ; cf. Seruius.

E. Marbach, *Quomodo Valerius Flaccus Vergilium imitatus sit* ; cf. Valerius.

N. Moseley, *Pius Aeneas* : CJ XX, 387-400. | On a interprété l'épithète pius soit comme une épithète homérique faisant corps avec le nom, soit dans une acception proprement religieuse, soit dans le sens de « juste, attaché à ses devoirs ». Tous les Latins qui ont parlé d'Enée exaltent sa parenté divine et le fait qu'il a apporté de Troie ses pénates.

R.-G. Nisbet, *Iustae quibus est Mezentius irae* : AJPh XLVII 1926 259-271. | Les mots « justae irae » (Aen. X, 714), s'ils étaient au datif, violeraient la loi qui veut qu'un datif-prédicat avec esse soit accompagné d'un adjectif de quantité (magnus, etc.) non de qualité. Interpréter par un génitif de qualité.

D. Nock, *Latices simulatos* [*Aen.* IV 512] ; cf. Religion romaine.

E. Norden, *Die Geburt des Kindes* [Virg. Buc.] ; cf. Histoire religieuse.

M.-M. Odgers, *Some appearances of the Didon story* : CW XVIII 145-148. | La première allusion à Didon est dans Timée, qui l'appelle Elissa. Il y avait avant l'Énéide toute une tradition sur Didon et Carthage (cf. Apollonius de Rhodes).

M.-B. Ogle, *On some theories concerning the composition of the Aeneid* : AJPh 1924 260-275. | Dans les 6 premiers livres toutes les allusions au but du voyage découlent de la situation dramatique ; on n'en peut tirer aucune conclusion relativement à l'antériorité de tel ou tel livre.

— *Vergils' conception of Dido's character* : CJ XX 261-270. | Virgile n'oublie pas le caractère de l'amour d'Énée et de Didon, mais il nous fait par son art pardonner splendidement à l'un et à l'autre.

G. Perrotta, *Virgilio e Arato* : A&R 1924 3-19. | Dans Georg. 351-463, Virgile traduit Aratus ; mais si la matière est d'Aratus, l'esprit est virgilien.

J.-S. Phillimore, *Ad Vergili Bucolicon* VI 43-44 : Mn 1924 221-224. | Corriger quo en quom et sonaret en sonarit.

— *Pastoral and allegory : a re-reading of the Bucolics of Virgil* : Oxford Clarendon Press 32 p. | CR 1926 136 Mackail.

St. Pilch, *In Vergili Ecl.* IX 57 : Eos 1924 28. | Le poète ne peint pas de paysages à lignes nettes, de même qu'il voile les traits individuels de ses bergers.

G. Ramain, *A propos de Virgile* : RPh 1924 117-124. | Georg. III 416 ss. est un passage parallèle à II 153 ; autres exemples de passages antithétiques, conformes à une préoccupation constante de Virgile.

A. Rapaport, *Ad Vergil. Aen.* II 309 : Eos 1926 7-8. | Interprétation du passage. Dans Aen. 616 forma = formula.

— *Ad Verg. Aen.* VI 421 : Eos 1926 80. | Pourquoi *e* long dans fame.

G. Rohde, *De Vergili eclogarum forma et indole* : Klass. Philol. Stud. V, Berlin Ebering 1925 69 p. | PhW 1926 999 Draheim.

H.-J. Rose, *Some neglected points in the fourth Eclogue* : CQ 1924 113-118. | Il faut prendre au sérieux la foi de Virgile en la divinité de celui qui doit sauver le monde ; quant à sa flatterie hyperbolique, elle est présentée de façon à pouvoir s'appliquer, selon le tour que prendraient les événements, au futur maître.

— *Vergil and Plautus* : CR 1926 62. | Plaute Rud. 1193 fournit un analogue à la construction de Ecl. IV 62 qui non risere parenti.

M. Runes, *De Aenea et Didone quae tradiderit Naevius* : WS XLIV 113-114. | La légende de Didon aurait déjà, dans Naevius, été rattachée à l'histoire d'Enée.

R. Sabbadini, *Qui non risere parentes* : RF 1925 242. | Ecl. IV 62, faire de qui un datif (quui, cui).

— *Un arcaismo vergiliano misconosciuto* : BFC XXXII 272-275. | Outre la datif quoi (Buc. 4 62), restituer En. VI 34 pelligerent = pollicerent.

E.-M. Sanford, *The enrichment of Virgil course* : CJ XX 554-563. | Les élèves doivent avoir des connaissances sur les sources de Virgile, les mythes, sa façon de les utiliser, et se rendre compte aussi de son influence sur la littérature postérieure.

H. Sasse, *Vergils 4. Ekloge und die Eschatologie* : C&W I 68 ss. | Pour la première fois dans Ecl. IV apparaît l'idée caractéristique de la littérature apocalyptique d'un saeculum uenturum, empruntée aux croyances messianiques orientales ; le poème unit le mythe à la spéculation philosophique.

C. Saunders, *The relation of Aeneid III to the rest of the poem* : CQ 1925 85-92. | Essai d'explication des désaccords entre le livre III et le reste du poème.

— *Cremation and inhumation in the Aeneid* : AJPh XLVI 1925 352-357. | Virgile était très au courant des différences existant entre les peuples anciens quant à la crémation ou l'inhumation de leurs morts. Troyens et Arcadiens pratiquaient la première coutume, Etrusques du Sud et Latins la seconde.

J.-J. Savage, *De scholiis in Turonensi Virgili codice scriptis* : Diss. Cambridge 1923. | HS 1924 173.

— *The scholia in the Virgil of Tours Bernensis* 165 : HS XXXVI 1925 91-164. | BFC XXXIII 142 Funaioli.

S.-E. Shennan, *A message from Virgil* ; cf. Méthode des études.

F.-W. Shipley, *Hiatus, elision, caesura in Virgil's hexameter* : TAPhA 1924 137-158. | Les mots dans le vers de Virgile gardent leur accentuation normale ; les pauses de sens suffisent à expliquer les phénomènes d'hiatus et d'allongement, sans qu'on doive s'embarrasser d'une influence de l'ictus et de la césure.

— *Virgil's verse technique ; some deductions from the halflines* : Wash. Univ. Stud. 1924 XII 145-151. | PhW 1925 1332 Aly.

S. Skutsch-Dorff, *Vergils Satyrspiel* : Teubner 1922. | MPh 1924 284 Enk.

D. Stevens, *Virgil, as the latin class sees him* ; cf. Méthode des études.

M. Steuart, *Qui non risere parenti* : CR XL 156. | Le pluriel « qui » repose sur une « constructio ad intellectum » ; cf. Ter. Eun. 226.

S.-E. Stout, *How Vergil established for Aeneas a legal claim to a home and a throne in Italy* : CJ XX 152-160. | Virgile a modifié la tradition pour préparer les voies à son héros, « non per ignorantiam, sed per artem poeticam ».

J. Tate, *Virgil, Aeneid* V 830-1 : CR 1925 71. | Exemples de l'omission de l'un des termes dans nunc... nunc « tantôt... tantôt ».

H. J. Thomson, *It bello tessera signum* : CR 1924 14-15. | Tessera (Aen. VII 637) s'applique au mot de passe ; tesserarius = praepositus cursorum.

G. Vitali & F. Vivona, *Virgilio : il canto dell'oltretomba e dell' impero* : Varese 1924 XV-71 p. | BFC XXXII 88 T.

H. Wagenvoort, *Ad Verg. Aen.* V 52 : Mn 1925 131-132. | Lire : arce Mineruae.

G. Wartenberg, *Der Schild des Aeneas ; zur Entstehung der Aeneid* (ex : Satura Berolinensis) ; cf. Mélanges.

W. Weber, *Der Prophet und sein Gott. Eine Studie zur vierten Ekloge Vergils* : Beihefte zum Alten Orient, 3. Leipzig Hinrichs 1925 158 p. | BFC XXXII 127-134 Castiglioni | LZB 1925 Paust 278 2054 Ruppert | MPh XXXIII 141 Müller.

C. Weyman, *Similia zu Vergils Hirtengedichten*, III : WS XLIV 114-117. | Commentaire de Ecl. VI 62-82.

K. Witte, *Der Bukoliker Vergil. Die Entstehungsgeschichte einer römischen Literaturgattung* : Stuttgart Metzler 1922 72 p. | RIGI 1924 310 Crifo.

— *Virgils vierte Ekloge* : WS XLIII 35-44. | LZB 1924 513 Ruppert.

— *Das Prooemium von Vergils Georgica* : PhW 1926 509-511. | Wissowa n'a pas établi que Virgile dans les vers 1 à 42 se réfère à l'idée des 12 grands dieux de Varron, auxquels Auguste viendrait s'ajouter comme treizième.

Vergiliana. — *Epigrammata et Priapea*, par E. Galletier ; cf. Epigrammata.

W.-A. Baehrens, *Zum Prooemium des Culex* : Ph LXXXI 364 ss. | L'ouvrage ne peut avoir été composé que sous Auguste après la mort de Virgile.

E. Bignone, *Note critiche al Moretum* : RF 1924 522. | Lire 60 : prouidus areis.

D.-L. Drew, *Appendix Vergiliana ; Catalepton* XIV : CPh 1925 345-347. | Pièce composée d'après Georg. II 3 ss., 176, 146 ss. et Ecl. VII 31 ss.

— *The Copa* : CQ 1925 37-43. | Suite à CQ 1923 ; arguments d'authenticité.

— *Culex. Sources and their bearing on the problem of authorship* : Oxford Blackwell 1925 107 p. | CR 1926 206 Mackail | AJPh 1926 294 Frank.

H.-R. Fairclough, *The poems of the appendix Virgiliana* : TAPhA 1922 34 p. PhW 1925 1332 Aly.

P. Fossataro, *Sull' autenticità dell' epitafio di Virgilio* : Atti dell' Accad. Pontaniana Napoli Sangiovanni 1924 LIV 15 p. | PhW 1925 875 Aly.

E. Galletier, *A propos du Catalepton et des œuvres attribuées à la jeunesse de Virgile* : RPh 1926 153-172. | Réponse à J. Carcopino, sur la date du Catalepton. On ne peut fonder la chronologie de tout le recueil sur 2 Epigrammes seules (épil. 15 et épode 13), qui du reste ne sont pas nécessairement de l'époque de Martial, mais plutôt de l'époque de Catulle, quoique publiées plus tard. Le Catalepton ne peut être l'œuvre d'un auteur unique, coupable d'un faux littéraire, mais c'est une espèce d'anthologie issue du milieu virgilien.

A. Klotz, *Zum Culex* : H 1926 28-48. | L'auteur du Culex, qui imite Virgile et Ovide, mais n'a écrit qu'après les Métamorphoses, l'a donné lui-même comme une œuvre de jeunesse de Virgile ; il a eu un modèle grec, qu'il a notablement amplifié. Examen critique des vers 58, 300, 301, 380, 400, 406.

W.-M. Lindsay, *Virgil's Culex* : CQ 1924 84. | Le Culex était au temps de Martial donné en cadeau aux écoliers ; c'est en effet comme conte pour les enfants que Virgile jeune a dû le composer.

— *Ciris* : CQ 1925 103-104. | La Ciris est l'hirondelle de mer, dont le nom κεῖρις explique peut-être le « *secat* aethera pennis ». Les 4 derniers vers de la Ciris de Gallus sont de Virgile (cf. Géorg. I 406-409).

C. Mras, *Di Culice Vergilii* : PhM 1926 232-235. | Examen critique de 197, 198, 243 ss., 364. Les procédés n'ont rien qui contredisent la donnée de Suétone (Don. Vit. 18), que Virgile aurait composé le Culex à l'âge de 16 ans.

R.-S. Radford, *The language of the Pseudo-Vergilian Catalepton with special reference to its Ovidian characteristics* : TAPhA LIV 168-187. | PhW 1926 166 Levy.

F. Thomason, *The Ciris and Ovid* ; cf. Ouidius.

D'Arcy Wentworth-Thompson, *Ciris* : CQ 1925 155-159. | Voir dans la Ciris un être de pure imagination plutôt que l'hirondelle de mer supposée par Lindsay.

O. Todd, *The authorship of the Moretum* : CPh 1925 336-340. | Le abicit de 96 infirme l'authenticité plus que les arguments de style et de ton.

Fr. Walter, *Zur Appendix Vergiliana* : BBG LXII 275-281. | Pour l'Aetna, le texte de G est l'œuvre d'un interpolateur lettré, mais sans jugement ni pour le style ni pour le fond. Le Culex, dédié à Octavien par Virgile jeune, doit être purgé de graves altérations, p. ex. 37 ss. ; 24 ss. ; 281.

— *Zu Vergil* : PhW 1926 191-192. | Examen critique de Catal. 13,5 ; Culex 379.

Verginius Rufus. — A. Malaspina, *De Lucio Verginio Rufo epigrammatum scriptore* ; cf. Epigrammata.

Vincentius Lerinensis. — M. Schuster, *Zu Vincentius Lerinensis* : PhW 1926 157. | Dans Commonit. XXV 35 fin, souvenir de Lucr. I 936 ss. sur le miel qui fait avaler l'absinthe.

Vitae sanctorum et martyrum (in universum). — *Dictionnaire d'hagiographie*, par Baudot, mis à jour à l'aide des travaux les plus récents : Paris Bloud & Gay 1925 662 p. 33 F. | RHR 1925 257 A.H. | RC 1926 83 A. L.

A biographical dictionary of the saints, by H.-G. Holweck : London Herder 1924 XXVII 1053 10 D. | RHE 1926 244 De Moreau.

The roman martyrology in accordance with the reforms of Pope Pius X. an english trad. London Burns Oates & Washbourne 1923 XVI & 516 p. | AB 1924 140 Grosjean.

Martyrologium Hieronymianum ; cf. Hieronymianum.

Hagiographie belge : RBPh 1926 256-271.

Catalogus codicum hagiographicorum latinorum Bibl. Univ. Bononiensis, éd. A. Poncelet ; cf. Paléographie.

Acta martyrum, éd. J. Balestri & M. Hyvernat : Corp. script. christ. orient., Script. coptici textus, III, 2 Paris typ. reipubl. 1924 383 p.

Monumenta hagiographica Georgica, I, ed. C. Kekelidze : Tiflis 1918 XLVIII 351 p. | AB 1925 379 P.P.

Miscellanea hagiographica Hibernica, éd. Ch. Plummer : Bruxelles Sté des Bollandistes 1925 288 p. | EHR 1926 125 Gwynn. RC 1926 192 Dottin.

J.-H. Baxter, *The martyrs of Madaura* A.D. 180 : JThS XXVI 1924 31-37 p. | Étude historique et philologique du texte célèbre de Maxime de Madaure sur les

martyrs, dans saint Augustin, Ep. II 16,2. Il s'agit très probablement non pas de martyrs chrétiens, mais de circoncellions.

H. Boll, *Byzantinisches Christentum. Drei Heiligenleben* : Leipzig Duncke & Humblot 1923 291 p. | DLZ 1924 2197 Holl | HJ 1925 348 Bigelmair | ZKG 1924 465 Hennecke.

S. Colombo, *Gli Acta martyrum e la loro origine* : Scuola cattol. 1924 30-38, 109-122, 189-203.

H. Delehaye, *Les passions des martyrs et les genres littéraires* : Bruxelles Soc. des Bolland. 1921 447 p. | ATh 1924 212 | BFC 1924 171 Valmaggi | OLZ 1924 34 Holl | RBPh 1924 609 Bidez | BFC XXX 171 L. V.

— *Les saints stylites* : Subsidia hagiog., fasc. 14 Bruxelles 1923 cxcv 276 p. | RHE 1925 106 Lefort | RC 1926 8 de Labriolle.

— *Les recueils antiques des miracles des saints* : AB XLIII 1925 5-85. | Genre de littérature très particulier, qui s'est formé de bonne heure et s'est largement développé avec les siècles, mais qui n'a jamais réussi à s'imposer entièrement à la confiance des lecteurs chrétiens. On doit remonter aux premières manifestations de cette branche de l'hagiographie pour découvrir si quelque vice originel n'explique pas l'espèce de discrédit qui s'y est attaché.

— *Hagiographie et archéologie romaines* : AB LXIV 1926 241-269. | Étude critique sur les progrès dont les études d'hagiographie sont redevables à l'archéologie romaine ; tous les résultats ne sont pas également décisifs et l'actualité en fait quelquefois le seul intérêt.

— *Le calendrier d'Oxyrhynque* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

J. Fernhout, *De Martyrologi Hieronymiani fonte, quod dicitur Martyrologium Syriacum* : Diss. Groningen 1922 xv & 152 + 76 p. | BLC 1924 87 Schroeder | PhW 1924 260 Tolkiehm.

G. Frenken, *Wunder und Täten der Heiligen* : München Bruckmann 1925 xxxi 245 p. | LZB 1925 541 Leube.

H. Goussen, *Ueber georgische Drucke und Handschriften, die Festordnung und den Heiligenkalender des altchristlichen Jerusalem betreffend* : München Kühlen 1923 42 p. | AB 1924 137-140 P. P.

P. Holt, *Die Sammlung von Heiligenleben des Laurentius Surius* : Neues Archiv XLIV 1922 341-364. | AB 1924 141 R.L.

J.-P. Kirsch, *Der stadtrömische christliche Festkalender. Textkrit. Untersuch. zu dem Martyrol. Hieronym.* ; cf. Histoire de la religion chrétienne.

— *Die Berner Handschrift des Martyrologium Hieronymianum* ; cf. Hieronymus.

— *Die Passio der heiligen « Vier Gekrönten » in Rom* : HJ XXXVIII 72-97. | AB 1924 175 H.D.

K. Künstle, *Ikonographie der Heiligen* ; cf. Archéologie chrétienne.

R. Laqueur, *Die palästinischen Märtyrer* ; cf. Eusebius.

P.-R. Norton, *The biographical form of the Vitae Sanctorum* : JThS XXVI 1925 256-262. | Classification avec recours spécial au Dialogus de vita S. Chrysostomi de Palladius.

A. Priessnig, *Die biographischen Formen der griechischen Heiligenlegenden in ihrer geschichtlichen Entwicklung* : Diss. München 98 p. | HJ 1925 376 C.W.

H. Quentin, *La correction du martyrologe romain* : AB 1924 337 ss.

G. de Sanctis, *Contributo alla storia dei martiri militari* : RF 1924 64-79.

A. Sorbelli, *Una raccolta poco nota d'antiche vite di santi e religiosi domenicani* : Rendic. Acad. Scienze Istit. Bologna Stab. poligr. 1922 27 p. | AB 1924 461 R. L.

M. Viller, *Les martyrs et l'esprit* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

Vitae sanctorum (singulorum). — W.-R.-L. Lowe & E.-F. Jacob, *Illustration to the life of St.* **Alban** : Trin. Coll. Dublin MS. E. i. 40 reprod. by M.-R. James. Oxford Clarendon Press 1924 | RB 1923 161 Neybergh.

G. Morin, *Le passionnaire d'***Albert** *de Pontida et une hymne inédite de s. Odilon* : RB XXXVIII 1926 53-60 p. | Description du manuscrit A 190 uf. de l'Ambrosienne et texte inédit d'une hymne de saint Odilon en l'honneur de saint Mayeul.

E. de Moreau, *La plus ancienne biographie de s.* **Amand** : RHE 1926 XXII 27-67 . | Étude sur la biographie qui a servi de source presque unique à tous les écrivains postérieurs ; saint Amand, mort, d'après l'opinion commune, peu de temps après 675, fut le principal apôtre du nord de la Gaule, et contribua plus qu'aucun autre à la défaite du paganisme dans ces régions.

C. Emereau, *Saint* **Arsène** *de Corfou* : EO XXIV 1921 431-446. | AB 1924 206 Simon.

P. Jernstedt, Σκατζύ : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 473-476. | Transcription du mot qui signifie παῖς dans le 32e miracle de S. **Artémios** ; τῇ φωνῇ = la langue.

J. Tolstoï, *La routine arétalogique dans les miracles d'Artémios et d'Asclépios* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 285-298. | Il y a non seulement communauté de motifs, mais aussi répétition de formules identiques dans les miracles d'Artémios (Papadopoulos-Kerameus) et les ἰάματα d'Epidaure.

L. de Carvalho e Castro, *Saint* **Bonaventure** : Paris Beauchesne 1923 242 p. 14 F. | RB 1925 130 Proost.

J.-J. Laux, *Der heilige* **Bonifatius**, *Apostel der Deutschen* : Freiburg Herder 1922 307 p. | AB 1924 453 Coens.

H. Lietzmann, *Die älteste Gestalt der Passio SS.* **Carpi, Papylae** et **Agathonices** : Festgabe für D.K. Müller, p. 46-57 Tübingen Mohr 1922. | AB 1924 172 H.D. | BLC 1924 81.

J.-A. Robinson, *The Passion of St* **Catharine** *and the romance of Barlaam and Josaph* : JThS XXV 1924 246-253 p. | L'hypothèse de Rendel Harris, que les discours attribués à sainte Catherine contiennent les dispecta membra d'une Apologie perdue du second siècle, ne tient pas.

A.-W. Wade-Evans, *Life of saint* **David** : London Soc. prom. christ. knowl. 1923 xx & 124 p. 7 Sh. | RHE 1924 89 Gougaud.

D. Buenner, *I santi martiri* **Fostino** *e* **Giovita** *nei martirologi* : Brixia sacra XIX & 1923 241-271. | AB 1924 169 Simon.

W. Bang, *Türkische Bruchstücke einer nestorianischen* **Georgs** *passion* : Mus 1926 41 ss. | Restes d'une Passio s. Georgii trouvés par A. von Le Coq à Tienshan dans sa deuxième expédition de Turfan.

E.-W. Brooks, *Acts of St George* : Mus 1925 67-115. | Texte et traduction de la version syriaque ; brève notice sur les manuscrits.

M. Coens, *La vie ancienne de Sainte* **Godelwe** *de Ghistelles par Drogon de Bergues* : AB XLIV 1926 102-137. | Cette vie a été retrouvée par le P. Poncelet dans un recueil hagiographique appartenant à la bibliothèque de St Omer et provenant de l'abbaye de Clairmarais. L'auteur est contemporain ; c'est le moine Drogon de l'abbaye de Bergues, auteur de plusieurs vies de saints déjà connues. Son récit paraît sincère, mais il est peu précis sur les données chronologiques.

H. Delehaye, *S.* **Hediste** *et S.* **Oreste** : AB XLII 1924 315-320. | Notice sur une Passion (BHL 3765) de S. Hediste ou Ediste et ses quatre compagnons, sans nulle valeur historique, mais dont l'élément topographique peut être pris en considération.

— *Vie inédite de saint* **Jean l'Aumônier** : CRAI 1925 166-167. | Dans un manuscrit de Venise un texte ayant servi de source à Métaphraste représente assez bien la biographie perdue de Sophrone.

J. Trier, *Der heilige* **Jodocus**, *sein Leben und seine Verehrung, zugleich ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Namengebung* : German. Abhandl. Breslau Marcus 1924 viii-286 p. | RB 1925 136 Dassonville | LZB 1924 322 Leube.

H. Delehaye, *Les actes de saint* **Marcel** *le centurion* : AB XLI 1923 257-287. | BLC 1924 152 | RC 1924 10 de Labriolle.

G. de Sanctis, *Revisioni ; Contributo alla storia dei martiri militari* : RF 1924 64-79. | Accepte avec Delehaye la thèse de Buck, que le martyre du centurion Marcellus a eu pour théâtre la Mauritanie Tingitane.

C. Jullian, *La vie et l'œuvre de saint* **Martin** ; cf. Textes : Sulpicius Severus.

R.-P. Blake & P. Peeters, *La passion géorgienne des SS. Théodore, Julien,* etc. : AB XLIV 1926 70-102. | Notice sur la Vita **Pauli** de S. Jérôme, dont on aurait peine à se contenter pour établir la réalité historique de celui que Jérôme lui-même regarda comme le premier ermite.

H. Delehaye, *La personnalité historique de saint* **Paul** *de Thèbes* : AB XLIV 1926 64-70. | Sur un manuscrit inédit (codex Hibericus 341 du musée de la Société d'histoire et d'ethnographie de Tiflis) ; compilation disparate de textes hagiographiques.

La passione delle ss. **Perpetua** *e* **Felicita**, testo, trad. di G. Sola : Roma Lib. di Cultura 1921 60 p. | RC 1924 109 Loisy | OLZ 1924 531 Behm | RB 1924 301 P.D.

F.-J. Dölger, *Die Fingerringszene der Passio Perpetua in kultur- und religionsgeschichtlicher Beleuchtung* : VDPh (LIV 1923) LV 140.

L. Gatti, *La Passio S.S. Perpetuae et Felicitatis* : Didaskaleion, N.S. I 1923 31-43. | AB 1924 172 Simon.

J.-P. Kirsch, *Die hl.* **Petronilla** *im Martyrologium Hieronymianum* : RQA XXX 1916-1922 76-78. | AB 1924 169 Simon | BLC 1924 88.

G. Verdin, *Les plus anciens témoins du culte de sainte* **Reine** *d'Alise* : CRAI 1925 131. | Un texte du pseudo-Théophile, tiré d'un manuscrit du viii^e^ s., confirme l'hypothèse de Reinach qui trouve dans le mot Regina, épithète de Junon, la genèse du culte de la vierge martyre.

— *Id.* : RHR XCIII 1926 95-107. | Une passion plagiaire sans aucune valeur historique, mais datant du viii^e^ siècle au plus tard, est le fondement de toutes les biographies ultérieures de Sainte Reine ; hypothèse renforcée encore par la présence à Alise de reliques de ladite sainte. Sainte Reine n'a jamais été canonisée, mais pénétra au martyrologe romain par voie de tradition littéraire.

C. Jullian, *Le cycle de* **Rictiovar**. *Notes gallo-romaines* : REA XXV 1923 367-378. | BLC 1924 152.

E.-A. Stückelberg, S. **Sigismund**, *König und Märtyrer* : Zur Centennar-Feier 524-1924 Basel 1924 22 p. | AB 1924 444 H.D.

H. Delehaye, *La vie de sainte* **Theoctiste** *de Lesbos* : Byz 1924 191-200. | Exemple d'un culte créé de toutes pièces par la légende : sainte Th. n'est que l'héroïne imaginaire d'un roman pieux calqué sur la vie de sainte Marie l'Egyptienne.

A. Sigalas, Ἀνωνύμου βίος καὶ ἀνατροφὴ τοῦ ἁγίου Θεοδώρου τοῦ Τήρωνος : EBS 1925 220-226. | Édition avec apparat critique du texte fourni par le cod.

Baroce. gr. 238, Par. gr. 499, Lesb. Μονῆς Λειμῶνος 51 et Querinianus gr. A III 3.

— Ἡ διασκευὴ τῶν ὑπὸ τοῦ Χρυσίππου παραδεδομένων θαυμάτων τοῦ ἁγίου Θεοδώρου. Athènes 1924. | PhW 1925 1148 Drexl | REG 1925 114 D'Alès.

G. DE PONT-SAINTE-MAXENCE, *La vie de saint* **Thomas** *le Martyr*, publ. par E. WALBERG : Lund 1922. | MPh XXXII 99 de Grave.

C. JULLIAN, *Questions hagiographiques* : **Victor** *de Marseille. Notes gallo-romaines* : REA XXIII 1921 305-323. | BLC 1924 152.

Vitruvius. — RH. CARPENTER, *Vitruvius and the ionic order* : AJA 1926 259-270. | Hermogène n'est la source de Vitruve que pour la description des temples de Magnésie et de Téos. Pour le canon des proportions, cf. la description du Mausolée et du temple de Priène de Pytheos, et pour le plan du temple « minus nobiles multi » (VII, 0,14).

F. GRANGER, *Vitruvius* VII *praef.* 12 : CR 1924 112. | Lire : de aede ionica Iunonis quae est Sami Rhoecus et Theodorus.

— *Vitruvius' definition of architecture* : CR 1925 67-69. | On peut, par Vitruve, se représenter les idées des Grecs sur l'architecture, spécialement de Pythius.

W. SACKUR, *Vitruv und die Poliorketiker* ; cf. Archéologie : Généralités.

F. WALTER, *Zu Vitruv* : PhW 1924 401 ss. | Examen critique de VI 1,4.

Xenophanes. — H. FRENKEL, *Xenophanesstudien* : H 1925 174-192. | Le récit de la fondation de Colophon par Hérodote I 163-67 reproduit probablement un poème de X. sur ce sujet. Le frag. 2 nous fournit un renseignement sur l'ordre des jeux olympiques, le fr. 3 sur le nombre des citoyens de Colophon. Nouvelle interprétation du fr. 34 ; si X. est bien un précurseur de Parménide, il se sépare de lui par son empirisme résolu et son scepticisme à l'égard des hypothèses métaphysiques. | LZB 1925 994 Ruppert.

U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Lesefrüchte* : H 1926 278. | Examen critique et commentaire de Xénophane 3,5 ; 6 ; 34. Mettre en doute le renseignement de Diogène IX 20 qui ferait croire (Fränkel) que Xénophane avait composé une Κολοφῶνος κτίσις en 2000 vers.

Xenophon. — *Uit de Anabasis en andere werken*, met inleiding door A. GEEREBAERT, I : Tekst ; II : Anteekeningen op de Anabasis : Liége Dessain 1923 8,80 fr. | MPh 1924 273 Thiel.

Anabasis, in usum scholarum ed. C. Cobet, ed. 8 cur. M. BOAS : Leiden Brill 1921 XXV p.

— *Id.*, ed. 9 1926.

Anabasis IV-VII ; *Symposium and Apology*, with an engl. transl. by C.-L. BROWNSON & O.-J. TODD. | CR 1924 133 Rackham.

La Ciropedia, comment. da C.-O. ZURETTI, I, 2e éd. Torino Chiantore 1923 XXXII & 139 p. | BFC XXX 116 Dalmasso.

Memorabilia and Oeconomicus, with an english translation by E.-C. MARCHANT : Loeb Class. Libr. London Heinemann 1923 XXIX & 532 p. | PhW 1924 651 Gemoll | CR 1924 133 Rackham | CPh 1926 275 Misener.

Memorabilia, recogn. C. RIBA : Barcelona ed. Catal. 1923 138 p. | BMB 1924 145 Delatte.

Ἀπομνημονεύματα κατ' ἐκλογήν, 5e éd. par K. KOSMAS : Athènes Collaros 1922 & 1923 164 & 224 p. | PhW 1924 515 Ammon.

Scripta minora, with an english translat. by E.-C. MARCHANT : London Heinemann 1925 XLVI 464 p. | PhW 1926 1 Gemoll.

Obres socratiques menors [*Econòmia, Convit, Defensa de Socrates*], introd., text i trad. catal. de C. RIBA : Barcelona Libr. Catal. 1924 290 p.

H. VON ARNIM, *Memorables et Apologie de Socrate* : Acad. Dan. 1923 VIII, 1.

W.-A. BAEHRENS, *De Kynegetico Xenophontco* : Mn LIV 1926 130-145 p. | Contre Radermacher qui prétend l'ouvrage apocryphe. Critique de ses arguments : l'infinitif historique n'est nullement étranger à Xénophon, non plus que le γένος διδακτικόν. Et le fait qu'il place la φύσις avant la μάθησις dans sa théorie de la vertu n'est pas concluant : Xénophon ne se pique pas d'être en philosophie si conséquent avec lui-même.

I. BERLAGE, *Jocus puerilis in Cyri institutione ignoratus* : Mn LIII 1925 286-288. | Réfutation de l'interprétation de Hartmann concernant Cyrop. I, 3, 11. Prendre pour sujet de σπουδάζει non Astyanax, mais δεῖπνον.

M. BOAS, *Een moeilijke plaats in de Anabasis* : Weekblad v. Gymnas. Onderw. XXIII 1926 247-253. | Ex. crit. et commentaire de I 2, 21.

— *De oudste nederlandsche vertaling van een geschrift van Xenophon* : Het Boek XVI 1927 145-101. | Traduction de la Cyropédie en 1592.

L. CASTIGLIONI, *Osservazioni critiche al testo della Ciropedia* : SFC 1923 163-213. Firenze 1925. | PhW 1925 900 Gemoll.

— *Intorno all' Agesilao di Senofonte* : BFC XXX 204-206. | Ex. crit. de 1,25 2,27 ; 6,5 ; 8,8 ; 9,4 ; 5 ; 11,7.

— *Osservazioni a Senofonte* : BFC XXXIII 44-50. | Examen critique de Resp. Laced. 5,7 ; 8,3 ; 13,10 ; 13,2 ; 13,7 ; 6,3 ; 10,4 ; 10,7 ; Hell. I 1,15 ; 1,34 ; 4,20 ; III 2,12 ; IV 1,32 ; 3,6 ; VI 1,9 ; 4,2 ; 5,23 ; VII 4,34 ; 8,2 ; III 5,6 ; Hipparch. 7,9.

P. Cloché, *Hypothèses sur l'une des sources de l'*Ἀθηναίων πολιτεία : MB 1925 173-184. | La source des chap. consacrés aux révolutions oligarchiques et à la restauration de 403 doit être rapportée à un zélé partisan de Théramène, peut-être un familier d'Archinos.

L. Cwiklinski, *Animadversiones in aliquot locos Xenophontis de reditibus libelli* : Symbol. Philologorum Posnaniensium, 75-78.

— *Le traité sur les revenus conservé parmi les écrits de Xénophon* : Cracovie, Académie polonaise des Sciences et des Lettres 1921 62 p. | Une analyse complète met en lumière certains traits caractéristiques, les tendances, la personnalité de l'auteur et la publication du traité.

A.-W. Gomme, *Notes on the* Ἀθηναίων πολιτεία : CR 1925 152-154. | Ex. crit. et explication de 4,2 ; 8,1 ; 12,5.

W. Horn, *Quaestiones ad Xenophontis elocutionem pertinentes* : Diss. Halle 1924 100 p. | PhW 1926 993 Gemoll.

H. Jacoubet, *Note critique sur un passage des Mémorables* (I, 4, 10-11) : REG 1924 403-404. | Ponctuer après αὐτό et accentuer οὔκουν.

C.-F. Lehmann-Haupt, *Der Rückzug der Zehntausend nach eigenen Forschungen im Gelände* : VDPh LV 29-30. | Un examen du pays permet de reconstituer toutes les étapes de la retraite et explique les inconséquences apparentes du récit. | K XX 489 Lehmann-Haupt.

J. Morr, *Ein Anklang an Xenophons Charakteristik des Klearchos bei Plutarch*; cf. Plutarchus.

J. Van Oeteghem, *Anabase*, I : Liége Dessain 1925 83 p. 2, 40 F. | BMB 1925 229 Willem.

A. Rapaport, *Xenophontea* : Eos 1924 19-25. | Xénophon a écrit les Helléniques d'un trait dans la dernière période de sa vie. L'apologue de Prodicos « Hercules in bivio » est un persiflage d'Aristippe de Cyrène. On peut croire l'Apologie postérieure aux Mémoires. | PhW 1925 945 Gemoll.

— *Ad Xenophontis Convivium* VIII 32 sq. : Eos 1925 49-50. | Xénophon fait une contamination du discours de Pausanias avec le discours de Phèdre.

— *Ad Xenophontis Conviv.* I,1 : Eos 1925 134. | Ni les anciens ni les modernes ne pensent que Xénophon ait assisté réellement au banquet qui a dû avoir lieu après la paix de Nicias.

A.-K. Rogers, *The ethics of Socrates* [d'après Xénophon] ; cf. Socrates.

Schuppe, *Xenophon im Feldpionierdienst* : HG 1926 244. | Sur le passage des cours d'eau dans Anab. I 5,10.

J.-A. Scott, *Xenophon und Dio Chrysostom* : CW XVIII 44. | Traduction du Discours XVIII : De dicendi exercitatione, sur les caractéristiques du style de Xénophon.

Fr. Segl, *Von Kentrites bis Trapezus. Eine Bestimmung des Weges der Zehntausend durch Armenien* : Erlangen Büttner 1925 60 p. | LZB 1925 744 Herrle | PhW 1925 1283 Körte.

E. Skard, *Xenophon-Sallust* ; cf. Sallustius.

H. Smilda, *Varia* : Mn 1926 263 ss. | Ad Anab. I 4,18.

A. Tomsin, *Note sur Xénophon Banquet* VII 5 : RBPh 1924 583-589. | L'expression ὀρχεῖσθαι ὀρχήματα s'applique aux évolutions rythmiques qui mettent en valeur la beauté du corps.

— *Un passage de Xénophon expliqué par l'archéologie* : MB 1924 233-236. | L'expression ὀρχεῖν σχήματα rappelle les « danses de figures » des Charites et des Nymphes sur les monuments figurés.

C. Virck, *Cicero qua ratione Œconomicum latine verterit.* ; cf. Cicero.

U. Wilcken, *Zu Jason von Pherai* : H 1924 123-127. | Personnalité attachante d'après Xénophon Hell. VI 1,10.

A. Wilhelm, *Zu Xenophons* Λακεδαιμονίων Πολιτεία : WS XLIV 154-159. | Examen critique de quelques passages.

— *Ad Xenophontis Convivium* VIII 32 sq : Eos 1925 49-50. | Xénophon attribue au sophiste Pausanias des paroles qui dans le Banquet de Platon sont prononcées par Phèdre. Le Banquet aurait été écrit après l'année 371, ce que confirme la comparaison avec le discours de Callias (Hell. VI, 3,4).

Xenophon Ephesius. — H. de Boor, *Eine griechische Romanstelle und ein nordischer Opferbrauch* : Festskr. H. Pipping p. 25 ss.

T.-W. Lumb, *Note on Xenophon of Ephesus* : CR 1924 113. | 205,14 Didot (III,8), lire : παντάλαινα.

Zeno. — A. Koyré, *Bemerkungen zu den Zenonischen Paradoxen* : Jahrb. f. Philos. & phänom. Forsch., V 603-628. Halle Niemeyer 1922. | GGA 1924 61 Lipps.

Zoilus. — St. Pilch, *De Zoilo Homeri obtrectatore* : Eos 1924 281 | Zoïle a réellement écrit une déclamation contre Homère, basée sur des travaux scientifiques.

Zosimus. — N.-H. Baynes, *A note of interrogation* : Byz II 1925 149-153. | Le rapport de Zosime (II 45-53) sur les entreprises de Magnentius en 351 demande confirmation et pour la forme et pour le contenu.

II. HISTOIRE LITTÉRAIRE

Generalia. Varia.

Bibliography of greek literature, by J.-F. Dobson : YWCS XVII 1-10 ; XVIII 1924-25 1-11 ; XIX 1925-26 1-10.

Bibliography of latin literature, by A.-D. Nock : YWCS XVII 11-20 ; XVIII 1924-25 11-20 ; XIX 1925-26 11-20.

Lingua e lettere latine [bibliographie], da V. Ussani : Roma 1921 95 p. | REL 1924 198 Marouzeau.

W. Aly, *Geschichte der griechischen Literatur* : Leipzig Velhagen & Klasing 1925 xvii-413 p. | DLZ 1925 910 Latte | GGA 1925 217-243 Geffcken | JHS XLV 277 | PhW 1925 740-795 Kunst | CPh 1926 177 Wright.

R. Banz, *Kurze Geschichte der römischen Literatur bis zum Mittelalter* : Einsiedeln Benziger 1924 96 p.

A. Baumstark, *Geschichte der syrischen Literatur mit Ausschluss der christlich-palästinischen Texte* : Bonn Marcus & Weber 1922 viii-378 p. 15 F. | JS 1925 179 R.D. | MPh XXXII 178 Wensinck | RHE 1925 110 Draguet | HZ CXXX 614 Kable.

Gr. Bernardakis, Λεξικὸν τῶν ἐνδοξοτάτων Ἑλλήνων ποιητῶν καὶ συγγραφέων. 2e éd. 1922. | REG 1924 121 Gardikas.

H. Berthaut & Ch. Georgin, *Histoire illustrée de la littérature latine* : Paris Hatier 1923 498 p. | REL 1924 77 Marouzeau | BMB 1925 233.

E. Bethe, *Griechische Literatur*, Lief. I : Handb. der Lit.-Wiss., XXX Wildpark-Potsdam Athenaion 1924.

E. Bethe, P. Wendland, M. Pohlenz, *Griechische Literatur* : Einleitung in die Altertumwissenschaft, I 3. 199 p. 6,40 M. | BFC XXXI 105 Castiglioni | GGA 1925 217-243 Geffcken | LZB 1924 901, 1176 ; 1925 123, 471, 1079, 1441 Ruppert PhW 1925 1223-1229 Schroeder.

V. Bouzescoul, *Le rôle de Heeren dans l'histoire de la méthode philologique critique* : Recueil Gebelef p. 2-17 ; cf. Mélanges. | Heeren a été le premier à indiquer la nécessité de soumettre à une critique scrupuleuse les sources des auteurs anciens.

H. Caplan, *The latin panegyrics of the Empire* : Quart. J. Speech Educ. X 41-53.

G. Cessi, *Quadro storico della letteratura greca* : Catania Muglia 1925 383 p. | BFC XXXII 165 T.

W. von Christ, *Geschichte der griechischen Literatur*, umgearb. von W. Schmid und O. Stählin, 6e Aufl., II 1 : *von* 320 *vor Christus bis* 100 *nach Chr* ; 2 : *von* 100 *bis* 530 *nach Chr.* München 1924 xii-663 & 1582 p. | AJPh 1925 285 Oldfather | HJ 1924 304 C.W | LZB 1924 347 Ruppert | PhW 1924 1180 Schmidt | RF 1924 525 Rostagni.

C. Cichorius, *Römische Studien* ; *Historisches, Literargeschichtliches aus vier Jahrhunderten Roms* ; cf. Histoire romaine.

E. Cocchia, *La letteratura latina anteriore all' influenza greca*, I *Elementi fantastici d'ispirazione popolare nella mitologia romana*, II : *Elementi eroici e poetici d'ispirazione nazionale nella leggenda romana* : Napoli Rondinella & Loffredo 1924 2 vol. x-264 p., viii-204 p. 42 L. | Ath 1925 307 | BFC XXXII 102 | PhW 1925 74 & 831 Klotz | REA 1925 350 Boulanger | xi 397 p. 204. | BFC XXXIII 139 Mazzoni | CR 1926 35 Whatmough | CPh 1926 285 Lord | PhW 1926 485-492 Klotz.

G. Curcio, *Storia della letteratura latina*, II : *Il periodo ciceroniano* : Napoli Perrella 1923 xii-548 p. | BFC XXXII 80-83 Castiglioni | RF 1925 577-581 Tescari.

J.-D. Denniston, *Greek literary criticism* : London Dent & Sons 1924 xli & 221 p. 5 Sh. | LZB 1924 1663 Arnim | CR 1924 207 Lucas | 1926 288 JHS.

K. Dietz, *Kleine Beiträge zu den* τοπικὰ σκώμματα : Diss. Giessen Herr 1923 51 p.

J.-W. Duff, *The writers of Rome* : Oxford Univ. Press 1923 112 p. 2 Sh. | RH CXLVI 267 Lécrivain | CR 1925 211 Pantin | CW XVIII 37-40 Ogle.

— *A literary history of Rome from the origins to the close of the golden age* : London Unwin 1925 XVI 695 p. | CR 1926 42 Harrison.

H.-N. Fowler, *A history of roman literature*, 2e ed. New-York Macmillan 1923 316 p. 14 Sh. | CR 1924 40 Duff.

— *A history of greek literature*. | CR 1924 213 Harrison.

H. Fränkel, *Eine Stileigenheit der frühgriechischen Literatur* ; cf. Langue grecque.

A. Dupouy, *Rome et les lettres latines* : Coll. Armand Colin, LVIII. Paris 1924 220 p. 6 F. | Ath 1925 308 | BMB 1925 233 | RF 1925 285 A.R. | RC 1925 2 Citoleux | REL 1925 84 Marouzeau | RQH CIII 493 Besnier.

M. Galdi, *L'epitome nella letteratura latina* : Napoli Federico & Ardia 1922 415 p. 30 L. | JS 1924 36 Chabert | LZB 1924 1001 Klotz.

G. Gieselbusch, *Die literarische Form der griechischen Entrückungsgeschichten* Diss. Hamburg Lettenbauer 1923 8 p. | PhW 1925 826 Weinreich.

W. Gemoll, *Das Apophthegma, literarhistorische Studien* : Wien Hölder-Pichler-Tempsky 1924 VIII & 177 p. | LZB 1924 347 Ruppert | PhW 1924 1214 Hausrath | DLZ 1925 1363 Dornseiff.

Ch.-J. Goodwin, *Ancient autobiographies* ; cf. Historiographie.

A. Gudeman, *Geschichte der lateinischen Literatur*, I : *Von den Anfängen bis zum Ende der Republik*, II : *Die Kaiserzeit bis Hadrian*, III : *Von Hadrian bis zum Ende des 6. Jahrh.*, IV : *Geschichte der altchristlichen latein. Literatur* : Samml Göschen Berlin de Gruyter & Co 1923-1924 120, 148, 132, 120 p. | BFC XXX 183 Amatucci | MPh XXXII 118 Enk | PhW 1924 362, 1925 247 Klotz & 1154 Manitius | HJ 1925 433 C.W. | CR 1926 173 Souter.

— *Erwiderung* : PhW 1924 306-308. | Réponse à quelques critiques de Klotz à propos de sa « Kurzgefasste Geschichte der lat. Literatur » (PhW 1923 1107-1113).

A. Guillemin, *L'imitation dans les littératures antiques et en particulier dans la littérature latine* : REL 1924 35-37. | Le fait que les écrivains latins se croient autorisés à utiliser les matériaux communs déjà employés par leurs devanciers ne doit pas conduire à décréter l'imitation partout où il y a parallélisme, ni à refuser aux auteurs l'originalité, qu'ils recherchent surtout dans la forme.

A. Hrouchka, *Sur quelques idées et expressions isagogiques* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 54-67. | L'opposition de ars et ingenium n'appartient pas seulement à la rhétorique. Ovide dérive son ars amatoria soit de la tradition de l'ars poetica soit d'une source de philosophie populaire.

G. Kalff, *Inleiding tot de studie der Literatuurgeschiedenis*, 2e Aufl. Haarlem Tjeenk Willink 1923, 5,75 Fl. | MPh XXXII 33 Prinsen.

A. Klotz, *Geschichte der römischen Literatur* : Wiss. und Bildung, 195 Leipzig Quelle & Meyer 1924 VIII & 169 p. | LZB 1924 1255 Ruppert | PhW 1925 Rossbach.

— *Entgegnung* : PhW 1924 308-309. | Maintient sa critique de la « Kurzgefasste Geschichte der Lat. Literatur » de Gudeman (PhW 1923 1107-1113) ; cf. ci-dessus : Gudeman.

W. Kranz, *Das Verhältnis des Schöpfers zu seinem Werk in der althellenischen Literatur* : NJP 1924 65-86. | L'activité productrice des premiers temps de la littérature grecque est fondée sur la réceptivité et le besoin de traduire une inspiration forte, le désir d'agir sur ses semblables, le souci de répandre la vérité découverte par la réflexion personnelle. | LZB 1924 670 Ruppert.

W. Kroll, *Studien zum Verständnis der römischen Literatur* : Stuttgart Metzler 1924 390 p. 8,50 M. | AJPh 1925 378 Pease | BFC XXXI 206-210 Castiglioni | LZB 1925 467 Herrle | PhW 1925 986-995 Helm | RF 1925 574 Rostagni | HJ 1925 433 C.W. | CR 1926 128 Sonnenschein | MPh XXXIII 115 Brakman | RC 1926 67 de Labriolle.

B. Lavagnini, *Critica estetica nella Grecia antica* ; cf. Histoire sociale.

P. Lejay, *Histoire de la littérature latine, des origines à Plaute*, publiée par L. Pichard : Paris Boivin 1923 250 p. 7 fr. | BMB 1924 164 d'Hérouville.

R.-W. Livingstone, *Literature* (ex : The legacy of Greece) ; cf. Mélanges.

D.-P. Lockwood, *The national and the cosmopolitan period of greek and roman literature* : CW XVIII 98-101. | Si la littérature grecque de la période classique forme un tout organique complet, on ne peut étudier la latine sans la rattacher à la grecque. Dans la période suivante, elles ne peuvent être étudiées indépendamment l'une de l'autre.

J.-W. Mackail, *Literature* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

L. Madel, *Geschichte der griechischen Literatur* : Sammlung deutscher Schulausg., CIC Leipzig Velhagen & Klasing 1924 126 p. | PhW 1925 584 Nestle.

W. Mahrholz, *Literargeschichte und Literarwissenschaft* : Samml. lebend. Wissensch. I Berlin Mauritiusverlag 1923 214 p. | NJP 1924 204 Weinstock.

C. Marchesi, *Storia della letteratura latina*, I : Roma 1926 452 p. 161. | RH CLIII 276 Ch. L.

J. Marouzeau, *L'exemple joint au précepte* : RPh 1926 110-111 | Boileau et Horace se sont souvent plu à énoncer leurs préceptes dans des vers propres à les illustrer : Ep. Pis. 95, 245-47, 260, etc.

G. Misener, *Iconistic portraits* : CPh 1924 97-123. | Le « caractère » et l'éthologie dont les papyrus fournissent des exemples ne sont pas d'origine égyptienne. Après l'exemple de Thersite, on trouve le portrait chez Hérodote, Hippocrate, Aristophane, et après Théophraste chez maints auteurs récents, grecs et latins.

J.-A. Nairn & J.-W. Mackail, *Authors of Rome* : London Jarrolds 1924. | CR 1926 166 Dobson.

W. Nestle, *Geschichte der griechischen Literatur.* Sammlung Göschen LXX Berlin de Gruyter : —

— I : *Von den Anfängen bis auf Alexander den Grossen* : 1923 137 p. 1,25 M. | DLZ 1924 1389 Regenbogen | PhW 1924 Geffcken | LH 1924 289 Vandenhoff.

— II : *Von Alexander d. Gr. bis zum Ausgang der Antike.* 1924 144 p. | PhW 1925 544 Geffcken.

E. Norden, *Römische Literatur* : Einleitung in die Altertumswissenschaft, I 4 118 p. 3 M. | BFC XXXI 105 Castiglioni | PhW 1925 1223-1229 Schroeder.

— *Die antike Kunstprosa* ; cf. Ling. et philologie.

G. Norwood. *The writers of Greece* : New-York Oxford Univ. Press 1925 144 p. 28 fig. | CJ XXI 156 Smiley | CPh 1925 351 Shorey | JHS XLV 274 | RH CL 251 Lécrivain | CR 1926 40 Pantin.

A. O'Brien-Moore, *Madness in ancient literature* ; cf. Histoire sociale.

W. Port, *Die Anordnung in Gedichtbüchern augusteischer Zeit* : Ph LXXXI 427-469.

R. Raabe, *Von der Antike. Ein Führer durch die gemeinverständliche Literatur vom klassischen Altertum* : Leipzig Koehler & Volckmar 1923. | PhW 1923 403 Poland.

E. Riess, *The human side of certain latin authors* : CW XVIII 49 ss. | Par quelle méthode on peut arriver à mettre en relief la personnalité des écrivains anciens (ex. de Cicéron, César, Virgile).

R. Schaechter, *De finibus poescos et pedestris locutionis*; cf. Textes : Philodemus.

W. Schäffer, *Argumenta consolatoria apud veteres Graecorum scriptores.* | PhW 1924 377 Klotz.

M. Schanz, *Geschichte der römischen Literatur bis zum Gesetzgebungswerk des Kaisers Justinian* ; III : *Die Zeit von Hadrian* 117 *bis auf Constantin* 324, 3e Aufl. von C. Hosius & G. Krüger : München Beck 1922 473 p. 12 M. | HZ CXXX 481-484 v. Soden.

P. Schnabel, *Berossos und die babylonisch-hellenistische Literatur* ; cf. Textes : Berossus.

H. Schueck, *Allmän Litteratur-historia* [histoire des genres] : Stockholm Geber 1919-1924 VIII 360, X 335, XIII 640 XII 386, XIII 787 p. | RC 1926 47 Pineau.

G. Setti, *Disegno storico della letteratura greca,* 3e éd. da Fr. Marinelli : Firenze Sansoni 1924 329 p. | BFC XXXII 260 T.

W.-C. Summers, *The silver age of latin literature from Tiberius to Trajan* : London Methuen 1920 XII & 323 p. | PhW 1924 806 Svoboda.

R. Unger, *Literaturgeschichte als Problemgeschichte. Zur Frage geisteshistorischer Synthese, mit bes. Beziehung auf W. Dilthey* : Schr. d. Königsb. Ges. f. Geisteswiss. 1924 I, 1 30 p.

V. Ussani, *Roma nelle letterature antiche* ; cf. Histoire sociale.

— *Lingua e lettere latine* ; cf. ci-dessus : Bibliographie.

— *Concezioni e immagini di Roma nelle letterature antiche* : Disc. inaugur. Univ. Pisa Mariotto 1924 39 p.

L. Weber, *Zu den Eion-Epigrammen* : RhM 1926 45-52. | Essai sur les rapports de l'épigramme avec l'oraison funèbre.

Th. Zielinski, *La littérature de la Grèce antique au temps de son indépendance* [polon.] : Warszawa Mortkowicz 1925 215 p.

Poésie.

O. von Almen, *Das Kind in der epischen Dichtung der Griechen* ; cf. Histoire sociale.

Ch.-S. Baldwin, *Ancient rhetoric and poetic* ; cf. Rhétorique.

R. Borchardt, *Ueber den Dichter und das Dichterische* : Veröff. Ges. Münch. Bücherfreunde I 1924 31 p.

A. Brinkmann, *Altgriechische Mädchenreigen* : JVA 1925 118-146. | Le chant de danse est à l'origine de la poésie. Etude sur la poésie chorale grecque destinée à des jeunes filles. D'après les arts plastiques, on voit que c'est du VIIe au Ve s. que les rondes de jeunes filles ont été le plus en vogue. Étude sur le nombre des exécutantes, leur costume, leurs attitudes.

L. Castiglioni, *Orazio satirico, Tibullo e Virgilio* [*sur les lois et procédés de la composition poétique*] ; cf. Textes : Tibullus.

W. Deonna, *Les poèmes figurés* : RPh 1926 187-192. | Sens et genèse des dessins et poèmes figurés (par ex : Theocr. la Syrinx). La forme du poème n'est pas déterminée par celle de l'objet sur lequel il se trouve inscrit, mais il faut admettre une transposition de sens religieux ou magique.

H. Fränkel, *Zeitstile der antiken Dichtung* : Commun. au Ferienkurs de Göttin gen ; c.r. dans HG 1925 198 ss.

R. Ganszyniec, *Aristoteles quid de tragoediae comcediaeque primordiis docuerit* ; cf. Textes : Aristoteles.

E. Galletier, *Etude sur la poésie funéraire romaine d'après les inscriptions* : Paris Hachette 1922 XIII-340 p. 25 F. | CR 1925 204 Anderson.

C. del Grande, *Threnodie* : RIGI 1925 1-28, 173 ss. | Les thrènes chez Homère, les lyriques (Simon. et Pind.), les tragiques (Esch. Sept., Eur. Suppl.) ; formes d'art du thrène à l'époque classique (rôle essentiel de l'enkomion) ; harmonie élégiaque et harmonie funéraire d'après Plutarque et Aristote.

K. Heinemann, *Die Dichtung der Griechen* : Kröners Taschensausgabe, XIV Leipzig Kröner 1922 237 p. 2 M. | JHS XLV 276.

R. Heinze, *Die römische Poesie und die Rhetorik* : HB 1924 189 ss. | C. r. d'une conférence à la Landesschule de Pforta.

P. Jensen, *Das babylonische Nationalepos, judäische Nationalsagen, Ilias und Odyssee* : VDPh 1925 LV 28-29. | Essai de liaison entre les diverses épopées depuis la Grèce, en passant par la Judée, l'Inde et l'Arabie, jusqu'à l'Océanie et l'Australie.

A. Körte, *Die hellenistische Dichtung* : Kröners Taschenausgabe, XLVII Leipzig Kröner 1925 333 p. | BFC XXXII 242 Amatucci | LZB 1925 1521 Ruppert | HJ 1925 647 F.K. | PhW 1926 961 Pfeiffer.

Ph.-E. Legrand, *La poésie alexandrine* : Paris Payot 1924 168 p. | REG 1925 110 Cahen.

Fr. Marx, *M. Agrippa und die zeitgenössische römische Dichtkunst* ; cf. Textes : Agrippa.

W.-Mc Arthur, *Latin lyrics with measured music* : London Cape 1925 46 p. | CR 1926 92 Sonnenschein.

Meister, *Ueber die Fortschritte der Deutung des epischen Wortschatzes, die epische Kunstsprache und die Volksmundarten, Gleichnis, Bild, Metapher, epische Erzählungskunst, Vergil, Homer im Werdegang der griechischen Nation* : HG 1924 183 ss. et Gn 1926 688 ss. | C. r. d'un cours professé à Merseburg.

Th. Metzler, *Das Wesen des epischen Volksgesanges im homerischen Zeitalter* : Die Musik, XVII, 8 578-582. | LZB 1925 910 Ruppert.

G. Moricci, *Poesia d'arte e poesia di popolo in Grecia* : A&R 1924 19-38. | Entre la poésie antique et la poésie moderne de la Grèce, il n'y a pas solution de continuité ; toutes deux ont leurs racines dans le courant ininterrompu de la poésie populaire.

K. Müller-Boré, *Stilistische Untersuchungen zum Farbwort und zur Verwendung der Farbe in der älteren griechischen Poesie* : Klass.-phil. Stud., III. Berlin Ebering 1922 126 p. | DLZ 1924 2367 Fränkel.

G. Murray, *The rise of the greek epic*, 3e éd. Oxford Clarendon Press 356 p. 14 Sh. | CPh 1925 283 Shorey | CR 1925 73 Sheppard | REA 1925 253 Masqueray | RF 1925 47.

R. Oehler, *Mythologische exempla in der älteren griechischen Dichtung* : Diss. Aarau Sauerländer 1925 126 p. | CPh 1926 387 Hamilton | CR 1926 215 Shewan | PhW 1926 772 Holland.

M.-B. Ogle, *Dame Gossip's rôle in epic and drama* : TAPhA 1924 90-119. | Rôle de la Renommée (Fama) chez Virgile, Homère, les Tragiques, Ovide, Valerius Flaccus et les poètes de l'Empire jusqu'au début du moyen âge : Homère d'une part, d'autre part Virgile et Ovide sont les sources essentielles de la tradition.

C. Pascal, *L'abbandone di Roma nei poeti dell' età augustea* ; cf. Histoire de la civilisation.

— *Feste e poesie antiche* ; cf. Ibid.

W. Port, *Die Anordnung in Gedichtbüchern augusteischer Zeit* : Ph LXXXI 280-309. | Le mètre, la forme et le contenu fournissent alternativement ou concurremment des principes de classement rigoureux pour les diverses parties de Virgile Bucol., Horace Sat., Ep., Epod., Odes.

C. Robert, *Die griechische Heldensage* : *Der troische Kreis bis zu Ilions Zerstörung* : Berlin Weidmann 1923 320 p. 9 M. | MPh XXXII 246 Viirtheim | PhW 1926 281-292 Pfister | CPh 1924 374 Moore | LZB 1924 33 Ruppert.

H. Schmidt, *De Graecorum poesi historica quaestiones selectae* : Diss. Giessen Kunst 1924 50 p.

O. Schroeder, *Griechische Singverse* : Philologus Suppl. Bd. XVIII, 2. Leipzig Dieterich 1924 VIII & 136 p. | LZB 1924 1112 Herrle | MPh XXXIII 84 Koster | PhW 1926 119 Sitzler.

A. Severyns, *L'Ethiopide d'Arctinos et la question du cycle épique* : RPh 1925 153-183. | La petite Iliade fut écrite pour faire suite à l'Ethiopide d'Arctinos qui est elle-même une suite à l'Iliade. Dans la formation du cycle épique trois stades caractérisés par des épopées de base, d'accroissement, et de raccord.

— *Le cycle épique et l'épisode d'Io* : MB 1926 119-131. | D'après Proclus il y a un développement épique continu de la Titanomachie jusqu'au meurtre d'Œdipe. Aesch. Prom. 771 suppose la descendance Io-Héraklès.

E. Sikes, *Roman poetry*; cf. CR 1924 113 Mackail & CW XVIII 37 Ogle.

J.-A. Simon, *Horatius acrostichicus. Akrostichisches bei Horaz, Vergil, Ovid Catull, Tibull, Properz, Plautus, Terenz, Lucrez, Homer, Hesiod, Sophocles* ; 1 : *Vertikale Texte* ; 2 : *Erläuterung und Exkurse* : Köln 1923 8 p. | DLZ 1925 2341 Weinreich.

F. Trojan, *Wege zu einer vergleichenden Wissenschaft von der dichterischen Komposition* : Festschr. O. Walzel 90-96.

H. Werner, *Die Ursprünge der Lyrik. Eine entwicklungspsychologisc Untersuchung* : München Reinhardt 1924 243 p.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Hellenistische Dichtung in der Zeit des Kallimachos* ; *Interpretationen* : Berlin Weidmann 1924 244 & 338 p. 18 M. |BFC XXXI 180 Terezaghi | CPh 1925 75 Shorey | CR 1925 189 Barber | DLZ 1925 2134-2144 Pfeiffer | LZB 1924 1176 Ruppert | PhW 1926 33 Bethe | AJPh 1926 383 Fitch.

— *Die griechische Heldensage* : SPA 1925 41 ss., 214 ss. | Il faut réserver le nom de légende à ce qui est véritablement du domaine populaire, et pour la Grèce à ce qui est antérieur à la tragédie. Etude des légendes de Méléagre, Atalante, Andromède, Thésée, Achille, etc. | LZB 1925 1970 Ruppert | PhW 1926 281 Pfister.

— *Der Berg der Musen* : Deutsche Rundschau 1924 131-138.

E. Winkler, *Das dichterische Kunstwerk* : Kultur & Sprache III Heidelberg 1924 104 p.

K. Witte, *Die Geschichte der römischen Dichtung im Zeitalter des Augustus*, III : *Die Geschichte d. römischen Elegie*, 1 : *Tibull* : Erlangen Junge & Sohn 1924 VIII & 122 p. | LZB 1924 1255 Ruppert | PhW 1925 539 Helm | CR 1926 42 Souter | REL 1926 152 Marouzeau.

Poésie dramatique.

Bericht über die Literatur zur griechischen Komödie von 1914-1921, von E. Wuest : JAW vol .195 95-192.

J.-T. Allen, *Problems of the proskenion* : Berkeley Univ. California Publ. 1923. PhW 1925 78 Dörpfeld.

E. Beutler, *Die Comedia Bile* ; cf. Littérature narrative.

H. Bulle, *Das griechische Theater* : VDPh LV 11-12. | La scène à trois étages est imposée par la complexité des représentations ; l'introduction de peintures de fond par Agatharcos en 465 permettra à Sophocle et Euripide de développer l'action dans le sens de l'expressionisme et du réalisme. | K XX 473 Lehmann-Haupt.

A. Burckhardt, *Spuren der hatenischen Volksredein der alten Komödie* ; cf. Langue grecque.

A.-Y. Campbell, *The basis of greek tragedy* : Hibbert Journal 1923 307-326.

F. Chapouthier, *Quaestiones Samothraciae* : CRAI 1925 96-97. | Étude des représentations théâtrales à Samothrace d'après les textes épigraphiques (geste de Dardanos).

L. Cooper, *The comic appeal of the unsequential* : CJ XIX 566. | Le fait qu'Aristote reconnaît l'effet comique qui peut résulter de l'inorganique et du décousu ne l'empêche pas d'exiger pour le sujet idéal d'une comédie une structure organique.

M. Delcourt, *Etude sur les traductions des tragiques*; cf. Histoire des études.

V. de Falco, *L'epizarodo nella tragedia greca* : Napoli Casella 1925 96 p. 8 L. | BMB 1925 113 Delatte | BFC XXXII 49-52 Cessi | CR 1925 87 Pickard-Cambridge | RIGI IX 125 G. de. G. | PhW 1926 81 Bethe.

C. Fensterbusch, Σκηνή *bei Pollux* ; cf. Archéologie.

— *Scaenica* : Ph LXXXI 480-483. | Le sens typique de la parodos ne se développe qu'à partir des dernières pièces d'Aristophane et des premières de Ménandre. L'indicat on de Vitruve que les personnages viennent par la droite « a foro », par la gauche « peregre » cadre avec la distinction des arrivées « rure » et « e portu ».

W.-W. Flint, *The use of myths to create suspense in extant greek tragedy* : 1922 87 p. | PhW 1924 198 Wecklein | CW XVII 167 Waters | BFC XXXI 2 Romano | REG 1924 236 Puech.

P. Friedländer, *Die griechische Tragödie und das Tragische* : Ant I 5-35 | LZB 1925 1188 Ruppert.

P. Geissler, *Chronologie der altattischen Komödie* : Philol. Unters. XXX Berlin Weidmann 1925 86 p. 4 M. | DLZ 1925 2285-2289 Körte | LZB 1925 1612 Ruppert | CR 1926 21 Pickard-Cambridge | JHS 1926 123 | PhW 1926 433 Wüst.

Th.-D. Goodell, *Athenian tragedy* ; *a study on popular art* ; cf. CR 1924 80 Shepard.

K. Halliday, *Xanthos-Melanthos and the origin of tragedy* : CR XL 179-181. | Melanthos avait remporté la victoire sur le Béotien Xanthos par ruse ; l'intervention de Dionysos (Strabon IX 1,7 ; Pausanias IX 5,16) semble avoir été introduite ultérieurement dans la légende.

J. Hutton, *The value of beauty and wonder in comedy* : CW XVIII 68-70.

E. Kalinka, *Das Pfingstwunder. Die Urform der griechischen Tragödie* : Vor-

träge Innsbrücker Wiss. Gesellschaft Innsbruck Wagner 1924 46 p. 2 M. | PhW 1925 292-303 Kunst | LZB 1924 670 Ruppert.

E. Kagarov, *Observations sur la morphologie de la tragédie grecque* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 397-403. | La structure monologique se trouve déjà chez Eschyle (Agam., Choéph.). Les tragédies d'Euripide sont à composition concentrique (Méd.), catacentrique agglutinante (Herc.), polysynthétique (Héc.).

A. Kappelmacher, *Zur Tragödie der hellenistischen Zeit* : WS XLIV 69-86. | LZB 1925 1612 Ruppert.

D.-M. Key, *The introduction of characters by name in greek and roman comedy* : Chicago Univ. libraries 1913 98 p. | Ath 1925 306 | BFC XXXIII 25-27 Cessi | REA 1925 255 Navarre | CR 1926 40 Pickard-Cambridge.

A. Kolar, *Anciennes divisions de la comédie attique* [en tchèque] : SFB 1923 I, 14. | Les anciens divisaient la comédie attique en deux ou trois périodes; la première division paraît due à Aristote ; la seconde prend naissance au cours de la période alexandrine. Aucun témoignage ne prouve que la première ait été imaginée à Alexandrie, la seconde à Pergame.

K. Kunst, *Die Frauengestalten im attischen Drama* : Leipzig Braumüller 1922 208 p. | NJA 1924 125 Geffcken | REA 1924 87 Navarre | PhW 1925 870-875 Poland.

— *Die Schuld der Klytaimnestra* ; cf. Textes : Heroica.

O. Navarre, *Le théâtre grec ; l'édifice, l'organisation matérielle, les représentations* : Paris Payot 1925 280 p. 38 fig. 12 F. | RA XXIII 364 S. Reinach | REA 1926 189 Masqueray | RH CLII 110 Lécrivain | RQH CV 233 Besnier.

L. Pareti, *Cicirrus et le atellane* ; cf. Langue latine.

K. Person, *Quid mors gloriosa in tragoedia graeca valeat* : Diss. Göttingen 1923 Extr. : Jahrb. Philos. Fak 1923 55-57.

R. Petsch, *Gehalt und Form* (Texte u. Unters. zur dt. Philol., II 1). Dortmund Ruhfus 1925 572 p. | En particulier, sur la théorie du tragique dans l'antiquité. | LZB 1925 908 Ruppert.

M. Pohlenz, *Adel und Handlung in der griechischen Tragödie* : HG 1924 180 ss | C. r. d'une conférence à la Landesschule de Pforta.

— *Handlung und Held in der griechischen Tragödie* : NJW 1925 581 ss. | L'examen d'Antigone, des Trachiniennes et d'Ajax montre que c'est l'action et non la personne du héros qui fait l'unité du drame ; Euripide fait encore des tragédies « sans héros ». | LZB 1925 1784 Ruppert.

G. Przychocki, *Remarques sur le théâtre romain* (pol.) : « La vie du théâtre » n° 1 mai 1920, n° 2 juillet 1920, 21-27, 18-22. | Tableau des représentations dramatiques à Rome : acteurs, décors, public.

Raab, *Schuld und Sühne im griechischen und deutschen Drama* : HG 1924 40. | Compte rendu d'une conférence à la Verein. d. Fr. d. hum. Gymn. in Kempten.

L. Radermacher, *Zur Geschichte der griechischen Komödie*, 1 : *Zum Namen Φλυάκης* ; 2 : *Stoffgeschichtliches* : SAW CCII, 1 Wien Hölder 1924 44 p. | LZB 1924 1730 Ruppert.

H. Reich, *Eine monumentale Chronik der athenischen Theateraufführungen* : VDPh LV 26-27. | Nouvelles observations faites au cours d'un voyage à Athènes en 1924 sur la disposition du théâtre, en liaison avec les fragments de didascalies étudiés ZöG 1907 289.

E. Rostrup, *Attic tragedy in the light of theatrical history*, translat. by I. Andersen : Kjöbenhavn Gyldendal 1923 166 p. | LZB 1925 1226 Arnim | CR 1924 201-203 Pickard-Cambridge.

J. Safarewicz, *De inscriptione* IG II 971 : Eos 1926 189-201. | Nouvelle restitution d'un texte important pour l'histoire du drame antique.

W. Schadewalt, *Monolog und Selbstgespräch. Unters. zur Formgeschichte der griechischen Tragödie* : Neue philol. Unters. II. Berlin Weidmann 1926 270 p. 14 M. | DLZ 1926 852 von Wilamowitz-Moellendorff.

G.-E. Schultz, *The differences between classical tragedy and romantic tragedy* : CW XVIII 18-22.

St. Srebrny, *La comédie attique au v^e^ siècle av. J.-C.* [polon.] : Vilna Ksiegarnia Stow. Naucz. Polsk. 1924 32 p. | La civilisation d'Athènes après les guerres médiques. Forme et matière de la comédie ancienne. Ses sujets principaux. Aristophane, Cratinos, Eupolis.

— *Les valeurs formelles du drame grec* [en polonais] : Zycie Teatru 1924 18-25. | Sur la forme littéraire et la mise en scène du drame tragique et de la comédie grecque.

C. Steinweg, *Das Seelendrama in der Antike und seine Weiterentwicklung bis auf Gœthe und Wagner. Ein Grundriss* : Stud. zur Entwickl. d. Tragödie sowie zu einer neuen Technik d. Dramas, VII Halle Niemeyer 1924 XII & 112 p. | LZB 1924 1044 Ruppert.

E.-M. Steuart, *Some notes on roman tragedy* : AJPh XLVII 1926 272-278. | Les titres des tragédies latines ne correspondent en rien aux titres des tragédies grecques que nous connaissons. C'est qu'en effet les Latins ont usé de deux procédés de composition : 1) inspiration directe d'après les poèmes homériques ;

2) procédé de « sélection » : ne prendre que le meilleur dans une tragédie grecque et la refaire (par ex. Pacuvius utilisant l'Hécube pour son Iliona).

G. Suess, *De graecorum fabulis satyricis* : Acta Univ. Dorpat. V 4 Dorpat 1924 15 p. | PhW 1925 1331 Körte | CPh 1926 387 Hamilton.

J. Trotzki, *La parabase* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 578-591. | La parabase fut d'abord au début de la pièce (Cratinus fr. 301), puis au milieu, et de nouveau au début quand une technique rigoureuse interdit d'interrompre l'action.

R. Vallois, *Les théâtres grecs ; skènè et skènai* : REA XXVIII 1926 171-179. | Remarques de détail au sujet du livre récent de O. Navarre : Le théâtre grec.

B. Verhagen, *De tragische maskers van Hellas* : Amsterdam 1923. | MPh XXXIII 50 Kuiper.

U. von Wilamovitz-Moellendorff, *Griechische Tragödien*, XIV : *Die griechische Tragödie und ihre drei Dichter* : Berlin Weidmann 1923 114, 116 u. 164 p. | PhW 1924 769 Draheim.

A. Winterstein, *Der Ursprung der Tragödie. Ein psychoanalytischer Beitrag zur Geschichte des griechischen Theaters* : Imago-Bücher, VIII, Leipzig 1925 214 p. 8,50 M. | DLZ 1926 113-116 Meyer | PhW 1926 737 Kunst.

Th. Zielinski, *Tragodumenon libri III* [en lat.] : Krakow Gebethner et Wolff 1925 330 p. | Sur les motifs dits « rudimentaires » dans la tragédie grecque, l'évolution du trimètre chez Euripide, le mythe d'Iphigénie et de Danaë.

Rhétorique et sophistique.

Ch.-S. Baldwin, *Ancient rhetoric and poetic* : New-York Macmillan 1924 261 p. | CPh 1926 286 Shorey.

J.-M. Campbell, *The influence of the second sophistic on the style of the sermons of St. Basil the Great* ; cf. Textes : Basilius.

H. Caplan, *The latin panegyrics of the Empire* ; cf. Generalia.

W. de Witt, *Litigation in the Forum in Cicero's time* ; cf. Histoire sociale.

M.-A. Grant, *The ancient rhetorical theories of the laughable : the greek rhetoricians and Cicero* : Univ. Wisconsin Stud. 21 Madison 1924 168 p. | CR 1925 196 Callander | JS 1925 269 Puech | PhW 1926 442 Ammon | CPh 1926 282 Jones | REL 1926 72 Marouzeau.

R. Heinze, *Die römische Poesie und die Rhetorik* ; cf. Poésie.

M. Hombert, *A propos des lectures préférées des lettrés de l'Egypte gréco-romaine* [infl. de la poésie lyrique sur les rhéteurs] ; cf. Histoire sociale.

H.-M. Hubbell, *Chrysostom and rhetoric* ; cf. Textes : Iohannes Chrysostomus.

L. Laurand, *Pour comprendre l'éloquence antique* : MB 1925 39-55. | Au temps de l'éloquence attique, la rhétorique comprend trois parties : invention, disposition, élocution. Plus tard on y ajoute la mémoire et l'action, d'où les cinq « partes notissimae » de Cicéron.

S. Menardos, Ἱστορία τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς λογοτεχνίας : Athènes Sakellarios 1922 XXIII & 419 p. | REG 1924 123 Cahen.

J. Oko, *La tribune romaine* ; cf. Archéologie.

J. Stroux, *Römische Rhetorik* : VDPh LV 28. | A la rhétorique, τέχνη grecque, Cicéron a su donner une forme tout imprégnée de l'esprit romain, qu'adoptera Quintilien.

Historiographie. Cf. aussi Textes : Historica, et Histoire : Generalia.

T. Frank, *Two historical themes in roman literature* : CPh XXI 311-317. | Pour Régulus, admettre la version de Tuditanus, Cicéron et Tite-Live ; pour Pyrrhus, Appius Claudius et Ennius, la tradition de Cicéron et Tite-Live est d'accord avec celle de Plutarque.

Ch.-J. Goodwin, *Three ancient autobiographies* : CW XVII 1924 130-136. | Remarques sur la forme littéraire de la biographie et de l'autobiographie à propos de Flavius Josèphe, Libanius et S. Augustin.

F. Jacoby, *Griechische Geschichtsschreibung* : Ant II 1-30. | Essai sur les caractères de l'historiographie grecque d'Hécatée à Ephore.

C. Knapp, *The annalistic method in roman historians* : CW XVIII 128. | Les critiques modernes blâment les historiens romains, spécialement Tite-Live, d'avoir suivi la méthode des annalistes. Moore montre à propos de Tacite comment les Romains traitaient parfois les longs ouvrages comme des abrégés.

E. König, *Das Ideal der Geschichtsschreibung* ; cf. Histoire : Généralités.

Fr. Lanzoni, *Genesi, svolgimento e tramonto delle leggende storiche. Studio critico* : Studi e testi, fasc. 4 Rome 1925 XVIII 304 p. | RHE 1926 806 Paschini.

B. Lavagnini, *Saggio sullo svolgimento e le forma della storiografia greca* : Napoli Perrella 1925 62 p. | PhW 1926 514 Ammon.

C.-F. Lehmann-Haupt, *Die griechisch-römische Geschichtsschreibung im Lichte altorientalischer Quellen* : Festschr. Akad. Histor. Innsbrück 1923 p. 69-95 Würzburg Becker | LZB 1924 347 Ruppert.

F. Muller, *De « historiae » vocabulo atque notione* : Mn LIV 1926 234-257 p. | Différents textes font apparaître 3 sens de ἱστορία : 1) recherche et exposition des événements ; 2) dans ce corps ainsi constitué de l'histoire, introduction de

récits fabuleux (par ex. chez Hérodote, Ctesias etc.); 3) description soignée de toute chose qui peut tomber sous des yeux observateurs. Des rapports de l'« historia » avec les différents degrés de vérité : historia, argumentum, fabula (le réel, l'imaginaire, le fabuleux).

L. Pareti, *Per lo studio della pseudostoria greca e romana* ; cf. Histoire.

H. Schmidt, *De Graecorum poesi historica* ; cf. Poésie.

A.-J. Toynbee, *Greek historical thought* ; cf. Histoire sociale.

H. Willrich, *Urkundenfälschung in der hellenistisch-jüdischen Literatur* : Forsch. z. Relig. & Liter. d. Alten & Neuen Testam. N.F. 21. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1924 100 p. | LZB 1924 1497 & 1730 Ruppert | PhW 1925 923 Mengis | HJ 1925 452 Allgeier.

Satire.

K. Dietz, *Beiträge zu den σκώμματα* ; cf. Generalia.

O. Friedenberg, *L'idée de la parodie* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 378-396. | La parodie est essentiellement fondée sur une conception religieuse archaïque du « double » ; l'élément comique y est d'ordre secondaire.

A. Krokiewicz, *Un élément satirique dans les comédies de Térence et la genèse de la satire romaine* ; cf. Textes : Terentius.

P. Lehmann, *Die Parodie im Mittelalter* ; cf. Littérature médiévale.

R. Reitzenstein, *Zur römischen Satire* : H 1924 1-22. | Études sur Perse, Lucilius, Horace Sat. I 10 et I 4. | LZB 1924 514 Ruppert.

Littérature épistolaire.

Römische Briefliteratur, von A. Kurfess : JPhV 1924 152-160.

F. X.-J. Exler, *The form of the ancient greek letter : a study in greek epistolography* : Diss. Washington Catholic. Univ. 1923 141 p. | CR 1924 29 Calder | JHS 1924 132 H.I.B. | PhW 1924 243 Bilabel | REA 1924 370 Juret | REH 1925 96 Forget | AB 1925 413 Simon | BFC XXXI 45 Cessi | CPh 1926 183 Hamilton.

R. Ganszyniec, *Studia mediaevistica* [littérat. épistolaire] ; cf. Hist. des études.

G. Ghedini, *Lettere cristiane dai papiri* ; cf. Papyrologie.

H.-G. Meecham, *Private correspondance in the papyri of Oxyrhynchus* ; cf. Papyrologie.

B. Olsson, *Papyrusbriefe* ; cf. Papyrologie.

W. Schubart, *Ein Jahrtausend am Nil (Briefe)* ; cf. Papyrologie.

A. Wilmart, *Lettres de l'époque carolingienne* ; cf. Textes : Carolini aevi documenta.

Littérature narrative et folklore.

W. Aly, *Volksmärchen, Sage und Novelle bei Herodot und seinen Zeitgenossen. Eine Untersuchung über die volkstümlichen Elemente der altgriechischen Prosaerzählung* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1921 313 p. 36 M. | PhW 1924 99 Philipp | RIGI 1924 del Grande | MPh XXXII 204 Sormani.

— *Die milesische Novelle* : NJW 1925 196-212. | La nouvelle milésienne, qui ne doit pas être séparée du conte ionien primitif, traite, à côté de motifs érotiques, tous ceux qui intéressent les passions humaines. Elle reflète assez exactement le vie de la cité milésienne, riche capitale commerciale. | LZB 1925 569 Ruppert.

R. Back, *Ein indianischer Phaethon* : WB IV 1926 4-5. | Un conte indien de l'Amérique du Nord fait penser à la manière d'Ovide, manieur savant de légendes naïves.

J. Baikie, *Wonder tales of the ancient world* : London Black 1924 256 p.

G. Battelli, *Le più belle leggende cristiane* ; cf. Littérature chrétienne.

E. Bethe, *Mythus, Sage, Märchen* : Leipzig Quelle & Meyer 1922 x & 132 p. | DLZ 1924 325-334 Otto.

E. Beutler, *Die Comedia Bile, ein antiker Mimus bei den Gauklern des* 15. *Jahrb.* : GRMS XIV 81 ss. | On retrouve dans de nombreux mss. la légende des poissons qui parlent ; elle appartient à la tradition populaire et a été mentionnée par Athénée et Suidas avant d'être reprise en 1430 par un humaniste de Pavie.

A. Boultounova-Amiranachvili, *L'évolution du roman érotique grec et le roman de Chariton* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 603-621. | Trois phases dans l'évolution du roman érotique : 1) du IIe s. av. à la fin du Ier s. ap. J.-C. : 2) le roman classique du IIe s. (Xénophon, Chariton, Jamblique) ; 3) le roman sophistique du IIIe s. (Longus, Héliodore, Achilles Tatius).

A. Brinkmann, *Altgriechische Mädchenreigen* ; cf. ci-dessus : Poésie.

E. Cocchia, *La letteratura latina anteriore all' influenza ellenica*, I : *Elementi fantastichi d'ispirazione popolare* ; cf. ci-dessus : Generalia.

L. Cons, *A neolithic saying and an Aesop's fable* ; cf. Aesopica.

S. Eitrem, *Varia* : SO 1924 71 ss. | Explications et corrections à un conte d'amour dans les Michigan Papyri (TAPhA 1921 p. III ss.).

J. Franzov, *Les légendes de Bokhoris chez Hérodote* ; cf. Textes : Herodotus.

J.-G. Frazer, *Le folklore dans l'Ancien Testament* ; cf. Textes : Testamentum.

W. Gemoll, *Das Apophthegma. Literar-histor. Studien* ; cf. Generalia.

W.-R. Halliday, *Folklore studies ancient and modern* : London Methuen & Co 1924 XV-172 p. 7 Sh. | JHS XLV 140 H.J.R. | PhW 1926 680 Pfister.

— *Persius* II 37 : CR 194 169. | On trouve dans des contes modernes l'équivalent des trois souhaits formulés dans ce passage.

R. Holland, *Battos* : RhM 1926 156-184. | Étude de la légende d'après Hésiode, Nicandre, Ovide. Il faut mettre à part l'histoire burlesque du vol des bœufs ; Battos nous reporte d'abord à Cyrène, puis en Arcadie. On trouve dans le folklore de nombreuses analogies au motif de la tentation des hommes par des dieux déguisés et du prix de la trahison.

J. Kleijntjens, *Mythen en Sagen van Grieken en Romeinen* ; cf. Textes : Mythographica.

A.-H. Krappe, *La légende d'Athamas et de Phrixos* : REG 1924 380-389. | La légende grecque (indo-européenne ?) se retrouve pour l'essentiel dans un conte scandinave.

K. Kunst, *Ein erotiches Wandermotif* : PhW 1924 303-304. | D'après Eschine II 149, Démosthène aurait confié sa femme à son ami Knosion ; là-dessus, Idoménée de Lampsaque et le scholiaste d'Eschine ont brodé un motif de vengeance amoureuse ; une variante du même motif se retrouve chez Apulée Met. IX 27 s.

Fr. Kuntz, *Ein plautinisches Lustspielmotiv in der Weltliteratur* : NJW 1925 717-728. | Le motif du mur percé dans le Miles se retrouve dans les Mille et une nuits, dans le Dolopathos, et doit être venu aux Grecs d'une source orientale commune.

St. P. Kyriakidis, Ἑλληνικὴ Λαογραφία ; cf. Histoire sociale.

Fr. Lanzoni, *Genesi delle leggende storiche* ; cf. Historiographie.

W.-M. Lindsay, *Ancient lore in medieval latin glossaires* ; cf. Textes : Glossae.

J. Ludvikovski, *Le roman grec d'aventures. Etude sur sa nature et son origine* : Publ. fac. lettres de Prague, XI, Prague 1925 160 p. | REA 1926 285 Boulanger.

— *Le roman grec et les apocryphes Acta Apostolorum* ; cf. Testamenti Apocrypha.

F. H. Marshall, *Old Testament legends* ; cf. Testamentum Vetus.

M. Maximova, *Le conte égyptien du naufragé et un scarabée grec au musée de l'Ermitage* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 98-106. | Œuvre ionienne du VI^e^ s. av. notre ère ; prouve que la littérature égyptienne avait, à cette date, pénétré en Ionie et peut servir indirectement à appuyer l'hypothèse d'une influence du conte du naufragé sur l'Odyssée.

E.-S. Mc Cartney, *Lore of animal nursed infants* ; cf. Hist. religieuse.

G. Morici, *Poesia d'arte e poesia di popolo* ; cf. Poésie.

E. Perry, *Petronius and the comic romance* ; cf. Textes : Petronius.

J. Roeger, *Das Märchen von der Unsichtbarkeit in den homerischen Gedichten* ; cf. Textes : Homerus.

Ch. Rosenthal, *Aristophanis Aves quatenus secundum populi opiniones conformatae sint* [légendes de folklore] ; cf. Textes : Aristophanes.

H. Schmidt, *Der Mythos vom wiederkehrenden König* ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

A. Smieszek, *Etude sur la provenance du conte grec de Memnon, roi des Ethiopiens* : Rozprawy Komisji orjentalist Akademji Polskiej N° 9 [en pol. avec un résumé latin] : Cracovie Akademja Nauk 1926 70 p.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Die griechische Heldensage* ; cf. Poésie.

Fr. Wilhelm, *Zur Legende von den frommen Brüdern von Catina* : Ph 1924 106-108. | Le caractère moral et religieux de la légende a été apprécié par Lycurgue et Posidonius ; le sujet a été popularisé par les paradoxographes, la philosophie populaire et les florilèges, et s'est perpétué jusqu'aux temps modernes.

Th. Zielinski, *La légende de la toison d'or* : Przeglad Humanistyczny 1924 45-80. | Histoire du motif, d'Euripide à Grillparzer.

Littérature byzantine et judéo-chrétienne.

Comptes rendus systématiques des travaux et publications de 1918 à 1924 concernant les études byzantines : Byz 1924 649-746.

Bulletin de la littérature chrétienne : en suppl. à chaque vol. de RB.

Chronique d'ancienne littérature chrétienne. Le Donatisme, saint Jérôme, Ruffin, par E. Amann : RSR 1924 296-323. | Comptes rendus d'ouvrages récents (P. Monceaux, F. Cavallera, G. Bardy).

Fr. Anwander, *Die literarische Bekämpfung des Christentums in der Antike* ; cf. Histoire religieuse.

O. Bardenhewer, *Geschichte der altkirchlichen Literatur*. Freiburg Herder : III : *Das 4^e^ Jahrhundert mit Ausschluss der Schriftsteller syrischer Zunge*, 2^e^ Aufl. 1923 x & 679 p. | HJ 1924 253 C. W. | ThG 1924 174 Strathmann | TaLZ 1924 557 von Harnack.

— IV : *Das fünfte Jahrhundert, mit Einsschluss der syrischen Literatur*. 2^e^ Aufl. 1924 x-673 p. 15 M. | BMB 1925 124 Debouxhtay | DLZ 1925 2225-2231 | Baumstark | RHE 1925 112 Lebon | AB 1925 149 H. D. | BLC 1924 132 | LZB 1924 8 Leube | PhW 1924 1290 Thomsen | Di II, 3 175-179 Colombo | ThG 1924 174 Strathmann | ThQ 1924 311 Bihlmeyer | ThR 1924 396 Wittig.

G. Battelli, *Le più belle leggende cristiane*, con un preambolo di M. Scherillo : Milano Hoepli 1924 xxviii & 594 p. 25 L. | Ath 1924 212.

A. Baumstark, *Geschichte der syrischen Literatur mit Ausschluss der christlich-palästinischen texte* ; cf. Generalia.

— *Nichtevangelische syrische Perikopenordnungen des ersten Jahrtausends im Sinne vergleichender Liturgiegeschichte untersucht* : Liturgesch. Forsch. 3 Münster Aschendorff 1921 XII 196 p. | HJ 1924 82 C. W.

M. Bouchor, *La vie profonde. Pages choisies dans les plus belles œuvres poétiques de l'antiquité judéo-chrétienne* ; cf. Textes : Christiana.

W. Bousset, *Apophthegmata. Studien zur Geschichte des ältesten Mönchtum* : Tübingen Mohr 1923 VIII-341 p. 24 F. | PhW 1925 91-85 Thomsen | RC 1925 4 de Labriolle | RHE 1925 101 Lefort.

H. Delehaye, *Les passions des martyrs et les genres littéraires* ; cf. Textes : Vitae.

C. Emereau, *Les catalogues d'hymnographes byzantins*; *Hymnographi byzantini*; cf. Textes : Hymni.

W. Gemoll, *Das Apophthegma, Literarhistorische Studien* ; cf. Generalia.

G. Ghedini, *Lettere cristiane dai papiri greci* ; cf. Papyrologie.

A. Gudeman, *Geschichte der altchristlichen lateinischen Literatur* ; cf. Generalia. | MPh XXXIII 170 de Brouwer.

O. Hellinghaus, *Lateinische Hymnen des christlichen Altertums und Mittelalters* ; cf. Textes : Hymni.

N. Jorga, *Médaillons d'histoire littéraire byzantine* : Byz II 1925 237-239. | Notes sur Procope, Agathias, Ménandre, Théophylaktos, Théophane, Paul le Silentiaire, Nicephoros et la plupart des auteurs byzantins.

P. de Labriolle, *Histoire de la littérature latine chrétienne* : Paris Les Belles Lettres 1924 VIII & 765 p. 25 F. | BLC 1924 133. | CPh 1926 184 Dennis | JS 1926 37 Monceaux.

H. Lietzmann, *Christliche Literatur* ; cf. Einleitung in die Altertumswissenschaft, I5 36 p. 1,20 M. | BFC XXXI 405 Castiglioni | PhW 1925 1223-1229 Schroeder.

P. Monceaux, *Histoire de la littérature latine chrétienne* : Paris Payot 1924 173 p. 5 F. | BMB 1925 234 | JS 1925 37 Constans | RA XXI 201 S. R. | REL 1925 85 de Labriolle | AB 1925 157 Simon.

— *Histoire littéraire de l'Afrique chrétienne*, VI : *Littérature donatiste au temps de saint Augustin* ; VII : *saint Augustin et le donatisme* : Paris Leroux 1922-1923 409 + 295 p. | BLC 1924 97 | REA 1924 285 Fliche | RH CXLVI 253 Alfaric.

U. Moricca, *Storia della letteratura latina cristiana*, I : *Dalle origini fino al tempo di Costantino* : Torino 1925 XII 687 p. | BFC XXXIII 10 Amatucci | HJ 1926 189 C. W.

A.-Neppi Modona, *Documenti della primitiva letteratura cristiana in recenti papiri d'Ossirinco* ; cf. Papyrologie.

Rauschen-Wittig, *Grundriss der Patrologie* ; cf. Textes : Patres.

J.-B. Reagan, *The preaching of Peter. The beginning of christian apologetic.* | RSR 1924 368 Lebreton.

J. Rouet de Journel, *Enchiridion patristicum* ; cf. Textes : Patres.

O. Staehlin, *Die altchristliche griechische Literatur* : Sonderabdr. aus W. v. Christs Gesch. der griech. Lit. II 2, 6e Aufl. München Beck 1924 395 p. 9 M. | LZB 1924 322 Leube | ThQ 1924 162 Bilhmeyer | AB 1925 149 H. D. | ThG 1924 107 Grützmacher | JR 1924 425 Chase | ThLZ 1924 303 Jülicher 172 Strathmann | RC 1926 7 de Labriolle.

— *Die hellenistisch-jüdische Literatur* : Ibid. 1924 123 p. | AB 1925 149 H. D.

G. Thörnell, *Patristica* ; cf. Textes : Patres.

G. Tixeront, *Manuale di patrologia* ; cf. Textes : Patres.

A.-S. Walpole, *Early latin hymns* ; cf. Textes : Hymni.

H. Willrich, *Urkundenfälschung in der hellenistisch-jüdischen Literatur* ; cf. Historiographie.

Littérature alexandrine.

E.-A. Barber, *Alexandrian literature. The hellenistic age* : Cambridge Univ. Press. | EHR 1924 306 A. J. T.

W. Crönert, *Literaturgeschichtliches zur Alexandrinerzeit* : AAWW mars 1924. Etude des papyrus 13045 des Berliner Klassikertexte VII Ier s. av. J.-C. (procès de Démade). et SPA 1923 XXVI (dialogue d'Alexandre avec les gymnosophistes), 100 av. J.-C. | LZB 1924 836 Ruppert.

M. Hombert, *A propos des lectures préférées des lettrés de l'Egypte gréco-romaine* : RBPh 1924 686-701. | Au IIe s. l'influence considérable des sophistes conduit à une véritable renaissance littéraire, et l'asianisme ami de la poésie met à la mode la lyrique ; d'où de nombreuses copies jusqu'au IIIe s., époque où le lyrisme perd du terrain en même temps que la rhétorique.

Ph.-E. Legrand, *La poésie alexandrine* : Paris Payot 1924 168 p. | RQH CIII 494 Besnier | RA XX 366 S. Reinach.

C.-H. Oldfather, *The greek literary texts from greco-roman Egypt, a study in the history of civilisation* : Univ. Wisconsin, Stud. social sciences and hist., 9. Madison 1923 VIII-104 p. 1,25 D. | JHS LXV 143 J. U. P.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Hellenistische Dichtung in der Zeit des Kallimachos* ; cf. Poésie.

Littérature médiévale.

Die mittelalterliche lateinische Literatur im Unterricht, von Duerr ; cf. Méthode des études.

L'étude de la latinité médiévale, par P. Rumpf : Diss. Fribourg : Archivum Romanicum IX 2-3. Genève Olschki 1925 78 p. | REL 1926 141 Faral | RPh 1926 257 Hélin.

Les études latines aux Etats-Unis, par J. Marouzeau ; cf. Histoire et méthode des études.

Rapport sur les travaux de la Medieval Academy, par E. K. Rand ; cf. Ibid.

Textes de littérature médiévale ; cf. Textes : Mediaeualia, Germaniae Monumenta, Carolini aeui documenta.

Anthologies du latin du Moyen âge ; cf. Textes : Mediaeualia : C. Beck, Ch.-H. Beeson, S. Gaselee, P. Harrington.

H. Brinkmann, *Geschichte der lateinischen Liebesdichtung im Mittelalter* : Halle Niemeyer 1925 viii 100 p. 5,50 M. | DZB 1925 2183-2190 Strecker | LZB 1925 993 Ruppert | PhW 1925 1347 Manitius.

— *Anfänge lateinischer Liebesdichtung im Mittelalter* : NPh IX 203-221. | LZB 1924 513 Ruppert.

J.-M. Clark, *The Abbey of St. Gall as a centre of literature and art* : Cambridge Univ. Press 1926 322 p. 18 Sh. | DLZ 1926 2323. Strecker.

F. Ermini, *La letteratura latina del medio evo* : Ath 1926 73-91. | Esquisse du développement historique de la littérature latine médiévale en liaison avec la tradition classique. Comment doit être conçue l'étude méthodique de cette littérature. Examen de quelques faits de langue.

E. Faral, *La littérature latine du Moyen âge* : Leçon d'ouvert. au Collège de France. Paris Champion 1925 38 p. | BSL n° 80 99 Meillet.

P. Lehmann, *Die Parodie im Mittelalter* : München Drei Masken Verl. 1922 252 p. | DLZ 1924 420 Strecker.

— *Parodistische Texte. Beispiele zur lateinischen Parodie im Mittelalter* : München Drei Masken 1923 74 p. | BR 1925 322. D. U. B. | DLZ 1924 420 Strecker.

M. Manitius, *Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters*. II : *Von der Mitte des zehnten Jahrhunderts bis zum Ausbruch des Kampfes zwischen Kirche und Staat* : München Beck 1923 x & 873 p. | BLC 1924 159 de Bruyne | RF 1924 408-414 Sabbadini.

— *Bildung, Wissenschaft und Literatur im Abendland von* 800-1100 ; cf. Histoire sociale.

W.-H. Moll, *Ueber den Einfluss der lateinischen Vagantendichtung auf die Lyrik Walters von der Vogelweide und die seiner Epigonen im* 13. *Jahrhundert* : Amsterdam Paris 1925 142 p. 2,90 Fl. | DLZ 2573 Ehrismann.

C. Strecker, *Poetae latini aevi Carolini* ; cf. Textes : Carmina.

C. Weyman, *Bemerkungen zu späteren lateinischen Schriftstellern* : Münchener Museum für Philol. d. Mittelalters & d. Renaissance IV 273-306. | LZB 1924 1176 Ruppert.

III. LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE

A. Grammaire.

Grammaire générale et comparée.

Bibliography of comparative philology, by P. Giles : YMCS XVIII 1924-25 111-128.

The subject index to periodicals 1920, I : Language and literature. | CR 1924 213 Harrison.

Stand und Aufgaben der Sprachwissenschaft : Festschrift W. Streitberg : Heidelberg Winter 1924 XIX 883 p. cf. Mélanges.

Wege und Ziele in der Sprachwissenschaft der Gegenwart, von A. Nehring : NJA 1924 86-111.

Indogermanische Sprachwissenschaft, von W. Porzig : IJ IX 13-32.

Les études de linguistique en Grèce pendant ces dernières années, par G.-P. Anagnostopoulos : Byz II 1925 601-607.

Compte rendu du Congrès de Copenhague, pour l'étude de la transcription phonétique par O. Broch : MNFV 1925.

Fondation et organisation de la Linguistic Society of America : Lang 1925 1-40.

Th. Absil, *Sprache und Rede* : NPh 1925 1925 X 100-125, 186-193. | Compléments à la « Linguistique » de De Saussure en ce qui concerne les points de vue panchronique et diachronique, et la distinction entre parole et langue.

H. Ammann, *Die menschliche Rede. Sprachphilosophische Untersuchungen*, I : *Die Idee der Sprache und das Wesen der Wortbedeutung* : Lehr Scheuenburg 1925 134 p. | BSL n° 80 1 Meillet.

— *Der Begriff des Gesetzes in der Sprachwissenschaft* : NJA 1920 12 p. | AIF 1924 5-13 Porzig.

Ch. Bally, *La pensée et la langue* : BSL n° 72 117-137. | REL 1925 148 Marouzeau.

— *Le langage et la vie* : Paris Payot 1926 237 p. 20 F. | REL 1926 139 Marouzeau.

G. Bally, *Psychologische Phänomene im Bedeutungswandel* (Sprache und Dichtung, XXX) : Bern Haupt 1924 85 p.

H. Bender, *The home of the Indo-Europeans* ; cf. Histoire.

M. Bloomfield, *On a case of suppletive indo-european suffixes* : Lang 1925 88-96. | Les racines en *-u-* ne forment pas d'adjectif en *-u* ; le suffixe supplétif le plus commun est l'*i.-e. -ro-*.

M. Boas, *Het « adunaton »* : Tijdschr. v. nederl. taal- en letterk. XLIV, 2 1925 159-162. | Exemples modernes de la figure dite σχῆμα ἐκ τοῦ ἀδυνάτου.

E. Böklen, *Die Entstehung der Sprache im Lichte des Mythos* ; cf. OLZ 1924 126 Lewy.

O. Bremer, *Vier und acht* (ex : Festgabe Streitberg 20-21) ; cf. Mélanges.

K. Brugmann, *Die Syntax des einfachen Satzes im Indogermanischen* : Berlin de Gruyter 1925 229 p. | BSL n° 80 60 Meillet.

F. Brunot, *La pensée et la langue* : Paris Masson 1922 XXIV-954 p. | REL 1925 147 Marouzeau | MNFV 1925 Falk.

C.-D. Buck, *The language situation in and about Greece in the second millenium b. C.* : CPh 1926 1-27. | Etude des inscriptions de Crète, Lemnos, Lycie, des noms préhelléniques en νθ, νδ, σσ, des noms de divinités, des noms étrangers (chiton, tyrannos), des noms indo-européens dans les textes cunéiformes ; le hittite, alphabet et dialectes ; l'invasion dorienne, les noms de rois et de peuples.

F. Butavand, *Des fragments de l'Odyssée dans le texte étrusque de la momie d'Agram* : RPh 1926 38-45, 173-186. | Etablissement des premiers noms de nombre en étrusque d'après les faces de dés et d'après les noms figurant au début des chapitres du texte de la momie d'Agram. Ce texte apparaît comme une traduction de fragments de l'Odyssée (v. la fréquence des mots *ne'uns* : Neptune et *aisna* : Athéné).

W.-M. Calder, *The medial verbal r- termination in phrygian* : Journ. of. Manchest. Egyptian and Or. Soc X 1923 25-33. | BSL 1924 44 Meillet.

A. Carnoy, *Les Indo-Européens : préhistoire des langues, des mœurs et des croyances de l'Europe* ; cf. Histoire.

E. Cassirer, *Philosophie der symbolischen Formen, I : Die Sprache* ; cf. Histoire des religions.

— *Sprache und Mythos* ; cf. Histoire des religions.

A. Cuny, *Etudes prégrammaticales sur le domaine des langues indo-européennes et chamito-sémitiques* : Coll. linguist. publ. par Soc. Ling. Paris XIV Paris Champion XXXIV & 481 p. | JHS 1924 293 J. F. | REL 1924 132 O. Bloch | RIGI 1924 312 Ribezzo.

— *Questions gréco-orientales*, XVII : *gr.* κοίρανος *Boghaz-Keui kuirwanas* : REA XXVIII 1926 209-212.

A. Dauzat, *Les noms de personnes, origine et évolution* ; cf. Langue latine.

— *Les noms de lieux* ; cf. Ibid.

— *Noms d'animaux : Essais de géographie linguistique* : Paris Champion 1921.

H. Delacroix, *Le langage et la pensée* : Bibl. philos. contempor. Paris Alcan 1924 302 p. 30 F. | BMB 1925 42 | REL 1925 148 Marouzeau | MNFV 1925 6-8 Sommerfelt.

G. Devoto, *Il senso della quantità nell' indo-europeo* : Ath 1924 165-174. | Le sens de la quantité, tel qu'il apparaît dans les premiers documents (cf. A. Meillet, Les origines des mètres grecs) ne doit pas être regardé comme primitif, mais représente un stade relativement éloigné du point de départ indo-européen.

— *Sulla legge di Lachmann* : RIGI 1924 101-104. | La loi de Lachmann sur le traitement du groupe *kt* dans les langues indo-européennes ne tient pas compte d'un processus de différenciation latin, comparable à celui de l'osco-ombrien (étude des 3 cas : sessus, actus, strictus).

— *Studi di grammatica comparata indoeuropea* : RIL 1924 409-417 et 589-596. | 1 : Essai sur les divers aspects du problème des sonantes dans les dialectes indo-européens. 2 : Etude sur la « prima Lautverschiebung germanica » : la loi de Grimm comprend deux catégories de phénomènes phonétiques, qu'il faut désormais distinguer.

F. Ewald, *Die Entwicklung des k-Suffixes in den indogermanischen Sprachen* : Indogerm. Bibl., III 4 Heidelberg Winter 1924 32 p. | BSL n° 80 65 A. M. | LZB 1924 1722 Porzig.

H. Falk, *La philosophie linguistique française* : Lund Arsbok 1923 14 p. | AIF 1924 13 Ipsen.

E. Faulkrod, *Compounds of the word « horse » ; a study in semantics* : Philadelphia 1919 83 p. | CW XVIII 70 Sturtevant.

S. Feist, *Indogermanen und Germanen* ; cf. Histoire.

— *Sprachliches Neuland* : NPh 1926 111 ss. | La découverte du tocharien et surtout du hittite permettent de reprendre la question de parenté dans le domaine de l'indo-européen et même de remonter au delà de la langue commune primitive.

E. Fiesel, *Das grammatische Geschlecht im Etruskischen* : Forsch. zur Griech. & lat. Gramm., VI : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1922 GM. | MPh XXXIII 290 Büchner.

J. Forchhammer, *Die Grundlage der Phonetik. Ein Versuch, die phonetische Wissenschaft auf fester sprachphysiologischer Grundlage aufzubauen* : Indogerm. Bibl., III 6. Heidelberg Winter 1924 VIII-212 p. | BLS n° 80 15 Meillet.

Ernst Fraenkel, *Zur griechischen, baltoslavischen und albanischen Grammatik und Wortkunde* (ex : Festg. Streitberg 86-92) ; cf. Mélanges.

E. Fröschels, *Psychologie der Sprache* : Wien Deuticke 1925 186 p. | LZB 1925 209 Herrle | PhW 1925 475 Hermann.

O. Funke, *Innere Sprachfrom. Eine Einführung in A. Martys Sprachphilosophie* : Reichenberg Kraus 1924 135 p.

J. van Ginneken, *De oorzaken der taalveranderingen* : Meded. kon. Akad. Wetenschappen, LIX 2 p. 13-47. Amsterdam 1925 35 p. | BSL n° 80 22 Meillet.

O. Gjerdman, *Die Schallanalyse* : Arsb. Vetensk. Societ. Lund 1924 171-187.

P.-G. Goidanich, *Le alterazioni fonetiche del linguaggio e le loro cause. Delle leggi fonetiche* : Bologne 1925 50 p. | BSL n° 80 25 Meillet.

M. Grammont, *Notes de phonétique générale* : MSL XIX 245-282, XX 213-259 ; BSL XXIV 1-108. | RIGI 1924 167 Devoto.

— *L'interversion* (ex : Festg. Streitberg 111-118) ; cf. Mélanges.

L.-H. Gray, *The indo-european negative prefix in* n- : Lang 1925 119-129. | Recueil des données (abondantes surtout en grec, italique et indo-iranien) qui permettent d'observer le rapport entre les divers préfixes nominaux privatifs et les particules négatives ; tableau et bibliographie.

A. Grégoire, *Petit traité de linguistique*, 2e éd. Paris Champion 1923. | REL 1925 143 Marouzeau.

G.-A. Grierson, *Index of language names* : Linguistic survey of India Calcutta Superint. govern. Printing 1920. | AIF 1924 27-32 Hertel.

H. Grimme, *Hethitisches im griechischen Wortschatze* : Gl 1925 13-25. | C'est par

l'intermédiaire du hittite que le grec aurait fait un bon nombre de ses emprunts au sémitique, entre autres celui des noms des lettres de l'alphabet.

A.-W. DE GROOT, *Eine neue Definition der Silbe* : PhW 1925 205-208. | Les trois caractéristiques et constitutifs de la syllabe sont : 1° les mouvements (ou sons) produits comme un complexe unique ; 2° le sommet d'intensité ; 3° la pause après le mouvement.

H. GUENTERT, *Kalypso. Bedeutungsgeschichtliche Untersuchungen auf dem Gebiet der indogermanischen Sprache* : Halle Niemeyer 1919 XV & 306 p. | AIF 1924 16 Porzig.

J. HAAS, *Ueber sprachwissenschaftliche Erklärung. Ein methodischer Beitrag* : Halle Niemeyer 1922 0,30 M. | MPh 1924 197 C. de Boer.

E.-A. HAHN, *The repeated adversative conjunction once more* : CW XVIII 8.

A.-P. HAMILTON, *Compounds of the word cow, a study in semantics* : Diss. Philadelphia 1923 59 p. | BSL n° 80 67 Meillet | PhW 1925 547 Hermann | CW XVIII 70 Sturtevant.

J. HANDEL, *Ariens et Sémites* (polon.) : Nowe Zycie 1924 207-212.

H. HATZFELD, *Einführung in die Sprachphilosophie* : Philos. Reihe, 40. München Rösl 1921 151 p. | BSL 1924 11 Meillet.

— *Leitfaden der vergleichenden Bedeutungslehre* ; cf. Méthode des études.

P. HAUPT, *Philologic and linguistic studies* : AJPh 1925 197 ss. | Sur les phénomènes de transposition, assimilation, conformation (assimilation de forme par analogie.

— *Threescore and ten* : AJPh 1924 249-252.

W. HAVERS, *Der sog. « Nominativus pendens »* : IF 1925 207-257. | Un emploi absolu du nominatif (« isoliert-emphatischer Nominativ ») existe dans toutes les langues indo-européennes, spécialement en grec et en latin.

G. HERBIG, *Lydisch-aramäische Inschrift von Sardes* : SBAW 7 fév. 1925. | Inscription à comparer avec des formules funéraires et dédicatoires lydo-grecques et étrusco-latines.

F. HERMANN, *Silbenbildung im Griechischen und in den anderen indogermanischen Sprachen* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1923 XVI & 381 p. | AIF 1924 32 Fraenkel | MPh 1924 137 Büchner | Gl 1925 219.

— *Kurze Bemerkungen zur Sprache der Vorbewohner Griechenlands* : Gl XIII 150-152.

— *Die Sprachwissenschaft in der Schule* ; cf. Méthode des études.

H. HIRT, *Die Entstehung der indo-germanischen Flexion* : VDPh (LIV 1923) LV 142.

H. HÖFFDING, *Der Begriff der Analogie* ; cf. Philosophie.

E. HOFFMANN-KRAYER, *Grundsätzliches über Ursprung und Wirkungen der Akzentuation* : Beitr. z. german. Sprachwiss. 35-57.

B. HOFMANN, *Assimilatorischer Lautzuwachs zwischen Vokalen* : IF 1923 88-90. | L'étude de certaines assimilations par lapsus linguae pourrait conduire à reconnaître des règles fixes.

— *Zum Wesen der sog. polaren Ausdrucksweise* : Gl XV 45-53. | Etude des formations plaisantes, formules de totalisation, formes contrastées, etc.

E. HOFFMANN, *Die Sprache und die archaische Logik* ; cf. Philosophie.

W. HORN, *Sprachkörper und Sprachfunktion* : Palaestra, 135. Unters. und Texte aus deutsch. und englisch. Philol. Leipzig Mayer & Müller 1923 144 p. 4 M. | PhW 1924 1104 Hermann.

— *Beobachtungen über Sprachkörper und Sprachfunktion* : Beitr. z. germ. Sprachwiss. 58-62.

J. HUBER, *De lingua antiquissimorum Graeciae incolarum* : Comment. Aenipont. IX 1921 48 p. | NJA 1924 41-51 Kalinka.

J. VAN IJZEREN, 'Αμφιβολία χρησμῴδης : Mn LIII 1925 351-360. | Exemples d'amphibologie, entre autres le célèbre vers d'Ennius : Aio te, Aeacida, Romanos uincere posse. Les amphibologies tant grecques que latines ne peuvent être éclaircies par une règle qui fixerait une place au sujet et à l'objet, mais seulement par le contexte.

O. IMMISCH, *Ueber die Bedingtheiten des Spraschtils in der antiken Literatur* : HG 1924 183 ss. | C. r. d'une conférence au Fortbildungskursus in Meersburg.

G. IPSEN, *Bemerkung über die zwei Schichten orientalischer Wanderwörter im Indogermanischen* : IF 1925 127-128. | Πέλεκυς et ἀστήρ ne sont pas des emprunts directs au sémitique ; ils ont été transmis au grec par l'intermédiaire des langues égéennes ; ἄχμων est le calque i.-e. de πέλεκυς.

H. JACOBSOHN, *Arier und Ugrofinnen* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1922 VIII & 262 p. | AIF 1924 19 Lommel | PhW 1925 259-265 Hermann.

O. JESPERSEN, *Language, its nature, development and origin* : London Allen & Unwin 1922 448 16 Sh. | DLZ 1922 104-107 Debrunner | REL 1925 144 Marouzeau | PhW 1924 239 T. A. K.

— *The philosophy of grammar* : London Allen & Unwin 1924 359 p. 12 Sh. | CR 1925 38 Sonnenschein | DLZ 1925 1657 Lewy | LZB 1925 343 Bock | REL 1925 146 Marouzeau.

— *Mankind, nation and individual from a linguistic point of view* : Paris Champion 1925 221 p. | REL 1926 68 Marouzeau.

M. Jousse, *Etudes de psychologie linguistique. Le style oral, rythmique et mnémotechnique chez les verbomoteurs* : Archives de philos. II 4 Paris Beauchesne 1925 241 p. | BSL nº 80 5 A. Meillet.

R.-G. Kent, *Language and philology* : London Harrap & Co 1924 174 p. 5 Sh. | CPh 1925 174 C. D. B. | JHS XLV 265 R. M. D. | CR 1924 211 Mc Kenzie.

E. Kieckers, *Sprachwissenschaftliche Miscellen*, II : Acta et comm. Univ. Dorpat., III, 1. Dorpat 1923 25 p. | BSL 1924 25 Meillet | LZB 1924 117 Porzig.

G. Kossina, *Die Indogermanen* ; cf. Histoire générale.

— *Nordische oder asiatische Urheimat der Indogermanen* ? cf. Histoire.

W. Krause, *Die Entwicklung einer alten elliptischen Konstruktion in den indogermanischen Sprachen* : ZVS LII 223-249. | Le σχῆμα 'Αλκμανικόν repose sur des constructions du type ὃς Χρύσην ἀμφιβέβηκας Κύλλαν τε ζαθέην, qu'on peut appeler σχῆμα 'Ομηρικόν, et qui sont de l'indo-européen commun.

P. Kretschmer, *Sprache* : Einleitung in die Altertumswissenschaft, I 6 121 p. 3,20 M. | BFC XXX 105 Castiglioni | PhW 1285 1223-1229 Schroeder.

— *Die indogermanische Sprachwissenschaft. Eine Einführung für die Schule* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1915 61 p. | LZB 1925 2051 Karg-Gasterstädt | PhW 1926 407 Hermann | CPh 1926 189 C. D. B.

— *Die Wortschöpfer* : Germanist. Forsch. Wien 1925 23 p. | BSL nº 80 38 Meillet.

— *Ersatz von Doppelmedia durch Doppeltenuis* : Gl 1925 31-33. | Une sonore douce, lorsqu'elle est géminée (c'est-à-dire allongée), tend à se transformer en sourde forte, spécialement dans les hypocoristiques ; ainsi Sicco à côté de Sigbert.

— *Das* nt-*Suffix* : Gl 1925 84-106. | A côté de son emploi pour former des participes, le suffixe *-nt-* sert également à former des noms, surtout des noms propres ; le suffixe appartiendrait aux langues pré-indo-européennes de l'Europe du Sud.

— *Die protoindogermanische Schicht* : Gl 1925 300-319. | Supposer, comme hypothèse d'attente, qu'avant l'expansion proprement indo-européenne, le bassin de la Méditerranée aurait été envahi par une population de même souche, mais détachée du tronc commun avant l'époque de l'i.-e. commun. Ainsi s'expliqueraient les analogies linguistiques entre l'i.-e. d'une part, et l'étrusque, le hittite, les langues d'Asie-Mineure de l'autre.

H. Kurath, *The semantic of the words for the emotions in sanskrit ,greek, latin and the germanic languages* : Diss. Chicago 1922 68 p. | 1925 225 Kretschmer.

K. Latte, *Glossographica* : Philologus LXXX 136-175. | LZB 1924 1520 Ruppert.

B. Liebich, *Lateinisch « campus » als Lehnwort im Indischen* ? (ex : Festg. Streitberg 230-233) ; cf. Mélanges.

G. Maresch, *Der Name der Tyndariden* : Cl. 1925 298-299. | Le premier terme est l'étr. *tin* « Zeus » ; *-δαρ-* représente sans doute déjà un suffixe patronymique et se retrouve dans des noms de lieux d'Asie Mineure.

J. Marouzeau, *La linguistique ou science du langage* : Paris Geuthner 1921 189 p. 7,50 F. | REL 1925 143.

— *Accent affectif et accent intellectuel* : BSL nº 76 80-86. | Des faits d'accentuation en apparence contradictoires s'expliquent si l'on admet que l'accent est un moyen d'insister tantôt sur la valeur affective tantôt sur le contenu intellectuel du mot (exemple du français).

— *Le parler « paysan » ; détour et formule* : BSL nº 76 90-94. | La paresse d'élocution du rural le conduit à s'exprimer habituellement par formules toutes faites ; y aurait-il là une des causes de l'improductivité littéraire du latin des premiers siècles ?

— *Mots longs et mots courts* : RPh 1924 31-43. | L'écrivain, surtout le poète, utilise les mots longs ou courts pour donner l'impression de solennité ou de légèreté, mais aussi, suivant qu'il invite à précipiter ou à allonger le débit, de rapidité ou de lenteur. Il faut tenir compte, autant que de la longueur des mots, de leur composition et de la quantité des syllabes. Enfin l'effet de la longueur et de la brièveté est latent, et ne joue que si les circonstances s'y prêtent.

C.-J.-S. Marstrander, *Observations sur les présents indo-européens à nasale infixée en celtique* : Videnskap. Skrifter. Hist.-filos. Kl., 1924 4 Kristiania Dybwad 1924 70 p. | DLZ 1925 1169 Pokorny.

— *Les inscriptions des casques de Negau, Styrie* : SO 1925 37-64. | Les unes, celtiques, semblent venir des régions du cours supérieur de la Drave et de l'Adige ; alphabet de l'étrusque septentrional. Une autre serait germanique et sa rédaction se placerait entre les années 113 et 102 avant J.-C.

A. Meillet, *Introduction à l'étude comparative des langues indo-européennes*, 5e éd. Paris Hachette 1922 XXIV & 464 p. | REA 1924 168 Cuny.

— *La méthode comparative en linguistique historique* : Instit. for sammenl. kulturforsk. II Oslo Aschehoug Paris Champion 1925 VIII-117 p. | BSL nº 80 83 Meillet | CR 1926 88 Fraser | JS 1926 279 Ernout | REL 1926 69 Marouzeau | RPh 1926 254 Chantraine.

— *Les désinences du parfait indo-européen* : BSL nº 76 95-97. | La simplicité schématique d'une opposition complète de l'actif et du moyen, telle que le grec a

tendu à la réaliser, est très éloignée du type indo-européen ; en particulier il n'y avait pas en indo-européen de quoi caractériser au parfait cette distinction.

— *Sur le rôle et l'origine des noms d'action indo-européens en -ti-* : BSL n° 78 123-145. | L'emploi normal des noms d'action en -ti- est au second terme des composés. En grec et en latin, où le suffixe est normal au simple aussi, il s'agit d'un développement secondaire

— *Rôle linguistique de l'interférence* : CRAI 1925 103-104. | Le passage du sens de ἄγγελος « messager » à « ange » fournit un type intéressant de changement sémantique par « interférence ».

— *De quelques anciennes alternances vocaliques* : BSL XXVII 1926 124-128. | Essai pour retrouver quelques alternances vocaliques non soumises à une réfection systématique. On voit que l'addition d'un suffixe secondaire entraîne un vocalisme radical zéro de la partie initiale du mot.

— *Le caractère du vocabulaire indo-européen* : CRAI 1926 44-48 p. | La plupart des termes connus du vocabulaire indo-européen expriment des notions communes : vocabulaire de type élevé, aristocratique et juridico-religieux, comme le montrent p. ex. les noms de parenté. Cependant quelques faits, comme la gémination des consonnes intérieures, permettent d'entrevoir l'existence d'un vocabulaire expressif et populaire.

A. Meillet & M. Cohen, *Les langues du monde*, par un groupe de linguistes : Coll. publiée par Soc. linguistique. XVI Paris Champion 1924 812 p. 18 fig. | BSL n° 80 34 Meillet | DLZ 1925 2426-2447 Lewy | LZB 1925 1035 Karg | REA 1925 149-153 Cuny | REL 1925 149 Marouzeau | RIGI IX 144-147 Ciardi-Dupré | JS 1926 39 Ernout | MPh XXXIII 137 Uhlenbeck.

A. Meillet & J. Vendryes, *Traité de grammaire comparée des langues classiques* : Paris Champion 1924 XIV-684 p. 40 F. | BSL n° 80 34 Meillet | JS 1925 198 202 Ernout | RC 1925 182-185 Bloch | REL 1925 162-156 Ernout | RPh 1924 184-Chantraine | CPh 1926 170 Buck | CR 1926 164 Fraser | MPh XXXIII 249 Schrijnen | REA 1926 88 Cuny.

Meister, [*Sur la langue et le style de l'épopée*] ; cf. Littérature.

E. Meyer, *Das erste Auftreten der Indogermanen in der Geschichte* ; cf. Histoire.

G. Millardet, *Linguistique et dialectologie romanes. Problèmes et méthodes* : Paris Champion 1923 520 p. | RIGI 1924 306 Devoto.

— *Linguistique et dialectologie romanes ; réponse à quelques critiques* : Revue des langues romanes 1924 46 p. | Réponse à A. Terracher (cf. ci-dessous) : sans la linguistique générale, qui oriente vers les conceptions vraiment scientifiques, la dialectologie gallo-romane risque d'être étouffée sous la masse des faits.

F. Muller, *Zur Geschichte des Artikels und zur Wortfolge besonders in den italischen Sprachen* : IF XLII 1-59. | Le procès qui a fait passer le latin d'un état synthétique avec enclise développée et accentuation descendante à un état analytique avec proclise et accentuation ascendante a été trop tardif pour permettre aux langues italiques de donner à des formations occasionnelles le caractère d'un article véritable. | REL 1925 82 Marouzeau.

A. Nehring, *Zum Namen der Quitte* : Gl XIII 11-16.

E. Nieminen, *Der urindogermanische Ausgang -ai des Nominativ-Akkusativ Pluralis des Neutrums im Baltischen* : Helsingfors Akad. Abhandl. 1922 185 p. | AIF 1921 48-53 Specht.

G. Noel-Armfield, *General phonetics for missionaries and students of languages*, 3e ed. Cambridge Heffer, 1924 XII-179 p. | BSL n° 80 16 Meillet.

E. Norden, *Dreieck. Ein Beitrag z. Geschichte d. Fremdwörtergebrauch im Altertum* : NJW I 1925 35-46. | LZB 1925 123 Ruppert.

A. Noreen, *Einführung in die wissenschaftliche Betrachtung der Sprache* : *Beiträge zur Methode und Terminologie der Grammatik*, übers. von H.-W. Pellak : Halle Niemeyer 1923 460 p. | AIF 1924 5-13 Porzig | MPh 1924 193 Kluyver | PhW 1925 500 Hermann.

W. Nowack, *Die Schallanalytische Methode von Eduard Sievers. Darstellung und Kritik* : Manns Pädag. Magazin, fasc. 969. Langensalza Beyer 1924 50 p.

A.-W.-M. Odé, *De uitgangen met r van det deponens en het passivum in de indoeuropeesche Talen* : Haarlem Tjeenk 1924 85 p. 2 Fl. | MPh XXXII 201 van Hamel | REL 1925 156 Ernout | PhW 1926 516 Krause.

W. von der Ostensacken, *Die urindogermanischen p-Laute* : IF XLII 190-192. | Compte rendu d'une théorie de R. Günther, d'après laquelle le groupe *kt* a subi des traitements divers suivant qu'il était tautosyllabique ou hétérosyllabique.

G. Panconcelli-Calzia, *Die experimentale Phonetik in ihrer Anwendung auf die Sprachwissenschaft*, 2e Aufl. Berlin de Gruyter 1924 145 p. 161 fig.

L. Pareti, *La lingua lidica* : A&R 1925 155-156. | A propos de A.-H. Sayce : The decipherment of the lydian lang. (AJPh 1925 29 p. ss.).

L. Patrubány, *Etymologies indo-européennes* [*en hongrois*] : EPhK 1925 75 ss. | Tsig. Iove = argent, répond à gr. λαβή : hongr. kecske = chèvre, à αἴξ ; túró = fromage, à τυρός, etc.

W. Petersen, *The adnominal genitive* : AJPh XLVI 1925 128-160 | Relation entre le génitif adnominal (ou attributif) et le génitif adverbial. On ne peut faire

dériver le premier du second, car il est trop évident qu'on ne fait pas suivre du génitif les seuls substantifs dont le verbe correspondant commande le génitif (par ex. memoria ejus) ; mais il faut sans doute remonter à un génitif non fléchi, exprimant la relation ou la dépendance aussi générale que possible entre deux substantifs. Exemples, à l'appui, de génitifs possessifs, descriptifs, d'apposition, d'origine, partitifs.

H. Peterson, *Studien über die indogermanische Heteroklisie* : Skr. Vetenskap. Soc. Lund, 1 Glreeup 1921 284 15 C. | RBPh 1924 129 Boisacq.

— *Zur Kenntnis der idg. Heteroklisie* : Leipzig Harrassowitz 1923 64 p. | Gl 1925 221.

Ed. Philipon, *Les peuples primitifs de l'Europe méridionale ; recherches d'histoire et de linguistique* ; cf. Histoire.

V. Pisani, *Studi sui pronomi delle lingue indo-europee* : RIGI 1925. | En partic. sur le dat. sing. des pronoms de 1re et 2e pers.

W. Porzig, *Bedeutunggeschichtliche Studien* : IF 1924 221-224. | Les neutres en *-men* désignent en indo-européen commun des objets en tant que doués de force ; ce sens ancien, encore sensible chez Homère, explique le développement du suffixe dans les diverses langues indo-européennes.

— *Syntax als Lehre von den Bedeutungsformen* : VDPh (LIV 1923) LV 141.

F. Ribezzo, *Contributi alla lettura ed interpretazione delle iscrizioni venete* : RIGI VIII 269-274.

— *Gli antichi nomi illirici* Ἀδριάς, Ἰόνιος *del mar Adriatico* : RIGI VIII 137-138.

— *Metodo storico e metodo geografico allo stato presente del linguaggio. Prolusione* : RIGI 1925 277-288.

E. Richter, *Lautbildungskunde. Einführung in die Phonetik* : Teubner's Philolog. Studienbibl. 1922 VIII & 114 p. | RIGI 1924 312 Ribezzo | DLZ 1924 1499 Wester mann.

J. Ronjat, *Accent, quantité et diphtongaison en roman et ailleurs* : BSL nº 75 356-377. | Les faits romans de diphtongaison ne s'expliquent que si l'on admet deux principes : 1º pas d'unité sur l'ensemble du domaine dit roman ; 2º dans le sentiment du mot et les variations de durée l'accent d'intensité joue un rôle capital.

P. Roudet, *A propos de l'accent d'insistance* : BSL nº 79 104-108. | Il faut distinguer avec Marouzeau (BSL nº 76 80-86) deux sortes d'accents d'insistance en français : l'accent intellectuel, portant sur la 1re voyelle, et l'accent affectif, renforçant la 1re consonne du mot.

J. Rozwadowski, *Les tâches de la linguistique* : BSL nº 78 105-122. | La constitution de la linguistique générale exige une vaste enquête, sous la triple forme d'un dictionnaire général, d'une grammaire générale et d'une bibliographie universelle, si l'on veut comprendre l'évolution de la vie psychique et dégager les catégories d'idées communes au genre humain.

E. Sapir, *Language. An introduction to the study of speech* : New-York Harcourt 1921 258 p. | REL 1925 144 Marouzeau.

— *Sound patterns in language* : Lang 1925 37-52. | Les phénomènes phonétiques ne sont pas des phénomènes physiques « per se » et ne doivent être considérés comme tels que provisoirement, au cours de la recherche linguistique ; ne pas perdre de vue les données sémantiques inséparables des phénomènes phonétiques.

F. de Saussure, *Cours de linguistique générale*, publié par C. Bally, A. Séchehaye & A. Riedlinger, 2e éd. Paris Payot 1922 331 p. | BLS 1924 8 Meillet | DLZ 1924 2040 2046 Lommel.

— *Recueil des publications scientifiques*, par Ch. Bally & L. Gautier : Genève Sonor 1922 632 p. | REA 1924 170 Cuny | Gl 1925 196 Kretschmer | PhW 1925 326 Hermann.

A.-H. Sayce, *Lydian words in the Anthology and Hesychius* : CR 1925 159. | Κέρναϛ et μαχέλαϛ, Anth. VII 709, et χέρμηλος, chez Hésychius, doivent être d'origine lydienne.

— *The decipherment of the lydian language* : AJPh XLVI 1925 29-51. | Contribution au déchiffrement de l'inscription bilingue trouvée à Sardis (cf. Danielsson Zu den lyd. Inschriften 1917, 25 p.). Etude du nom (et ses suffixes), du pronom, du verbe. Exemples de traduction en anglais, et notes explicatives.

A. Schmitt, *Untersuchungen zur allgemeinen Akzentlehre mit einer Anwendung auf den Akzent des Griechischen und Lateinischen* : Heidelberg Winter 1924 XV-209 p. 5,50 M. | PhW 1925 114 Hermann | RIGI IX 140 Devoto | LZB 1924 585 Porzig | CR 1294 211 Mckenzie.

J. Schnetz, *Der Name der Germanen* : Beitr. z. Gesch. d. deutsch. Lit. XLVIII 109-113.

O. Schrader, *Reallexikon der indogermanischen Altertumskunde* ; cf. Histoire sociale.

J. Schrijnen, *Handleiding bij de studie der vergelijkende indogermaansche taalwetenschap, vooral met betrekking tot de klassieke en germaansche taalen. Bibliographie, Geschiedkundig overzicht. Algemeine beginselen Klankeler* ; 2e ed. Leiden Sijthoff 1924-25 97-285 p. | BSL nº 80 53 Meillet.

L. Schtcherba, *Sur la notion de mélange des langues* : Recueil japhétique

1925 1-19. | De la parenté et de l'emprunt il faut distinguer le mélange de langues, qui revient en particulier à une influence réciproque dans le cas de bilinguisme, et dont la considération est susceptible d'apporter des corrections à la méthode comparative.

H. Schuchardt, *Sprachliche Beziehung* : SPA 1922 199-209. | BSL 1924 18 Meillet.

W. Schulze, *Zur Geschichte der indogermanischen Numeralia und Pronomina* : SPA 12 nov. 1925.

E. Schwentner, *Die primären Interjektionen in den indogermanischen Sprachen mit besonderer Berücksichtigung des Griechischen, Lateinischen, und Germanischen* : Indogerm. Bibl., III 5. Heidelberg Winter 1924 x-68 p. | BSL nº 80 64 Meillet | LZB 1924 1732 Porzig.

E. Sievers, *Vedisches und Indogermanisches* : IF 1924 193-220 ; 1925 1-9 ; 129-206. | La prononciation du vers védique, grec, latin, etc., comporte un renforcement de la consonne initiale de certains mots, ou de la sonante dans les groupes ; le fait est en rapport avec l' « Ablaut » ; les doctrines sur le « degré zéro » et la place ancienne de l'accent doivent être révisées d'après ce principe.

— *Ziele und Wege der Schallanalyse* : Stand und Aufg. der Sprachwissenschaft 65-111 ; cf. ci-dessus, p. 143.

E. Sittig, *Zur neugefundenen kyprischen Sprache* : ZVS 1924 194-202 ; cf. 203, 204-211.

H. Sköld, *Die idg. Labiovelare* : ZVS 1924 147-151.

F. Solmsen, *Indogermanische Eigennamen als Spiegel der Kulturgeschichte* ; cf. Histoire sociale.

F. Sommer, *Grundfragen der Wortbildung* : HG 1925 144 ss. | C. r. d'un Ferienkurs à Bonn.

— *Vergleichende Syntax der Schulsprachen* ; cf. Livres d'étude.

— *Zur venetischen Schrift und Sprache* : IF 1924 90-132.

A. Sommerfelt, *La philosophie linguistique française ; réponse à M. H. Falk* : BSL nº 76 22-23. | Par suite de quelle aberration M. Falk (cf. ci-dessus) peut-il reprocher aux linguistes français de négliger l'aspect organo-psychique du langage au profit d'une conception exclusivement socio-psychique et téléologique ?

— *Utviklingsfonetik* : Videnskapsselsk. Forhandl. 1923, 5. Kristiania 11 p. | AIF 1924 13 Ipsen.

— *Om isoglosser* : MNFV 1925.

— *Sur la théorie de la syllabe* : Festschr. A. Kjaer p. 48-52. Christiania Dybwad 1924.

M. Stephanidès, *La terminologie des anciens* : Isis VII 1925 468-477. | RH CLI 285 Lécrivain.

E.-H. Sturtevant, *Remarks on the Lydian inscriptions* : Lang 1925 69-79. | L'article de Sayce (AJPh 1925 29-51) sur les inscriptions éditées par Buckler pose plus de questions qu'il n'en résout. Ressemblances entre lydien, hittite, étrusque ; observations sur quelques dieux lydiens.

— *The Hittite tablets from Boghaz Kevi* : CW XVIII 171-175. | En 1906 et 1907 on a découvert la bibliothèque du roi des Hittites. Les documents ont paru écrits dans une langue indo-européenne assez proche du latin. Mais une étude rigoureuse des textes inspire des doutes.

A. Terracher, *Géographie linguistique, histoire et philologie* : BSL nº 75 259-350. | Critique de l'ouvrage de Millardet : Linguistique et dialectologie romanes, dont l'intention serait « de déterminer les rapports d'une certaine conception de la grammaire comparée des langues romanes avec une certaine conception de la géographie linguistique en ce qui touche surtout quelques détails d'une certaine conception de la phonétique »

A. Trombetti, *Elementi di glottologia*, II : Bologna Zanichelli 1923 317-755 p. | BSL 1924 8 Meillet.

L. de la Vallée-Poussin, *Indo-européens et Indo-iraniens* : cf. Histoire.

J. Vendryes, *Le langage. Introduction linguistique à l'histoire* : Coll. Evolution de l'humanité. Paris Renaissance du livre 1921 xxviii-439 p. 15 F. | CR 1925 88 McKenzie | REL 1925 143 Marouzeau | DLZ 1924 1447 Debrunner | LZB 1924 927 Lommel.

M. de Villiers, *The numeral words, their origin, meaning, history and lesson* ; cf. CR 1924 211 McKenzie.

K. Vossler, *Geist und Kultur in der Sprache* : Heidelberg Winter 1925 267 p. | BSL nº 80 26-32 Meillet.

— *Sprachgemeinschaft und Interessengemeinschaft* : SBA 1924 München Franz 18 p.

— *Sprache und Natur* : Festschr. Wölfflin, 27-41.

J. Wackernagel, *Vorlesungen über Syntax, mit besonderer Berücksichtigung von Griechisch, Lateinisch und Deutsch* : Basel Birkhäuser 1924 338 p. | LZB 1925 1697 Karg-Gasterstädt | PhW 1925 644-652 Reiter.

E. Weekley, *Words ancient and modern* : New-York Dutton 1925 viii 163 p. 2 D. | CPh 1926 393 Shorey.

A.-P. Weiss, *Linguistics and psychology* : Lang 1925 52-57. | La linguistique se

rapproche d'autant plus de la psychologie que celle-ci se propose l'étude de l'état « culturel » de l'individu, et que celle-là voit dans le langage l'expression des rapports de l'individu avec son entourage social.

J. Whatmough, *An inscribed « raetic » fibula* : cf. Epigraphie.

E. Winkler, *Die neuen Wege und Aufgaben der Stilistik* : VDPh LV 65-66. | En raison des deux aspects de la langue, instrument d'expression et de communication, la stylistique peut être ou psychoanalyse ou étude systématique des procédés et des effets. La seconde conception, inspirée par la première, doit conduire à des résultats positifs.

G. Woltersdorff, *Attributives Adverbium* ; cf. Textes : Homerus.

Corpus inscriptionum etruscarum, ed. C. Pauli, Nogara, O.-A. Danielsson, G. Herbig : Leipzig Barth 1923 | RF 1925 882 G. D. S.

— *Id., Suppl., fasc.* 1 : *Libri lintei Etrusci fragm. Zagrabiensia.* 1919-21. | RIGI IX 131-133 Fiesel.

— *Id., II*, 1, *fasc.* 2 *and suppl. fasc.* 1 : 1923 212- & VIII-38 20 p. & 12 M. | CR 1925 81-83 Conway.

Corpus inscriptionum Messapicarum, crit. dig. Fr. Ribezzo : RIGI 1925 67-92 ; VIII 243. | Inscriptions de Caelium (36-67), Francavilla-Rudiae, Peucetiae.

— *Id.* : RIGI X,1 33-58. | Inscriptions de Tabara, Uria, Manduriae, Mesagne, Tarentum, Baletium.

Langue grecque.

Bericht über die griechische Sprachwissenschaft 1909-1924, von E. Schwyzer : JAW vol. 201 65-142. | BSL n° 80 84 Meillet | LZB 1925 472 Ruppert.

Literaturbericht (Griechisch), von P. Kretschmer : —

— pour 1921 : Gl XIII 241-275.

— pour 1922-1923 : Gl 1925 193-233.

Griechisch, von P. Wahrmann : IJ IX 79-115, X & XI.

Literaturbericht über griechische Philologie, von K. Rupprecht : BBG LX 114-124. | LZB 1924 835 Ruppert.

Stand und Aufgaben der Sprachwissenschaft (Griechisch), von A. Walter ; cf. p. 143 et LZB 1924 347 Ruppert.

Die griechische und lateinische Literatur und Sprache : Kultur der Gegenwart I, 8, 3e Aufl. Leipzig Teubner 1924 582 p. ; cf. Livres d'étude.

Dialectorum graecorum exempla epigraphica, ed. P. Cauer & E. Schwyzer ; cf. Epigraphie.

F.-M. Abel, *Coup d'œil sur la* κοινή : RBi XXXV 1926 5-26 | Sur la κοινή, définition et origine, et principalement sur les influences étrangères dans l'élaboration de la κοινή, qui se présente en définitive comme un dialecte pourvu d'une unité organique, avec une phonétique et une syntaxe propres, n'offrant guère de divergences locales que pour le lexique.

H. Ammann, *Untersuchungen zur homerischen Wortfolge und Satzstruktur* ; cf. Textes : Homerus.

G.-P. Anagnostopoulos, Συμβολὴ πρώτη εἰς τὴς ἱστορίαν τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης : Ἀθῆνα ΛΔ' 165-247 Athènes 1912. | BSL 1924 62 Meillet.

— Σύντομος ἱστορία τῶν ἑλληνικῶν διαλέκτων ; I : Ἱστορία τῶν ἀρχαίων διαλέκτων : Athènes Sakellarios 1924 X-162 p. | PhW 1925 545 Hermann | MPh XXXIII 113 Hesseling.

M.-M. Assmann, *De vocabulis quibus Herodotus mentem animumque significat* ; cf. Textes : Herodotus.

M. Auerbach, *Medii usus Diodori et Dionysi Hal. quatenus ab attica lingua differat* : Eos 1924 135-163. | L'un et l'autre s'efforcent d'employer correctement le moyen, mais Diodore y réussit moins bien que l'érudit Denys. | PhW 1925 1067-1071 Schmid.

C. Autran, *Introduction à l'étude critique du nom propre grec*, fasc. I-III : Paris Geuthner 1925 240 p. 20 F. | BSL n° 80 86 Meillet | CR 1925 186 Fraser | RA XXII 181 S. R. | REA 1925 250 Cuny | JHS 1926 136 R. M. D. | MPh XXXIII 35 Assmann.

Fr. Bechtel, *Die griechischen Dialekte*, II : *Die west-griechischen Dialekte* : III : *Der ionische Dialekt*. Berlin Weidmann 1923-24. | Gl 1925 Kretschmer | MPh XXXII, 146 Rutgers | BSL 1924 51-55 Meillet | DLZ 1924 2145 Fraenkel | PhW 1924 777-788 Hermann | RF 1924 399 Pagliaro | LZB 1924 32 Ruppert | AJPh 1926 295-300 Buck.

I. Berlage, *De vocibus* τυκτός, τετυγμενός, ποιητός, οἰκουμένη, *aliis* : Mn LIII 1925 289-298. | Les dictionnaires considèrent ces mots comme des épithètes d'ornement et supposent un adverbe εὖ sous-entendu. Il n'en est rien : tous ces mots sont de simples participes, sans intention emphatique.

R. Blümel, *Teukros und Aias* : IF 1925 271-273. | Τεῦκρος = « fils de concubine », en face de Τέκμησσα « concubine-mère ». Αἴας à rapprocher de hom. αἶα « terre » (cf. lat. auia).

— *Paris = Schiedsrichter* : IF 1925 274-280. | Dans hom. δύσπαρι, le second élément signifie « arbitre » et est à rapprocher de lat. par.

— *Homerisch* ταρχύω : Gl XV 78-84. | Le mot est employé pour l'ensevelissement de Sarpédon Π 456 et 674.

E. Boisacq, *Dictionnaire étymologique de la langue grecque étudiée dans ses rapports avec les autres langues indo-européennes*, 10-14 : O-Ω. Paris Klincksieck 1916 484 p. | REA 1925 248 Cuny.

— *Le nom de la mer Noire en grec ancien* : RBPh 1924 315-327. | Ἄξεινος, remplacé par l'euphémique Εὔξεινος, se rattacherait à av. axshaêna (noir) par l'intermédiaire du scythe.

M. Boas, *De infinitivus futuri in het grieksch en in het nederlandsch* : NPh IV 1919 279-281.

— *Het algemeene paradigma voor een grieksch verbum* ; cf. Méthode des études.

A. Burckhardt, *Spuren der athenischen Volksrede in der alten Komödie* : Diss. Basel Birkhäuser 1924 78 p. | CR 1925 87 Pickard-Cambridge | PhW 1925 1249 Körte.

E. Bourguet, *Messénien* κιφος : BSL n° 76-50-51. | Le κιφος (= couronne), cité comme messénien par Pausanias, étant donné le σκιφοτομος de IG V 1, 212 (= fabricant de couronnes), apparaît comme un traitement laconien de *(σ)κιφος.

M. Calder, *The tears of Nannakos* [*sur un type de noms à consonne redoublée*] ; cf. Textes : Herondas.

— *Lexical notes* : CR 1926 18-19. | Explication de ἑξαίρετος, ἐπιψηφίζειν, ἔχειν πρὸς (avoir affaire avec), ἰδία μοῖρα (mort naturelle).

A. Carnoy, *Manuel de linguistique grecque. Les sons, les formes, le style* : Paris Champion 1924 426 p. 35 F. | BMB 1925 23-25 Mansion | CPh 1925 174 C. D. B. | MPh XXXII 113 Hesseling | PhW 1925 301 Hermann | RPh 1924 84 Chantraine | RFC XXXIII 13-16 Barone | REG 1925 116 Vendryès.

— *Origine des verbes en* -άνω : MB 1924 5-12. | A des dénominatifs indo-européens à sens factitif se sont joints en grec des verbes à infixe et des thèmes de présent à élargissement nasal.

— *Origine des verbes grecs du type* αἰσθάνομαι et λαμβάνω : RPhB 1924 189-190. | αἰσθάναμαι = ἀϝις (attention) + rac. de τίθημι.

— *Etymologie du nom du dieu de la mer, Poseidon* : RBPh 1924 390-391. | L'éolien Ποτίδαν s'analyse en ποτίς (maître) + δᾶϝον (eau).

— *Le nom de Poseidon* : MB 1924 175-180. | Signifierait « le maître des eaux » (ποτειδᾶϝον), comme Triton signifie « l'humide ».

G.-N. Chatzidakis, Σύντομος ἱστορία τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης : Athènes Sideris 1915 144 p. | PhW 1924 348 Hermann.

— Περὶ τῆς διαιρέσεως τῶν λέξεων εἰς τὰ γνωστὰ μέρη τοῦ λόγου : Aθ 1924 125-130.

— Ιυτοῖ – Γιούχτας (ex : Fest. Streitberg, 119-120) ; cf. Mélanges.

— *Etymologisches und Methodologisches* : Gl XV 139-146. | Sur κρασί = le vin (mélange) ; μύτι = le nez ; βυζόν = forte poitrine.

G. Ciardi-Dupré, *Appunti di fonologia greca* : Firenze Ariani 1923 47 p. | PhW 1925 291 Hermann.

C.-D. Chambers, *The size of the vocabulary of Acts* : JThS 1924 160-163.

— *On a use of the aorist participle in some hellenistic writers* : JThS 1923 183-187.

R.-J. Cunliffe, *A lexicon of the homeric dialect* ; cf. Textes : Homerus.

T. Cupaiuolo, *La teoria della derivazione della lingua latina dall' eolico* ; cf. Langue latine.

W.-H. Davis, *A grammar of the New Testament* ; cf. Textes : Testamentum.

A. Debrunner, *Zum erweiterten Gebrauch des Duals* : Gl XV 14-25. | Reconnaître un distributif dans Homère K 187 une interpolation Π 370, une négligence P 387 ; explication de Ov. Fast. v 703, etc.

— Ἐκέλσα ἤγγειλα *bei Homer* : Gl XV 25-28. | Comment les groupes ρσ et λσ se maintiennent dans les racines monosyllabiques.

W.-F. Edgerton, Λεία = *flock, herd* : AJPh XLVI 1925 177-178. | Le texte de Diodore XIX, 21 et XIX, 97 prouve que le mot avait parfois le sens de troupeau.

J.-M. Edmonds, *A sidelight on the aeolic declension* : Cambridge Univ. Reporter 11. 3. 1924.

G.-W. Elderkin, Ἥκω *and* ἔρχομαι, *active and middle of the same verb* : TAPhA 1924 XXVII. | En partant de ἔρκος, on explique le rapport de forme et de sens des deux verbes.

E. Fehrle, Ὁ ἄφενος *bei Hesiod* ; cf. Textes : Hesiodus.

P. Fischer, *Zur Stellung des Verbs im Griechischen* : Gl XIII 189-204. | Dans les énonciatives principales non emphatiques la place finale est habituelle, la médiane occasionnelle.

P. Fossataro, *Autarcia e autarchia* : Mous II 47-49. | Transcrire en italien *autarcia* le grec αὐτάρκεια, *autarchia* le grec αὐταρχία.

E. Fränkel, *Zur Parataxe und Hypotaxe im Griechischen, Baltoslawischen und Albanesischen* : IF 1925 290-315. | Ἤ, dans crét. ἦ κα « aussitôt que », repose sur un thème pronominal **o-*, **e-*, qui se retrouve dans εἰ ; cf. lat. *si* | *sic*. Faits parallèles dans les langues baltiques et slaves.

— *Balto-slawische Parallelen zu griechischen Wörter* διώκειν, δίεσθαι, ταμίας, μανδραγόρας, μεριμνᾶν, ὀδύνη (ex : Satura Berolinensis) ; cf. Mélanges.

— *Griechische Wörter* : Gl 1925 1-12. | Etude de βρέχω, ἐξονομακλήδην, ῥαψῳδός, περ.

H. Fränkel, *Eine Stileigenheit der frühgriechischen Literatur* : NGG 1924 63-103, 105-127. | Le trait caractéristique des œuvres grecques préclassiques est la tendance à vouloir tout dire ; d'où, en syntaxe, des chaînes de propositions dont chacune se subordonne à celle qui précède immédiatement, en composition l'abus des digressions qu'on relève chez Pindare ou Hérodote. Ce style s'oppose au style classique avec sa période équilibrée et son souci de la composition. | LZB 1925 123 Ruppert.

J. Fraser, Λυκάβας (ex : Festg. Streitberg, 93-95) ; cf. Mélanges.

H. von Gelder, *Iets over de grieksche eigennamen* : Acad. Nederl. (?)

G. Ghedini, *La lingua greca di Marco Aurelio Antonino* ; cf. Textes : Marcus Aurelius.

A. Grégoire, *L'accent grec et les enclitiques homériques* : RBPh 1924 387-390. | Rarement (1 fois sur 16) les enclitiques reçoivent l'ictus ; ils sont prononcés d'ordinaire avec une faible émission de souffle.

J. Handel, Ἄναξ : Eos 1924 99-100. | Identifier ἄνακτες avec le nom de Canaan.

W. Havers, *Eine syntaktische Sonderstellung griechischer und lateinischer Neutra* : Gl XIII 171-188. | L'accusatif du neutre des pronoms (type : id studeo) pourrait, comme l'accusatif de relation, le participe absolu, l'infinitif avec τό, être un reste de la période non-flexionnelle. | LZB 1924 1044 Ruppert, 1109 Porzig.

I.-A. Heikel, *Griechische Inschriften sprachlich erklärt* ; cf. Epigraphie.

E. Hermann, *Silbenbildung im Griechischen* ; cf. Generalia.

— *Hom.* ἄγρειτε : Gl XIII 309. | L'accent indique un éolisme.

W.-D. Hoofer, *Plurals of the abstract* [dans Homère] ; cf. Textes : Homerus.

D.-C. Hesseling, *Neotestamentica* : NPh 1926 221. | Etudes des formes οἶδα, σ: ὄλδες.

R.-C. Horn, *Textual and grammatical comments on certain papyri* : TAPhA 1924 XXIX. | Sur ἑσοῦ = σοῦ, πλήρης indéclinable, ὥστ' ἄν avec l'infinitif pour exprimer un résultat, le nominatif pour l'expression du temps.

F. Hornstein, Κυνοδρομεῖν (ex : Charisma Wien, 15-20) ; cf. Mélanges.

W.-F. Howard, *On the futuristic use of the aorist participle in hellenistic* : JThS 1923 403-406.

J.-W. Hunkin, *Pleonastic ἄρχομαι in the New Testament* ; cf. Textes : Testamentum.

H. Jacobsohn, *Zur äolischen Barytonese* : ZVS LII 307-310. | Rôle de l'élision des diphtongues dans la détermination de l'accent de la finale.

H. Jacoubet, *Note sur l'homérique* ἀμολγός ; cf. Textes : Homerus.

T. Kalén, *De nominibus Boeotorum in* -ει(ς) *hypocoristicis* : Er 1924 97-148. | Examen et confirmation de l'hypothèse de Buck suivant laquelle la flexion de ces noms atteste un ancien *-es*.

E. Kalinka, *Griechische Aussprache und griechische Schrift* : Ztschr. f. oesterr. Mittelsch. I 366-379.

J.-E. Kalitsounakis, *Der* ἰστός *einer Strasbostelle* : PhW 1924 670-762. | Le mot ἰστός, dans la bouche d'une hétaïre, doit représenter une obscénité.

H. Kallenberg, *Bausteine für eine historische Grammatik der griechischen Sprache* : RhM 1925 64-114. | Emploi de οὗ, οἵ, ἕ, σφεῖς, etc., qui sont à l'origine démonstratifs et non réfléchis. Forme et emploi de μέχρι(ς) ἄχρι(ς) ; histoire de la forme dorienne ἔστε. | LZB 1925 568 Ruppert.

P. Keseling, Οἴχομαι *in euphemistischer Verwendung* : PhW 1926 1213. | A des exemples fournis par W. Schmid il faut ajouter Xénophon Anab. III 1,32 où le mot semble s'appliquer à l'idée de mourir.

E. Kieckers, *Historische griechische Grammatik*, 1 : *Lautlehre* : Samml. Göschen, 117, Berlin de Gruyter 1925 134 p. | LZB 1925 1784 Ruppert | PhW 1926 1046 Meltzer.

Fr. Kretschmer, *De apostrophae apud poetas graecos vetustiores usu* : Diss. Breslau 1921 49 p. dactyl. Extr. : Jahrb. Philos. Fak. 1920-21 253-263.

— Ἀμολγός : Gl XIII 166. | Le sens de « heure de la traite », d'où « point culminant », trahit une origine rurale de ce terme homérique.

— *Mythische Namen* : Gl 1925 33-36. | Lityerses doit s'interpréter par Λιτυ-Fέρσας ; le 1er terme est à rapprocher de lit. lytus « pluie ». Le nom d'Hylas repose sur une interjection *ὐλᾶ que révèlent ὑλάω et ululare.

— *Id* : Gl XV 74-78. | Kakasbos est le nom thrace du dieu cavalier de la mort ; Hipta, déesse mère asiatique = hittite Hepit.

O. Lagercrantz, *Drei griechische Adverbia* : GHA 1925 III 135-139. | Expliquer πάνυ par πάν + ἄνυ (ir. anu) avec haplologie ; πάμφι (Hésychius) = πάν ἀμφί, πάγχυ = πάν ἀγχύ (cf. ἄγχιστος).

— *Die drei dorischen Phylennamen* (ex : Festschr. Streitberg 218-223) ; cf. Mélanges.

K. Latte, *Glossographica* ; cf. Textes : Glossae.

L. Laurand, *Grammaire historique grecque* ; cf. Livres d'étude.

M. Lenchantin de Gubernatis, *Metanastasi e ditonia degli ellenismi latini* : Arch. Rom. IX 424-438.

— *L'accentazione degli allotropi italiani di base greca* : Arch. Rom. VI 458 ss.

— *Su alcune anomalie nell' accentazione latina e neolatina di voci mutuate dal greco* : Gorizia 1924.

M. Leumann, *Ueber* ἐναρσφόρος : Gl XV 155-156. | Epithète d'Arès dans Hes. Scut. Herc. 192, formé d'après ἐγχεσπάλος et τελεσφόρος.

— *Ueber* ἀταλός « *ängstlich* » : Gl XV 150-155. | ἀταλάφρων Z 401, ταλάφρων N 300 expliquent le sens et la formation de ἀταλός.

E. Lewy, *Etymologien* : ZVS LII 310. | Etym. de γάγγραινα.

E. Lidén, *Griechische Worterklärungen* : Festg. Streitberg 224-229 (cf. Mélanges | Expl. de στέφανος, πυλεών, ἄθραι, κάναθρον.

M. Lidzbarski, *Nazoraios* : Z. f. Semitistik 1924 I 230-233.

R. Loewe, *Die Vokativpartikel in der griechischen Prosa* : ZVS LIII 115-149. | LZB 1925 1440 Ruppert.

E. Maas, *Winter und Sommer* : IF 1925 259-270. | Λυκάβας = « hiver » = λύκος + ἄβα (Hés.) : « le temps où les loups courent » ; l'opposé est ἐνιαυτός, « l'été » « le temps où on se repose » (le mot « loup » supprimé par « tabou »).

— *Thesauros* [origine du mot et de la chose] ; cf. Histoire sociale.

J. S. Machen, *New Testament greek* ; cf. Textes : Testamentum.

N. Marr, Αἷμα = *le frère, le sang* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 456-462. | Le grec αἷμα est à identifier avec le mot géorgien qui désigne le frère.

E. Mayser, *Grammatik der griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit*, II : Berlin de Gruyter 1926 45M. | MPh XXXIII 256 Hesseling.

R. McKenzie, *Etymologies* : CQ 1924 23. | ἁπλοῦς = ἕνα πλόϝον (une traversée) ; ἔρχομαι apparenté à ὀρχέομαι et ἀρχομαι.

— *Id.* : CQ 1925 108 ss. | Rapprocher ἀσπάσιος de lat. spes plutôt que de ἀσπάζομαι ; rattacher hom. ἐρρώοντο à ῥώννυμι (ὄρνυμαι présent à côté de ῥώννυμαι) ; ποίη (gazon) à rapprocher de lit. piáuti.

— *Id.* : CQ 1925 208-211. | Οὖλος s'applique à une action ou disposition répétée = πυκνός, apparenté à εἴλλω. Od. IX 385 ὑποσσείουσιν n'a rien à voir avec σείω, mais se rattache à sk. cyavati = agiter.

A. Meillet, *Sur les adjectifs en -u-* : CRAI 1924 316-317. | L'addition de -u- (type γλυκύς), propre au thème du masculin et du neutre, sert essentiellement à donner à la racine le caractère d'adjectif, procédé caractéristique de l'indo-européen.

— *Le sens de* γενήσομαι *à propos de Parménide* 141 : RPh 1924 43-49. | Dans ce passage, où l'exposé philosophique conduit Platon à distinguer rigoureusement les temps et les aspects, γενήσεται à une valeur proche de celle du futur parfait, et exprime la nuance d'expression du procès révolu dans l'avenir.

— *Remarques sur le futur grec* : BSL nº 76 89-100. | L'emploi régulier des désinences moyennes au futur peut provenir soit de l'influence de désidératifs soit de participes indo-européens à désinence moyenne. Les futurs attiques de type « dorien » conserveraient ainsi la trace d'un remarquable archaïsme.

— *Sur un aoriste altéré chez Homère* : BSL nº 76 101-102. | Les formes du type πέρθω, ἔπραθον, conservées comme archaïsmes, ont été supplantées dans l'usage par les formes de πορθέω.

— *A propos de* βωτιάνειρα *et de* βοτόν : : BSL nº 76 103. | Le τ de βοτόν est comparable au t de fr. clou-t-ier ; hom. βωτιάνειρα n'est donc pas une objection contre la théorie suivant laquelle le premier terme des composés du type πεισίμβροτος serait un ancien désidératif en *s*.

— *Les désinences du parfait indo-européen* [*en partic. d'après le grec*] ; cf. Generalia.

— *Remarques sur l'étymologie de quelques mots grecs* : BSL nº 791-22. | Ἐρύκω, τμήγω, νήχω, ἦλυθον (**élu-*, élargissement du **el-* de ἦλθον), hom. ἀήρ « brouillard » (ἀείρω) ; ἄνεμος est à rapprocher de arm. *holm*, ἴσος (**dwitwo-*), πωλῶ et ὠνοῦμαι supplétifs ; εἰς νέωτα (-ϝωτα), la consonne géminée de γέννα, l'o de βίος, βίοτος ; ὅσσα, ἀρνέομαι, σκύμνος, ἀρέσκω.

— *De la prothèse vocalique en grec et en arménien* : BSL XXVII 1926 130-135. Malgré les affirmations de M. Hirt, la prothèse vocalique existe bien en grec (confirmée par l'arménien) et peut seule rendre compte de parfaits grecs comme ἑκτῆσθαι.

— *Le type grec* δαιδάλλω, κοικύλλω : BSL XXVII 1926 136-140. | Dans les verbes à redoublement intensif la voyelle de la diphtongue initiale est α lorsque la racine a α, et ο lorsque la racine a υ.

— *Homérique* πρόχνυ : : BSL XXVII 1926 140. | Ne peut être séparé de sanscrit prajñu.

A. Meillet & J. Vendryes, *Traité de grammaire comparée des langues classiques* ; cf. Generalia.

G. Meyer, *Die stilistische Verwendung der Nominalkomposition im Griechischen. Ein Beitrag zur Geschichte der* διπλᾶ ὀνόματα : Philologus Supp., XVI 3 Leipzig

Dieterich 1923 215 p. | AIF 1924 35-40 Wahrmann | DLZ 1925 155-161 Lambertz | Gl 1925 300 Kretschmer.

J.-H. Moulton, *A grammar of New Testament greek* : Edinburgh Clark. | Di 1924 165-185 Barale.

J.-H. Moulton & G. Milligan, *The vocabulary of the greek Testament, from the papyri and other non literary sources* : London Hodder 1924 101 p.

K. Müller-Boré, *Stilistische Untersuchungen zum Farbwort in der griechischen Poesie* ; cf. Histoire de la littérature.

F. Muller, *Quid fuerit gr.* θησαυρός : : Mn 1925 446-447. | θη-σ- + -αυρος « eau » : « qui recueille l'eau de pluie » (cf. πληξαύρα = celle qui frappe les eaux.)

Fr. A. Murach, *Des Formans -τσκος in der griechischen und lateinischen Sprache* : Diss. Königsberg 1921 80 p. dactyl.

A. Nehring, *Griech.* τίταξ, τιτήνη *und ein vorgriechisches k-Suffix* : Gl 1925 153-192. | Distinguer trois groupes : un groupe d'onomatopées indo-européen : gr. τιτίς lat. *titi* « columbae », etc. ; un groupe de noms propres : lat. *Titus*, non indo-européen ; un groupe de noms mythiques : gr. Τιτάν, τίταξ, « petit-père », et τιτήνη, qu'il faut séparer de τιθήνη. Le suffixe de τίταξ appartient aux langues préhelléniques.

E. Norden, *Die antike Kunstprosa vom 6. Jahrhundert v. Chr. bis in die Zeit der Renaissance*, 2e Aufl. Teubner 1923 517 p. | LZB 1924 347 Ruppert.

W.-A. Oldfather, *The meaning of* κέραμος ; cf. Archéologie.

A. Pagliaro, *Per il F in Omero* ; cf. Textes : Homerus.

— *Etymologica* : RIGI 1924 156. | Rapport possible entre l'épique ἅλαξ (= πῆχυς Hes.) et un mot du persan moderne.

H. Pernot, *La construction de* καὶ ἐγένετο *dans les Evangiles* ; cf. Textes : Testamentum.

W. Petersen, *Attic* πούς *and its compounds* : CPh XXI 356-360. | Le mot πούς (anc. πός) est une reformation d'après τρίπους, etc.

A. Philentas, Γλωσσογνωσία καὶ γλωσσογραφία ἑλληνική, I. Athènes 1924 224 p. | Gl 1925 217 Dieterich.

J.-P. Postgate, *A short guide to the accentuation of ancient greek* : London Univ. Press 1924 x-96 p. | CR 1925 195 Sturtevant | AJPh 1926 386 Petersen | THS 1926 258-261 R. S. C.

— *On ancient greek accentuation* : New-York Oxford Univ. Press 1925 52 p. | AJPh 1925 386 Petersen | CR 1926 72 Sturtevant.

Fr. Preisigke, *Wörterbuch der griechischen Papyrusurkunden mit Einschluss der griechischen Inschriften, Aufschriften, Ostraka, Mumienschilder usw aus Aegypten*, 1 : α-δίκη, 2 : δίκη-ἔχω ; 3, ἔχω-κωφός. Heidelberg Selbstverlag 1924-1925 384 p. | JEA 1924 349 Bell | LZB 1924 1254, 1925-308 Ruppert | DLZ 1925 1354-1359 Wilcken | PhW 1925 156-160, 1926 603 Bilabel.

W. Prellwitz, *Griech.* ἄνθρωπος, ἐλίκωπες *usw.* : Gl XV 128-139. | La formation -ωπ- signifie « pourvu de » et n'a rien à faire avec l'œil (cf. αὐλῶπις Il 793, εὐσωπος O 653).

E. Preuschen, *Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur*, 2e Aufl. neu bearb. von W. Bauer, 1 : A bis ἀπαύγασμα. Giessen Töpelmann 1925 127 p. 2,40 M. | DLZ 1925 1195 Deissmann | LZB 1925 438 Leube | PhW 1925 403-407 Thomsen.

— 2 : ἀπεῖδων bis γνῶσις. Ibid. 1925 127 p. | LZB 1925 1408 Paust.

— *Griechisch-deutsches Taschenwörterbuch zum Neuen Testament*, 2e Aufl. Giessen Töpelmann 1925 165 p. L.M. | DLZ 1926 651 Michaelis | MPh XXXIII 5 Hesseling.

St. Przeworski, *Mélanges gréco-hittites* : Eos 1926 50. | Grec ἐχώρ = hitt. i(e)shar.

A. Puech, *Un mot à introduire dans les lexiques* (καταστείζεσθαι, *Macarius Magnes, Apocriticos* III, 15) : REG 1924 390-392. | Composé de ἀστείζομαι, « plaisanter (quelqu'un) ».

L. Radermacher, *Neutestamentl. Grammatik. Das Griechisch des Neuen Testaments im Zusammenhang mit der Volkssprache*, 2e Aufl. : Handb. zum Neuen Testament, 1. Tübingen Mohr 1925 VIII-284 p. | LZB 1925 1784 Ruppert | RB 1926 337 Lang | DLZ 1926 459 Michaelis | PhW 1926 1048-1054 Nachmanson.

— *Stellung der Negation* : PhW 1924 306. | Après une principale négative, la négation μή se trouve parfois en tête du membre suivant au lieu d'être devant le mot sur lequel elle porte.

A. Rapaport, *Novi Testamenti graeci uerba recipiantne praepositione praefixa vim perfectae actionis necne* : Studia Leopolitana, II Lwow Gubrynowicz 1924 79 p. | BSL nº 80 91 Meillet | DLZ 1926 57 Michaelis.

— *Ad actionum genera observationes aliquot* : Eos 1924 134. | Remarques supplémentaires à Studia Leopolitana II sur la valeur de l'aoriste des verbes composés.

S. Reinach, *Sur une classe de noms grecs théophores* : RA 1924 153-162.

E. Renauld, *Un appendice aux « Onomastica » byzantins* : REG 1924 172-178. | Liste d'étymologies relevées chez Michel Psellos.

Fr. Ribezzo, *Gr.* ἀριστερός : RIGI 1925 251-252. | A rapprocher de ir. arih (avide, hostile).

W.-R. Roberts, Λόγιος *and* λογιότης : CR 1925 176. | Chez Plutarque, λογιότης [à propos de Sophocle] = « éloquence », comme λόγιος (de Cicéron) = « éloquent ».

A.-T. Robertson, *The aorist participle for purpose in the* κοινή ; cf. Testamentum.

Ch. Rogge, *Ein « auffallender » Vokalstand im Griechischen* (Zu F. Kluge, PhW 1921, 469 ff. über νύξ, ὀκτώ, ὄνυξ *usw.*) : PhW 1924 1002-1007. | Le υ de νύξ, le ο de ὀκτώ, etc. s'expliquent par l'influence de mots de sens voisin.

G. Rohlfs, *Griechen und Romanen in Italien. Ein Beitrag zur Geschichte der unteritalischen Gräzität* : Genf Olschki 1924 178 p.

K. Rupprecht, *Zwei Probleme der griechischen Syntax* : Philologus LXXXI 101-116. | LZB 1925 1441 Ruppert.

A. Schmitt, *Untersuchungen zur allgemeinen Akzentlehre mit einer Anwendung auf den Akzent des Griechischen und Lateinischen* ; cf. Generalia.

H. Schöne, *Umstrittene Wortstellung des Griechischen* : H 1925 144-178. | La construction τὰ γινόμενα ἔλκεα ἐν τῷ σώματι, qui se retrouve en latin, s'explique psychologiquement : le substantif que l'auteur a en tête tend à s'exprimer le plus tôt possible : s'il doit être précédé d'un attribut complexe, seule la partie la plus importante de l'attribut se place en tête. | LZB 1925 995 Ruppert.

W. Schulze, *Zum Lesbischen* : ZVS LII 311. | Homér. ὁλοφυ-δνός suppose un ὄλοφυς, qui est en effet dans Hesychius. Dans Alcée, ἁλωπά fém. de ἁλωπός (Soph.).

— Gr. λάπτειν : ZVS LII 105.

— Gr. ὑκερός : ZVS LII 152.

E. Schwyzer, *Dialectorum graecorum exempla epigraphica* ; cf Epigraphie.

K. Sethe, *Zur Wiedergabe des ägyptischen* h *am Wortanfang durch die Griechen* : NGG 1925 50-56. | Au temps du nouvel empire, les Egyptiens avaient presque perdu l'aspiration, et pour un grand nombre de mots les Grecs ne doivent jamais l'avoir notée.

U. Sicca, *Grammatica delle iscrizioni doriche della Sicilia* : Arpino Fraioli 1924 255 p. 30 L. | Ath 1925 138 | BFC XXXI 123 Terzaghi | DLZ 1926 1836 Krause.

T.-A. Sinclair, *On certain words in Hesiod* : CR 1925 98-101. | Νήριτος = νη-ριτος « non-compté ». Βησσήεις « semblable à un vallon ». Ἀπαυράω et ἐπαυρέω sont distincts chez Homère et Hériode. Ἀμολγός « lait », « crème, » employé au figuré, indique le degré d'excellence d'une chose, d'où νυκτὸς ἀμολγός « le plus profond de la nuit ».

— *On* αἰδώς *in Hesiod* : CR 1925 147-148. | Αἰδὼς οὐκ ἀγαθή désigne « le sentiment qu'on a de sa propre insignifiance », causé par un excès d'αἰδώς.

E. Sittig, *Zwei etymologische Vermutungen* : ZVS LII 204-212. | Κανδαύλης = κυνάγχης, « der den schlechten Wurf beim Würfeln, den Hund, abwürgt » ; κίνδυνος = *κυνδυνος (cf. divyati = il joue aux dés).

F.-D. Smith, *A plain guide to greek accentuation*, 3e éd. Blackwell 1922 22 p. | CR 1925 88 Postgate.

B. Snell, *Die Ausdrücke für den Begriff des Wissens* ; cf. Philosophie.

Fr. Specht, *Zu den Substantiven auf* -οσύνη : ZVS LIII 98.

S. Stang [*Phonétique*] : SO 1924 62-66. | Sur le maintien de σ intervocalique.

Fr. Stuermer, *Wortkunde im griechischen Unterricht der oberen Klassen* ; cf. Méthode des études.

H. Sturtevant, *Centaurs and Macedonian kings* : CPh 1926 235-250. | Les deux éléments du mot κένταυρος = φίλιππος apparaissent dans des noms thraces ; même sens que Alexandros, Alketas, Amyntor. Dans Kassandros, reconnaître le thrace-phrygien κασσα (= κεντ-).

C. Tosatto, *De infinitivo Euripideo in Alcestide et Troadibus et Helena. De infinitivo usu Sophocleo. De praepositionum usu Aeschyleo et Sophocleo* : 1921-22-23 98 p. | PhW 1925 754 Wecklein.

C.-H. Turner, *Marcan usage : notes, critical and exegetical, on the second gospel* ; cf. Textes : Testamentum.

R. van der Velde, *Thessalische Dialektgeographie* : Diss. Utrecht Dekker & van de Vegt 1924 XII 182 p. 6 pl. | BMB 1925 15 Carnoy | CR 1925 88 Mc Kenzie | JHS XLV 150 | CPh 1925 182 Buck | LZB 1925 36 Ruppert | PhW 1925 502-506 Hermann | REG 1924 670 Bourguet.

J. Vendryes, *L'accentuation de* Ἰων Ἴωνες : BSL n° 76 49. | A côté de hom. Ἰάονες, Ἴωνες est la forme contracte normalement accentuée à l'attique, selon la loi des propérispomènes à antépénultième brève.

W. Vollgraff, *De lapide cylindro* : Mn 1924 207-211. | Apollonius de Rhodes, Argon. II 594, compare la course du navire Argo à celle d'un « Κύλινδρος », pierre roulant sur une pente ; cf. κυλίνδεσθαι dans la langue épique.

— Κύλινδρος : Mn LIV 1926 389 p. | Le mot dans Dionys. Perieg. 1075 sq. signifie : pierre arrondie par l'action des eaux.

— Δεκᾶν : Mn 1924 292. | Dans la plus ancienne inscription attique, serait l'infinitif d'un doublet de δεκάζειν « aliquid decies facere ».

J. Wackernagel, *Griechische Miscellen* : Gl 1925 34-68. | Etude de κακοπατρίδας, ὀνηλεῖσθαι, ἐκεκρατηρίχμες, Κυδαθήναιον, δορυσσόος ἀνήρ, ἀποχειροβίοτος. Ἀφίκευσο

Théocr. XI, 42 est authentique et devrait être introduit XV, 149. Παιωνίζειν est la seule forme attique. Dans hom. ὡς... ὡς... le second ὡς n'est jamais exclamatif. Περσέπολις, orthographe fautive pour Περσαίπολις = Πέρσαι (cf. Λοκροί) + πόλις ; Ὑάμπολιν (B 521) = Ὕαν πόλιν. Λευκαθέω ; flexion et dérivés de Λίβυες et Λίγυες. Le parfait ἔττημένος montre qu'il faut couper δια-ττᾶν ; de même ἅττα est tiré de formes comme ὁποῖα-ττα.

— -τειρα : IF 1925 123-125. | Suffixe épique ; peut représenter éol. -τερρα, équivalent de -τρια.

F. DE WAELE, *Addendum* : MA 1924 52. | Sur la vieille inscription attique (cf. ci-dessus : Vo'lgraf), δεκᾶν = gagner.

J. WALDIS, *Die Präpositions-Adverbien mit der Bedeutung «vor» in der Septuaginta. Zur Syntax der Koine* : Prog. Luzern 1921-1922 29 p. | PhW 1924 985 Thomsen.

A. WALTER, *Die Grundbedeutung des Konjunktivs im Griechischen* : Indo-germ. Bibl., III, 3 Heidelberg Winter 1923 VIII & 97 p. | BSL 1924 55 Meillet | MPh 1924 252 Rutgers | PhW 1924 349 Krause | Gl 1925 231 Kretschmer.

E. WEITLICH, *Quae fuerit vocis σωφροσύνη vis ac natura.* | PhW 1924 375 Klotz.

U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Lesefrüchte* : H 1924 265. | Le Photius de Berlin confirme que l'Ἀθηναία de Suidas peut être « une Athénienne ».

— *Id.* : H 1924 273. | Le σοῦσον d'un ostrakon (cf. SPA 1918, 740) est οὖσον dans Lycophron.

A. WILHELM, *Zum griechischen Wortschatz* : Gl 1925 68-84. | Matériel épigraphique : ἀφούριον et ἀφουριασμός ; διάδομα : Νέμεσις Ζικεα ; κατεργάζεσθαι τὴν πόλιν = « faire du trafic dans la ville » ; ζημίας et πρόστίμου ; μίσευμα (= ἡμίσευμα) ; ὅσδε, populaire pour ὅδε ; πολιτεία πολιτεύεσθαι = rem publicam gerere ; σκιά = « bordure d'une draperie ».

E. WILLEMS, *La phrase grecque et latine en tableaux comparatifs* ; cf. Livres d'étude.

G. WOLTERSTORFF, *Attributives Adverbium* : PhW 1924 1241-1247. | A propos de Iliade K 353.

A. WOOD, *Etymologies* : CPh XXI 341-346. | Etymologie de ἀργῆς, ἀσφόδελος, ἰξίας, κημός, κόλον, κόμη.

J. ZINGERLE, *Kleinigkeiten* : Gl XV 60. | Κάκασβος, nom d'un dieu cavalier lycien.

Langue latine.

Italische Sprachen ; Literaturbericht für das Jahr 1921, VON W. KROLL : Gl XIII 275-286.

— 1922 & 1923 : Gl 1925 114-153.

— 1924, VON E. VETTER : Gl XV 1-14.

Italisch, VON J.-B. HOFMANN : IJ IX 115-147, X, XI 324-362.

Lateinische Sprache ; Literaturbericht für das Jahr 1921, VON A. NEHRING : Gl XIII 286-309.

— Für 1922 & 1923 : Gl 1925 233-277.

Die griechische und lateinische Literatur und Sprache ; cf. Langue grecque.

Lingua e lettere latine, da V. USSANI, cf. Histoire littéraire.

Altitalische Dialekte, VON J.-B. HOFMANN : Stand und Aufgaben der Sprach.-wissenschaft 361-391 ; cf. Generalia, p. 143.

Extrait d'un répertoire des index et des lexiques d'auteurs latins, par P. FAIDER : REL 1926 195-211. | Le répertoire complet constituera le vol. II de la Collection d'études latines à paraître : Paris Les Belles Lettres 1927.

Bericht der Kommission für den Thesaurus linguae latinae 1923-1924, von E. HAULER : AAWW 2 juillet 1924. | Paraît l'Onomasticon jusqu'à la fin de D ; le vol. VI est composé jusqu'à la fin de F ; G est commencé.

Note sur le Dictionnaire du latin médiéval, par H. GOELZER : REL 1925 188-189. | Indications sommaires destinées aux collaborateurs de l'entreprise.

B.-M. ALLEN, *The latin present infinitive* : CJ XIX 222-225. | L'action exprimée par l'infinitif n'est pas nécessairement contemporaine de celle qu'indique le verbe introducteur ; l'infinitif, n'ayant pas par lui-même de valeur temporelle, peut s'appliquer à une action passée ou future.

F. ARNALDI, *Vermis e vermen* : RF 1926 223. | Etude d'un doublet morphologique d'après Lucrèce v 997.

W. BAEHRENS, *Zu latein. « sublime »* : Gl XV 53-60. | Le sens est en latin ancien « soulevé, élevé ». Térence n'a que la forme sublimem ; Ennius emploie adjectivement sublime et sublimus.

— *Eine Skizze der lateinischen Volkssprache* : Communic. à un Ferienkurs de Göttingen ; c. r. dans HG 1925 128 ss.

K. BARWICK, *Remmius Palaemon und die römische ars grammatica* ; cf. Remmius.

J.-H. BAXTER, *Addenda et corrigenda Thesauro linguae latinae* : MB 1924 24. | Une vingtaine d'exemples, de abdirimo à corruptibiliter (en partic., aer = caelum).

A.-J. BELL, *The latin dual and poetic diction. Studies in numbers and figures* : London Oxford Univ. Press 1923 VIII-468 p. 25 Sh. | BFC XXXI 143-146 Romano

| CR 1925 36 Duff | MPh XXXII 89 Muller | REL 1925 81 Marouzeau | PhW 1926 167-182 Klotz.

J. Berkemeier, *De verborum frequentativorum vel intensivorum apud Plautum usu*; cf. Textes : Plautus.

E. Bettelli, *Il si interrogativo e disgiuntivo in latino* : Ath 1924 143-147. | Exemples de Cicéron, Catulle, Properce, Ovide.

Th. Birt, *Zur lateinischen Wortkunde* : Gl XV 118-128. | Anxius = ἄξιος; Anxur ainsi nommé d'après le Iuppiter imberbis; Vafer-faber ; Janitor fait sur le type de gladiator ; dens = edens ; anhelare = hanelare ; odium (cf. odor et odi) ; praedium, de praeditus.

— *Lateinisches s für griechsch θ* : Gl 1925 113-114. | Plaute, Stichus 720, prosumo = prothymos.

— *Ueber vas argenteis und Verwandtes* : RhM 1926 238-240. | Admettre dans des cas déterminés, hors de la prose, la chute d'une syllabe ou consonne finale.

M. Boas, *Vulgärlateinisch vellet = velit* : PhW 1924 1277-1279. | Dans CIL VI 7556, uellet est sans doute un doublet phonétique vulgaire de uelit.

G. Bottiglioni, *Il dileguo delle brevi atone interne nella lingua latina* : Ann. Univ. Toscane, N. S. VII 12 et VIII 1 Pisa Mariotti 91 p. | BSL 1924 69 Meillet.

— *Sugli esiti latini di occlusiva + s + l [a proposito di pullus, pusillus]* : Ann. Univ. Toscane, N. S. IX 3-20. | BSL n° 80 97 Meillet.

— *Alcuni complementi della teoria ascoliana sui doppioni tipo « vecchio, veglio »* : Ath 1925 277-296. | Le doublet ne repose pas sur un doublet latin vulgaire *uetlus /ueclus*, mais sur une différence de coupe syllabique.

E. Bourciez, *Eléments de linguistique romane*, 2e éd. Paris Klinksieck 1923 XXIII & 722 p. 25 Fr. | BSL 1924 77-80 Meillet | REL 1924 204 Marouzeau.

J. Bourciez, *Le parfait latin des verbes en* a *dans la région pyrénéenne* (3e *personne*) : BH 1925 226-228. | A côté du bas-latin *probait probaut*, il a existé un *probat* dont on retrouve des représentants dans les Pyrénées.

H. Bradley, *Language* (ex : The legacy of Rome ; cf. Mélanges).

M. Bréal & A. Bailly, *Dictionnaire étymologique latin* ; cf. Livres d'étude.

H. Breuer, *Kleine Phonetik des Lateinischen mit Ausblicken auf den Lautstand alter und neuer Tochter- und Nachbarsprachen* : Breslau Trewendt & Granier 1925 56 p. | LZB 1925 1440 Ruppert | HJ 1926 477 C. W.

W. Brueckner, *Von den Schicksalen der romanischen Sprachen auf dem Boden des alten römischen Reichs* : GRMS XII 1924 4-16. | LZB 1924 521 Wengler.

C. Brunel, *Le latin des chartes* : REL 1925 129-141. | Il y a un latin des chartes, dont les caractères et l'évolution sont chose particulière, surtout en ce qui concerne les chartes privées, et qui mérite de devenir objet d'étude grammaticale.

A. Burger, *Le parfait latin en -ui et le problème des formes « contractes »* : REL 1926 115-119, 212-217. | Le problème des formes dites « contractes » du parfait en -ui n'a pas reçu de solution satisfaisante ; l'explication phonétique, supposant la chute régulière du *u* dans tous les cas, s'appuie sur des exemples peu sûrs ; l'explication analogique la plus courante ne suppose la chute phonétique de u qu'entre voyelles du même timbre. Malgré Solmsen, il n'y a pas lieu d'écarter la possibilité de voir dans amasti, etc., des formes sigmatiques plus anciennes que amauisti, etc.

R. Cagnat, *A propos du mot jubilator* ; cf. Archéologie.

A. Camilli, *Quisquilie di latino volgare* : ZRPh 1924 215-216.

L. Castiglioni, *Orazio satirico, Tibullo e Vergilio [sur les procédés de la composition poétique]* ; cf. Littérature ; Poésie.

E. Chatelain, *Mots de latin vulgaire attribués aux classiques* (Mélanges A. Thomas) ; cf. Mélanges.

A. Chuquet, *Le latin langue vivante* : Rev. intern. de l'enseign. 1924 132-142.

L. Clédat, *Manuel de phonétique et de morphologie romanes* : Paris Champion 1925 144 p. | BSL n° 80 101 Meillet | RC 1926 183 Bloch.

— *Vocabulaire latin. Familles et groupements de mots* ; cf. Livres d'étude.

— *Etymologies latines* : RPh 1925 142. | Dans *renidere*, contamination de *renitere* par *ridere*. Dans *mea refert*, l'ablatif a le sens de « par rapport à » et *fert* le sens absolu de « porter des conséquences ».

E. Cocchia, *Saggi glottologici, contributo allo studio del latino arcaico* : Napoli Rondinella & Loffredo 1924 368 p. | REA 1924 278 Cuny | BFC XXXI 26 Terzaghi | CR 1924 137 Whatmough | RIGI VII 319 Ribezzo.

— *A proposito di nostrum e vestrum* : RIGI VIII 236. | Partir des formes nostrum = nostrorum.

— *L'assibilamento dei participii passati passivi in latino e sua natura fonetica* : RIGI VIII 251-261.

R.-S. Conway, *The making of latin* : London Murray 1923 VIII & 146 p. | REL 1924 205 Marouzeau.

T. Cupaiuolo, *La teoria della derivazione della lingua latina dall'eolico* : Palermo Boccone del Povero 1925 69 p. | BFC XXXI 197 T.

A. Dauzat, *Les noms de personnes* [dérivés du latin] : Paris Delagrave 1925 211 p. | REL 1925 87 Marouzeau.

— *Les noms de lieux* [id.] : Ibid. 1926 264 p.

P. Debouxhtay, *Addenda Thesauro linguae latinae* : MB 1925 56 ; 133-134. | Relevé, chez Léon le Grand, de termes que ne donne pas le Thesaurus.

— *Muscellarium* : MB 1925 115-116. | Muscellarium, rare, non synonyme de muscipula, est l'endroit où l'on élève des petits mulets (muscellae).

O. Densusianu, *Substratul real al unor cuvinte latine* : 1er Congrès des philol. roumains 1925, Bucarest 1926 p. 89-96. | Rapprocher *palor, palam, palatium* (herbosa palatia uaccae, Tibulle), de *Pales* ; termes de la vie pastorale.

G. Devoto, *Adattamento e distinzione nella fonetica latina* : Firenze Le Monnier 1925 xii 132 p. | BSL nº 80 94 Meillet.

Chr. Döttling, *Die Flexionsformen lateinischer Nomina in den griechischen Papyri und Inschriften* : Diss. Basel Lausannne 1920 xvi & 124 p. | PhW 1924 673 Schmidt.

H. Drexler, *Observationes Plautinae quae ad accentum spectant* ; cf. Textes : Plautus.

Fr. Eckstein, *Die Herkunft von apocalare* : Ph 1924 223. | Le mot dans Pétrone 62,3 et 67,3 représente ἀποχαλάω, emprunt vulgaire.

A. Ernout, *Lat. oinuorsei* : BSL nº 75 232-233. | Dans cette forme de l'inscription des Bacchanales, la syncope expliquerait mal la forme classique uniuersus ; il faut interpréter unuuorsei.

— *Ferae pecudes* : BSL nº 76 72-79. | Dans Lucr. I 14 (15) ferae pecudes constitue un groupe asyndétique de type archaïque (bêtes sauvages [et] animaux domestiques) ; cf. ombr. ueiropequo.

— *Sur une glose corrompue du mot Manes* : RPh 1925 55-56. | Dans le Thesaurus glossarum emendatarum, sous Manes, lire : dii mortuorum haberi quia manus [transcr. de μανός], id est rarus, ce qui fournit un sens satisfaisant et conforme à une doctrine grammaticale bien établie.

— *Remarques sur l'étymologie latine* : REL 1925 101-129. | Quelques exemples (aequor, aeuum, ignis, lux, dies, substantif de 3e déclin., adj. en -unus, -cus, nutrix, mater, facio) montrent qu'il faut tenir compte dans la recherche étymologique des considérations de sens, de forme, de genre, de flexion, de dérivation, de tout ce qui constitue l'histoire du mot.

J. Ernst, *Doublets virgiliens* : REL 1926 103-109. | Etude de divers groupes de mots approximativement synonymes, comme ceux qui désignent le ciel, la terre, l'eau, la mer ; les différences de sens ne suffisent pas d'ordinaire à rendre compte du choix de l'auteur ; l'emploi d'un doublet est déterminé dans chaque cas particulier par des raisons de style, de son, de métrique, de forme, de construction.

P. Faider, *Cespitare* : MB 1924 123-124. | Van Helmont a repris ce mot rare connu surtout par les glossaires : cespitat = offendit (broncher).

R. Fohalle, *Etudes lexicologiques* : MB 1924 53-58. | Viocurus = fonctionnaire chargé de l'entretien des rues, emprunt osque (?) ; glauciuidus, haplologie pour glauci-uiridus (?).

H.-G. Ford, *Latin unseen traps. A list of latin words easily confused*; cf. Méthode des études.

T. Frank, *Latin quantitative speech as affected by immigration* : AJPh 1924 161-175. | Pour expliquer la ruine du rythme quantitatif, tenir compte de l'afflux des étrangers parlant latin ; à l'époque d'Hadrien, l'élément latin ne représentait plus que 10 0/0 de la population. |PhW 1925 962 Klotz.

M. Friedwagner, *Zur Aussprache des lateinischen c vor hellen Vokalen* : Heidelberg Winter 1922. | PhW 1925 652 Hofmann.

J. de Ghellinck, *Pour l'histoire du mot sacramentum* ; cf. Histoire des religions.

W. Giesecke, *Moneta* ; cf. Numismatique.

A.-W. de Groot, *Die Anaptyxe im Lateinischen* : Göttingen 1921. | CW XVII, 11 Sturtevant.

A. Guillemin, *Quelques difficultés de la traduction latine* ; cf. Méthode des études.

E. Guinedot, *Les altérations latines* : Paris Leroux 1923 16 p. 2 fr. | BMB 1924 31 Scalais.

H. Hagendahl, *Die Perfektformen auf -ere und -erunt : ein Beitrag zur Technik der spätlateinischen Kunstprosa* : Skrifter Human. Vetensk. Uppsala, 22-23. Upsala Almqvist & Wiksell 1923 46 p. | AJPh 1925 96 Clark | REL 1925 80 Marouzeau | PhW 1924 702 Baehrens.

M. Hammarström, *Latinuttalet* : Er 1925 35 ss. | La querelle de la prononciation du latin continue la dispute entre scholastiques et humanistes ; en Suède on tend à une normalisation, sauf exceptions (c et *t* devant *i* et *e*).

E. Hancock, *Use of the singular nos by Horace* : CQ 1925 43-60. | L'emploi est moins étendu que chez Cicéron. Relevé des différents cas, et de ceux où *ego* prend la place d'un *nos* possible.

J. de la Harpe, *Etude sur tamen, conjonction adversative et son passage au sens causal avec remarques comparatives sur les particules sed, autem, nam, enim* : Diss. Lausanne 1923 114 p. | RC 1924 25 Chabert | REA 1924 378 Juret | RPh 1924 96 Marouzeau | CR 1924 139 Souter.

A. Harrer, *A meaning of religiosus* ; cf. Histoire religieuse romaine.

P. Haupt, *Etymological and critical notes* : AJPh XLVII 1926 305-318. | Latin bucina = grec βυκάνη.

W. Havers, *Eine syntaktische Sonderstellung griechischer und lateinischer Neutra* ; cf. Langue grecque.

L. Havet, *Orthographe et critique verbale* ; cf. Critique des textes.

— *Stilla, étoile* : RPh 1924 30. | Stella avait l'e long, d'où l'épel stilla, qu'il faut conserver dans Théodore Priscien (cf. RPh 1923 52.)

R. Heinze, *Auctoritas* : H 1925 348-366. | Dans les Res gestae, 34, ἀξιώματι traduit *auctoritate* et non *dignitate* comme le croyait Mommsen = « le prestige personnel » de l'empereur. Le terme recouvre un concept très spécifiquement romain, que le grec rend diversement suivant les cas.

— *Zum Gebrauch des Praesens historicum im Altlatein* : Festg. Streitberg 121-132 ; cf. Mélanges.

C. Hendrickson, *Convicium* : CPh 1926 114-120. | A rapporter à uinco (peruicax) plutôt qu'à uox ; le sens est celui d'une expression hostile de la force ; la préposition exprime un renforcement, comme dans confringere.

E. Hermann, *Tempuslehre* : Ferienkurs Göttingen 1926.

— *Lateinisch mi fili* : Festg. Streitberg 133-134 ; cf. Mélanges.

K. van der Heyde, *L'origine de la conjonction dum* : RPh 1924 112-117. | D'abord adverbe avec le sens de « iam, nunc », puis conjonction ; construction de transition : mane dum narro.

— *Observationes ad munera nonnullorum temporum latinorum pertinentes* : Mn LIV 1926 164-174. | La notion d' « aspect verbal » a embrouillé les notions plutôt qu'elle ne les a éclaircies. La signification d'un verbe est en rapport avec la signification de telle ou telle forme de ce verbe. Ce qui est important, c'est la relation du fait exprimé au sujet : par le présent (ou l'imparfait) on rapporte directement le fait à l'état du sujet, comme quelque chose de propre à lui, par le parfait (ou le plus-que-parfait), on lie simplement le fait au sujet ; cette liaison est fortuite et n'est pas en rapport avec la « qualité » du sujet.

A.-V. Hodgman, *Latin equivalents of punctuation marks* : CJ XIX 403-417. | C'est la structure de la phrase qui en latin équivaut à la ponctuation et guide le lecteur dans son analyse : usage de -que, des adverbes ita, sic, des mots interrogatifs, exclamatifs, des incises, des conjonctions autem, enim, et surtout de l'ordre des mots.

— *The correlation of latin and french* : CJ XX 547-553. | De certaines modifications phonétiques dans le passage du latin au français.

J.-B. Hofmann, *Syntaktische Gliederungsverschiebungen im Lateinischen infolge Erstarrung ursprünglich appositioneller Verhältnisse* : IF 1924 75-87. | L'emploi de la phrase nominale pure et des constructions appositives a conduit à des locutions fixées du type : ut pote (est), id genus, à la proposition infinitive sans verbe, au double accusatif, etc.

— *Beiträge zur Kenntnis des Vulgärlatein* : IF 1925 80-122. | Rectifications et compléments à Salonius : Vitae patrum. 1. Critique du texte et histoire de la tradition. 2. Rapports avec l'original grec ; modèles littéraires et principes de style des traducteurs ; caractères du latin vulgaire. 3. Syntaxe et le vocabulaire.

— *Lateinische Umgangssprache* : Indogerman. Bibl., I 17 | Heidelberg Winter 1926 XVI 184 p. | PhW 1926 1192-1198 Rubenbauer | REL 1926 137.

— *Wege und Ziele der umgangssprachlichen Forschung* [en ce qui concerne le latin] : BBG 1926 317-326.

U.-T. Holmes, *Old french mire from latin medicum* : Mod. Philol. XXI 423-427.

I. van Ijzeren, Ἀμφιβολία χρησμώδης [sur les tours amphibologiques du type : aio te, Aeacida, Romanos uincere posse] ; cf. Generalia.

O. Immisch, *Paparium* : Gl XV 150-153. | = partiarus, concubinus ; peut-être forme vulgaire de parparium (par-pari).

K. Jaberg & J. Jud, *Ein neuer Sprachatlas* [Suisse mérid. et Italie]. LI IX 1-11.

E. Kalinka, *Siremps* : PhW 1925 1133-1136. | Seule la forme siremps est correcte ; sirempse repose sur un malentendu (de *sic* + **sems*, ancien nom de nombre).

— *Nochmals siremps* : PhW 1925 1408. | L'explication donnée ci-dessus avait déjà été énoncée par O. Danielsson (Studia grammatica 1879).

H. Kallin, *Etude sur l'expression syntactique du rapport d'agent dans les langues romanes* : Paris Champion 1923 297 p. | BSL 1924 85 Meillet.

R.-G. Kent, *Final ae in latin case-forms* : Lang 1925 103-108. | La diphtongue longue s'est maintenue au datif et introduite au nominatif pluriel par analogie ; la diphtongue du génitif est une contraction d'une forme disyllabique ; ces trois formes ont maintenu la diphtongue inchangée jusqu'au jour où elle évolua comme le -ai- des syllabes accentuées.

— *Caliga « chaussure de soldat »* : BSL n° 79 110-112. | Haplologie de *calc-o-liga (calcem ligare).

— *L'accentuation latine ; problèmes et solutions* : REL 1925 204-214. | L'accent latin a été d'abord accent d'intensité et l'est toujours resté dans la prononciation du peuple ; mais dans les classes cultivées, de 150 av. J.-C. à 350 environ après J.-C.

il a été, par suite d'une influence du grec, caractérisé accidentellement par l'élévation du τοῦ.

— *The oscan curse of Vibia* : CPh 1925 243-368. | Explication et transcription latine de la tablette d'exécration osque trouvée sur l'emplacement de Capoue en 1876.

H. Kirk, *A note on latin verbs of acquisition* : CPh 1926 77-80. | Etude des mots acquiro, paro, parĭo, adsequor, etc.

A. Klotz, *Ersparung in Schrift und Wort im Lateinischen* : RhM 1926 89-106. | Il est difficile d'attribuer une date aux phénomènes de simplification verbale que mentionne Cicéron Orat. 153.

G. de Kolovrat, *Etude sur la vocalisation de la consonne l dans les langues romanes* : Paris Jouve 1923 306 p. | BSL 1924 70 Meillet.

P. Kretschmer, *Latein. agaso und equiso* : Strena Buliciana 279-281 ; cf. Mélanges.

K. Kunst, *Mugire und rugire* : Gl 1925 109-118. | Sen. Phaedr. 343 emploie mugitus en parlant des cerfs : Leo le transporte après le v. 348 où il s'agit de lions ; il serait mieux en place après le vers 340 qui parle de taureaux. L'exemple de Catulle LXIII 82, où mugire se dit d'un lion, tient probablement à une raison de métrique : rugire doit avoir un u bref : cf. ῥυγεῖν ; la longue attestée par les languesromanes serait analogique de mugire.

L. Laurand, *Causerie grammaticale L'orthographe latine* : BMB 1924 72-74. Comment on peut utiliser en les contrôlant les renseignements des phonéticiens et étymologistes de l'antiquité.

— *Grammaire historique latine*, 4e éd. : Manuel des études grecques et latines, VI p. 629-747 Paris Picard 1926. | REL 1926 285 Mariès.

E.-L. Lehman, *Valerius Probus on early accentuation* : CQ 1924 66. | C'est Annianus, non Probus, comme le dit Lindsay, qui aurait attesté d'après Aulu-Gelle l'accentuation exáduersum.

M. Lenchantin de Gubernatis, *Des rapports entre la décadence de la quantité dans la langue latine et les phénomenes d'apophonie et de syncope* : BSL nº 75 223-231. | La syncope et l'apophonie sont liées aux mouvements d'abrègement et de fermeture des voyelles, mais indépendantes de l'accent, qui a dû être d'importance secondaire en regard de la quantité syllabique. C'est la décadence de la prosodie qui a permis plus tard le triomphe de l'accent.

M. Leumann, *Die italischen f- und b-Tempora* : IF 1924 60-74. | Le point de départ est le futur non attesté de *bhu-. L'imparfait eram est fait par analogie sur ero, -iebam sur le futur en -ie-. Calefacere est refait sur calefio, analogique lui-même de calescit (interprété cale-scit).

E. Lewy, *Etymologien* : ZVS LII 313. | Le russe suggère de rapprocher lat. grandis de grando.

J. Loewenthal, *Lat. salmo* : ZVS LII 222. | Cf. v. h. a. salo = gris.

J. Loth, *Le sens de nepos dans deux inscriptions latines de l'île de Bretagne* : CRAI 1922 269-281. | BSL 1924 108 Meillet.

V. Lundström, *En geografisk « kliché » hos latinska stilister* : Mélanges de philol. offerts à M. Vising, le 20 avril 1925. | Sur certaines formules communes aux descriptions d'historiens. | PhW 1926 36 Klotz.

J. Marouzeau, *L'ordre des mots dans la phrase latine, I : Les groupes nominaux* : Coll. ling. XII Paris Champion 1922 XVI & 236 p. 30 fr. | BSL 1924 72 Meillet | CR 1924 39 Rose | JS 1924 179 Goelzer | PhW 1924 464-472 Klotz | REA 1924 | 275 Juret | REL 1924 133 Guillemin | RPh 1924 91 Bloch | BFC XXXI 185-188 Barone | Gl 1925 275 | RF 1925 110 Lenchantin de Gubernatis.

— *Le latin. Dix causeries* : Bibl. des parents et maîtres, XII Paris Didier 1923 278 p. 7 fr. | BMB 1924 28 Hubaux | BSL 1924 64 Meillet | PhW 1924 539 Klotz | RBPh 1924 134 Hombert | RC 124 365 Ernout | REA 1924 277 Grenier | RF 1924 122 Ussani | CR 1924 133 Braunholtz.

— *Id.*, 2e éd. 1927. 296 p.

— *La linguistique et l'enseignement du latin* ; cf. Méthode des études.

— *La traduction et l'ordre des mots* ; cf. Méthode des études.

— *Mots longs et mots courts* ; cf. Generalia.

— *Plaute et la première crise du latin* ; cf. Textes : Plautus.

C. Marstrander, *Formations de présent* : SO 1924 26 ss. | Les présents du type sterno sont des contaminations : forme à degré zéro *storno et présent attesté par le celtique *stero ; *explenunt s'explique par *-plen (t) + -unt.

B. Maurenbrecher, *Die lateinische Ellipse, Satzbegriff und Satzform* : Festgabe Streitberg, p. 234-257. | LZB 1924 1254 Ruppert.

R. McKenzie, *Etymologies* : CQ 1925 108 ss. | Rattacher spes à spatium, peut-être à ἀσπάσιος.

A. Meillet, *Le problème de l'orthographe latine* : REL 1924 28-34. | Le soin qu'ont apporté les Latins à accommoder la graphie à la prononciation s'est heurté à des accidents phonétiques (assimilation et recomposition des préverbes) et historiques (transcription des mots grecs), d'où une incohérence sur laquelle l'éditeur doit prendre parti.

— *Latin interdico* : BSL nº 76 105. | Par sa composition comme par son sens

(religieux) et sa construction (avec l'ablatif) le mot a son correspondant en avestique ; exemple de la survivance des termes juridico-religieux en italo-celtique.

— *Les démonstratifs latins* : REL 1925 51-54. | Les trois démonstratifs sont des formes expressives résultant de la juxtaposition d'une particule et d'un démonstratif indiquant l'objet proche ou éloigné : *hic* = *h* (élément préposé = skr. *hi*) + *i* (nomin. du démonstr. **i-*) ; *iste* = *is-* (élément préposé) + dém. **te-/o-* (cf. *tum, tam*) ; *ille* = élém. variable *il-/ol-* + radical *l-*.

— *A propos de qualitas* : REL 1925 124-220. | Création grecque, adaptation latine, intermédiaire français : l'histoire du mot éclaire la façon dont s'est constitué en partie le vocabulaire de la civilisation européenne.

— *Divers types d'emprunt du latin au grec* : MNFV 1925.

— *Latin genuinus* : BSL XXVII 1926 54-55. | Genuinus = de naissance légitime. On peut se demander si les deux racines de forme identique : *g'ene « connaître, reconnaître » et *g'ene « naître, engendrer, » différenciées à date historique, ne sont pas originairement identiques.

A. Meillet & J. Vendryes, *Traité de grammaire comparée des langues classiques* ; cf. Generalia.

B. Meinersmann, *De papyrorum vocabulis latinis graece transcriptis eorumque rationibus grammaticis* : Diss. Münster 1924 8 p. | PhW 1925 326 Schmidt.

K. Meister, *Die Hausschwelle in der Sprache der Römer* ; cf. Histoire sociale.

C.-W. Mendell, « *Ut* » *clauses* : AJPh 1925 293-316 ; 1926 124-152. | Etude des propositions introduites par ut et construites avec l'indicatif, selon un classement nouveau : 1° propositions indépendantes (exclamations, questions, exhortations) ; 2°) propositions incises, non essentielles (introduites dans le corps d'une prop. indépendante, ex. ut opinor) ; 3° propositions non unies à d'autres propositions par un rapport de conséquence ; 4° propositions unies à d'autres par un rapport de conséquence ; 5° propositions « antécédentes » (huc ut rediit, rex factus est), coïncidentes (ut..., ita...), avec le subjonctif ; prop. subséquentes (ut ille te videat, uolo; ita ut...). Les propositions introduites par ut furent originairement des indépendantes où le ut, emphatique, renforçait la notion de volonté, d'effort, de désir, contenue dans le verbe.

E.-A. Menk, *The position of the possessive pronoun in Cicero's orations* ; cf. Textes : Cicero.

G. Millardet, *Linguistique et dialectologie romanes* ; cf. Generalia,

M. Möbitz, *Die Stellung des Verbums in Apuleius* ; cf. Textes : Apuleius.

F. Muller, *Zur Geschichte des Artikels und zur Wortfolge bes. in den italischen Sprachen* ; cf. Generalia.

— *The passive voice in vulgar latin* : RR 1924 68-73.

— *De vocibus latinis erilis et patruelis* : Mn LIV 1926 99-100 p. | Erilis filius = eri filius ; patruelis filius = patrui filius. C'est l'influence dissimilante de l'u qui fait qu'on a patruelis au lieu de patruilis.

F.-A. Murach, *Das Formans -ισκος in der griech. und lateinischen Sprache* ; cf. Langue grecque.

H.-D. Naylor, *Horace. A study in poetic word order* ; cf. Textes : Horatius.

E. Neumann, *De cottidiani sermonis apud Propertium proprietatibus* ; cf. Textes : Propertius.

M. Niedermann, *Essais d'étymologie et de critique verbale latines* ; cf. Critique des textes.

E. Norden, *Die antike Kunstprosa* ; cf. Langue grecque.

— *Dreieck, ein Beitrag zur Geschichte des Fremdwörtergebrauches im Altertum* : NJW 1925 35-45. | L'apostrophe « cur potius triangula dicam » des Aratea de Germanicus trahit la réaction contre l'emploi abusif des mots grecs.

Fr. Novotny, *De dativo effectivo latino* : LF 1924 77-93. | Limiter le datif « finalis » aux cas où il s'agit d'exprimer l'action projetée ; le distinguer du datif de personne ou de chose et du datif « effectivus », qui s'applique à une action réalisée. | PhW 1925 879 Klotz.

— *Sur la valeur prétendue aoristique de l'imparfait latin* [en tchèque] : Commentationes J. Zubaty p. 175-187 Prague 1926.

H.-P.-V. Nunn, *Introduction to ecclesiastical latin* : Cambridge Univ. Press. 1922 162 p. | Gl 1925 290 Kroll.

H.-C. Nutting, *The latin conditional sentence* : Univ. California public. in Cl. Phil. VIII 1925 1-185. | BFC XXXII 56 Landi.

— *The indefinite first singular* : AJPh 1924 377-379. | Ego s'emploie aussi bien que tu pour exprimer une pensée dans sa généralité.

— *Modal suggestion of the latin imperfect* : CPh 1926 81-82. | Etude sur le présent duratif à valeur prégnante.

M. Orlando, *Spigolature glottologiche* : Palermo L'Attualità 1922 21 p. | Etymologie de postis, Sicilia, Italia, gerro. | Gl 1925 220 | PhW 1925 183 Hermann.

L. Pareti, *Cicirrus e le atellane* : A&R 1925 156. | Cicirrus Hor. Sat. 1 4, 51 ss. semble un surnom osque donné à Messius et n'a rien à voir avec l'atellane. D'après Hésych., il signifie « coq » et non « chien ».

C. Pascal, *Credo ut* : Ath 1925 210-211. | La construction est dans Horace Sat. II 2, 71, Martial X 3,6, et dérive du type classique : credibile est ut.

— *Soggetto sottintenso* : Ath 1926 192-195. | Dans Sénèque Agam. 897 ss. noter une ellipse du sujet dont on peut citer d'autres exemples.

J. Perin, *Lexikon totius latinitatis* ; cf. Livres d'étude.

P. Perrochat, *Sur un principe d'ordre des mots ; la place du verbe dans la subordonnée* : REL 1926 50-60. | Tacite maintient régulièrement le verbe à la fin de la subordonnée, exception faite pour les phrases à prolongement et pour les cas où il recherche la variété de la construction.

S. Pieri, *Il participio latino in -s)sus* : RIGI 1924 105-112. | La difficulté d'expliquer dans le détail l'équivalence de *-tt- /-ss-* conduit à l'hypothèse d'un suffixe *-so-* sur une partie du domaine indo-européen.

— *A proposito del part. perfetto in -s)sus* : RIGI 1925 128. | Réponse à diverses critiques de E. Cocchia (RIGI VIII 3-4 71-81).

J.-W. Pirie, *Antiae* : CQ 1925 195-197. | Le glossaire Vat. lat. 1469 fotl. 162 ss. dit de antiae : capilli ad tempora immissi, dicti ab eo quod ante eant.

E. Platz, *Ancien français « serit »* : RBPh 1924 115. [Repose sur secretus = isolé solitaire.

M. Pokrowsky, *Notes d'étymologie latine*, XII : *insolens, insolescere* : Bull. de l'Ac. des Sc. de Russie 1927, n° 1-2 (15 janv.- 1er févr.), 127-150.

K. Polheim, *Die lateinische Reimprosa* : Berlin Weidmann 1925 XX-639 p. | BFC XXXII 219-226 Castiglioni | LZB 1925 1363 Ruppert | HJ 1925 649 C. W. | PhW 1926 279 Manitius | DLZ 1926 413 Strecker.

J.-P. Postgate [*Sur diverses questions de prosodie*] ; cf. Métrique.

S. Puscariu, *Une survivance du latin archaïque dans les langues roumaine et italienne* (Mélanges A. Thomas) ; cf. Mélanges.

F. Ribezzo, *Gremium* : RIGI 1924 112. [De * greb-mo- (cf. gr. βρέφος).

— *A propos de gr.* ἀριστερός : RIGI 1925 251. | Lat. sinister est en rapport avec sine (idée de séparation, de manque).

— *Etymologica* : RIGI VIII 281. | Lat uitium = gr. (F)ετός.

— *Studi e scoperte di epigrafia osco-lucana nell' ultimo decennio* : RIGI 1924 83-100.

— *La grande iscrizione osca di Bovianum vetus* : RIGI 1924 64-65.

O.-L. Richmond, *Cum and cumulus* ; cf. Paléographie.

E.-I. Robson, *Vervactum, ueteretum* : CR 1925 69-70. | Veruactum, dialectal pour *ueruec-tum « pâturage à moutons ». Avec Scaliger, rattacher « guéret » à ueteretum.

B. Rötter, *Die Aussprache des Lateinischen* : Limburg Steffen 1925 87 p. | LZB 1925 1188 Ruppert.

Chr. Rogge, *Formangleichung bei curia und Quirites* : PhW 1926 956-959. | Les deux mots sont en rapport avec uir /uiria, le c initial pouvant provenir d'une contamination du proche contio.

G. Rohlfs, *Das romanische habeo-futurum und Konditionalis* : Archiv. Romanic. VI 105-154. | BSL 1924 85 Meillet.

M. Rouzaud, *Latin sacrosanctus* : REL 1926 218-221. | L'interprétation traditionnelle, qui suppose dans le premier terme un instrumental, fait difficulté pour le sens. Il est possible de voir dans le mot un juxtaposé, aboutissant d'un groupe asyndétique * sacrossanctos, qui présenterait réunies toutes les conditions de constitution de ces groupes : termes de sens complémentaire, d'usage religieux, de forme allitérante.

B. Ryba, *Le latin maleactio et son origine au* XVIe *s.* : RPh 1925 183. | Le maleactio des lexiques ne doit l'existence qu'à une fausse lecture de maledictio par Gelenius dans Arnobe.

J.-J. Salverda de Grave, *Le double développement de e ouvert dans latin « bene »* : NPh 1926 179 ss.

P. Savj-Lopez, *Le origine neolatine* : Milano Hoepli 1920 XIV & 406 p. 10 L. | REL 1924 204 Marouzeau.

M. Schlossarek, *Die schulpraktische Bedeutung der richtigen Aussprache des klassischen Lateins* : Breslau Trewendt & Granier 1924 38 p. | LZB 1924 834 Luther.

J. Schrijnen, « *Silva lupus in Sabina* » : Festg. Streitberg 336-339 ; cf. Mélanges.

— *Een nominativus absolutus in het oudlatijn* : NPh 1926 218 ss.

Schroeder, *Ueber die alte Latinisierung deutscher Eigennamen und ihre Rückwirkung* : Aus Verg. und Gegenw. 18-29.

C.-W. Siedler, *Latin* : New-York. | CR 1926 158 Williamson.

E. Sittig, *Etymologische Vermutungen* : ZVS LII 204 ss. | Ombr. vironf. pl. = esclaves (cf. ir. vira).

M.-L. Sjoestedt, *Les itératifs latins en -tāre (-sāre)* : BSL n° 78 153-173 ; n° 79 113-143. | Les verbes en -tare sont originairement des imperfectifs, soit duratifs, soit indéterminés. Dans ce dernier cas, ils prennent facilement la valeur de conatifs, de fréquentatifs ou d'intensifs ; avec cette dernière valeur ils se sont largement répandus dans la langue familière.

F. Sommer, *Dum « während » mit dem Indicativus praesentis* : RhM LXXIV 208-230. | Il s'agit non d'un présent historique, mais, comme le montre le latin ancien, d'un « präsentisches Präsens ».

— *Oskisch-Umbrisches* : IF 1925 40-46. | Explication par contamination du parfait ombrien et par analogie de l'a de la particule privative an- et de la prép. anter.

D.-A. Slater, *Flexipes and flexibilis* : CR 1925 70-71. | Dans Ovide Met. x 90, tous les mss. ont flexipedes ; c'est par erreur que le Thesaurus y voit une correction de Turnèbe.

A. Sommerfelt, « *De* » *en italo-celtique. Son rôle dans l'évolution du système morphologique des langues italiques et celtiques* : Vidensk. Skrift., Hist.-Filos. Kl. 1920 4. Christiania Dybwad 1921 XIII & 299 p. | DLZ 1924 1591-1596 Krause.

Fr. Stolz, *Geschichte der lateinischen Sprache*, neubearb. von A. Debrunner : Samml. Göschen, 492. Berlin de Gruyter 1922 131 p. | BFC XXX 165-167 Terracini | Gl 1925 234.

Fr. Stolz & J.-H. Schmalz, *Lateinische Grammatik*, 5e Aufl. von M. Leumann & J.-B. Hofmann, I : *Einführung, Laut- und Formenlehre* (Handbuch der Altertumswiss. von I. von Mueller & W. Otto, II 2). München Hofmann 344 p. | CJ XXII 69-74 Kent.

E. Stout, *The constructions of invideo* : CPh 1925 145-154. | Explication des constructions « inv: aliquid alicui » et « inv. alicui aliqua re » ; dans Pline Ep. I 10,12 lire « inv. aliis bonum » plutôt que « bono ».

I. Stutz, *Honos ; de vocabuli significatione romana* : Diss. Berlin 1924 90 p.

J. Szidarovsky, *Sur l'indication de la quantité dans les récents dictionnaires latins étrangers* [*en hongrois*] : EPhK 1925 70-75. | Relevé de fautes, omissions et erreurs de méthode.

St. W.-J. Teeuwen, *Sprachlicher Bedeutungswandel bei Tertullian. Ein Beitrag zum Studium der christlichen Sondersprache* ; cf. Textes : Tertullianus.

E. Tidner, *De particulis copulativis apud scriptores Historiae Augustae quaestiones selectae* : Univ. Upsala 1922. | CPh 1925 88 Ballou | REL 1926 152 Marouzeau | CR 1926 43 Nock.

G. Tilander, *Dérivés méconnus du latin lux, lucem en français et en provençal* : GHA 1925, III 153-164. | Divers mots français montrent que le bas-latin a connu adlucare, bisl-, del-, exl-, exbil-, experl-, transl-, deexl-, exl-, expert-, translucare.

C. Tosatto, *De dativi usu apud Florum et Justinum* : Padova 1924 & 1925 25 & 14 p. | PhW 1925 1071 Klotz.

— *De ablativo apud Velleium et Valerium et Florum et Justinum* : Padova 1922 42 p. | PhW 1925 1071 Klotz.

J. Vendryes, *La place du latin parmi les langues indo-européennes* : REL 1924 90-103. | Le latin, en rapports étroits avec les dialectes du groupe indo-européen occidental, présente avec le grec des ressemblances plus frappantes que profondes, qui résultent de développements historiques parallèles.

— *Osque eituns et latin iter* : BSL n° 76 44-48. | Le eituns des inscriptions de Pompéi est le terme « animé », nom d'agent, au nom. pl., auquel s'oppose le terme « inanimé » iter, désignant le chemin.

F. Vollmer, *Die Prosodie der Komposita mit pro- und -re* ; cf. Métrique.

J. Wackernagel, *Nochmals das Genus von dies* : Gl 1925 67-68. | Le genre féminin de skr. *dyáuh*, lat. dies, etc., est analogique. Le msc. est ancien : cf. Dyáus pitár-, Ζεὺς πατήρ, Juppiter.

R. Waltz, *Ego et nos* : RPh 1926 219-237. | « Nos » pour « ego » n'appartient ni au parler familier ni au style noble, mais répond à plusieurs emplois psychologiques (pluriel de dignité, pluriel de modestie, pluriel d'émotion) ou esthétiques (euphonie, variété, contagion). Enfin ils sont parfois synonymes (poètes). Quelques exemples d'amphibologie véritable. Nos est donc ou équivalent du singulier, ou équivalent du duel ou pluriel désignant un groupe déterminé, ou pluriel désignant l'humanité entière.

W. von Wartburg, *Französisches etymologisches Wörterbuch. Eine Darstellung des galloromanischen Sprachschatzes*, II : Leipzig Schroeder. | BSL 1924 98 Meillet.

F. Westerburg, *De formulis dubitanter decernendi quales sunt « haud scio an, dubito an »* : Diss. Giessen 1923 110 p. | PhW 1924 745 Klotz.

I. Widemann, *Bedeutung des Wortes caeruleus* ; cf. Sciences.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1925 316. | Dans l'inscription de Duenos, cosmis = co-smis : « die mitspendet ».

E. Willems, *La phrase grecque et latine en tableaux* ; cf. Livres d'étude.

A. Wood, *Etymologies* : CPh XXI 341-346. | Etymologie de famex, Libitina, etc.

A. Zauner, *Romanische Sprachwissenschaft*, II : *Morphologie et syntaxe* : Sammlung Göschen, CCL, 4e Aufl. Berlin de Gruyter 1926 130 p. | RC 1926 377 Bloch.

A. Zimmermann, *Kurze lateinische Laut- und Formenlehre vom sprachvergleichenden Standpunkt aus*. 256 p. | PhW 1924 788 Simbeck.

— *Herleitung der lateinischen Zahlen* 1-10 : PhW 1924 305-306.

H. Zimmermann, *Schwankungen des Nominalgeschlechts im älteren Latein* : Gl XIII 224-241. | Etude des mots à genre variable en -os | -a : acinus ; cliuus, intibus, locus... ; en -om | -uś : forum, uallum, caseum..., et de la relation entre le sens de collectif et le genre neutre.

B. Métrique, rythmique, prosodie.

Die neueren Arbeiten zur indogermanischen Metrik, von E. Leumann : ZVS 1924 161-193. | LZB 1924 1722 Porzig | DLZ 1925 2481 Maas.

Literaturbericht für das Jahr 1921, von W. Kroll ; Italische Sprachen : Metrik und Klausel : Gl XIII 283-286 ; XIV 275 ss.

E.-V. Arnold, *The development of Plautine anapestics* ; cf. Textes : Plautus.

S.-E. Bassett, *The caesura, a modern chimaera* : CW XVIII 76-79. | La doctrine de la césure est une invention des grammairiens. Il n'est pas certain que les anciens aient réalisé, en récitant les hexamètres, une pause que le sens ne demandait pas.

L. Bayard, *Les clausules chez saint Cyprien et le cursus rythmique* : RPh 1924-52-61. | Par la coïncidence du temps fort avec l'accent et par la présence d'une coupe, généralement à égale distance des deux accents, se prépare dès Cicéron le cadre où l'accent règnera seul quelques siècles plus tard ; l'intrusion de l'accent dans le domaine réservé à la quantité s'affirme chez Cyprien, s'impose chez Symmaque, et triomphe dans le cursus rythmique de saint Léon.

R. Bluemel, *Grundbedingungen der quantitierenden und der akzentuirenden Dichtung* : Festg. Streitberg 15-19 ; cf. Mélanges.

G. Bottiglioni, *Il dileguo delle brevi atone interne nella lingua latina* ; cf. Latin.

A. Brenot, *Les mots et groupes iambiques réduits dans le théâtre latin* : Bibl. Ecole Hautes Etudes hist. et phil., fasc. 239 Paris Champion 1923 xiv & 116 p. 12 Fr. | BSL 1924 74 Meillet | MPh 1924 171 Brakman | RBPh 1924 336 Faider | REA 1924 379 Juret | REL 1924 135 Marouzeau | RPh 1924 163 Guillemin | CR 1924 77 Sonnenschein.

E. Chatelain, « *Temere* » *tribraque* : RPh 1926 194. | Contrairement aux affirmations de R. Sabbadini, L. Quicherat en 1836 avant déjà indiqué la finale comme brève.

F. Conrad, *Versende bei Plautus* ; cf. Textes : Plautus.

Deubner, *Griechische Metrik* : Vortr. Ferienkurs Merseburg. | Résumé dans Gn 1926 688 ss.

G. Devoto, *Il senso della quantità nell' indo-europeo* ; cf. Generalia.

P. Durville, *Essai sur le rythme antique* : Paris Delpeuch 1925 265 p. | RA XXII 339 S. R.

Th. Fitzhugh, *The pyrrhic accent and rythm of latin and keltic* : Alumni Bull. 1923 24 p. | CR 1924 45 Fraser | PhW 1924 776 Klotz | RC 1924 28 Chabert | WB II 127 Kunst | JRS XII 313 Fraser.

— *The sacred tripudium ; the literary saturnian ; indoeuropean rhythm.* | NPh 1924 75 de Groot.

T. Frank, *Latin quantitative speech as affected by immigration* ; cf. Langue latine.

R. Ganszyniec, *Polonolatina* [hexamètres rythmiques et numériques au moyen âge] ; cf. Histoire des études.

J. Giessler, *Prosodische Zeichen in griech. Handschriften* ; cf. Paléographie.

C. del Grande, *Sulla metrica dei parteni* : RIGI X, 1 27-33. | Etude métrique d'Eumelos, Alcman, Telesilla, Corinne.

A.-W. de Groot, *La prose métrique latine ; état actuel de nos connaissances* : REL 1925 190-204, 1926 36-50. | Ce que nous savons de la prose métrique : le nombre oratoire cicéronien ; développement de la clausule après Cicéron ; fréquence relative des formes principales. | Examen des théories modernes : Brodhead, Novotny, Zielinski, Norden. Résultats obtenus, études à poursuivre, conseils pratiques.

R.-G. Kent, *On the reading of latin uerse* : CW XVIII 144. | Sturtevant a montré qu'une voyelle élidée était ignorée dans la prononciation. L'élision à la fin d'un vers était rare. Pas de pause après « et ».

— *La lecture à haute voix des vers latins* : Rev. intern. de l'enseign. 15 nov. et 15 déc. 1925. | La lecture du vers latin a suivi les vicissitudes de l'accentuation : on lisait le saturnien selon l'accent du mot, le sénaire et l'hexamètre en cherchant l'accord difficile entre l'accent métrique et l'accent du mot ; le latin cultivé de l'époque classique se libère de cette nécessité, mais la victoire définitive de l'accent d'énergie populaire ramène à la lecture accentuelle.

A. Klotz, *Der Hiatus bei Terenz* ; cf. Textes : Terentius.

C. Knapp, *The caesura once more* : CW XVIII 121-123. | Les discussions sur la césure (CW XVIII, 73-75, 76-79) continuent. Bassett a traité la question du point de vue scientifique. Miss Whitman pose le problème au point de vue pratique et demande ce que doivent faire les professeurs en prévision des questions d'examen.

W. Koster, *Tractatus graeci de re metrica* ; cf. Textes : Metrica.

J. Kral, *Beiträge zur griechischen Metrik* : Facult. philos. Univ. Carolinea

Pragensis V 75 p. 15 Kr. | CR 1925 208 Pearson | LZB 1925 1363 Ruppert | PhW 1926 161 Sitzler.

ST. P. KYRIAKIDIS, Τὰ παιδιὰ τοῦ δεκαπεντασυλλάβου (ex. : Ἡμερολόγιον τῆς Μεγάλης Ἑλλάδος, 1923 p. 417-433). Athènes 1923. | REG 1924 129 Pernot.

M. LA PIANA, *Ricostruzione metrica e ritmica dei canti lirici nelle tragedie greche* ; cf. Textes : Sophocles.

L. LAURAND, *Le cursus dans Végèce* : MB 1924 99-102. | Se ramène à des règles simples si on substitue la considération de l'accent à celle de la quantité.

L. LEHMAN, *Quantitative implications of pyrrhic stress especially in Plautus and Terence* : Univ. of Virginia publ. 1924 81 p. | LZB 1924 1000 Herrle | CR 1924 209 Fraser | NPh 1924 75 de Groot.

W.-M. LINDSAY, *Early latin verse* : New-York Oxford Univ. Press 1922 XI-372 p. | CJ XX 251 E. T. M. | Gl 1925 290 Kroll | RF 1925 278-283 de Gubernatis | AJPh 1924 296 Taylor | BSL 1924 65-69 Meillet | CPh 1926 367-372 Radford.

P. MAAS, *Griechische Metrik* : Einleitung in die Altertumswissenschaft, I 7. | BFC XXXI 105 Castiglioni | PhW 1925 1223-1229 Schroeder | RIGI IX 136 L. de G. | ByJ 1924 403 Radermacher.

FR. MARX, *Molossische und bakcheische Wortformen in der Verskunst der Griechen und Römer* : Abhandl. philol. -hist. Kl Sächs. Akad. Wiss., XXXVII, 1. Teubner 1922 237 p. | DLZ 1924 2256 Maas | PhW 1924 25-56 Drexler | Gl 1925 292 Kroll.

A. MEILLET, *Les origines indo-européennes des mètres grecs* : Paris Presses Universitaires 1923 VIII & 79 p. 12 Fr. | BSL 1924 47-50 Vendryes | CPh 1922 185-190 Gray | CR 1924 20 Platt | DLZ 1924 517 Maas | MPh 1924 281 Koster | REA 1924 168 Cuny | RF 1924 249-254 Festa | Gl 1925 202 Kretschmer.

W. MERRILL, *The metrical technique of Lucretius and Cicero*; cf. Textes : Lucretius.

F. NOVOTNY, *Rhythmické poznanskyk Ciceronove reci Cum senatui gratias egit* ; cf. Textes : Cicero.

— *Le problème des clausules dans la prose latine* : REL 1926 221-229. | Examen critique de la méthode de A.-W. de Groot (cf. ci-dessus) et exposé d'une méthode différente ; il n'est pas inutile de conduire la recherche par des voies diverses.

J.-S. PATTON, *New light in philology* : South Atlantic Quarterly 1924 256 ss. | Le secret du vers latin réside d'après Fitzhugh dans le rythme d'un double accent, rythme de l'arsis aussi bien que de la thesis. La « superaccentuation » pyrrhique vaut pour l'époque préhistorique aussi bien que pour le latin classique.

J. S. PHILLIMORE, *Terentiana* [sur l'abrègement iambique]; cf. Textes : Terentius.

K. POLHEIM, *Die lateinische Reimprosa* ; cf. Langue latine.

J.-P. POSTGATE, *Prosodia latina : an introduction to classical latin verse* : Oxford Univ. Pr. 1923 VIII & 120 p. 1,50 D. | CJ 1924 185 E. T. M. | CR 1924 47 Postgate | CR 1924 94 Sonnenschein.

— *The « ionicus a minore » of Horace* : CQ 1924 46-48. | Dans ce type de mètre, chaque pied doit être contenu dans un mot ou du moins partagé en un seul point.

— *The sixth tribrach in the iambic trimeter* : CR 1924 91. | Le tribraque est possible quand la voyelle finale est précédée d'un t non compté.

— *The pure iambic trimeter* : CR 1925 161-166. | Rapports de l'accent et de l'ictus dans ce type de vers.

— *Esse « to eat »* : CPh 1925 107-109, 282. | Au sujet d'un article antérieur (CPh 1915 315) contestant la théorie de Vollmer d'après laquelle l'*e* long serait une invention des grammairiens.

— *Varia* : Mn LIV 1926 385-388 p. | Sur l'i de rubri, fibra, ciniflonis.

G. REYNOLDS, *The clausulae in the De ciuitate Dei* : cf. Textes : Augustinus.

J. RONJAT, *Accent, quantité et diphtongaison* ; cf. Linguistique : Generalia.

H.-J. ROSE, *The clausulae of the Pauline Corpus* ; cf. Textes : Testamentum.

K. RUPRECHT, *Einführung in die griechische Metrik* : München Hueber 1924 VIII & 109 p. | LZB 1924 1729 Ruppert | PhW 1926 249 Sitzler.

F. SARAN, *Die Quantitätsregeln der Griechen und Römer* : Festg. Streitberg 299-325 ; cf. Mélanges.

A. SCHMITT, *Untersuchungen zur Akzentlehre* ; cf. Linguistique : Generalia.

J.-A. SCOTT, *The number of words in a dactylic hexameter* ; cf. Textes : Homerus.

W.-B. SEDGWICK, *The origin of rhyme* : RB 1924 330-346. | La rime est le résultat d'une évolution ininterrompue qui commence dès les trois derniers siècles a. C., quand se perd la tradition de l'ancienne musique grecque.

P. SHEWAN, *Alliteration and assonance in Homer* ; cf. Textes : Homerus.

F.-W. SHIPLEY, *Virgils verse technique* ; *Hiatus, elision, caesura in Virgil's hexameter* ; cf. Textes : Vergilius.

P. SHOREY *The issue in greek metric* : CPh 1924 169-174. | Les notions reçues sur le rythme sont à réformer ; la comparaison avec la métrique védique est de peu de secours.

E.-A. SONNENSCHEIN, S. JONES, E. MACLEOD, *What is rhythm* ? Oxford Blackwell 1925 VIII 228 p. | AJPh 1926 187 Wheeler |CPh 1926 172-177 Shorey.

ST. SREBRNY, *Comment traduire les poètes antiques* [valeur du rythme] ; cf. Méthode, des études.

Th. Stifler, *Das Wernickesche Gesetz und die bukolische Dihärese* : Ph XXXIII 323-354. | PhW 1925 981 986 Hommel | LZB 1924 836 Ruppert.

E.-H. Sturtevant, *The doctrine of caesura a philological ghost* : AJPh 1924 329-350. | Bassett a montré l'inanité des théories des anciens sur la césure ; celles des modernes sont incompatibles avec les données de la phonétique. En particulier il faut dire avec Meillet que la césure ne marque pas la fin d'un membre rythmique. L'essentiel est d'observer que les fins de mots et les pauses de sens sont très irrégulièrement réparties dans le vers, et que les différences sont relatives à l'époque, au genre, au style, aux habitudes individuelles ; il faudra pour éclairer la question de nouvelles études fondées sur la distinction absolue entre fin de mot et pause de sens.

— *Accent and ictus in the latin elegiac distich* : TAPhA 1924 73-89. | L'hexamètre du distique élégiaque révèle une moindre recherche de l'harmonie entre l'accent et l'ictus aux 2e, 3e et 4e pieds.

W. Thomson, *The rhythm of speech* : Glasgow Maclehose Jackson & Co 1923 559 p. 5 £ 5 Sh. | REL 1924 69 & RPh 1924 92 Marouzeau.

— *The rhythm of greek verse, as exemplified in Aeschylus and Sophocles* : Glasgow Jackson, Wylie & Co 1926 20 p. | CR 1926 218 Sonnenschein.

A. Turyn, *Observationes metricae* : Eos XXV 1921-1922 91-104. | CPh 1924 190 Shorey | PhW 1924 139 Schroeder.

R. Ullmann, *Les clausules métriques dans les discours de Salluste, Tite-Live, Tacite* : SO 1925 65-75. | De Groot a indiqué une double tendance dans la prose métrique latine : tendance rhétorique venant de l'hellénisme (Cicéron, César), tendance historique fondée sur le mètre épique d'Ennius (Salluste, Tite-Live, Tacite). Le trait caractéristique de la prose de Salluste et de Tite-Live est la prédominance du spondée et des combinaisons où le spondée constitue l'avant-dernier pied. Tacite tient le milieu entre Cicéron et les deux historiens.

Fr. Vollmer, *Ueber die sogennante Jambenkürzung bei den skenischen Dichtern der Römer* : SBAW 1924 4 19 p. | PhW 1925 909 Klotz | LZB 1924 1730 Ruppert.

— *Die Prosodie der lateinischen Komposita mit pro- und re-* : SBAW 1922, 4. München 1923 24 p. | PhW 1924 261 Klotz.

F. Vollmer & E. Bickel, *Römische Metrik* : Einleit. in die Altertumswiss. I 8 Teubner 1923-24 26 p. : BFC XXXI 105 Castiglioni | Gl 1225 290 Kroll | PhW 1924 440 Schroeder.

M. Wanach, *Die Rhythmik im altrömischen Symbol* : Theol. St. und Krit. CXV 1923 125-133. | BLC 1924 134.

G.-P. Watter, *Le culte du christianisme primitif* [prose rythmée des premiers textes] : cf. Religion chrétienne.

C. Zander. *Saturnii versus* ; cf. Textes : Saturnii.

Th. Zielinski, *La prose artistique et son histoire* [polon.] : Przeglad Powszechny 1924 127-140, 228-243.

C. Musique et chant.

H. Abert, *Musik und Politik im klassischen Altertum* ; cf. Histoire sociale.

Fr. Behn, *Die Musik des Altertums* : Kulturgesch. Wegweiser durch d. römisch-german. Central-Museum, 7. Mainz Wilckens 1925 40 p. 20 fig. | LZB 1925 15 22 Ruppert.

H.-I. Bell, *A musicians contract* ; cf. Papyrologie.

K. Bielohlawecк; Μέλπεσθαι und μολπή; cf. Histoire sociale grecque.

A. Brinkmann, *Altgriechische Mädchenreigen* ; cf. Histoire littéraire.

E. Clements, *Supplement to « The interpretation of greek music »* (JHS XLII, p. 133) : JHS 1925 76-77. | Explication d'un tableau qui représente le système de notation de la musique vocale et celui de la musique instrumentale de façon à en montrer l'unité.

J. Curtis, *Reconstruction of the greater perfect system* : JHS 1924 10-23. | Essai de groupement des « modes musicaux » grecs dans un ordre systématique, que désignerait dans la langue de la musique le terme ῥυθμός.

R. van Doren, *Etude sur l'influence musicale de l'abbaye de St-Gall* (viiie au xie siècle) : Rec. de trav. Univ. Louvain Uystpruyst 1925 159 p. | EHR 1926 118 Naylor | RHE 1926 106 Mousset.

P. Durville, *Essai sur le rythme* ; cf. Métrique.

V. Goldschmidt, *Materialien zur Musiklehre*, IV, p. 363-390 : *Die griechische Musik*. Heidelberg Winter 1924.

C. del Grande, *Threnodie* ; cf. Histoire littéraire.

W. Mc Arthur, *Latin lyrics with measured music* ; cf Hist. littéraire.

Th. Metzler, *Das Wesen des epischen Volksgesanges* ; cf. Histoire littéraire.

C. Moreck, *Der Tanz in der Kunst* ; cf. Archéologie.

W. Perrett, *Some questions of musical theory* : Cambridge Heffer & Sons 1926 xiii 30 p. | CR 1926 218 Tillyard | JHS 1926 138.

W. Plankl, *Ein Musikerstreik in Rom* ; cf. Textes : Livius.

H. Reich, *Antike Mimus-oper und -operette* ; cf. Papyrologie.

Th. Reinach, *La musique grecque* : Paris Payot 1926 208 p. 10 F. | DLZ 1926 2090 Abert | JHS 1926 268 H. J. W. T. | RA XXIV 294 X. | RH CLIII 275 Halphen | RQH CV 475 Cl. L.

C. Sachs, *Die Musik des Altertums* : Jedermanns Büch., Musik. Breslau Hirt 1924 96 p. 24 pl. | LZB 1924 1345 Ruppert | 1623 Schwartz.

— *Die griechische Instrumentalnotenschrift* ; cf. Paléographie.

O. Schroeder, *Griechische Singverse* ; cf. Poésie.

G. Sunyol, *Introduccia a la paleografia musical gregoriana* : Montserrat 1925 ix 409 p. | RHE 1926 601 van Doren.

H.-J.-W. Tillyard, *The stenographic theory of byzantine music* ; cf. Paléographie.

— *Byzantine music and hymnography* ; cf. Textes : Hymni.

F. Weege, *Der Tanz in der Antike* ; cf. Histoire sociale.

E. Wellesz, *Aufgabe und Probleme aus dem Gebiete der byzantinischen und orientalischen Kirchenmusik* : Liturgiegeschichtliche Forsch., VI Münster Aschendorff 1923 120 p. 3,20 M. | RHE 1925 120 van der Mueren.

J. Wolf, *Sing-und Spielmusik aus älterer Zeit* : Wiss. & Bildung, 218. Leipzig Quelle & Meyer 1926 viii 158 p. 1,80 M. | DLZ 1926 2187-2191 Moser.

— *Etudes diverses d'hymnographie* ; cf. Textes : Hymni.

IV. HISTOIRE DES TEXTES

A. Paléographie, histoire de l'écriture et des manuscrits.

Bibliographie.

Handschriften-Photographie, von H. Rabe : PhW 1926 30 31. | Renseignements utiles pour obtenir des reproductions de manuscrits dans les bibliothèques d'Europe.

Bibliographie der lateinischen Buchschrift bis 1050, von W. Weinberger : PL II 74-94.

Palaeographia latina, ed. by W.-M. Lindsay : St Andrews Univ. Publ. Oxford London Milford : —

— II 1923 94 p. 5 Sh. | EHR 1924 320 H. E. C. | RB 1924 273-277 Lowe | RC 1924 211 Ernout | REA 1924 380 de Boüard | MPh XXXII 148 Damsté.

— III 1924 5 Sh. | BFC XXXII 13 Terzaghi | CR 1905 45 Lowe | RB 1925 104 de Bruyne | RC 1925 87 Ernout | REA 1925 173 de Boüard | RF 1925 292 de Gubernatis.

— IV 1925. | AJPh 1926 391 Clark | CR 1926 91 Lowe | REA 1926 202 de Boüard | RB 1926 221 de Bruyne | MPh XXXIV 37 de Vries.

Inventaires de bibliothèques et collections.

Neue lateinische Handschriften : Gn 1926 367. | Découverte d'une lettre de s. Jérôme (ms. espagnol du IX^e^ s. à Cassel) ; 76 lettres et quelques traités de s. Ambroise (ms. du IX^e^ s. à la Preuss. Staatsbibl.)

Catalogue des manuscrits alchimiques grecs ; cf. Textes : Alchimica.

Catalogus codicum astrologorum graecorum ; cf. Textes : Astrologia.

Les manuscrits des Cyranides, par H. Lebègue ; cf. Textes : Alchimica.

Catalogue of miniatures, leaves and cuttings from illuminated manuscripts : London Stationery Office 1923 101 p. 26 pl. 2 Sh. | RB 1924 98 De Bruyne.

C.-R. Borland, *A descriptive catalogue of the western mediaeval manuscripts in the Edinburgh University library* : Edinburgh Univ. Press 1916 XXX & 359 p. | RHE 1924 479-483 de Ghellinck.

D. de Bruyne, *Manuscrits wisigothiques* : RB 1924 5-20. | Corrections et compléments au livre de Clark, Collectanea Hispanica ; en appendice, examen de deux mss. de Madrid, Archivo Hist. Nac. 1006 B et 1007 D, contenant, entre autres, des extraits de Prudence, saint Augustin, saint Jérôme, etc.

D. de Bruyne & A. Wilmart, *Membra disiecta* : RB 1924 121-136. | Liste de mss. déclassés ou démembrés : parties de la Vulgate, fragments de l'Histoire ecclésiastique d'Eusèbe traduite par Rufin, de saint Augustin, de saint Jérôme et d'auteurs ecclésiastiques du Moyen âge.

E. Carusi, *Cenni storici sull'Abbagia di Farfa* : PL III 51-59.

— *Id. sui monasteri Sublacensi* : PL III 60-62.

K. Christ, *Die Bibliothek Reuchlins in Pforzheim* : Zentralblatt für Bibliothekwesen, 52 Leipzig 1924. | PhW 1925 1078-1083 Preisendanz.

S. Eustratiadis, *Catalogue of the greek mss. in the library of the monastery of Vatopedi on Mt. Athos* : Cambridge Harvard Univ. Press 1924 XVI-278 p. | CR 1925 139 Minns | DLZ 1925 1505 Lietzmann | JHS XLV 155 E. H. M. | RB 1925 288 Rousseau | AB 1925 124 P. P. | RC 1926 125 Emereau.

— *Catalogue of the greek mss. in the library of the Laura on mount Athos with notices from other libraries* : Harvard Theol. Stud. XII. Paris Champion 1925 515 p. | CR 1926 172 Minns | JHS 1926 146 E. H. M. | RB 1926 335 Rousseau | RHE 1926 337 Lefort.

— Κατάλογος τῶν ἐν τῇ μονῇ Βλατέων ἀποκειμένων χωδίκων : Salonique 1918 143 p. | RC 1926 125 Emereau.

M.-S. Giuseppi, *A guide to the manuscripts preserved in the public Record Office*, I : London Stationery Office 1923. | EHR 1924 454 Craster.

M.-R. James, *A descriptive catalogue of the library of S. Pepys*, III : *Medieval mss* : London Sidgwick & Jackson 1923 X & 128 p. 12 Sh. | RB 1924 98 De Bruyne.

E. Jörgensen, *Catalogus codicum latinorum medii aevi bibliothecae regiae Hafniensis*, fasc. 1 : Copenhague Gyldendal 1923 240 p. | RB 1924 276 de Bruyne | AB 1925 126 H. D.

K. Löffler, *Deutsche Klosterbibliotheken*, 2e ed. Bonn Schroeder 1922 310 p. | RB 1924 Bulletin 31.

E.-A. Lowe, *Codices Lugdunenses antiquissimi. Le scriptorium de Lyon, la plus ancienne école calligraphique de France* : Documents paléogr., typogr., iconogr. Bibl. Lyon. fasc. 3-4 Lyon 1924 xxxvii-52 p. 37 pl. 80 F. | DLZ 1925 2033 Lietzmann | PhW 1925 967 Lehmann | RB 1925 289 De Bruyne | AJP 1926 389 Clark | RH CLII 118 Lauer.

— *A handlist of half-uncial manuscripts* : Roma tip. del Senato 1924 30 p.

F. Madan & H.-E. Craster, *A summary catalogue of western manuscripts in the Bodeian library at Oxford*, II, 1 : Oxford Clarendon Press 1922 1 vol. xx & 654 p. | RC 1924 26 Chabert.

A. Paz y Mela, *Series de los mas importantes documentos del archivo y biblioteca del E. S. Duque de Medinaceli*, I : *Serie historica*, II : *Serie bibliographica* : 1915-1922 xxviii-482 p. + 564 p. | RB 1925 105-107 de Bruyne.

W. Pieth, *Mitteilungen über die Lübeckische Stadtbibliothek* 1616-1922; cf. PhW 1924 683-689 Müller.

A. Poncelet, *Catalogus codicum hagiographicorum latinorum Bibliothecae Univ. Bononiensis* : AB 1924 310-320.

O. Schissel, *Kataloge griechischer Handschriften* : Graz Moser 1925 xii & 84 p. | LZB 1924 1176 Ruppert.

C. Stornajolo, *Codices Urbinates latini*, III : *Codices* 1001-1779. | ZBB 1924 45 Weinberger.

Varia.

N. Barone, *Paleografia latina, diplomatica e nozioni di scienze ausiliarie*, 3e ed. (Bibl. d. Μουσεῖον, I) : Napoli Rondinella & Loffredo 1923 352 p. 28 pl. | CR 1924 44 Minns | DLZ 1924 293 Sthamer.

A. Bauckner, *Einführung in das mittelalterliche Schrifttum* : München Kösel 1923 x-474 p. | PhW 1925 969 Bock.

A.-W. Bijwanck, *Een antieke miniatuur in het handschrift Palat. lat.* 1564 *der Vatic. Bibliothek* : Med. Nederl. Inst. Rome III 123-136.

A. de Boüard, *La question des origines de la minuscule caroline* : PL IV 71-82. | Etat actuel de la question ; on distingue la continuité d'un « filon minuscule » qui, pénétrant par la « semi-onciale rustique » dans les précarolines, s'en dégage bientôt, transformé en certains types, tels que le « Maurdramnus » de Corbie, qui font pressentir la caroline.

— *Graffite provenant de Carthage* ; cf. Epigraphie latine.

B. Bretholz, *Lateinische Paläographie*, 3e Aufl., I, 1. 1926 Teubner 112 p. | PhW 1926 1092 Weinberger.

E. Carusi & V. de Bartholomaeis, *Monumenti paleografici degli Abbruzzi*, I, 1, Roma Sansoni 1924 30 pl. | PhW 1926 1092 Weinberger.

J. Cejador, *Iberica, I* : *Alfabeto e inscripciones ibéricas* : Butll. Ass. C. Antr. IV 1926 130-225. | Essai d'interprétation par le basque des textes dits ibériques et lecture par un nouveau système qui indiquerait une origine espagnole de l'alphabet, cru généralement phénicien ou grec.

J.-M. Clark, *The abbey of St. Gall* ; cf. Littérature médiévale.

F. Cumont, *Les parchemins de Doura-Europos* : BAGB 1924 n° 5 50-54. [Un frag] ment de 195 av. J.-C. montre que l'invention du parchemin est antérieure à Eumène II ; un autre, du IIIe s., reproduit sans doute une partie d'une carte murale de Caracalla.

— *Le plus ancien parchemin grec* : RPh 1924 97-112. | Texte juridique trouvé en 1923 à Salihiyeh (Doura-Europos) ; 8 lignes de cursive de 195 av. J.-C.

A. Cuny, *Le disque de Phaestos* : REA 1924 5-29. | En poussant plus loin que ne l'a fait Sundwall l'identification des 45 caractères du disque avec des hiéroglyphes égyptiens, on obtient la lecture d'une série de noms propres (pays et divinités.)

H. Degering, *Moderne Fälschungen* ; cf. Archéolcgie.

O. Dobiach-Rojdestvensky, *Les lettres grecques dans les manuscrits latins* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 434-455. | Relevé des tendances graphiques, des altérations et de leurs causes accidentelles dans 5 ms. conservés à la Bibliothèque publique de Leningrad.

F. Dornseiff, *Das Alphabet in Mystik und Magie* ; cf. Histoire religieuse.

C. Fabricius, *Die litterae formatae im Frühmittelalter* : Archiv. für Urkundenforschung, IX 39-86. | LZB 1924 1277.

T. Frank, *The letters on the blocks of the Servian wall* ; cf. Epigraphie.

R. Ganszyniec, *Le déchiffrement de l'écriture crétoise* [polon.] : Kwartalnik historyczny 1924 383-386. | Revue des nouveaux essais de déchiffrement, en particulier de Sundwall.

V. Gardthausen, *Das alte Monogramm* : Leipzig Hiersemann 1924 182 p. | AB 1925 129 H. D. | LZB 1924 1176 Ruppert | PhW 1926 37 Wessely.

— *Die Königsmonogramme Alexanders des Gr.* : Werden & Wirken, Festgruss K. W. Hiersemann, p. 64-88. | LZB 1924 1346 Ruppert | PhW 1926 37 Wessely.

— *Bild, Schriftbild und hybride Monogramme* : PhW 1926 467-477. | Le symbole et le signe d'écriture figurée, seuls ou combinés, dont l'origine remonte jusqu'à l'écriture crétoise, se trouvent en particulier sur les monnaies jusqu'à l'époque byzantine, pour représenter dieux, héros, villes, êtres divers.

— *Die Alexandrinische Bibliothek; ihr Vorbild, Katalog* : Leipzig Deutsch. Mus. f. Buch u. Schr. 1922. | NJA 1924 128 Bethe.

— *Messapier, ihre Schrift und Stenographie (?)* : Zeitschr. f. Buchkunde 1924 48-57.

— *Die älteste Schrift des Geldes* : Ibid. 57-59.

— *Die griechischen Zahlenbuchstaben und Verwandtes* : Ibid. 59-64.

J. Giessler, *Prosodische Zeichen in den antiken Handschriften griechischer Lyriker* : Diss. Giessen Herr 1923 38 p.

B. Granic, *Der Inhalt der Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des* 11., 12., *und* 13. *Jahrhunderts* : Byz 1924 251-272. | Les renseignements donnés par les « subscriptions » concernent généralement le nom du copiste, l'achèvement et la date du ms., en outre, parfois, le propriétaire du ms. ou celui qui l'a commandé, la donation du ms. les frais, le nombre des quaternions, etc.

A. Grenier, *L'alphabet de Marsiliana et les origines de l'écriture à Rome* : MEFR 1924 3-41. | L'alphabet étrusque dérive d'un alphabet grec antérieur à la division entre alph. orientaux et occidentaux ; il est adopté par les Latins au cours du v^e^ s., puis réformé indépendamment par les Etrusques et les Latins. Les Osques et les Ombriens adoptent l'alph. étrusque réformé, d'où la différence avec l'alph. latin. | REL 1926 75 Marouzeau.

H. Gressmann, *Die Ausgrabungen in Byblos* [à propos de l'alphabet phénicien] ; cf. Archéologie, p. 185.

J.-L. Heiberg, *Wie die Schriften des Altertums an uns gelangt sind*, I : *Das klassische Altertum* : Sc XXXIX 1926 81-89. | Comment les anciens conservaient les écrits de leur devanciers ; comment les textes nous sont parvenus, pour quelles raisons il y en a tant de perdus.

W. Heraeus, *Ueber einige Variantenzeichen* : PL IV 5-15. | Indices de variantes incorporés au texte et susceptibles de devenir l'origine de fautes.

H.-J. Hermann, *Die frühmittelalterlichen Handschriften des Abendlandes* : Leipzig Hiersemann 1923 XII & 240 p. | AB 1924 413 H. D.

H. Jensen, *Geschichte der Schrift* : Hannover Lafaire 1925 VII-231 p. 303 fig. | BSL n° 80 13 Cohen.

A. Körte, *Zur antiken Stichometrie* : H 1925 259-260. | D'après Ohly, les anciens comptaient les lignes en partant d'une « ligne normale » de 15-16 syllabes, 34-38 lettres ; cette affirmation est contredite par le pap. de Berlin 13045 où sont comptées les lignes réelles, qui n'ont guère que 11-12 syllabes.

E. Kuehn, *Antikes Schreibgerät* : Berlin Bard 1924 12 p.

W. Larfeld, *Die Tironischen Noten* : HG 1925 144 ss. | C. r. d'un Ferienkurs à Bonn.

Ph. Lauer, *La réforme carolingienne de l'écriture latine et l'école calligraphique de Corbie* : Mémoires présentés par divers savants à l'Acad. inscriptions et belles-lettres, XIII 1924 24 p. 4 pl. | REL 1926 76 Marouzeau.

P. Lehmann, *Lateinische Paläographie* ; cf. Livres d'étude : Einleitung in die Altertumswiss.

— *Ein Basler Fragment des nordfranzösischen az-Typus* : PL II 56-60. | Copie du Paris. 12214 en demi-onciale : Cité de saint Augustin.

— *Fuldaer Studien* : SBAW 1925 3. München 1925 53 p. | CR 1926 91 Lowe | EHR 1926 276 James.

W.-M. Lindsay, *Collectanea varia* : PL II 5-55 ; III 63-66 ; IV 84 ss. | Exceptions à l'usage des scribes irlandais d'écrire finit pour explicit ; corrections et signes de corrections, notes marginales, répartition du travail ; dictare = composer ; i longa, suscriptions, recettes, particularités dues au manque de place, etc.

— *Berne* 207 : PL III 61-65. | Notes sur le Corpus grammaticorum de Fleury.

— *The Farfa-type* : PL III 49-51. | Trois spécimens d'une minuscule italienne du XI^e^ s. en usage au monastère bénédictin de Farfa près Rome.

— *The (early) Lorsch scriptorium* : PL III 5-48. | Bibliothèque et scriptorium de S. Nazarius au IX^e^ s. ; ms. de Fulgence et de l'Histoire Auguste ; quelques mss. du VIII^e^ s. ; écriture anglo-saxonne ; abrévations du IX^e^ s., particularités diverses.

W.-M. Lindsay & P. Lehmann, *The (early) Mayence scriptorium* : PL IV 16-39. |Manuscrits du IX^e^ s. conservés à la Vaticane ; quelques particularités de ce scriptorium par comparaison avec ceux de Lorsch et Würzburg.

— *Some facts about our oldest latin manuscripts* : CQ 1925 197-208. | L'usage de commencer la page par une majuscule est un indice d'antiquité. Etude de 26 mss. classiques et de 21 chrétiens d'après l'omission de m et n en fin de ligne, les titres courants, le format et la disposition de la page.

P. Maas, *Griechische Palaeographie.* | PhW 1925 1223-1229 Schroeder | Cf. Livres d'étude : Einleit. in die Altertumswiss.

R. Ohly, *Die Stichometrie der Herculanischen Rollen* ; cf. Papyrologie.

G. Pesenti, *Vittorino da Feltre e gli inizii della scuola di greco in Italia* : Ath 1925 1-16. | Reconstitution de la bibliothèque grecque des Gonzague dite « della Giocosa », au temps de Vittorino ; copistes de mss. grecs de l'école de V. ; prêts de mss. entre V. et ses amis.

M. Prou & A. de Boüard, *Manuel de paléographie latine et française*, 4e Aufl. Paris 1924 xii 511 p. 24 pl. 50 F. | PhW 1926 1092 Weinberger | RB 1926 221 de Bruyne.

F. R., *Sur l'activité des scholae scriptoriae aux* ixe-xe s. *et la vraisemblance de la découverte d'un ms. de Tite-Live* : RIGI VIII 377.

O.-L. Richmond, *Cum and cumulus* : CQ 1924 43-46. | Dans divers passages de Pl., Tac., Lucr., Horace, cum représente une abréviation de cumulus, substantif méconnu.

C. Sachs, *Die griechische Instrumentalnotenschrift* : Zeitschr. f. Musikwiss. VI 1924 289-301. | LZB 1924 348 Ruppert.

L. Schiaparelli, *Il codice* 490 *della Bibl. Capitolare di Lucca e la scuola scrittoria Lucchese* [*sec.* viii-ix]. *Contributi allo studio della minuscola precarolina in Italia* : Studi e testi, 36. Roma Bibl. Vaticana 1924 116 p. 8 pl. 25 L. | PhW 1924 1188 Weinberger | RQ 1924 198 Katterbach.

— *Avviamento allo studio delle abbreviature latine nel medio evo* : Firenze Olschki 1926 99 p. | CR 1926 172 Lowe.

— *La scrittura latina nell' età romana* ; cf. Mitt. Oest. Inst. Gesch. Forsch. 1924 141-143 Ottenthal.

W. Schubart, *Griechische Paläographie* : Handb. der Altertumswiss., I iv, 1. München Beck 1925 184 p. | LZB 1925 Ruppert | PhW 1926 1230 Weinberger.

A. Schulten, *Ein unbekanntes Alphabet aus Spanien* : Ztschr. dtsch. Morgenl. Ges. 1924 1-19.

E. Schwartz, *Ueberlieferungsprobleme* : VDPh LV 9-10. | L'ἔκδοσις, telle que nous la connaissons par la critique homérique alexandrine, est la mise au point d'un exemplaire unique appelé à servir de contrôle. Les éditions d'Aristophane de Byzance sont de véritables entreprises de librairie. Il faut considérer à part les collections, constituées généralement pour des besoins actuels de propagande ou de polémique.

H. Sköld, *Quelques remarques sur l'art d'écrire chez les Indo-européens orientaux* : Arsb. Vetensk. Societ. Lund 1924 207-215.

F. Sommer, *Zur Venetischen Schrift und Sprache* : IF XLII 90-133. | L'alphabet vénète dérive de l'étrusque, originaire lui-même de la Grèce continentale, peut-être de Delphes.

Spyridon & S. Eustratiades, *Catalogue of greek mss. on Mount Athos* ; cf. p. 168.

F.-M. Stawell, *Suggestions towards an interpretation of the Minoan scripts* : AJA 1924 120-141. | Essai de déchiffrement de l'écriture minoenne, en partant de l'hypothèse que les inscriptions sont en grec et en donnant à chaque signe la valeur de l'initiale d'un mot grec correspondant.

J. Sundwall, *Ueber die kretische Schrift* : Zeitschr. f. Buchkunde 1924 5-9.

G. Sunyol, *Introduccia a la paleorafia musical gregoriana* ; cf. Musique.

S. Tafel, *The Lyons scriptorium* : PL II 66-73, IV 40-70. | Manuscrits lyonnais du ixe s. : marginalia de Florus magister, Manno de St Oyan, Leidrat, Agobart, Amolo, Remigius, etc.

H.-J.-W. Tillyard, *The stenographic theory of byzantine music* : ByZ 1925 333-338. | Malgré Psachos, il n'y a pas trace d'un ancien système de notation sténographique de la musique dans l'Eglise byzantine.

C.-C. Torrey, *The early alphabet* : AJA 1926 86-87. | Notre alphabet est né sur le domaine du sémitique septentrional, mais sous l'influence égyptienne.

L. Weber, Σήματα λυγρά : PhW, 1925 710-713. | Il s'agirait bien dans Homère d'un message écrit sur des tablettes au moyen d'un ancien alphabet hiéroglyphique. Les inscriptions crétoises prouvent l'existence d'une écriture avant l'introduction des lettres phéniciennes.

W. Weinberger, *Zur Entstehung der karolingischen Minuskel* : PhW 1924 718-720. | Rectification à quelques points d'un article de Hessel, Arch. f. Urkundenforsch. 1923 p. 201 ss. : l'influence de l'école d'Alcuin sur la minuscule caroline ne doit pas être mise en doute, ni une certaine unité de cursives françaises, italiennes et espagnoles.

— *Zur lateinischen Unziale* : PhW 1925 717-719. | Des fragm. de Pline le Jeune du vie s. présentent certains caractères de l'onciale. On pourrait y voir des premiers essais d'innovation.

J. Whatmough, *The alphabet of Vasto* : CQ 1925 68-70. | Reconstitution de l'alphabet messapique publié par Kaibel Inscr. Gr. Sic. et Ital. 2420, 5; origine tarentino-ionienne.

W. von Wyss, *Die Bibliotheken des Altertums und ihre Aufgabe* ; cf. Histoire sociale.

B. Papyrologie

Bibliography 1922-1923, by H.-J. Bell : JEA 1924 147-171.

Papyri, by A.-S. Hunt : YWCS XVII 67-76.

Bulletin papyrologique IV-V, par Seymour de Ricci : REG 1923 Paris Leroux 1924 171 p. | RA XX 266 S. R. | BFC XXXI 91 Bassi.

— Id. VI : REG 1924 83-113.

Papyrusurkunden, von U. Wilcken : APF VII 288-316.

Literarische Texte mit Ausschluss der christlichen, von A. Körte : APF VII 225-258. | Lycurgue, Ephore, Démade, gloses homériques, etc.

Juristischer Papyrusbericht (mai 1922-oct. 1923), von P.-M. Meyer : ZRG 1924 581-618.

Juristische Literatur (1912-1923), von J. Partsch : APF VII 258-287.

Papyrus grecs publiés par P. Jouguet, P. Collart, J. Lesquier, I, fasc. 3 (Instit. papyr. Univ. Lille), Paris Leroux 1923 135-261 p. | JEA 1924 183 Bell | | JS 1924 33 Merlin | RBPh 131 Hombert | REG 1924 252 de Ricci.

The Oxyrhynchus papyri, ed. by B.-P. Grenfell & A. S. Hunt : London Egypt exploration Society : —

— XV 1922 250 p. | CJ 1925 587 Stearns | GGA 1924 1-17 Schmidt | RBPh 1924 603 Bidez | LZB 1924 1256 Ruppert | ByZ XXIV 427 Zucker.

— XVI 1924. | LZB 1925 909 Ruppert | GGA 1925 8-32 Schmidt | CJ XXI 67 Stearns | PhW 1925 921 Helbing | JEA 1924 207 Bell.

F.-M. Abel, *Marisa dans le papyrus* 76 *de Zénon* ; RBI 1924 566-574. | Le papyrus présente la double forme ἐμ Μαρίζηε, ἐμ Μαρίσηι,ce qui condamne la transcription Marissa avec deux s que certains auteurs ont adoptée.

H.-I. Bell, *Zu den Kaiserreskripten* ; *an Addendum* : APF VII 223-224.

— *A musicians contract* : JEA 1924 145-147.

M. Besnier, *Note sur le n° 729 des Papiri della Societa Italiana* : CRAI 1925 124-128. | Contrat de vente d'un cheval en 77 ap. J.-C. ; mention la plus ancienne de l'ala Apiana.

Fr. Bilabel, *Griechische Papyri : Urkunden, Briefe, Mumienetiketten* : Bad. Pap. Samml. II Heidelberg Winter 1923. | PhW 1924 346 Kiessling | OLZ 1924 21 Schubart.

— *Die kleineren Historikerfragmente auf Papyrus* ; cf. Textes : Historica.

— *Fragmente aus der Heidelberger Papyrussammlung* : Ph 1924 331-341. | Texte et commentaire de quelques fragments poétiques sans suite (noms de plantes) et d'un questionnaire d'école sur des notions de philosophie. | LZB 1925 217 Ruppert.

— *Zur Doppelausfertigung ägyptischer Urkunden* : Aeg 1924 153-173.

— *Zu dem Testament des Bischofs Abraham von Hermouthis* : OLZ 1924 701-704.

A.-I. Boyé, *Le papyrus de Heidelberg* 1272 ; cf. Droit.

A. Caldara, *I connotati personali nei documenti d'Egitto* ; cf. Histoire sociale.

I. Cibulka, *Papyrus magica Leyd. v a grafito palatinske* : Strena Bulic. 729-730 ; cf. Mélanges.

D. Cohen, *Annotationes ad auctores et papyros nonnullas* : Mn LIV 1926 81-87 p. | Ad Pap. Tebt. I. 106 : renseignements sur les locations de terrains. Qu'est-ce que les : οἱ ἔξω τάξεων ? Consultation de l'oracle d'Ammon par Alexandre.

P. Collart & P. Jouguet, *Bail de verger de la* 28e *année du règne de Philométor* Ae 1924 129-139.

P. Collinet, *Les pap. Oxyrh.* 1876-1882 *et la procédure par libelle avant Justinien* ; cf. Droit.

E. Costa, *Postille papirologiche* : Mem. R. Accad. Scienze Istit. Bologna 1923. | Aeg 1924 111 A. C.

W. Crönert, *Literaturgeschichtliches zur Alexandrinerzeit* [Berl. Klassikertexte] ; cf. Histoire littéraire.

W.-E. Crum & H.-I. Bell, *Wadi Sarga. Coptic and greek texts from the excavations of the Byz. research account* ; cf. Textes : Coptica.

H. Delehaye, *Le calendrier d'Oxyrhynque* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

C.-C. Edgar, *Selected papyri from the archives of Zenon* [nos 73-104] : Ann. Serv. Ant. Eg. 1924 52 p.

S. Eitrem, *Papyri Osloenses, fasc.* 1 : *Magical papyri* : Oslo Dybwad 1925 151 p. 13 pl. | BSL n° 80 58 Sommerfelt | DLZ 1925 1705 Preisendanz | CR 1926 26 Nock | JHS 1926 131 A. D. N. | PhW 1926 401 Preisendanz | RA XXIV 96 S. Reinach.

— *Zu den Berliner Zauberpapyri* : Vidensk. Forhandl. 1923, 1 Kristiania Dybwad 14 p. 1 pl. | LZB 1624 999 Preisendanz | PhW 1924 1152 Thomsen | CR 1924 213 Rose | REG 1924 253 de Ricci.

— *Les papyrus magiques grecs de Paris* : Vidensk. Skrift. II, Hist.-phil. Kl. 1923, 1 49 p. 3 pl. | Aeg 1924 109 A. C. | DLZ 1924 1505 Preisendanz | CR 1924 213 Rose | REG 1924 250 de Ricci.

— *The greek magical papyri in the British Museum* : Vidensk. Forhandl. 1923, 3. Christiania Dybwad 1923 27 p. 1 fig. | DLZ 1924 1643 Preisendanz.

— *Zu Cod. Par. gr.* 2419 : SO 1925 79. | Quelques lectures proposées pour les textes magiques tirés par Preisendanz de ce ms.

— *Varia* : SO 1924 71-74.

H. Gerstinger, *Aus der Wiener Papyrussammlung* : WS XLIV 218-220. | Le nettoyage et la mise au clair de certains fragments de papyrus a permis de compléter quelque peu l' « Artemisiapapyrus » et le « Töpferorakel ».

G. Ghedini, *Lettere cristiane dai papiri greci del* III *e* IV *secolo* : Milano Amministr. d. « Aegyptus » 1923 XXVIII & 376 p. 18 L. | AB 1924 173 H. D. | CR 1924 29 Calder | RBPh 1924 605 Bidez | RHE 1924 78 Draguet | RIGI 1924 172 del Grande | BMB 1925 18 Hohlwein | CPh 1925 177 Westermann | BFC XXX 61 Bassi | RBi 1924 301 | REG 1924 248 Collart | RSPh 1924 223 | Th & G 1924 88 Simon | ThR 1924 443 Feder | PhW 1926 492 Bilabel.

B.-A. van Groningen, *De Papyro Oxyrhynchita* 1380 : Leeuwarden Groningen 84 p. | RPh 1924 159 Collart.

R. Helbing, *Auswahl aus griechischen Papyri* : Sammlung Göschen 2e Aufl. Berlin de Gruyter & Co 1924 132 p. 1,25 M. | BSL no 80 89 Meillet | PhW 1925 438 Schmidt | LZB 1924 1521 Ruppert.

B. Henne, *Deux papyrus grecs du Musée du Caire* : Aeg 1925 330-334.

H.-B. van Hoesen, *A papyrus fragment dealing with liturgies* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

M. Hombert, *La papyrologie grecque* : Revue Univ. Bruxelles, XXXI 2 167-189 Bruxelles 1926. | PhW 1926 1114 Schubart.

— *Quelques papyrus des collections de Gand et de Paris* : RBPh 1925 633 ss.

— *Histoire de l'hellénisme* [sur l'enseignement de la papyrologie] ; cf. Histoire et méthode des études.

Th. Hopfner, *Griechisch-aegyptischer Offenbarungszauber*; cf. Histoire des religions.

R.-C. Horn, *Textual and grammatical comments on certain papyri* : cf. Langue grecque.

P. Jouguet, *Les papyrus latins d'Egypte* : REL 1925 35-50. | La nature de l'administration et le caractère de la population font que, à côté du grec, le latin n'est représenté dans les papyrus que par quelques textes juridiques, militaires, et par de rares fragments d'œuvres littéraires.

E. Kalinka, *Papyrus-Urkunden* : SAW vol. 197,6 27-36. | Etude de Chrest. Wilcken 497, Mitteis 29, 79, 8, 106, 311.

H. Kling, *Griechische Papyrusurkunden aus ptolemaïscher und römischer Zeit* [Pap. Univ. Giessen 1-16] : Giessen Töpelmann 1924 38 p.

K. Kunst, *Rhetorische Papyri*, im Auftrage der Berliner Papyruskommission bearb : Berlin. Klassikertexte aus staatl. Mus. zu Berlin, 7 Berlin Weidmann 1923 38 p. 2 M. | PhW 1924 1249 Ammon | CR 1925 139 Milne | OLZ 1924 455 Schmidt.

É. Lobel, *On Pap. Oxyr.* 865 : BQR 1924 IV 43.

G. Lumbroso, *Lettera* : APF VII 221-222.

E. Mayser, *Grammatik der griechischen Papyri* ; cf. Langue grecque.

G. Méautis, *Notes sur quelques papyrus magiques* : Aeg 1924 141-152.

H.-G. Meecham, *Light from ancient letters : private correspondence in the non-literary papyri of Oxyrhynchus of the first four centuries, and its bearing on New Testament language and thought* : London Allen & Unwin 1923 189 p. | Aeg 1924 102 Ghedini | JEA 1924 182 Bell | RBi 1924 457.

B. Meinersmann, *De papyrorum vocabulis latinis graece transcriptis* ; cf. Langue latine.

P.-M. Meyer, *Griechische Papyrusurkunden der Hamburger Staats- und Universitätsbibliothek* (I, 3; Urkunden 57-117 und Indices) : Teubner 1924 211-269 p. | Ae 1924 110 Calderini | JEA 1924 348 Bell | JHS 1924 286 | LZB 1924 589 Ruppert | CPh 1925 176 Westermann | CR 1925 140 Milne.

G. Milligan, *Here and there among the papyri.* | JTHS 1924 222 | OLZ 1924 644 Schubart.

H.-J.-M. Milne, *The Didot Rhesis* : CR 1925 117. | Le titre du papyrus Didot recouvre peut-être un Ἐπιτρέποντες.

Cl.-H. Moore, *Latin exercises from a greek schoolroom* : CPh 1924 317-328. | Deux fragments sur papyrus de vocabulaires latins-grecs à propos de l'Enéide et des Catilinaires. Un cahier d'exercices offre des vers avec indication de l'accent du mot.

W. Morel, *Zum Papyrus Oxyr.* 1794 : PhW 1926 351. | Restitution du dernier des 21 hexamètres que contient ce papyrus.

J. Mussell, *Zu Pap. Oxyrh.* III 471 : H 1926 111. | Lire ligne 72 ss. ἐκ τοῦ κοιτῶνος... μόνον οὐ ; ligne 59 ss. καὶ βλέμμα... ἀναισχύντους ἑραστῶν δασείων.

L.-C. Naber, *Observatiunculae ad papyros iuridicae* ; cf. Droit.

A. Neppi Modona, *Documenti della letteratura cristiana in recenti papiri d'Ossirinco* ; cf. Textes : Christiana.

— *Protocolli giudiziari o romanzo storico* ? Aegyptus III 407-438. | PhW 1926 561 Ammon.

R. Ohly, *Die Stichometrie der Herkulanischen Rollen* : APF VII 191-221. | Le

chiffre donné est celui des lignes normales de 15 à 16 syllabes (la colonne comprend 32 lignes de 8 syllabes) ; il servait au compte du salaire du copiste.

C.-H. Oldfather, *The greek literary texts from greco-roman Egypt* ; cf. Histoire de la civilisation alexandrine.

B. Olsson, *Papyrusbriefe aus der frühesten Römerzeit* : Diss. Uppsala Almqvist & Wiksell 1925 XII-240 p. | DLZ 1925 1800 Zucker | LZB 1925 1700 Herrle | RF 1925 560 de Sanctis | | CR 1926 139 Bell | JHS 1926 138.

T. Eric Peet, *The Mayer papyri A et B (Liverpool)* : London 1920 20 p. 27 pl. RC 1925 185 Moret.

— *The Rynd mathematical papyrus* ; cf. Sciences.

K. Preisendanz, *Spicilegium criticum ad pap. Berol.* 5025 : Ae 1924 21-26.

Fr. Preisigke, *Wörterbuch der griechischen Papyrusurkunden* ; cf. Langue grecque.

H. Reich, *Antike und moderne Mimus-oper und -operette und der Papyrusfund von Oxyrhynchos* : Die Musik, XVIII 86-97. | LZB 1925 1983 Schwartz.

G. Rouillard, *Les papyrus grecs de Vienne* : Paris Champion 1923 96 p. | Byz 1924 620 Hohlwein.

H.-A. Sanders, *The subscription of the Freer Papyrus of the minor Prophets* : AJA 1924 75. | Sur l'indication de prix que fournit le titre de ce papyrus.

— *A latin document from Egypt* : TAPhA 1924 21-34. | Texte et commentaire d'un papyrus latin de l'Univ. de Michigan qui contient le jugement d'un procès d'héritage.

K.-F.-W. Schmidt, *Textkritische Bemerkungen zu den magischen Papyri* : SO 1925 78-79. | P. Bibl. Nat. 31, 50, 56, 182, 185, 1231. P. Mimaut 2.

— *Aus der Welt der Papyri und Ostraka der Ptolemäerzeit* : HG 1924 180 ss. | C. r. d'une conférence à la Landesschule de Pforta.

W. Schubart, *Papyruskunde* : Einleitung in die Altertumswissenschaft, I 9. 81 p. 2,80 M. | BFC XXXI 105 Castiglioni | PhW 1925 1223-1229 Schroeder.

— *Vom Werdegang der Papyruskunde* : OLZ 1924 564-568.

— *Ein Jahrtausend am Nil. Briefe aus dem Altertum*, 2e Aufl. | OLZ 1924 513-516 Wilcken.

J.-G. Smyly, *Greek papyri from Gurob.* | OLZ 1924 401 Schubart.

W. Spiegelberg, *Demotische Papyri* : Veröffentl. aus den Badischen Papyrus-Samml. 1. Heidelberg Winter 1923 47 p. 2 pl. | DLZ 1925 303 Lange.

R. Stahl, *Le document* 70 : Strasbourg Istra 1923 63 p. | RA XIX 434 S. R.

W.-N. Stearns, *Notes on a recently published protocol* : TAPhA 1924 XXXII. | Oxyrh. Pap. XVI p. 24 pl. III, seul protocole complet, lisible et intelligible de la période byzantine.

— *A church hymn 1700 years old* ; cf. Textes : Hymni.

K. Thunell, *Sitologen-Papyri aus dem Berliner Museum* : Uppsala Almqvist & Wiksell 1924 120 p. | RF 1925 587 G. D. S.

P. Viereck, *Griechische und demotische Ostraka*, I. | CR 1924 136 Bell | OLZ 1924 20 Schubart | PhW 1924 347 Kiessling.

A. Vogliano, *Note critiche* : BFC XXII 36-38. | Corrections au texte d'un papyrus édité par Comparetti : Papiri greco-egizi, 22 p. ; étude du frag. 38 de Sapph. (Diehl.)

Ch. Wessely, *Catalogus Papyrorum Raineri, Series Graeca. I : Textus graeci Papyrorum, qui in libro « Papyrus Erzherzog Rainer, Führer durch die Ausstellung Wien 1894 » descripti sunt* : Stud. zur Palāog. und Papyr. XX Leipzig Haessel 1921 163 p. | PhW 1924 697 Schmidt | ByZ XXIV Zucker.

— *Les plus anciens monuments du christianisme écrits sur papyrus* : Patrologia Orientalis, XVIII fasc. 3. Paris Firmin-Didot 1924 166 p. | AB 1925 377 Simon.

W.-L. Westermann, *The greek papyri as historical material* : CW XIX 51-55. | Ces documents, qui portent sur une durée de mille ans, renseignent non seulement sur l'administration de l'Egypte, sa vie économique et sociale, mais aussi sur la Grèce et Rome pendant les derniers temps de la République et sous l'Empire.

— *Account of lamp oil from the estate of Apollonios* : CPh 1924 229 ss.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1925 314-315. | Etude critique du Pap. Oxyrh. 1883.

U. Wilcken, *Urkunden der Ptolemaërzeit* : *Aeltere Funde*, I, 1-3. *Papyri aus Unterägypten* : Berlin de Gruyter 1922 24 452 p. | AE 1924 279 Calderini | DLZ 1924 297-306 Wenger | LZB 1924 1610 Ruppert | OLZ 1924 194 Schubart.

C. Critique des textes

F.-H. Colson, *Two exemples of literary criticism in the Fathers* ; cf. Textes : Testamentum.

P. Dorjahn, *On Budaeus' use of marginal and interlinear signs* ; cf. Textes : Plinius.

L. Havet, *Orthographe et critique verbale* : BAGB 1924, 3 18-21. | La graphie supposée originale doit servir de support et d'explication à la conjecture ; p. ex. une graphie ueleis [uelis] qui donne naissance à uentis.

— *Etude de critique verbale ; les passages parallèles dans l'Ilias Latina* ; cf. Textes : Baebius Italicus.

M. Niedermann, *Essais d'étymologie et de critique verbale latines* : Rec. trav. Fac. Lettres Univ. Neuchâtel, fasc. 7. Paris Attinger 1918 119 p. | AIF 1924 40 Hofmann.

H. Quentin, *Mémoire sur l'établissement du texte de la Vulgate* [exposé d'une méthode de classement des mss.] ; cf. Textes : Testamentum.

— *Un cas de double descendance dans la tradition manuscrite de la Vulgate* ; cf. Textes : Testamentum.

H. Quentin, D. de Bruyne, F.-C. Burkitt, *La critique de la Vulgate [polémique relative à la méthode de classement de dom Quentin]* ; cf. Textes : Testamentum.

E.-K. Rand, *Dom Quentin's Memoir* ; cf. Textes : Testamentum.

Ch. Rogge, *Zur Interpretation der Gedichte Solons und der* Πολιτεία Ἀθηναίων *des Aristoteles sowie zu philologischer Interpretation überhaupt* : PhW 1924 794-799. |Ce n'est qu'en apparence que les morceaux 5-11 et 11-13 de la Πολιτεία Ἀ. semblent hors de place ; en fait, la marche de la pensée est parfaitement logique. D'une façon générale, l'interprétation philologique devrait chercher davantage à mettre en lumière le plan logique de chaque ouvrage.

B. Ryba, *Sigismond Gelenius et son édition d'Arnobe et de Minucius Felix* : LF 1925 13-23, 91-108, 222-236, 337-341. | Gelenius corrige beaucoup, souvent avec bonheur, rarement sans méthode ; ses erreurs conjecturales sont dues surtout aux fautes de l'édition de Sabaeus.

O. Stählin, *Editionstechnik. Ratschläge für die Anlage textkritischer Ausgaben*, 2e Aufl. Teubner 1914 112 p. | JHS 1924 313 N. H. B.

P. Synave, [*Sur la méthode de dom Quentin*] ; cf. Testamentum.

N. Weckleïn, *Textkritische Methode bei griechischen Dichtern* : BBG 1925 255-264. | Le matériel paléographique est encore susceptible de maints enrichissements si l'on sait consulter et apprécier les mss. Nombreux exemples de substitutions, fautes psychologiques, confusion de temps, suggestion de formes communes, etc.

J. Zingerle, *Reziproke Fernsetzung* : Gl XIII 161-165. | On peut utiliser pour des corrections (ex. empruntés aux papyrus) l'hypothèse de fautes du type Λύκηρις-Λυκήλις.

V. ANTIQUITÉS

A. Archéologie et histoire de l'art

Archéologie générale

Bibliographie.

Bibliography of archeological books : dans chaque fascicule de AJA ; en particulier 1924 209-238, 1925 223 ss.

Archaeological news and discussions : dans chaque fascicule de AJA ; en particulier rapport de S.-N. Deane sur les fouilles récentes en Grèce et en Italie : AJA 1924 81-114, 171-208, 327-355.

Archaeological discussions, by E.-H. Heffner : AJA 1924 442 ss. ; 1925 197 ss. ; 549 ss.

Archaeological news, by E.-H. Heffner : AJA 1925 93 ss., 329 ss. ; 1926 96-118, 205-230, 338-356.

Archaeologie, von H. Ruppert : Systematische Bibliogr. der wissensch. Literatur Deutschlands 1922 1923 p. 70-99. | LZB 1924 748.

Nachrichten über Altertumskunde : NJW 1925 568-580, 700-707. | Fouilles diverses : forteresse en Crète à l'est de Cnosse, bronze de Marathon (Hermaphrodite ?), Apollon de Pompéi, découvertes en Sicile, fouilles à Carthage, en Germanie, etc.

— Id : NJW 1926 247-255, 495-503. | Fouilles en Palestine et à Didymes. Statuette de Socrate à Alexandrie, d'environ 300 av. notre ère. Compléments aux Fastes consulaires pour les années 278-267 et 215-208. Emplacement du forum romain de Londres. A Malia en Crète, découverte de tablettes qui situent l'écriture minoënne entre les hiéroglyphes égyptiens et l'alphabet phénicien. Fouilles à Samos, Girgenti, Angora, etc.

Compte-rendu de fouilles diverses : NJW 1926 379-384. | Nouveau musée de Pergame projeté par Wiegand pour les types de construction antiques. A Pompéi statue d'enfant du v^e^ s. ; à Rome fragment des fastes triomphaux ; à Antioche de Pisidie, nombreux fragments des Res gestae d'Auguste ; à Cologne, restes d'une grande villa ; à Chirbet-el-Mird, portraits de 25 anachorètes du v^e^ s.

Archäologische Sommerferien 1925, von H. Lamer : HG 1926 219-231. | Compte rendu d'un voyage à Carnuntum, Teurnia, Pullariæ, Aspalathus, Salona, Leucas, Ithaque.

Méthodologie et technologie.

Ausgrabungen und Entdeckerfreuden ; cf. ci-dessous : Varia.

Greek vase paintings. A new method of reproduction ; cf. Archéol. grecque p. 180.

E. Bayard, *L'art de reconnaître les bijoux anciens* ; cf. ci-dessous : Varia.

J. Colin, *Comment fouiller une ville romaine* ; cf. ci-dessous : Varia romana.

W. Deonna, *L'archéologie : son domaine, son but* ; cf. ci-dessous : Varia.

— *Les sciences auxiliaires de l'archéologie* ; cf. Ibid.

F. Koepp, *Kopien und Neubildungen griechischer Statuen* ; cf. ci-dessous : Varia graeca.

G. Lippold, *Id.*, cf. Ibid.

B. Schröder, *Wie Antiken ergänzt werden* ; cf. ci-dessous : Varia.

Musées, Collections, Inventaires généraux.

A propos du Corpus vasorum antiquorum, par E. Pottier : RA XIX 1924 280-294. | Méthode qui présidera à l'élaboration du Corpus : la photographie remplace le dessin (photographies de détails, à grande échelle) ; réunion des vases orientaux et des vases grecs. Edition de petites brochures annexes sur la céramique.

— *Rapport sur une mission en Italie*, par E. Pottier : CRAI 1925 215. | La publication de tous les vases antiques d'argile contenus dans les collections de Turin, Bologne, Florence et Rome est en cours.

Vases antiques du Louvre, par E. Pottier, III : *Le style attique à figures rouges.* Paris Hachette 1922 413 p. 58 pl. | REA 1924 272 Vallois, 1925 252 Dugas.

Corpus vasorum antiquorum : Paris Champion : —

— *France, Musée du Louvre*, par E. Pottier : —

— *Fasc.* 1-2 1923-4. | RA XIX 423 S. R. | RBPh 1924 636-640 Philippart | RC 1924 81 S. R. | AAAL 1924 49 Woolley | GBA 1924 252 Th. Reinach | REA 1924 172 Dugas.

— Fasc. 3. 1925 32 p. 49 pl. | JS 1926 79 Merlin.

— *France, Musée de Compiègne*, par Mme M. Flot : 1923 xiii & 32 p. 31 pl. | JS 1925 272 Merlin.

— *Great Britain, British Museum*, by A.-H. Smith & F. N. Pryce : London 1926 | JHS 1926 291 J. D. B. | JS 1926 79 Merlin | REG 1925 134 Massoul | RA XXIV 290 S. Reinach.

— *Danemark, Copenhague* : *Musée national*, fasc. 1, par Chr. Blinkenberg & K.-F. Johansen 1924 37 p. 49 pl. 55 fr. | RBPh 1924 891 Philippart | REA 1924 372 Dugas | JS 1926 79 Merlin.

— *Belgique* : *Musées royaux*, fasc. 1, par F. Mayence : 1926. | RA XXIV 290.

Classification des céramiques antiques (Union Acad. intern. Paris Champion : —

— IV : L. Rey, *Céramiques de la région macédonienne.* | REA 1924 172 Dugas.

— V : B. Pace, *Ceramiche della Sicilia.* | REA 1924 172 Dugas.

— VI : P. Paris, *Céramiques de l'Espagne et du Portugal.* | REA 1924 172 Dugas.

— VII : D.-G. Hogarth, *Pottery of Asia minor, except greek colonies.* | REA 1924 172 Dugas.

— VIII : L.-H. Vincent, *Céramique de la Palestine.* | REA 1924 372 Dugas.

P. Ducati, *Ceramica della penisola italiana.* | REA 1925 251 Dugas. Cf. p. 192.

Ch. Dugas, *Céramique grecque* ; cf. p. 192.

Le cabinet des médailles et antiques de la Bibliothèque nationale. Notice historique et guide du visiteur, I : *Les antiques et les objets d'art.* Paris Leroux 1924 xvi & 279 p. 103 fig. | RA XX 367 S. R.

Musée du Louvre : —

— *Corpus vasorum*, par E. Pottier ; cf. ci-dessus.

A. de Ridder, *Catalogue sommaire des bijoux antiques du Musée National du Louvre* : Paris Musées nationaux 1924 xxiii & 219 p. 32 pl. | RC 1926 462 S.R.

Musée de Genève : —

— *Ville de Genève, Musée d'art et d'histoire* : Genève Kundig 1924 64 p. | RA XX 269 S. R.

— *Bulletin du Musée d'art et d'histoire*, II. Genève Kundig 1924 395 p. | RA XX 368 S.R.

— *Catalogue des sculptures antiques du Musée d'art et d'histoire*, par W. Deonna : Genève 1924 168 p. 90 fig. | RA XIX 433 S. Reinach | REA 1924 289 Lantier | REG 1925 109 Dugas.

Staatliche Museen zu Berlin. Führer durch das Antiquarium, I : Bronzen. Berlin de Gruyter 1924 106 p. 80 pl.

Musée national suisse à Zurich. XXXII[e] *rapport annuel* : Zurich 1924 93 p. | RA XX 368 S. R.

Pergamonmuseum [*nouvelle installation et réorganisation* ; cf. Archéol. grecque.

Les antiquités du musée de Stara-Zagora : BIAB II 202 ss. | Reproductions de diverses pièces intéressantes : vases de bronze avec anses à figures ; applique en forme de buste d'Hercule, Amazone ; tête de Pan, œuvre romaine de type hellénistique...

E.-P.-B., *The dedication of the Gennadeion at Athens* : AJA 1926 203-205. | Inauguration des collections offertes à l'Institut Américain par Johannes Gennadius.

P.-V.-C. Baur, *Catalogue of the Rebecca Darlington Stoddard Collection of greek and italian vases in Yale Univ.* : Yale Orient. Series : Researches, VIII. New-Haven Yale Univ. Press 1922 x & 331 p. 118 fig. 18 pl. | DLZ 1924 799 Pfuhl.

E. Breccia, *Le musée gréco-romain d'Alexandrie au cours de l'année* 1922-1923 : Alexandrie Procaccia 1924 33 p. 28 pl.

H. Brunn, *Denkmäler griech. und röm. Skulptur* ; cf. Archéol. grecque.

I.-D. Caskey, *Catalogue of greek and roman sculpture in the museum of fine arts Boston* : Harvard Univ. Press 1925 x-234 p. | JHS XLV 157 P. G. | RA XXI 377 S. R. | REG 1925 284 Dugas.

G.-H. Chase, *Greek and roman sculpture in American collections* : Cambridge Harvard Univ. Press 1924 xiv-222 p. 262 fig. 31 Sh. | CJ XX 249 Fraser | JHS XLV 139 B. A.

P. Ducati, *Guida del Museo Civico di Bologna* : Bologna Merlani 1923 247 p. 6 L. | RBPh 1924 635 Philippart | OLZ 1924 707 Müller.

J. Gudiol y Cunill, *Catalech dels vidres de la colleccio Ainatller* : Barcelone 1925. | RA XXII 331 S. R.

F. Hermanin, *Catalogo della r. Galleria d'arte antica nel palazzo Corsini di Roma* : 1924 88 p. 12 pl.

G. Kaschnitz, *Neuordnung der Skulpturensammlung im Konservatorenpalast und Eröffnung des Museo nuovo* : Gn 1926 300-303. | La réorganisation des collec-

tions du Palais des Conservateurs a été complétée par l'installation du Museo nuovo dans les restes du Palazzo Caffarelli.

H. Lechat, *Collection de moulages pour l'histoire de l'art antique*, 3e Catalogue : Univ. de Lyon Rey 1923. | REG 1924 137 Dugas.

H. Lehner, *Führer durch das Provinzialmuseum in Bonn*, I : Die antike Abteilung. 2e Aufl. Bonn Cohen 1924 VIII & 238 p. 32 pl. | LZB 1924 1430 Ruppert.

G. Lippold, *Antike Skulpturen der Glyptotkek Ny Carlsberg* : Leipzig Schwabe 1924 32 p. 42 fig. 10 M. | DLZ 1926 2184 Schmidt.

S.-B. Luce, *Recent classical accessions of the Rhode Island School of design* : AJA 1924 73. | Quelques acquisitions importantes : bijoux, sculptures, vases.

Th. Menzel, *Das archäologische Museum in Odessa* : AA 1925 36-41. | Le musée contient environ 30.000 objets, outre les monnaies.

W. Müller, *Erwerbungen der Antiken- Sammlungen in Deutschland* : *Dresden* : AA 1925 96-161. | A Dresde, de 1902 à 1924 : vases grecs de Dipylon et Corinthe, attiques et béotiens à figures noires, attiques à figures rouges, vases de la Basse-Italie, vases en forme d'animaux ; quelques idoles et figurines peintes.

— *Terracotten aus den Sammlungen des Archeol. Seminar in Berlin* : AA 1925 222-228.

E. Neeb, *Jahresberichte des Altertumsmuseum der Stadt Mainz* 1921-1924 : Mainzer Ztschr. XVII-XIX 48-58.

R. Paribeni, *Il museo nazionale romano alle terme di Diocleziano* : Milano Treves 1924 16 p. 50 pl.

F. Poulsen, *Greek and roman portraits in english country houses* : Oxford Clarendon Press 1923 XIV & 112 p. 112 pl. 57 fig. 4 £ 4 Sh. | JHS 1924 134 B. A. | JS 1924 80 Merlin.

S. Reinach, *Répertoire de la statuaire grecque et romaine*, V, 2e vol. Paris Leroux 1924 p. 311-693. | RA XX 259 A.

— *Répertoire des vases peints grecs et étrusques*, 2e éd. 2 vol. Paris Leroux 1923-24 533 p. & 423 p. | JS 1925 273 A.M. | RA XX 260 A. | AJA 1925 188 Luce.

— *Monuments nouveaux de l'art antique*. Paris Kra : —

— I 1924 IX 415 p. 231 fig. 40 F. | JS 1925 271-273 Merlin | RA XXI 194 A. | RQH CIII 496 Besnier.

— II 1925 368 p. 240 fig. | JS 1926 371 Merlin.

F. Renié, *Un inventaire des antiques de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres en* 1749 : JS 1923 23-33. | Inventaire inédit de la collection d'antiquités de l'ancienne Académie royale : 27 inscriptions et bas-reliefs, 2 statues, 5 bustes, 9 têtes, 1 groupe, 59 bronzes, 27 figures égyptiennes, etc. Une partie des objets énumérés a disparu aujourd'hui.

R. Ricard, *Marbres antiques du Musée du Prado à Madrid* : Bibl. École Hautes-Études hispan. VII Bordeaux Féret 1923 150 p. 74 pl. | JS 1924 131 Merlin | REA 1924 289 Lantier.

G.-M.-A. Richter, *Metropolitan Museum of Art : engraved gems ; greek and roman bronzes ; roman glazed pottery ; early greek and etruscan vases* : Bull. Metrop. Mus. Art. mars-avril 1924.

M. Rostovtzeff, *The museums of Petrograd* : Museum Work VI 159-161.

K. Schumacher, *Jahresberichte des röm.-germ. Zentralmuseums in Mainz* 1921-1924. | Mainzer Ztschr. XVII-XIX 45-47.

G. Seure, *Musée de Belgrade. Reliefs votifs inédits ou disparus* : REA 1924 30-67. | Divinités diverses, plaques votives au dieu chasseur.

E.-M.-W. Tillyard, *The Hope vases, a catalogue and a discussion of the Hope collection of Greek vases with an introduction on the history of the collection and on late Attic and South Italian vases* : Cambridge Univ. Press 1923 4 £ 4 Sh. | REG 1924 136 Dugas.

O. Waldhauer, *Ancient marbles in the Moscow Historical Museum*: JHS 1924 45-54.

O. Waldhauer, *Die antiken Bildwerke der Eremitage und anderer staatlicher Sammlungen* : Berlin Altmann 1924.

H.-B. Walters, *Catalogue of the engraved gems and cameos (Greek, Etruscan and Roman) in the British Museum* : London Quaritch & Mitford 1926 LX 419 p. 44 pl. | RA XXIV 110 S.R.

Varia. Fouilles et études.

Ausgrabungen und Entdeckerfreuden einst und jetzt, von Weege : Vortr. d. Vers. d. Fr. d. hum. Gymn. Breslau. Résumé dans HG 1926 240.

Découvertes archéologiques en Bulgarie pendant l'année 1923 : BIAB II 202 ss.

Antike Denkmäler aus Bulgarien, von J.-G. Kazarow : BIAG III 69-82. | Représentations du « cavalier thrace » ; tête romaine de la fin de l'Empire; dédicace à Apollon Δορταζηνός.

Archaeologische Funde in Ungarn 1914-1915, von G. von Finaly : AA 1925 286 ss. | Sarcophages, mobiliers funéraires, marques de briques, monnaies, etc.

Archaeologisches aus dem Kaukasus, von O.-G. von Wesendonk : AA 1925

43-76. | Fouilles de 1910 à 1924, réparties selon les époques : préhistorique, classique, chrétienne.

M. Ahrem, *Das Weib in der antiken Kunst* : Iena Diederichs 1924 320 p. 295 pl. et ill.

J.-J. Bachofen, *Versuch über die Gräbersymbolik der Alten* ; cf. Histoire des religions.

P.-F. Bargagli, *Storia delle arti decorativi e applicate*, I : *L'età primitiva ; l'Oriente antico* : Bologna Zanichelli 1924 220 p.

E. Bayard, *L'art de reconnaître les bijoux anciens. Pierres précieuses. Métal précieux* : Paris Gründ 1924 313 p. | LZB 1925 866 Schunke.

O. Bernhard, *Pflanzenbilder auf Münzen* ; cf. Sciences.

J. Bersa, *Tube de verre antique ayant servi aux nourrices* : Strena Bulic. 127-128 ; cf. Mélanges.

C. Blinkenberg, *Gorgone et lionne* : RA XIX 1924 267-279. | Dans les représentations usuelles de la Gorgone, la « barbe » est empruntée à la crinière du lion, ou plutôt à celle qu'on prêtait gratuitement à la lionne.

A. Bohnen, *Recueil de notions d'architecture et d'archéologie* : Bruges Desclée 1924 206 p. 6 F. | RB 1925 162 Rox.

E. Breccia, *Un tipo inedito della coroplastica antica, « Il lampionario »* : BSAA XX 1924.

A.-M. Brooks, *Architecture* : London Harrap & Co 1925 XIX-189 p. 5 Sh. | CJ XXI 66 W.M. | CPh 1925 287 H.V.D.S. | CR 1925 122 Robertson | JHS XLV 158 D. T. F.

G.-H. Chase & Chandler Rathfon Post, *A history of sculpture* : New-York Harper 1924 582 p. 306 fig. | RA XXII 322 S. R.

J. Colin, *Comment doit-on fouiller une ville romaine ?* cf. Architecture romaine.

G. Cultrera, *Architettura Ippodamea, contributo alla storia dell' edilizia nell' antichità* : MAL 1923 XVII, 9 357-603. Roma 1924 240 p. 65 fig. | RH CLI 259 Lécrivain.

R.-M. Dawkins, *Ancient statues in mediaeval Constantinople* : Folklore sept. 1924.

W. Deonna, *L'archéologie : son domaine, son but* : Bibl. philos. scientif. Paris Flammarion 1922 287 p. 7,50 Fr. | RH CXLVI 251 Guenin | Sc XXXVII 58 Maunier.

— *Les sciences auxiliaires de l'archéologie (archéologie, art et métapsychique)* : RA XXI 1925 115-147. | Du rôle que peut jouer la métapsychique (par l'intermédiaire du medium et de l'écriture automatique) dans l'avancement de l'archéologie. Les théories métapsychiques sont utiles à connaître pour les rapprocher des croyances et des superstitions anciennes (par ex. le pouvoir prêté aux dieux de dégager des effluves lumineux par l'extrémité de leurs doigts). La métapsychique peut aussi donner d'utiles renseignements sur le rôle du subconscient dans la création artistique.

— *Questions d'archéologie religieuse et symbolique*, XIII : RHR LXXI 1918 | Étude sur les monuments gaulois du musée de Dôle à valeur symbolique.

— *Quelques réflexions sur le symbolisme* ; cf. Histoire des religions.

P. Ducati, *Arte classica* : Tip. Torinese 1926 2e éd. | RA XXIV 288 S. R.

E. Faure, *Histoire de l'art : L'art antique*, 19e éd. Paris Crès 1924 XXV & 289 p. 30 Fr. | RA XX 361 S. R.

B.-D. Filow, *L'art antique en Bulgarie* : Sofia 1925 77 p. 59 fig. | RA XXXIII 152 Reinach | RC 1926 189 R D. | PhW 1926 255 Herrmann | RH CLI 110 Cahen.

B. Fletcher, *A history of architecture on the comparative method*, 7e éd. London Batsford 1924 XXXIV 931 p.

Fr. Fremersdorf, *Keramische Kunstgriffe im Altertum* : Keramos III 5-6 1924 170-174. | LZB 1924 8 37 Ruppert.

G. Frommhold, *Die Idee der Gerechtigkeit in der bildenden Kunst. Eine ikonologische Studie* : Greifswald Bamberg 1925 75 p. 7 pl. | PhW 1926 647 Lippold.

H. Gebhart, *Gemmen und Kameen* : Bibl. f. Kunst & Antiquitätensammler, XXVII. Berlin Schmidt 1925 VIII-228 p. 255 fig. | LZB 1925 1189 Ruppert.

W. de Gruneisen, *Art classique: Sculpture grecque-romaine-étrusque* : Florence 1925 IX-58 p. 31 pl. | DLZ 1925 2103 Lippold.

B. Haendcke, *Entwicklungsgeschichte der Stilarten*, 2e Aufl. Bielefeld Velhagen & Klasing 1924 640 p. | LZB 1924 46 Rodenberg.

R. Hallo, *Die Monumentalaltäre des Altertums* : Diss Göttingen 1923 142 p. dactyl. Extr. : Jahrb. Philos. Fak. 1923 73-74.

J.-A. Hammerton, *The wonders of the past : the marvellous works of man in ancient times described by the heading authorities of to day*, 3 vol. London Educational Book Co 1924 1248 p. 120 fig. | JHS 1925 296 S. C.

Heinecke, *Terra sigillata* : « Sprechsaal » LVII 1924 681-682.

— *Altes und Neues über die Technik der Terra sigillata* : Ber. d. dtsch. Keram. Ges. IV 1924 169-176.

A. Hekler, *Kunst und Kultur Pannoniens* ; cf. Histoire régionale.

M. Hoernes, *Urgeschichte der bildenden Kunst in Europa von den Anfängen bis um 500 vor Chr.*, 3e Aufl. durchges. von O. Menghin : Wien Schroll 1925 XIX-864 p. | LZB 1925 1006.

A. Haupt, *Die älteste Kunst, insbesondere die Baukunst der Germanen* : 2e Aufl. Berlin Wasmuth 1923. | PhW 1921 582 Philipp.

D.-G. Hogarth, *The wandering scholar* [récits d'explorations archéologiques en Grèce et en Orient] : Oxford Clarendon Press 1925 274 p. | JHS XLV 274 | RA XXII 324 S. Reinach.

L. Hourticq, *Encyclopédie des Beaux-Arts*, fasc. 1 : Paris Hachette 1924 12 Fr. | RA XX 361 S. R.

D. Joseph, *Geschichte der Baukunst vom Altertum bis zur Neuzeit*, 3e Aufl. Leipzig Schumann 1924 xliv 983 & xli 863 p. 1752 ill.

C. Jullian, *Projet d'enquête sur les tumuli* ; cf. Archéologie préitalique.

Kautzsch, *Die deutsche Plastik des Mittelalters und die Antike* : Communic. au Ver. der Fr. des human. Gymn. de Mayence : HG 1926 114.

W. Klein, *Vom antiken Rokoko* : Wien Hölzel 1921 198 p. 5 pl. 79 fig. | NJA 1924 53-56 Urlichs.

K. Kluge, *Neue Forschungsergebnisse an antiken Bronzen* : Kunst & Künstler 1923 102-104.

F. Koepp, *Die bildnerische Gestaltung von Kampfszenen in der antiken Kunst* : Ferienkurs Göttingen 1926.

R. Koldewey, *Heitere und ernste Briefe aus einem deutschen Archäologenleben* : Berlin Grote 1925 xii 189 p. 5,50 M. | DLZ 1926 66-73 Andrae.

Fr. Kredel, *Reste eines antiken Proportionssystems für Pferde* : Ph LXXXI 483-489. | Le texte de Végèce (cf. Mulom. Chir. iii 2) donne pour les chevaux un canon complet, qui fournit le parallèle de celui qu'on a fragmentairement pour le corps humain.

P.-A. Kuhn, *Grundriss der Kunstgeschichte* : Einsiedeln Benziger 1924 viii & 360 p. 695 fig. | RHE 1924 537 Maere.

R. Landau, *Die verschüttete Antike* : Das Kunstwanderer 1924 312-314.

A. von Le Coq, *Die Einflüsse der Antike auf Ostasien* : VDPh LV 10-11. | L'art bouddhique de la Chine, suite du mouvement qui apporte l'art grec dans l'Inde au milieu du IIe s. avant notre ère, n'est pas moins dépendant de l'antique que ne l'est notre art occidental, mais est resté stylisé et mécanique.

L. Loquifer, *Histoire de l'art des origines à nos jours* : Bruxelles « De Boek » 1924 392 p.

St. B. Luce, *Notes on « lost » vases* : AJA 1925 188. | Diverses corrections et compléments à Reinach : Répertoire des vases peints.

L. Magne & H.-M. Magne, *L'art appliqué aux métiers : décor du métal. Le plomb, l'étain, l'argent et l'or ; monnaies et médailles* : Paris Laurens 186 p. | RN 1924 142 Blanchet.

Ch.-J. Martin, *Notes on permanent paintings* : Teachers Coll. Record 1923 51-60.

D. Masters, *The romance of excavation. A record of the amazing discoveries in Egypt, Assyria, Troy, Crete*, etc. : London Lane 1923 xiii 191 p. 29 ill.

E. v. Mercklin, *Figuralkapitelle* : AA 1925 161-170. | On a d'abord les chapiteaux d'Hathor ; puis les chapiteaux perses du temps des Achéménides représentant l'avant-train de deux animaux placés dos à dos. En Grèce ce genre de chapiteaux ne fut jamais franchement adopté. En Italie le chapiteau à figures est très fréquent : têtes ou bustes humains.

Du Mesnil du Buisson, *Les ruines d'El-Mishrifé au nord-est de Hoens (Emèse)* : Syr VII 1926 359-325. | Aperçu général et bibliographie. Les remparts. Les portes.

C. Moreck, *Der Tanz in der Kunst. Die bedeutendsten Tanzbilder von der Antike bis zur Gegenwart*, mit Einl. von F. Böhme : Heilbronn Seifert 1924 xxxv 136 p. + 50 p. ill.

M.-P. Nilsson, *Les bases votives à double colonne et l'arc de triomphe* : BCH XLIX 1925 143-157. | Les arcs de triomphe sont-ils primitivement à la fois arcs de portes et supports de statues ? Le plus ancien, érigé sur le Forum Boarium en 196 av. J.-C., exclut l'hypothèse de la porte. Le rapprochement s'impose avec des bases à double colonne, trouvées à Delphes et à Délos, et servant de piédestaux aux statues ; les Romains y ont ajouté l'arc.

F. Oelmann, *Grundzüge der Entwicklung des Wohnbaus im Altertum* : JVA 1924 92-108. | Dès l'époque néolithique, la Grèce a connu deux types de maison d'habitation : à toit pointu au nord, à toit plat au sud ; le premier ne persiste que dans l'architecture conservatrice du temple, le second l'emporte dans la maison d'habitation. | LZB 1925 473 Ruppert.

A. Osborne, *Lychnos et Lucerna. Catalogue raisonné d'une collection de lampes en terre cuite trouvées en Egypte*. Préf. de E. Breccia : Soc. Arch. Alex. 1924 18 p. 7 pl. | JHS 1924 287 | RA XIX 424 S. Reinach.

F. Oswald & T.-D. Price, *An introduction to the study of terra sigillata, treated from a chronological standpoint* : London Green 1920 286 p. 86 pl. | REA 1924 89 Jullian.

E. Panofsky, *« Idea ». Ein Beitrag zur Begriffsgeschichte der älteren Kunsttheorie* : Stud. Bibl. Warburg, 5 Teubner 1924 145 p. | LZB 1924 1119 | CR 1926 76 Stocks.

Th. Pignatorre, *Ancient and mediaeval architecture* : London Drane 1924 341 p. 131 fig.

M.-E. Pinney, *Modern forgeries of greek terra-cottas* : AJA 1924 79. | Particularités permettant de reconnaître les contrefaçons.

H. Poeschel, *Kunst und Künstler im antiken Urteil* : Tusculum-Schriften, 5. München Heimeran 1925 | RC 1926 368 de Labriolle.

K. Regling, *Die antike Münze als Kunstwerk* ; cf. Numismatique.

S. Reinach, *Apollo, an illustrated manual of the history of art throughout the ages*, transl. by Fl. Sumonds, new ed. New-York Scribner 1924 366 p.

— *Grands et petits bronzes* : RA XIX 1924 227-238. | A l'époque gréco-romaine, on moule en plâtre des bronzes pour les copier fidèlement en marbre ; il n'y a pour ainsi dire pas d'exemples de bronzes, grands ou petits, qui soient des reproductions fidèles d'originaux en marbre ou chryséléphantins.

— *L'histoire des gestes* : RA XX 64-79. | Étudier les gestes pour suivre l'histoire des motifs dans l'art.

G. Rodenwaldt, *Darstellung von Sieger und Besiegten in der antiken Kunst* : HG 1924 180 ss. | C. r. d'une conférence à la Landesschule de Pforta.

— *Säulensarkophage* ; cf. Archéologie romaine.

L. Rosenthal, *Au jardin des gemmes* : Paris Piazza 1924 159 p. 12 pl. | RA XX S. Reinach.

G. Rosi, *Le città dei morti* : Archit. ed Arti decorat. 1924 III, 2.

W. Sackur, *Vitruv und die Poliorketiker. Vitruv und die christliche Antike. Bautechnisches aus d. Literatur d. Altertums* : Berlin Ernst 1925 xii-491 p. 4 pl. | LZB 1925 1971 Ruppert.

A. von Salis, *Die Kunst des Altertums : Die sechs Bücher der Kunst*, I. Berlin Athenaion 1924 128 p. 188 fig. 51 pl. | LZB 1924 515 Ruppert | JHS 1926 148.

Schaal, *Antike Bildniskunst* : HG 1924 180 ss. | C. r. d'une conférence à la Landesschule de Pforta.

A. Schober, *Die Landschaft der antiken Kunst* : Bibl. Kunstgeschichte, LXIX. Leipzig Seemann 1923 12 p. 10 pl. | LZB 1924 34 Ruppert.

B. Schroeder, *Anselm Feuerbach und die Antike* : Jahrb. Preuss. Kunstsamml. XLV 85-111.

— *Wie Antiken ergänzt werden* : Jahrb. f. Kunstsammler 1923 9 ss.

B. Schweitzer, *Der bildende Künstler und der Begriff des Künstlerischen in der Antike* : Neue Heidelberger Jahrb. 1925 Heidelberg Koester 1925 104 p. | LZB 1925 1364 Ruppert | PhW 1926 1404-1407 Schweitzer | PhW 1926 1081 Lippold.

O. Seemann, *Mythologie der Griechen und Römer, unter stetigem Hinweis auf die künstlerische Darstellung der Gottheiten* ; cf. Histoire religieuse.

J. Sieveking, *Antike Metallgeräte* : München Hirth 1924 12 p. | LZB 1925 38 Ruppert.

L.-V. Solon, *Polychromy, architectural and structural* : New-York Architectural Record 1924 xiv & 156 p. 38 pl. | JHS 1924 308 D. T. F.

A. Springer, *Handbuch der Kunstgeschichte*, I : *Die Kunst des Altertums*, 12e Aufl. bearb. von A. Michaelis & P. Wolters : Leipzig Kroner 1923 xii-608 p. 1087 fig. 16 pl. | AJPh 1925 89-92 Hyde | DLZ 1925 318 Bulle | PhW 1925 627 Karo| JHS 1924 122 P.G. | LZB 1924 229 Ruppert | MPh 1924 242 Six | RBPh 1924 944 Cumont | BCAR LI 354 Paribeni.

V. Steger, *Terra sigillata* : « Sprechsaal » 1924 285-287, 537-539 & « Gewerbefleiss » CIII 173-178.

F. Studniczka, *Imagines illustrium* : JDAI XXXVIII-XXXIX 1923-24 1-2 57 p. | LZB 1924 1732 Ruppert.

H.-L. Warren, *The foundations of classic architecture* : New-York Macmillan 1919 xiv & 357 p. 119 pl. 6 D. | JHS 1924 307 D. T. F.

H. Werner, *Lukianos und die bildende Kunst* ; cf. Textes : Lucianus.

J. Winckelmann, *Kleine Schriften zur Geschichte der Kunst* ; cf. Mélanges.

— *Werke*, in Auswahl mit Worwort von A. Dörner : Hannover Sponholtz 1924 343 p.

— *Vom Ursprung der Kunst und der Ursachen ihrer Verschiedenheit unter den Völkern* : Frankfurt Verl. Anst. 1924 61 p.

E. & R. Wurz, *Die Entstehung der Säulenbasen des Altertums, unter Berücksichtigung verwandter Kapitelle* : Zeitschr. f. Geschichte d. Architektur, 15 Heidelberg Winter 1925. | LZB 1925 570 Ruppert | CR 1925 208 Robertson | MPh XXXIV 26 Six | PhW 1926 1359 Weickert.

R. Zahn, *Antike bunte Glasschale* : Bull. Bachstitz-Gallery janv. 1924.

N. Zegger, *Die Münze als Schmuck* ; cf. Numismatique.

Archéologique préhistorique et des régions méditerranéennes

Ausgrabungen in Griechenland [époque helladique et mycénienne], von E. Buschor ; cf. Archéol. grecque, p. 188.

Antikenfunde [à Asiné, époque helladique], von E. Z. ; cf. Ibid.

Communicazione varii : RAL 1924 300-301. | Découverte d'un temple préromain à Perfugas, province de Sassari.

Ausgrabungen in Fiesole : Gn 1925 112-113. | Les fouilles récentes ont porté

sur les parties ouest et est de la terrasse du temple ; restes d'un bâtiment de l'époque hellénistique récente.

Neuaufstellung des Museo Etrusco im Vatikan, von G. Kaschnitz : Gn 1925 49-50. | 5 divisions : collection de vases, sculptures, tombe Regulini-Galassi de Cervetri, salle des bronzes, collection de terres cuites.

La missione archeologica italiana in Creta, da F. Halbherr : RF 1924 96-99. Les fouilles, reprises en 1921, ont été particulièrement importantes dans le centre de l'île et à Gortyne.

Neue Forschungen auf Kreta, von U. Wilcken : SPA 3 juin 1926. | Les fouilles françaises de Mallia sont d'autant plus intéressantes que le palais médio-minoen n'a pas été recouvert de constructions après sa ruine. L'absence de fortifications atteste l'établissement d'un véritable empire crétois.

Travaux de l'Ecole d'Athènes [*à Mallia*, etc.] par Ch. Picard ; cf. ci-dessous : Graeca.

Archéologie thrace, par G. Seure : RA XIX 1924 307-350; XXII 1925 1-38 ; XXIV 1926 137-172. | Terres cuites, stèles, statuettes, vases, fragments de sculpture et d'architecture, etc.

Asia Minor 1924, by W.-H. Buckler, W.-M. Calder, C.-W.-M. Cox : JRS XV 1925 41-175. | Description d'objets trouvés à Kutahia en juin 1924 : pas de portes, stèles, socles, etc.

Forschungsaufgaben in der Troas, von A. Brueckner : AA 1925 229-248. | Compte rendu des fouilles pratiquées en Troade par les Anglais, les Français, les Américains. Appel aux archéologues allemands pour reprendre leurs travaux dans cette contrée. Il y aurait beaucoup à découvrir au sujet des anciens établissements grecs dans cette région.

Die Ausgrabung Trojas, von W. Dorpfeld : résumé dans HG 1924 177.

Mycenae ; report of the excavations of the British school at Athens 1921-1923, by A.-J.-B. Wace, C.-A. Boethius, W.-A. Heurtley, L.-B. Holland, W. Lamb : Annual of brit. School at Athens, XXV 1925 xii-504 p. 62 pl. | PhW 1925 1300-1304 Karo.

Deuxième mission archéologique à Sidon (1920), par G. Contenau : Syr IV 261-281, V 9-23, 123-134. | En particulier, les fouilles de Mogharet-Abloun, à l'est de la région explorée par Renan, ont donné un petit trésor funéraire avec statuettes de type grec.

Les travaux archéologiques en Syrie de 1920 *à* 1922, par Ch. Clermont-Ganneau, Fr. Cumont, R. Dussaud, E. Naville, E. Pottier, Ch. Virolleaud : Paris Geuthner 1923 77 p. | RC 1924 164 Besnier | OLZ 1924 278 Thomsen.

Les travaux archéologiques en Syrie en 1922-1923, par Ch. Virolleaud : Syr 1924 44-52, 112-122. | Sarcophage de Mahalib, IVe s., transition entre l'art gréco-romain classique et l'art chrétien de Syrie; à Sidon, statuettes d'art hellénistique, ex-votos au dieu Echmoun ; dans le Hauran, statues et inscriptions ; aux sources de l'Oronte, autel à Jupiter Héliopolitain ; réorganisation du musée de Beyrouth.

Rapport sur l'activité du Service des antiquités de Syrie (1921), par R. Dussaud : CRAI 1924 206-210. | Fouilles organisées par Virolleaud à Sidon, Tyr, Biblos, Palmyre, Héliopolis.

L'archéologie syrienne au printemps de 1925, par R. Dussaud : CRAI 1925 189-201. | A Souweida, découverte d'une petite église et d'une maison romaine. A Zananat, déblaiement de chaussées et d'une église. A Shoba, déblaiement du théâtre et d'une maison romaine contenant trois mosaïques. Deux mosaïques géométriques ont été trouvées dans une autre maison. A Palmyre, on travaille au plan de la ville antique.

Die neueren Forschungen in Palästina-Syrien, von P. Thomsen : Sammlung Vorträge & Schriften auf den Gebiete d. Theol. & Religionsgesch., 114 Tübingen Mohr 1925 30 p. 1,20 M. | DLZ 1926 1397 Jirku.

Die neuesten Ausgrabungen in Palaestina, von H. Gressmann : ThLZ 1924 360.

Baalbek. Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen in den Jahren 1898 *bis* 1905, hrsg. von Th. Wiegand : Bd. II, von D. Krencker, Th. von Luepke, H. Winnefeld, O. Puchstein, B. Schulz : Berlin de Gruyter & C. 1923 xiv & 151 p. 201 fig. 69 pl. 70 M. | PhW 1924 472 Thomsen | DLZ 1924 129 Rodenwaldt | OLZ 1924 205-211 Andrae.

Baalbek. Datierung und kunstgeschichtliche Stellung seiner Bauten, von E. Weigand : Jahrbuch f. Kunstwiss. 1924 77-99. | LZB 1924 1733 Ruppert.

Baalbek, von W. Andrae : Kunst & Künstler 1924 292-298.

Excavations at Kish. Expedition to Mesopotamia, I, by S. Langdon : Paris Geuthner 1923-24 128 p. 50 fig. | DLZ 1925 2389 Meissner | LZB 1925 2018 Reitzenstein.

Convegno Sardo : Compte rendu de fouilles en Sardaigne, par G. Kaschnitz : Gn 1926 490-493. | Résumé d'articles de A. Taramelli sur le travail archéologique, de Bosch-Gimpera sur les tours de Majorque et sur les relations entre l'Espagne et Sardaigne ; de Albizzati sur l'équivalence de Bes = Sardus pater ; de Motzo sur le nom des nuraghe, de Terracini sur la toponomastique sarde ancienne. | Gn 1926 490 Kaschnitz.

Il convegno archeologico in Sardegna, da Neppi Modona : RF 1926 385 ss. | Compte rendu des recherches d'archéologie préhistorique.

B.-T. Aguirre, *La ceramica iberica de Numancia* : Madrid Bibl. Collec. 1924 80 p. | RA XXI 372 S.R.

O. Almgren, *Studien über nord-europäische Fibelformen der ersten nachchristlichen Jahrhunderte mit Berücksichtigung der provinzial. römischen und südrussischen Formen*, 2e Aufl. : Mannusbibl. 32 Leipzig Kabitzsch 1923 xix & 254 p. 9 fig. 11 pl. | DLZ 1924 366 Ebert.

W. Amelung, *Studien zur Kunstgeschichte Unteritaliens und Siziliens* : MDAI (R) XL 181-213. | Relevé de types indigènes, qu'il est impossible de rapporter à l'influence ou à l'importation grecque.

U. Antonielli, *Marino. Sepolcreto laziale della « Riserva del Truglio » nel Pascolaro* : NSA 1924 429-506. | 30 tombes a fossa de l'âge du fer, à inhumation. Abondant matériel céramique, objets de bronze et de fer du viie au vie s. Rapports étroits avec les tombes les plus récentes du forum romain.

P. Barocelli, *Sepolcreti della prima età del ferro scoperti nel Novarese* : BPI 1924 150-153.

— *Les âges préromain et romain dans la vallée d'Aoste* ; cf. Arch. romaine.

E.-M.-A. Bell, *Early architecture in Western Asia. A historical outline* : London Bell 1924 252 p. | JHS 1924 129 | ThLZ 1924 318 Gressmann.

— *Prehellenic architecture in the Aegean : the origins of architecture*, II : London Bell 1926 xvi 214 p. 70 fig. | CR 1926 214 Wace | JHS 1926 138.

G. Bendinelli, *Un nuovo tipo di « Capitolium » etrusco a Orvieto* ? RF 1926 224. | La disposition tripartite du temple étudié par Pernier et Stefani NSA 1925 fait penser au culte d'une divinité trinitaire.

— *Sculture arcaiche di Vulci* : BA 1923-24 65-73.

P. Biénkowski, *Vases de Chypre à Goluchow dans leurs rapports avec les nouvelles théories sur l'art préhellénique* [polon.] : Wiadomosci Archeologiczne 1924 n° 3-4.

W. von Bissing, *Ueber die Epochen der Phoinikischen Kunst* : VDPh LV 47-48. | Une première période (3e millénaire) montre un art égyptianisant, avec des éléments crétois et égéens ; une deuxième présente des éléments asiatiques, assyriens ; vers l'an 500 l'influence grecque pénètre le monde syro-phénicien. | K XX 479 Lehmann-Haupt.

C.-W. Blegen, *Excavations at the Argive Heraeum* 1925 : AJA 1925 413-428. | La reprise des fouilles de Waldstein (1892-95) a mis au jour des chambres funéraires mycéniennes, des tombes helladiques et des restes d'un établissement sur l'emplacement du temple pendant toute la période du bronze.

H.-Th. Bossert, *Kunst und Handwerk in Griechenland, Kreta und auf den Kykladen während der Bronzezeit*, 2e Aufl. : Die ält. Kult. des Mittelmeerkreises, 1. Berlin Wasmuth 1923 40 p. 7 fig. 256 pl. | DLZ 1924 1186 Studniczka.

— *Alt-Kreta*, 2e Aufl. Berlin Wasmuth 1923 40 p. 256 pl. | PhW 1925 1343 Behn | AAAL 1924 104 Droop | DLZ 1924 1186/1190 Studniczka | OLZ 1924 11 Karo.

L. Brossé, *Note sur les fortifications de Doura-Europos* : Syr 1924 41-43. | Le castellum qui couronne le plateau de la ville présente un bossage destiné à amortir les chocs contre le mur, technique qui dénote une origine hellénique.

W.-R. Bryan, *Italic hut urns and hut cemeteries. A study in the early iron age of Latium and Etruria* : Papers and monogr. Americ. Acad. Rome, IV 1925 xiv-204 p. 25 fig. | PhW 1925 834 Karo | RA XXII 185 S.R. | CR 1926 138 Rose.

E.-D. van Buren, *Figurative terracotta revetments in Etruria and Latium in the vi. and v. centuries* b.c. : London Murray 1921 74 p. 32 pl. | RC 1926 189 R.D.

— *Archaïc fictile revetments in Sicily and Magna Graecia* : London Murray 1923 xx 168 p. 19 pl. | RC 1926 189 R. D. | REA 1924 88 Dugas.

— *Greek fictile revetments in the archaic period* : Ibid. 1926 xx 208 p, 39 pl. | CJ XXII 236 Dorjahn | JHS 1926 283 | RA XXIV 289 S. Reinach.

E. Cahen, *Sur la représentation de la figure humaine dans la céramique dipylienne et dans l'art égéen* : REG 1925 1-15. | L'origine du style dipylien est l'art crétoégéen, caractérisé par les figures très élancées, étranglées à la taille.

T. Campanile, *Statuetta di Eracle in bronzo d'arte etrusca* : BA 1924 453-463.

J. Carcopino, *Les influences puniques sur les sarcophages étrusques de Tarquinia* : APAA Ser. III, Mém. I, 2 109 ss. | Sy 1925 383.

X. de Cardaillac, *Essai sur les tumuli de la traînée glaciaire de Lourdes à Dax* : Dax Labèque 1926 81 p. 4 pl. | REA 1926 388 Jullian.

S. Casson, *New light on the ruines of Troy* : Discovery 1924 V 14 ss.

V.-G. Childe, *A gold vase of early helladic type* : JHS 1924 163-165. | Vase d'or du Louvre, qui peut dater de 2600, et aurait été fabriqué en Grèce continentale.

Ch. Clermont-Ganneau, *Recueil d'archéologie orientale*, VIII : Paris Leroux 1924 430 p. 7 pl. | Sy 1924 158.

J. Colominas, *El problema del vas de doble fondo a Mallorca* : Butll. Ass. C. Antr. IV 1926 115-121. | Chronologie d'un type céramique de Majorque et Minorque qu'on avait cru préhistorique et qui en réalité appartient à la civilisation indigène de l'époque romaine des Baléares.

G. Contenau, *La glyptique syro-hittite* : Paris Geuthner 1922 XII-217 p. 48 pl. | RC 1925 61 Reinach | RB 1924 353 H.D. | Syr 1924 158 R.D. | RBPh 1924 348 Speleers | MPh XXXIII 101 Six.

M. della Corte, *Teano. Muri preromane* : NSA 1925 165-174. | Description minutieuse de murs élevés à l'époque hellénistique contre les menaces samnites et romaines.

V. Cotte, *Stations néolithiques et protohistoriques* : Documents préhist. Provence, 3 Aix Dragon 1924 XVI & 160 p. | RA XX 367 S. R.

P. Couissin, *Deux statuettes antiques du musée de Rennes : danseuse ; animal androphage* : RA XIX 1924 215-222. | Deux statuettes en bronze, probablement de provenance égyptienne.

— *Les glaives anthropoïdes à antennes ; deux nouveaux exemplaires* : RA XXIV 1926 32-63. | Sur un glaive trouvé en Irlande et un autre trouvé à Lyon (pommeau remarquable). Généralités sur les glaives à antennes. Deux groupes : antennes en U et antennes en V.

G. Cultrera, *Tarquinia. Scoperte nella necropoli* : NSA 1924 400-420. | Inventaire de 7 tombes dont le mobilier comprend en particulier quatre grandes amphores ionisantes, deux amphores grecques à figures noires et un relief à personnages qui a pu garnir l'entrée d'une tombe.

F. Cumont, *Note sur les fouilles de Sâlihiyeh (Doura)* : CRAI 1925 70. | Quelques sculptures, dont l'une représente un guerrier en cotte de mailles.

— *L'« Aphrodite à la tortue » de Doura-Europos* : MMAI 1924 31-43. | Transposition plutôt que copie de l'Ourania d'Elis de Phidias, exécutée dans un atelier d'Orient à l'époque des Séleucides et adaptée au goût du jour.

— *Fragment de bouclier portant une liste d'étapes* : Syr 1925. Paris Geuthner 1925 15 p. 15 F. | DLZ 1926 214 Kubitschek.

C.-D. Curtis, *The Barberini tomb* : MAAR 1925 9-52. | Objets d'or, d'argent, d'ivoire, de bronze, de fer et de bois découverts en 1855 dans une tombe du VII^e^ s. av. J.-C., aux environs de Palestrina.

B. Diakovitsch, *Un tombeau antique à Koukouva Moghila (Bulgarie)* : BIAB 1925 111 ss. | Riche mobilier funéraire trouvé en 1925 (hydries, coffrets, vase d'argent) avec figures d'animaux dans le style gréco-perse des ouvrages trouvés en Russie métidionale (cf. Tolstoï-Reinach).

E. Drerup, *Neues über Mykenä und Homer* ; cf. Textes : Homerus.

P. Ducati, *Scavi archeologici nel Comacchiese* : RF 1924 91-95. | La découverte d'une nécropole du V^e^ s. près de Comacchio (valle Trebia) a permis de localiser Spina et fournit des antiquités étrusques avec de la céramique grecque.

R. Dussaud, *Fragment de stèle punique trouvé à Carthage* : BCTH janvier 1925 XXIII. | Indique que l'area du sanctuaire de Tanit s'étendait assez loin vers l'ouest ou provient d'un autre sanctuaire comprenant plusieurs étages de stèles.

— *Rapport sur une mission archéologique au Djebel-Druse* : Syr VII 1926 326-335. | Nombreuses statues de caractère religieux ; 437 inscriptions grecques et 5 latines. Plusieurs édifices déblayés une centaine de monuments figurés.

R. Eisler, *Eine semitische Inschrift auf einer « protokorinthischen » Vase von Megara Hyblaea* : K 1926 354-362. | Un vase de Syracuse qui porte une inscription araméenne laisse entrevoir vers le VIII^e^ s. avant notre ère l'existence d'un style décoratif destiné au commerce avec l'Orient.

A. Evans, « *The ring of Nestor* » : JHS XLV 1-75. | Trésor d'anneaux et de sceaux d'or, trouvé à Thisbé, en Boétie, du M.R. I au M.R. III, figurant des légendes mythologiques où héroïques grecques : les Dioscures, Artémis tuant un cerf, Œdipe et le Sphinx, le meurtre de Laïus, la vengeance d'Oreste. Un anneau servant de sceau, trouvé dans la « tombe de Nestor » à Kakovatos, représente une scène eschatologique et une scène d'initiation.

A.-G. Flumene, *Un pó più di luce sul problema genetico dei nuraghi di Sardegna.* | JRS XII 302. | PhW 1924 556 Müller.

E.-J. Forsdyke, *Prehistoric aegean pottery, catalogue of the greek and etruscan vases in the British Museum*, I 1 : London British Mus. 1925 | JHS XLV 262-264 Evans.

H. Frankfort, *Studies in early pottery of the near East*, I : *Mesopotamia. Syria, Egypt and their earliest interrelations* : Occas. papers of the royal Anthrop. Instit., 6 London 1924 147 p. 15 fig. 13 pl. | JEA 1924 338 Eric Peet | RA XX 263 S.R. OLZ 1924 697-701 Andreae.

O. Frœdin, *Gli scavi svedesi di Asine in Grecia nel* 1922 : RAL 1924 213-226. | État actuel ; principales découvertes : chaussées et tombes d'époque prémycénienne, nombreux objets d'or et poteries; terres cuites de l'époque géométrique.

O. Frœdin & A. W. Persson, *Rapport préliminaire sur les fouilles d'Asiné* 1923-1925 : Bull. Soc. Lettres Lund 1924-1925. | CR 1926 213 Wace | REG 1925 283 Dugas.

E. Gabrici, *Daedalica Selinuntina* ; cf. Archéologie grecque.

A. Gabriel, *Les ruines de Palmyre* ; cf. Ibid.

E. Galli, *Perugia. Tomba etrusca costruttiva del Faggeto* : NSA 1924 322-328. | Tombe voûtée, fermée d'une porte de pierre munie de gonds et surmontée d'un

fronton monolithe formant architrave; semble indiquer le double caractère du monument, à la fois maison et sanctuaire du mort.

— *Castiglioncello, Scoperte di antichità varie, compresa un'ara riferibile al culto di Robigus* : NSA 1924 157-179. | Nécropole employée du IVe s. au début de l'Empire, ayant dû appartenir à une ville maritime (Vadum Volaterranum ?) ; nombreux vases de types étrusque et campanien. Vestiges des édifices de l'époque classique. Stèles funéraires étrusques du IVe-IIIe s. Autel circulaire orné de sculptures, dont certaines indiqueraient que l'autel servait au culte des Robigalia.

— *Pitigliano. Rinvenimento di tombe* : NSA 1924 394-399. | Une tombe étrusque à camera précédée d'un dromos, violée dès l'antiquité, contient encore une centaine de vases grecs et étrusques en bon état de conservation, des dernières décades du VIe s.

— *Fiesole. Gli scavi governativi dei tempio etrusco-romano di Fiesole* : NSA 1925 28-36. | Les fouilles effectuées de 1923 à 1924 n'ont pas encore révélé le nom de la divinité du temple.

— *Fidia in Etruria* : MAAN 1922.

K. Galling, *Der Altar in den Kulturen des alten Orients. Eine archäol. Studie* : Berlin Curtius 1925 VIII-108 p. 16 pl. 26 M. | GGA 1925 381-384 Duensing | LZB 1925 1048 Paust | DLZ 1925 956-963 Beyer.

R. Ganszyniec, *La double hache est-elle un symbole religieux* ? cf. Histoire religieuse.

G.-G. Giglioli, *Vignanello* : NSA 1924 179-263. | Dans la nécropole du vallon de la Cupa, 12 nouvelles tombes a camera. Abondant matériel : en particulier vases peints grecs ou falisques. Sur l'emplacement de l'antique habitat, restes de murs, objets divers, notamment Gorgoneion en terre cuite, du VIe siècle, autel d'un type propre à l'Étrurie archaïque.

A. Gotsmich, *Entwicklungsgang der kretischen Ornamentik* : REG 1924 461 Dugas.

H. Gressmann, *Die Ausgrabungen in Byblos* : VDPh LV 48-49. | Les dernières fouilles montrent que la floraison de la culture phénicienne est plus ancienne d'un millénaire qu'on n'avait cru. L'alphabet phénicien est attesté au XIIIe s., l'alphabet grec ne peut être antérieur au IXe s.

W. de Gruneisen, *Art classique. Archéologie étrusque* ; cf. Généralités.

G. van Hoorn, *Une bague minoenne à Copenhague* : RA XIX 1924 262-266. | Description d'une bague en jaspe vert découverte en 1920 par Ch. Blinkenberg dans la Crète orientale.

C. Jullian, *Projet d'enquête sur les tumuli* : REA 1924 317-321. | Plan d'organisation d'une enquête analogue à celle qui a été entreprise par la Société préhistorique française sur les enceintes et forteresses primitives.

E. Kalinka, *Altes und Neues aus Thrakien (Inschriften, Grabfunde)* : JŒAI XXIII (Beiblatt 117 ss.).

G. Karo, *Altetruskische Baukunst* : Ant I 213-243. | Étude du tombeau envisagé comme monument ; survivance des traditions. Les monuments mégalithiques sont d'origine orientale ; l'influence grecque ne se fait sentir qu'au début du VIe s. | LZB 1925 1881 Ruppert.

— *Altetruskische Kunst* : AA 1925 250-252. | Une série de vases étrusques datant d VIIe s. av. J.-C. attestent l'influence de la céramique grecque. D'autres monuments aussi anciens ont des caractères orientaux.

B. Khun de Prorok, *Recent researches on the Peninsula of Carthage* : GJ 1924 177-189.

— *Punic Carthage and the excavations west of peninsula :* AJA 1924 80 | Des vues prises en aéroplane permettent de distinguer des constructions immergées qui pourraient être les anciens quais du port de Carthage.

— *Ancient Carthage in the light of modern excavation* : Nat. Geogr. Magaz. XLV 371-423.

O. Kunkel, *Zu den etruskischen « Fermagli »* : WPZ 1924 46-56.

Lefebvre des Noettes, *Intailles minoennes* : BSAF 1926 117-122. | Note sur quelques intailles attribuées à l'époque minoenne d'après des renseignements publiés au tome XLV du Journal of Hellenic Studies.

K. Lehmann-Hartleben, *Die antiken Hafenanlagen des Mittelmeeres. Beitr. z. Geschichte des Städtebaues im Altertum* ; cf. Histoire régionale.

— *Varia* : Gn 1925 246. | A Antium, découverte de céramique villanovienne ; à Orvieto, temple étrusque, etc.

H.-M.-R. Leopold, *Over etrurische Kunst* : Med. Nederl. Hist. Inst. Rome 1923 21-62.

A. Maiuri, *Casanova di Carinola* : NSA 1925 90-92. | Menus objets d'époque préhistorique, peut-être de destination prophylactique.

C. Marchesetti, *Isole del Quarnero. Ricerche paletnologiche* : NSA 1924 121-149. | L'étude de fortifications cyclopéennes et d'objets divers, en particulier de fibules de la fin de l'âge de la pierre à celui du fer, montre l'importance de la région pour la préhistoire de l'Europe méridionale.

K.-D. Mc Knight, *The persistence of Egyptian tradition in art and religion after*

the Pharaons : A&A XVII 43-53. | Les constructions de l'époque ptolémaïque et romaine montrent à quel point se sont maintenues les traditions de l'Egypte pharaonique en architecture et sculpture.

K. McK. Elderkin, *Aphrodite worship on a Minoan gem* : AJA 1925 53-59. | Etude de la gemme publiée par Evans (JHS 1901 p. 14) : Vénus au coquillage.

Du Mesnil du Buisson, *Les ruines d'El-Mishrifé au nord-est de Hoens (Emèse)* : Syr VII 1926 289-325 | Aperçu général et bibliographie. Les remparts. Les portes.

P. Mingazzini, *Vasi arcaici della Collezione Castellani a Roma* : BA 1924 495-508.

A. Minto, *Populonia. Relazione degli scavi archeologici governativi eseguiti nel* 1923 : NSA 1924 13-29. | Découverte de tombes « a camera » et « a fossa », avec un grand nombre de vases et bijoux. Vestiges d'une grande construction romaine avec de nombreuses monnaies.

A.-Neppi Modona, *Cortona etrusca e romana nella storia e nell'arte* ; cf. Histoire.

P. Montet, *L'art phénicien au* XVIII^e *siècle avant J.-C.* : MMAI 1924 1-29. | Les tombes de Byblos révèlent une imitation adroite de modèles égyptiens ; quelques formes ont aussi été transmises à l'Egypte par Byblos.

G. Moretti, *Picenum. Corinaldo. Statuetta virile arcaica in bronzo* : NSA 1924 34-44. | Imitation étrusque, peut-être même picène, d'un κοῦρος de l'école éginète ; deuxième moitié du VI^e siècle.

V. Mueller, *Kretisch-mykenische Studien*, I : *Die kretische Raumdarstellung* : JDAI 1925 85-120. | L'espace n'est pas représenté, on ne voit que les corps. Les compositions d'ensemble sont préférées à la représentation individuelle. Aucune notion de perspective. Tous les sujets sont sur le même plan et ont la même valeur. Manque de relief jusque dans les portraits, d'ordinaire pris de profil.

— *Der Ring mit Dämonendarstellung aus Tiryns* : AA 1925 170. | Le démon serait une figuration de la pluie.

A. Negrioli, *Comacchio. Vasto sepolcreto etrusco scoperto in valle Trebia (Relazione provisoria delle campagne di scavo del* 1922 *e del* 1923) : NSA 279-322. | Le cimetière, qui aurait été en usage de la fin du VI^e s. au début du III^e s., est peut-être celui de la mystérieuse ville de Spina dont parle Denys d'Hal. I, 18.

K.-A. Neugebauer, *Archaisch-etruskische Weihrauchständer* : B. Mus. 1924 28-35.

W. A. Oldfather, *The meaning of* κέραμος : J. Amer. Ceramic Soc. VII 114-116.

Fr. Oelmann, *Zum vorgeschichtlichen Wohnbau* : Ger VI 105-110.

— *Grundzüge der Entwicklung des Wohnbaues im Altertum* : JVA 1924 92-108.

P. Orsi, *Sicilia. Siracusa ; nuova necropoli greca dei sec.* VII-VI : NSA 1925 176-208. | Nouvelle nécropole : vases, céramique rhodienne, objets de métal, etc. Description de 102 sépultures.

M. Oulié, *Rapport sur les fouilles de Mallia* : CRAI 1925 15. | Sur le site de la vieille ville minoenne, logements, vaisselle de pierre, etc.

G. Patroni, *Gottolengo. Oggetti rinvenuti nella stazione preistorica detta Castellaro* : NSA 1925 100-104. | Menus objets de bronze et d'os. Des fouilles méthodiques s'imposent pour déterminer les relations de la culture attestée dans cette région avec celle des divers gisements de Lombardie.

L. Pernier & E. Stefani, *Orvieto. Tempio etrusco presso il Pozzo della Rocca* : NSA 1925 133-161. | L'inventaire de divers fragments dispersés permet de faire remonter l'érection du temple à l'époque archaïque.

Ch. Picard, *Note sur les fouilles de Mallia* : CRAI 1925 22-23. | Trois armes d'apparat découvertes en 1924 : hachette à un tranchant ; poignard sans poignée ; épée à pommeau ovale en cristal de roche.

E.-D. Pierce, *A Daedalid in the Skimatari Museum* : AJA 1924 257-276. | Des colonnes à figures de Crète, Arcadie, Béotie, Sicile, attribuées à l'art de Dédale, il faut rapprocher divers monuments qui tendraient à indiquer que le nom de Dédale a été appliqué à une école d'art dont l'extension va au VII^e s. depuis la Crète jusqu'au Péloponnèse.

G. Pinza, *Ricerche su la topografia di Cartagine Punica* : RAL 1924 81-88.

E. Pottier, *Une théorie nouvelle sur les vases de Suse* : RA XXIII 1926 1-39. | Discussion des conclusions de H. Frankfort dans « Occasional Papers » (1924 n° 6). Les plus beaux vases de Suse ne sont nullement comme il le prétend des vases destinés aux morts et substitués à ceux de cuir dont les indigènes ne voulaient pas se priver. De même, il n'y a pas lieu de croire à une coupure entre deux styles très différents de vases, mais au contraire il y a une « suture » entre les vases à ornements « naturalistes » et ceux à ornements géométriques.

C. Praschniker, *Mykenai-Kreta-Dipylon* : Wiener Jahrb. f. Kunstgesch., II 1923 14-35. | LZB 1925 1881 Ruppert.

St. Przeworski, *Uns statuette hittite de Cracovie* : Eos 1926 9-14.

M. Reil, *Pergamon in Vergangenheit und Gegenwart* : HG 1924 177. | C. r. d'une communication à la Verein. de Donauwörth.

S. Reinach, *Répertoire des vases peints grecs et étrusques* ; cf. ci-dessus, p. 178.

E. Renard et F. Cumont, *Les fortifications de Doura-Europos* : Byz 1924 23-43.

Les nouveaux éléments d'information communiqués par le Ct Renard confirment que les fortifications dont les ruines subsistent sont celles dont Nicanor entoura Doura lorsqu'à la fin du IVe s. av. J.-C. il y fonda une colonie macédonienne pour garder la ligne de l'Euphrate.

D.-M. Robinson, *A preliminary report on the excavations at Pisidian Antioch and at Sizma* : AJA 1924 435-444. | A Sizma, poterie préhistorique de (2500-2000 av. J.-C.

G. Rosi, *Sepulchral architecture as illustrated by the rock façades of central Etruria* : JRS 1925 1-59. | Etude des tombes d'après la forme extérieure : construction en dé, en tumulus, en fronton ; pratique des fausses ouvertures et des architraves en berceau.

M.-J. Rostowzew, *Skythien und Bosporus. Kritische Übersicht der literarischen und archäologischen Denkmäler* : Acad. russe pour l'hist de la cult. matér. 1925 627 p. | PhW 1925 4378 Bickermann.

— *L'art gréco-sarmate et l'art chinois de l'époque des Hän* : Arethuse I 81-94 Paris Floranges 1924.

— *Les antiquités sarmates et indo-scythes* : Recueil Kondakov. Prague 1926 7 pl. | RA XXIV 104 S. R.

— *Une trouvaille de l'époque gréco-sarmate de Kertch* : MMAI XXVI 1-67.

— *Le gobelet d'argent du trésor de Boscoreale de la collection E. de Rothschild* : Mém. prés. Acad. par div. sav., XIII. Paris 1925 19 p. 2 pl. | RA XXIII 150 S. R.

F.-A. Schaeffer, *Les tertres funéraires préhistoriques dans la forêt de Haguenau, I : Les tumulus de l'âge du bronze* : Haguenau 1926 280 p. 75 fig. 15 pl. | REA 1926 389 Jullian.

H. Schaefer & W. Andrae, *Die Kunst des alten Orients* : Porpyläen-Kunstgeschichte. Berlin Propyläen 1925 686 p. 35 pl. | LZB 1925 1006 Zeitler.

W.-H. Schuchhardt, *Das Kuppelgrab von Midea* : Gn II 618-620. | L'inventaire des trésors livrés par le tombeau, en particulier de deux coupes d'or richement décorées (fonds marins et têtes de taureaux) indique la période de transition entre les mycéniens II et III.

J. Sölch, *Bithynische Städte im Altertum* : Klio XIX 140-188. | LZB 1924 837 Ruppert.

E. Stefani, *Etruria. Magliano Romano* : NSA 1924 31-33. | Restes d'une tombe a camera : 8 vases de types divers.

J. Sundwall, *Die Italischen Hüttenurnen* : Abo 1925 79 p. | RA XXIII 150 S. R.

A. Taramelli, *Nuovi scavi sull' Acropoli nuragica della Giara di Serri* : RAL 1924 189-198 & BA 1924 380-384.

— *Sardinia Perfugas (Sassari). Tempietto a pozzo di carattere preromano scoperto nell'abitato* : NSA 1924 532-523. | Fontaine sacrée du type commun en Sardaigne, qui semble garder le souvenir de la technique égéenne. Deux statuettes de bronze : vache et taureau.

L.-M. Ugolini, *La Panighina. Fonte sacra preistorica* : MAL XXIX 1924 496-554, 50 fig. 3 pl. | DLZ 1925 461 v. Duhn.

W. Unverzagt, *Studien zur Terra sigillata mit Rädchenverzierung* : PrZ XVI 124-165. | Type dérivé de la civilisation de La Tène et de Hallstadt. Le style géométrique à champs linéaires est originaire du Nord et n'a pu être refoulé par les influences gréco-romaines. | RA XXIV 297 S. Reinach.

E. Vassel, *La capselle et l'oenochoé puniques* : BSAF 1925 264-26. | Description de stèles votives de Carthage portant les deux récipients : capselle ou « navette » à encens, oenochoé ou vase à libations.

— *Le taureau sur les stèles de Carthage* : RHR XCI 1925 7-15.

O. Waser, *Das Formprinzip der kretisch-mykenischen Kunst* : AA 1925 253-262. | Dans la multiplicité des représentations, un trait commun : la division en deux parties par un reserrement médian ; ex. : la double hache, cornes, poissons, dauphins, fleur d'iris, vêtement féminin serré à la taille.

F.-H. Weissbach, *Die Denkmäler an der Mündung des Nahr-el-Kelb.* | OLZ 1924 645-648 Weidner.

A. Wentzel, *Eine etruskische Fackel* : AA 1925 282-286. | Les tiges à dentelures qu'on a trouvées en assez grand nombre sont des torches telles qu'on les voit représentées sur le miroir d'Admète et Alceste (Gerhard V 217).

G. Weyde, *Probleme des griechischen geometrischen Stiles* : JÖAI XXIII 16-47. | Origine et caractère du style géométrique ; ses rapports avec l'art crétomycénien.

J. Whatmough, *An inscribed « Rastic » fibula* : CQ 1924 168. | Restituer le nom propre celtique (D)urotix.

St. Xanthoudides, *The vaulted tombs of Mesara;* transl. by J.-P. Droop : Liverpool Univ. Press 1924 | CR 1925 119 Bosanquet | GGA 1925 270-276 Nilsson | PhW 1925 694-700 Karo | RA 194 S. R. | JHS 1924 304 E. J. F.

E. Ziebarth, *Ein Besuch auf Kreta* : Hellas 1924 IV 69-71.

Archéologie grecque et hellénistique.

Fouilles et travaux de Sociétés.

Bulletin archéologique, par R. Vallois, Ch. Dugas, H. Seyric : REG 1924 812-235.

Archeology in Greece, by A.-M. Woodward, 1922-24 : JHS 1924 254-289. | Fouilles et découvertes en Grèce et Asie Mineure de 1922 à 1924.

Greek archaeology and excavation, by A.-M. Woodward : YWCS XVII 1923-1924 89-104 ; XVIII 1924-25 65-82 ; XIX 1925-1926 95-110.

Nouvelles archéologiques : NJW 1926 621-630. | Travaux de restauration du Parthénon. A Athènes, belle statue de femme du IIIe s. Les fouilles de l'Asclepeion attestent un établissement du IIIe-IIe s. agrandi sous l'Empire. A Cyrène, réplique de la tête du Zeus de Phidias. A Naples, restes de murs du Ve s. A Ferentinum, fouilles du théâtre étrusque.

Correspondance de Grèce, par Ch. Picard : RAA XLIX 1926 185-191, 337-247, 303-307. | Principales découvertes de 1925 intéressant l'histoire de l'art hellénique.

Les travaux de l'Ecole française d'Athènes à Delphes et à Délos, par P. Roussel : RA XXII 1925 39-61. | Exposé des travaux publiés, qui se rattachent à l'ouvrage général projeté : I. Histoire de Delphes et des fouilles. II. Topographie et architecture. III. Epigraphie. IV. Sculpture.

Alte und neue Ausgrabungen in Griechenland, von W. Dörpfeld : MDAI (A) XLVII 25-47 | LZB 1924 1178 Ruppert.

Ausgrabungen auf griechischem Boden, von E.Z. : Hel IV 56-59.

Archaeologische Funde auf altgriechischem Boden, von E. Z. : Hel IV 118-119. | A Colophon, on a dégagé une partie de la ville du IVe s., avec des thermes, une enceinte de Cybèle, et 3 nécropoles, dont une mycénienne.

Antikenfunde in Griechenland, von E. Z. : Hel VI, 3 46 ss. | Matériel céramique à Asine pour l'époque helladique ancienne et moyenne. A Sparte, fouilles du théâtre, dont on suit l'histoire jusque vers 400 av. J.-C. A Corinthe, orchestre du théâtre ; à Pherai, fragments de temples ; à Téos, trouvailles intéressantes pour l'histoire des artistes dionysiaques ; à Délos, inscriptions intéressant l'histoire du gymnase ; à Thasos, monuments divers.

Deutsche Arbeit in Griechenland, von E. Z. : Hel 1925 6-7 23 ; 34 ss. | Impressions de voyage au printemps 1924 : Odéon de Périclès, Amphiareion d'Oropos, thermes d'Epidaure, sanctuaire de Zeus à Pherai.

Archaeologische Funde in den Jahren 1923-1924 : *Griechenland*, von G. Welter : AA 1925 308 ss. | Forteresse préhistorique d'Egine, Apollon colossal inachevé à Thasos, etc.

Neuere Funde und Forschungen in Griechenland, von Deubner : HG 1925 90. | Compte rendu d'une communication à la Vereinig. d. Fr. d. human. Gymn. de Fribourg.

Ausgrabungen des deutschen Archäologischen Instituts in Griechenland, von E. Buschor : Gn 1926 120-123. | Amyklai : période préhelladique jusqu'à l'époque mycénienne ; idoles à figures d'animaux, céramique géométrique, trône de Bathykles. Egine : restes de la citadelle médio-helladique. Samos : temple périptère, voie sacrée, nombreuses terres cuites.

Einzelfunde in Olympia 1922, von E. Buschor & B. Schweitzer : MDAI (A) XLVII 48-52.

Rapport sur les travaux de l'Ecole française d'Athènes : —

— pour 1922, par E. Pottier : CRAI 1924 105-111. | C. r. des Mémoires de Laumonier sur l'agora de Thasos, Daux sur le théâtre de Thasos et la tholos archaïque de Delphes, de la Coste-Messelière sur la frise de l'Erechtheion, J. Charbonneaux sur les magasins des palais minoens.

— pour 1923, par Ch. Picard : CRAI 1925 272-274. | A Délos, découverte d'un sanctuaire nouveau. A Pherae, fouilles du sanctuaire de Zeus Thaulios. A Thasos, découverte de sculptures et d'inscriptions. A Mallia (Crète), mise au jour d'une salle hypostyle minoenne. A Téos, dégagement du temple de Dionysos.

Rapports sur les travaux de l'École américaine d'Athènes : —

— *Current notes and comments*, by R.-C., E.-H. Kraeling : A&A XVII 195-197 XVIII 77-80 ; 126 ; 245-248 ; 285-287.

— *New items from the American School of classical studies at Athens* : AJA 1925 105 ss. 221-223, 353 ss. | Compte rendu de fouilles à Delphes, Délos, Philippes, Thasos, Égine, Athènes, Éleusis, Tirynthe, Pherae, Crète, Marathon, Sparte, Corinthe, Argos, Béotie, etc.

Id., by E.-P.-B. : AJA 1926 118-122. 356-362. | Acquisitions du Musée national d'Athènes ; fouilles à Kabydon, Chalcis d'Eubée, Délos, Thasos, Samothrace, Mallia de Crète, Pherai, Samos, Epidaure, Stymphale, Volo, Corinthe.

R. Scuola archeologica italiana di Atene : BA 1924 77-80.

Τὸ ἔργον τῆς Ἑλληνικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ὑπηρεσίας ἐν Μικρᾷ Ἀσίᾳ, ὑπὸ K. Kourouniotis : Πρακτ. τοῦ Ἀρχ. Δελτίου 1921-1922.

Délos. Exploration archéologique. Paris de Boccard : —

— VII, 1 : *Les portiques au sud du Hiéron*, 1, par R. Vallois. 1923. *Le portique*

de Philippe : 186 p. 232 fig. 13 pl. | REA 1926 190 Hatzfeld | REG 1924 138 Duga .

— VIII, 2 : *Le quartier du théâtre, étude sur l'habitation délienne à l'époque hellénistique. Construction et technique*, par J. CHAMONARD : 1924 231 p. 140 fig. 24 pl. | REA 1926 193 Vallois. | CR 1926 71 Robertsen | JHS XLV 273 | RA XXII 183 S.R. | BMB 1924 153 Jacob.

Fouilles de Delphes. Paris de Boccard : —

— *Les deux trésors*, par G. DAUX, 1923. | RC 1926 93-99 Béquignon.

— *Topographie et architecture. Le sanctuaire d'Athéna Pronaia. Les temples de tuf*, par R. DEMANGEL. 1923 110 p. 20 pl. | RC 1926 93-99 Béquignon.

Forschungen in Ephesos : Veröffentl. Osterreich. Archäol. Institut. III Wien Hölzel 1923 288 p. 281 fig. 6 pl. | DLZ 1924 785 v. Gaertringen | JHS 1924 304 D.G.H. | LZB 1924 671 Ruppert.

Milet, Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen seit dem Jahre 1899, hrsg. von TH. WIEGAND : Veröffentl. Staatl. Museen Berlin. | PhW 1924 571-582 Herrmann.

— *Die Südmarkt und die benachbarten Bauanlagen*, von H. KNACKFUSS. Mit epigraph. Beitrag von A. REHM : Staatl. Mus. zu Berlin. Berlin Schœtz & Parrhysius 1924 360 p. 284 fig. 30 pl. | LZB 1924 1172 Ruppert | JHS XLV 146.

— *Kalebaktepe. Athenatempel und Umgebung*, von TH. WIEGAND & A. VON GERKAN : Berlin Schœtz & Parrhysius 1925 125 p. 56 fig. 29 pl. 120 M. | JHS 1926 267 D. G. H.

— *Achter vorläufiger Bericht über die von den Staatlichen Museen in Milet und Didyma unternomm. Ausgrabungen*, von TH. WIEGAND : Abh. Preuss. Akad. Wiss. 1924. 1. | LZB 1924 837 Ruppert | PhW 1925 367 Herrmann.

Sardis, II : *Architecture*, I : *The temple of Artemis*, by H. C. BUTLER : Leiden Brill 1925 XIV 146 p. 135 fig. 22 pl. | JHS 1926 145 A.H.S. | REA 1926 367-371 Radet.

Das Pergamonmuseum [réorganisation par Th. Wiegand] : Gn 1926 303.

Die griechisch-ägyptische Sammlung Ernst von Sieglin : Leipzig Giesecke : —

— I : *Malerei und Plastik*, von R. PAGENSTECHER : 1923. | PhW 1924 583 von Bissing | OLZ 1924 327-332 Weber.

— II : *Terrakotten*, von J. VOGT : 1924 206 & 109 p., 109 pl.

Funde in Aegypten : K III 1926 113-119. | Sur l'emplacement de l'ancienne Karanis, riches trouvailles d'époque romaine et ptolémaïque : maisons de briques, 450 papyrus grecs, une bibliothèque d'ouvrages du IIe au Ve s., objets mobiliers, instruments agricoles, etc.

Varia.

Travaux récents sur la céramique grecque, par H. PHILIPPART : RBPh 1926 251-256.

La scultura ellenistica : *Pergamo* : Firenze Alinari 1924 34 p. 48 pl.

Greek vase paintings. A new method of reproduction : Haag Nijhoff 1924 16 p. 120 pl.

Griechische Vasenmalerei ; cf. ci-dessous : K. Reichhold.

C. ALBIZZATI, *Il kantharos Disch* : JDAI XLI 74-82. | Vase de verre richement décoré, trouvé à Cologne en 1864, acquis par la Collection Disch ; appartient à la catégorie fameuse des diatreta. — Note jointe de R. ZAHN.

W. AMELUNG, *Note on JHS XLIII* 1923 p. 150 : JHS 1924 54. | Il faut, malgré Th. Reinach, voir un portrait de Sophocle dans le buste de la salle des Muses du Vatican.

— *Il ritratto di Sofocle* : APAA 1924 I, 2.

— *Zum Kopftypus der Athena Medici* : MDAI(R) XL 137-139. | Essai de reconstitution d'après des copies et des fragments, en particulier d'après la tête de l'Athéna d'Ephèse (cf. Libertini).

P. ARNDT, *Griechische und römische Porträts* : München Bruckmann 1925. | LZB 1925 1081 Ruppert.

BALANOS, *Redressement de la colonnade nord du Parthénon* : CRAI 1925 167-175. | Sur les 17 colonnes du côté nord, 8 avaient été renversées par l'explosion de 1687 ; 2 furent relevées complètement, 3 à moitié en 1847. Les parties manquantes ont été remplacées et le relèvement achevé en 1923.

M. A. BANKS, *The survival of the Euthymidean tradition in later greek vase-painting* : AJA 1926 58-70. | L'art original d'Euthymidès (VIe-Ve s.) revit chez Kléophradès, le peintre de l'amphore de Berlin, Hermonax et le maître d'Achille.

A.-W. BARKER, *The costume of the servant on the grave-relief of Hegeso* : AJA 1924 290-292. | Costume composé de deux « chiton », celui de dessous avec manches, celui de dessus sans manches.

W.-N. BATES, *The E of the temple at Delphi* ; cf. Histoire religieuse.

J.-D. BEAZLEY, *Attische Vasenmaler des rotfigurigen Stils* : Tübingen Mohr 1925 XII 612 p. | LZB 1925 1881 Ruppert | CR 1926 65 Tillyard | JS 1926 228 Merlin | PhW 1926 1010-1019 Lippold | RA XXIII 149 S. Reinach.

M. BIEBER, *Die Koische Aphrodite des Praxiteles* : ZN XXXIV 315-320. | Une

tétradrachme de Cos de la collection Hunter dont on a 2 nouveaux exemplaires permet de compléter l'image de la déesse. | LZB 1924 591 Ruppert.

— *Ein idealisiertes Porträt Alexander des Grossen* : JDAI XL 167-183. | La tête a été trouvée avec quelques fragments à Cos en 1904. Alexandre figure en Hercule sur les monnaies de Cos. Le portrait mentionné Athen. XV p. 664 est le plus ancien qu'on connaisse.

H. Bloesch, *Hellas. Reiseeindrücke von den Kunststätten Griechenlands* : Zürich-Erlenbach Rentsch 1926 85 p. fig. | LZB 1925 1970 Ruppert.

R. Bloomfield, *Architecture* (ex : The legacy of Greece) ; cf. Mélanges.

C. Bluemel, *Zwei Strömungen in der attischen Kunst des V. Jahrhunderts* : Berlin Altmann 1924 38 p. 4 pl. | JHS XLV 138 V.A. | PhW 1925 592-596 Koepp | LZB 1924 1257 Ruppert.

— *Der Fries des Tempels der Athena Nike* : Berlin Altmann 1923 42 p. 9 pl. | DLZ 1924 2048-2063 Studniczka.

— *Drei Grabvasen* : AA 1926 276-277. | Deux loutrophores et une lécythe du musée d'Athènes portent les noms de Polystratos et Philopolis qui permettent de les dater de la fin du IVe s. av. notre ère.

C.-A. Boethius, *Hellenistic Mycenae* : Ann. Brit. Sch. 1924 408-428.

E. Bourguet, *Delphes* : Coll. Le monde hellénique, fasc. 3. Paris Les Belles-Lettres 1925 43 p. 7 pl. | RC 1926 230 Béquignon.

J. Braun-Vogelstein, *Die ionische Säule* : Archäol. Jahrb. XXXIV. Berlin de Gruyter 1921 48 p. 3 pl. | DLZ 1924 527 Lippold.

E. Breccia, *Un tipo inedito della coroplastica antica* : il « Lampionaio » : BSAA V, 20 239-251.

— *Alcune nuove stele sepolcrali Alessandrine a rilievo* : Ibid. 252-266.

— *Monuments de l'Egypte gréco-romaine*, I : *Le rovine e i monumente di Canopo ; Teadelphia e il tempio di Pneferos* : Bergamo 1926 135 p. 76 pl. | JHS 1926 270 S.S.

H.-C. Broholm, *Harpyienmonumentet i Xanthos* : Copenhague Pio 1923 40 p.

A. Brueckner, *Attische Grabreliefs* : AA 1926 264-277. | Quelques exemples empruntés à la période de 450 à 350 montrent la valeur de la Collection entreprise par Conze sous le patronage de l'Académie de Vienne.

— *Standbild eines attischen Pädagogen* : AA 1926 288-289. | Statuette de type commun, du IVe s. av. J.-C.

H. Brunn & Fr. Bruckmann, *Denkmäler griechischer und römischer Sculptur* : München Bruckmann 1925 8 p. 5 pl. | LZB 1925 1189 Ruppert.

P. Bubel, *Die griechisch-ägyptischen Mumienbildnisse der Sammlung Th. Graf.* | OLZ 1924 200 Pieper.

W.-H. Buckler, W.-M. Calder, C.-W.-M. Cox, *Monuments from Iconium, Lycaonia and Isauria* : JRS XIV 24-84.

E. Bulanda, *Une plaquette d'or d'Athéna Parthénos* : Eos 1926 201-203. | Trouvée dans un tombeau de la Russie méridionale, maintenant à Lwow.

M. Bulard, Ἀκροχειρισμός. *A propos d'une peinture murale de la maison des dauphins à Délos* : REA 1924 193-215. | Il s'agit de la lutte qui consiste à réaliser la « prise des doigts ».

H. Bulle, *Malerei und Zeichnung der Griechen* : Die Kunst für Alle XXXIX 97-106. | LZB 1924 125 Ruppert.

— *Das griechische Theater* : Compte rendu dans WB 1925 116 ss. et HG 1925 183 ss.

E. Douglas van Buren, *Archaic fictile revetments in Sicily and Magna Graecia* ; cf. Archéol. préhellénique.

— *Greek fictile revetments in the archaic period* ; cf. Ibid.

— *Figurative terracotta revetments* ; cf. Ibid.

E. Buschor, *Eine neugefundene Mädchenfigur aus Eleusis* : An II 175-177. | Marbre trouvé en 1924 ; grâce archaïque avec mouvement dramatique ; peut-être une compagne de Korê.

— *Eine griechische Bronze aus Oxford* : Festchr. Hensel Greiz 1923 231-239.

— *Das Krokodil des Sotades* : Münch. Jahrb. f. bild. Kunst XI 1-43.

— *Grössenverhältnisse attischer Porosgiebel* : Zum 50 jähr. Bestehen d. Inst. Athen 16 p. 4°.

E. Buschor & R. Hamann, *Die Skulpturen des Zeustempels zu Olympia* : Marburg Kunstgeschichtl. Seminar 1924 43 p. 103 pl. | LZB 1924 1113 Herrle.

R. Carpenter, *The fates of the Madrid puteal* : AJA 1925 117 ss. | Les Parques du puits de Madrid sont des copies du fronton est du Parthénon.

— *Vitruvius and the ionic order* ; cf. Textes : Vitruuius.

L.-D. Caskey, *Catalogue of greek sculpture in Boston* ; cf. Musées et Collections.

— *The proportions of the Apollo of Tenea* : AJA 1924 358-367. | La figure est conforme à un schéma géométrique employé par l'auteur de l'Apollon de Théra. On peut en rapprocher les statues argiennes de Cléobis et Biton et l'Apollo ionien-attique de Volomandra.

— *The metopes of the Sicyonian treasury at Delphi* : AJA 17-20.

J. Chamonard, *Exploration archéologique de Délos* ; cf. ci-dessus : Fouilles.

F. Chapouthier, *Un troisième bas-relief du théâtre de Philippes* : BCH XLIX

(1925) 239-244. | Mars en costume de légionnaire romain, ex-voto du prêtre Zosimus ; le bas-relief fait partie de la trinité Némésis-Mars-Victoria ; influence de l'esprit militaire qui animait les vétérans d'Auguste.

J. Charbonneaux, *Note sur la tholos du hiéron d'Athéna Pronaia à Delphes (Marmaria)* : BCH 1924 209-217.

— *La tholos du sanctuaire d'Athéna Pronaia à Delphes* : CRAI 1925 95-93. | Description minutieuse des ruines ; raffinement dans la symétrie des colonnes.

— *Tholos et Prytanée* : BCH XLIX (1925) 158-178.

G.-H. Chase, *Greek sculpture in American collections* ; cf. Musées et collections.

M. Clemmensen & R. Vallois, *Le temple de Zeus à Némée* : BCH XLIX (1925) 1-20, pl. I-IV. | Observations nouvelles ; ressemblances frappantes avec le sanctuaire de Tégée qui doit être à peu près contemporain.

P. de la Coste-Messelière, *Un exemplaire Périnthien d'un bronze d'Herculanum* : BCH 1924 276-287. | La pseudo-Bérénice (Artémis ?) de Naples a sa réplique à Périnthe ; les centres artistiques de l'époque post-hellénistique exportaient des reproductions, dont chacune était exposée à être retouchée.

— *Un diadumène lysippéen* ; RAA XLVIII 209-222. | Figure au Musée de Delphes parmi les statues des dynastes thessaliens dont Diadochos dédia le groupe vers 336 avant J.-C. Même école que l'Agias lysippéen.

F. Courby, *Les vases grecs à reliefs* : Bibl. Écoles fr. Athènes et Rome, fasc. 125 Paris de Boccard 1922 X & 598 p. 117 fig. 40 Fr. | RBPh 1924 359 Graindor | REG 1924 125 Séchan.

F. Courby & P. de la Coste-Messelière, *Offrandes étoliennes de la place de l'opisthodome à Delphes* : BCH L 1926 107-123. | Examen de dix blocs rectangulaires de calcaire blanc. Recherches sur leur date respective à l'aide de la topographie.

F. Courby & Ch. Picard, *Recherches archéologiques à Stratos d'Acarnanie*, avec le concours de H. Convert, J. Replat, Y. Fomine : Paris de Boccard 1924 125 Fr. | REA 1926 74 Radet | RA XXIII 364 S. Reinach | REG 1925 285 Dugas | RC 1926 468 Pottier.

F. Cumont, *L'Aphrodite à la tortue de Doura-Europos* ; cf. p. 184.

— *Pégase et l'apothéose à propos d'un vase d'Alexandrie* : BSAA V, 20 1924 193-195.

— *Une intaille provenant d'Emèse* : Syr VII 1926 347-352 p. | Cette intaille n'est point un sceau ; les inscriptions apparaissent à l'envers sur l'empreinte. Comme tant d'autres, elle doit avoir servi de phylactère.

L. Curtius, *Der Astragal des Sotades* : SHA 1923, 4 18 p.

Th. Daeubler, *Delos* : Deutsche Rundschau LI 1925 178-229. | LZB 1925 389 Ruppert.

R. Demangel, *Une nouvelle signature d'Ergotimos* : BCH XIV-LII (1924) p. 321-322 et pl. XIII. | Sur un fragment de skyphos attique, découvert à Delphes, très semblable au Vase François, décoré par le peintre Klitias.

— *Ex-voto Délien à Héraklès* : RA XXIII 1926 183-188. | Description de deux fragments d'un ex-voto à Héraclès (Musée de Délos : A 380) découverts en 1906.

— *Le tumulus dit de Protésilas* : Paris de Boccard 1926 79 p. | RA XXIV 292 S. R.

W. Deonna, *Trois têtes antiques du Musée d'art et d'histoire de Genève* : MMAI 1924 87-95. | En particulier, tête d'Alexandre, trouvée à Alexandrie en 1921, voisine de l'Hermès Azara ; IV^e ou III^e s.

— *Bol en verre à décor doré* : REA 1925 n° 1 15-21. | Bol hémisphérique au bord évasé, qualifié de « lampe grecque ». La comparaison avec des bols de métal et d'argile permet d'en situer l'origine à Alexandrie vers le III^e s. av. J.-C.

— *Trois statuettes d'Artémis Éphésienne* : RA XIX 1924 5-23. | Description de 3 figurines en terre rouge représentant Artémis. L'attitude de la déesse, avec son manteau protecteur, est peut-être à l'origine du thème bien connu de l'iconographie chrétienne, la Vierge de Miséricorde (Mater omnium).

— *Les prototypes du groupe d'Athéna et de Marsyas* : RA XXIV 1926 188-209. | Sources de l'inspiration de Myron pour son célèbre groupe de l'Acropole d'Athènes. L'attitude de Marsyas est un mouvement de danse orgiaque qu'exécutent non seulement les Silènes dionysiaques, mais aussi les mortels dans les scènes de festins ; l'attitude d'Athéna est celle de la plupart des femmes qu'on trouve justement représentées en même temps que ces Silènes (liste de vases ou bas-reliefs représentant des scènes semblables).

— *Terres cuites gréco-égyptiennes* : RA XX 80-158.

W.-B. Dinsmore, *The sculptured parapet of Athena Nike* : AJA 1926 1-32. | Sur les 65 figures de la frise, 26 se laissent localiser avec vraisemblance ; on peut distinguer cinq ou six artistes différents.

W. Dörpfeld, *Das Theater von Priene und die griechische Bühne* : MDAI (A) 50-102. | Etat architectural de la scène ; indices de reconstruction. Recueil des indications fournies par les anciens.

H. Dragendorf, *Der Zeustempel in Olympia* : Résumé dans HG 1925 27.

P. Ducati, *Storia della ceramica greca* : Firenze Alinari 1922 2 vol. XXI & 539 p. 412 fig. 340 L. | RBPh 1924 163-168 Philippart | REA 1924 270 Grenier.

— *L'arte di Grecia e di Roma* : Torino 189 p. 15 L. | Ath 1925 224.

Ch. Dugas, *La céramique des Cyclades* : Bibl. Ec. Franc. Ath. & Rome CXXIX Paris de Boccard 1925 292 p. 17 pl. 123 ill. | RA XXII 323 S.R. | JHS 1926 282 | REA 1926 77-81 Vallois.

— *La céramique grecque* : Paris Payot 1924 158 p. 92 fig. | JHS 1924 286 H. B. W. | RA XIX 423 S. R. | REA 1924 269 Radet | RQH CI 478 Besnier | RC 1925 62 Pottier | REG 1924 471 Vallois.

— *Greek pottery*, translat. from the french by W.-A. Thorpe : London Black 1926 VIII 148 p. 88 fig. | JHS 1926 138.

Ch. Dugas, J. Berchmans & M. Clemmensen, *Le sanctuaire d'Aléa Athéna à Tégée au IVe siècle* : Paris Geuthner 1924 XIV-144 p. 41 fig. 416 pl. 250 F. | JHS XLV 279 S. C. | RA XXI 195 S. R. | REA 1925 50 Radet | REG 1925 105-109 Vallois.

H.-L. Ebeling, *The origin of the Corinthian capital* : Art Bul. 1924 75-81.

H. Eckstein, *Griechische strengrotfigurale Vasenmalerei* : Bibl. Kunstgeschichte, LXIV Leipzig Seemann 1923 12 p. 10 pl. | LZB 1924 33 Ruppert.

E. Eichler, *Eine frühgriechische Sphinx* : Belvedere III 93-98.

S. Eitrem, *Three greek lekythoi* : SO 1925 13-19. | Au musée etnographique d'Oslo. Représentent un agonothète dans l'exercice de ses fonctions, et divers personnages offrant un ver (sic) à la Mort.

Ch. van Essen, *Le monument dit Portique des Géants à Athènes* : BCH L 1926 183-212. | Description de l'état actuel des ruines. Résultat des fouilles ; restitutions diverses. Le monument doit être daté de l'époque de Septime Sévère, mais on ne peut guère déterminer sa destination (en tout cas ce ne peut pas être un temple ni une basilique).

E. Fabricius, *Deutsche Ausgrabungen auf der Insel Samos* : Résumé dans HG 1925 27 ss.

C. Fensterbusch, Σκηνὴ *bei Pollux* : H 1925 112. | Dans Pollux IV 123, σκηνή désigne l'ensemble constitué par l'édifice de la scène et le λογεῖον.

S. Ferri, *Una possibile soluzione per il « trono « Ludovisi* : RAL 1924 207-212. | Serait le tympan d'une tombe en forme de temple ; le groupe central représenterait la mise au tombeau d'une mortelle.

— *Due statue atletiche di Cirene* : BA 1924 36-42.

A. Fossum, *Harmony in the theatre at Epidauros* : AJA 1926 70-76. | De nouvelles mesures permettent d'établir que le théâtre, qui méritait l'admiration exprimée par Pausanias (II 27,5), est l'œuvre d'un artiste unique, Polyclète, sans additions postérieures.

H.-N. Fowler, *American work on the Erechtheum* : A&A XVII 153-159. | Compte rendu des principales publications américaines récentes.

A.-D. Fraser, *An athlete's head in the Fogg Museum of art* : AJA 1925 70-76. | Œuvre de Crésilas, ou du moins d'un de ses meilleurs élèves (fin du Ve s.).

— *A myronic head in the Fogg Museum of art* : AJA 1925 314-320. | Copie romaine tardive d'un bronze que Myron fit pour Lycinos et déposa à Olympie peu après 448.

O. Froedin, *Gli scavi svedesi di Asine in Grecia* ; cf. ci-dessus : Archéol. préhellénique.

A. Furtwaengler & K. Reichhold, *Griechische Vasenmalerei. Eine Ausw. hervorrag. Vasenbilder aus d. gleichnam. grossen Werke*, für d. Schulgebr. hrsg. von K. Reichhold mit erl. Texten von A. Huber : München Bruckmann 1924 43 p. 12 fig. 20 pl. | LZB 1924 1522 Ruppert.

E. Gabrici, *Daedalica Selinuntina* : MAN 1924 3-18.

A. Gabriel, *Les ruines de Palmyre* : CRAI 1925 277. | Plan d'ensemble des ruines ; étude des monuments les plus caractéristiques ; deux églises chrétiennes. Palmyre continue l'art grec et annonce l'art byzantin.

— *Recherches archéologiques à Palmyre* : Syr VII 1926 71-92. | Les fouilles de mars à mai 1925 ont donné de bons résultats ; quelques données nouvelles sur le tracé de la ville antique et sur certains monuments.

H. Gaebler, *Zur Deutung der selinuntischen Metope mit dem Vierspann in Vorderansicht* : JDAI 1925 1-7. | La comparaison avec des monnaies de Sélinonte indique que le personnage conduisant le quadrige représente Héra.

A. Gallatin, *The origin of the form of the « Nikosthenes amphora »* : AJA 1926 76-79. | Confirme l'opinion de Lœschcke, que l'amphore avait pour modèles des vases étrusques.

E.-N. Gardiner, *Olympia : its history and remains* : Oxford Clarendon Press 1925 XVIII 316 p. 129 fig. | JHS 1926 134 | RC 1925 227 Glotz | RA XXIII 149 S. Reinach.

E.-A. Gardner, *The art of Greece* : London The Studio 1925 VIII 54 p. 56 pl. | JHS 1926 147.

P. Gardner, *New chapters in greek art* : Oxford Clarendon Press 1926 XVI 367 p. 31 fig. 16 pl. | CR 1926 195 Wace | JHS 1926 284 | JS 1926 424 Merlin | RA XXIV 99 S. Reinach.

— *The lamps of greek art* (ex : The legacy of Greece) ; cf. Mélanges.

— *A reputed fragment from the Parthenon* : Contemp. Rev. 1924 319-324.

A. von Gerkan, *Griechische Städteanlagen. Unters. zur Entwickl. d. Städtebaues im Altertum* : Berlin de Gruyter 1924 XIV & 173 p. 20 pl. | DLZ 1924 1791-1800 Rodenwaldt | LZB 1924 1045 Ruppert | HZ CXXXII 111-114 Judeich.

— *Der Altar des Athenatempels in Priene* : JVA 1924 15-35. | Essai de restauration de cet autel dont le style accuse l'influence du fameux autel de Pergame. | LZB 1925 473 Ruppert.

— *Das Stadion von Milet*, II, 1 : Berlin 1921 47 fig. 10 pl. | PhW 1924 576 Herrmann.

— *Kalabaktepe, Athenatempel und Umgebung* : Staatl. Museen zu Berlin, Milet, I 8. Berlin Schoetz & Parrhysius 1925 125 p. 56 fig. 29 pl. | LZB 1925 1442 Ruppert.

— *Die Krümmungen im Gebälk des dorischen Tempels in Cori* : MDAI(R) XL 167-181. | La courbure n'est pas voulue et provient d'un fléchissement des blocs.

— *Die Datierung der Statuenbasen vor dem Proskenion in Priene* : MDAI (A) XLIV 275. | Les documents recueillis conduisent à admettre une reconstruction relativement récente.

P. Graindor, *Marbres et textes antiques d'époque impériale* : Rec. trav. Univ. Gand, L. Gand van Rysselberghe & Rombaut 1922 97 p. 8 fig. 3 pl. | BMB 1925 114. | RBPh 1924 634 Roussel.

— *Etude sur Athènes sous Auguste* : MB 1924 109-122. | Les arguments de M. Bagnani (Boll. d'arte, I 1922 p. 531 ss.) ne suffisent pas à empêcher qu'on identifie avec un marché achevé au temps d'Auguste l'édifice situé à l'ouest de la « Tour des vents ».

— *Buste du musée d'Athènes* : Byz 1924 245-250. | Buste remarquable du Ve siècle ; portrait d'un réalisme déjà très stylisé.

— *Portrait de fillette du musée d'Athènes* : RA XIX 1924 150-152. | Ce buste de marbre blanc date du début de notre ère.

— *L'architecte Kallikrates et le mur est de l'Acropole* : RA XIX 1924 174-178. | Restitution du texte de l'inscription du décret attique de 447 (Foucart, BCH XIV 1890 p. 177).

E. Granger, *Vitruvius' definition of architecture* [*idées des Grecs*] ; cf. Textes : Vitruuius.

K.-E. Grinevitch, *Guide illustré de Chersonèse. Histoire, ruines et musée. Les murs de Chersonèse ; tombeau au-dessus du mur et porte d'entrée* : 159 & 172 p. | RA XXIV 291 S. R.

W. de Gruneisen, *Art classique. Sculpture grecque* ; cf. Généralités.

G. Guidi, *La decorazione del monto di Despeina nel gruppo di Damofonte di Messene* : ASAA IV-V 97-115.

C. Gurlitt, *Griechische Baukunst nach Stuart und Revett, Antiq. of Athens* : Berlin 1922.

E.-A. Hahn, *Homer*, II. I 197 *and the great altar of Pergamum* : CW XVII 207. | Le groupe d'Athéné et du jeune géant paraît inspiré par le passage d'Homère.

Y. Hambidge, *The Parthenon and other greek temples. Their dynamic symmetry* : New-Haven Yale Univ. Pr. 1924 XXII 103 p.

J.-P. Harland, *An inscribed hydria in Aegina* : AJA 1925 76-79. | L'inscription confirme que le sanctuaire de Zeus Hellanios était au pied de la pente nord de l'Oros, près de l'église de Hagios Asomatos.

H.-B. Hawes, *The Parthenon pediments* : AJA 1924 74-75. | Restitution des sujets de sculptures qui devaient orner les frontons est et ouest.

— *The original plan of the Erechtheum* : AJA 1924 75. | L'Erechteion ne devait être primitivement qu'un palais ; il fut transformé postérieurement pour servir de sanctuaire.

R. Heberdey, *Zur Entstehungsgeschichte des griechischen Hochreliefs* : Strena Bulic. 13-18 ; cf. Mélanges.

A. Hekler, *Die Kunst des Phidias* : Stuttgart Hoffmann 1925 152 p. 54 fig. | DLZ 1925 360 Lippold | LZB 1925 745 Herrle | PhW 1925 398 Koepp.

G. Herzog-Hauser, *Harmonias Halsband* : WS XLIII 1922-1923 7-35. | LZB 1924 514 Ruppert.

B.-H. Hill & O. Broneer, *Excavations at Corinth* 1925 : AJA 1926 44-58. | L'American School of classical studies a étudié le portique du IIIe s. au nord de l'agora et des restes byzantins au nord de la basilique.

L.-B. Holland, *Erechtheum papers* : AJA 1924 1-23 ; 142-169 ; 402-434. | Avant l'Erechteion se sont succédé sur le même emplacement des constructions dont les plus anciennes datent de l'époque mycénienne et dont les fondations ont subsisté ; les irrégularités du plan de l'Erechteion auraient été plus ou moins déterminées par la gêne des constructions antérieures.

— *The chariot at the gates of the Acropolis* : AJA 1924 77. | Le quadrige commémorant la victoire des Athéniens sur les Béotiens et les Chalcidiens était placé à demeure près de l'Athéna Promachos.

— *The attic window* : AJA 1926 80. | Au musée de Skimatari, un monument de

Rhitzona présente une disposition de fermeture entre deux colonnes qui paraît représenter un travail attique du IIIe s.

G. VAN HOORN, *La corsa della fiaccola* : RAL 1924 295-299. | Étude des représentations de la course au flambeau sur les vases peints.

J.-C. HOPPIN, *A handbook of greek black-figured vases with a chapter on the red-figured southern italian vases* : Paris Champion 1924 XXIII & 509 p. 200 fr. | RBPh 1924 893 Graindor | JHS XLV 148 | CR 1924 210 Tillyard | REG 1925 109 Dugas.

J. HUELSEN, *Das Nympheum von Milet.* | PhW 1924 571-581 Herrmann.

W.-W. HYDE, *Olympic victor monuments and greek athletic art* : Washington Carnegie Institut. 1921 XIX-406 p. | BFC XXXII 60-62 Terzaghi | AJPh 1924 85-88 Shear.

— *The graeco-buddhist sculptures of Gandhara and a specimen in Philadelphia* : A&A XVIII 43-52. | Evolution du type du Bouddha sous l'influence de l'art grec, spécialement du type hellénistique d'Apollon.

— *A marble head of Ariadne in Philadelphia* : Communic. à l'Arch. Inst. of America 29 déc. 1925.

E. JACOBS, *Vom rhodischen Koloss, aus einer verlorenen Handschrift* : Festgr. Hiersemann Leipzig 1924 139-145.

P. JACOBSTHAL, *Keramischer Bauschmuck der Griechen und Römer* : Die Kachel- und Töpfer-Kunst, IV 28-33. | LZB 1925 570 Ruppert.

H. JERNSTEDT, *Le motif de la jeune fille cueillant des fleurs dans la coroplastique grecque* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 643-654. | D'après une statuette du musée de l'Ermitage provenant d'un atelier attique du Ve s. et diverses statuettes de même type.

K.-F. JOHANSEN, *Les vases sicyoniens* : Paris Champion 1923 194 p. 45 pl. | RA XIX 424 Pottier | RC 1924 183 Reinach | REG 1925 103-105 Vallois.

— *Phidias* : Copenhague Hagerup 1923.

— *Phidias and the Parthenon sculptures* : Copenhague Andersen 1925 136 p. | JHS XLV 286 P.G. | DLZ 1926 1999-2003 Hekler.

FR. P. JOHNSON, *The dragon-houses of Southern Euboea* : AJA 1925 398-413. | Compléments à la description de Wiegand MDAI (A) 1896 11 ss. La comparaison avec d'autres monuments indique la date du IVe s.

W. JUDEICH, *Zum « Pheidias-Papyrus »* : H 1925 50-58. | Dans le papyrus de Genève publié par Nicole en 1910, il s'agit bien, malgré Robert, du sculpteur Phidias ; la tradition de sa fin malheureuse remonte donc assez haut.

G. KARO, *Die Gestaltung des Delphischen Heiligtums* : Résumé dans HG 1925 24 ss.

P. KAVVADIAS, Ἱστορία τῆς Ἑλληνικῆς τέχνης : Athènes Raphtanis 1916-24 815 p. 738 fig. | DLZ 1926 23-88 Lippold | RA XXIII 148 S. Reinach | RC 1926 186 Demangel.

J. KEIL, *Die Lyrboton Kome in Pamphylien. Inschriften und Grabfunde* : JŒAI XXIII (Beiblatt 90 ss.).

VON KEITZ, *Die Gestalt der Nike in der bildenden Kunst der Griechen* : Commun. à la Vers. d. Fr. d. humân. Gymn. de Magdebourg ; c. r. dans HG 1925 193 ss.

L. KJELLBERG, *Eine neue Klasse der Klazomenischen Tonsärge* : JDAI XLI 51-56. | Les plus anciens sarcophages sont à angles droits et attestent l'influence égyptienne ; la décoration est de peinture milésienne.

— *Studien zu den attischen Reliefs des V. Jahrhunderts* : Upsal Almquist 1926 151 p. 18 pl. | RA XXIV 294 S.R.

F. KOEPP, *Kopien und Neubildungen griechischer Statuen* : NJA 1924 242-264. | Critique de Lippold : Kopien und Umbildungen griech. Statuen.

FR. KOEPP & H. SCHRADER, *Phidias* : GGA CLXXXVI 1924 131-150. | LZB 1925 309 Ruppert.

A. KÖSTER, *Die griechischen Terracotten* : Berlin Scholtz 1926 97 p. 6 fig. 104 pl. 20 M. | Extr. in : AA 1926 | JHS 1926 139.

K. KOUROUNIOTIS, *Guide d'Eleusis* : Athènes Hestia 1924 69 p. | RA XX 268 S. R.

— *Lettre sur les fouilles d'Eleusis* : CRAI 1925 83-84. | Découverte d'une statuette en marbre, représentant une jeune fille qui s'élance.

Ἑλληνικαὶ ἀνασκαφαὶ ἐν Μικρᾷ Ἀσίᾳ, 1 : Ἀνασκαφὴ ἐν Νύσῃ τῇ ἐπὶ Μαιάνδρῳ 1922. | PhW 1925 118 v. Gaertringen.

G. KRAHMER, *Stilphasen der hellenistischen Plastik* : MDAI(R) XXXVIII-XXXIX 1923-24 138-184. | LZB 1924 1257 Ruppert.

— *Eine Ehrung für Mithradates VI Eupator in Pergamon* : JDAI XL 183-206. | Le personnage est représenté par Hercule dans le groupe de Pergame, dont la date peut ainsi être fixée entre 88 et 85.

— *Nachahmung des 5 Jahrh. in Pergamenischen Statuen* : MDAI (R) XL 67-107. | L'Athéna à l'égide (mélange de styles) et l'Hera (stylisation) attestent à l'époque hellénistique un effort pour marquer le rattachement à la culture classique.

— *Wesensunterschiede zwischen der archaischen und klassischen Kunst der Griechen* : Ferienkurs Göttingen 1926.

F. KRISCHEN, *Die Befestigungen von Herakleia am Latmos* : Berlin 1922 25 pl. 40 fig. | PhW 1924 581 Herrmann.

— *Die Statue des Mausollos* : JDAI 1925 22-28. | Les deux statues découvertes avec les restes d'un quadrige au nord du tombeau représentent le roi et sa femme ; monuments remarquables de l'art du IVe s.

La Rue van Hook, *An athlete relief from the Themistoclean wall* : AJA 1926 283-288. | Le relief trouvé en 1922 représente à gauche un coureur, à droite un lanceur de javelot et non un épistate qui trace le but (Springer).

H. Lechat, *La sculpture grecque. Histoire sommaire de son progrès, de son esprit, de ses créations* : Coll. Payot Paris 1923 156 p. 4 fr. | Sc XXXV 304 Abbruzzese.

— *Sculptures grecques antiques* : Paris Hachette 1925 207 p. 100 pl. | JHS 1926 139 S.C. | JS 1926 132 Merlin | RA XXIII 362 S. Reinach | REA 1926 73 Radet.

— *Phidias et la sculpture grecque au Ve siècle*, éd. nouvelle : Paris de Boccard 1924 195 p. 54 fig. | JHS XLV 287 P.G. | JS 1925 275 Merlin | PhW 1925 1170 Hekler | RA XXI 371 S.R. | REA 1925 167 Radet.

C. Lefebvre des Noettes, *Critique d'intailles trouvées en Béotie* : BSAF 1925 308. | Arguments contre leur authenticité.

K. Lehmann-Hartleben, *Libon und Phidias* : JDAI 1924 37-49. | Phidias a apporté à l'édifice dorique d'Olympie de nouvelles conceptions des rapports de la statuaire avec la construction architecturale.

— *Bellerophon und der Reiterheilige* : MDAI (R) XXXVIII-XXXIX 264-281. | On possède une série ininterrompue de représentations de la lutte entre Bellérophon et la Chimère, sans que pourtant il soit possible d'en faire dériver toujours le type du cavalier sacré. | LZB 1925 2057 Ruppert.

— *Ikonographische Miszellen* : MDAI (R) XL 139-151. | Portrait hellénistique idéalisé : tête d'Herculanum, qui d'après des restes d'inscription représenterait Thespis, l'inventeur du masque tragique.

A. Levi, *Sorrento, Sculture greche in marmo* : NSA 1924 375-384. | Fragments de statuettes probablement dédiées en ex-voto, inspirées de la sculpture grecque des Ve et IVe s.

G. Libertini, *Eros sauroctono* : MDAI (R) XXXVIII-XXXIX 441. | Sur un type de transformation d'Eros en Apollon.

— *Athena d'Efeso* : MDAI (R) XL 125-137. | Tête de marbre d'après un original attique du Ve s. ; provient peut-être du temple décrit par Strabon.

G. Lippold, *Kopien und Umbildungen griechischer Statuen* : München Beck 1923 293 p. | DLZ 1924 424-431 Curtius | PhW 1924 1262-1267 Hekler.

— *Zu Cavalleriis* : JDAI 1925 161-166. | Les deux statues reproduites dans De Cavalleriis, nos 34 et 45, doivent être identifiées avec deux statues de Madrid ; l'inscription de la première et l'enfant représenté par la seconde sont apocryphes.

E. Löwy, *Die griechische Plastik*. 4e Aufl. Leipzig Klinkhardt 1924 154 p. 168 pl.

— *Apollodor und die Reliefs der Trajansäule* : Strena Bulic. 73-76 ; cf. Mélanges.

S.-B. Luce, *Studies on the exploits of Heracles on vases*. I : *Heracles and the Erymanthian boar* : AJA 1924 296-325. | On retrouve sur les vases tous les détails de la légende : le départ, la visite au centaure Pholus, la déroute des Centaures, le combat avec le sanglier, le retour à Mycènes, Eurysthée caché dans un pithos.

— *Nicosthenes* : AJA 1925 38 ss. | Une amphore de Caere peinte par Nicosthène atteste entre l'époque des figures noires et celle des figures rouges une collaboration avec Pamphaios.

G. von Luecken, *Greek vase-painting* : La Haye Nijhoff 1921 16 p. 120 pl. | JHS XLV 148.

C. Lyon, *The development of the corinthian capital in Greece* : A&A XVIII 53-62. | Le chapiteau corinthien n'est pas imité du chapiteau égyptien ou persan ; son origine doit être cherchée vraisemblablement dans la décoration des monuments funéraires.

E. Maass, *Thesauros* [partie de la maison royale primitive] ; cf. Histoire sociale.

J.-M. Macdonald, *Uses of symbolism in greek art* ; cf. Art Bull. 1924 66 Robinson.

L. Malten, *Bellerophontes* : JDAI XL 1925 122-160. | DLZ 1926 1590 Lippold.

C. Maltézos, *La tholos d'Athènes et les clepsydres* : BCH XLIX (1925) 179-189. | Un type de collybes athéniennes (fin du Ve s.) montre un édifice rond avec toit en pyramide surmonté d'une sphère ; si l'édifice est la tholos, il est peut probable, pour des raisons de date, de forme et d'emploi, que la sphère représente une clepsydre.

P. Marconi, *Gruppi erotici dell' ellenismo nei musei di Roma* : BCAR LI 225-298.

W. von Massow, *Neue Antikenfunde in Griechenland* : Gn 1925 112. | Buste d'un guerrier nu, œuvre d'un maître péloponnésien du début du Ve s.

— *Der Bronzefund von Marathon* : Gn 1925 244. | On a retiré de la mer un bronze bien conservé, dont la facture rappelle le Satyre verseur de Praxitèle.

— *Reliefbruchstück aus dem Amyklaion* : AA 1926 259. | Nouvelle interprétation d'une stèle du Ve s. (cf. E. Fiechter : JDAI XXXIII 1918).

A. Mayer, *Die Einheit der griechischen Kunst* : Berlin de Gruyter 1924 VIII & 90 p. | LZB 1924 1346 Ruppert.

— *Hellenische Kriegerdarstellungen* : « Faust » 1923-1924 XII 5-9.

M.-J. Maximov, *Ulysse chez Circé d'après les coupes du musée de Boston* : Mém. Acad. hist. cult. matér. Leningrad II 145-158.

E.-S. Mc Cartney, *The symbolism of Pegasus* ; cf. Histoire religieuse.

W.-B. Mc Daniel, *The holiness of the Dischi Sacri* : AJA 1924 24-46. | Les « dischi sacri » de Tarente doivent avoir servi de sceaux ou de marques de fabrique ; leur usage n'était ni religieux ni magique (O. Jahn, Elworthy).

R. Mc K. Elderkin, *Chachrylion and his vases* : HS 1924 75-137. | Chachrylion, formé à l'école d'Épictètos et maître probable d'Euphronios, travaille entre 510 et 480. Le fait qu'il signe par ἐποίησεν et non ἔγραψεν ne prouve pas qu'il n'ait été qu'un potier travaillant en collaboration avec des décorateurs. Il y a dans toute sa production unité de style.

— *An Alexandrian carved casket of the fourth century* : AJA 1926 150-158. | Six pièces en os ciselé du Princeton Museum, représentant des Néréides, conduisent à attribuer à l'art alexandrin les sarcophages d'Hélène et de Constantin du musée du Vatican.

Du Mesnil du Buisson, *Diogène ou Poseidon* ? BSAF 1926 178-185. | Une statuette en bronze rouge sombre trouvée à Beyrouth en 1907 et où l'on a vu une représentation de Diogène jetant son écuelle est une reproduction de la statue de Poseidon du temple de Béryte à l'époque hellénistique.

E. Michon, *Bronze grec du* v^e *siècle* : GBA 1924 37.

— *Trois Aphrodites* : Syr VI 1925 301-313.

A. Minto, *Da una singulare figurazione di Hermes* : AAT LIX 143-152.

P. Monceaux, *Chalcis ad Belum* ; cf. Archéol. romaine.

P. Montuoro, *Osservazioni intorno a un relievo con giudizio di Paride nella collezione Ludovisi* : RAL 1924 227-252. | Dérive d'un original différent de celui des autres représentations tardives du jugement de Paris ; II^e s. ap. J.-C.

L. Morpurgo, *Statuina cottabica di Sileno del Museo delle Terme* : RAL 1924 135-145. | Une statuette de Silène provenant de Sicile, du début du v^e s., devait faire partie d'un « kottabos ».

E. Mouret, *Un vase du style de Meidias trouvé dans la nécropole d'Ensérune* : MMAI 1924 46-56. | Résumé de notes sur les fouilles de la nécropole ; (cf. ci-dessous : Nicole).

K. Müller, *Die Propyläen des Mnesikles* : Comm. au Ferienkurs de Göttingen ; c. r. dans HG 1925 198 ss.

W. Müller, *Die griechische Kunst. Ein Taschenbuch in* 475 *Bildern* : Taschenbücher d. Kunst München Buchenau & Reichert 1925 431 p. 475 fig. | LZB 1925 997 Ruppert.

Cl. Murley, *Pausanias and the Atlas metope* : AJA 1924 79-80 & CPh 1924 365-368. | Il n'est pas vrai que Pausanias (v 10,9) ait mal interprété l'attitude d'Héraclès et d'Atlas sur la métope du temple d'Olympie. Dans sa description, φόρημα représente les pommes et non le ciel.

O. Navarre, *Le théâtre grec. L'édifice, l'organisation matérielle, les représentations* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

A. Neugebauer, *Reifarchaische Bronzevasen mit Zungenmuster* : MDAI (R) XXXVIII-XXXIX 341 ss. | Vases à orifice en feuille de trèfle, en bec, etc., amphores, hydries, cratères, etc. | LZB 1925 2057 Ruppert.

— *Archaïsche Bronzehydrien* : AA 1925 177-203. | L'industrie des vases de bronze fut pratiquée surtout au Péloponèse et semble être d'origine crétoise. Si on en trouve aussi des exemplaires en Basse-Italie, ce ne sont que des imitations des modèles péloponésiens.

— *Archaische Hydrien und Kratere aus Bronze* : VDPh (LIV) LV 139.

— *Timotheos in Epidauros* : JDAI XLI 82-94. | Quelle part attribuer à Timothée dans les sculptures du fronton de l'Asclepieion ?

G. Nicole, *Note sur la coupe du style de Meidias trouvée à Ensérune* : MMAI 1924 57-68. | Serait une des dernières œuvres (1^re moitié du IV^e s.) de l'école de Meidias. Certaines divergences de style empêchent d'y voir la main du maître.

P. Nicorescu, *Scavi e scoperte a Tyras* ; cf. Histoire régionale.

M. Nijhoff, *Greek vase paintings. A new method of reproduction*, 4 fasc. La Haye Nijhoff 1923 16 p. 120 pl. 100 Fl. | RA XX 264 S.R.

F. Noack, *Eleusis. Die baugeschichtliche Entwicklung des Heiligtums* : Berlin Altmann 1924.

G. Novello, *Nota Lisippea* : A&R 1924 261-267. | L'Agias, malgré Löwy et Furtwängler, et l'Apoxyomenos, malgré Gardner et Cultrera, sont bien tous deux de Lysippe, le 1^er œuvre de jeunesse, le 2^e de la maturité. | RA XXII 183 S. Reinach.

A.-C. Orlandos, *Note sur le sanctuaire de Némésis à Rhamnonte* : BCH XLVIII (1924) 305-329 et pl. VIII-XII. | Dispositif général de la terrasse des temples, l'architecture et la technique ; rectifier certaines erreurs de l'ancienne publication des « Dilettanti ».

H.-A. Ormerod, *Towers in the greek islands* : AAAL 1924 31-36.

P. Orsi, *Recenti scoperte nella Magna Grecia ed in Scilia* : A&R 1925 28-34. | Temple d'Apollon près de Ciro (Calabre), du début du v^e s. L'identification avec

le ἱερὸν Ἀπόλλωνος Ἀλαίου est hors de doute. Riches tombeaux du VIe s. à Syracuse ; objets divers provenant de l'industrie corinthienne et rhodienne.

B. Pace, *Vasi figurati con riflessi della pittura di Parrasio* : Roma Lincei 1923 82 p. 3 pl. 27 fig. | RA XXI 372 S.R.

J. Papadopoulos, *Dionysos de Haïdar-Pacha (Chalcédoine)* : CRAI 1924 102-103. | Tête de caractère féminin, couronnée de lierre et de pampres.

P. Perdrizet, *Terres cuites grecques d'Egypte de la collection Fouquet* : Paris Berger-Levrault 1924 126 pl.

E. Pernice, *Hellenistische Bronzegefässe aus Pompeji* : VDPh (LIV 1923) LV 140.

E. Pfuhl, *Meisterwerke griechischer Zeichnung und Malerei* : München Bruckmann 1924 VIII-90 p. 126 pl. 160 fig. 14,50 M. | A&R 1924 286-288 Ducati | CR 1925 44 Gow | REA 1925 53 Dugas | LZB 1924 1522 Ruppert | DLZ 1926 1204 Lippold.

— *Malerei und Zeichnung der Griechen* : München Bruckmann 1923 XV & 918 805 fig. | DLZ 1924 598-613 v. Salis.

— *Der Sterbende Niobide der Florentiner Gruppe* : JDAI 1925 16-21. | L'attitude est celle d'un mourant ; réplique récente du Niobide de Copenhague.

— *Die Stehnhäuserschen Köpfe in Basel* : JDAI Beilage 1925 22-31. | Sur les têtes de l'Héraclès de Lysippe, de l'Apollon du Belvédère et du Discobole de Myron.

— *Ein Porosköpfchen von der Akropolis* : JDAI Beilage 1925 31-34. | Tête de 10 cm. appartenant à R. Spitzer de Zurich, troisième tiers du VIe s. av. J.-C.

— *Eine hellenistische Erzschale aus Alt-Korinth* : JDAI Beilage 1925 34-35. | Description d'un bassin de bronze appartenant à R. Spitzer, trouvé près de la vieille ville de Corinthe, dessins gravés représentant Poseidon.

— *Zu dem Poroskopf und der Erzschale in Zürich* : AA 1925 278. | Deux faux.

— *Artemis von Ariccia, Athena von Velletri und die Amazonen* : JDAI XLI 1-51. | Relevé de concordances et de divergences de style.

— *Zur homerischen Tholos* : AA 1922 165-170.

B. Pharmakovsky, *Le kouros archaïque d'Olbie* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 370-377. | Fragment en marbre des îles, du VIe s., peut-être de l'école de Samos ; statue du type des « Apollons ».

A. Philadelpheus, *Les monuments d'Athènes. Guide archéologique, historique et artistique relatif aux monuments classiques, byzantins et modernes de la ville d'Athènes* : Athènes 1925 400 p. | RC 1926 5 Bequignon.

— *Note sur le Bouleutérion (?) de Sicyone* : BCH L 1926 174-182 p. | Description d'un grand édifice mis à jour en octobre 1920 à Kokkinia (près de Vasiliko). La comparaison avec certaines constructions de Priène et Megalopolis permet de hasarder le nom de Bouleutérion.

H. Philippart, *A Delphes. La statue d'Agias* : RBPh 1924 3-13. | Ne peut être une réplique ni de la statue de bronze de Lysippe ni de l'Agias de Pharsale.

Ch. Picard, *La sculpture antique des origines à Phidias* : Paris Laurens 1923 428 p. 121 fig. 25 Fr. | REG 1924 134 Dugas.

— *La sculpture antique de Phidias à l'ère byzantine* : Paris Laurens 1926 552 p. 202 fig. 40 F. | REA 1926 375 Radet.

— *Statues archaïques assises* : RAA XLV 81-95, 175-185. | On a trouvé en 1911 à Délos une série d'idoles en terre cuite représentant Héra, avec deux petites statues en marbre dont le type rappelle les effigies assises de Milet. Il semble que dès la période archaïque ce soient groupés là des cultes importants.

— *L'éphèbe de Marathon* : RAA L 1926 241-244 p. | Note sur un éphèbe de bronze retiré en juin 1925 de la baie de Marathon.

— *L'éphèbe de Pompéi* : RAA L 1926 113-116 p. | Note sur une statue de bronze découverte en mai 1925.

— *Ephèse et Claros* ; cf. Histoire religieuse.

Ch. Picard & J. Replat, *Recherches sur la topographie du hiéron délien* : BCH 1924 217 ss. | Plutarque Nic. 3 permet de reconstituer l'ancien emplacement du colosse de Naxos. Hérodote IV 34 ss. indique l'emplacement des σήματα des Vierges hyperboréennes : la θήκη d'Argé et Opis est le « tombeau mycénien » trouvé en 1906 ; le σῆμα était le megaron H du plan de Courby.

B. Pick, *Apollo in der griechischen Kunst* : Résumé dans HG 1925 34.

A. E. Popp, *Der Barberinische Faun* ; cf. Arch. romaine.

E. Pottier, *Le dessin chez les Grecs, d'après les vases peints* : Paris Les Belles-Lettres 1926 46 p. 16 pl. | JHS 1926 275.

— *La chouette d'Athènes* : BAGB 1924 I, 2 27 ss.

— *Une terre cuite grecque* : GBA 1924, 1.

Fr. Poulsen, *Les vases grecs* : Kgl. Danske Vidensk. Selskab. Hist.-filol. Meddelelser, V 2 Copenhague Host 1922 6.40 K. | MPh XXXIV 48 Six.

— *Greek and roman portraits in english country houses* : Oxford Clarendon Press 1923 84 Sh. | MPh XXXII 318 Six | CR 1924 140 Sow | JHS 1924 134. | JRS XII 303 | JS 1924 80 Merlin.

— *Tête en marbre du philosophe épicurien Hermarchos* : BCH XLVIII (1924) p. 377-380 et pl. XIV-XV. | Identifiable d'après un buste de bronze d'Herculanum ;

différente d'une statuette de New-York qui passe également pour un portrait d'Hermarchos.

— *Delphische Studien* : Danske Videnskabernes Selsk. hist.-filol., VIII Copenhague Host 1924 82 p. 28 pl. | PhW 1925 653 Karo | RA 1924 362 S. Reinach | MPh XXXIII 183 Six.

H.-H. Powers, *The hill of Athena* : New-York Macmillan 1924 105 p. 9 pl. | JHS XLV 136 S. C.

C. Praschniker, *Die Françoisvase* : WB 1925 20. | Premier témoignage de l'activité d'un artiste attique sur le sol étrusque.

— *Zum Fries des Tempels der Athena-Nike* : Strena Bulic. 19-25 ; cf. Mélanges.

E. Preuner, *Samiaca* : MDAI (A) 26-50. | Sculptures et inscriptions provenant de matériaux laissés par A. Curtius.

E.-R. Price, *Pottery of Naucratis* : JHS 1924 180-222. | On peut distinguer la part d'influence exercée par les différentes cités nommées par Hérodote II 178, et dégager l'évolution d'un type propre à Naucratis.

E. Pridik, *Zu den rhodischen Amphorenstempeln* : K 1926 303-331. | Les amphores rhodiennes étaient marquées sur les anses de deux sceaux qui se complétaient l'un l'autre. Sur 4764 marques d'amphores, 2285 portent le nom du fonctionnaire éponyme, 2455 le nom du fabricant et 24 seulement le nom du mois.

N. Putorti, *Le terrecotte di Medma* : Mous II 129-137. | Groupe de terres cuites de type local appartenant au V^e^ s. et à la moitié du IV^e^ ; quelques-unes semblent reproduire des œuvres classiques, entre autres la tête de l'« Auriga ». Se rapprochent des terres cuites de Sélinonte.

— *Terrecotte architettoniche di Reggio-Calabria* : RIGI X, 1 59-84. | Une plaque de terre cuite représente deux femmes dansant, dans le pur style ionien des compositions archaïques.

P.-O. Rave, *Griechische Tempel. Auswahl nach Aufnahmen mit Einleitung* : Marburg Kunstgesch. Semin 1924 64 p. | LH 1924 615 Leonard.

K. Regling, *Cheirion, nicht Herakleidas* ; cf. Numismatique.

K. Reichhold, *Griechische Vasenmalerei. Eine Auswahl aus dem Werk von* A. Furtwaengler & K. Reichhold, mit erl. Texten von A. Huber : München Bruckmann 1924 43 p. 20 pl.

S. Reinach, *Répertoire des vases peints grecs et étrusques* ; cf. ci-dessus : Inventaires.

— *L'Apollon en bronze de Bourganeuf* : GBA 1924, I 65-67. | Statuette reproduisant un original qui doit être voisin de l'an 300 ; rajeunissement du type d'Apollon créé par Polyclète.

— *Deux images inédites d'Aphrodite* : CRAI 1925 219-220. | Deux chefs-d'œuvre de l'école de Praxitèle, l'un en marbre, intact et représentant Aphrodite accroupie, trouvé à Rhodes ; l'autre en bronze, trouvé probablement en Campanie vers la fin du XVIII^e^ s.

— *L'éphèbe pompéien* : GB XIII 1926 192-198 p. | Note sur une très belle statue de bronze récemment exhumée à Pompéi.

L. Rey, *Rapport sur une mission archéologique en Albanie* : CRAI 1924 64-66. | A Durazzo-Dyrrachium, les fouilles donnent des indications sur la topographie de la ville grecque et sur la pénétration latine dans le pays. Les résultats seront publiés dans la Revue « Albania ».

— *Rapport sur les fouilles d'Apollonie en* 1924 : CRAI 1925 43. | Mise au jour de deux maisons de type hellénistique.

C.-A. Rhomaios, *Les premières fouilles de Corfou* : BCH XLIX (1925) 190-218

G.-M.-A. Richter, *The craft of Athenian pottery* : London Oxford Univ. Press 1923 113 p. 89 fig. 25 Sh. | JHS 1924 306 | CR 1924 120 Tillyard.

— *Small greek antiquities* : Bull. Metrop. Mus. of art. déc. 1924.

— *Two hellenistic portraits in the Metropolitan Museum* : AJA 1925 152-160. | Un portrait en pied, d'après une statue de bronze du British Museum, serait celui de Chrysippe.

— *« Attributed » vases recently acquired by the Metropolitan Museum of art* : AJA 1926 32-44. | Diverses œuvres attribuables à Duris ou à ses élèves, au peintre de Pan, au peintre de Penthésilée, de Nausicaa, au peintre de Berlin.

A. de Ridder & W. Deonna, *L'art en Grèce* : Coll. Évolution de l'humanité 12 Paris La Renaissance du livre 1924 XXVIII-430 p. 66 fig. 23 pl. | REA 1925 51-53 Chapot | RQH CII 236 Besnier | RA XX 263 S. Reinach | RC 1924 301 Id. | ASA 1924 199 | RH CXLVII 70-76 Fougères | REG 1925 99-103 Valois | Sc XXXIX 301 Abbruzzese.

G.-E. Rizzo, *Il teatro greco di Siracusa* : Rome Bestelli e Tumminelli 1923 160 p. 74 fig. 6 pl. 150 L. | PhW 1924 1146 Bethe | RA XX 264 Pottier.

G. Rodenwaldt, *Das Relief bei den Griechen* : Berlin Schoetz & Parrhysius 1923 110 p. 124 fig. | DLZ 1925 161-169 Bulle | LZB 1924 33 Ruppert | Z. f. Aesth. 1924 378 Müller.

— *Der Fries des Megarons von Mykenai* : Halle Niemeyer 1921 VIII & 72 p. 30 fig. | DLZ 1924 285 Wolters.

O. Rossbach, *Zwei hellenistische Kameen* : AA 1925 76-80. | Deux camées de

Paris présentent une grande analogie dans la façon de traiter les sujets : mythe de Chrysippe et Penthésilée secourant Paris et Hélène.

P. Roussel, *Délos* : Paris Les Belles-Lettres 1925 44 p. 8 pl. 5 F. | JHS XLV 273 | REA 1926 75 Durrbach | RC 1926 27 Béquignon.

Rubensohn, *Ueber den ionischen Burgtempel auf Paros* : AA XXXVIII-XXXIX 1923-24 278 294 7 fig. | LZB 1925 1271 Ruppert.

A. Rumpf, *Relief in der Villa Borghese* : MDAI (R) XXXVIII-XXXIX 446. | Représentation d'Ajax et Cassandre.

— *Chalkidische Vasen* : AA 1925. Communic. à la séance de l'Arch. Ges. zu Berlin 3 nov.

— *Die Datierung der Parthenongiebel* : JDAI 1925 29-38. | Les statues des frontons doivent avoir été exécutées entre 437 et 433, d'après le témoignage des inscriptions.

L. Ruzicka, *Zwei Statuen des Praxiteles auf Münzen* ; cf. Numismatique.

A. von Salis, *Malerei und Zeichnung der Griechen* : DLZ 1924 598-613. | LZB 1924 515 Ruppert.

M. Sauerlandt, *Griechische Bildwerke* : Königstein Langewiesche 1924 64 p.

W. Schadewaldt, *Zu einer Londoner Kanne aus Cervetri* : MDAI (R) XXXVIII-XXXIX 490. | Figure un μνημεῖον pour un guerrier (cf. Aesch. Sept. 1 49 ss. et la scholie).

M. Schede, *The Acropolis of Athens*, transl. by H.-T. Price : Berlin Schoetz & Parrhysius 1924 145 p. 105 pl. | JHS 1924 295 S.C. | A&A déc. 1924 Emerson.

— *Ausgrabungen des Deutschen Archäologischen Instituts in Ankyra und Aezani* : Gn 1926 746-747. | Les deux temples d'Ancyre et d'Aezani présentent un plan à peu près identique : pseudodiptère entouré de colonnes ioniques.

W. Scheel, *Orestes oder Pylades ?* K 1926 III 14-20. | C'est Oreste qu'il faut reconnaître dans le bas-relief de Glienicke, dont le sujet est emprunté aux Choéphores, et sur le fragment de sarcophage d'Erlangen.

E. Schmidt, *Archaistische Kunst in Griechenland und Rom* : München Heller 1922 96 p. 24 pl. | DLZ 1924 1909 Lippold | NJA 1924 126-128 Ruppert.

M. Schnitki, *Das Pferd in der altgriechischen Kunst* : Arch. f. wiss. Tierheilkunde LI 338-346.

A. Schober, *Der landschaftliche Raum im hellenistischen Reliefbild* : Wiener Jahrb. f. Kunstgesch. II 1923 36-51. | LZB 1925 1881 Ruppert.

— *Asklepiosdarstellungen des 4. Jahrh.* : JŒAI XXIII 1-16. | Étude de diverses représentations : Asklepios jeune à l'Ermitage, barbu à Vienne, etc.

— *Zu den elischen Bildwerken der Aphrodite* : JŒAI XXI-XXII, 222-228.

— *Zur pergamenischen Marsyasgruppe* : Strena Buliciana, p. 31-34 ; cf. Mélanges.

R. Scholz-Berlin, *Ueber griechische Vasenkunst* : Die Kachel- und Töpferkunst III 31-40.

H. Schrader, *Phidias* : Frankfurt Frankfurter Verl. 1924 386 p. 325 fig. | GGA 1924 131-150 Koepp | LZB 1924 1346 Ruppert | JHS XLV 156 P. G. | DLZ 1926 1402 Lippold.

— *Phidias* : JVA 1924 225-230. | Jugement d'ensemble où l'auteur reprend les grandes lignes de l'ouvrage précédent.

Schramm, *Bericht über eine Besichtigung der Befestigungen von Syrakus und Selinus* : MDAI (R) XL 1-11. | Les fortifications de l'Euryalos, établies par Denys I, étaient admirablement conçues et exécutées ; description dans Philon 84 et ss. A Sélinonte, rien dans la ville neuve; dans la vieille ville nombreux restes des murs.

W.-H. Schuchhardt, *Die Meister des grossen Frieses von Pergamon* : Berlin de Gruyter 1925 76 p. 21 fig. 34 pl. | JHS 1926 152 S. C. | PhW 1926 414 Herrmann | LZB 1925 1190 Ruppert. | Résumé dans : AA 1922 363-364.

— *Ausgrabungen in Kalydon* : Gn 1925 553-556. | Restes d'un grand temple des IVe-IVe s., périptère de 6 et 13 colonnes dans l'enceinte de l'Apollon Laphrios et de l'Artémis Laphria ; acrotère originale du VIe s. ; riche chambre funéraire avec têtes et bustes fixés aux murs.

M. Schuster, *El Grecos Laokoon und die Laokoongruppe* : WB III 159-164.

H. Seyrig, *Deux questions relatives aux remparts de Thasos et de Samothrace* : CRAI 1925 93-96. | Étude du bas-relief décorant la porte Sémélé à Thasos et représentant Hermès et Dionysos accompagnés de deux femmes (retour à la lumière de Sémélé ?). Samothrace fut fortifiée au début du IIIe s.

Th.-L. Shear, *A marble copy of Athena Parthenos in Princeton* : AJA 1924 117-119. | Cette statuette, d'origine grecque plutôt que romaine, paraît reproduire mieux que d'autres répliques l'original de Phidias.

— *Excavations at Corinth in 1925* : AJA 1925 381-398. | Sur l'emplacement du théâtre, nombreuses terres cuites (animaux) ; restes du temple d'Athéna Chalinitis ; coupes sans anse du IVe s. ; villa romaine avec mosaïque qui peut être une copie de Pausias de Sicyone.

L.-R. Shero, *Mr. D.-H. Banner on greek art* : CW XVIII 159. | Dans un article sur le modernisme dans l'art, Banner présente des vues en accord avec la doctrine

de Zielinski : l'antiquité ne doit pas être un modèle, mais une source de force pour la culture moderne.

H. Sitte, *Zu Phidias. Ein biographischer Beitrag* : Inssbruck Wagner 1925 31 p. 4 fig. 1,20 M. | DLZ 1925 972 Lippold | PhW 1925 997-1001 Koepp.

— *Aphroditenköpfchen aus Halikarnass* : Strena Bulic. 27-29 ; cf. Mélanges.

J. Six, *Athenion von Maroneia* : MDAI (R) XXXVI-XXXVII 1921-1922 1-13. | LZB 1924 434 Ruppert.

— *La danse des Grâces nues* : RA XX 1924 287-291. | Dans le groupe fameux des Grâces dansant en rond, le type de la femme nue vue de dos aurait pu être influencée par Apelles, mais les autres Grâces, avec leurs formes très jeunes, presque viriles, indiquent une époque antérieure (second quart du IVe siècle par ex.) et une influence probable de Zeuxis.

J.-K. Smith, *The temple of Zeus at Olympia* : MAAR 1924 153-168. | Essai de restauration du temple et de la statue de Zeus.

G.-A.-S. Snijder, *De tempel van Roma en Augustus en het Erechtheum op de Acropolis te Atene* : MNIR 1923 73-112 & [en français] RA 1924 223-226. | Comparaison des deux édifices. Le temple est inspiré de l'Erechteion, mais les proportions sont volontairement changées et la base modifiée. Ce sont deux styles différents.

— *Une représentation eschatologique sur une stèle attique du* IVe s. : RA 1924 37-46.

E. Spann-Rheinsch, *Vor attischen Grabmälern. Dichtungen* : München Brückmann 1925 62 p. 24 pl. 10 M. | DLZ 1925 2488 von Duhn | LZB 1925 1881 Ruppert.

A. Springer, *Kunstgeschichte* ; cf. Generalia.

A. Steder, *Das Lotos-Palmetten-Anthemion auf attischen Amphoren* : Diss. München 1922. | AA 1922 356-359.

W. Stein, *Die Kunst der Griechen* : Welt und Zeit, 7 Reutlingen Ensslin & Laiblin 1924 64 p. | LZB 1924 1258 Ruppert.

Fr. Studniczka, *Die Ostgiebelgruppe vom Zeustempel in Olympia angeordnet & gedeutet* : Abhdl. Sächs. Ges. Wiss., XXXVII. 4. Teubner 1923 36 p. 4 fig. 1 pl. 2,50 M. | LZB 1924 798 Schweitzer.

— *Artemis und Iphigenie ; Marmorgruppe der Ny-Carlsberg Glyptothek* : Abhandl. phil.-hist. Klasse Sächsischen Akad. Wiss. XXXVII 5 : Leipzig Hirzel 1926 VIII 160 p. 102 fig. 4 pl. | JHS 1926 144.

— *Imagines illustrium* : JDAI 1924 57-128. | Théocrite à la syrinx (Bibl. Nat. Paris) ; les groupes de Boscoreale (rois de Macédoine, femme du roi, Antigonos, joueuses de cithare) sont d'un grand intérêt pour l'étude de l'art protohellénistique, et peuvent être rapportés à l'époque de Sylla.

— *Das Aufblühen der griechischen Zeichenkunst, dargelegt an attischen Vasen etwa* 540 *bis* 470 *v. Chr.* : HG 1924 180 ss. | C. r. d'une conférence à la Landesschule de Pforta.

— *Once more Sophocles and not Solon* : JHS 1924 281-285. | Réplique à Th. Reinach (JHS 1923 p. 149 ss.) à propos de l'identification d'une statue grecque du Vatican.

— *Zum Bildnis Theokrits* : PhW 1924 1276-1277. | Le ms. 2832 de la Bibl. Nat. présente un portrait de Théocrite avec le nez épaté, sans doute authentique et ressemblant. Le Cod. Laurent. Ashburnham. 1174 reproduit ce portrait, mais embelli.

— *Von der griechischen Plastik des 5. Jahrh. v. Chr.* : NJW II 385 ss. | Compte rendu critique du « Phidias » de Schrader.

— *Eine Scherbe aus Kydathen* : Geburtst. f. A. Kippenberg Leipzig 1924.

K. Sturmfels, *Körper und Rhythmus in der Kunst der Griechen* : HG 1926 103-105. | A propos d'une exposition au Hessisches Landesmuseum de Darmstadt.

M. H. Swindler, *Greek vases in the Gallatin Collection in New-York* : AJA 1924 278-290. | Représentations de Thésée, Ménades (école de Dinoclès,) Héraclès (du peintre de Penthésilée), Amazone (du peintre d'Alcimachos), scène de libation (peintre d'Achille).

H. Thiersch, *Pheidias' Arbeit an der bildhauerischen Ausschmückung des Parthenon* : Commun. au Ferienkurs de Heidelberg ; c. r. dans HG 1925 198 ss.

E.-M.-W. Tillyard, *The Hope vases. a catalogue and a discussion* : Cambridge Univ. Press 1923 X-180 p. 43 pl. | JHS XLV 148 | CR 1924 117-120 Braunholtz | REG 1924 136 Dugas.

S. Tolstaja-Melikova, *La doctrine de l'imitation et de l'illusion dans la théorie grecque de l'art avant Aristote* : Bull. de l'A. des Sc. de l'U. R. S. S., 1926, nº 12, pp. 1151-1158.

R. Vallois, *Exploration archéologique de Délos* ; cf. ci-dessus p. 188.

— *Topographie Délienne*, I : BCH XLVIII (1924) 411-445. | Le monument des Vierges hyperboréennes, sa situation par rapport au sanctuaire d'Artémis ; Hérodote IV, 33, ne tranche pas la question. L'édifice au sud de l'Artémision semble être le Kératôn qui renfermait l'Autel de cornes.

— *Le théâtre de Tégée* : BCH L 1926 136-173. | Rapport sur les fouilles de Tégée (1912), qui mirent au jour le théâtre construit par Antiochos Epiphane, dont parle

Tite-Live (XLI, 20). Description du théâtre. Date des différentes constructions. Stèles funéraires.

E. Vocaturo, *Scena di gigantomachia di arte meidiaca* : BFC XXXI 192-194. | Les deux fragments de cratère trouvés à Ruvo et reproduits dans les Monumenti dell' Instituto vol. IX pl. VI, appartiennent par leur style à l'époque et même à l'école de Midias.

Volbach, *Stoffe aus Antinoe* : AA 1926 237-259. | Essai sur le développement de l'art ornemental dans les étoffes hellénistiques et coptes.

H.-B.-W., *A statuette of Socrates* : BMQ I 9-11. | Statuette de marbre acquise à Alexandrie en 1925, la plus ancienne représentation que nous ayons de Socrate (fin du IVe s.).

H. Wachtler, *Der Zeus des Pheidias zu Olympia* : NJW 1925 453-461. | Reconstitution du trône et de l'attitude du dieu.

F. Wagner, *Die Aigis in der griechischen Kunst* : Diss. München 1922 ; cf. AA 1922 354-356.

O. Waldhauer, *Ancient marbles in the Moscow Historical Museum* : JHS 1924 45-54. | Neuf fragments de statues grecques, dont une tête (d'Asclepios ?) due sans doute à un sculpteur de l'école de Scopas.

— *Zur lakonischen Keramik* : JDAI 1924 28-36. | Les vases laconiens complètent l'idée que nous pouvons nous faire du développement de l'art archaïque, des relations de l'Occident avec l'Orient et de l'un et l'autre avec l'Égypte.

O. Walter, *Beschreibung der Reliefs im kleinen Akropolismuseum in Athen* : JŒAI Wien Hölzel & Co 1923 249 p. | JHS 1924 135 B.A. | RA XX 268 S.R.

Ch. Waltson, *The establishment of classical type in Greek art* : JHS 1924 223-253. | Le type classique de l'éphèbe grec provient de l'acrobate minoen ; l'évolution s'est faite sous l'influence de l'organisation de la palestre et de l'institution de l'éphébie et a abouti, dans la première partie du Ve siècle, à la création de deux types principaux, le type attique pur et le type argivo-attique. Complément : 1925 179.

C. Watzinger, *Griechische Vasen in Tübingen* : Tüb. Forsch. Archäol. & Kunstgesch., II Reutlingen Gryphius-Verl. 1924 72 p. 51 fig. | LZB 1924 1733 Ruppert | DLZ 1926 225 Neugebauer.

L. Weber, *Auf der Akropolis* : HG 1926 162-172.

C. Weickert, *Neue Ausgrabungen in Aegina* : VDPh LV 43-44. | Les fouilles du temple d'Aphrodite, commencées en 1812, achevées en 1925, font apparaître une période préhistorique, archaïque, classique ; la période de floraison s'achève en 455 avec la conquête athénienne. | K XX 485 Lehmann-Haupt.

G. Welter, *Altionische Tempel* : MDAI (A) XLIX 17-26. | Hékatompedon de Naxos et temple de Paros.

Th. Wiegand, *Altattische polychrome Statue* : BM XLVII 18 ss. | Figure avec traces de polychromie ; plis parallèles, silhouette de colonne : an 600 environ.

— *Archaische Bildwerke in den staatlichen Museen* : AA 1925 séance de l'Arch. Ges. zu Berlin du 9 déc.

— *Archaische thronende Göttin im Alten Museum zu Berlin* : Antik. Denkm. hrsg. v. Dtsch. Arch. Inst., III Berlin de Gruyter 1924 10 p.

— *Die altattische polychrome Statue im Berliner Museum* : Ant II 30-36. [Description de la statue étudiée dans BM XLVII, 2 p. 18.

— *Ein Album über Griechenland* : SPA 22 avr. 1926. | Un album du peintre russe Karnéieff contient 98 dessins et aquarelles exécutés en 1804 et 1805, qui constituent une documentation de premier ordre pour la Grèce, les îles et l'Asie Mineure.

— *Zur Geschichte der Ausgrabungen von Olympia* : SPA 18 févr. 1926. | Les fouilles avaient pu être poursuivies et achevées naguère grâce surtout à l'intervention personnelle de l'empereur Guillaume Ier.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Der Kentaurenkampf des Olympischen Westgiebels* : AA 1925 228-229. | Le fronton ouest représente deux jeunes gens enlevant chacun une femme des bras d'un centaure. Il ne s'agit pas de la fiancée de Pirithoüs, mais peut-être des Actorions sauvant leurs fiancées des Centaures.

U. Wilcken, *Neue Forschungen auf Delos* : SPA 3 juin 1926. | Le « lac rond » découvert par Replat éclaire l'interprétation de la « grotte d'Apollon ». Étude sur la danse des Déliades à propos d'un vase de Mykonos du Ve s.

Fr. Winter, *Die hellenistische Kunst in Pompeji* : Archéologie romaine.

— *Der Meister der Niobegruppe* : JDAI 1924 49-57. | Le créateur est Timothée, qui a aussi travaillé au Mausolée, et dont une œuvre antérieure est la Léda au cygne.

— *Ueber den Meister der Niobegruppe* : JVA 1924 241-242. | Des analogies caractéristiques confirment l'attribution présentée ci-dessus.

— *Polygnot* : JVA 1924 230-236. | Jugement d'ensemble sur l'art de Polygnote.

— *Die Komposition des Ostgiebels des Zeustempels von Olympia* : JVA 1925 309-310. | Les deux groupes de chaque côté de Zeus, Oinomaos et Stéropé à droite, Pélops et Hippodamie à gauche, ne sont pas représentés à un certain moment de l'action conjuguée, mais indépendamment, dans la pose qui caractérise le mieux chacun d'eux.

P. Wolters, *Szenen der Unterwelt* : AA 1926 279-282. | Sur des mosaïques du

musée de l'Université de Princeton, reproductions de dessins d'après la Nekyia de Polygnote.

— *Ausgrabungen am Aphroditentempel in Aegina* : Hel IV 1924 7-8 ; Gn 1925 46-49. | Le temple était dédié à 'Αφροδίτα ἐπὶ λιμένι, un peu plus ancien que l'Aphaia.

— *Forschungen auf Aegina* : JDAI Beilage 1925 1-11. | Le temple, de 500 environ, était consacré à 'Αφροδίτα ἐπὶ λιμένι. On peut déterminer le tracé des murailles de la ville. Un sanctuaire à Zeus Hellanios, un autre à Aphée.

— *Neuerwerbung der Münchener Glyptothek* : Gh II 620. | Copie de l'Orphée de Dionysios sur la dédidace olympique de Mikythos.

G. Wolterstorf, *Ueber Denkmäler griechischer Plastik, insbesondere über die Berliner Göttin* : HG 1924 78. | Compte rendu d'une conférence à la Vers. d. Fr. d. hum. Gymn. d'Erfurt.

J.-D. Young, *Note on a sarcophagus at Corinth* : AJA 1925 82-83. | Découverte de deux nouveaux fragments du sarcophage AJA 1922 430 ss.

R. Zahn, *Kleinigkeiten aus Alt-Athen* : AI 273-286. | A propos de deux vases d'argile du musée de Berlin. Les représentations des arts mineurs sont liées moins aux luttes historiques contemporaines qu'à la préoccupation des petites choses de la vie.

E. Ziegler, *Auf griechischen Spuren in Sizilien* : Zürich Rascher 1922 142 p.

W. Zillinger, *Von der Kunst der Griechen* : München Oldenburg 1925 95 p. | LZB 1925 2057 Ruppert.

J. Zingerle, *Kyknos. Relief in Wien* : JŒAI 1924 229-250.

A. Zograph, *La représentation du tir à l'arc sur les monnaies de Chersonèse et d'Olbie* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 143-151. | La Parthénos agenouillée de la monnaie de Chersonèse et l'archer des monnaies d'Olbie figurent des gestes traditionnels qui peuvent servir d'illustration à l'inscription Ios PE I² 195.

Archéologie italique, romaine, romanique.

Fouilles et travaux de Sociétés.

Italian archaeology and excavation, by T. Ashby : YWCS XVII 1923-1924 105-109 ; XVIII 1924-25 83-98 ; XIX 1925-1926 111-126.

Neuere Funde in Italien, von W. Amelung : VDPh LV 44. | Diverses œuvres complétées ou expliquées par la comparaison avec des documents nouvellement découverts de régions très diverses. Exposé de quelques trouvailles personnelles.

Rapport sur les travaux de l'École française de Rome en 1922-1923, par Ch. Diehl : CRAI 1924 133-139. | En particulier sur les recherches de M. Durry relatives aux cohortes prétoriennes.

New items from Rome, by A.-W. v. B. : AJA 1926 363-367. | Fouilles des forums impériaux, d'Ostie, Anzio, Ferento ; trouvailles à la via Appia, au lac de Nemi.

Archeological notes and comments, by T.-R. Ybarra : A&A XVII 71-73. | Renseignements sur les fouilles de Carthage en 1923 et sur l'activité de l'American Academy de Rome.

Chronique gallo-romaine, par C. Jullian : REA 1924 78-84 ; 143-146 ; 254-256 ; 343-352, et années suivantes.

Notes d'archéologie rhénane, par A. Grenier : REA 1924 133-142 ; 242. | Publications et trouvailles récentes.

Chronique ibéro-romaine, par R. Lantier : BH 1924 369-389. | Compte rendu des résultats de fouilles d'Espagne et des principales publications de 1922 à 1924.

Antiquités d'Afrique, par L. Poinssot & R. Lantier ; cf. ci-dessous : Varia.

Rapport sur les fouilles exécutées par le service des monuments historiques de l'Algérie, par A. Ballu : —

— En 1921 : BCTH janv. 1924 XXV-XXXI. | Tipasa, Cherchel, Madaure (huileries), Khamissa (marché), Djemila, Timgad (nouveau temple, marché en hémicycle).

— En 1922 : BCTH mars 1924 XIV ss. | Tébessa (mosaïque avec 8 médaillons) ; Djemila (baptistère et chapelle chrétienne) ; Timgad.

Fouilles de Tripolitaine et Cyrénaïque, par A. Merlin : BCTH mai 1924 XX-XXII. | Sommaire du Notiziario archeologico 1922 qui donne une idée des travaux entrepris par les Italiens.

Les fouilles de la Tripolitaine, par F. Cumont : CRAI 1925 164. | A Tripoli on a reconstitué l'arc de triomphe de Marc-Aurèle ; à Sabratha, on a dégagé un amphithéâtre, un temple de Jupiter, un baptistère et des thermes ; à Leptis Magna des thermes, un cirque, etc.

Convegno di archeologia romana, da F. Noack : Gn 1925 178-181. | Compte rendu d'une visite aux antiquités de Tripolitaine, à Malte, Tripoli, Sabratha, Leptis Magna.

Römisch-germanische Forschung, von Fr. Koepp & G. Wolff : Berlin de Gruyter 1921. | MPh XXXII 103 Koch | HZ CXXX 157 Ensslin.

Germania Romana, ein Bilderatlas, 2e Aufl. hrsg. von der Röm.-Germ. Komm. d. dt. Arch. Inst. Bamberg Buchner : —

— I : *Die Bauten des römischen Heeres*, mit Erläut. von F. Drexel : 1924 52 p. 25 pl. | LZB 1924 1256 Ruppert.

— II : *Die bürgerlichen Siedlungen* : 1924 34 p. 40 pl.

Bericht über die Tätigkeit des Provinzialmuseums in Bonn : —

— 1923-1924, von H. Lehner, F. Oelmann, J. Hagen : JVA 1924 256-275. | Description d'un ouvrage fortifié romain à Villenhaus (près de Cologne); découverte d'une petite maison romaine à Mayen ; fouilles au château romain de Werthausen (près de Duisburg) ; annonce de nombreuses découvertes en Rhénanie : constructions et tombes romaines et préromaines, avec objets de bronze, poteries, monnaies.

— *Id.*, von H. Lehner : JVA 1925 135-346. | Observations au cours de voyages sur les différents théâtres de ces fouilles et description des découvertes qu'on y a faites. Nouvelles acquisitions : *a*) division préromaine, *b*) division romaine. Compte rendu des travaux exécutés au musée, personnel, visites du musée.

Bericht über die Tätigkeit des Provinzialmuseums zu Trier : —

— 1923-1924, von P. Steiner, S. Loeschcke, Kutzbach : JVA 1924 276-286. | Fouilles à l'amphithéâtre de Trèves, aux thermes de Barbara et au cloître de Saint-Matthias ; découvertes d'objets divers : vases, monnaies, fragments de statues, etc.

— *Id.*, von E. Krueger : JVA 1925 347-359. | sur les différents champs de fouilles exploités en 1924. Conservation des monuments romains. Enumération des découvertes. Nouvelles acquisitions. Travaux exécutés au musée.

Archäologische Bodenforschung in Trier, von E. Krueger : AA 1923-1924 130-133.

Compte rendu de fouilles dans la région de Trèves : TZ 1926 35-41 : —

— Schade, *Römische Grabfunde bei Neidenbach* ;

— P. Steiner, *Bemerkungen zu den Funden von Neidenbach.* | Les tombes sont des environs de l'an 100 ; deux enceintes de temples attestent l'existence d'un établissement important.

— *Römischer Grabfund bei Niederkail.* | Un sarcophage de pierre rappelle des formes d'habitations.

— *Ausgrabungen in der Villa von Otrang.*

Fouilles et trouvailles dans le canton de Berne, par O. Tschumi : JBM 1924. | En particulier p. 28 et ss. : Die Ausgrabungen auf der Engehalbinsel 1924 : poteries et atelier du Ier s., avec noms de potiers, fibules, statuettes, monnaies.

Acquisitions du musée historique de Berne, par O. Tschumi : JBM 1925 3-11.

Roman Britain in 1924, by R.-G. Collingwood & M.-V. Taylor : JRS 1924 206-251. | Compte rendu des résultats des fouilles faites en Grande-Bretagne concernant l'archéologie romaine. Bibliographie.

— in 1925 : JRS XV 1925 223-252. | Lieux des fouilles : Écosse, Galles, Angleterre du Nord (mur d'Hadrien), Comtés de l'Est et Londres, Comtés de l'Ouest, Comtés du Sud (poteries intéressantes). 27 inscriptions. Bibliographie, pour l'année 1925, des travaux relatifs à l'histoire de l'occupation de la Grande-Bretagne.

Roman Britain 1924-1926, by F.-A. Bruton : YWCS XVII 77-88 ; XIX 1925-1926 85-94.

Notizie degli Scavi di antichità 1924.

U. Antonielli, *Marino. « Fosse da vino » d'età romana sul Monte Crescenzo* : NSA 1924 79-84. | Excavations creusées à main d'homme dans le rocher et qui semblent avoir servi au foulage du raisin ; époque impériale.

G. Bendinelli, *Sant'Oreste. Campioni di ceramica figurata falisca provenienti dal territorio* : NSA 1924 328-333. | Trois « kylix » peints, imitations de modèles attiques par l'industrie locale qui florissait au milieu du IVe s. av. J.-C.

A. Callegari, *Este. Trovamenti romani* : NSA 1924 3-10. | Découverte des fondations d'une maison romaine, de quatre pavements de mosaïque, d'une citerne, d'une tombe romaine.

— *Este. La situla figurata Randi, nel Museo di Este* : NSA 1924 269-278. | Situle trouvée dans une tombe avec d'autres objets ; doit dater de la deuxième moitié du VIe s. av. J.-C. Sur la provenance des situles on ne saurait encore rien affirmer; malgré Ghirardini, leur but était plutôt décoratif que religieux.

G. Calza, *Ostia* : NSA 1924 p. 69-79. | Restes d'un mithreum appuyé à une tour de l'enceinte de Sylla (angle N.-E.), avec dédidace d'une statue en marbre de Jupiter Caelus.

T. Campanile, *Feltre, Importante trovamento di epoca romana* : NSA 1924 149-157. | Autel dédié à Anna Perenna, d'aspect archaïque ; inscription funéraire ; fragment de base circulaire de près de 5 mètres de rayon. Masque de femme en terre cuite, de caractère funéraire ou votif.

G. Cultrera, *Tarquinia. Scoperte nella necropoli* : NSA 1924 400-420. | 7 tombes a camera, avec important matériel céramique : 4 grandes amphores de style « ionisant », 2 amphores grecques à figures noires ; dalle de pierre décorée de bas-reliefs archaïques.

M. della Corte, *Contursi (Salerno). Avanzi di una villa rustica in contrada « Sainara »* : NSA 1924 87-89. | Villa romaine du I-IIe s. ap. J.-C. ; vasque rectangulaire faisant partie de la salle de bain ; deux pavements de mosaïque.

E. Galli, *Firenze. Scoperta di resti costruttivi romani nell' area della « cerchia antica »* : NSA 1924 10-12. | Construction comprenant trois bassins contigus, l'un semi-circulaire, les deux autres rectangulaires ; trois marches permettent de descendre dans le premier.

L. Jacono, *Nettuno. Piscinae in litore constructae* : NSA 1924 333-340. | Description et étude de 3 viviers antiques situés entre le port d'Anzio et la tour d'Astura.

G. Libertini, *Catania. Scoperte nell' area del nuovo pallazzo delle Poste* : NSA 1924 106-110. | Restes d'une construction romaine du Ier s. ap. J.-C., de destination incertaine, recouverte par une nécropole chrétienne (inscription grecque) du IIIe au Ve s.

G. Mancini, *Roma. Recenti trovamenti di antichità nella città e nel suburbio* : NSA 1924 45-61. | Via Portuensis : tombes des IIIe et VIe s. Importante canalisation du VIe s.

O. Marucchi, *Roma. Frammento di una edicola sacra ad Ercole Esichiano* : NSA 1924 67-69. | Inscription de provenance inconnue acquise pour le Musée de Latran : deux esclaves d'un préfet du prétoire construisent une chapelle à Herculus Invictus Esychianus.

A. Minto, *Apulia. Montesarchio. Scoperte archeologiche nel territorio dell' antica Caudium* : NSA 1924 514-516. | Dédicace à Drusus. Statue de femme vêtue du peplos dorique, en marbre pentélique ; la tête et les bras manquent.

— *S. Maria di Capua Vetere. Scoperta di una cripta mitriaca* ; cf. Histoire religieuse.

G. Moretti, *Corinaldo. Statuetta virile arcaica in bronzo* : NSA 1924 34-44. | Statuette rappelant le type du κοῦρος de l'école éginète du VIe s., probablement d'imitation étrusque.

O. Nardini, *Velletri* : NSA 1924 506-511. | Cippe funéraire sculpté, avec épitaphe : fin du Ier s. ap. J.-C.

R. Pane, *Benevento* : NSA 1924 516-521. | Travaux au théâtre romain.

R. Paribeni, *Roma* : NSA 1924 423-424. | Belle tête d'éphèbe en marbre grec, de caractère praxitélien, découverte dans des constructions romaines en bordure de la voie Latine.

— *Marino* : NSA 1924 426-428. | Restes d'habitations romaines, avec une mosaïque représentant Apollon et Daphné.

G. Patroni, *Pavia. Avanzi di edificio sovraposto al pavimento romano scoperto sotto il Corso Vittorio Emanuele. Altri frammenti architettonici* : NSA 1924 265-269. | Restes d'un édifice romain des derniers temps de l'empire ou du début des invasions ; colonne sur le cardo de Ticinum que recouvre le corso Vittorio Emanuele.

— *Transpadana. Semiana* : NSA 1924 393-394. | Découverte de lingots de cuivre.

N. Putorti, *Reggio di Calabria. Nuove scoperte in città e dintorni* : NSA 1924 89-103. | Deux fragments de sculpture romaine de bonne époque : Achille traînant le cadavre d'Hector autour de Troie ; centaure marin. Restes de thermes et d'une mosaïque en noir et blanc. Buste de femme en marbre (époque de Trajan ?). Petit buste archaïque en terre cuite. Colonnette et chapiteau de l'époque hellénistico-romaine. Fragments de céramique de dates diverses ; sceaux de terre cuite. Deux sépulcres, l'un, archaïque, à crémation, l'autre à inhumation.

P. Raveggi, *Porto S. Stefano. Scoperta fortuita di anfore romane in località « Casalone » (monte Argentario)* : NSA 1924 30. | Cinq amphores, dont deux bien conservées, trouvées parmi des ossements humains.

E. Stefani, *Gualdo Tadino. Scoperta fortuita di antichi sepolcri* : NSA 1924 33-34. | Deux tombes, l'une du VII-VIe s., l'autre du IV-IIIe s., contenant des armes et des bijoux.

— *Roma. Scoperte archeologiche avvenute nella tenuta « Capo Bianco »* : NSA 1924 61-67. | Via Nomentana : fragments de vases, dont deux portent des marques de fabrique, trouvés près des fondations d'un édifice romain. Tête de faune du IIe s. Plusieurs tombes, l'une sur l'emplacement de l'édifice mentionné, auraient fait partie de l'antique Ficulea.

Notizie degli scavi di antichità 1925.

U. Antonielli, *Canepina. Vasche per macerazione di vegetali* : NSA 1925 41-47. | S'il s'agit de vases destinés à contenir le « linum maceratum », ils feraient songer à l'industrie voisine du chanvre, dont le nom serait peut-être représenté par celui de la région (Canepina).

R. Bianchi Bandinelli, *Fabro, Scoperta di un cippo miliaro della via Nova Traiana* : NSA 1925 36-40. | Il s'agit peut-être du cippe placé « ad fines Clusinorum » pour marquer la fin de la Via nova Traiana.

P. Barocelli, *Piccolo San Bernardo (Alpis Graia). Esplorazione della zona archeologica* : NSA 1924 385-392. | Les fouilles reprises après la guerre ont mis au jour des restes de deux « mansiones » attestés par la table de Peutinger, avec fragments de poteries, lampes, monnaies du Ier s. de notre ère.

— *Torino. Avanzi di un piccolo monumento con la figurazione della Lupa allat-*

tante e dei gemelli : NSA 1925 97-98. | Relief provenant sans doute d'une stèle funéraire. La représentation de la louve se rapporte peut-être à l'origine romaine de la colonie Augusta Taurinorum.

— *Lignod (val d'Ayas). Rinvenimento di oggetti di età romana* : NSA 1925 99. | Débris de vases provenant sans doute d'un tombeau.

G. Bendinelli, *Albano Laziale. Statua maggiore del vero d'imperatore in figura di Apollo* : NSA 1925 81-85. | Représente probablement Élagabale, assimilé au Sol invictus.

G. Calza, *Ostia. Ricognizioni topografiche nel Porto di Traiano* : NSA 1925 54-80. | Des travaux agricoles entrepris sur les terres de G. Torlania ont fourni des données nouvelles sur la disposition du bassin de Trajan et ont mis au jour des inscriptions d'un tabularius et d'un consularis aedium sacrarum ainsi que divers fragments.

A. Levi, *Cuma. Tomba « a schiena » del periodo greco-samnitico* : NSA 1925 85-90. | Semble appartenir à la période de la domination samnite à Cumes, seconde moitié du IIIe s.

V. Macchioro, *Cancello. Avanzi di un edificio romano* : NSA 1925 92-93. | Menus objets provenant d'un édifice romain ruiné dès l'antiquité.

A. Maiuri, *Vico Equense. Gruppo marmoreo mutilo di Eros e Psyche* : NSA 1925 93-95. | Réplique d'un type connu, apparenté à celui du groupe capitolin à figures embrassées ; présente des caractéristiques nettes de l'original hellénistique.

G. Mancini, *Roma* : NSA 1925 47-49. | Dans la via Sicilia, restes d'une habitation particulière : petit édifice thermal avec praefurnium, pavement de mosaïque représentant une Vénus anadyomène.

— *Roma* : NSA 1925 163-165. | Via Appia antica, un cippe de travertin mentionne Nuceria Constantia ; via Labicana, inscription grecque d'un φιλόλογος.

A. Minto, *Montesarchio. Scoperte archeologiche nel territorio dell' antica Caudium* : NSA 1924 514-516. | En particulier, belle statue de péplophore en marbre pentélique, du type de l'exemplaire Ludovisi du musée des Thermes.

G. Moretti, *Sassoferrato. Mosaico romano* : NSA 1925 110-113. | Figures disséminées, sans motif central : tritons, chevaux et taureau à queue de poisson ; époque des Antonins.

— *Falerone. Mosaici romani* : NSA 1925 127-132. | Chevaux marins avec Poseidon, du IIe s. de notre ère ; grande mosaïque à dessins géométriques, avec double signature : Herennius perfecit, Felix tesserarius fecit.

O. Nardini, *Velletri. Rinvenimento di un cippo marmoreo funebre in contrada « Le incudini »* : NSA 1924 506-511. | Monument d'Anicetus, avec reliefs représentant Jupiter, Junon et Mercure sur un bélier.

R. Pane, *Benevento. Lavori nel teatro romano* : NSA 1924 514-521. | Le théâtre a servi de carrière pendant tout le Moyen âge. La démolition commencée des constructions parasites doit permettre de dater le monument.

R. Paribeni, *Roma* : NSA 1924 423-424. | Via Latina, restes d'une villa rustica, et tête de jeune homme, du type des représentations de vainqueurs aux jeux.

— *Marino. Resti di abitazioni romane in località Castruccio* : NSA 1924 426-428. | Restes d'un pavement en mosaïque qui représente Apollon avec Daphné métamorphosée en laurier.

— *Roma. Rinvenimento di statue in via Ruggero Bonghi* : NSA 1925 162-163. | Nouvelle réplique de bonne facture d'une péplophore (Aphrodite fileuse ou femme au miroir ?).

G. Patroni, *Fiesse. Bronzo figurato rinvenuto nell' agro del comune* : NSA 1925 104-106. | Figure de bronze représentant un Dionysos, la tête surmontée d'un crochet ; objet de harnachement (?).

Varia.

Inventaire des mosaïques de la Gaule et de l'Afrique, III : Paris Leroux 1925 | JS 1926 82 Cagnat.

Bericht des Saalburg-Museums : V : SJ 1924 1-158 29 pl. 51 fig.

Bericht über einen Felsthron in Gabii : Gn 1925 50-52.

M. Abramic, *Poetovio. Führer durch die Denkmäler der römischen Stadt* : Wien 1925 VIII 201 p. 132 fig. | PhW 1926 1198 Lamer.

E. Albertini, *Découvertes à Cherchel* : BCTH janv. 1924 XVII-XX. | Dans la région du forum, réplique d'une mosaïque de Tibur : combat de fauves et de centaures.

— *Antiquités d'Hippone* : BCTH mars 1924 VIII-XII. | Le mur « phénicien » de M. Damichel est d'époque romaine et n'a de « cyclopéen » que l'apparence. Une inscription fait connaître des horrea et la fonction dite « cura cancellorum ».

— *Fouilles de Djemila* : BCTH juin 1924 VIII-XIII. | De nouveaux fragments permettent de reconstituer l'inscription de l'arc sur la voie du novum forum au théâtre ; élevé du vivant d'Antonin et dédié par D. Fonteius Frontinianus, il est de 160-161. Le déblaiement du quartier chrétien a mis au jour 180 pièces d'or de Théodose II à Anastase.

C. Albizzati, *Quattro vasi romani nel tesoro di S. Marco a Venezia* : MPAA I 1923.

W. Amelung, *Ritratto romano* : RPAA 1924 II.

G. Ammon, *Pompei* : Communication au Ver. der Fr. des hum. Gymn. de Regensburg : HG 1926 112.

W. Antoniewicz, *Vase de terre sigillée découvert à Gosczynno (Pologne)* : RA 1924 295-300.

P. Arndt, *Griechische und römische Porträts* ; cf. Archéologie grecque.

A. Audollent, *Les tombes gallo-romaines à inhumation des Martres-de-Veyre* : MAAI XIII Paris Klincksieck 1923. | JS 1924 77 Constans | RA XX 572 S.R. | RC 1924 144 Merlin.

S. Aurigemma, *Mosaïco con scene d'anfiteatro in una villa romana à Zliten in Tripolitania* : Dedalo IV 1923 331-361. | JS 1924 98-102 Cagnat.

J. Babelon, *Médaillons d'or* ; cf. Numismatique.

H. Bankó, *Römischer Porträtkopf in Wien* : JŒAI XXIII 47 ss. | Portrait expressif de L. Caesar, conforme au caractère que lui attribue Dion Cassius LV.

L. Barbedette, *Le symbolisme des tombeaux gallo-romains* : RA XXIII 1926 273-278. | Les emblèmes que portent les personnages sur ces tombeaux ne sont pas chrétiens, mais païens, et se rapportent aux dieux des sources mystérieuses invoqués par les défunts. Au IIe s., on ne peut supposer que Luxeuil fût déjà entièrement chrétien.

P. Barocelli, *Les âges préromain et romain dans la vallée d'Aoste* : « Augusta Praetoria » 1923 n° 3-7.

A. Bartoli, *La recinzione meridionale del Foro Trajano* : APAA 1924 ser. III, Vol. I, 2.

— *Il Foro Romano. Il Palatino* : Milano Treves 1924 2 pl. 62 ill.

W. Beeck, *Neues vom römischen Cannstatt* : Schwäb. Merkur 1924 XL 10 ss.

F. Behn, *Das Mithraeum in Dieburg* : Gn 1926 685-688. | Un des spécimens les plus intéressants de la plastique du IIe s. en deçà des Alpes. Le relief présente des déviations importantes par rapport aux représentations connues; l'offrande du taureau manque, Mithra est représenté comme dieu du soleil.

G. Behrens, *Denkmäler des Wangionengebietes* : Germanische Denkmäler der Frühzeit, I. Frankfurt Baer 64 p. 3 pl. 6 M. | PhW 1925 166 Schmidt.

— *Römische Gläser aus Deutschland* : Kulturgeschichtl. Wegweiser durch d. röm.-german. Central-Museum, 8. Mainz Wilckens 1925 36 p. 16 fig. | LZB 1925 1081 Ruppert.

— *Römische Töpferöfen in Mainz-Kastell* : Mainz. Ztschr. XVII-XIX 69-78.

Belorgey, *Note au sujet de quelques fouilles exécutées en octobre 1923 à droite de la route de Bône à Dozerville, après le croisement des chemins de fer de Bône à Guelma et de Bône à Saint-Charles* : BAH XXXV 75-82. | Ces sondages n'ont fait découvrir ni monuments ni mosaïques, mais ils ont permis des observations qui ne sont pas sans intérêt pour la topographie antique.

P. Beltran, *Colonia Julia Victrix triumphalis Tarraco. Estudio epigrafico* : Boletin Arqueol. II (3e epoca) 1923-24 225-227. | Étude d'inscriptions latines de Tarragone.

— *Inscripciones romanas de le antiqua casa di M. Cisterer* : Boletin Arqueol. II (3a epoca) 1923-24 203-205. | Id.

— *Poids romains de Tarragone* ; cf. Métrologie.

O. Berg & O. Walter, *Das römische Theater in Smyrna* : MDAI (A) XLVII 1922 8-24. | LZB 1924 1178 Ruppert.

M. Besnier, *Les fouilles d'Uzerche* : BCTH février 1926 IV-V. | Les fouilles commencées avant la guerre par la Société d'Études d'Uzerche n'ont donné jusqu'ici aucun résultat vraiment important.

R. Bianchi Bandinelli, *Roselle* : A&R 1925 35-48. | Des recherches conduites systématiquement seraient certainement fructueuses ; la nécropole est encore intacte et n'a pas été pillée par des fouilleurs clandestins.

P. Bienkowski, *Ueber Fragmente eines Frieses in Mantua und in Rom* : Strena Buliciana p. 35-42. | LZB 1924 1610 Ruppert.

— *Imagines Celtarum*, t. II [manuscrit recueilli à la mort de l'auteur en 1925].

G. Bierbaum, *Ein frühkaiserzeitlicher Goldring aus Sachsen* : Man XVIII 230 ss. | Jusqu'ici la seule trouvaille romaine certaine faite en Saxe : gemme ovale représentant Héphaistos avec le marteau devant l'ambos ; à l'Albertinum de Dresde.

M.-E. Blake, *Roman pavements of the republican and Augustan eras* : AJA 1926 83-84. | Exemples du lithostraton dont Pline attribue à Sylla l'introduction à Rome.

A. Blanchet, *La polychromie des bas-reliefs de la Gaule romaine* : Sens Duchemin 1924 22 p.

— *Le Jupiter à la roue trouvé à Champagnat (Creuse)* : Bull. arch. 1923 157-160.

— *Deux bronzes antiques de Néris* : RA XIX 1924 301-306. | Exemplaires intéressants des fabriques de Gaule.

— *Les fouilles de Bavay* : BCTH février 1925 V-VI. | Résumé des rapports de M. Hénault ; principales découvertes.

— *Villa romaine* : BCTH février 1925 VI-VII. | Trois mosaïques et divers objets découverts par J. Garneret prouvent l'existence d'une villa romaine à Clervaï (Doubs).

— *Pierres gravées représentant la légende du Capitole* : RA XXII 1925 248-256. | Description d'une intaille vraisemblablement du IIIe s. av. J.-C. (à rapprocher de certaines intailles étrusques). La légende du Capitole n'est pas née à l'aurore de l'empire, mais a des racines plus lointaines.

— *Mosaïque gallo-romaine de Saint-Cyr-sur-Mer* : GBA 1926 95-98. | Découverte d'une pièce de 6 m. × 5 m. 33, orientée s.-s.-o. vers la mer, dont l'entrée, avec un seuil de pierre marbrée, avait la même orientation. Près du mur de fond subsistaient deux restes de scellement sur le pavé.

M. Bloch, *Les vicissitudes d'une statue équestre : Philippe de Valois, Constantin ou Marc-Aurèle ?* RA XIX 1924 132-136. | La statue mutilée de la cathédrale de Sens représentait en fait Marc-Aurèle, mais d'après la statue de bronze aujourd'hui sur la place du Capitole et qui fut prise pendant tout le Moyen âge pour une statue de Constantin.

Blondel, *L'enceinte romaine de Genève* : Bull. Mus. Art Genève 1924 109-129.

E. Boehringer, *Ausgrabungen in Rom* : Gn 1926 493-495. | Travaux et fouilles aux forums d'Auguste et de Nerva, au théâtre de Marcellus, à l'Augusteum, au tombeau des Scipions.

O. Bohn, *Ein römischer Silberring mit Inschrift aus Königsfelden* : ASA 1924 86-88. | On reconnaît dans l'inscription quatre noms propres.

— *Südgallische Amphoren in Windisch* : ASA 1924 89 ss. | Deux amphores de Vindonissa portent une marque de Vaison ; d'autres marques attestent l'importation du uinum Allobrogicum.

— *Die ältesten römischen Amphoren in Gallien* : German. Komm. Deutsch. Archäolog. Instit., VII 8-16. | LZB 1924 122 Ruppert.

— *Die silberne Schöpfkelle aus Vindobonissa* : ASA 1925 129-136. | Coupe richement ciselée, portant le nom du soldat de la 21e région dont elle a dû être le butin.

— *Hölzerne Schrifttäfelchen aus Vindonissa* : ASA 1925 193. | Proviennent de la legio XIII gemina.

— *Bronzetäfelchen aus dem Lagerheiligtum zu Vindonissa* : ASA 1925 200.

— *Bronzetäfelchen aus Vindonissa* : ASA 1926 1-8. | Tablettes, marques et signacula, dont plusieurs portent le nom de l'homme avec l'indication de sa centurie.

W. Bombe, *Neues aus dem alten Rom* : NJW 1925 461 ss. | Les travaux de dégagement des forums des empereurs ont commencé par le temple de Mars Ultor. Le projet annoncé de dégager le Circus maximus promet d'intéressantes découvertes.

P. Bosch-Gimpera, *Les ruines romaines d'Altafulla* : Boletin Arqueol. III (3e epoca) 1925 1-3. | Notice sommaire sur les ruines d'une ville romaine près Altafulla, à 12 kilomètres de Tarragone.

V.-H. Bourgeois, *Le castrum romain d'Yverdon* : ASA 1924 212-263. | Restes du castrum d'Eborodunum établi vers le IVe-Ve s. après que le vicus E eut été détruit (vers 265) par une invasion d'Alamans : bains, tours, tête de Minerve et plaques avec le monogramme du Christ.

P. Boyancé, *Note sur le Tarentum* : MEFR 1925 XLII 136-146.

H. Brunn, *Denkmäler römischer Skulptur* ; cf. Archéologie grecque.

W.-R. Bryan, *The date of the latest burials in the sepulcretum of the Forum* : AJA 1924 74. | La date généralement admise, fin du VIIe s. av. J.-C., doit être reculée jusqu'au milieu du même siècle.

A.-W. van Buren, *The technique of stucco ceilings at Pompeii* : JRS 1924 112-122. | Liste et description des restes de décorations en stuc des maisons de Pompéi, illustrant le passage de Vitruve VII, 3, 1-44.

— *Further studies in pompeian archeology* : MAAR 1925 103-114. | Buste de Jupiter du Capitole. Fragments nouveaux de l'inscription du pavement du Forum. La forme originale de la « Porta marina » et la partie adjacente du rempart. La « Porta d'Ercolano » et le plan étrusque de la ville. La voûte de l'abside du bâtiment des duumvirs. Les 4 petites niches de la maison d'Eumachia devaient contenir les statues de Rome, de Romulus, d'Enée, de l'Italie. Traces de l'assaut de Sylla sur le rempart. Parallèles à la volière de Varron. Sur l'orientation de la ville.

W. Bijwanck, *Das grosse Theater in Pompeji* : MDAI (R) XL 107-125. | La construction première remonte au IIIe s. ; première reconstruction en 75 av. notre ère ; seconde au Ier s. de notre ère par M. Holconius Rufus et M. Holconius Celer.

R. Cagnat, *Les récentes fouilles d'Alésia* : RDM 1921, 6 358-379. | Parmi toutes les découvertes de la Société de Semur, les plus intéressantes peut-être sont celles qui nous ramènent à l'époque de l'indépendance gauloise et fournissent de nombreux renseignements sur la vie de nos aïeux à l'âge historique.

— *A propos du mot « jubilator »* : RA XIX 1924 24-28. | Le mot « jubilator » sur les reliefs représentant des courses de chars dans le cirque désigne le cheval et non le cavalier.

— *Les fouilles de Saint-Rémy* : BCTH février 1925 VII-IX. | Résumé de deux

rapports de M. Formigé. Déblaiement d'un temple de 35 m.4 × 12 m. 6, probablement un sanctuaire de Silvain. Fragments de poteries d'Arezzo ; fragments d'inscriptions ; monnaies d'argent et de bronze.

A. Calderini, *Intorno agli ultimi scavi di Pompei e di Ostia* : RIL 1924 575-582. | Note sur les dernières fouilles ; observations sur les méthodes à employer, nécessité d'un musée Pompéien.

G. Calza, *Pompeii is born again* : A&A xvii 161-168. | Principaux résultats des fouilles conduites sous la direction de Spinazzola.

— *Ostia. Guida storico-monumentale* : Roma Bestelli 1925 179 p. 51 fig. | RA XXIII 366 S. R.

J. Carcopino, *La louve du Capitole* : BAGB 1924 et 1925 [3 articles] & Paris Les Belles-Lettres 1925 90 p. | La louve que nous possédons est celle qui fut placée au Capitole entre 83 (incendie du temple) et 65 (coup de foudre dont elle porte les traces) ; elle remonte à un modèle d'inspiration ionienne exécuté dans un atelier grec d'Italie au v^e^ s., date où elle fut dédiée aux divinités de la ville. Le type est à rapprocher de monuments de Knossos. Les deux petits hommes pendus aux mamelles de la louve symbolisaient les peuples sabin et latin, dont l'alliance venait de fonder à nouveau la cité romaine. Plus tard, le symbole cessa d'être compris, et la louve aux jumeaux donna naissance à la légende de Romulus et Remus. | CR 1925 139 Rose | REL 1925 157 Piganiol | RQH CV 230 Besnier.

— *La Basilique de la Porte majeure* : RDM XCVI, 5 1926 781-810 ; 6 170-201, 393-425. | I : La découverte du monument. II : La destination religieuse. III : Une église pythagoricienne. Articles réunis dans le tome I des Etudes romaines, publié à l'Artisan du livre.

H. Cardauns, *Die ewige Stadt, Roma aeterna* : Berlin Vögels 1925 170 p. 165 fig. | LZB 1925 833 Herrle.

L. Carias, *Note sur l'enceinte inédite du Castelaou, commune de Bedoin (Vaucluse)* : BCTH février 1925 xviii-xix. | Refuge très ancien, utilisé à tous les âges : on y trouve de la poterie néolithique, des tuiles gallo-romaines, à côté de poteries médiévales et modernes.

A. Cartier, *Le cimetière gallo-romain de Chevrens* : ASA 1925 16-59.

L. Carton, *Fouilles à Bulla Regia en* 1924 : CRAI 1924 258-260. | Nouveaux dégagements des Thermes : mosaïques du frigidarium.

L.-D. Caskey, *Catalogue of greek and roman sculpture in the Museum of Boston* ; cf. Musées et Collections.

C. Cassirer, *Eine Replik des Barberinischen Fauns* : MJBK XII 90-97.

G.-H. Chase, *Greek and roman sculpture in American collections* : cf. Musées et Collections.

L. Chatelain, *Fouilles du Maroc* : BCTH mai 1924 xxiii-xxv. | A Volubilis, grande place au sud de la basilique, inscription de Caecilia Valeriana.

G. Chauvay, *Temple romain de Sanxay et culte des empereurs* : Bull. Antiq. Ouest Poitiers 1924 107 p. | JS 1924 130 Constans | RA XIX 430 S. R.

G. Chenet, *Fibule gallo-romaine avec inscription, de Lavoye (Meuse)* : BCTH janvier 1925 viii-viii. | Fibule de bronze à charnière. Inscription : Ave adis an.

J. Chillman, *The casino of the semi-circular arcades at the Tiburtine villa of the emperor Hadrian* : MAAR 1924 103-120. | Description des ruines actuelles et essai de reconstruction.

H.-L. Cleasby, *The Victory in the Curia* : AJA 1924 73-74. | Description de cette statue d'après les monnaies et les testimonia.

O. Clemen, *Fritz von Uhde als Abiturient über das pompeianische Alexandermosaik* : NJA 1924 107-111.

J. Colin, *Comment doit-on fouiller une ville romaine* : REL 1924 162-165. | A Pompéi, comment concilier les nécessités de la fouille avec l'intérêt de la conservation ou de la restauration ? A Strasbourg, comment réaliser le repérage malgré la gêne des constructions modernes ?

A.-M. Colini, *Indagini sui frontoni dei templi di Roma, I : Storia del frontone in Roma* : BCAR LI 299-347.

M. della Corte, *Case e abitanti a Pompei. Via dell' Abbondanza* : RIGI 1924 113-135, 1925 93-108, 253 ss.

— *I nuovi scavi* : Pompei 1924. | JS 1925 36 Cagnat.

— *Iuventus* [mémoire relatif aux fouilles de Pompéi] : Arpino Fraioli 1924 97 p. 25 L. | Ath 1924 197 | JS 1924 232 Cagnat | RF 1925 591 Sgobbo | RIGI 1924 304 Galdi.

P. Couissin, *Deux statuettes antiques du musée de Rennes* : RA 1924 215-222. | Danseuse et animal androphage.

— *Les frises de l'arc d'Orange* : RA XIX 1924 29-54. | D'après l'examen des arems attribuées aux vainqueurs sur les frises d'Orange, il faut conclure que ces personnages sont des Romains de la fin du I^er^ s. av. J.-C. L'arc célèbre sans doute les victoires de J. César tant contre les Barbares que dans la guerre civile.

— *La date de l'arc d'Orange* : RA XXIV 1926 210-211. | Le mot « sacrovir » qu'on qu'on voit sur les boucliers gaulois des trophées n'est pas le nom du révolté de

21 ap. J.-C. mais celui du fabricant. Ainsi il n'y a plus aucun motif de rapporter l'arc d'Orange à l'époque de Tibère.

— *Agrafe de ceinturon du type italique, trouvée à Rennes* : RA XXIII 1926 278-281. | L'agrafe n'est pas proprement italique, mais d'inspiration italique, cas fort rare dans le domaine celtique.

L. Coutil, *Département de l'Eure. Archéologie gauloise, gallo-romaine, franque et carolingienne, V : Arrondissement de Pont-Audemer.* Paris Dumont 1925 152 p. | RA XXIII 367 S. R.

Fr. Cumont, *Mithréum de Capoue* : CRAI 1924 113-115. | Description sommaire de cette crypte pourvue encore de sa voûte et de nombreuses peintures : Mithra tauroctone, initiation de mystes, etc.

L. Curtius, *Mater Matuta* : MDAI (R) XXXVIII-XXXIX 479 ss. | La matrone du monument de Cléobis et Biton à Venise représente la Mater matuta sous la figure de l'Aurore.

V. Daniel, *Une fresque du viale Manzoni expliquée par un texte de Porphyre* : BRPh 1924 703-711. | La fresque, inspirée par le De antro Nympharum, se rapporte à la grotte des nymphes d'Ithaque (Od. XIII) ; elle exprime, selon l'allégorie de Numénius, l'espoir en la vie future.

J. Déchelette, *L'oppidum de Bibracte. Guide* : Autun Taverne & Chandioux 1924 90 p.

F. Delage & C. Gorceix, *L'oppidum de Villejoubert, Haute-Vienne* : Soc. préhistorique franç., XX. Le Mans Monnoyer 1924. | RA XX 272 S. R.

R. Delbrueck, *Zwei Porträts* : JDAI 1925 8-15. | A Florence, portrait d'Alexandre en cristal de roche, très réaliste ; portrait d'Auguste en turquoise.

L. Demaison, *Archéologie gallo-romaine* : BSAF 1926 132-136. | Quelques précisions sur le n° 7201 du tome IX du Recueil général des bas-reliefs, statues et bustes de la Gaule Romaine (Supplément p. 352).

— *Sur un vase gallo-romain* : BSAF 1926 266-269. | Vase en terre rouge, trouvé à Reims il y a quelques années, décrit en 1887 dans le BSAF (séance du 23 novembre, p. 295-296).

E.-B. van Deman, *The house of Caligula* : AJA 1924 368-398. | Emplacement du palais ; historique des fouilles et description des ruines ; essai de restauration en distinguant les parties plus anciennes et les parties construites sous Domitien et Hadrien.

— *The sacra via of Nero* : MAAR 1925 115-126. | Reconstitution du portique colossal construit par Néron le long de la voie Sacrée, entre l'« Atrium Vestae » et l'emplacement actuel de l'arc de Titus.

W. Deonna, *Sculpture romaine de Nyon* : ASA 207-212. | A la Tour César, une image d'Attis qui provient sans doute d'un tombeau.

— *Trois têtes antiques du Musée d'art et d'histoire à Genève* : MMAI 1924 87-95. | Tête d'Alexandre trouvée à Alexandrie en 1921 ; fin du IVe ou IIIe siècle. Tête d'Auguste provenant de Tarente ; portrait réaliste de l'empereur à 35 ans environ. Tête de femme romaine, coiffure à la mode de la fin du IIe s.

— *Zoologie antique et lampes romaines* : REA 1925 n° 4 297-306. | Sur une lampe romaine du Ier s. de notre ère, un ibis pèse un éléphant contre un rat qui fait pencher la balance de son côté : symbole de la ruse l'emportant sur la force dans la pesée des destinées. Une autre porte l'inscription : luce[na] pulica[ria], qui fait allusion à la chasse aux puces.

— *Récentes découvertes romaines à Genève* : ASA 1925 136 ss. | Inscription d'un quatuorvir Decius, nauta lacus Lemanni, d'après 40 de notre ère. Restes d'une construction romaine considérable, d'un cippe funéraire, etc.

— *Vases gallo-romains, à glaçure rouge et à décor moulé, trouvés à Genève* : ASA 1925 205, 1926 14 ss., 87 ss. | En particulier pour les première (40-75) et seconde périodes (75-110).

— *En regardant fumer les lampes antiques* : REA XXVIII 1926 15-20. | Notes sur les représentations des jeux d'amour dans l'art lampadaire romain.

H. Diepolder, *Untersuchungen zur Komposition der römisch-campanischen Wandgemälde* : Diss. München 1922. Extr. : AA 1922 359-361.

Th. Dombart, *Das palatinische Septizonium zu Rom* : München Beck 1922 146 p. 35 fig. 1 pl. | PhW 1925 163 Weickert.

H. Dragendorff, *Römische Kunst zu Beginn der Kaiserzeit* : Vort. Ferienkurs Merseburg. | Résumé dans Gn 1926 688 ss.

H. Dragendorff & E. Krueger, *Das Grabmal von Igel. Römische Grabmäler des Mosellandes und der angrenzenden Gebiete*, I : Trier Lintz 1924 VIII-105 p. 66 fig. 20 pl. | LZB 1925 123 Ruppert | PhW 1925 741 Watzinger | DLZ 1926 605 Bremer.

F. Drexel, *Die Gottheiten der Equites singulares und die Jupitersäulen* : Ger VIII 49-60. | LZB 1925 388 Ruppert.

— *L'arte di Grecia e di Roma* ; cf. Archéologie grecque.

G. Drioux, *Bronze de Moulins (Allier)* : BCTH janvier 1925 VIII ; février 1925 XVI. | Bronze représentant un taureau à trois cornes, un bélier et une divinité féminine.

P. Ducati, *Ceramica della penincola italiana* ; cf. Collections et Inventaires : Corpus vasorum.

F. von Duhn, *Italische Gräberkunde* : Bibl. der Klass. Altertumwiss. I. Heidelberg Winter 1924 688 p. 173 fig. 65 pl. | AJPh 1924 391-395 Taylor | LZB 1924 122 Ruppert | RA XX 362 Grenier | BFC XXXII 249-253 Bendinelli | DLZ 1926 2375-2380 Kubitschek | CPh 1926 167-170 van Buren.

Ch.-F. Durand, *Les monuments antiques de Nîmes* : Nîmes 1925. | JS 1926 124 R. C.

M. Durry, *Musée de Cherchell* : Description de l'Afrique du Nord. Paris Leroux 1924 119 p. 14 pl. | RA XXI 377 S. R.

R. Dussaud, *Patère de bronze de Tafas* : Syr 1924 212-215. | Représente un lion (déesse syrienne) tenant un tympanum ; ex-voto d'époque romaine.

— *Fragments de plâtre de Gigthis* : BCTH février 1925 xxxv-xxxvi. | Proviennent d'une chambre tapissée avec des papyrus de rebut ; l'encre a imprégné le plâtre de textes néo-puniques d'un déchiffrement difficile.

G.-W. Eberlein, *Ein neu aufgefundenes antikes Grab in Rom* : Illustrierte Zeitung, Nr. 4168. | LZB 1925 309 Ruppert.

Th. Eckinger, *Am Schutthügel in Königsfelden* : ASA 1925 1-7. | Les deux collines de débris contiennent des restes de la période qui a précédé l'incendie de 46 et de la période qui va de 47 à 100.

R. Egger, *Teurnia. Die römischen und frühchristl. Altertümer Oberkärntens* : Oesterreichisches-Archäolog. Institt. Wien Hölder-Pichler-Tempsky 1924 61 p. | LZB 1924 1345 Ruppert | PhW 1925 303 Lamer.

W. Engelmann, *New guide to Pompei* : Leipzig Engelmann 1925 viii-240 p. 140 fig. | LZB 1925 1970 Ruppert | JHS 1926 125 | RC 1926 473 Piganiol.

C. Englert, *Die terra-sigillata-Töpferstempel des Historischen Museums zu Basel* : ASA 1924 263-266. 59-64. | Relevé de nouveaux noms de potiers : Bassus, Damanus, Germanus, Secundus, Vitalis, etc.

E. Espérandieu, *Le musée lapidaire de Nîmes. Guide sommaire* : Nîmes Gellion & Bandini 1924 160 p. 48 pl. | BMB 1925 121 Faider.

— *Fouilles d'Alise* : CRAI 1924 235-245. | Vases, débris, monnaies, bas-reliefs des Déesses-mères ; campagne de fouilles pleine de promesses.

— *Fouilles de Vienne (Isère)* : ECTH février 1925 xiii-xv. | Rapports de M. Formigé. Commencement du déblaiement des thermes : partie centrale du caldarium ; fouilles au théâtre, le plus vaste de la Gaule.

— *Théâtre romain de Fréjus* : BCTH février 1925 xv. | Rapports de M. Formigé : le dégagement du théâtre est terminé. A l'ouest du théâtre, mosaïque représentant un léopard.

— *Découverte d'un buste de dieu à Alésia* : CRAI 1925 222-224. | Dieu barbu, ayant deux colombes sur les épaules. Probablement le dieu celtique Moritaspus identifié à l'époque romaine avec Apollon.

Ph. Fabia, *Recherches sur les mosaïques romaines de Lyon* : Lyon Audin 1924 162 p.

Ph. Fabia & G. de Montauzan, *Rapport sur les fouilles de Fourvière en* 1924 : CRAI 1925 110-124. | Cour pavée avec le piédestal d'une statue, tronçon de voie romaine dallée de blocs de granit pentagonaux, vcûte servant d'égout ou de canal distributeur d'eau potable.

F. Fettich, *Das Amphitheater von Savaria* : JUAG I 1923 58-64.

H. Feurer, *Ruines romaines à Erschingen* : Anz. Elsäss. Altertumsk. XV 213-214.

H.-O. Fichtner, *Romfahrt. Kurzer kunstgesch. Führer durch die ewige Stadt* : München Kösel & Pustet 1925 215 p. 12 pl. | LZB 1925 581 Zeitler.

E. Fiechter, *Der Tempel des Divus Julius am Forum Romanum* : Zeitschr. f. Geschichte der Architektur, VIII 62-72. | LZB 1925 38 Ruppert.

E. Foere, *L'aqueduc de Altofen-Aquintum* [en hongrois] : Antiq. de Budapest X 35-55.

J. Formigé, *Temple de Vernègues* : BSAF 1924 74-80. | Clerc considérait que ce temple avait appartenu à une villa ; Formigé pense qu'il faisait partie d'une cité presque aussi grande que les colonies d'Arles et d'Orange.

— *Théâtre de Vienne* : BSAF 1924 170-171. | Ruines d'un théâtre de 111 mètres de diamètre, le plus grand qu'on ait mis au jour en Gaule.

— *Temple du Génie de la colonie à Arles* : BSAF 1924 168-169. | Cinquième inscription en l'honneur du génie de la colonie, découverte en 1923.

— *Inscription du temple de Vienne* : BSAF 1924 224-226. | On peut distinguer la trace de deux inscriptions successives, l'une du vivant d'Auguste, l'autre d'après sa divinisation et celle de Livie.

— *Id.* : CRAI 1924 275. | Un nouvel examen des trous et tenons permet de reconnaître une inscription rajustée vers 41, ce qui date le temple des premiers temps de l'établissement définitif des Romains dans la vallée du Rhône.

— *Fouilles du gymnase d'Orange* : BSAF 1925 236-237. | Le grand temple aurait

été construit par l'empereur Hadrien en utilisant les constructions préexistantes, entre autres un gymnase.

— *Fouilles d'Orange* : BSAF 1926 219-220. | État des fouilles à la fin de la campagne de 1925.

— *Les sparsiones dans les théâtres romains* : BSAF 1925 254-257. | Les statues-fontaines décorant le mur du pulpitum à Arles et dans la plupart des théâtres servaient à émettre les aspersions.

— *Fouilles de Saint-Cyr* : BSAF 1926 211. | Intérêt des découvertes de constructions romaines près de Saint-Cyr-sur-Mer dans le Var.

— *Statues antiques exhumées : la Psyche de Vico* : GBA 15 nov. 1924.

R. Forrer, *Nouvelles découvertes et acquisitions du Musée préhistorique et gallo-romain de Strasbourg* : Strasbourg Rohan 1924 60 p. 85 fig. 8 pl. | RA XX 268 S.R.

C. Fox, *The archaeology of the Cambridge region* : Cambridge Univ. Press 1923 xxv & 360 p. 38 pl. | RA XIX 430 S.R. | GJ 1924 348.

E. Franck, *Nouvelles fouilles à Lucques* : Gn 1925 300. | Des restes de maçonnerie paraissent appartenir au mur étrusque, ce qui conduirait à situer l'amphithéâtre romain hors de l'enceinte.

T. Frank, *Roman buildings of the republic. An attempt to date them from their materials* : Roma American Acad. 1924 149 p. 15 fig. | RA XXI 198 S.R. | PhW 1926 827 Weichert.

— *The Tullianum and Sallust's Catiline* : CJ XIX 495-498. | Le Tullianum, construit vers 250, avait été modifié vers 180 et vers 100 ; depuis l'époque de Salluste il a subi de nouveaux changements dont il faut tenir compte pour l'interprétation de Catil. 55.

— *Aeneas' city at the mouth of the Tiber* ? AJPh 1924 64-67. | C'est dans les restes de murs aujourd'hui exhumés qu'il faut voir la « Troie » donnée comme cadre par Virgile à son épopée.

— *The first and second temples of Castor at Rome* : MAAR 1925 79-102. | Essai de reconstitution du temple de 484 et de celui de 117 av. J.-C. ; les données de l'archéologie concordent avec les attestations des anciens.

A.-D. Frazer, *A roman portrait in Chicago* : AJA 1926 87-88. | Portrait de femme des environs de l'an 300, terme extrême de la période où l'art du portrait romain garde quelque tenue.

E. Freitas, *Estudio sobre dois bronzes arqueologicos* : Porto 1923 75 p.

Fr. Fremersdorf, *Die Neuaufstellung der römischen Abteilung des Wallraf-Richartz-Museums zu Köln* : Westdeutsche Monatshefte f. d. Geistes- & Wirtschaftsleben der Länder am Rhein, I 43-59. | LZB 1925 389 Ruppert.

— *Römische Bildlampen. Unter besonderer Berücksichtigung einer neuentdeckten Mainzer Manufaktur. Ein Beitrag zur Technik und Geschichte der frühkaiserzeitlichen Keramik* : Leipzig Schroeder 1922 xvi & 157+173 p. 3 pl. 15 M. | HZ CXXXI 245 Drexel.

— *Die Herstellung der römischen Bildlampen* : Keramos, Zeitschr. f. Feinkeramik IV 1924 121-129. | LZB 1924 672 Ruppert.

— *Aufdeckung einer Grabkammer, aus spätest römischer Zeit, unter dem Kreuzgang der Kirche St Severin zu Köln* : JVA 1925 262-283. | Autour de l'église s'étendait un cimetière romain. Plus loin des tombes sans offrandes doivent être chrétiennes. Au culte de Mercure aurait succédé le culte chrétien, attesté dès le IV^e^ s.

— *Aus dem Wallraf-Richartz-Museum in Köln*, I : *Ein neues Glas des « Meisters mit dem Schlangenfaden »* ; II : *Bronzefigur aus Köln* : Ger VIII 88-91.

— *Die drei Matronen von Cöln. Terrakotten-Gruppe des Meisters Fabricius* : Ger VIII 27-32.

— *Eine pantheistische Bronze aus Mainz* ; cf. Histoire religieuse.

W. Frenkel, *Pompei ; nuovo guida.* | JS 1925 26 Cagnat.

A. Gabriel, *Recherches archéologiques à Palmyre ;* cf. Archéol. grecque.

E. Galli, *Fouilles diverses en Italie* [époque romaine, préromaine et étrusque] ; cf. Archéologie préitalique.

R. Ganszyniec, *Lecanomantica* [sur une peinture du Palatin] ; cf. Histoire religieuse.

N. Garchina-Engelhardt, *Le camée de Kertch avec un portrait de Drusus le Jeune* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 352-364. † Une des meilleures créations de la glyptique romaine, qu'on peut rapporter au second décennium de l'ère chrétienne.

V. Gardthausen, *Das Mausoleum Augusti* : MDAI (R) XXXVI-XXXVII 1921-1922 111-144. | LZB 1924 434 Ruppert.

G. Gastinel, *Carthage et l'Enéide* : RA XXIII 1926 40-102. | Rapports entre l'autel de marbre blanc découvert à Byrsa en 1916, dont l'un des panneaux représente Enée, Anchise et Ascagne et l'Enéide. C'est l'autel qui est antérieur à l'épopée virgilienne, et ses trois panneaux (Apollon-Enée avec Anchise et Ascagne-Roma) reproduisent la trame de l'Enéide (de la ville d'Apollon à Rome en passant par Carthage). L'autel et l'épopée sont deux œuvres destinées à soutenir Auguste dans

une entreprise que César avait commencée : restaurer Carthage et remettre l'Afrique en valeur. Pour cela il fallait ou violer ou tourner l'interdit.

A. von Gerkan, *Ausgrabungen auf dem Augustusforum* : Gn 1925 244. | L'état de conservation des parties mises à jour laisse beaucoup à désirer. L'aerarium militare devait être conservé dans le temple de Mars.

— *Das Obergeschoss des Flavischen Amphitheaters* : MDAI (R) XL 11-50. | Les données du chronographe de 354 sont moins exactes que celles des monnaies impériales. La description de R. Leopold (Mitt. d. Niederl. Hist. Instit. 1924 IV) ne demande que quelques compléments : il faut admettre diverses périodes de construction ; la dernière restauration doit être de Valentinien III.

Ch. Goehner, *Sépulture romaine à Strasbourg gare centrale* : Anz. Elsäss. Altertumsk. XV 224-225.

P. Goessler, *Fundberichte aus Schwaben* 1922-24 : Stuttgart Schweizerbart 1924 110 p. 7 pl. | LZB 1925 309 Ruppert.

W. Goossens, *Sur une trouvaille de Grevenbicht dans le Limbourg* [*en holl.*] : OMML 1924, 1. | Puits contenant de la poterie romaine des IIe-IIIe s.

A. Grenier, *Quatre villes de Rhénanie : Trèves, Mayence, Bonn, Cologne* ; cf. Histoire régionale.

— *Un casque romain du IVe siècle* : REA XXVIII 1926 256.

M. von Groller, *Die Grabungen im Lager Lauriacum in den Jahren 1914-1916* : Röm. Limes in Oesterr. XIV 1-54, 121-164.

W. de Gruneisen, *Art classique. Sculpture romaine* ; cf. Généralités.

St. Gsell, *Sur une tête sculptée de Mançoura (Constantine)* : BCTH janv. 1924 XXL. | Trouvée par M. Bosco dans un caveau phénicien (plutôt romain ?).

St. Gsell & Ch.-A. Joly, *Khamissa, Mdaourouch, Announa, fouilles exécutées par le Service des monuments historiques de l'Algérie* : Paris de Bocacrd 1914-1918-1922 114 p. 18 pl. 45 fig., 100 p. 20 pl. 30 fig., 135 p. 24 p. 21 fig. | REA 1924 186 Lantier | RQH CI 233 Besnier.

J. Gudiol, *Vidres de la colleccio Amatller* : Butll. Ass. C. Antr. IV 1926 122-129 p. | Étude de verres antiques carthaginois et romains.

Guelliot, *Bronzes romains dans les Ardennes* : BSAF 1925 155-159. | 7 objets de bronze d'époque gallo-romaine, peut-être pièces de harnachement.

P. Gusman, *La décoration murale à Pompéi* : Paris Morancé 1924. | JS 1925 86 Cagnat.

J.-R. Haarhaus, *Rom. Wanderungen durch die ewige Stadt und ihre Umgebung* : Leipzig Seemann 1925 598 p. 480 fig. 20 M. | DLZ 1925 1625 von Harnack | LZB 1925 49 Zeitler.

C.-G. Harcum, *The romano-british collection in the Royal Ontario Museum of archeology* : AJA 1925 274 ss. | Seule collection d'Amérique qui possède des documents de l'occupation romaine de la Bretagne du Ier au Ve s.

— *A statue of the type of the Venus genetrix in the royal Ontario Museum* : AJA 1926 83. | Une des répliques les plus remarquables de la Vénus du Louvre ; paraît devoir remonter à Arcesilaos qui aurait établi l'original pour le forum de César en 46.

E.-G. Hardy, *The monumentum Ancyranum* ; cf. Auteurs et textes : Augusti res gestae.

G.-A. Harrer, *The traditional site of Cicero's Tusculanum* : AJA 1924 266. | L'identification avec Grottaferrata a pour elle une tradition recueillie par l'Italia illustrata de Flavius Blondus (1453).

— *The site of Cicero's villa at Arpinum* : SPh 1924 541-571. | Le De leg. est à peu près la seule source. L'insula Arpinas est l'île près de l'embouchure du Fibrenus plutôt que l'île Carnello (O.-E. Schmidt).

A. Hekler, *Studien zur römischen Porträtkunst* : JŒAI XXI-XXII 1924. | LZB 1925 648 Herrlé.

Helmke, *Das Prätorium der Kapersburg* : Ger VIII 39-43.

R. Herbig, *Zu den Wandgemälden der Villa Item (Pompeji)* : AA 1925 262-266. | La femme agenouillée près du groupe de Dionysos protège le phallos objet du culte.

— *Cumae* : Gn 1926 747-748. | Une galerie de 27 mètres conduit à la grotte aménagée après 37 ap. J.-C., dont l'éclairage impressionnant est donné par des fissures de la voûte, et d'où partent d'autres galeries qui s'enfoncent dans la montagne.

B. Hernandez-Sanahuja, *Las murallas de Tarragona* : Boletin Arqueol. II (3ª época) 1923-24 88-92. | Réédition d'un article ancien sur les murs dits « cyclopéens », avec des opinions aujourd'hui controuvées.

— *Muros ciclopeos de Tarragona* : Boletin Arqueol. II (3ª época) 1923-24 123-124. | Id.

— *Puerta ciclopea de la Postella* [*Tarragona*] : Boletin arqueologico II (3ª epoca) 1923-24 188-189, 217-221, 227-232. | Id.

— *El pretorio de Augusto* : Boletin Arqueol. III (3ª época) 1925 92-98. | Étude sur le monument dit « Casa de Pilatos » où est supposé le prétoire de l'ancienne Tarraco (réédition d'un ancien article).

— *Una marmorra romana* : Boletin Arqueologico III (3ª época) 1925 78-81. | Réédition d'une étude ancienne sur des constructions romaines de Tarragone que l'auteur suppose être des prisons.

K.-J. Hiden, *De senaste utgrävningarna i Pompeji* : Finsk Tidskr. 1924 360-380.

K. Hielscher, *Die ewige Stadt. Erinnerungen an Rom* : Berlin Wasmuth 1925 110 fig. 12,50 M. | PhW 1924 1042 Philipp.

L.-Th. Hill, *Rome of the kings ; an archeological setting for Livy and Vergil* : New-York Dutton 1925. | CJ XXII 388 Showerman | CPh 1926 377 McFayden.

M. Hilzheimer, *Die im Saalburgmuseum aufbewahrten Tierreste aus römischer Zeit* : Saalburg-Jahrb., V 1913 106-153. | LZB 1925 1785 Ruppert.

Ch. Hoeing, *A roman eagle in Rochester* : AJA 1925 172-180. | Bronze de la Syrie septentrionale, aigle d'une petite unité militaire qui ne peut guère être une légion de l'armée de Crassus.

H. Hörmann, *Die römische Bühnenfront zu Ephesos* : JDAI XXXVIII-XXXIX 1923-24 275-345. | LZB 1925 1198 Ruppert.

— *Die Dekoration des Mittelgiebels der römischen Bühnenfront zu Ephesos* JDAI XLI 67-74. | Les fragments retrouvés de la décoration ne peuvent s'ordonner que dans le champ d'un fronton triangulaire.

W. Holtzmann, *Der älteste mittelalterliche Stadtplan von Rom* : JDAI XLI 56-67. | B. de Rossi a publié le Vat. lat. 196 fol. 270 ; l'exemplaire de la bibliothèque de s. Marc Hs. Zan. lat. 399, fol. 98, est plus riche et plus précis. Le modèle commun doit être au plus tôt du temps d'Innocent III.

G. Home, *Roman London* : London Bener 1926. | JS 1926 328 R.C.

H. Hornung, *Ein frührömisches Gräberfeld in Selbach (Landesteil Birkenfeld)* : Ger VIII 65-66.

A. Ippel, *Pompeji* : Berühmte Kunststätten, LXVIII Leipzig Seemann 1925 207 p. 190 fig. | LZB 1925 220 Ruppert.

H. Jacobi, *Pro Vindonissa* : Denkmalpflege & Heimatschutz 1924 49-58.

P. Jacobsthal, *Keramischer Bauschmuck der Griechen und Römer* ; cf. Archéologie grecque.

M. Jahn, *Römische Medaillons als germanische Schmuckstüche* : « Altschlesien » I, 2 1924 86-103.

H. Janssens, *A propos de la Casa Romuli* : MB 1924 59-62. | Il y avait deux huttes dites « maison de Romulus », sur le Capitole et sur le Palatin ; l'une a survécu aux destructions des chrétiens jusqu'au Ve s.

F.-P. Johnson, *Right and left in roman art* ; cf. Histoire sociale.

— *The colossus of Barletta* : AJA 1925 20-26. | Statue de bronze colossale, de 628-9 ap. J.-C. ; semble représenter Héraclius.

— *Cuicul* : AJA 1925 84 ss. | Compte rendu des fouilles françaises.

— *The imperial portraits at Corinth* : AJA 1926 158-177. | Nouvelles trouvailles dans les fouilles américaines : Néron (plutôt que Drusus, comme le voudrait Studniczka), Gaius et Lucius Caesar (le Brutus du Capitole est plutôt Tiberius Gemellus).

C. Jullian, *Fouilles de Vaison* : BCTH mars 1925 III. | Rapports de M. Sautel : nouveaux thermes ; route pavée bordée de maisons ; voûtes sur l'emplacement du théâtre.

E. Jungklaus, *Römische Funde in Pommern* : Greifswald Bamberg 1924 120 p. | LZB 1925 124 Ruppert | PhW 1923 700 Wolff | NLB 1924 1976.

L.-D. von Kalckreuth, *Dreitausend Jahre Rom* ; cf. Histoire sociale.

A. Karpinska, *Kurhany. Les tumulus de la période romaine en Pologne* : Poznan 1926 174 p. | RA XXIV 301 S. R.

G. Kaschnitz, *Römische Porträts* : Bibl. Kunstgesch. LXXX Leipzig Seemann 1924 12 p. 10 pl. | LZB 1924 1257 Ruppert.

— *Spätrömische Porträts* : Ant II 36-60. | Le renversement des valeurs dans la période qui va d'Alexandre à Constantin se fait sentir jusque dans l'art du portrait ; le point critique est le IIIe s.

K. Kerenyi, *Der Sprung vom Leukasfelsen* : ARW XXIV 61-73. | Essai d'interprétation du sujet représenté dans la basilique souterraine de la porta Maggiore. Sappho est arrêtée dans sa chute par l'Amour ailé; Triton lui ouvre un filet et Apollon lui tend la main, symbole du salut pour ceux qui affrontent la mort volontaire.

B. Khun de Prorok, *An archaeological expedition to the ruins of southern Tunisia and the Sahara* : A&A 1924 XVIII 15-20. | Voyage archéologique d'étudiants, sous la direction de l'auteur.

— *The sunken treasure galley of Madhia, Tunisia* : A&A XVII 54-57. | Découverte en 1908 d'une galère submergée qui portait des statues et objets d'art provenant, semble-t-il, d'Athènes.

Ch. Knapp, *Light on ancient painting* : CW XVIII 57-58. | Quelques études récentes sur les fresques romaines, en rapport avec des considérations sur l'originalité de la littérature latine.

H. Koch, *Römische Kunst* : Jedermanns Bücherei ; Bildende Kunst. Breslau Hirt 1925 136 p. 44 fig. | LZB 1190 Ruppert.

K. Koenen, *Germanische Gefässe frührömischer Kaiserzeit* : Man XVII 206. | Un récipient de Rheindalen (cf. JVA LXXII 88) porte l'inscription : P(ondo) XXX F(ar). — E. Radermacher (Man XVII 208) conteste la lecture de l'inscription et même l'antiquité du récipient.

F. Koepp, *Die Villa von Odrang* : Ger VIII 6-13.

E. Kornemann, *Mausoleum und Tatenbericht des Augustus* : Teubner 1921 107 p. | DLZ 1924 288-293 Gelzer.

O. Kraus, *Die römische Rheinbrücke zu Köln und die Stadtmauer der Südseite* : JVA 1925 232-253. | Pont construit par Constantin vers 310. La muraille Sud avait 6 tours comme la muraille nord.

D. Krencker, *Kaiserthermen und Freilichtbühne in Trier* : TZ 1926 45-47. | Il conviendrait d'enlever la scène qui gâte l'impression grandiose du monument.

— *Der « Heidenkeller », eine römische Grabkammer bei Nehren a. d. Mosel* : Ger VIII 68-73.

W. Kroll, *Die neugefundene Basilika von der Porta Maggiore bei Rom* : Schlesische Monatschefte, II 106-110. | LZB 1925 472 Ruppert.

E. Krueger, *Die Trierer Göttervase* : TZ 1926 1-17. | Le vase aux divinités (Mercure, Minerve, Fortuna ou Rosmerta) avec inscription à boire, qui rappelle une coupe de Mayence et des vases britanniques, atteste un usage local romanisé dès le IIIe s.

— *Der römische Grabturm mit Balustrade im Michelsbuch. Stuckreliefs* : Ger VIII 32-39.

Fr. Kutzbach, *Der Trierer römische Ziegel* : TZ 1926 22-26. | On reconnaît jusqu'à 9 types de fabrication sur le domaine germano-romain ; la forme actuelle est la petite égyptienne allongée.

— *Eine Stadttordarstellung auf Trierer Terrakotten* : Ger 1924 634-639.

G. de Laigue, *Découvertes en Espagne* : BCTH janv. 1924 IV-V. | A Barcelone, caveau et sarcophages ; mosaïque romaine à Tolède ; fouilles à Alcudia (Baléares).

S.-R. Lanciani, *Ancient and modern Rome* : London Harrap & Co X 169 p. | CR 1926 90 Souter.

R. Laur-Belart, *Eine römische Villa in Bozen* : ASA 1925 65-75. | Restes d'une maison romaine avec briques, céramique, installation de chauffage et bains, du Ier s. à 300 environ.

A. Lazi, *Roma. Ruinae* : Stuttgart 20 pl. | LZB 1925 1879 Ruppert.

H. Lechat, *Statuette de Mars* : RA XIX 1924 1-4. | Description d'une statuette de Mars, en fonte pleine, découverte à Fleurs (Loire) en 1894. Date probable : IIe siècle ap. J.-C.

K. Lehmann-Hartleben, *Neues aus Rom* : Gn 1925 245. | Sur les pentes du Quirinal, statuette d'Athéna de la fin de l'empire.

— *Varia* : Gn 1925 300. | Via Mazzarino, nouvelle partie du mur de Servius.

— *Die Trajanssäule. Ein römisches Kunstwerk zu Beginn der Spätantike* : Berlin de Gruyter 1926 73 pl. 28 fig. | DLZ 1926 1291 Sieveking.

H. Lehner, *Ein gallorömischer Wagen aus Frenz an der Inde im Kreis Düren* : JVA CXXVIII 28-62. | LZB 1924 123 Ruppert.

— *Die Ausgrabung auf dem Münsterplatz in Bonn* ; cf. Archéologie chrétienne.

— *Das römische Lager Vetera bei Xanthen* : AA 1926 259-264. Article complété sous le titre : —

— *Das Römerlager Vetera* : Bonn Röhrscheid.

J.-H. Lemonnier, *Le Panthéon de Rome à l'Académie royale d'architecture* (XVIIe-XVIIIe siècles) : RA XIX 1924 351-361. | D'après les comptes rendus de l'Académie de 1720 à 1800 on s'aperçoit que vers 1720 le « Panthéon », qui était jusqu'alors le monument antique type, subit une éclipse de gloire (correspondant à l'interrègne général de l'antiquité dans les tendances esthétiques pendant les 50 ans de l'hégémonie de Boucher), et ne reprend sa place dans les préoccupations du monde savant que vers 1780.

E.-F. Leon, *A reconstruction of the Basilica of Constantine in the roman forum* : Journ. Amer. Inst. Architects XII 74-80, 182-188, 322-327.

H.-M.-R. Leopold, *Het gotinnenfeeld van Ariccia* : MNIR 1923 113-122.

— *Il mundus e la Roma quadrata* : Bull. Paletn. Ital. 1924 3-16.

L. Leschi, *Une mosaïque de Tebessa* : MEFR 1924 95-110. | Le sujet central est la légende de Daphné. Ovide a pu s'inspirer d'une œuvre de la peinture alexandrine dont la mosaïque serait un reflet. Des illustrations de fables font penser à l'existence d'un recueil illustré de Babrius.

A. Levi, *Le terrecotte figurate del Museo nazionale di Napoli* : Fiorenze Vallecchi 1925 216 p. 14 pl. | JHS 1926 145.

Leynaud, *Les catacombes africaines. Sousse-Hadrumète*, 2e éd. Alger Carbonnel 1922 XXXVI & 501 p. | RB 1924 111 J. G.

H. Lietzmann, *Der Gemäldezyklus der neugefundenen Grabanlage an Viale Manzoni* : VDPh (LIV 1923) LV 140.

— *Die neuesten Ausgrabungen in Ostia* : VDPh LIV; cf. K XIX 238.

G. Lippold, *Skulpturen in Spanien* : AA 1925 266-278. | Torse de femme provenant de Barcelone.

S. Loeschke, *Ausgrabung eines Tempelbezirkes der römischen Zeit in Trier* : AA 1925 Séance de l'Arch. Ges. zu Berlin 24 nov.

G.-M. Longhi, *Circus Flaminius* ; cf. RSI 1924 31 Bendinelli.

G. Lugli, *La zona archeologica di Roma* : Roma Bardi 1924 348 p. 80 fig. 8 pl. | RF 1925 289 G. D. S.

G. Lumbroso, *Impressioni del quarto secolo davanti alle maraviglie dell' Urbe (Amm.-Marc.* XVI 10,4) : RAL 1924-25-33.

J. Madaule, *Le monument de Septime Sévère au Forum Boarium* : MEFR 1924 111-150. | La porte d'honneur élevée par les banquiers et marchands de bœufs montre que, sous Septime Sévère, l'art conserve les tendances cosmopolites du IIe s., mais le goût est grossier et la technique est en décadence.

A. Maitrot de la Motte Capron, *L'emplacement d'Hippo Regius* : BAH XXXV 63-74. | Description d'une mosaïque du premier siècle qui est un plan-perspective de la ville d'Hippone, conçu selon les méthodes simplistes de la cartographie alors à ses débuts.

Max Manitius, *Neues aus dem alten und mittelalterlichen Rom* : PhW 1925 936-940. | Compte rendu du De mirabilibus Romae, qui décrit plusieurs monuments antiques aujourd'hui disparus.

E. Marec, *La grande pitié d'Hippone la Royale* : BAH XXXV 23-41. | Rapport présenté à l'assemblée générale de l'Académie d'Hippone le 4 décembre 1924 sur l'état actuel des fouilles et l'importance de la découverte des thermes publics.

H. Marucchi, *Le forum romain et le Palatin* : Paris Desclée 1925 381 p. | RB 1926 372 D. B. D.

F. Marx, *Die neue Beurteilung der Kybele. Statuette aus Coblenz* : Germania VIII 44-47.

W. v. Massow, *Der Iphigenienpfeiler, ein Kalkstein-Grabdenkmal aus Neumagen* : Ger VII 49-59. | LZB 1924 228 Ruppert.

A. Mayeux, *Cuve sculptée à Barsange, Corrèze* : BSAF 1925 282-287. | Trois fragments d'une cuve octogonale en granit avec huit bas-reliefs représentant des scènes de chasse.

W.-B. Mc Daniel, *The holiness of the dischi sacri* (de Tarente) ; cf. Archéologie grecque.

F. Meda, *Il gruppe di Marsia à Montecitorio* : Parma 1921.

J.-R. Melida, *Monumentos romanos de Espana. Notic. descriptiva* : Madrid 1925 152 p. | RA XXIV 300 R. L.

J.-R. Melida, M. A. Alvarez, S. Gomes Santa Cruz, Blas Taracena Aguirre, *Ruines de Numancia* : Rev. de arch. bibl. Mus. Madrid 1924 35 p.

E. von Mercklin, *Zur Rekonstruktion der Delphinkapitelle in der Hadriansvilla bei Tivoli* : MDAI (R) XL 151-161. | Essai de restitution d'une cour quadrangulaire à colonnes qui contenait un jeu d'eaux important.

A. Merlin, *Le plan primitif de la colonie romaine de Carthage* : BCTH nov. 1924 XVIII-XXVI. | M. Ch. Saumagne a tenté de restituer le plan primitif de la Colonia Julia en appliquant aux découvertes les règles des gromatici.

— *Statue provenant de Bizerte* : BCTH juin 1925 XXIII-XXIV. | Vénus nue et diadémée, doit dater de l'époque romaine.

J. Meurgey, *Dans le vieux Paris* : « *Tudella* » : REA XXVIII 1926 252-254. | A situer dans le voisinage immédiat de Saint-Germain-l'Auxerrois.

E. Michon, *Statuette d'Aléria* : BCTH janv. 1924 IX-X. | Statuette mutilée, communiquée par A. Ambrosi, Satyre ou génie bachique.

— *Pieds romains pliants* : BSAF 1924 237-240. | Instruments de mesure en bronze et en os.

— *Couteau romain trouvé à Mandeure (Doubs)* : BCTH janvier 1925 VIII. | Lame en forme de serpette, manche en os, représentant un pugiliste.

— *Poignard antique avec son fourreau* : BSAF 1925 134-139. | Ressemblance avec le « sabre de Tibère » conservé au British Museum. Fourreau comportant une âme en bois, disparue, sur laquelle s'adaptaient des plaques de métal.

— *Nouveaux rebords de plats de marbre* : BSAF 1925 198-200. | Nouveaux exemplaires à ajouter au Corpus publié en 1915-16 d'après un article de Snyder dans JRS. Le plus intéressant, au musée du Capitole, représente des scènes de la vie d'Achille : début du IVe s. (?)

S.-N. Miller, *The roman fort at Balmuildy (Summerston near Glasgow) on the Antonine Wall. Being an account of excavations conducted on behalf of the Glasgow archaeological Soc.* : Glasgow Maclehose, Jackson & Co 1922 XIX & 120 p. 12 fig. 58 pl. | HZ CXXIX 500-502 v. Premerstein.

— *Roman York. Exavations of* 1925 : JRS XV 1925 176-194. | Fouilles effectuées dans le courant de l'été 1924. Découverte d'un rempart d'argile et d'un mur de pierre, le long et à l'extérieur du rempart. York fut occupée par les soldats de Petilius Cerialis vers 71, et devint après cette date le quartier permanent de la 9e légion.

A. Milton, *Rome in seven days ; a guide for people in a hurry* : New-York Mc Bride 111 p.

A. Minto, *S. Maria di Capua Vetere : Scoperta di una cripta mitriaca* : NSA 1924 353-375. | Crypte ornée de fresques représentant les divers moments de l'initiation. A noter un bas-relief de marbre représentant l'Amour et Psyché. Semble dater du début du IIe siècle de l'empire.

A.-N. Modona, *Cortona nella storia e nell' arte* ; cf. Histoire régionale.

P. Monceaux & L. Brossé, *Chalcis ad Belum. Notes sur l'histoire et les ruines de a ville* : Syr VI 1925 339-350 p. | Il n'y a pas d'obstacle à l'exécution de fouilles méthodiques qui sans grandes difficultés et sans grands frais donneraient probablement d'importants résultats.

C. Rufus Morey, *Sardis, V : Roman and christian sculpture, 1 : The sarcophagus of Claudia Antonia Sabina and the Asiatic sarcophagi* : Princeton 1924 XVI-112 p. 147 fig. 1 pl. | JHS XL 269.

E. Mueller, *Caesarenporträts*, I et II : Bonn Marcus & Weber 1915-1924 39 + 64 p. 4 + 11 pl. 3 + 7,50 M. | LZB 1924 113 Herrle | NZ 1924 130 Kubitschek.

V. Mueller, *Terracotten aus den Sammlungen der Originale* : AA 1925 222-228. | Figurines acquises par le Séminaire archéologique de Berlin.

H. Mylius, *Die Rekonstruktion der römischen Villen von Nennig und Fliessem* : JVA 1924 109-128. | Restauration de deux villas romaines dont la première semble avoir été bâtie en deux fois ; la seconde se serait développée peu à peu autour d'une ferme. | LZB 1925 473 Ruppert.

— *Die Krufter Grabdenkmäler und ihre Rekonstruktion* : JVA 1925 180-192. | | Trace de deux monuments différents : l'un orné de colonnes, l'autre, plus grand, qui serait une chapelle funéraire. Technique intéressante et non relevée jusqu'ici dans les monuments gallo-romains.

L. von Nagy, *Bestrafung der Dirke auf einem Aquincumer Mosaik* : MDAI (R) XL 51-67. | Description dans : V. Kuzsinszky, Aquincum, 1924. Le modèle a dû être une copie d'un tableau apparenté au groupe du taureau Farnèse des Thermes de Caracalla. L'original n'est pas la peinture murale de la maison des Vettii, mais une œuvre qui servit de modèle au groupe de Tralles d'Apollonios et Tauriskos.

R. Neveu, *Souvenir du Forum ; la fontaine Juturne* ; cf. Sciences.

R. Newstead, *Report on the excavations on the site of the roman camp at the Deanery Field, Chester* : AAAL 1924 59-86.

M.-P. Nilsson, *Zur Deutung der Juppitergigantesäulen* ; cf. Histoire des religions.

F. Noack, *Die Ausgrabungen in Ostia* : Philol. Fachtagung Weimar. | NJW II 493 Körte.

— *Ostia* : Ant II 205-232. | Fondée en IVe s. après la ruine de Véies et Fidènes, son originalité est dans ses bassins spacieux, dont les plus vastes datent du temps de Claude. A noter dans la ville les balcons des maisons particulières. Histoire des fouilles depuis 1890.

Ch. Nordmann, *Les nouvelles fouilles de Pompéi* : RDM 1924 932-944.

A. O., *Das Kastell « Arbor felix »* : ASA 1924 70-72. | Dégagement de la porta praetoria au sud du fortin romain.

Fr. Oelmann, *Gallo-römische Strassensiedelungen und Kleinhausbauten* : JVA CXXVIII 77-97. | LZB 1924 123 Ruppert.

J. Oko, *Le forum romain d'après les recherches récentes* (polon.) : Przeglad Wspolczesny n° 50 1926 436-448. | Examen critique des sources concernant le prétendu tombeau de Romulus, le temple de Vesta, le prétendu temple d'Auguste et le temple de Romulus, les édifices situés à proximité et les monuments de la Sacra Via.

— *La tribune romaine* (en polon.) : Vilna, librairie St Adalbert 1926 29 p. | Revue des sources antiques et des travaux modernes concernant la tribune romaine. Détermination de l'emplacement exact de la tribune républicaine et de la tribune impériale du Capitole ; examen des monuments qui ornaient cette tribune, ou se trouvaient à proximité.

P. Ortmayr, *Ein wertvoller archäologischer Fund in Oberösterreich* : « Belvedere » 1924 4 p. | Statuette de bronze d'Aphrodite à Gunskirchen bei Wels.

J. dall' Osso, *Urbs quadrata sul Palatino e la vera Roma sul Tevere* : N Ant 1924 LIX, 2 338 ss.

A. Oxé, *Die Töpferrechnungen von der Graufesenque* : JVA 1925 38-99. | Hermet vient de mettre au jour tout ou partie de 41 comptes de potiers. Étude de l'écriture et de la langue, de la disposition et du sens de ces comptes, des noms d'ustensiles, du personnel des poteries. Essai de datation.

— *Die ältesten römischen Amphoren am Rhein und in Gallien* : Ger VIII 80-82.

— *Ein Popiliusbecher mit lateinisch-etruskischer Inschrift* : VDPh (LIV 1923) LV 139.

G. Pansa, *Bassorilievo di bronzo con rappresentanza della dea Angerona* : BCAR LI 146-154.

R. Paribeni, *Un edificio sotterraneo di tarda età imperiale presso la via Salaria* : APAA Rendic. II 1924.

P. Paris, G. Bonsor, A. Laumonier, R. Ricard, Cayetano de Mergelina, *Fouilles de Belo, I : La ville et ses déperdances* : Bibl. Ecole Hautes Etudes Hispan.,

VI Bordeaux Feret 1923 192 p. 70 fig. 31 pl. | JS 1924 34 R. C. | RC 1924 227 Lantier | REA 1924 89 Besnier | RA XXIV 299 R. L.

P. Perdrizet, *Mosaïques découvertes en Syrie* : CRAI 1925 214. | Frag. d'un triomphe de Bacchus, des Saisons, des Muses.

E. Pernice, *Pompeji* : Wissenschaft u. Bildung. 220. Leipzig Quelle & Meyer 1926 VIII-94 p. 32 pl. | LZB 1925 2055 Ruppert.

— *Gefässe und Geräte in Pompeji* ; cf. ci-dessous : Winter.

B. Peyneau, *Découvertes archéologiques dans le pays de Buch*, I : *Depuis l'âge de pierre jusqu'à la conquête romaine* : Bordeaux Féret 1926 207 p. 157 fig. 12 F. | RA XXIII 368 S. Reinach | REA 1926 101 Jullian.

— II : *Depuis la conquête romaine. La cité et l'évêché des Boiens* : 1926 235 p. | RA XXIV 104 S. Reinach | REA 1926 298 Jullian.

S.-R. Pierce, *The Mausoleum of Hadrian and the pons Aelius* : JRS 1925 75 ss. | Essai de reconstitution d'après la tradition écrite et les dessins de la Renaissance.

L. Poinssot, *Fouilles de Carthage* : BCTH 1924 XVIII-XX. | Fouilles de K. de Prorok à la colline de Junon : terres cuites, fragments de graffites.

— *Photographies des thermes de Leptis Magna* : BSAF 1925 263. | L'orientation des fouilles fait espérer la découverte de la ville carthaginoise.

L. Poinssot & R. Lantier, *Fouilles diverses* : BCTH janvier 1924 XIV-XVII. | A Thuburbo Maius, nouveau quartier dégagé entre la rue de l'Aurige et les thermes d'été ; chapelle et baptistère byzantins. A Dougga, inscription en l'honneur de la famille Gabinia.

— *Fouilles de Carthage* : BCTH fév. 1924 IX-XI. | 3 inscriptions attestent l'existence d'un petit cimetière du Ier s.

— *Fouilles de Gigthis* : BCTH mai 1924 VII-XIII. | De nouvelles constructions permettent de préciser le « paysage urbain » de Gigthis.

— *La mosaïque de la chasse au sanglier* : BCTH juin 1824 VI-VIII. | La scène de la mosaïque de la colline de Junon peut être comparée à une chasse au lièvre de El-Djem (art du IIe-IIIe s.).

— *Antiquités d'Afrique* : BCTH nov. 1924 XVIII-XX. | A Bir-Hanachi, route de Kairouan, inscription d'Antonin le Pieux ; à Sousse, Medeina, Henchir-es-Senam, inscriptions et tombeaux romains.

— *Antiquités d'Algérie* : BCTH déc. 1924 XV-XVIII. | Le Kef : sépultures romaines à inhumation et à incinération ; Thala, Teboursouk : inscriptions.

— *Les mosaïques de la « maison d'Ariadne » à Carthage* : MMAI 1924 69-86. | Le couronnement d'Ariadne est peut-être conçu d'après un ballet tel que celui que décrit Xén. Banquet IX ; technique excellente ; IIIe s. ap. J.-C.

— *Les fouilles de Thuburbo Majus* : BCTH février 1925 XXI-XXXV. | Déblaiement du quartier situé en arrière du Capitole ; grande maison romaine avec une belle mosaïque de style oriental du IVe s. ; thermes ; huilerie ; maisons de basse époque ; dans l'une d'elles, trésor de monnaies d'or d'Héraclius Constantin.

— *Les fouilles de Dougga* : BCTH janvier 1925 X-XXII. | Thermes ; textes épigraphiques latins trouvés au cours des fouilles.

— *Une découverte à La Galite* : BCTH mars 1925 VII-VIII. | Mise au jour d'une tombe contenant huit squelettes enchaînés deux à deux par les pieds. Objets divers. Deux monnaies, l'une de l'empereur Constant II.

— *Statuette de terre cuite* : BCTH juin 1925 VII. | Femme debout jouant de la pandore, de Thysdrus (El-Djem) (?)

— *Brûle-parfums en terre cuite du musée du Bardo* : BSAF 1925 156-159. | Tête de Déméter supportant une coupe, type importé de Sicile ; aucune œuvre de ce genre n'apparaît avant le IIIe s. av. J.-C.

— *Mosaïques et sculptures au Musée d'Utique* : BSAF 1925 241-250. | D'après des photographies et notes prises en 1921 : mosaïque représentant des scènes de lutte ; sculptures et terres cuites.

A.-E. Popp, *Der Barberinische Faun* : Jahrb. f. Kunstgesch. I 215-235.

Fr. Poulsen, *Greek and roman portraits* ; cf. Archéologie grecque.

— *Porträtkopf eines numidischen Königs* : SO 1925 1-12. | Par le style et l'exécution appartient aux beaux temps de l'empire romain. La comparaison avec d'autres têtes de Juba II de Mauritanie et de Ptolémée II, son fils, permet d'affirmer que c'est un portrait de ce dernier. | LZB 1925 820 Herrle.

A. Premerstein, *Zur Aufzeichnung der Res gestae divi Augusti im Pisidischen Antiochia* ; cf. Textes : Augustus.

G. Przychocki, *Le théâtre romain d'Orange* [en polon.] : Hebdom. illustré 17,4 et 24,4 1926. | Visite au théâtre et compte rendu de représentations de pièces classiques.

P.-O. Rave, *Der Emporenbau in romanischer und frühgotischer Zeit* : Forsch. zur Formgesch. d. Kunst aller Zeiten & Völker, VIII. Bonn Schroeder 1924 143 p. 90 fig. | LZB 1924 846 Luther.

— *Tempel Italiens* : Frankfurt Rütten & Loening 1924 8 p. 60 fig. | LZB 1925 38 Ruppert.

H.-F. Rebert, *The identification of the senaculum in the roman forum.* Article complet sous le titre : —

H.-F. Rebert & H. Marceau, *The temple of Concord in the roman Forum* : MAAR 1925 53-78. | Restes du temple le plus ancien (366 av. J.-C.) ; temple d'Opimien ; restes du temple de Tibère.

S. Reinach, *Ephémérides d'Alésia* : RA XXI 1925 26-100. | Tentative de « chronologie raisonnée » des faits et des thèses archéologiques concernant Alésia depuis la légende de sa fondation par Hercule jusqu'à nos jours.

— *Réapparition d'une statuette d'Hercule* : CRAI 1925 117. | Statuette de bronze exhumée à Fleurs vers 1820 et retrouvée dans la collection J. Loeb à New-York.

— *L'Apollon en bronze de Bourganeuf* : GBA IX 65-67.

P. Reinecke, *Cambodunum*, IV : *Ausgrabungen auf dem Lindenberge bei Kempten* 1912-1922 : Allgäuer Gesch.-Freund 1924 1-29.

C. Ricci, *Roma. Visioni e figure* : Milano Treves 1925 234 p. 29 fig. | LZB 1925 861 Schunke.

G.-T. Rivoira, *Roman architecture and its principles of construction under the empire*, translat. by G.-McN. Rushforth : Oxford Clarendon Press 1925 xxvii 311 p. 358 fig. | JS 1926 230 R. C. | REL 1926 278 Chapot.

D.-M. Robinson, *Some roman terra-cotta saving-banks* : AJA 1924 239-250. | En relevant à la suite de Graeven (JDAI 1901 160 ss.) les exemplaires de tirelires conservés, on distingue quatre variétés : coffrets, pots, en forme de lampe, de ruche, ces dernières rappelant le type de la maison mycénienne.

— *A preliminary report on the excavations at Pisidian Antioch and at Sizma* : AJA 1924 435-445. | Grand escalier accédant au sanctuaire, fragments de sculpture et d'inscriptions, en particulier des Res Gestae d'Auguste ; arc de triomphe du 3e s.

— *Roman sculptures from Pisidian Antioch* : AJA 1926 80-81. | La mission de l'Université de Michigan en 1924 n'a pas découvert de statues grecques originales, mais des copies ou adaptations romaines attestant l'influence grecque.

— *Two new heads of Augustus* : AJA XXX 125-137. | Une tête en marbre de Paros, trouvée à Antioche de Pisidie, est aujourd'hui à Constantinople. Une autre, repêchée de l'Hudson, représente un membre de la famille d'Auguste plutôt que l'empereur lui-même.

G. Rodenwaldt, *Eine spätantike Kunstströmung in Rom* : MDAI (R) XXXVI-XXXVII 58-110. | LZB 1924 434 Ruppert.

— *Säulensarkophage* : MDAI (R) XXXVIII-XXXIX 1-40. | LZB 1924 1258 Ruppert.

— *Säulensarkophage im Osten und Westen des römischen Reiches* : VDPh (LIV 1923 LV 139.

— *Römische Kunst* : Fachtagung für Altertumswisss. Weimar. | K 1925 467 Lehmann-Haupt.

— *Eine Ansicht des Septizoniums* : AA 1923-24 39-44.

K. Ronczewski, *Variantes des chapiteaux romains. Matériaux pour l'étude de l'art décoratif* : Ann. Univ. Latvie 1923, VIII. Riga 1923 59 p. 71 fig. 8 pl. | RA XX 275 S. R.

U. Rouchon, *Fouilles de Saint-Paulien* : BCTH janv. 1924 vii ; 1925 iii-iv. | Sur l'emplacement de Ruessio, spécimens intéressants de sculpture gallo-romaine.

G. Mc N. Rushforth, *Architecture and art* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

E. Sadée, *Das römische Bonn* : Bonn Marcus & Weber 1925 80 p. 44 fig. 2 pl. | LZB 1925 1521 Ruppert | DLZ 1926 76 Drexel | PhW 1926 754 Wolff.

Ch. Saumagne, *Fouilles à Carthage* : BCTH mars 1925 viii-x. | Petit établissement de bains d'époque romaine, partiellement dégagé.

— *Un sondage dans le sous-sol de Carthage* : BCTH mai 1925 xviii-xx. | A révélé des cabanes abritant des fours d'argile, détruites par l'incendie lors de la prise de Carthage, puis recouvertes de sédiments. A la naissance de la colonie Julia, traces d'activité humaine. Plus tard, nivellement du sol et construction d'un édifice. Vers le iiie s. le sol est surélevé et recouvert d'une mosaïque.

F.-A. Schaeffer, *La nécropole gallo-romaine de Stephansfeld-Brumath* : Anz. f. Elsäss. Altertumsk. XV 215-224.

K. Schirwitz, *Ein Grabfund der frühen Kaiserzeit bei Quedlinburg* : Man 1924 97-98.

W. Schmid, *Torso einer Kaiserstatue in Panzer* : Strena Bulic. 45-53 ; cf. Mélanges.

E. Schmidt, *Archaistische Kunst in Griechenland und Rom* ; cf. Graeca.

A. Schober, *Die römischen Grabsteine von Noricum und Pannonien* : Sonderschr. d. Oesterr. Archäolog. Instit. Wien, X. Wien Hölzel 1923 234 p. 216 fig. | LZB 1924 964 Ruppert | RA XX 273 S. R. | GGA 1925 216-245 Koepp.

— *Ein römischer Götterpfeiler aus Ungarn und die rheinischen Jupitersäulen* : VDPh (LW 1923) LV 140.

B. Schröder, *Ein römisches Mädchenbildnis* : Der Kunstwanderer IV 135 ss.

O. Schulthess, *Die römischen Okulistenstempel von der Engehalbinsel Bern* : Jahrb. d. Bern. Histor. Museum III 1923 85-95. | LZB 1925 388 Ruppert.

R. Schultze, *Das Forum von Kempten und seine Basilica* : JVA 1924 238-241. Le forum était, pour l'essentiel, une imitation de celui de Rome.

J. Sieveking, *Römische Kleinbronze* : Münchener Jahrbuch d. bild. Kunst, N. F. I 1924 3-15. | LZB 1924 964 Ruppert.

— *Römisches Reliefiragment* : MDAI (R) XL 161-167. | L'original est une scène de sacrifice de Marc Aurèle : Victoire ailée avec vexillum. La partie principale est dans la villa Faustina à Cannes, la partie inférieure au Louvre.

— *Constantius Chlorus* : Ibid. 1925 XI 44-54.

V. Skrabar, *Das Mithraeum am Bachergebirge* : Strena Bulic. 152-160 ; cf. Mélanges.

M.-S. Slaughter, *Roman portraits* : London Milford 1925 128 p. | CR 1926 218 Nairn.

S. Snijder, *Der Trajansbogen in Benevent* : JDAI LXI 94 ss. | Considérations sur la sculpture du temps de Trajan et d'Hadrien.

A. Sogliano, *Di una statua di Ammazone rinvenuta nel porto di Baia* : Mous II 1-9 : Statue de grandeur naturelle, de même type que l'amazone du Vatican et celle de Wörlitz ; il semble qu'elle était placée dans un petit édifice, sans doute en forme de temple.

— *Sulla facciata della villa antica di lusso e sulla villa detta di Diomede in Pompei* : AAN VIII 125-147. | Une inscription trouvée sur une statue colossale des Dioscures mentionne un porticus triplex entourant une villa de Baïes. Description de la villa dite de Diomède, type de maison de campagne « pseudo-urbana », où l'on remarque comment le péristyle grec se substitue peu à peu à l'atrium latin.

— *Intorno al tempio ritenuto di Vespasiano in Pompei* : AAN VIII 235-247. | Le temple qui s'élève sur le côté est du forum date de l'époque Auguste et était consacré au génie de cet empereur.

— *Il foro di Pompei* : RAL 1924 287-290. | Résumé d'une monographie qui paraîtra dans les Atti d. Accad. d. Lincei.

— *Pompeii e la gens Pompeia* ; cf. Histoire régionale.

F. Sprater, *Römische Brunnenanlage von Katzenbach* : Ger 1924 78-80.

F. Staehelin, *Denkmäler und Spuren helvetischer Religion* : ASA 1924 20-70. | A Aventicum, inscrip. à la déesse Auentia ; représentations d'Epona, la déesse aux chevaux, de Sucellus à Lausanne ; nom de Belenus à Sauvabelin ; trace du culte des Matrones dans la région de Genève et de Bâle.

— *Zur Eponastatuette aus Muri* : ASA 1924 197. | Décrite par dom A. Calmet (1672-1757).

— *Zwei Lucellusdenkmäler aus Augst* : ASA 1924 203-207. | Représentation et inscription nouvelles (IIe s.) relatives à ce dieu mystérieux.

H. Stannard, *Rome and her monuments* : New-York Stokes 1924 380 p.

P. Steiner, *Römische Landhäuser (villae) im Trierer Bezirk* : Berlin Deutsch. Kunstv. 1923 35 p. 8 pl. | DLZ 1924 1344 Krencker | LZB 1924 34 Ruppert.

G.-P. Stevens, *Entasis of roman columns* : MAAR 1924 121-152. | Calcul des courbes employées pour l' « entasis » de colonnes romaines et comparaison avec celles des colonnes grecques.

E. Strong, *La scultura romana da Augusto a Costantino, trad. di* G. Giannelli. Firenze Alinari : —

— I : *Da Augusto a Traiano.* 1923 xviii & 151 p. 96 fig. 33 pl. | RA XX 365 S. R. | RF 1924 272 Ducati | RS 1924 280 Paribeni | DLZ 1926 2284 Lehmann-Hartleben.

— II : *Da Traiano a Costantino ; l'arte del ritratto in Roma.* 159 fig. 48 pl. | DLZ 1926 2284 Lehmann-Hartleben | RA XXIV 100 S. Reinach.

E. Strong & N. Joliffe, *The stuccoes of the underground basilica near the Porta Maggiore* : JHS 1924 65-111. | L'ensemble paraît symboliser les aventures de l'âme en quête de la divinité.

Fr. Studniczka, *L. Julius Ursus Servianus* : Festg. z. Winckelmannsfeier d. Arch. Semin. d. Univ. Leipzig 1924 2 p.

J. Stuebben, *Wohnhäuser der römischen Kaiserzeit* : Bauamt und Gemeindebau 1924 XV 146 ss.

K.-M. Swoboda, *Römische und romanische Paläste. Eine architekturgeschichtliche Untersuchung*, 2e Aufl. Wien Schroll 1924 279 p. 100 ill. 16 pl.

H.-H. Tanzer, *The villas of Pliny the Younger* ; cf. Textes : Plinius.

H. Thiersch, *Zu den Tempeln und zur Basilika von Baalbek* : NGG 1925 1-32. | Le petit temple au sud de celui de Jupiter Heliopolitain était consacré à la « dea Syria ». Un temple de Mercure se trouvait un peu au-dessus.

E. Toda, *Escomalbon. Romans à Alarby* : Boletin Arqueol. III (3a época) 1925 101-104. | Restes romains dans le château d'Escomalbon (prov. Tarragone).

Fr. Toebelmann, *Römische Gebälke*, I : Heidelberg Winter 1923 142 p. 24 pl 25 M. | DLZ 1925 217 Weigand.

J. Toutain, *Fouilles d'Alésia* : BSAF 1926 257-260, 282-285. | Sur une série d'objets de métal découverts en 1926 au cours des fouilles de la Société des Sciences de Semur sur l'emplacement d'Alésia.

— *Statuette gallo-romaine d'Agey* : BSAF 1924 266-271. | Femme assise avec un enfant et un bouclier rond : Vénus Victrix.

— *Tête de terre cuite trouvée à Alise* : BSAF 1924 286-289. | Œuvre archaïque et barbare, d'époque préromaine.

— *Fragments de vase avec reliefs à Alise* : BSAF 1924 301-306. | 5 fragments d'un vase en poterie verte ; scènes de chasse.

— *Compte rendu des fouilles d'Alise* : BSAF 1925 271-273. | Déblaiement d'une cave spacieuse contenant divers objets ; substratum d'une rue romaine traversant la ville, terre cuite gallo-romaine de l'Abondance, etc.

— *Fouilles d'Orange* : BCTH février 1915 XVII-XVIII. | Deux rapports de M. Formigé signalent un grand temple d'un très beau style décoré d'une colonnade demi-circulaire, qui daterait du règne d'Auguste.

O. Tschumi, *Die römischen Ausgrabungen auf der Engehalbinsel bei Bern* 1925 : JBM 1925 25 ss. | Restes d'une maison à atrium ; lampe avec marque Fortis du IIe s., vases de l'époque d'Auguste et du IIIe s., marques de potiers du Ier s.

— *Römische Funde von Almendingen bei Thun von April* 1926 : ASA 1926 81-87. | Statuette de déesse à la rame. Sur une inscription en forme d'autel, les Alpes apparaissent comme divinité pour la première fois. Monnaies d'Auguste à Constantin.

R. Unger, *Eine römische Bronzefigur in Lichtenberg* : Mitt. Ver. Gesch. Berlin 1922 49-52.

E. Vassel, *Deux fragments de stèles de Carthage* : BCTH juin 1925 XX-XXI. | Fragments appartenant à l'étage le plus récent d'ex-voto (couche E), qui ne paraît pas remonter plus haut que le IIe s.

J. Vernier, *Musée des Antiquités de la Seine-Inférieure. Guide du visiteur* : Rouen 1923 XV & 159 p. 121 fig. 16 Ol. | RA XX 269 S. R.

A. Vogliano, *Ausgrabung der Grotta della Sibilla* : Gn 1926 366. | La description de Virgile doit s'inspirer de la réalité. Maiuri a établi qu'après la guerre civile des travaux avaient été faits pour fortifier et décorer la grotte.

H.-B.-W., *A roman cinerary urn of the republican period* : BMQ I 11-22. | Représente une transvectio equitum en mémoire de la bataille du lac Régille, IIIe-IIe s.

E.-L. Wadsworth, *Stucco reliefs of the first and second centuries still extant in Rome* : MAAR 1925 9-102. | Technique et composition des stucs ; description des reliefs conservés à Rome ; classement des principaux motifs ; riche illustration.

A. Walton, *The date of the arch of Constantine* : MAAR 1924 169-180. | L'arc de Constantin, qui aurait été d'après Frothingham construit déjà sous Domitien, ne peut être antérieur au IIIe siècle.

T. Warscher, *Pompeji. Ein Führer durch die Ruinen* : Berlin de Gruyter 1925 XXXI-260 p. 60 fig. | LZB 1925 1879 Ruppert.

C. Weickert, *Gladiatoren-Relief der Münchener Glyptothek* : Münchener Jahrbuch der bildenden Kunst, N. F. II 1-39. | LZB 1925 1872 Ruppert.

E. Weigand, *Die Stellung Dalmatiens in der römischen Reichskunst* : Strena Buliciana 77-105. | LZB 1924 1733 Ruppert.

Fr. Weilbach, *Zur Rekonstruktion des Diocletians-Palastes* : Strena Bulic. 119-125 ; cf. Mélanges.

Welz, *Bibracte* : HG 1924 14.

Werner, *La pierre à trois dieux d'Ingwiller* : Bull. Mus. hist. Mülhouse 1924 27-34.

G.-M. Whicher, *Chem-tou : the source of giallo antico* : AJA 1924 68-69.

F. Wiesinger, *Die verzierte Sigillata aus Linz* : Jahresbericht d. Oberöster. Musealvereines 1922-23 59-73. | LZB 1925 220 Ruppert.

L.-W. Wilson, *The roman toga* : Hopkins Univ. Stud. Archaeol. 1. Baltimore Hopkins Press 1924 123 p. 48 pl. | AJPh 1925 282-285 Harcum | Ath 1925 140 | BFC XXII 34 Bendinelli | CPh 1925 186 Axtell | CR 1925 131 Marshall | JS 1925 296 Merlin | RA XXII 329 S. R. | REA 1925 260 Vallois | MPh XXXIV 25 Assmann | CJ XXI 309 Magnuson | PhW 1926 215-220 Bieber.

S.-E. Winbolt, *Brito-roman site at Folkestone* : JRS 1924 286-287. | Villa romaine sur l'emplacement d'une construction préromaine.

— *The roman villa at Bignor, Sussex* : Oxford Clarendon Press 14 p. | CR 1926 173 Ackinson.

Fr. Winter, *Die hellenistische Kunst in Pompeii*, IV : *Gefässe und Geräte aus Bronze*, by E. Pernice : Berlin de Gruyter & Co 1925 64 p. 16 pl. 90 fig. 60 M. | JHS XLV 293 | DLZ 1920 2298 Sieveking | GGA 1925 335-349 Koepp | LZB 1925 1190 Ruppert.

H.-W. Wright, *The Janus shrine of the Forum* : AJA 1925 79-82. | La forme rappelle l'enceinte royale à deux portes.

K. Zbinden, *Vindonissa. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte der Schweiz* : F. centr. Soc. Suisse Zofingue LXIV 238-252.

Archéologie chrétiennne et byzantine.

Archaeological notes and comments : A&A XVIII 171-174. | Découverte d'une basilique chrétienne à Antioche de Pisidie.

Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie, par F. Cabrol & H. Leclercq. Paris Letouzey : —

— VI : fasc. 56-61 1924. | JS 1914 128 R. C.
— VII : fasc. 62-65 1924. | JS 1925 277 Ernout.
— VIII-IX : fasc. 66-69, 70-71. 1925 | JS 1926 273 R. C.

F.-M. Abel, *Croix byzantine de Madaba* : RBi 1924 109-110. | Croix en bronze portant sur la face antérieure : Ὑπ(ὲ)ρ σ(ω)τηρίας Θε(ο)φάνο[υς], sur la face postérieure le nom du dédicant : Ὑπὲρ εὐχῆς Παύλου.

— *Découvertes récentes à Beit-Djebrin* : RBi 1924 583-604. | Le monument primitif fut une villa gréco-romaine (mosaïques, marqueterie) ; d'autres restes sont les vestiges d'une installation byzantino-arabe ; le dernier édifice fut une église élevée par les habitants d'Eleuthéropolis.

H. Achelis, *Der Entwicklungsgang der altchristlichen Kunst* : Leipzig Quelle & Meyer 1919 47 p. 5 pl. | DLZ 1924 575 Sauer.

D. Ajnalov, *Un fragment d'évangéliaire du* VI^e *siècle de la collection V. N. Chanenko* : Byz 1924 59-74. | Plaque d'ivoire de Syrie ou de Palestine : apparition de l'étoile aux pasteurs ; motif de l'iconographie primitive.

— *L'emploi de compositions et figures antiques dans les monuments de l'art chrétien primitif* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 110-117. | L'étude des fresques de Pompéi, sacrifice d'Iphigénie, Téléphe et Oreste, ainsi que de pyxides de Berlin et Bologne, montre comment les artistes chrétiens adaptent à leurs sujets des formes antiques d'inspiration païenne.

E. Albertini, *Inscription chrétienne des environs de Berrouaghia (Alger)* : CRAI 1925 261-265. | Dans le mur d'une église chrétienne de 474 ap. J.-C., fondée par les Zabenses, tribu de Maurétanie.

A. Alegret, *La necropolis romano-cristiana de Tarragona* : Boletin arqueol. II (3ª época) 1923-24 268-270. |

Bacon, *Le calice d'Antioche* : AASO V 1-22. | L'étude des figures symboliques, l'agneau, l'aigle, l'étoile, la corbeille, semble indiquer qu'il faut reporter la fabrication du vase au III^e s., en tout cas avant Constantin.

J.-N. Bakhuizen van den Brink, *De oud-christelijke monumenten van Ephesus. Epigraphische studie* : Den Haag Nederl. Boek. 1923 XV & 208 p. 8 fig. 1 pl. | AB 1924 160 P. P. | TaLZ 1924 227 Behm.

L. Bardebette, *Le symbolisme des tombeaux gallo-romains* ; cf. Archéologie romaine.

Th. Bauer, *Die Tugenden und Laster in der frühchristlichen Denkmälern und ihre Verknüpfung mit Antike und Mittelalter* : Diss. Heidelberg 1923 175 p. dactyl.

E. Becker, *Einzug Jesu in Jerusalem* : Strena Bulic. 337-344. | Reconstitution d'un bas-relief et identification de fragments.

N.-A. Bees, *Die Inschriftenaufzeichnung des Kodex Sinaiticus graecus* 508 (976) *und die Maria-Spiläotissa-Klosterkirche bei Sille (Lykaonien)* : Texte und Forsch. zur byzant.-neugr. Philol., 1. Berlin 1922 98 p. | PhW 1926 145 Heseler.

V. Benechevitch, *Sur la date de la mosaïque de la transfiguration au Mont Sinaï* : Byz 1924 145-172. | A été exécutée sous l'higouménat d'Isaure (Isaurien), dont le vrai nom était Longin, vers 565-566.

M. van Berchem & E. Clouzot, *Mosaïques chrétiennes du* IV^e *au* X^e *siècle* : Paris Morancé 1924 LXII-254 p. 432 fig. | JS 1925 154-163 Blanchet | RA XXI 203 S. R. | RH CIL 263 Halphen | Syr 1925 92 R. D. | AB 1925 387 H. D.

H.-W. Beyer, *Der Syrische Kirchenbau. Stud. zur spätantik. Kunstgesch.*, I. Berlin de Gruyter & Co 1925 VIII 183 p. 105 fig. 3 pl. 28 M. | DLZ 1926 305 Watzinger.

A. Blanchet, *Une bague d'un comte de l'Opsikion* (X^e *s.* ?) : Byz 1924 172-176. | Bague d'or massif avec inscription au patrice et comte Léonce.

J. Braun, *Der christliche Altar in seiner geschichtlichen Entwicklung*, I-II : München Günther Koch & Co 1924 371 pl. | DLZ 1925 956-963 Beyer.

— *Die Entwicklung des christlichen Altars bis zum frühen Mittelalter* : VDPh LV 54-55. | L'autel chrétien, issu de la table eucharistique et du sarcophage aux reliques, est sans rapports avec l'autel juif ou païen.

J.-H. Breasted, *Oriental forerunners of byzantine painting* : Univ. of Chicago Oriental Instit. public. I. Chicago Univ. Press 1924 105 p. 58 fig. 23 pl. | EHR 1924 594 Hogarth | RA XX 274 S. R.

L. Bréhier, *L'art byzantin* : Paris 1924 204 p. 106 fig. | JS 1925 181 Diehl | Byz 1925 581-586 Millet.

H. Brockhauss, *Die Kunst in den Athos-Klöstern*, 2^e Aufl. Leipzig Brockhaus 1924 XI-335 p. 25 fig. 23 pl. | LZB 1924 1096 Zeiller | HJ 1925 361-367 Wellnhofer.

N.-C. Brooks, *The sepulchre of Christ in art and liturgy* : Univ. of Illinois Stud. in Language and Literat. VII 2. | MPh XXXIII 214 Greebe.

N. Brounoff, *L'Eglise de Sainte-Sophie de Nicée* : EO XXIV 1925 471-471 p. | Précisions nouvelles sur la date et l'analyse comparative des formes remarquables de l'église Sainte-Sophie de Nicée, qui présentent des combinaisons sans analogie dans l'architecture byzantine.

Fr. Bulic & R. Egger, *Der altchristliche Friedhof Manastirine* : Forschungen in Salona, II. Wien 1926 64 fig. | RA XXIV 102 Zeiller | LZB 1925 2057 Ruppert.

H. Cheramy, *Saint Sébastien hors les murs* : Paris Bonne Presse 1925 85 p. 4 F. | RB 1926 372 H.

E. Dallegio d'Alessio, *Recherches sur la latinité de Constantinople* : EO XXV 1926 21-41, 308-315. | Nomenclature des églises latines de Constantinople disparues (Galata, Péra, Stamboul).

O.-M. Dalton, *Early christian art. A survey of the monuments* : Oxford Clarendon Press 1925 xv 396 p. 70 pl. | RA XXIII 371 S. R.

E. David, *Ueberreste des vatikanischen Triklinium Leos III im Campo Santo* : RQA XXXI 1924 139-150. | Le monument que de Waal mettait en relations avec la Schola Francorum de Charlemagne est bien, comme on l'avait supposé, le triclinium de Léon III.

Delattre, *Nouvelle area chrétienne à Carthage* : CRAI 1924 346-355. | Nombreux in-pace dans un cimetière de la première période de l'Eglise de Carthage ; première apparition de la croix sur une tombe.

H. Delehaye, *Hagiographie et archéologie romaines* ; cf. Textes : Vitae.

M. Deloche, *L'énigme de Civaux : Lemovices et Pictons. Le christianisme en Poitou* : Paris Picard 1924 ix 272 p. | RQH CIV 482 C. L.

Ch. Diehl, *Manuel d'art byzantin*, 2e ed. Paris Picard 1925 xv 946 p. 448 fig. 80 F. |RA XXIV 301 S. Reinach | RH CLIII 252 Bréhier.

— *Constantinople* : Paris Laurens 1924 172 p. 100 fig. | RA XXI 202 S. R. | RH CLI 293 Bréhier.

— *Un nouveau trésor d'argenterie syrienne* : Syr VII 1926 105-122 p. | Note sur le calice d'Antioche et la collection dont il faisait partie.

L. Duchesne, *La « Memoria apostolorum » de la via Appia* : Mem. P. Acad. R. di Archeol. I 1 1-22. | BLC 1924 148 Morin.

G.-W. Eberlein, *Das Grab der Christin* : « Heimat », Schweiz. Halbmonatsschr. IV 332-334.

J. Ebersolt, *Sculptures byzantines au Musée de Constantinople* : BSAF 1925 214-215. | Fragments découverts sur la côte asiatique du Haut-Bosphore : plaques byzantines, profil d'un personnage dans une attitude antique.

— *Les arts somptuaires de Byzance. Etude sur l'art impérial de Constantinople* : Paris Leroux 1923 165 p. 67 fig. | Syr 1924 71 Marquet de Vasselot | Byz 1924 592-597 Dalton | JS 1926 330 Bréhier.

R. Egger, *Der altchristliche Friedhof Manastirine* ; cf. ci-dessus : F. Bulic.

— *Teurnia, Die röm. und frühchristlichen Altertümer Oberkärntens* ; cf. Archéologie romaine.

R. Eisler. *Orphisch-dionysische Mysteriengedanken in der christlichen Kunst* : Teubner 1925 424 p. 23 pl. | RA XXIII 154 S. R.

C. Emereau, *Constantinople sous Théodose le Jeune. Les régions urbaines* : Byz II 1925 109-123. | On reconnaît dans la Notitia publiée par O. Seeck et Riese la répartition des maisons dans les 14 régions.

A. Engelbrecht. *S. Paulas Grab und die alte Geburtskirche und -Grotte zu Bethleem* : WS XLIII 1922-1923 80-86. | AB 1924 248 H. D.

K. Erbes, *Die geschichtlichen Verhältnisse der Apostelgräber in Rom* : ZKG 1924 38-92.

J. Formigé, *Le baptistère de Fréjus* : BSAF 1925 143-146. | Mélange de parties romaines et d'éléments plus tardifs. Une tête d'Hercule antique a été trouvée dans les déblais. Des constructions romaines furent utilisées pour édifier l'ancienne église remplacée maintenant par la cathédrale du xiie s.

— *Fouilles au baptistère de Fréjus* : BSAF 1925 263. | Découverte d'un dolium de terre cuite, réservoir de l'huile pour le baptême.

A. Gabriel, *Les ruines de Palmyre* ; cf. Archéologie grecque.

G.-A. Galante, *Di alcuni oggetti liturgici ritrovati nel Santuario dei Martiri in Artripalda* : AAN VIII 309-313. | Tombeau de saint Romulus et saint Sabinus à Artripalda : encensoir et différents objets du culte.

K. Galling, *Der Altar in den Kulturen des alten Orients* ; cf. Archéologie orientale.

N.-I. Giannopoulos, Παλαιοχριστιανικὰ καὶ βυζαντιακὰ γλυπτὰ τοῦ μουσείου Ἀλμυροῦ : ByZ 1925 339-346.

R. Ginhart, *Das christliche Kapitell zwischen Antike und Spätgotik* : Wien Kunsthistor. Inst. 1923 149 p.

H. Glueck, *Die christliche Kunst des Ostens.* | OLZ 1924 520-528 Wulff | ThG 1924 156 Preuss.

H. Goussen, *Ueber eine « sugitha » auf die Kathedrale von Edessa* : Mus 1925 117-136. | Texte syriaque et traduction. Histoire de la cathédrale.

A. Grabar, *Une décoration murale byzantine au monastère de Batchkovo en Bulgarie* : BIAB II 1-68. | Sur les murs d'une chapelle funéraire, fresques à sujets tirés de la Bible (2e moitié du xiie s.)

F. Grossi Gondi, *I monumenti cristiani iconografici ed architettonici dei sei primi secoli*, II. Roma 1923.

F.-W. Hasluck. *Athos and its monasteries* : London Kegan 1924 xii-214 p. 12 Sh. | JHS XLV 137.

Chr. Huelsen, *San Agata dei Goti* : Roma 1924 206 p.

N. Ismaylova, *Un chapiteau byzantin au musée de Chersonèse* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 513-523.

G. de Jerphanion, *Le cycle iconographique de Sant'Angelo in Formis* : Byz 1924 341-366. | Description détaillée de peintures et mosaïques.

F.-P. Johnson, *Byzantine sculptures at Corinth* : AJA 1924 253-266. | Les fouilles américaines ont mis au jour des torses de personnages (peut-être des consuls) des VI^e-VII^e s., d'un grand intérêt pour l'histoire du costume.

— *A byzantine statue in Megara* : AJA 1925 34-38. | Torse vêtu, plus ancien que les trouvailles corinthiennes ci-dessus, plus récent que les figures de Constantinople et de Ravenne.

E. Kalt, *Biblische Archäologie* : Herders Theol. Grundrisse Freiburg Herder 1924 XII-157 p. | PhW 1925 167 Thomson | RB 1925 De Bruyne | LZB 1924 485 Paust.

C.-M. Kaufmann, *Handbuch der christlichen Archäologie. Einführung in die Denkmälerwelt & Kunst des Urchristentums*, 3^e Aufl. : Wiss. Handbibl. III, v. Paderborn Schöningh 1922 XVIII & 684 p. 700 fig. | DLZ 1924 488-498 Stuhlfauth.

F. Klingner, *Roma christiana* : VDPh (LIV) LV 139. | Etude sur la physionomie de Rome à la fin de l'antiquité.

L. Kozelka, *Die Behandlung der Passion in der darstellenden und bildenden Kunst der ersten christlichen Jahrhunderte bis zur karolingischen Renaissance* : RQA XXXI 125-138. | Les représentations poétiques et plastiques de la passion s'influencent réciproquement ; il est rarement possible de démêler de quel côté est le point de départ.

K. Kuenstle, *Ikonographie der Heiligen mit 284 Bildern* : Freiburg Herder XVI 608 p. | HJ 1926 716 Aufhauser.

C. Lamberton, *Origins of early christian painting* : AJA 1925 84 ss. | Communic. à l'Arch. Instit. of America.

R. Lanciani, *Wanderings through ancient roman churches* : Houghton Mifflin & Co 1924 XVI-325 p. 7,50 D. | CJ XXI 68 Lord.

H.-W. Lanier, *The earliest portraits of Christ* : Amer. Rev. of Reviews 1924 634-639.

Ph. Lauer, *Date de la dédicace de la basilique de Latran* : BSAF 1924 261-265. | Les dates habituellement proposées, 319, 320 ou 324, ne s'appuient que sur des légendes. La question reste insoluble.

H.-C. Lawlor, *The monastery of saint Mochaoi of Nendrum* : The Belfast natural hist. and philos. soc. Belfast 1925 XXVIII 187 p. 10 Sh. | RHE 1926 100 Gougaud.

K. Lehmann-Hartleben, *Bellerophon und der Reiterheilige* ; cf. Archéologie grecque.

H. Lehner, *Die Ausgrabung auf dem Münsterplatz in Bonn* : JVA 1925 201-215. | Sanctuaire des débuts du christianisme contenant des tombes de martyrs, qui aurait été incorporé à l'église carolingienne, remplacée par la cathédrale actuelle.

P. Léonard, *La sculpture française des origines au XII^e siècle* : Et 1924 404-418 ; 557-576. | L'art chrétien primitif, dernière floraison de l'art hellénistique, a été arrêté dans son développement par les invasions. Du IX^e au XII^e s., c'est surtout l'art d'Orient qui fournit les modèles.

G. Libertini, *Catania* : NSA 1924 106 ss. | Nécropole chrétienne avec inscription grecque du IV^e ou V^e s.

H. Lietzmann, *Die jüdische Katacombe in der villa Torlonia.* | DLZ 1926 1931-1934.

O. Maillart, *L'art byzantin.* | Cultura 1924 524 Mariani.

G. Mancini, *Velletri. Scoperta di un antico sepolcreto cristiano nel territorio veliterno, in località Solunna* : NSA 1924 341-353. | Le cimetière aurait servi aux habitants de la mansio ad Sponsas depuis la fin du III^e s. ou le début du IV^e. D'après l'Itinerarium Hierosolymitanum, cette localité n'était distante que de trois milles environ de la Statio ad tres Tabernas, ce qui permet de localiser celle-ci.

O. Marucchi, *L'ipogeo sepolcrale dei martiri greci nel cimitero di Callisto* : APAA 1924 I, 2.

W.-B. Mc Daniel, *The great chalice of Antioch* : CW XVIII 123-127. | On a voulu l'identifier avec le saint Graal. Il est décoré de douze portaits dont les vêtements pourraient fournir une datation.

F. de Mély, *Tuile avec figure du Christ trouvée à Saint-Denis* : BSAF 1925 237-240. | Trouvée en 1900 sous un sarcophage mérovingien. Elle remonte au moins au VI^e s. On avait déjà relevé trois autres ectypa de la tuile miraculeuse d'Edesse, rapportés d'Orient par des pèlerins français.

— *Amulette chrétienne* : BSAF 1926 176-178 p. | Tuile avec image du Christ. Amulette d'un chrétien qui invoque « la protection du Seigneur pour son serviteur Nicias et pour tous ceux de sa famille ».

A. Merlin, *Fouilles d'Utique* : BCTH 1924 XV ss. | Fouilles de l'abbé Moulard : tombeaux puniques des V^e et IV^e s. ; tombes chrétiennes, vestiges d'une chapelle.

Kr. Miatev, *Sur l'iconographie de la vierge Eléousa* : BIAB 1925 165 ss. | Deux icônes de Batchkovo et Mesembria permettent de suivre l'évolution du type de la Madone depuis les miniatures byzantines, par l'intermédiaire de la peinture balkanique, jusqu'au trecento italien.

E. Michon, *Miroirs et non custodes eucharistiques* : Strena Bulic. 161-165 ; cf. Mélanges.

R. Miedema, *Eene critische beschouwing van Strzygowski's jongste hypothese over den oorsprong van de christelijke kunst* : NTT 1924 259-272.

C.-R. Morey, *Sardis, V : Roman and christian sculpture* ; cf. Archéologie romaine.

W.-R. Newbold, *The eagle and the basket of the chalice of Antioch* : AJA 1925 357 ss. | Le calice ne peut être du Ier s. (Eisen) ; la valeur symbolique de l'aigle et de la corbeille, d'origine syrienne, n'a pu être notée avant le IVe s.

A.-K. Orlandos, Αἱ καμασοκέπαστοι βασιλικαὶ τῶν Ἀθηνῶν : EBS 1925 288-305. | Etude de 11 basiliques du IXe s., copies d'églises de Mésopotamie.

Papadopoulos, *Lettre sur les ruines découvertes à Stamboul* : CRAI 1925 115-116. | Ruines d'un bain annexe du palais de Nicéphore Botoniate.

L. Poinssot & R. Lantier, *Découverte d'un sarcophage à Carthage* : BCTH mars 1925 V-VI. | Sarcophage de marbre blanc avec épitaphe ; un des plus anciens monuments chrétiens de Carthage.

— *L'église de Douggа* : BCTH mai 1925 XX-XXII. | Eglise de la fin du IVe ou début du Ve s., : presbyterium, secretaria et crypte renfermant plusieurs sarcophages.

J. Puig i Cadafalch, *L'architecture religieuse dans le domaine byzantin en Espagne* : Byz 1924 519-533. | L'architecture religieuse en Espagne du VIe au Xe s. se rattache par l'Afrique du Nord à l'art byzantin.

W. Sackur, *Vitruv und die christliche Antike* ; cf. Généralités.

S. Salaville, *L'iconographie des « sept conciles oecuméniques »* : EO XXV 1926 144-176. | Attestation concrète et parlante de la mentalité byzantine.

J. Sauer, *Das Aufkommen des bärtigen Christustypus in der frühchristlichen Kunst* : Strena Bulic. 303-330 ; cf. Mélanges.

F. Saxl, *Frühes Christentum in s. künstlerischen Ausdrucksformen* ; cf. Religion chrétienne.

B. Schröder, *Der heilige Christoforos* : AA 1925 365.

V. Schultze, *Orpheus in der frühchristlichen Kunst* : ZNTW XXIII 173-183. | Les images d'Orphée sont employées pour la décoration funéraire parallèlement avec les motifs de l'art chrétien ancien. | LZB 1925 124 Ruppert.

— *Altchristliche Städte und Landschaften*, I : *Konstantinopel* (324-450) : Leipzig Deichert 1913 X-292 p. | AB 1925 390 H. D.

— *Id.*, II : *Kleinasien* : Gütersloh Bertelsmann 1922 58 fig. | PhW 1924 753 Ziebarth.

— *Die christlichen Münzprägungen* ; cf. Numismatique.

R. Schulze, *Das Altmünster von Bonn* : JVA 1925 216-231. | Vieille église avec deux absides en demi-cercles : forme évoluée de l'ancienne basilique romaine.

J. Serra-Rafols, *Sarcofags de pedra esculturats de la necropolis de Tarragona* : Butll. Ass. C. Antr. III 1925 215-225. | Etude des sarcophages trouvés dans la nécropole romano-chrétienne de Tarraco, dont quelques-uns de grande valeur, avec de nombreuses inscriptions.

L. Sigal, *Un reliquaire du Ve siècle à Narbonne. Les « fabri subaediani »* : BCAN Toulouse Privat 1925 54 p. 2 pl. | RA XXII 330 S. R.

A.-H. Smith, etc., *The Antioche chalice* : JRS 1924 281-287. | Compte rendu d'une discussion » dans une séance de la Soc. for prom. of rom. stud.

M. Stephanides, *Le Mysterion de Byzance* : EBS 1924. | Note sur la grotte établie par Basile Ier sous la triconchon du palais, célèbre par son écho.

J. Strzygowski, *Die Kunstgeschichte und die byzantinischen Studien* : Byz 1924 535-555. | Les arts plastiques du nord et de l'est de l'Europe ont eu leur influence sur la culture européenne, à côté de Rome et de Byzance : ils ne commencent pas avec l'art byzantin et roman, mais ont eu un long développement autonome.

— *Origin of christian church art*, translat. from the german by O.-M. Dalton & H.-J. Braunholtz : Oxford Clarendon Press 1923 X 267 p. | CR 1926 88 Calder.

G. Stuhlfauth, *Die apokryphen Petrusgeschichten in der altchristlichen Kunst* ; cf. Textes : Testamenta.

— *Zwei Streitfragen der altchristlichen Ikonographie* : ZNTW 1924 48-64. | Les sept Macchabées ou les trois jeunes Hébreux ?

L. von Sybel, *Probleme der christlichen Antike* : NJA 1924 25-36. | Ce n'est pas en Orient (Palestine), mais à Rome, centre de l'art et de la culture hellénistique, qu'il faut chercher les origines de l'art chrétien.

O. Tafrali, *Le trésor byzantin et roumain du monastère de Poutna* : Paris Geuthner 1925 87 p. 60 pl. | RQH CV 470 Vincent | RA XXIII 152 S. R.

H. Tiersch, *Zu der Basilika von Baalbek* ; cf. Archéologie romaine.

Ph.-B. Whitehead, *A new study of the church of ss. Cosma e Damiano at Rome* : AJA 1926 85. | Historique du monument en liaison avec le temple des Pénates, le portique de Néron et le temple dit de Romulus.

G. Wilpert, *Appunti su alcuni sarcofagi cristiani* : RPAA II 1924.

— *Le pitture dell' ipogeo di Aurelio Felicissimo presso il viale Manzoni in Roma* : MPAA 1924 I, 2.

K. Wulzinger, *Byzantinische Baudenkmäler zu Konstantinopel* : Mittelmeerländer und Orient I. Hannover Lafaire 1925 IX-116 p. | LZB 1925 402 Zeitler.

B. Épigraphie

Epigraphié grecque

The progress of greek epigraphy 1923-1924, by M.-N. Tod : JHS 1925 102-119. Bulletin épigraphique, par P. Roussel : REG 1924 331-361.

Wörterbuch der griechischen Inschriften, Aufschriften, Ostraka, von. F. Preisigke ; cf. Langue grecque.

Supplementum epigraphicum graecum, edd. P. Roussel, A. Salac, M.-N. Tod, E. Ziebarth, redig. curavit J.-J. E. Hondius, I & II : Leiden Sijthoff 1923-1924 161+ 80 p. | JS 1924 128 Cagnat | RA XXI 426 X | DLZ 1925 305 von Gaertringen | A&R 1927 67 Pareti | MPh XXXII 117 & XXXIII 37 Leopold | CR 1926 126 Calder.

Sylloge inscriptionum graecarum, cond. W. Dittenberger, IV, fasc. 2, 3e ed. Leipzig Hirzel 1924 453 p. 20 M. | DLZ 1924 689 Crönert | LZB 1924 33 Ruppert | NJA 1924 200 Körte | MHL 1924 114 Geyer.

Inscriptiones graecae, consilio et auctorit. Acad. Litter. Boruss., ed. Fr. Hiller von Gaertringen, I : *Inscriptiones Atticae Euclidis anno anteriores* : Berlin de Gruyter 1924 VIII & 393 p. | LZB 1924 1521 Ruppert | DLZ 1925 2048 Crönert.

Dialectorum graecarum exempla epigraphica potiora : Delectus inscriptionum Graecarum propter dialectum memorabilium, quem ed. P. Cauer, 3a ed. von E. Schwyzer : Leipzig Hirzel 1923 XVI & 463 p. 8 M. | DLZ 1924 2416 Fraenkel | PhW 1924 854 von Gaertringen | RF 1924 415 G. D. S. | Gl 1925 197 Kretschmer.

Tituli Asiae Minoris, coll. et ed. Acad. Vind., II : *Tituli Lyciae linguis graeca et latina conscripti*, 1 : *Pars Lyciae Occidentalis cum Xantho oppido*, en. E. Kalinka Wien Hölder 1920 5 f. 139 p. | NJA 1924 51 Swoboda.

Griechische Inschriften sprachlich erklärt, von A. Heikel ; cf. ci-dessous, p. 227.

Novae inscriptiones atticae, ed. I. I. E. Hondius : Leiden Sijthoff 1925 143 p. | MPh XXXIV 59 Boissevain | PhW 1926 1156-1162 Kolbe | JHS XLV 289 | REA 1926 81 Durrbach.

La loi romaine de Delphes (en traduction grecque) ; cf. Histoire sociale romaine : M. Cary, G. Colin, E. Cuq, A. Levi.

F.-M. Abel, *Inscription grecque de l'aqueduc de Jérusalem avec la figure du pied byzantin* : RBi XXXV 1926 284-288.

W. Bannier, *Zu griechischen Inschriften* : RhM 1925 280-293. | Inscription des chanteurs de Milet ; tablettes d'exécration de Téos ; texte funéraire de Céos.

— *Id.* : PhW 1926 540-543. | Commentaire de Roehl IGA 482, 518 ; IG IX 2, 1209 ; IX 2, 1222 ; XIV 647.

— *Zu attischen Inschriften* : PhW 1925 861-864. | Sur IG I 733 ; II 164 (a) ; II 24 ; II 43 , II 51 ; I 363, 32 et 33 ; I 181 ; I 382 ; I 389.; I 368 ; I 370/1 B.

— *Zu* IG II 403 : PhW 1925 463. | Essai de restitution de l'inscription mutilée gravée sur la base de la statue d'Athéné Niké.

— *Zu den Beschlüssen* IG I² 91-92 : RhM 1926 184-203. | Restitution et interprétation de ces deux documents de contenu identique.

E. Bourguet, *Inscriptions de Delphes* : BCH XLIX (1925) 21-60, pl. v. | Corrections à l'inscription rupestre des Labyades, à celle du piédestal de Charixénos (inv. 3875), et à quelques autres retrouvées dans le dallage de la place (inv. 4808), sur un bloc appartenant probablement au mur qui porte les décrets mégariens (inv. 1465), et au portique ouest (5567).

— *Inscriptions de Delphes* : CRAI 1925 98-99. | Décrets pour des Pellanéens : inscriptions du portique ouest.

E. Breccia, *Note epigrafiche* : BSAA V 267-280.

D. Buck, *Epigraphical notes* : CPh 1925 133-144. | Lectures et interprétations : bronze de Xuthias, jugement de Mantinée, base de Cléobis et Biton, I. G. I Suppl. 4 p. 77 ; traité entre Delphes et Pellana.

W.-H. Buckler, *The Angora resolution of the stage guild* : JHS 1924 158-161. | Inscr. 41 de la collection d'Orbeliani : dédicace d'une statue élevée à Ulpius Aelius Pompeianus par une corporation d'acteurs.

— *C. I. G.* 3459 : RPh 1926 5-12. | Boeckh incorpore à tort dans son texte plusieurs mots que Peyssonnel avait indiqués en pointillé à titre de restitution.

W.-H. Buckler, W.-M. Calder, C.-W.-M. Cox, *Monuments from Iconium, Lycaonia and Isauria* : JRS 1924 24-84. | 120 inscriptions grecques.

W.-H. Buckler, Cowley, B. Haussoullier, Sayce, A.-H. Smith, *Lydian inscriptions* : Public. Americ. Soc. for. the excavat. of Sardis, VI, 2 Leiden Brill 1924 100 p. 18 pl. | RA XX 360 S. R. | JHS XLV 269 | REA 1925 154 Cuny.

F. Chapouthier, *Note sur un décret de Rhamnonte* : BCH 1924 266-275.

P. de la Coste-Messelière, *Observations sur les comptes de l'Erechtheion (année 408-407)* : BCH XLVIII (1924) 323-330. | Quelques changements dans

l'ordre respectif des fragments relatifs aux comptes, basés sur les dimensions des lignes et le montant des sommes dépensées.

— *Inscriptions de Delphes* : BCH XLIX (1925) 61-103. | Décrets pour des Pellanéens, 318 à 260 av. J.-C. 25 inscriptions provenant de la fouille du portique ouest, dont aucune n'est antérieure au milieu du IIIe siècle.

F. Cumont, *Une dédicace de Doura-Europos, colonie romaine* : Syr 1924 346-358. | Une dédicace grecque à Artémis, la grande déesse de Doura, rappelle la reconstitution d'un « naïskos » ; dans σομμαχοι faut-il reconnaître le nom de la famille d'un Sommakos ou les traces d'un « summa(tum) col (onum) », qui se rapporterait aux colons romains du IIe ou Ier s. ?

— *Note sur deux inscriptions de Kavsa* : CRAI 1924 35-36. | Un mémoire du consul de France à Sinope fait mention de deux inscriptions gravées sur les débris provenant des bains de Kavsa, une en grec, l'autre bilingue dont seule la partie latine est relativement bien conservée.

G. Daux, *De Malide en Thessalie* [*7 inscriptions*] ; cf. Histoire régionale.

— *Nouvelles inscriptions de Thasos* : BCH L 1926 213-249. | Texte et traduction de la plupart des textes découverts à Thasos en ces dernières années. I. Lois, décrets, actes publics (esquisse de programme économique, Thasos s'efforce de contrôler le marché des vins). II. Dédicaces et res sacrae. III. Inscriptions funéraires.

Ph.-H. Davis, *Two attic decrees of the fifth century* : AJA 1926 177-189. | Nouvelle restitution des fragments IG I 96 et I suppl. 22 p. (IG I² 60), clérouchie de Lesbos, et de IG I 42, I suppl. 141 p. : alliance d'Athènes avec Perdiccas II de Macédoine.

Delattre, *Inscriptions de Carthage* ; cf. Epigraphie latine.

J. Dobias, *La loi contre les pirates du monument de Paul-Emile à Delphes* ; cf. Textes : Leges.

E.-H. Dohan & R.-G. Kent, *New inscriptions from Cyprus* : AJA 1926 249-259. | Fragments de Tcemithus au Musée de l'Université de Philadelphie ; dédicace à une νύμφη τῆ ἐν τῷ στρόφιγγι.

G.-J. Duncan, *A new greek inscription from a greek cemetery near Safi* : Palest. Explor. Fund janv. 1924.

F. Ebrach, *Choix d'inscriptions de Délos*. I : *Textes historiques* : Paris Leroux 1921-1923 111 p. | BMB 1924 17 Jacob | JS 1924 103-116, 163-169 Roussel.

— *Inscriptions de Délos, comptes des hiéropes, nos* 290-371 : Paris Champion 1926 190 p. | DLZ 1926 1287 von Wilamowitz-Moellendorff.

J.-M. Edmonds, *The epigrams of Balbilla* : CR 1925 107-111. | Etude critique et traduction du C. I. G. III 4725, 4731 et 4730 ; III 4729 ; 4727.

S. Eitrem, *Varia* : So 1924 71-74. | Lecture de deux inscriptions magiques (vase d'Olbia du Ve-IVe s.) et apotropaïques (vase de Panticapée).

S. Ferri, *Alcune iscrizioni di Cirene* : SPA 26 nov. 1925. | Constitution de Cyrène de 248/7, stèle des fondateurs, donation de blé à une époque de cherté.

R. Ganszyniec, *Sur deux tablettes de Tell Sandakannah* : BCH 1924 516-521.

H. Gauthier, *Un nouveau décret trilingue ptolémaïque* ; cf. Syr 1924 164.

P. Graindor, *Album d'inscriptions attiques d'époque impériale* : Rec. trav. Fac. philos. et lettres Gand, LIII et LIV van Rysselberghe & Rombaut 1924 79 p. 114 fig. 90 pl. | BMB 1925 115 | JHS XLV 142 | RA XXI 190 S. R.

— *Liste d'éphèbes athéniens de* 128-127 : RBPh 1924 13-19. | Inscription contemporaine de BCH 1906 226 p.

— *Lecture d'une inscription grecque du British Museum* : RBPh 1925 227. | Dédicace de Délos du Ier s. av. notre ère.

E. Haagen Smit & P. Moens, *Titulus Atticus in pristinam formam restitutus* : Mn LIV 1925 415-416. | Reconstitution du texte inscrit sur deux fragments de tuf blanc découverts dans les fondations du temple de la déesse Roma. La date, d'après la forme des lettres, peut être le VIe siècle avant J.-C.

B. Haussoullier, *Inscriptions de Didymes* : RPh 1925 5-20. | Lecture et interprétation du compte IV *bis* (inv. no 75), des dernières années du IIIe s. : travaux du prodromos, des labyrinthes, du τρίθυρον et du phosphorion.

— *Id* : RPh 1926 67-69, 125-152. | Fragments de comptes de la construction du Didymeion ; étude de Inventaire nos 39-40-77 (dépenses des marbriers, des carriers, des charpentiers). Commentaire sur les ouvriers (esclaves du dieu et μίσθιοι), sur les travaux (transports et travaux au temple). Les ἐκλογισταί ; prix d'une colonne, frais de transports, etc. Etude critique de Inventaire no 45.

— *Inscription de Ténos* : RPh 1926 97-100. | Commentaire critique de l'inscription publiée par Graindor RA II 54-67.

B. Haussoullier & H. Ingholt, *Inscriptions grecques de Syrie* : Syr 1924 316-341. | A Chypre, dédicace à la reine Bérénice III ; à Sidon, Panakeia dans le temple d'Eschmoun, dédicace à Apollophanès ; dans le Hauran, le centurion Obulnius et le roi Agrippa II, fête des Σοαδηνοί ; à Banias, dédicace à Philippos et Antipatros ; en Syrie du Nord, borne d'un jardin d'Adonis ; inscriptions funéraires de Saïda et de Tyr ; à Saïda, inscription funéraire métrique de style contourné.

I.-A. Heikel, *Griechische Inschriften sprachlich erklärt* : Helsingfors Mercator-Tryckeri 1924 VIII-120 p. | PhW 1925 155 von Gaertringen | LZB 1924 903 Ruppert. | CR 1926 39 Campbell.

O. Herzog, *Zu den epidaurischen Wundergeschichten* : ARW XXIV 173-176. | Restitutions complémentaires à l'inscription de Thersandros.

Fr. Hiller von Gaertringen, *Griechische Epigraphik* ; cf. Livres d'étude : Einleitung in die Altertumswsissenschaft.

M. Holleaux, *Inscription trouvée à Brousse* : BCH 1924 1-57. | Le décret du IIe s. av. J.-C. en l'honneur du Macédonien Corrhagos intéresse la situation des villes grecques vis-à-vis des rois de Pergame : autonomes, tributaires et protégées.

— *La lettera dei Scipioni agli abitanti di Colofone* ; cf. Histoire romaine.

— *Marbres et textes attiques d'époque impériale* ; cf. Archéologie.

J.-J.-E. Hondius, *Novae inscriptiones atticae* ; cf. p. 225.

E. Honigmann, *Zu* CIG 4730 : H 1924 477. | Sur l'inscr. de la colonne de Memnon, lire Ἀχ[ης], ce qui confirme une hypothèse de Cichorius sur la parenté avec les Orontides du préfet d'Egypte Balbillus.

J. Keil, *Bürgerrechtsdekret aus Phygela, ca.* 300 *v. Chr.* : JŒAI XXIII (Beiblatt 73 ss.).

O. Kern, Βιττώ : PhW 1924 928. | Corr. au φιττώ de BCH 1923 381.

— Χαρχα? PhW 1924 190-191.

J. Kirchner, *Zur Chronologie der attischen Archonten des* 3. *Jahrhunderts v. Chr.* : PhW 1924 869-877. | Etude de l'inscription de Salamine publiée par Keramopoullos, Ἀποτυμπανισμός, p. 113.

H. Knackfuss, *Der Südmarkt von Milet*, mit epigraphischem Beitrag von A. Rehm ; cf. Archéologie grecque : Milet.

O. Krueger, *Notules épigraphiques* : Mém. Acad. cult. matér. Leningrad IV 81-96.

M. Lacroix, *Notes sur diverses inscriptions de Délos* : BCH XLVIII (1924) 399-410. | Rectifications aux documents IG XI nos 109, 112, 130, 132, 135, 139, 144, 145, 146, 148, 155, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 175, 199, 201, 203, 219, 223, 226, 228, 240, 269, 287, 516, 726. 788, 987. 1307.

H. Lamer, *Zu dem Ringe aus Spanien* : PhW 1926 1326. | Critique de l'interprétation de Schulten (cf. ci-dessous).

R. Laqueur, *Ueber Zusatzanträge auf ausserattischen Inschriften* : VDPh LIV. | K XIX 238.

V. Latychev, *Notes d'épigraphie grecque* : Mém. Acad. hist. cult. matér. Leningrad I 1921 17-28, II 65-83.

L. Leschi, *Correction à l'inscription Ephemeris Epigraphica* VIII no 632 : MEFR XL 207-217.

D. Levi, *Iscrizione metrica cretese sul culto degli eroi* : RF 1925 208-215. | Au musée de Candie ; Ier s. av. J.-C.

S. Louria, *Noch einmal das Salaminische Psephisma* : Compt. R. Ac. Sc. Russie 1924 134 ss.

— *Zur Rechtvertigung meiner Ergänzung von* IG I² *s* : K III 1926 68-74. | Complément à l'article précédent.

— *Die Lemnische* ἀπογραφή : Compt. R. Acad. Sc. Russie 1924 130 ss.

H. Malcovati, *De quibusdam Augusti epistulis quae Cyrēnis quattuor abhinc annis repertae sunt* : MB 1926 32-33. | Pourquoi l'inscription qui contient les quatre lettres n'a-t-elle pas été publiée ?

K.-M. Mayr, *Eine griechische Inschrift aus Kreta* : K 1925 466-467. | Dans la collection Wehrburg du baron Eperjesy, diplôme d'un vainqueur gymnique de la 2e moitié du IIe s. avant notre ère.

Chr. Mehlis, *Eine griechisch-gallische* (?) *Inschrift aus dem Nemetergau* : PhW 1926 923-927. | Une transcription de caractères grecs, en particulier des aspirées, atteste que le grec était d'usage courant chez les Gaulois « rhénans » dès le VIe s. av. J.-C.

B.-D. Meritt, *A restoration in* IG I² 213 : AJA 1925 445. | Restituer col. II 61-63 Σφηττῖοι, Κάσιοι, Ἀμόργιοι, Καλλιπολῖται, Ἐτεοκαρπάθιοι.

— *A restoration in* IG I 37 : AJA 1925 26. | A compléter d'après IG I Suppl. p. 140 ss.

— *A restoration in* IG I² 201 : AJA 1926 189-191.

— *Peace between Athens and Bottice* [IG I 260 Suppl. 142 p. no 52 ss.] ; cf. Histoire grecque.

— *Notes on tribute lists* [IG I *passim* ;] cf. Histoire sociale.

H. Möbius, *Neue Inschriften aus Attika und Argos* : MDAI (A) XLIV 1-17. | Stèle à fronton de Pikermi, anc. Teithras ; table votive de Smikra ; stèle funéraire de Paiania ; inscription funéraire métrique d'Argos ; borne de Pallene.

P.-P. Mouterde, *Inscriptions grecques conservées à l'Institut français de Damas* Syr VI 1925 215-252 & 351-354. | Commentaire des inscriptions réunies par Eustache de Lorey.

D. Nock, *A curse from Cyrene* : ARW XXIV 172-173. | Sur une formule d'exécration du IVe s. av. notre ère ; cf. Théocrite II 28.

N. Novossadsky, *Quelques notes sur Latychev* Ios PE I : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) 76-88. | Lecture des nos 76, 186, 401, 175, 423.

R. d'Orbeliani, *Inscriptions and monuments from Galatia* : JHS 1924 24-44. | Publication d'une cinquantaine d'inscriptions grecques d'Angora.

H.-A. Ormerod, *The so-called lex Gabinia* [*Suppl. Ep. gr.* I 161] ; cf. Textes : Leges.

R. Paribeni, *Roma* : NSA 1924 425-426. | Epitaphe métrique grecque.

— *Iscrizioni sepolcrali* : NSA 1924 425-426. | Epigramme funéraire grecque d'un Maximus, trouvée près de la Porta Maggiore.

F. Pfister, Δύναμις *in Verfluchungen* : PhW 1925 381. | Dans une des malédictions publiées par E. Diehl dans les Acta Universitatis Latviensis VI 225 ss., δύναμις est à interpréter comme nom commun.

Fr. Preisigke, *Wörterbuch der griechischen Inschriften* ; cf. Langue grecque.

E. Preuner, ΖΩΝ ΚΤΩ ΧΡΩ : JDAI 1925 39-41. | Ces mots, qui terminent une inscription tombale découverte à Aidepsos, peuvent s'interpréter ainsi : « Aussi longtemps que tu vis, acquiers afin de jouir. »

W.-M. Ramsay, *Note on the Angora resolution* : JHS 1924 162. | Corrections à l'inscription Buckler JHS 1924 158-161.

— *Epigrams and coins of Phrygian cities* : Strena Bulic. 569-666 ; cf. Mélanges.

P.-F. Regard, *La version grecque du monument d'Ancyre* : REA 1924 147-161. | Compte rendu de Meuwese, De rerum gest. vers. graeca.

A. Rehm, *Zur Chronologie der milesischen Inschriften des* II. *Jahrhunderts v. Chr.* : SBAW 1928 28 p. | DLZ 1924 1284 von Gaertringen.

Th. Reinach, *Inscription métrique « boustrophédon »* : CRAI 1925 324-325. | Inscription du VIe s. acqui e par le musée de New-York. Forme un distique élégiaque. L'artiste, Phaidimos, est probablement naxien.

— *Une inscription métrique de Damas* : Syr VII 1926 209-210 p. | Note sur l'inscription métrique publiée par P. Mouterde (Syria 1925 III 2 pl. XXVI, 2).

Fr. Ribezzo, *Defissioni greche di Sicilia* : RIGI VIII 262-268. | Texte de deux defixiones archaïques de Camarina.

— *Intorno al disco defissivo di Selinunte* : RIGI 1925 64-65. | Nouvelle lecture du disque publié RAL XXVII 193 ss.

— *Sulla dedica bilingue del Priapo bifronte di Aci-Catamia* : RIGI 1925 65-67. | Lecture du texte grec et latin publié NSA XIX 494 ss.

L. Robert, *Epigraphica* : REG 1924 179-181. | Restitution d'une inscription d'Halicarnasse et d'un décret de Géronthrai, publiés par Maiuri.

— *Lesbiaca* : REG XXXVIII 1925 423-426. | Un décret d'Erèse trouvé à Milet permet de restituer quelques lignes d'un autre décret de la même ville IG XII 2, 527.

— *Inscription grecque de Sidon* : Syr VI 1925 363-366 p. | Note sur une inscription éditée par Haussoullier et Ingholt (Syria 1924 323 no 4).

— *Notes d'épigraphie hellénistique* : BCH XLVIII (1924) 331-342. | Décret de Pergé en l'honneur d'un juge mélien (IG XII, 3, 1073), de Smyrne en l'honneur de juges thasiens et astypalaiens (IG XII, 8, 269), du Delphinion de Milet (Delphinion 152 a), d'Assos (Sterrett no 11).

— *Id.* : BCH XLIX (1925) 219-238. | Décrets de Pitana (OGI 335), de la Confédération des Ainianes (IG IX, 2, no 8), de Kleitor (IG V, 2, no 367) ; inscriptions relatives à Antioche des Chrysaoriens, Stratonikeia de Carie, Bargylia, Mytilène, etc.

— *Décrets de Méthymna et d'Erésos en l'honneur de juges milésiens* : REG 1925 29-43. | 1re partie du IIe s. av. J.-C. Procès entre citoyens des deux villes. Texte à rapprocher d'un document lesbien trouvé à Délos (IG, XI, 4, 1064.) ; traité conclu à Messon, qui aurait été le sanctuaire du κοινὸν lesbien.

— *Notes épigraphiques* : RA XXIV 1926 173-188. | Décrets de Samothrace (G.I.B.M., 444). Inscriptions de Priène, Décrets de Mégalopolis et d'Egine.

— *Note sur une inscription d'Erythrai* : CRAI 1926 169-171. | Il faut reconnaître dans ce fragment (publié par Le Bas-Waddington, III, 41) un décret d'Antioche-du-Méandre pour un juge venu d'Erythrai, comme le prouvent plusieurs textes rédigés en termes exactement semblables.

— *Décret des Asclépiastes de Kolophon* : REA XXVIII 1926 5-9. | Corrections de détail.

— *Inscription trouvée à Thasos* : BCH L 1926 250-259 p. | Inscription en l'honneur d'un juge thasien. Le décret doit émaner d'une ville de la côte ou des îles d'Asie (peut-être de Samos).

D.-M. Robinson, *Notes on inscriptions of Sardis* : REG 1925 70-72. | Rectification à IV, 1510 des Inscriptiones graecae ad res romanas pertinentes ; IV no 1502 et no 1504 proviennent de Cassaba et non de Sardes ; no 1508 ne vient pas non plus de Sardes.

P. Roussel, *Nikanor d'Alexandrie et la porte du temple de Jérusalem* : REG 1924 79-82. | L'inscription Dittenberger, Orient. Graeci Inscr., n. 399, ne parle pas (Clermont-Ganneau) d'une porte du temple de Jérusalem, mais simplement de la porte du tombeau auquel elle appartient.

A. Salac & F. Chapouthier, *Inscriptions inédites de Samothrace* : BCH XLIX

(1925) 245-262. | Dédicace du nouveau temple des Grands Dieux ; 2 inscriptions contenant des listes d'initiés aux mystères.

G. DE SANCTIS, *Epigraphica* : RF 1916 49 ss. | Décret athénien sur Salamine, Dittenb. Syll. I² 13 etc., inscriptions de Rhodes et Cos ; la bibliothèque rhodienne.

A. SCHULTEN, *Ring mit Inschrift aus Spanien* : PhW 1926 1038-1040. | L'auteur se rend à l'interprétation de Bannier (cf. ci-dessus) ; l'inscription grecque nous conduit vraisemblablement à Tartessos au VI^e s.

E. SCHWYZER, *Zu griechischen Inschriften* : RhM LXXIII 426-433. | Défixions de Sélinonte, grande inscription de Larissa, listes des phasélites de Delphes.

SEYMOUR DE RICCI, *Un' inscrizione greca trovata a Pompei* : APAA 1924. | Sur I. G. XIV 701.

U. SICCA, *Grammatica delle inscrizioni doriche della Sicilia* ; cf. Langue grecque.

F. SPRATER, *Eine griechisch-gallische Inschrift* : PhW 1926 1293. | L'inscription de C. Mehlis (cf. ci-dessus) serait-elle un simple griffonnage d'enfants ?

H. VIERECK & W. SPIEGELBERG, *Griechische und griechisch-demotische Ostraka der Universitäts- und Landesbibliothek Strassburg in Elsass*, I : Texte. Berlin Weidmann 1923 XV-356 p. | RF 1925 580 G. D. S. | PhW 1924 347 Kiessling.

A. VOGLIANO, *Neue Fluchtafeln* : PhW 1925 1327. | Nouvelle restitution de deux inscriptions grecques des Monumenti Antiqui XXIV.

— *Zu den kretischen metrischen Inschriften* : PhW 1925 1326-1327. | Examen critique du n° 15 de la collection des Inscript. metr. de Crète.

— *Un antichissimo epigramma greco della Sicilia* : BFC XXXIII 103-107. | Dans NSA 1917 p. 347 une inscription du V^e s. de la nécropole de Birgi près de Motye. Comp. l'inscription de la Basilicate RIGI VII p. 151.

F.-J.-M. DE WAELE, *Addendum* [*à un article antérieur sur « la plus ancienne inscription attique »*] : MAAL 1924 52. | Traduire δεκᾶν par « gagner » plutôt que par « recevoir ».

R.-J. WALKER, *Three inscriptions from Crete* : Monaco 96 p. 10 Sh. | CR 1925 207 Fraser | JHS XLV 272 | RA XXIV 99 S. Reinach.

— *Parnassus biceps, a discussion of the Piraean marble* ; cf. Histoire.

A.-B. WEST, *Notes on payments made by the treasurers of Athena in* 416-5 B. C. : AJA 1925 3-17. | Nouvel essai de restitution de IG I 182.

— *Methode and the assessment of* 430 : AJA 1925 440-444. | L'évaluation est de 430 ; IG I² 216 est la liste des contributions de 430-429.

— *The place of* IG I 256 *in the lapis secundus* : AJA 1925 180. | Confirme la disposition de l'inscription adoptée par Fimmen.

— *Supplementary notes on the place of* IG I 256 : CPh 1926 250-254.

A.-B. WEST & B.-D. MERITT, *The Athenian quota list* IG I² 216 : AJA 1925 434 ss. | Nouvelle lecture ; l'inscription doit être antérieure à 218.

— *Fragments of the attic tribute lists* : AJA 1926 137-150. | Retrouvés parmi des fragments non publiés au musée d'Athènes ; appartiennent à IG I² 203, 196, 202-205, 205, 202, 204-205, 195, 64.

— *The reconstruction of* I. G. I² 191 : AJPh XLVIII 1926 171-176. | Réajustement des divers fragments de l'inscription, de façon à trouver 6 colonnes au lieu de 5 (d'où il faut conclure que les villes qui payaient le tribut à Athènes après le transfert du trésor du Délos étaient au nombre de 6, non de 5).

U. V. WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Lesefrüchte* : H 1925 315. | Trois fragments d'inscriptions grecques copiés en 1873 à Aigosthena, la 1re datant du règne de Probus, les autres de l'époque hellénistique.

— *Zu einer Inschrift* AE 1909, 244 : H 1926 281. | Ῥαψώ est un nom de fée (cf. Fränkel, Gl XIV, 3, et Pindare : ῥαπτῶν ἐπέων ἀοιδοί).

— *Beischrift auf einer attischen Schale* : H 1926 282. | L'inscription d'une coupe (Lippold, Festg. d. Philologenversammul. 1925, 35 p.) est le début d'une chanson trochaïque dans un mètre d'Anacréon.

A. WILHELM, *Zu jüngsten Veröffentlichungen griechischer Inschriften* : AAWW 1924 149-162. | Compléments et commentaires à diverses inscriptions récemment publiées ou étudiées. | LZB 1925 473 Ruppert.

— *Zu griechischen Inschriften* : AAWW 18 juin et 8 oct. 1924. | Inscriptions d'Athènes, Délos, Haliartos, Elatée, Chersonèse, Rhodes, Kalymnos et Olymos, Delphes, Samos et Smyrne.

— *Fünf Beschlüsse der Athener* : JŒAI XXI-XXII | LZB 1925 647 Herrle.

— *Grabinschrift aus der Gegend von Sardes* : PhW 1924 927-928. | La fin de l'inscr. publiée par Preuner Ath. Mitt. XLVI I ss. peut se lire παλαιμ(ν)αῖον μό(ρ)ο(ν).

E. ZIEBARTH, *Die* ἱερὰ συγγραφή *von Delos* : H 1926 87-110. | Exemple remarquable d'un document de référence ; reproduit une résolution du conseil et du peuple de Délos en 300. Examen des différentes dispositions à l'aide de nombreux passages parallèles. Lecture des lignes 4, 11, 12, 14, 16, 19, 21, 25, 29. Avant la ligne 1 devaient se placer 20 ou 25 lignes dont on peut reconstituer approximativement le contenu.

J. ZINGERLE, *Zum Bürgereid der Chersoniten* : K III 1926 63-68. | Lecture des lignes 22 et 55.

— *Epigraphische Splitter* : JŒAI 1924 252.

Epigraphie latine

Revue des publications épigraphiques relatives à l'antiquité romaine, par R. Cagnat & M. Besnier : RA 1923 46 p. ; 1924 58 p. ; 1925 52 p.

Les inscriptions romaines. Bibliographie pratique ; cf. ci-dessous : L. Perret.

Studi e scoperte di epigrafia osco-lucana nell' ultimo decennio, da F. Ribezzo : RIGI 1924 83-100.

Pro Nervia, revue publiée par M. Hénault ; fasc. 1 : Sur des marques de potiers et briquetiers trouvées à Bavay (Hainaut).

Tituli Asiae Minoris, II : *Tituli Lyciae lat. conscripti* ; cf. Epigraphie grecque.

Corpus inscriptionum Messapicarum ; cf. Lingustique.

Dizionario epigrafico di antichità romane, di E. de Ruggiero, IV, 1 (fasc. 138) Roma Soc. edit. Sapientia 1924 32 p.

F.-M. Abel, *Deux inscriptions latines militaires* : RBi 1924 111-113. | Fragments d'une plaque de sarcophage portant une scène de chasse analogue à celles qu'on trouve sur les vases grecs. Dans les ruines d'Emmaüs-Nicopolis, un fragment de chapiteau porte l'inscription : Coh (ors) VI Vlp(ia) Petr(aeorum).

— *Nouvelle inscription de la Ve légion macédonique* : RBi XXXV 1926 420-424. | Notes sur une inscription du musée des Antiquités de Jérusalem.

E. Albertini, *Une inscription de Djemila* : CRAI 1924 253-258. | Mentionne les sacra horrea (?) de Cuicul (s. h.) et fournit des indications sur les limites des quattuor publica Africae.

— *Inscriptions de Proconsulaire et de Numidie* : BCTH mai 1925 xii-xvi. | Sept inscriptions funéraires latines.

— *Inscriptions de Maurétanie* : BCTH juin 1925 ix-xviii. | Description et reproduction d'une dizaine d'inscriptions latines.

L. Amundsen, [*Sur une inscription latine*] : SO 1924 67-70. | Lecture d'une inscription funéraire publiée dans Kunst & Kultur IX 1921 p. 166 ss.

A. Annaratone, *Sulla nuova incrizione metrica di Via Labicana* : Ath 1926 103-112. | Lecture, commentaire et traduction de l'inscription publiée par Bendinelli NSA 1923 357 ss.

U. Antonielli, *Canepina* : NSA 1925 46-47. | Inscription d'une ara Larum des premiers temps de l'empire.

H. Armini, *Conlectanea epigraphica* : Göteborg Högskola Aarskr. IV 1923 57 p. | PhW 1925 548 Helm | CR 1926 139 Anderson.

— *Studier i romerska inskrifter* : Er 1924 149-159.

— *Adversaria epigraphica* : GHA 1925, iii 71-74. | L'examen de 2.000 inscriptions funéraires (CIL VI 10424-12423) montre que, malgré Gottanka et Söderström, l'indication de l'âge manque dans presque les deux tiers des cas.

A. Audollent, *Lamelles de plomb, avec inscriptions, provenant de Carthage* : BCTH mars 1925 xii-xiii. | Grande tabella defixionis ; deux plombs où il semble être question de la fontaine où ils ont été trouvés.

S. Aurigemma, *Pozzuoli. Piccoli rinvenimenti epigrafici* : NSA 1924 84-85. | Deux petites inscriptions funéraires, la première de la bonne époque impériale, la seconde de date incertaine.

— *Venafro. Scoperte epigrafiche* : NSA 1924 85-87. | Deux petites inscr., l'une du Ier siècle de l'empire ; l'autre original de CIL X 4891.

B. Beltran, *Inscriptions de Tarragone* ; cf. Archéologie romaine.

M. Besnier, *Itinéraires épigraphiques d'Espagne* ; cf. Histoire régionale.

O. Bohn, 34 *neue Töpferlisten aus La Graufesenque* : Ger 1924 19-27.

— *Die Zenturieninschriften auf Holzspeeren von Oberaden* : Ger 1924 66-68.

— *Ein römischer Silberring mit Inschrift aus Königsfelden* : ASA 1924 86-88.

A. de Boüard, *Graffite provenant de Carthage* : BCTH mars 1925 xiii-xv. | Cinq lignes en caractères non latins ; deux lignes en onciale latine du iiie ou début du ive s. ; trois lignes d'une cursive non identifiée.

G. Brusin, *Aquileia. Iscrizioni scoperte casualmente negli ultimi anni* : NSA 1925 20-28. | Inscriptions votives (au cours d'eau Aesontius = Isonzo), funéraires (avec le qualificatif affectueux dominus), etc.

A.-W. Van Buren, *Epigraphical salvage from Pompei* : AJPh XLVII 1926 177-179. | Etude de CIL IV 575 ; 1782 ; 3421 ; 4138.

R. Cagnat, *Inscriptions latines de Syrie* : Syr 1924 108-112. | Inscriptions relevées par M. Virolleaud : dédicaces, traces de la legio iii Gallica.

— *Documents recueillis par le Service géographique de l'armée en 1922-1924* : BCTH nov. 1924 xx-xxiii. | A Aïn-Bez, Henchir-Romana, fragments d'inscriptions.

— *Inscription d'Ampus près Draguignan* : BCTH nov. 1924 xv-xvi. | Stèle funéraire d'un soldat de la 8e légion près du lieu dit Mercadier, où la tradition place un marché romain.

— *Sur une plaque inscrite d'Aïn-Fourna* : BCTH janv. 1924 xx. | Inscription magique en cursive latine, d'époque chrétienne.

— *Remarques sur une particularité onomastique dans l'épigraphie latine d'Afrique* : Strena Bulic. 199-202 (cf. Mélanges).

— *Deux diplômes militaires du musée de Sofia* : JS 1925 62-66. | Le 1er, du 9 février 71 émane de Vespasien, accordant l'honesta missio à un marin de la flotte de Misène, l'autre, du 7 février 78, se rapporte à un vétéran de Mésie. Tous deux étaient affichés à Rome, au Capitole.

— *Saluum lauisse* : BCTH juin 1925 XIX-XX. | Sur une mosaïque des nouveaux thermes découverts à Lecourbe; cf. la formule déjà connue : saluum lotum; lire également sur la mosaïque de Sétif : saluu(m) [l]aui(s) se.

— *Nouvelle inscription de Beyrouth* : CRAI 1925 327-329. | Epitaphe d'une affranchie de Cn. Statilius, mère d'un « maior seuir perpetualis ».

— *M. Sextius Proculus de Beyrouth* : Syr VII 1926 67-70 p. | Sur le texte de deux bases de calcaire récemment trouvées à Beyrouth et déposées au musée de la ville.

R. Cagnat, A. Merlin, L. Chatelain, *Inscriptions latines d'Afrique, Tripolitaine, Tunisie, Maroc* : Paris Leroux 1923 223 p. | BMB 1924 251 Mercier.

G. Calza, *Ostia. Scoperta di una inscrizione e di un santuario a Jupiter-Caelus (Ahura Mazda)* : NSA 1924 69-79. | Une inscription fait mention d'un type de statue non encore relevé dans le culte de Mithra.

J. Carcopino, *Inscriptions de Lambèze* : BSAF 1926 136-137 p. | On peut améliorer la lecture de deux inscriptions de Lambèse en prenant pour base, pour la première C. I. L. VIII 2557-180501, pour la seconde Cagnat Klio 1907, 181-187.

— *Inscription de Bovillae* : BSAF 1926 262-265 p. | Sur un fragment épigraphique découvert par hasard sur le territoire de l'ancien municipe de Bovillae et publié dans les NSA 1926 206-208.

L. Castiglioni, *Iscrizione metrica nova* : BFC 1926 121-122. | Essai de restitution de CLE Buech. 1211 p. 567.

L. Châtelain, *Inscription de Chella* : BCTH fév. 1924. | Dédicace à la Triade Capitoline.

— *Fouilles de Volubilis* : BCTH fév. 1924 XI ss. | Sondages sur une voie dallée aboutissant au forum : fragments épigraphiques.

— *Id.* : BCTH déc. 1924 XXV-XXVII. | Diverses inscriptions dont une paraît se rapporter au Capitole élevé sous le successeur de Caracalla par M. Aurelius Sebastenus, gouverneur de la province.

— *Une inscription de Volubilis* : CRAI 1924 77-78 | Inscr. de l'an 44, fait allusion aux avantages accordés par Claude à Volubilis.

C. Cichorius, *Römische Studien* : *Epigraphisches* ; cf. Histoire romaine.

E. Cocchia, Il « *Carmen dedicationis* » *della iscrizione di Dueno* : AAN VIII 335 ss. | La plus ancienne inscription dédicatoire, trouvée en 1880 sur un vase d'argile, a pour auteur Duenus = Bonus, et peut être datée, d'après les caractères de la langue, du milieu du Ve s. av. J.-C. La rédaction marque une préoccupation d'art évidente. | PhW 1926 409 Meringer.

L.-A. Constans, *Inscriptions de Volubilis* : BSAF 1924 156-157. | Relatent les privilèges exceptionnels accordés par Claude au municipe.

— *Note sur deux inscriptions de Volubilis* : MB 1924 103-108. | Une nouvelle inscription confirme que Claude avait accordé aux municipes la ciuitas romana, le conubium avec des étrangères, et l'immunitas (exemption des munera).

A. Degrassi, *Sul diploma CII del Corpus* : RF 1925 527-542. | Texte et commentaire d'un diplôme de Pannonie, trouvé en 1898. Le consulat de L. Aelius Oculatus et C. Gavius Atticus doit tomber en 73.

— *Iscrizione municipale di Cuma* : RF 1926 371-380. | Restitution et explication d'une inscription des premiers temps de Tibère.

Delattre, *Inscriptions de Carthage* : BCTH juin 1924 XIII-XV & nov. 1921 XXV-XXVI. | Divers fragments, dont un milliaire de 277 à 282.

— *Inscriptions trouvées à Carthage* : BCTH janvier 1925 XXX-XXXII. | Entre autres, bulle de plomb provenant de l'administration des douanes impériales à l'époque byzantine.

— *Inscriptions de Carthage* : BCTH février 1925 XXXVI-XXXVIII ; mars 1925 XV-XVII ; mai 1925 XXVII-XXIX ; juin 1925 XXIV-XXVI. | Six inscriptions latines, dont deux chrétiennes. — Huit inscriptions latines la plupart funéraires, une sur tablette de cuivre avec monogramme cruciforme. — Neuf inscr. fun. lat. — Neuf frag. d'inscr. lat., la plupart funéraires.

W. Déonna, *Inscription relative aux « Nautae lacus Lemanni »* : BSAF 1925 271. | Dédicace à un quattuorvir de Vienne du Ier siècle de l'ère chrétienne. Premier texte épigraphique mentionnant le lac Léman.

H. Dessau, *Lateinische Epigraphik* ; cf. Livres d'étude : Einleit. in die Altertumswiss.

— *Epigraphische Miszellen* : K 1925 223-230. | Dédicace de soldats de Beirout 214 ; inscriptoin d'Ujo près Oviedo, où sont nommés des symmachiarii, troupes indigènes ; inscription de Tarraco à un praetor triumphalis.

E. Diehl, *Defixionum ostraca duo* : Acta Univ. Latv., VI 1923 225-230. | PhW 1924 1151 Thomsen.

M. Durry, *Inscriptions de Cherchel* : BCTH mai 1924 xvi-xix. | Inscr. de Junius Asclepiades.

— *Une inscription de bornage* : BSAF 1926 265-266 p. | Nouveau sens donné à l'inscription de la crête de Malissard. Il s'agit tout simplement d'un bornage : hoc usque Aueorum.

R. Egger, *Ein Carmen figuratum aus Salona* : Χάρισμα Wien 12-15 (cf. Mélanges). | PhW 1924 1297 Klotz.

V. Ehrenberg, *Monumentum Antiochenum* ; cf. Archéologie.

Espérandieu, *Inscription de Saint-Geniès-de-Malgoires (Gard)* : BCTH nov. 1924 x. | Inscription d'un cippe d'affranchi.

J. Formigé, *L'inscription du temple de Vienne* ; cf. Archéologie.

Ed. Fr., *Inschriften* : Gn 1925 246. | Deux inscriptions du monument funéraire d'un « sunhodus cantorum graecorum » du IIe-Ier s. av. J.-C.

T. Frank, *Notes on latin inscriptions* : CPh 1924 77. | Etude de CIL VI 9685 (les vers de Virgile sont une addition de la Renaissance); I 834 (seul le nom de Bibulus est authentique ; le reste est de 60-50).

— *The letters on the blocks of the Servian wall* : AJPh 1924 68-69. | Les marques relevées sur les blocs du mur de Servius pourraient être des lettres d'un alphabet véien, inscrites au sortir des carrières de Véies.

— *The inscriptions of the imperial domains of Africa* ; cf. Histoire régionale.

E. Galletier, *Etude sur la poésie funéraire romaine d'après les inscriptions* ; cf. Histoire de la littérature.

R. Ganszyniec, *In defixionum tabellas* : Eos 1924 39-40. | Corrections aux tablettes éditées par Audollent et Wünsch.

— *In invidum* : Eos 1924 58. | Restitution et interprétation d'inscriptions d'Algérie.

E. Gatti, *Roma* : NSA 1925 50-53. | Inscriptions diverses : via Labicana, Latina antica, Nomentana.

A. Gessner, *Fragment einer römischen Inschrift* : ASA 1924 197. | Fragments de quelques lettres conservés à la bibliothèque de Lenzburg.

P. Graindor, *Marbres et textes antiques d'époque impériale* ; cf. Archéologie.

A. Grenier, *Inscriptions funéraires de Saverne* : BCTH février 1925 ix-xii. | Quatre inscriptions publiées par M. L. Bachmeyer dans le Journal de Saverne des 16 janvier et 16 juin 1923 : mention d'une famille gallo-romaine dont on peut suivre sur d'autres inscriptions la généalogie à travers sept générations.

Th. Grienberger, *Italica. Der Stein von Anzi* : Gl XIII 65-74.

A.-W. de Groot, *De C. I. L. IX* 3473 : Mn LIV 1926 162-163.

S. Gsell, *Inscriptions latines de l'Algérie*, I : *Inscriptions de la Proconsulaire* : Paris Champion 1922. | CPh 1924 195 Messer.

G.-A. Harrer, *The latin inscription from Antioch* : AJA 1925 429 ss. | Etude de l'inscription de L. Antistius Gal. Rusticus, d'Antioche de Pisidie.

M. Holleaux, *Fragment de sénatus-consulte trouvé à Corfou* : BCH XLVIII (1924) 381-398. | Lettre du préteur P. Cornelius Blasio aux Corcyréens avec transcription d'un sénatus-consulte (environ 160 av. J.-C.) Les règles pour le classement chronologique des sénatus-consultes ne sont pas très solides.

C. Hosius, *Von römischen Grabsteinen* : Werbeschr. Landesverb. Verein. Fr. hum. Gymn. Bayern, no 5, p. 5-8.

M. Jaeglÿ, *Inscriptions de Henchir-El-Akrouabi* : BCTH juin 1926 viii. | Un fragment d'inscription et trois épitaphes latines.

G. Kazarow, *Epigraphisches aus Bulgarien* : PhW 1926 767. | Sur un monument d'Oescus (Gigen), inscription avec dédicace de Fl. Zosimus.

I.-B. Keune, *Epigraphische Miszellen* : Ger VIII 73-78. | LZB 1925 388 Ruppert.

M. Lenchantin de Gubernatis, *Il titolo sepolcrale metrico di Via Labicana* : BFC XXXII 38-43. | Les fautes de métrique, d'accord avec l'écriture, permettent de dater l'inscription au plus tôt de la fin du IIIe s. | PhW 1926 1078 Hosius.

R. Lizop, *Nouvelle inscription votive à Montauban de Luchon* : REA XXVIII 1926 255.

J. Loth, *Le graffite de Blickweiler dans le Palatinat occidental* : CRAI 1924 67-75. | Un fragment d'assiette du IIe s. porte des noms de vases et de potiers latins ou latinisés.

V. Lundström, *Nagra reflexioner med anledning av en nyutgiven metrisk inskrift i Not. d. Scavi* 1923 : Er 1924 91-96. | A propos d'une inscription métrique récemment découverte, publiée par Bendinelli dans NSA 1923 357-359 (en suédois).

A. Maiuri, *Rocca S. Felice. Tomba e iscrizione romana* : NSA 1925 96. | Une inscription vient s'ajouter à celles du territoire des Hirpini, entre Compsa, Abellinum et Aeclanum, sans permettre toutefois de déterminer exactement la localité ainsi délimitée.

H. Malcovati, *De quibusdam Augusti epistulis quae Cyrenis quattuor abhinc annis repertae sunt* : A&R 1925 236. | Réclame la publication des inscriptions de Cyrène dont la découverte a été annoncée dès 1921 par Paribeni dans la Rivista di Roma.

G. Mancini, *Roma, Recenti trovamenti di antiquità nella città e nelsuburbio* : NSA 1924 45-61. | Découverte de nombreuses inscriptions, entre autres les fragments

perdus de CIL VI 9920 (liste des membres du Corpus taberniorum de Rome) ; via Labicana, inscriptions funéraires d'equites singulares ; via Salaria, inscr. funéraire d'une servante du temple de Vénus aux jardins de Salluste.

— *Velletri. Epigr. bilingue rinvenuta nel territorio Veliterno, in località Solluna* : NSA 1924 511-513. | Inscription gréco-latine d'un M. Mindius Marcellus, mentionné par Appien (B. C. v 102).

O. Marucchi, *Roma. Frammento di una edicola sacra ad Ercole Esichiano* : NSA 1924 67-69. | Dédicace d'un monument à Hercule par deux esclaves dont les noms se retrouvent CIL VI 280, et qui appartiennent à un préfet du prétoire sous Trajan.

Fr. Marx, *C. I. L. XIII* 705 : RhM LXXIII 482. | La « Contemta » de l'inscription doit être une nièce du poète Ausone.

A. Merlin, *Restitution d'une inscription d'Ostie* : BSAF 1925 257-259. | Une plaque opisthographe trouvée à Ostie, avec inscription métrique, a été fixée sur la base d'un groupe figurant une Néréide et un cheval du IVe s. ap. J.-C.

E. Michon, *Diplômes militaires trouvés en Bulgarie et en Corse* : BSAF 1925 120-126. | Un diplôme découvert en Corse avait déjà été mis au jour une première fois en 1914. Les deux autres, trouvés en Bulgarie, ont fait l'objet d'une notice en bulgare. L'un et l'autre émanent de Vespasien et ont été délivrés à des marins de la flotte de Misène.

F. Muller, *Ad inscriptionem Pompeianam* : Mn 1925 448. | CIL IV 2319 lasfe (λάσφη) = felas, avec un sens obscène.

G. Moretti, *Urbisaglia. Frammento di una redazione locale di « Fasti triumphales populi romani » rinvenuto nell' antica Urbisalvia* : NSA 1925 114-127. | Se rapporte à une série de triomphes (275 à 158) déjà connus par la rédaction romaine des Fastes ; permet de combler quelques lacunes.

— *Inscriptio Pompeiana restituitur* : Mn LIV 1926 10 p. | C. I. L. IV 64 add. p. 191 ; lire recuperare au lieu de r[e]m servare dans la fin de cette inscription, considérée comme désespérée.

R. Newbold, *Five transliterated aramaic inscriptions* : AJA 1926 288 ss. | Faut-il voir de l'araméen dans 4 inscriptions latines et une grecque de Rome et de Pompéi (CIL IV 679, 760)?

A. Olivieri, *Iscrizione religiosa di Pozzuoli* : AAN VIII 43-79. | Considérations mystiques de source pythagoricienne sur la métempsychose d'une âme incarnée dans le dieu Apis, IIe siècle ap. J. C. ?

— *Iscrizione sepolcrale* (2068 *Kaibel*) : AAN VIII 79-100. | Inscription sépulcrale de Rome, composée de 5 distiques du IIIe siècle ap. J.-C. Le fond est d'inspiration orphique avec allusion à la métempsycose.

— *Iscrizione sepolcrale inedita* : AAN VIII 115-122. | Inscription de 3 distiques sur la mort d'une jeune femme morte avant ses noces. Analogie avec des épigrammes de Sappho, Callimaque, etc. Date probable : IIe s. av. J.-C.

L. Pareti, *Un carme sepolcrale dialogato* : A&R 1925 154-155. | Nouvelle lecture et interprétation de l'inscr. NSA 1923 p. 358 ss.

R. Paribeni, *Umbria, Spoleto* : NSA 1924 420-423. | Des fragments d'inscriptions indiquent une voie romaine sur la rive droite du Tessin.

— *Spoleto. Scoperta di iscrizioni latine* : NSA 1924 420-423. | Mention d'un « annularius », fabricant d'anneaux, et d'un certain Herennenus (finale usuelle dans l'onomastique de la région).

V. Parvan, *Histria, VII. Iscrizioni scoperte nel* 1916, 1921 *e* 1922 : Acad. Rom., Mem. sect. hist., S. III, II 1. Bucarest Cultura nationala 1923 133 p. 10 pl. | A&R 1924 66 Pareti | REA 1924 374 Besnier.

L. Perret, *Les inscriptions romaines. Bibliographie pratique* : Coll. à l'usage des classes, XXXIII. Paris Klincksieck 1924 42 p. 2,50 Fr. | BMB 1924 166 Scalais | JS 1924 80 Fabia | PhW 1924 444 Dessau | RC 1924 366 Ernout | RQH CI 479 Besnier | LZB 1925 517 Herrle.

G. Pierleoni, *Su un' iscrizione metrica latina* : Napoli 1924.

A. Piganiol, *Note sur l'arc de triomphe de Volubilis* : RA XIX 1924 114-116. | Restitution proposée pour une lacune de l'inscription C. I. L. VIII 9993.

L. Poinssot & R. Lantier, *Inscriptions de Tunisie* : BCTH mai 1924 VIII-XVI. | A Henchir-Msa, inscr. de Catapalianus ; à Thacia, deux milliaires.

— *Inscription de Tarf-ech-Chena* : BCTH mars 1925 VI-VII. | Publication d'une inscription latine, copiée par M. Cambon.

A. von Premerstein, *Zur Aufzeichnung der Res gestae diui Augusti im Pisidischen Antiochia* : H 1924 95-108. | Noter au ch. 34 « auctoritate » au lieu de « dignitate ». Rien ne prouve que le monumentum Antiochenum ait possédé un appendice plus détaillé que le mon. Ancyranum. | LZB 1924 514 Ruppert.

W.-M. Ramsay, *Studies in the roman province Galatia*, VI : *Some inscriptions of Colonia Caesarea Antiochea* : JRS XIV 172-205.

Th. Reinach, *Une inscription métrique de Lyon* : CRAI 1926 147-148. | Restitution d'une inscription métrique en distiques « léonins » copiée par Pierre Sala au XVIe s. dans l'église (démolie) de Saint-Michel d'Ainay.

R. Reitzenstein, *Ein christliches Zauberbuch und seine Vorlage* : ARW XXIV

176-178. | Dans les fouilles de Carnuntum, relevé d'une formule magique contre la migraine.

Fr. Ribezzo, *Epigrafia latina* : RIGI 1924 147-154. | Inscriptions inédites de Bénévent ; inscr. latino-grecque de Lavello ; inscr. latine de Baia sur un gymnasium de Naples, collège scientifique du type de ceux qui se sont perpétués au Moyen âge.

— *Gymnasia e Collegia greco-romani a Napoli. Iscrizione latina trovata a Baia* : RIGI VIII 152-154.

— *La grande iscrizione osca di Bovianum Vetus* : RIGI VIII 64.

— *Iscrizione sepolcrale latino-greca di Lavello* : RIGI VIII 151.

— *Sortes Praenestinae* : RIGI VIII 227-228. | Lire CIL 1449 : non sum (= sunt) mendacis quas dixti, consulis stulte.

— *Nuovo carme sepolcrale (orfico?) latino* : RIGI 1925 122-125. | Restitution du texte publié A&R VI 154.

— *Le due nuove epigrafi latine di Sinuessa* : RIGI 1925 130. | Essai de restitution.

E. Ritterling, *Ein Zeitgenosse und Kriegskamerad des Plinius in einer Bonner Inschrift* : JVA 1925 199-200. | Découverte d'une statuette de calcaire de Mercure dédiée par deux esclaves de L. Vibius Viscus Macrinus, dont parle Pline (N. H. XI 223), et qui fut préteur dans l'armée du Rhin, au moment où Pline servait lui-même en Germanie.

D.-M. Robinson, *Notes on inscriptions from Antioch in Pisidia* : JRS XV 1925 253-262. | Notes complémentaires sur les inscriptions découvertes en 1914, 1924 et 1925. Corrections aux conclusions de W. Ramsay JRS 175-199.

— *A new latin economic edict from Pisidian Antioch* ; cf. Histoire sociale.

H.-I. Rose, *De religionibus antiquis* [lecture d'inscriptions] ; cf. Histoire religieuse romaine.

H. Rubenbauer, *Ein verschollenes Grabgedicht aus Trier* : TZ 1926 26-30. | L'épitaphe étudiée par Fr. Vollmer (cf. ci-dessous) se retrouve dans un ms. de Berlin du IXe s. ; la faute de gravure epte reo (= et pereo) a donné naissance au roman d'Epte dans les Gesta Trevirorum.

E. de Ruggiero & G. Cardinali, *Dizionario epigrafico di antichità romane*, IV, fasc. 1 : Iabruda-Ilubaria : Roma Sapientia 1924 32 p. 4 L. | RF 1925 419-423 de Sanctis.

M. Runes, *Epigraphische Miszellen* ; cf. Histoire régionale.

Saint-Jean, *Inscriptions du Kef* : BCTH mars 1925 X-XII. | Reproduction de huit inscriptions funéraires latines.

G. de Sanctis, *Epigraphica* : RF III 372-381. | Etude de l'inscription de Volubilis CRAI 1915 et JS 1917 481.

— *Id.* : RF 1926 145-176. | Sur la magna charta de la Cyrénaïque. Etude des fonctions, des services et du droit de cité en relation avec Polybe x 22,3.

Seymour de Ricci, *Une inscription gallo-romaine de Dijon* : CRAI 1925 247-250. | Découverte de deux inscriptions latines provenant de l'enceinte de la ville, construite à l'aide de blocs de toute nature : inscription funéraire et dédicace au dieu gaulois Britus, inconnu jusqu'ici.

A. Silvagni, *Studi critici intorno alle piu antiche raccolte di iscrizioni classiche e cristiane*, I : Roma Tipogr. Vaticana 1921 55 p. | AB 1924 420 H. D.

G. Söderström, *Epigraphica latina africana* : Diss. Upsal Appelberg 1924 121 p. | REL 1924 79 Marouzeau | PhW 1925 548 Helm | RPh 1926 353 Ernout.

A. Stein, *Stellvertreter der Praefecti praetorio* : H 1925 94-103. | Inscription d'Ostie NSA 1923 p. 397 ss. : Manilio Rus[ticiano] praef(ecto) ; le personnage serait à identifier avec le préfet du prétoire nommé CIL VI 36949, sous Maxence. Rapprochement d'une série d'inscriptions où il est question de remplaçants des préfets du prétoire.

— *Berichtigung zu S. 95 f.* : H 1925 260. | CIL VI 36949, on lit clairement MANLI: l'identification proposée ci-dessus n'est donc guère plausible.

E.-A. Stueckelberg, *Eine gestickte Inschrift aus dem Frühmittelalter* : Anzeiger für schweizer. Altertumsk., 1923 130-134. | AB 1924 444 H. D.

B. Tamaro, *Duino-Timavo, Scoperta di iscrizioni romane* : NSA 1925 3-20. | Nouvelle donnée pour localiser le culte du dieu fluvial. Dédicace à Hercule Auguste et à la Spes Augusta.

A.-W. Taylor, *Inscriptions from Roman Britain* 1923 : JRS XII 277-284.

E. Vetter, *Zur altfaliskischen Gefässinschrift* CIR 8079 : Gl 1925 26-31. | Malgré Herbig, l'inscription n'a rien à faire avec le rituel funéraire ; le vase a dû servir de cadeau à la fête des Caristia, comme peut-être aussi l'inscription de Duenos.

Virolleaud, *Note sur quelques inscriptions latines* : CRAI 1925 191-183. | Six inscriptions (Beyrouth, Baalbek, Liban).

— *Nouvelles inscriptions de Syrie* : CRAI 1825 151-153. | 5 inscriptions latines provenant de Tachacali, Bendé, Anz et Beyrouth.

F. Vollmer, *Ein verschollenes Grabgedicht aus Trier* : TZ 1926 26-30. | L'épitaphe Cod. Seydem, Voss. lat. 4° 17 fol. 81 d'un duumvir président de l'ordo decurionum paraît antérieure à la Moselle d'Ausone. L'arx Martis semble désigner Augusta Treverorum. Cf. ci-dessus H. Rubenbauer

O. Weinreich, *Zaubertexte und Defixionstafel aus Carnuntum* : ARW XXIV 178.

I. Welkow, *Zwei neuentdeckte Militärdiplome des Vespasian* : BIAB II 83 ss. | Deux diplômes de 78 et 71 donnent de nouveaux noms de cohortes.

J. Whatmough, *An inscribed « Raetic » fibula* : CQ 1924 168.

L. Wickert, *Nota epigraphica* : MDAI (R) XL, 213-215. | Inscription du sacellum des horrea Agrippiniana.

U. v. Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1925 303-304. | Carm. popul. 42 (Diehl II 205 p.), formule rituelle ; provenance et date inconnues.

— *Sur l'inscription de Duenos* ; cf. Langue latine.

G. Wiman, *Ett par anmärkningar till Engströms Samling av Carmina* : 63-64. | Au numéro 253 du recueil, lire « funditus » au lieu de funnitus » ; au numéro 253, « rescire » est pour « scire ».

P. Wuilleumier, *Le municipe de Volubilis* ; cf. Histoire régionale.

J. Zeiller, *Inscriptions de Constantine* : BSAF 1924 182-185. | Mentionnent Q. Aurelius Pactumeius Fronto, le premier Africain parvenu au consulat, vers la fin du 1er s.

— *Inscriptions de Cuicul* : BASF 1925 140-143. | Dédicaces impériales à Marc-Aurèle, L. Vérus et Valérien. Dédicaces à des divinités, Pluton et Diane.

— *Inscriptions fausses de Tripolitaine* : BSAF 1925 180-183. | Des inscriptions copiées dans un ms. de la Bibl. Nat. (Histoire chronologique du royaume de Tripoli) ne sont que des faux, inventés par un Provençal du XVIIe s.

Epigraphie chrétienne et byzantine

E. Albertini, *L'inscription du « Christus medicus »* : CRAI 1924 81-83. | Nouvel essai de lecture (cf. ci-dessous : P. Monceaux) : egaudet = exaudit. Noter la formule : amare manibus et pedibus Deum.

— *Antiquités d'Hippone* : BCTH mars 1924 XII-XIV. | Inscriptions d'époque chrétienne (Euticius) et byzantine.

H. Armini, *Den nyaste inskriftssamlingen* : Er 1924 41-49 ; 1925 12-34. | Sur les Inscr. lat. chr. de Diehl.

J.-N. Bakhuizen van den Brink, *De oud-christelijke monumenten van Ephesus. Epigraphische studie* ; cf. Archéologie chrétienne.

M. Bauer, *Inschriften auf frühchristlichen Tonlampen unter besonderer Berücksichtigung der Inschrift* « Das Licht Christi scheint allen » : ByJ IV 296-300.

N.-A. Bees, *Die Inschriftenaufzeichnung des Kodex Sinaiticus graecus* 508 (976) *und die Maria-Spilaeotissa-Klosterkirche bei Sille (Lykaonien), mit Exkursen zur Geschichte der Seldschukiden-Türken* : Supp. Byzantinisch-neugriech. Jahrb., 1. Berlin 1922 89 p. | RA XIX 427 Laurent | ThLZ 1924 439 Dobschütz.

W.-M. Calder, *Studies in early christian epigraphy* : JRS XIV 85-92. | Dans six inscriptions funéraires, restituer la formule ἕξει πρὸς τὸν θεόν. Sur dix inscriptions funéraires de Phrygie, dans la formule μνήμης χάριν le χ est remplacé par une croix.

Delattre, *Inscriptions chrétiennes de Carthage* : BCTH déc. 1924 XXIII-XXV.

W. Deonna, « *Christus hic est* » ; cf. Religion chrétienne.

E. Diehl, *Inscriptiones latinae christiane veteres*. Berlin Weidmann 1924 : —

— I. 1-80 p. 3,75 M. | AB 1924 420 H. D. | DLZ 1924 1097 von Harnack | HVJ 1924 396 Manitius | LZB 1924 349 Ruppert | PhW 1924 1063 Thomsen | RF 1924 282 G. D. S. | ThLZ 1924 323 Krüger | Er 1924 41-49 Armini.

— II. 80-160 p. | AB 1924 420 H. D. | HVJ 1924 396 Manitius | LZB 1924 1257 Ruppert.

— III. 161-240 p. | AB 1924 420 H. D. | HVJ 1924 396 Manitius | LZB 1924 1113 Herrle | HJ 1925 411 C. W.

— IV 1924 p. 241-320 ; — V 1925 p. 321-400 ; — VI 1925 p. 400-488. | AB 1925 383 H. D. | HJ 1925 376 & 591 & 1926 668 C. W. | LZB 1925 473, 1522, 2056 Ruppert | BFC XXXII 176 & 227 Corradi | HZ 1926 381 Aly.

H. Grégoire, *Recueil des inscriptions grecques chrétiennes d'Asie Mineure* : Acad. Inscr. et Belles Lettres, I Paris 1922. | CR 1924 19 Buckler.

J.-B. Keune, *Epigraphische Miscellen* : Ger VIII 73-78 & 94. | Sucellus ; Dibus Casibus ; Deus Varneno.

V. Leblond, *L'inscription des Vicani Ratumagenses du Musée de Beauvais* : REA 1924 123-124.

G. Lefebvre, *Inscriptions gréco-juives* : Ann. Serv. Antiq. Eg. 1924 1-5.

H.-J. Leon, *A Jewish inscription at Columbia University* : AJA 1924 251-252. | Un fragment d'inscription publié dans la Jewish Quarterly Review 1917 281 p. ss. se complète par le fragment trouvé dans la catacombe juive de la Via Appia.

V. Lundström, *Sur une inscription métrique publiée NSA* 1923 [en suédois] : Er 1924 91-96.

G. Mancini, *Velletri* ; *Inscriptions d'un cimetière chrétien* ; cf. Archéologie.

P. Mingazzini, *Iscrizione di S. Silvestro in Capite* : BCAR LI 64-145.

P. Monceaux, *Nouveau fragment de l'inscription chrétienne de Timgad relative au « Christus medicus »* : CRAI 1924 78-81. | Un fragment trouvé en 1923 complète le fragment de 1919 ; essai d'interprétation.

W.-M. Ramsay, *About a christian inscription of Iconium* : ByJ 1924 344-345.

Seymour de Ricci, *Le nouveau recueil des inscriptions chrétiennes de Rome* : RA XX 1924 159-165. | Présentation du nouveau recueil d'inscriptions chrétiennes publié par A. Silvagni (Società romana di storia patria) : inscriptions tirées des cimetières, des basiliques, de Saint-Pierre, des catacombes.

A. Silvagni, *Inscriptiones christianae urbis Romae septimo saeculo antiquiores*, I : *Inscriptiones incertae originis* : Roma Befani 1922 lxiv-516 p. | RHE 1925 532 Paschini | AB 1924 420 H.-D. | DLZ 1924 486 v. Harnack.

— *Studi critici intorno alle piu antiche raccolte di iscrizioni classiche e cristiane* ; cf. Epigraphie latine.

A. Taramelli, *Cagliari. Iscrizioni di età cristiana rinvenute nella chiesa di S. Saturnino, ora Ss. Cosma e Damiano* : NSA 1924 110-118. | 25 inscriptions fragmentaires, relevées dans l'église préromane, de style byzantin, dédiée aujourd'hui aux saints Cosme et Damien.

M. Tikhanova-Klimenko, *L'inscription grecque provenant de la péninsule de Taman* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 546-560. | Ios PE II 389.

J. Zeiller, *Inscription chrétienne de Djemila* : BSAF 1925 228-229. | Remarque sur une inscr. présentée par l'auteur en 1923 ; au lieu de presul, lire presbyter.

C. Numismatique, sigillographie, métrologie

Bibliography of numismatics by C.-T. Seltman : YWCS XVIII 1924-25 99-110.

Bulletin numismatique, par H. Seyrig : REG 1924 232-235.

Analyse des périodiques de numismatique : NLB 1925 n° 2012. — Mention d'ouvrages indépendants et articles publiés dans des périodiques non spécialement numismatiques : Ibid. n° 2016.

Biographical dictionary of medallists, coin-, gem-, and scalengravers, etc., by L. Forrer. VII : Suppl. A.-L. London Spink 1923 567 p. | NC 1924 126 G. F. H.

A bibliography of greek coin hoards, by S.-P. Noe : Numismatic notes and monogr., 25. New-York 1925 275 p. | ZN 1926 152 Lederer.

Collection Clarence Bement : Monnaies grecques antiques en or et en argent, II : *Attique et Mauritanie* : Genève 1924 84 p. 30 pl.

Collection R. Jameson : Monnaies grecques antiques ; monnaies romaines impériales : Paris Feuardent 1924 184 p. 32 pl.

Trésors de monnaies trouvées en Bulgarie en 1923 : BIAB II 202 ss.

E. Albertini, *Fouilles de Djemila* [180 *pièces d'or de Théodose* II *à Anastase*] ; cf. Archéologie.

A. Alföldy, *Some notes on late roman mints* : NC 1924 69-75. | SMLAP = Sacra Moneta Londinii Augustae prima (officina), etc.

C. Allotte de la Fuye, *Monnaies incertaines de la Sogdiane* : RN XXIX 29-41. | Documents de numismatique indo-parthe.

A. Andréadès, *De la monnaie dans l'empire byzantin* ; cf. Histoire sociale.

F. B., *Un denier inédit de Gordien* III : RBN 1925 95 ss. | Neptune au dauphin de 239, commémoration de l'équipement d'une flotte par Gordien.

E. Babelon, *Les monnaies grecques, aperçu historique* : Paris Payot 1921 160 p. 21 fig. | RC 1924 85 My.

J. Babelon, *Monnaies grecques de la Collection de Luynes à la Bibl. Nationale* : —

— I : *Italie et Sicile* : Paris 1924 292 p. | NLB 1924 1967 | RN 1926 116 Blanchet.

— II : *Grèce continentale et îles* : Paris 1925 171 p. 32 pl. | RN 1926 242 Blanchet.

— *Médaillon d'or d'Auguste à l'hippopotame* : RN 1924 106-107. | Pièce de Madrid ; tête de l'empereur (cos. VII) avec l'hippopotame au revers.

J. Babelon & A. David, *La collection Smith-Lesouef au Cabinet des médailles* : RN XXIX 1-7. | 100 pièces grecques de toute provenance ; 12 gauloises, 270 romaines et byzantines.

J. Babelon et A. Duquénoy, *Médaillons d'or du trésor d'Arras : l'entrée de Constance Chlore à Londres en* 296 : Areth I 1923-1924.

M. von Bahrfeldt, *Die römische Goldmünzenprägung während der Republik und unter Augustus. Eine chronologische und metrologische Studie* : Halle Riechmann & Co 1923 xvi & 208 p. 28 fig. 16 pl. | ZN 1924 374-380 Regling | DLZ 1925 967 Bernahrdt | OLZ 1924 403-406 Leuze.

A. Baldwin, *Four medallions from the Arras hoard* : Num. notes and monographs Amer. num. soc., 28 New-York 1926 36 p. 5 fig. 4 pl. | RN 1926 244 Blanchet.

P. Beltran, *Un nuevo patrón de peso hallado en Tarragona* : Boletin arqueologico II (3ª época) 1923-24 129-132. | Étude de poids romains de Tarragone.

— *Nota sobre una pesa de sextans existente en el Museo arqueologico de Tarragona* :

Boletin arqueologico II (3ª época) 1923-24 177-178. | Etude d'un poids romain.

O. Bernhard, *Pflanzenbilder auf griechischen und römischen Münzen. Eine naturwissenschaftlich-numismatische Studie* : Veröffentl. Schweizer. Gesellsch. z. Gesch. d. Mediz. & Naturwiss., 3. Zürich Seldwyla 1924 47 p. 131 fig. | NZ 1924 132 Kubitschek | PhW 1924 1108 Zaunick | DLZ 1925 61 Küster | ASS 1924 304 Mieli | MGM 1924 157 Zaunick, 167 Sudhoff | ZN 1924 123 Lederer.

O. Bernhard-Imhoff, *Eine bisher unbekannte Kupfermünze von Selinunt* : ZN XXXVI 73 ss. | Monnaie à la Gorgone, d'avant la destruction de la ville par les Carthaginois en 409.

M. Bernhart, *Münzkunde der römischen Kaiserzeit. I. Bibliographischer Wegweiser* : Genève Ars Classica 1922 192 p. | RN 1924 139 Blanchet.

— *Handbuch zur Münzkunde der römischen Kaiserzeit* : Halle Riechmann 1926 458 p. 102 pl. | NC 1925 412 G. F. H.

M. Bieber, *Die koische Aphrodite des Praxiteles* ; cf. Archéologie.

E. Born, *Das Zeitalter des Denars. Ein Beitr. zur dt. Geld.- u. Münzgeschichte d. Mittelalters* : Wirtschafts- u. Verwaltungsstudien mit bes. Berücks. Bayerns, LXIII. Leipzig Deichert 1924 xviii & 490 p. 16 M. | LZB 1924 1539. | NZ 1924 138 Dworschak.

W. Brambach, *Centenionalis* : Mitt f. Münzensammler I 1924 84-86.

de Castellane, *Sou d'or de Julien l'Apostat* : RN 1924 29 ss. | Frappé à Antioche en 363, peu avant la campagne de Perse où Julien devait trouver la mort.

H. Castellani, *Un denaro imperiale di Venezia* : Arch. Veneto Tridentino IV 165-173.

L. Cesano, *Pozzaglia. Ritrovamento di « aes grave »* : NSA 1925 174-175. | Une trouvaille de 18 pièces vient compléter une série étudiée NSA 1923 p. 287 ss.

O. Cuntz, *Berichtigung* zu H 1926 200 ss. : H 1926 352. | Les monnaies à inscription Ἀμισοῦ ἐλευθέρας ne sont pas antérieures à 97/8 de notre ère, et ne peuvent être utilisées pour la conclusion du traité d'avant la guerre des Parthes.

A.-O. Curle, *The treasure of Traprain. A scottisch hoard of roman silver plate* : Glasgow Maclehose Jackson & Co 1923 63 Sh. | CR 1925 85 Jones.

A. Dieudonné, *L'œuvre numismatique d'E. Babelon* : RN 1924 145-207. & Paris Feuardent 1924. | RA XXI 376 S. R.

— *Manuel des poids monétaires* : Paris Florange & Ciani 1925 184 p. | NC 276 H. M.

— *Le trésor d'Arras* : RN 924 129-130.

L. von Ebengreuth, *Allgemeine Münzkunde und Geldgeschichte des Mittelalters und der neueren Zeit*, 2e ed. München Oldenburg 1926 xix 333 p. 114 fig. | RN 1926 246 Blanchet.

R. Forrer, *Les monnaies gauloises ou celtiques trouvées en Alsace* : Bulletin du Musée historique de Mulhouse. Mulhouse 1925 116 p. 7 pl. | RN 1926 116 Blanchet.

F. Friedensburg, *Die Münze in der Kulturgeschichte*, 2e Aufl. Berlin Weidmann 1926 viii 244 p. 9 M. | DLZ 1926 1205 von Schrötter | ZN 1926 153 Regling.

H. Gaebler, *Zur Münzkunde Makedoniens* : ZN XXXV 193-216. | La ligue chalcidique n'est fondée que peu après 421 ; la frappe commence par des trétroboles. Orthagoria n'est pas Stagire, mais l'actuelle Makri, à l'est de Maroneia. | LZB 1925 1080 Ruppert.

— *Id.* : ZN XXXVI 111-142. | Début de la frappe à Thessalonique (187/6). Premières frappes coloniales à Pella, Dium et Cassandrea. Monnaies d'Auguste et de Tibère.

— *Lampsakenische Parerga* : ZN XXXIV 304-315. | A propos de la refonte d'anciennes monnaies sous les Séleucides.

W. Giesecke, *Moneta* : Festschr. Hiersemann 1924 89-98 p.

— *Sicilia numismatica. Die Grundlagen des griechischen Münzwesens auf Sizilien* : Leipzig Hiersemann 1923 188 p. 376 fig. 27 pl. | LZB 1924 33 Ruppert | NZ 1924 123-130 Kubitschek | RA XX 265 S. R. | JHS XLV 289 | NC 1925 406-409 E. S. G. R.

— *Vermeintliche sizilische Tridrachmen* : BMB XLV nº 268. | Les points ne sont pas des marques de valeur, mais servent seulement à mettre en relief les initiales.

P. Goessler, *Fund antiker Münzen in Württemberg* : Suppl. à Nestle : Fundbericht aus Schwaben 1924 35-40.

S.-W. Grose, *Catalogue of the McClean collection of greek coins*, I : *Western Europe Magna Graecia, Sicily* : Cambridge Univ. Press 1923 x & 380 p. 112 pl. | NC 1924 113 E. S. G. R. | RN 1924 249 Blanchet | ZN 1924 367 Regling.

L. Gueunine, *Aureus d'Antonin le Pieux et de Marc-Aurèle* : RBN 1924 99 ss. | De l'an 140 ; trouvé à Arlon.

J. Hagen, *Frühkaiserliche römische Denarfunde aus Köln* : Ger VIII 85-88.

J. Hamburger, *Eine irrtümlich Philadelpheia Decapolcos zugeteilte Kupfermünze* : Mitt. f. Münzsammler 1924 I 3.

F. Herrmann, *Die Silbermünzen von Larissa in Thessalien* : ZN XXXV 1-69. LZB 1924 1256 Ruppert.

G.-F. Hill, *Becker the counterfeiter*, I & II : London Spink 1924 & 1925 72 &

49 p. 8 & 11 pl. | NC 1925 414 J. G. M. | RBN 1925 128 & 252 V. T. | RN 1926 245 Blanchet.

— *Greek coins acquired by the British Museum* : NC 1924 1-19. | Tétradachme de Morgantina ; Lysimachia, Mende, Philippe II, Tenos, Erythrae, Salamine ; monnaies impériales, etc.

— *The frequency-table* : NC 1924 76-85. | Mieux que la méthode du rapport à une moyenne, celle qui établit par fractions de 0,05 gr. le poids respectif des exemplaires d'une série donnée permet d'apprécier les variations et les accidents.

— *A mint of Wroxeter* ? NC 1925 336 ss. | Deux monnaies de Carusius Antoninianus. Bri = Briconium (Vri-, Viroconium).

— *The Seager bequest of coins* : BMQ I 22-24. | Surtout monnaies crétoises, statères de Sybrita, d'Arcadie, Zeus Ammon, Europe et le taureau.

— *Protesilaos at Scione* : BMQ I 24. | Un tétradrachme de 480 porte, écrit de droite à gauche, le nom de Protesilas, fondateur de Scione.

— *Tachos, king of Egypt* : BMQ I 24. | Statère d'or de Memphis, imitation de la frappe athénienne, sans doute destiné à la solde des troupes grecques sous Chabrias et Agesilas.

— *Alexander the great and the Persian Lion-Gryphon* ; cf. Histoire grecque.

F. Hiller von Gaertringen & G. Klaffenbach, *Das Münzgesetz des ersten athenischen Seebundes* : NZ XXXV 217-221. | Restitution de l'inscription AE 1922 39, qui doit dater d'avant la paix de Nicias.

C. Huart, *Sur quelques documents arabes et byzantins provenant de Syrie* : CRAI 1924 331-335. | En particulier, monnaie d'Alep du XII^e^ s., qui mentionne la Ρωμανία (Asie-Mineure), et sceaux byzantins des X^e^-XI^e^ s.

Icard, *Sceaux de plomb recueillis à Carthage* : BCTH janvier 1925 XXIV-XXIX. | Reproduction des légendes, grecques et latines.

— *Sceaux en plomb de Carthage* : BCTH mai 1925 XXII-XXVII ; juin 1925 XXII-XXIII. | Dix sceaux avec légendes, deux latines, les autres grecques ; douze tessères de plomb avec marques ; cinq amulettes et pendentifs ; quatre pastilles de terre cuite.

Fr. Imhoof-Blumer, *Fluss- und Meergötter auf griechischen und römischen Münzen* : Revue suisse de numismatique XXIII 1924 173-421. | BMB 1925 192 Herbillon.

W. Jesse, *Quellenbuch zur Münz- und Geldgeschichte des Mittelalters* : Halle Riechmann 1924-XX 320 p. 16 pl. | LZB 1925 757 Steinberg | NC 1925 409 G. C. B. | HJ 1926 96 Dopsch.

B. de Joncke, *Quatre monnaies pseudo-impériales* : RBN 1924 1 ss. | Deniers d'argent de Constant II, Honorius ; deniers d'or de Zeno Isauricus et Anastasius.

F. von Kenner, *Die Grabungen im Lager Lauriacum [Numismatischer Anhang]* ; cf. Archéologie : Röm. Limes in Oesterreich 1924 55-120, 165-200.

P. Kolb, *Monnaies de bronze incertaines du Pont* : RN XXIV 23-29. | A rapprocher de monnaies syriennes.

W. Kubitschek, *Der Schatzfund von Arras* : NZ 1924 81-89. | Dans le trésor de 300 monnaies, camées, joyaux, trouvé à Arras en 1922, la place d'honneur revient à un médaillon de Constance Chlore avec l'inscription « redditor lucis ».

— *Konsekrationsmünzen des Philippus* : Mitt. f. Münzensamml. 1924 n° 11-12 5 p.

B. Laum, *Heiliges Geld* ; cf. Histoire sociale.

— *Das Eisengeld der Spartaner* ; cf. Histoire sociale.

Ph. Lederer, *Beiträge zur antiken Münzkunde* : Halle Riechmann 1925 19 p. | LZB 1925 1612 Ruppert.

— *Beiträge zur antiken Münzkunde* : BMF 1924 165-171.

— *Beiträge zur römischen Münzkunde* : ZN XXXVI 62-68. | Monnaies de Constantin de type anormal. Relevé de faux antiques.

— *Eine Gruppe sizilisch-punischer Tetradrachmen* : ZN XXXIV 284-304. | Des trouvailles de Kamarina montrent comment la frappe autonome des cités grecques a été confisquée à la fin du V^e^ s. par les Carthaginois et les tyrans de Syracuse. | LZB 1924 590 Ruppert.

— *Nachtrag zum « Syrakusischen Kleingeld im 5. Jahrh. »* : ZN XXXIV 364-366. | Additions à un article des Berliner Münzblätter 1913 n° 133-136.

— *Einige Seleukidenmünzen* : NZ XXXV 222 ss. | Séleucus II (246-226), Antiochus Hierax (247-227), Séleucus IV Philopator (187-176), Démétrius Soter (162-150), Alexandre I Balas (150-195).

— *Ein unbekanntes athenisches Tetradrachmon* : ZN XXXVI 55-62. | Porte seulement deux monogrammes de fonctionnaires, et inaugure le nouveau style.

— *Zum Annonatypus* : BMB 1924. | A propos de J. Vogt : Die Alexandrinischen Münzen.

C.-F. Lehmann-Haupt, *Zum älteren attischen Münzwesen* : K 1925 241. | Compte rendu de Seltman : Athens, its history and coinage.

C.-F. Lehmann-Haupt & L. Winkler, *Die Herkunft des Apothekergewichts* : K III 1926 44-63.

H. Lloyd, *Some rare or unpublished coins of Magna Graecia in my collection* : NC

1924 129 ss. | Naples, Teanum Sidicinum (écriture de droite à gauche), Tarente, Héraclée, etc.

— *A recent find of Silician coins* : NC 1925 277-301. | Tétradrachmes d'Agrigente, Catane, Gela, etc.

H.-J. Luecker, *Eine seltene Münze der Fausta, Gemahlin Constantinus* I *d. Gr.* : BMF 1924 12-14, 164-165.

— *Münztechnik um die Mitte des* 3. *Jahrhunderts* : BMF 1924 134-138.

A. M., *Monnaies pseudo-impériales* : RBN 1924 187 ss. | Monnaie d'argent d'Honorius ; pièces de Constans I (felix temporum reparatio).

J.-S. M., *The use of cognomina at Smyrna* : NC 1924 316 ss. | Relevé de noms de magistrats figurant sur les monnaies avec leurs prénoms : Menekrates Agrios, Nikadas Metrodorou Theudas, Theotimos Hylas, etc.

L. Magne, *L'art appliqué aux métiers : monnaies et médailles* ; cf. Archéologie.

F. Mainzer, *Das Dekadrachmon von Athen* : ZN XXXVI 37-55. | Aristote Ath. Pol. 22-7 ne permet pas de reporter la frappe comme le fait Seltman aux années 486-484. L'ornement de figuier sur le casque d'Athéné se retrouve sur une Héra de monnaies arcadiennes, et n'est pas un emblème de victoire.

E. Mancini, *Lo squadro degli agrimensori* ; cf. Sciences.

H. Mattingly, *The roman « serrati »* : NC 1924 31-53. | Étude des documents datables de 125 à 49 av. J.-C.

— *The romano-campanian coinage and the Pyrrhic war* : NC 1924 181 ss. | La frappe romano-campanienne ne commence qu'après la guerre contre Pyrrhus ; le denier apparaît en 268.

— *Coins of the roman empire in the British Museum.* I : *Augustus to Vitellius* : London 1923 CCXXXII & 464 p. 64 pl. | CPh 1924 86 van Buren | PhW 1924 364-372 Regling.

— *Some historical coins of Hadrian* : JRS XV 1925 208-222. | Contribution à l'histoire du règne d'Hadrien d'après quelques pièces de monnaie.

H. Mattingly & S. Salisbury, *A find of roman coins from Plevna in Bulgaria* : NC 1924 210 ss. | Deniers de Domitien (81) à Hostilien (251).

H. Mattingly & E.-A. Sydenham, *The roman imperial coinage*, I : *Augustus to Vitellius* : London Spink 1923 279 p. 16 pl. | JRS 1922 305 G. M. | NC 1924 114 P. H. W. | NZ 1924 118-123 Kubitschek | CR 1925 84 Atkinson.

E.-S. Mc Cartney, *The symbolism of Pegasus on aera signata* : AJA 1924 66.

M. Medinger, *Antike Münzen und Münzfunde* : Luxembourg 1925 64 p. 8 pl. | RBN 1925 252 V. T.

C. Mehlis, *Antinous-Denkmünze* : PhW 1926 1374-1376. | Une image d'Antinoüs-Dionysos trouvée dans le Palatinat atteste la persistance et la propagation du culte.

A. Merlin, *Sceaux de plomb byzantins* : BCTH déc. 1924 XX-XXI.

E. Michon, *Pieds romains* ; cf. Archéologie.

S.-R. Milbank, *The coinage of Aegina* : Numismatic notes and monogr. Americ. num. Soc., 24. New-York 1925 66 p. 5 pl. | RN 1926 116 Blanchet.

C. Miller, *Studien zur Geschichte der Geldlehre* ; cf. Histoire sociale.

G. Milne, *Perserherrschaft in Jonien* : NC 1924 19-30. | Ce que la numismatique nous apprend de la domination perse en Ionie.

S. Mirone, *Copies de statues sur les monnaies de la Grande Grèce* : RN 1924 3-29, XXIX 7-20. | En particulier Apollon et Python, Apollon citharède, Poseidon de Lysippe, Diomède à Thurioi.

— *Monete italiote e siceliote o rare del Museo arch. di Parma* : RIN 1924.

G. Moretti, *Ostra. Peso romano scritto in pietra di paragone* : NSA 1925 107-110. | Poids de 20 livres portant deux noms (du propriétaire et de l'usager?), sans formule de contrôle.

N.-A. Mouchmoff, *Quelques monnaies antiques surfrappées* : BIAB II 174 ss. | Le cabinet des médailles de Sofia possède 47 monnaies du roi thrace Seuthès III, exemplaires surfrappés de Lysimaque, Cassandre, Alexandre et Philippe

H. Muller, *Le trésor de deniers consulaires et de quinaires gaulois de Villette, commune de Saint-Laurent-du-Pont* : Bullet. Acad. delphinale, 144, 1922. Grenoble 1923 32 p. 2 pl. | RN 1924 251 Blanchet.

H. de Nanteuil, *Collection de monnaies grecques* : Paris Florange & Ciani 1925 XIV 343 p. 60 pl. | RN 1926 242 Dieudonné.

R.-T. Newell, *A Parthian hoard* : NC 1924 141 ss. | Monnaies de Perse, Syrie et des rois Parthes, en particulier des Arsacides.

— *Mithradates of Parthia and Hyspaosines of Characene : a numismatic palimpsest* : Numismatic notes and monogr. 26. New-York 1926. | ZN 1926 153 Lederer.

— *Tyrus rediviva* : New-York 1923 23 p. 3 pl. | RN 1924 248 Blanchet.

S.-P. Noe, *The Mende (Kaliandra) hoard* : Numismatic notes and monogr. American num. soc., 27 New-York 1926 73 p. 10 pl. | RN 1926 243 Blanchet.

Ch. Oman, *The legionary coins of Victorinus Carausius and Allectus* : NC 1924 53-69.

A. & G. Ortleb, *Vademecum für Münzsammler*, 4e Aufl. Leipzig Ruhl 1924 97 p. 20 pl. 290 fig.

E. Pais, *I nummi di L. Mussidius Longus ed il loro significato per la storia del*

triumvirato romano : RAL 1924 15-24. | Monnaies frappées à l'occasion de la paix de Brindes et du triomphe de L. Antonius.

G. Patroni, *Montecalvo Versiggia. Tesorotto di antoniniani scoperto nella frazione Michelazza* : NSA 1924 278-279. | 357 monnaies : Philippe le père, Galienus, Salonina, etc. (frappes d'Antioche, de Rome, de Milan).

B. Pick, *Die Münzkunke in der Altertumswissenschaft.* | Extraits publiés dans WB 1924 116-120.

L. Piotrowicz, *Les finances du haut-empire* [et la frappe des monnaies] ; cf. Histoire sociale.

E. Poupé, *Un as d'Hadria* : RN 1924 230-231. | As du Piccnum, échoué au musée de Draguignan : Silène ou Bacchus Pogon et chien couché.

F. Prat, *Le cours des monnaies en Palestine au temps de Jésus-Christ* : Rech. Sc. Rel. 1925 441-446. | A aucune époque de leur histoire, les Juifs ne frappèrent de monnaies d'or, et il est fort douteux qu'ils aient jamais frappé des pièces d'argent avant la grande insurrection qui amena la catastrophe de 70. Pour les monnaies d'or et d'argent, ils furent toujours tributaires de l'étranger et surtout des Romains.

N. Putorti, *Rosarno, Scoperto di monete mamertine e brezzie* : NSA 1924 103-104. | Monnaies de bronze en médiocre état de conservation.

— *Cittanuova. Scoperta di monete byzantine* : NSA 1924 104. | Monnaies de bronze, entre autres de Léon VI et de Théodora, fille de Constantin VIII.

— *Motta San Giovanni. Scoperta di monete byzantine* : NSA 1924 105-106. | 16 pièces de Théodora, fille de Constantin VIII, d'Isaac I Comnène, de Constantin X.

— *Saline Ioniche. Scoperte varie* : NSA 1924 104. | Monnaie de bronze de Trajan.

K. Regling, *Nordgriechische Münzen der Blütezeit* : Berlin Bard 1923 22 p. 12 pl. | PhW 1924 146 Schwinkowski.

— *Die antike Münze als Kunstwerk* : Kunst & Kultur, 5. Berlin Schoetz & Parrhysius 1924 VIII-148 p. 907 fig. 45 pl. | JHS XLV 292 | LZB 1925 997 Ruppert | NC 1925 126 G. F. H. | ZN 1926 146 Börger.

— *Lenos. Eine Berichtigung zu Holstenius* : ZN XXXV 114-115.

— *Choirion, nicht Herakleidas* : ZN XXXIV 349-354. | Relevé des œuvres attribuables à Héraclidas sur les monnaies de Catane.

M. Resetar, *Dubrovacka numismatika*, I : Schrift. kgl. Serb. Akad. XLVIII, 18 1924 XVI & 734 p. | NZ 1924 117 Kubitschek.

W. Ridgeway, *Niall « of the nine Hostages »* : JRS 1924 123-136. | Les trésors de monnaies romaines trouvés à Traprain (Écosse) et Ballinrees (Irlande) semblent être le produit des expéditions du héros celtique Niall Naoighiallach contre la Gaule au début du Ve s.

E.-S. G. Robinson, *Catalogue of ancient greek coins collected by Godfrey Locker-Lampson* : London Humphreys 1924 XX 126 p. 26 pl.

J. Rose, *De talento Plautino* : CR 1924 155-157. | Le passage de Capt. 274 fait allusion à la faible valeur du talent de Sicile. Distinguer t. magnum et t. auri (Merc. 703 talenta magna). Il s'agit Most. 911 du t. argenti.

L. Ruzicka, *Doppelte Erasion auf einer Münze des Nero von Thessalonike* : ZN XXXIV 354-356.

— *Einstempelungen auf römischen Konsulardenaren und auf barbarischen Silbermünzen* : BMB 1924 XVIV.

— *Zwei Statuen des Praxiteles auf Münzen von Ulpia Pantalia* : Strena Bulic. 667-670 ; cf. Mélanges.

B. Saria, *Aus dem Belgrader Nationalmuseum* : NZ 1924 90-96. | Deux trouvailles d'Antoniani de resp. 1739 et 1324 pièces ; nouvel aureus de Vetranio.

H.-J. Scharp, *De romeinsche Denarius van 269-268 voor Chr. en het gelijktijdige bronzen geld* : Jaarb. voor Penningkunde, 1921. Amsterdam 1921 23 p. | ZN 1924 374 Regling.

— *De Victoriatus* : Amsterdam 1922 8 p. | ZN 1924 374 Regling.

— *Het romeinsche muntwezen na Trasimene* 197-173 *v. Chr.*, II : Jaarb. v. Munt. en Penningk. 1924 9 p.

H. Schmitz, *Ein Gesetz der Stadt Olbia. Studie zur griechischen Währungsgeschichte* ; cf. Histoire sociale.

O. Schulthess, *Okulistenstempel* ; cf. Archéologie romaine.

V. Schultze, *Die christlichen Münzprägungen unter den Konstantinern* : ZKG VII 321 ss. | Seules les monnaies constantiniennes ont un caractère religieux : en 314 apparaît la croix, en 317 le monogramme du Christ ; mais le Sol invictus ne disparaît qu'en 324.

O.-T. Schulz, *Der Rechtstitel und Regierungsprogramme auf römischen Kaisermünzen* ; cf. Histoire sociale.

W. Schwabacher, *Die Tetradrachmenprägung von Selinunt* : Mitt. Bayer. Num. Frankfurt 1925 XLIII 3 pl. | NC 1925 403-406 A. H. L. | ZN 1926 148-151 Lederer.

B. Seager, *A Cretan coin hoard* : New-York Am. Num. Soc. 1924 55 p.

A. Segrè, *Il mutuo e il tasso d'interesse nell' Egitto greco-romano* [en partic. sur la circulation monétaire] ; cf. Hist. soc. alexandrine.

C.-T. Seltman, *Athens. Its history and coinage before the Persian invasion* ; cf. Histoire.

— *A hoard from Side* : New-York Am. Num. Soc. 1924 55 p. 12 pl.

G. Severeanu, *Le statère d'or de Pharsoios. Vue générale sur la souveraineté gréco-scythique sous le rapport de la numismatique de la cité d'Olbia* : Bull. Soc. Num. Roum. 1924 nº 49-50.

T. Sheppard & J.-F. Musham, *Money, scales and weights* : London Spink 1924 221 p.

H. Soutzo, *La monnaie impériale romaine au IVe siècle. Les systèmes monétaires de Dioclétien et de Constantin le Grand* : CRAI 1925 61-68. | Après la réforme financière de Dioclétien on trouve : 1º des pièces de billon à valeur conventionnelle ; 2º des drachmes et le miliarense d'argent ; 3º l'aureus pesant 1/50 de la livre d'or. L'aureus de Dioclétien vaut 28 miliarense dont chacun vaut 50 deniers. Constantin émet le solidus d'or valant 1.000 deniers.

H. Soutzo & Th. Reinach, *Le caractère chaldéen des poids romains* : RN XXIX 86 ss. | Des tableaux font apparaître une concordance frappante, dont l'explication reste à fournir.

Fr. Stefan, *Die Münzstätte Sirmium unter den Ostgoten und Gepiden. Ein Beitrag zur Geschichte des Germanischen Münzwesens in der Zeit der Völkerwanderung* : Halle Riechmann 1923 28 p. | LZR 1925 1536 Steinberg | RN 1926 118 Blanchet.

P. Steiner, *Kleine numismatische Mitteilungen* : TZ 1926 41-45. | Dans la région de Trèves, sesterce de Faustine (138-161) refrappé par Postumus (258-268) ; sesterce d'Hadrien refrappé par Victorinus (265-267).

J. Svoronos, *Les monnaies d'Athènes*, livr. 3-5, pl. 41-100 : München Bruckmann 1924.

E.-A. Sydenham, *Aes grave ; a study of the cast coinages of Rome and central Italy* : London Spink 1926 145 p. 28 pl. | RN 1926 244 Blanchet.

J. Toynbee, *Britannia on roman coins of the second century A. D.* : JRS 1924 142-157. | Le type de la Britannia sur les monnaies du IIe s. illustre les rapports de la Grande-Bretagne avec Rome, depuis celle d'Hadrien qui est moins une Britannia capta qu'une Britannia romanisée, jusqu'au médaillon de Constantin, après sa victoire sur Carausius, symbolisant la reconnaissance de la Grande-Bretagne envers son libérateur.

— *Further notes on Britannia coin-types* : JRS 1925 104-107.

— *Some « programme » coin-types of Antoninus Pius* : CR 1925 170-173. | Six médaillons du 3e consulat d'Antonin (140-144), en rapport avec les jeux séculaires préparés pour 147.

O. Viedebantt, *Antike Gewichtsnormen und Münzfüsse* : Berlin Weidmann 1923 VIII & 166 p. 2 Sh. | CR 1924 41 Seltman | JHS 1924 128 G. F. H. | PhW 1924 264-269 Weissbach | MPh XXXII 271 Vollgraff | CPh 1926 87 E. T. M.

J. Vogt, *Die Alexandrinischen Münzen : Grundlegung einer alexandrinischen Kaisergeschichte*, I : Text ; II : Münzverzeichnis. Stuttgart Kohlhammer 1924 X & 234 + 185 p. | LZB 1924 349 Ruppert | NC 1924 117-120 H. M. | NZ 1924 109-114 Bart | PhW 1925 16 Schubart | NLB 1924 1948-1950 | ZN XXXV 118 Regling.

W.-H. Waddington, E. Babelon et Th. Reinach, *Recueil général des monnaies grecques d'Asie Mineure*, I fasc. 1 : *Pont et Paphlagonie*. Paris Leroux 1925 210 p. 43 pl. | RH CLI 105.

H.-T. Wade-Gery, *The « Aleuas » coin* : SHS 1924 63-64. | La monnaie de Larissa portant le nom d'Aleuas n'a pas subi, malgré Head et von Gärtringen, l'influence d'Alexandre de Pherae ; elle aurait été frappée par Jason.

H. Wehmer, *Organismus der Währungsbeträge* ; cf. Histoire sociale.

B. Welch, *An argive hoard* : NC 1924 318 ss. | Trouvaille de 215 pièces de cuivre de 228 à 146.

H. Willers, *Das Rohkupfer als Geld der Italiker* : ZN XXXIV 194 ss. | Lingots, plaques et disques, barres et fragments estampillés, provenant de Sicile, Sardaigne, Italie, depuis 1000 jusqu'à 140 environ avant J.-C.

P. Wolters, *Das älteste Bild der Roma* : Festschr. Wölfflin München 1924 9-18. | NLB 1924 1947-1948.

W. Woodward, *A hoard of imperial coins from Tarsus* : NC 1925 301 ss. | 169 pièces de Septime Sévère à Trebonianus Gallus.

J.-M. Wulfing, *On a hoard of 80 byzantine gold coins of the emperor Manuel* : Communic. à l'Arch. Instit. of America du 30 déc. 1925. Paraîtra dans « The Numismatist ».

N. Zegger, *Die Münze als Schmuck* : WZV XXX 40 ss. | Les premières monnaies d'ornement sont du IIe s. ; beaucoup de monnaies constantiniennes ne sont frappées que d'un côté ; des deniers de l'époque impériale sont troués pour être portés en bijoux.

A. Zographi, *Ein Bronzemedaillon von Assos* : ZN XXXVI 68-73. | Acheté en 1909 à Olbia : buste de Commode et triomphe de l'empereur.

IV. HISTOIRE

A. Histoire nationale. Ethnographie.

Histoire générale

Bibliographie et méthodologie.

Nachrichten, Notizen und Kritiken über alte Geschichte : HVJ 1924 79-82. 106-111, 331-338, 393-397.

Volkskundliche Bibliographie für das Jahr 1920, hrsg. von E. Hoffmann-Krayer : Berlin de Gruyter 1924 XVIII-212 p.

C. Barbagallo, *Passato e presente. Saggi di storia* ; cf. Mélanges et Recueils.

E. Cavaignac, *Chronologie* : Paris Payot 1925 214 p. 12 F. | RA XXI 370 S. R.

E. Cocchia, *Questioni metodiche* [sur les divergences entre sources antiques] ; cf. Textes : Petronius.

B. Eberl, *Die Bedeutung der Ortsnamen* ; cf. Préhistoire.

H. Freudenthal, R. Friedrich, U. Peters, P. Wetzel, *Vergleichende Zeittafeln zur Geschichte des Altertums* : Frankfurt Diesterweg 1925 95 p. | LZB 1925 1359 Luther.

M. Gelzer, *Altertumswissenschaft und Spätantike* : Philol. Fachtagung Weimar. | NJW 1926 494 Körte.

S. Hornyanszky, *Le romantisme dans l'histoire* [*en hongrois*] : EPhK 1925 1-18. | La vraie science doit se mettre en garde contre la tendance à l'interprétation mystique de l'histoire et contre les conceptions esthétiques ou individualistes qui créent des entités historiques, et ont conduit par exemple Nietzsche, Burckhardt, Joël, Spengler, à fausser le caractère de l'histoire grecque.

Th. Sp. Jerome, *Aspects of the study of roman history* ; cf. Histoire romaine.

C. Knapp, *The annalistic method in roman historians* ; cf. Histoire de la littérature.

E. König, *Das Ideal der Geschichtsschreibung und Israëls Stellung zu ihm* : Mus 1924 87-107. | L'historiographie juive n'a d'équivalent dans le monde antique que celle des Grecs.

L.-E. Lord, *The historical value of tradition* : CJ XIX 264-281. | Il y a tout de même plus de vérité dans les récits des historiens contemporains des événements de l'antiquité que dans les théories critiques des modernes : exemples de Phalaris d'Agrigente, de Minos de Crète, des Thermopyles chez Hérodote.

R.-E. Messenger, *Professor Giddings's theory of history as applied to the ancient world* : CW XVII 161-168.

L. Pareti, *Per lo studio della leggenda e della pseudostoria greca e romana* : A&R 1924 69-89 ; 165-184. | Les faits historiques ne se conservent pas par « tradition orale » ; impossible de démêler l'historique dans les légendes épiques ; doubles récits d'un même fait, et deux faits différents « doublets » d'un seul ; l'histoire comme la légende tend à concentrer les faits historiques autour de figures types : Alexandre, César, Napoléon.

H. Pichler, *Zur Philosophie der Geschichte* : Philos. und Geschichte, eine Sammlung von Vorträgen und Schrifften aus dem Gebiet der Philos. und Gesch., I. Tübingen Mohr 1922 20 p. | PhW 1925 21 Bilabel.

E. Pittard, *Les races et l'histoire* : Bibl. de synthèse hist. Paris Renaissance du livre 1924 620 p. 6 fig. | RH CIIL 273 G. G.

M. Ritter, *Die Entwicklung der Geschichtswissenschaft in der führenden Werken betrachtet* : München Oldenburg 1919. | EHR 1924 420-423 Ward.

J.-T. Shotwell, *An introduction to the history of history* : Records of civilization, sources and studies. New-York Columbia Univ. Press 1922 XII-339 p. 4 D. | Sc. XXXVII 363 Halphen | JHS 1924 126.

G. Sorel, *La ruine du monde antique. Conception matérialiste de l'histoire* ; cf. ci-dessous : Varia.

L. Stein, *Gesetze oder Tendenzen der Geschichte* : AGPh 1924 87-116. | On ne

peut parler de lois que là où il s'agit de causes et d'effets au sens strict. En histoire, où il s'agit de valeurs et de fins, on ne peut parler que de tendances.

W.-L. Westermann, *The greek papyri as historical material* ; cf. Papyrologie

Varia.

M.-C. Burkitt, *Our forerunners* : London 1924 227 p.

E. Cavaignac, *Histoire du monde*, I : *Prolégomènes* : Paris de Boccard 1924. | RH CL 909 Halphen.

H. Delbrueck, *Weltgeschichte*, I : *Das Altertum* : Berlin Verl. für Politik & Wirtschaft 1923 x & 671 p. | LZB 1924 1045 Ruppert.

H. Dieckmann, *Das Jahr 9 v. Chr.* : SZ CIV 231-234.

W. Deonna, *L'éternel présent. Guerre du Péloponèse et guerre mondiale* ; cf. Histoire grecque.

P. Durrieu, *La descendance de Jupiter en France* : CRAI 1924 116-121. | Plusieurs maisons royales ont pu se réclamer d'une ascendance mythologique par l'intermédiaire de Basile Ier le Macédonien, empereur d'Orient en 867, qu'une tradition rattache à la famille d'Alexandre le Grand, descendant par Hyllus de Jupiter en personne (!).

A. Ehrhard, *Otto Seeck's Untergang der antiken Welt und seine Stellung zum Christentum* : « Hochland » XXI, 9 311-321.

G. Ferrero, *La ruine de la civilisation antique* ; cf. Histoire sociale.

O. Gerhardt, *Der Stern des Messias. Das Geburts- und Todesjahr Jesu Christi nach astronomischer Berechnung*. | ThLZ 1924 37 Hoennicke.

G.-B. Grundy, *A history of the greek and roman world* : London Methuen 1926 536 p. | CR 1926 192 Gomme.

N. Iorga, *Essai de synthèse de l'histoire de l'humanité*, I : *Histoire ancienne* : Paris Gamber 1926 x 390 p. 30 f. | RH CLIII 273 Halphen.

J. Kaerst, *Weltgeschichte. Antike und deutsches Volkstum* : Leipzig Weicher 1925 91 p. | DLZ 1925 1674 Hohl | LZB 1925 2053 Ruppert.

Th. Lindner, *Weltgeschichte in zehn Bänden, I* : *Altertum* : Berlin Cotta 1920 xx & 530 p. 23 M. | NJP 1924 156-159 Gerland.

A. Malet & J. Isaac, *L'Orient et la Grèce* : Paris Hachette 1924 430 p. 246 fig. 7,50 F. | RH CIIL 112 Lécrivain.

E. Marcks & K.-A. von Mueller, *Meister der Politik*, I-II. | Vierteljahresschr. f. Soz. & Wirtschaftsgesch. 1924 361 von Below | HZ 1924 450 Brandi.

E. Meyer, *Geschichte des Altertums*, 5e Aufl., I, 1 : *Einleitung. Elemente der Anthropologie* : Stuttgart Cotta 1925 xii-252 p. | LZB 1925 1522 Ruppert.

K. Morawski, *Rome et les Nations* ; cf. Histoire romaine.

A. Moret & G. Davy, *Des clans aux empires* : Paris La Renaissance du livre 1924 426 p. 47 fig. 7 pl. 20 f. | Sc XXXIX 301 Abbruzzese.

A. Moret & P. Cloché, *Orient et Grèce* : Cours d'histoire de Ch. Guignebert. Paris Colin 1925 392 p. | RQH CIII 485 Besnier.

D.-C. Munro, *The middle ages*, 395-1272 : Century historical series, IV. | Sc XL 121 Halphen.

H. Ormerod, *Piracy in the ancient world* ; *an essay in mediterranean history* ; cf. Histoire sociale.

M. Petit, *Histoire générale des peuples, de l'antiquité à nos jours* : Paris Larousse 1925-26 XII 388 p. 32 pl., 412 p. 35 pl., 408 p. 34 pl. 285 F. | RH CLIII 251 Halphen.

R. Peyre, *Coup d'œil sur l'origine des villes, sur les causes de leur situation, de leur développement, de leurs transformations et de leur décadence* : REH LXXXI 1914 27-51. | Sur les capitales de l'ancien Orient et les villes grecques.

A. Reimann, *Geschichtswerk für höhere Schulen*, II : *Grundbuch für den gesamten Geschichtsunterricht auf Mittel- und Oberstufe*. 1 : *Alte Geschichte*, von F. Cauer : Berlin Oldenburg 84 p. 0,60 M. | HVJ 1924 395 R.

M. Rostowzew, *Ocerk istorii drevnjago mira* (*Précis d'histoire du monde antique* : *Orient, Grèce, Rome*) : Berlin Slowo 1924 326 p. 6 pl. 4,20 M. | PhW 1925 622-626 Bickermann.

O. Seeck, *Geschichte des Untergangs der antiken Welt* ; cf. ZKG 1924 25e von Soden.

G. Sorel, *La ruine du monde antique. Conception matérialiste de l'histoire*, 2e éd. Paris Rivière 1925 xxviii 323 p. 9 F. | Sc XL 64 Visconti.

H. Stick, *Lehrbuch der Geschichte*, I : *Das Altertum*, neu bearb. von R. Herbst & A. Klotz : Bamberg Buchner 1926 viii 165 p. | PhW 1926 1363 Becker.

D.-M. Vaughan, *Great peoples of the ancient world* : London Longmans 1925 x-178 p. 60 fig. 3 pl. | CR 1925 137 Gomme.

R.-J. Walker, *Parnassus biceps. being a treatment and discussion of the Piraean marble* : Paris Ficker 1926 xviii 310 p. [déductions relatives aux relations de la Grèce avec l'Inde tirées d'une inscription du Pirée]. | CR 1926 215 Thomas.

S. Zeitlin, *Megillat Taamit as a source for Jewish chronology in the hellenistic and roman periods* : Philadelphia 1922. | MGJ 1924 87 Guttmann.

Histoire préhellénique et préitalique [Méditerranée et proche Orient].

Indogermanische Altertumskunde, von G. Ipsen : IJ IX 42-32.

Reallexikon der Vorgeschichte, von M. Ebert. Berlin de Gruyter : —

— I 1 : *A-Altkleinasien*, 1924 124 p. 33 pl. | DLZ 1925 2391-2397 Karo | LZB 1925 569 Ruppert | Gl 1925 193 Kretschmer | MGM 1924 259 Sustroff.

— I 2-4 : *Aal-Beschneidung*. 1924 129-441 p. | ASA 1924 200 & 270 H. L.

— II : *Beschwörung-Dynastie* : III ; IV fasc. 1-2 ; V fasc. 1. 1924 xx-446, 240, 408, 128, 96 p. | BSL n° 80 39 Meillet | PhW 1926 865 Poland.

— *Reallexikon der indogermanischen Altertumskunde. Grundzüge einer Kultur- und Völkergeschichte Alteuropas*, von O. Schrader, 2e Aufl. hrsg. von A. Nehring. Leipzig De Gruyter & Co. 1917-1923 : —

- I. 1917-1923 61 fig. 59 pl. | BSL 1924 27 Meillet | LZB 1924 1110 Porzig | MPh 1924 249 Uhlenbeck.

— II : *Obergewand-Rind*. 1924 113-256 p.

Etudes sur Tartessos : AA 1925 342-365 : —

— A. Schulten, *Forschungen nach Tartessos* ; cf. ci-dessous, p. 248 ;

— O. Jessen, *Zur geographischen Seite der Tartessos-Frage* ; cf. p. 267 ;

— Lammerer, *Gedanken zum Tartessos-Problem*.

Neues Licht auf die Kultur der Balearen : K III 1926 112-113. | De nouvelles fouilles à Majorque et Minorque indiquent qu'à l'époque de la migration dorienne les Baléares étaient occupées par des habitants antérieurs de la Méditerranée orientale.

N. Aberg, *La civilisation énéolithique dans la péninsule Ibérique*, trad. par S. Harel : Arbet. Universitetsfond Uppsala, 25. Paris Champion 1921 xiv & 204 p. 15 Kr. | RBPh 1924 146 Vincent | RH CXLVI 264 Guenin.

A.-G. Amatucci, *Dalle rive del Nilo ai lidi del « Mar Nostro »* ; I : *Oriente e Grecia* : II : *Storia dei Romani* : Bari Laterza 1925 xvi-269 p. | BFC XXXII 259 T.

H. Aubin, *Kelten, Römer und Germanen* : Leipzig Schröder 1925 25 p. 12 fig. | PhW 1926 897 Wolff.

C. Autran, *La Grèce et l'Orient ancien* : Babyloniaca VIII 129-219. Paris Geuthner 1924. | BSL n° 80 48 Meillet | RA XXII 180 S. R.

J. Avalon, *Le type physique des Egéens* : Aesculape XIV 1923 73-77.

J.-J. Bachofen, *Das lykische Volk und seine Bedeutung für die Entwicklung des Altertums* : Leipzig Haessel 1924 110 p.

J. Baikie, *Ancient Creta ; the sea-king's Eyrie* : New-York Macmillan 1924 95 p.

H. Bender, *The home of the Indo-Europeans* : Princeton University Press 1922 1 Sh. | PhW 1924 56 Aelk.

V. Bérard, *Phéniciens* . RA XXIV 1926 113-136. | Le mot est sans doute grec, et non une transcription d'un mot égyptien : Φοίνικες = peuple de la terre rouge, ou à la peau rouge (ou teinturiers de pourpre ?). La théorie de M. Autran sur l'histoire de la région syrienne est la plus vraisemblable : entre 3000 et 2300 le littoral syrien est occupé par des Sémites sans culture ; de 2300 à 1200, invasion asianique de Lydiens, Lyciens, Ciliciens, Cariens surtout qui créent la Grande Phénicie. De 1200 à la conquête d'Alexandre, les Sémites prennent leur revanche et reconquièrent la domination sur les Cariens abâtardis.

E. Bethe, *Die Sage vom Trojschen Krieg* ; cf. Textes : Homerus.

— *Mykene ; ein Kulturbild aus der griechischen Heroenzeit* : Communic. au Ver. der Fr. des hum. Gymn. Magdeburg. | HG 1926 115 Brey.

H.-T. Bossert, *Alt-Kreta*, 2e ed., I : *Die ältesten Kulturen des Mittelmeerkreises* : Berlin Wasmuth 1923 40 p. 256 pl. | JHS XLV 283 E. J. F.

E. Bosshardt, *Les Scythes et le retour à la nature* : RTh 1924 43-52. | Relevé de textes de l'antiquité gréco-latine relatifs aux Scythes.

Fr. Braun, *Die Urbevölkerung Europas und die Herkunft der Germanen*. | Lit 1924 165-178 Sköld.

G. Buonamici & A. Neppi-Modona, *L'Etruria e gli Etruschi* : Firenze 108 p. 40 fig. 6 L. | RH CLIII 276 Lécrivain.

J.-B. Bury, A.-S. Cook, F.-E. Adcock, *The Cambridge ancient history*. Cambridge Univ. Pr. : —

— I : *Egypt and Babylonia to* 1580 *B. C.* 1923 xxii-704 p. 12 pl. 35 Sh. | RF 1925 261-264 Vidal | CW XVIII 54 Knapp | HVJ 1924 335-338 Bonnet | Lit 1924 72-88 Kahrstedt | PhW 1924 262 Thomsen.

— II : *The Egyptian and Hittite empires to. c.* 1000 *B. C.* 1924 xxv-751 p. 21 pl. 35 s. | CR 1925 20-23 Gomme | HZ CXXXII 473-479 Ehrenberg | PhW 1925 265 Thomsen | Syr 1925 280 R. D. | JHS 1924 309 S. C.

— III : *The Assyrian Empire*. 1925 xxv 821 p. 21 pl. | BFC XXXIII 118 Corradi | RA XXIII 361 S. Reinach | RC 1926 224-227 Glotz | JHS 1926 280 S. C. | EHR 1926 424 Driver.

I. Cafici, *Studi sulle piu antiche fasi preistoriche della Sicilia* : Bull. Paletnol. Ital. 1924 35-63.

R. Cagnat, *La véritable Carthage* : RDM 1924, 5 754-770. | Résultats des der-

nières fouilles de Carthage, tableau d'ensemble de la civilisation brillante de l'Afrique du Nord avant la conquête définitive par les armées romaines.

— *Les récentes fouilles d'Alésia* [au point de vue de la préhistoire].; cf. Archéologie.

Capitan, *La préhistoire* : Paris Payot 1922. | OLZ 1924 125 Schmidt.

A. Carnoy, *Les Indo-Européens ; préhistoire des langues, des mœurs et des croyances de l'Europe* : Bruxelles Vromant 1921 256 p. | RBPh 1924 127 Boisacq | RH CXLVI 263 Guenin | DLZ 1925 805 Lommel.

S. Casson, *Macedonia, Thrace and Illyria ; their relation to Greece from the earliest times down to the time of Philipp, son of Amyntas* : Oxford Univ. Press 1926 xxii 357 p. 106 fig. | JHS 1926 291 E. A. G.

V.-G. Childe, *The Aryans ; a study of indo-european origins* : London Kegan, Trench, Trübner & Co 1926 viii 221 p. 28 fig. 8 pl. | CR 1926 214 Rose.

G. Contenau, *Elements de bibliographie hittite* ; cf. Syr 1924 160 R. D.

— *La civilisation phénicienne* : Paris Payot 1926 396 p. 136 fig. 25 Fr. | JS 1926 370 Merlin | JHS 1926 270 S. S.

V. Costanzi, *La pretesa menzione di Atreo re degli Achei in una tavoletta hittita* : A&R 1924 267-270. | Malgré Forrer (Rev. Arch. 1924 403 p.) et Evans (Times, 8 avril 1924), l'identification des noms propres hittites Attarissyas et Ahhiya avec Atrée et l'Achaïe reste douteuse.

S. Costopoulo, *L'empire de l'Orient* : Paris 1925 260 p. | JHS XLV 294.

V. Cotte, *Documents sur la préhistoire de Provence. La civilisation néolithique* : Aix Dragon 1924 xvi & 233 p. 17 fig. | RA XX 270 S. R.

F. Cumont, *Rapports sur une nouvelle mission à Sâlihiyeh* : CRAI 1924 17-31. | Des inscriptions (onomastique sémitique, dédicaces d'époque romaine, listes de fidèles), des peintures et des textes (le plus ancien parchemin connu, de 195 av. J.-C.) continuent d'éclairer l'histoire et la civilisation de cette colonie macédonienne.

P. Dhorme, *Les Achéens dans les textes de Boghaz-Keui* : RBi 1924 557-565. | Forrer en dépouillant les archives de l'ancienne capitale des Hittites a découvert la présence des Achéens parmi les peuples en contact avec les populations du pays de Hatti aux xiv^e^ et xiii^e^ s. av. notre ère ; empire maritime, l'Achaïe intervient dans les affaires de l'Asie-Mineure à la fin du xiv^e^ s. et fait contrepoids à la puissance terrienne des Hittites.

E. Drerup, *Neues über Mykenä und Homer* ; cf. Textes : Homerus.

P. Ducati, *Etruria antica* : Bibl. Storia e pensiero. Genova Fratelli 1925 176 p. 202 p. 25 pl. 25 L. | RA XXIII 365 S. Reinach | RC 1926 51 Grenier | REA 1926 290 Grenier.

B. Eberl, *Die Bedeutung der Ortsnamen für die vor- und frühgeschichtliche Forschung*, II : Bayer. Vorgesch.-Freund IV 49-55.

Fabricius, *Verhältnis der Hellenen zu den vorhellenischen Einwohnern Griechenlands* : Vortr. Ferienkurs Mersebuig. Résumé dans Gn 1926 688 ss.

S. Feist, *Indogermanen und Germanen. Ein Beitr. zur europ. Urgeschichtsforschung*, 3^e^ Aufl. Halle Niemeyer 1924 viii & 156 p. | LZB 1924 1734 Frels | BSL n° 80 130 Meillet.

R.-A.-L. Fell, *Etruria and Rome* : Thirlwalls prize Essay 1923. Cambridge Univ. Press 1924 182 p. 8 Sh. | GGA 1924 189 Kahrstedt | CJ XXI 70 Lord | CR 1925 31 Eric Peet | CPh 1925 93 Taylor.

D. Fimmen, *Die kretisch-mykenische Kultur*, 2^e^ Aufl. Teubner 1924 xiii & 224 p. 203 fig. | CPh 1924 288 Fitch | LZB 1924 120 Ruppert | MHL XII 60 Geyer.

E. Forrer, *Vorhomerische Griechen in den Keilinschriften von Boghazkoï* : Mitt. Dtsch. Orientgeselsch. LXIII 1-22. | K 1924 243 Lehmann-Haupt.

— *Die Griechen in den Boghazköi-Texten* : OLZ 1924 223-228.

G. Fougères, G. Contenau, R. Grousset, P. Jouguet et J. Lesquier. *Les premières civilisations* : Peuples et civilisations, histoire générale I. Paris Alcan 1926 437 p. | RA XXIV 286 S. Reinach | REA 1926 373 Radet | RH CLI 101.

J. Friedrich, *Die Hethiter und das klassische Altertum* : HG 1925 57-67. | Les fouilles de Boghazköi permettent de situer la civilisation hittite dans l'Asie Mineure centrale au 2^e^ millénaire. Traces de flexions indo-européennes et testimonia intéressant l'histoire grecque dans les textes déchiffrés.

Fr. Funck-Brentano, *Les origines* : Paris Hachette 1925 400 p. | RQH CII 474 Besnier.

D. Gardner, *The tale of Troy* : Asphodel Press 1925. | JHS 1926 285.

E. Gjerstad, *Studies on prehistoric Cyprus* : Upsal Lundequist 1926 342 p. | RA XXIV 292 S. R.

P. Giles, *New light on the retations between early Greece and hittite civilisation* : PCPhS 1924 1-5.

G. Glasgow, *The Minoans* : London Cape 1923 95 p.

G. Glotz, *La civilisation égéenne* : Bibl. de synthèse historique, IX Paris La Renaissance du Livre 1923 viii & 471 p. 87 fig. 4 pl. 15 Fr. | JHS 1924 137 A. J. B. W. | JS 1924 202-212 Merlin | RBPh 1924 352-357 Boisacq | REA 1924 85 Radet | RQH CII 487 Besnier | AHR1 924 588 Robinson | Syr 1924 315 Dussaud | RH CLI 87 Lécrivain.

A. Goetze, *Kleinasien zur Hethiterzeit* : Orient und Antike, I. Heidelberg Winter 1924 32 p. 1,50 M. | HJ 1925 409 D. Schötz : PhW 1925 188-194 Philipp | RBPh 1924 347 Boisacq | DLZ 1924 1350 Ehrenberg.

H. Gressmann, *Byblos* : ZATW II 225 ss. | Le nom n'est pas grec comme le pense Etienne de Byzance, mais une transcription grecque de Gubla. Les tombes royales attestent dès 2000 av. notre ère l'influence égéenne ; une inscription du XIII^e^ s. présente l'alphabet phénicien. La floraison de la culture phénicienne est plus ancienne que les fouilles grecques ne nous le font supposer.

S. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord*, IV : *La civilisation carthaginoise* : Paris Hachette 1920 515 p. | BMB 1925 116-121 Scalais.

H. Güntert, *Der arische Weltkönig. Bedeutungsgeschichtliche Untersuchungen zur indogermanischen Altertumskunde* ; cf. Histoire religieuse.

— *Ueber die Namen Achaïer und Hellenen* : W &S IX 130 ss. | Le nom des Achéens attesté en égyptien au XIII^e^ s., en hittite au XIV^e^, signifie «Amis » ; le nom du peuple a été donné à l'Achaïe Thessalienne, puis à l'Achaïe du Péloponèse. Le nom des Hellènes est à rapprocher de ἑλεῖν, sella, Salii ; les prêtres de Dodone s'appellent Ἕλλοί dans Homère II 234, le sanctuaire de Dodone Hella dans Hésiode.

J.-P. Harland, *Aegean (bronze Age) chronology and terminology* : AJA 1924 69-72. | Critique du système adopté par Evans en faveur d'un système plus simple : P. A. = proto-égéen (3000-2000), M. A. = méso-égéen (2000-1400), T. A. = trito-égéen (1400-1100).

L.-M. Hartmann, *Weltgeschichte*, I : E. Hanslik, *Einleitung und Geschichte des alten Orients* : Gotha Perthes 1919 XVI & 121 p. 5 M. | NJP 1924 156-159 Gerland.

J. Hatzidakis, *Etude de préhistoire crétoise : Tylissos à l'époque minoenne, suivi d'une note sur les larnax de Tylissos*, trad. par J. Hatzidakis et L. Franchet. Paris Geuthner 1921 92 p. 48 fig. 10 pl. 25 fr. | RH CXLVI 263 Guenin | Sc XXXV 305 Bignone.

P. Haupt, *Ascanius and Alba Longa* : AJPh 1924 255-259. | Le nom d'Ascagne peut être mis en rapport avec celui des Ascaniens d'Asie-Mineure et celui d'Albe avec des mots d'origine étrusco-asiatique.

— *The hittite name of Troy* : AJPh 1924 252-255. | Les tablettes de Boghazkeui donnent le nom de Ta-ru-i-sa = Τρωϊσα, avec ceux de l'Achaïe, d'Etéocle, roi d'Orchomène, etc.

J. Hauby, *Ueber die Herkunft der Etrusker* : Kaiserslautern Crusius 1922. | PM 1924 102 Kretschmer.

L.-A. Holland, *The Faliscans in prehistoric times* : Papers and. monogr. Americ. Acad. Rome, 5. Roma Americ. Acad. 1925 VIII 162 p. 13 pl. | CR 1926 138 Rose | DLZ 1926 2288 von Duhn | RA XXIII 365 S. Reinach.

E. Hommel, *Iberer und Etrusker nach antiken Quellen* : VDPh LV. 46-47. | Ibères, Ligures et Basques appartiennent au groupe de peuples tyrrhéno-étrusques dont les migrations se laissent suivre à travers les îles d'une part, d'autre part par les Alpes, la Norique, la Pannonie et les Balkans jusqu'à l'Asie Mineure. | K XX 483 Lehmann-Haupt.

Fr. Hrozny, *Ueber die Völker und Sprachen des alten Chattilandes* : Leipzig Hinrichs 56 p. | BSL 1924 168 Meillet.

C. Huart, *La Perse antique et la civilisation iranienne* : Coll. Evolution de l'humanité XXIV. Paris La Renaissance du livre 1925 XV-295 p. 35 fig. 4 pl. 20 f. | REA 1925 337 Radet.

S. Hüsing, *Die Alten Haiguptier* : WPZ XI 1 ss. | Platon ne connaît pas leur domaine originel ; ce qu'il dit d'eux, de l'Atlantide et des colonnes d'Hercule, nous reporte à la Colchide.

A. Jirku, *Der Kampf um Syrien-Palästina im orientalischen Altertum* : Der Alte Orient, XXV 4. Leipzig Hinrichs 1926 28 p. 1,20 M. | DLZ 1926 2582 Ehrenberg.

P. Karge, *Rephaim. Die vorgeschichtliche Kultur Palästinas und Phöniziens* : Coll. Hierosolymitana, I, 2^e^ Aufl. Paderborn Schöningh 1925 XV 755 p. 67 fig. 30 M. | RB 1926 78 G. F.

E. Klippel, *Das alte Aegypten von der Urzeit bis auf Alexander den Grossen* : Berlin Paetel 1924. | PhW 1925 1043 von Bissing.

Knoke, *Die Herkunft des Namens Germanen* : Man XVII 336 ss. | Le texte de Tac. Germ. 2 indique que le nom a été répandu par les tribus germaines et ne vient pas du celtique ; en rapport avec Erman = élevé, il désignerait le peuple souverain par opposition aux Gaulois considérés comme inférieurs.

W. Kolbe, *Beiträge zur syrischen und jüdischen Geschichte* : Stuttgart Kohlhammer 1924 174 p. | JHS 1926 269 S. S.

G. Kossina, *Die Indogermanen. Ein Abriss*, I : *Das indogermanische Urvolk* : Mannusbibl., 26. Leipzig Kabitzsch 1921 79 p. 150 fig. 6 pl. | HVJ 1924 107.

— *Nordische oder asiatische Urheimat der Indogermanen* ? Man XVII 237 ss. | G. Meyer, en fixant en Asie centrale l'habitat primitif des Indoeuropéens, a méconnu les données de l'archéologie européenne.

P. Kretschmer, *Alaksandus, König von Vilusa* : Gl XIII 205-214. | Le person-

nage qui fait vers 1300 un traité avec Mutalis (= Μότυλος ?) serait-il le Lycien Ἀλέξανδρος, identifié avec le Paris d'Ilios ?

A. von Le Coq, *Einflüsse der Antike auf Ostasien* : HG 1925 183 ss. | C. r. d'une communication au Philologentag d'Erlangen.

J. Lewy, *Forschungen zur alten Geschichte Vorderasiens* : Mitt. Vorderasiatisch-Agypt. Gesellsch. 1924 2 Leipzig Hinrichs 1925 VIII 90 p. 4,80 M. | PhW 1926 1086 Gustavs.

H. Lunn, *Aegean civilisations* : London Benn 1925 258 p. | JHS 1926 148.

D. Randall-MacIver, *Villanovans and early Etruscans, a study of the iron age in Italy as it is seen near Bologna in Etruria, and in Latium* : Oxford Clarendon Press 1924 XVI-270 p. 70 fig. 46 pl. | JHS XLV 269-272 J.-L M.

S.-H. Macurdy, *Atreus and Agamemnon* : AJA 1925 32-34. | A propos des découvertes de Forrer sur les Grecs préhomériques de Boghazköi, cf. Il. XI 24 ss.

— *Troy and Paeonia* : Columbia Univ. Press 1925 XI 259 p. | JHS 1926 276 S. C.

N. Marr, *Der japhetische Kaukasus und das dritte ethnische Element im Bildungsprozess der mittelländischen Kultur.* | Lit 1924 165-178 Sköld | PM 1924 190 Dirr | PhW 1924 978 Hermann.

G.-G. Mateescu, *Nomi traci nel territorio Scito-sarmatico* : ED 1924 223-239. | Index de noms scytho-sarmates qui semblent apparentés à des noms thraces et indiquent un intense commerce d'échanges en direction du Danube et de la Dobroutscha.

L.-A. Mayer & J. Garstang, *Index of hittite names* : British School of Arch. Jerusalem, Suppl. papers, I 1923. London 54 p. | Syr 1924 67 Contenau | PhW 1925 127 Gustavs.

M. Mayer, *Molfetta und Matera. Zur Prähistorie Süditaliens und Siciliens* : Leipzig Hiersemann 1924 318 p. 74 fig. 25 pl. | RA XXI 196 S. R. | DLZ 1924 1995-2003 von Duhn | JHS XLV 157 V. G. C.

A. Meillet, *Les Achéens au XIV^e siècle av. J.-C.* : BAGB 1925 n° 8 11-12. | Un des textes découverts dans les ruines de la capitale de l'empire Hittite dit qu'un roi des Achéens, dominant du côté de la Pamphylie, a secondé les Hittites entre 1337 et 1312 a. J.-C. Donc le pamphylien représente bien une trace de l'immense colonisation grecque à date préhistorique.

S.-A.-B. Mercer, *The recovery of forgotten Empires* : Milwaukee Morehouse 1925 109 p. 33 fig. | RA XXXIII 361 S. R.

E. Meyer, *Das erste Auftreten der Indogermanen in der Geschichte und die Probleme ihrer Ausbreitung* : SPA 1925 244 ss. | L'Asie Mineure a vu le mélange de nombreux peuples de races diverses, parmi lesquels les Hittites présentent des éléments indoeuropéens, jusqu'au jour où apparaît une vague d'invasion indo-arienne (XVIII^e s.) qui conquiert tout l'Orient. Arguments divers contre la théorie qui situe près de la Baltique le berceau des Indoeuropéens.

O. Montelius, *La Grèce préclassique*, I : Stockholm Acad. royale 1924 179 p. 652 fig. 117 pl. | RA XX 360 S. R.

P. Montet, *Note sur le tombeau de Petosiris pour servir à l'histoire des Perses en Égypte* : RA XXIII 1926 161-182. | Ce qui n'est pas égyptien dans le tombeau de Petosiris n'est pas grec, comme le veut M. Lefebvre, mais Perse. C'est le Grand Roi qui a récompensé Petosiris d'avoir restauré dans sa ville le culte de Thot.

A. Moret, *Le Nil et la civilisation égyptienne* : Bibl. synth. hist., VII : Paris Renaissance du livre 1926 573 p. | RQH CV 476 Bernier.

J. de Morgan, *L'humanité préhistorique* : Coll. Evolution de l'humanité, II : Paris La Renaissance du Livre 1921 XXII 330 p. 15 F. | JHS 1926 143 J. L. M.

— *La préhistoire orientale*, publ. par L. Germain, I : *Généralités*. Paris Geuthner 1926 333 p. 56 fig. | JS 1926 450 Capitan.

L. Motta-Ciaccio, *Civiltà antiche* : *Civ. egea preclassica, ellenica, preromana* : Torino Paravia 1924-25.

A. Neppi-Modona, *Cortona etrusca e romana nella storia e nell' arte* : Publ. Univ. Firenze, fasc. lettere & filos. N. S. VIII Bemporad 1925 185 p. 27 pl. | RC 1926 64 Grenier | REA 1926 291 Grenier.

M. Neubert, *Die dorische Wanderung in ihren europäischen Zusammenhängen* : Stuttgart Neff 1920. | Anthr 1924 596 Kreichnager.

E. van Overloop, *L'étude de notre préhistoire* : Bruxelles Hayez 1925 224 p. | RA XXII 320 S. R.

L. Parmentier, *Documents hittites du XIV^e s. av. J.-C. sur les rois d'Achaïe* : RBPh 1925 133 ss. | Au XIV^e s. le centre de l'empire hittite devait être à Orchomène ; les documents attestent la puissance de l'Achaie sous les prédécesseurs d'Agamemnon.

C. Partsch, *Die Völkerschaft der Agathyrsen* : AAWW 26 mai 1925. | Hérodote IV 100 situe les Agathyrses au nord du Bas-Danube et dit qu'ils employaient comme esclaves des peuplades conquises ; il s'agit des Scythes, qui d'après Aristote avaient pénétré dans le pays dès le début du VI^e s. en soumettant les Daces.

H. Peake, *The bronze age and the celtic world* : London Brenn 1922 201 p. 26 fig. 14 pl. 42 Sh. | RH CXLVI-263 Guenin | Sc XXXVII 58 Maunier.

L. Pericot, *La prehistoria de la peninsula iberica* : Barcelona Ed. poliglota 1923 59 p. 43 ill.

R. Peyronnet, *Méditerranée au temps de l'Iliade : civilisation hellène ; l'illusion antique ; l'âme antique de la Méditerranée* : Paris Peyronnet 1924 64 p.

E. Philipon, *Les peuples primitifs de l'Europe méridionale. Recherches d'histoire et de linguistique* : Paris, Leroux 1925 VII-328 p. | BSL nº 80 52 Meillet | RA XXI 369 S. Reinach | RQH CIV 233 Vincent.

G. Pinza, *Storia delle civiltà antiche d'Italia dalle origini al* V. *sec. a. C.* : Milano Hoepli 1923 X-386 p. 94 pl. | RF 1925 291 G. D. S. | BFC XXXI 42 Valmaggi.

A.-M. Pizzagalli, *La sfinge ligure* : Nuova Riv. Storica VI, 5 12 p. | BSL 1924 64 A. M.

S. Przeworski, *Les problèmes mycéniens et les textes hittites* : Eos 1924 89-97 ; 1925 1-11. | Les textes hittites fournissent sur l'état des Grecs au XIVe s. avant J.-C. des observations confirmées par l'étude de l'antiquité mycénienne. Le hittite semble apparenté au groupe italo-celtique. Ce fait et l'expansion des Hittites vers l'est permet de supposer que leur invasion venait de Thrace.

R. Reitzenstein, *Griechenland und der Iran* : HG 1924 180 ss. | C. r. d'une conférence à la Landesschule de Pforta.

M. Rostovtzeff, *Iranians and Greeks in South Russia* : Oxford Univ. Press 1922 X-260 p. 23 fig. 32 pl. | PhW 1925 479 Ziebarth | REG 1924 119 Dussaud | CW XVIII 34 Manning.

H. Sayce, *The Achaeans in the Bogaz-Keui tables* : CR 1924 164. | Une tablette d'oracle mentionne la ville d'Akhkhiyawa (cf. les Achéens), et le dieu de la ville de Lazpa (Lesbos).

E. Schmidt, *Villanovianer und Etrusker* : VDPh LV 45-46. | Les fouilles portent à croire que les Etrusques sont venus d'Asie Mineure, sans art et sans industrie personnelle, dès l'époque villanovienne.

C. Schuchardt, *Die Etrusker als altitalisches Volk* : PrZ XVI 109-123. | La construction des tombeaux étrusques s'inspire de celle des menhirs ; la voûte évidée est un type de construction européenne occidentale. A Tirynthe, à Orchomène, on trouve la construction ronde du type des nuraghe de Sardaigne. Les inscriptions égyptiennes du XIIIe s. mentionnent l'apparition en Nubie des Turscha = Etrusques.

— *Die Etruskische Frage* : SPA 7 janv. 1926. | Admettre non pas avec Hérodote une migration de Lydie, mais plutôt avec Denys et Tite Live une origine autochthone; maison, tombeau, temple, culte des ancêtres, tout s'accorde avec les mœurs de la Méditerranée occidentale. Les Turscha, Schardana et Schekelesch qui font des incursions en Egypte au XIIIe s. sont les Etrusques, Sardes et Siciliens.

A. Schulten, *Tartessos, Ein Beitrag zur ältesten Geschichte des Westens* : Hamburg. Univ. Abhandl. Gebiet Auslandsk., VIII. Hamburg Friederichsen 1922 93 p. | RC 1924 224 Lantier | PM 1924 188 Kretschmer.

R.-A.-L. Sell, *Etruria and Rome* : Cambridge Univ. Pr. 1924 190 p.

K. Sethe, *Neue Forschungen zu den Beziehungen zwischen Aegypten und dem Chattireiche auf Grund ägyptischer Quellen* ; cf. DLZ 1926 1873-1880.

L.-R. Shero, *The forerunners of the Greeks* : St. Stephen's Coll. Bull. LXV, 2 3-12.

A. Smieszek, *Les Tantalides, dynastie hittite* [en polon. avec résumé français] : Rocznik orjentalistyczny 1925 177-187.

— *Trois dieux grecs provenant d'Asie mineure* [polon] : Rocznik orjentalistyczny 1926 133-157. | Ποσειδῶν (*Ποτει-δάσϝων), Ἥφαιστος, Κασμίλος (Καδμῖλος) s'expliquent par des formes hittites.

F. Solmsen, *Indogermanische Eigennamen als Spiegel der Kulturgeschichte*, hrsg. und bearb. von E. Fraenkel : Indogerm. Bibl. f. Sprachgesch., LV, 2 Heidelberg 1922 XI & 261 p. | BSL 1924 29-32 Meillet | HZ CXXX 383 Schröder | RIGI 1924 306-310 Ribezzo | RF 1925 107 Pasquali | PM 1924 97 Witte.

M.-A. Souleyre, *Les ports de l'âge de bronze voués au dieu Tar et au dieu Tarkou* : BAH XXXV 1922-1924 83-144. | Vue d'ensemble des dernières migrations humaines d'Europe qui se sont faites à peu près exclusivement par le moyen de la navigation soit sur les fleuves, soit en mer Noire et en Méditerranée. Les ports du dieu Tar et du dieu Tarkou (Trébizonde, Gibraltar, Trieste, Algésiras), les moyens de transport et les grandes coalitions, la sécheresse de l'âge du bronze, la Caspienne et la mer d'Azov dans la préhistoire, les Egéo-Crétois pendant l'énéolithique et l'âge du bronze, les établissements maritimes des Egéo-Crétois, le dieu Tar et le dieu Tarkou, dieux universels. Toute une histoire méditerranéenne des IIIe et IIe millénaires en raccourci.

E. Tatarinoff, 75er *Jahresbericht der Schweiz. Gesellschaft für Urgeschichte*, 1923 : Aarau Sauerlaender 1924 176 p. 8 pl. | REA 1924 391 Jullian.

J.-C. Thallon, *The tradition of Antenor and its historical possibility* : AJA 1924 47 ss. | Linguistique et archéologie confirment les témoignages d'une migration en Italie du Nord de peuplades orientales ; la Vénétie comme l'Illyrie et la Bosnie présente des traces de la civilisation de Hallstatt, qui par son mélange d'éléments orientaux et « géométrico-européens » se rattacherait à la civilisation troyenne.

D. Topa, *Le civiltà primitive della Brettia* : Palmi Zappone 1924 157 p.-12 L. | RA XXII 329 S.R. | RC 1926 53 Grenier.

L. de la Vallée-Poussin, *Indo-européens et indo-iraniens. L'Inde jusque vers* 300 *av. J.-C.* : Histoire du monde, III. Paris de Boccard 1924 345 p. 20 f. | BMB 1925 220-224 Fohalle.

Vasmer, *Die Iranier in Süd-Russland* : MNFV 1925 (séance du 1er fév. 1924).

R. Verneau, *Les origines de l'humanité* : Paris Rieder 1926 80 p. 50 pl. 15 f. | RA XXIV 95 S. R.

E. Vetter, *Achäische Grosskönige der* 14. *Jahrhunderts v. Chr. in der hethitischen Keilschrifturkunden* : WB II 185-198. | Les rois achéens, établis au XIVe s. en Pamphylie, au XIIIe à Chypre et en Carie, sont les promoteurs de la colonisation grecque ; l'arrivée des Doriens dut déterminer la migration vers le sud et la chute du royaume d'Orchomène-Mycènes.

N. Vulic, *La nationalité des Péoniens* : MB 1926 107-119. | Les noms ne signifient rien, étant de date et de provenance inconnues. Si le peuple estillyrien (Kazarov), les Pélasges l'étaient aussi ; s'il est grec (Beloch), les Pélasges l'étaient de même.

C. Watzinger, *Die griechische Heroenzeit und Homer* : NJW 1926 1-18. | L'épopée homérique représente le souvenir de la culture du XIIIe s., conservé à travers la période du style géométrique, mais enrichi depuis le VIIIe s. d'éléments modernes.

W. Weber. *Die Staatenwelt des Mittelmeeres in der Frühzeit des Griechentums* : Stuttgart Kohlhammer 1925 52 p. | LZB 1925 1612 Ruppert | K 1925 467 | PhW 1926 1114 Gustaos.

E.-F. Weidner, *Politische Dokumente aus Kleinasien. Die Staatsverträge in akkadischer Sprache aus dem Archiv von Boghazhoï*, 2 : Boghazköi-Stud., 9. Leipzig Hinrichs 1923 40 p. 2 M. | PhW 1925 50 Gustavs.

G. Weigand, *Ethnographie von Makedonien* : Leipzig Brandstetter 1924 VIII-104 p. | PhW 1925 1292 Mehlis.

Th. Wiegand, *Der Zustand der Halbinsel von Milet im Altertum* : SPA 16 juillet 1925. | La première installation des colons, qui date d'environ 1400, apporte une céramique qui répond à la période mycénienne tardive de Ialysos. Le Kalabaktepe n'a été occupé qu'à l'époque « géométrique ».

Histoire grecque et hellénistique.

Chronique d'histoire ancienne grecque et romaine (1922), par M. Besnier : RQH LII 160-185.

Id. (1923) : RQH 1924 427-445.

Id. (1924) : RQH 1925 25 p.

Id. (1925) : RQH 1926 177-197.

Bibliography of greek history, by M. Cary : YWCS XVII 1923-1924, 21-29 ; XVIII 1924-25 21-30 ; XIX 1925-26 21-32.

F.-E. Adcock, *The exiles of Peisistratus* : CQ 1924-174-181. | Admettre avec Hérodote deux exils (560 et 556) et deux retours (559 et 546) de Pisistrate.

W.-R. Agard, *Athens and Delphi* : CW XVII 209 ss. | Rapports entre les deux cités et leurs répercussions sur l'histoire politique de 800 à 485.

C. Autran, *La Grèce et l'Orient ancien* ; cf. Histoire préhellénique.

G. Beloch, Μιθρῆς : RF 1926 331-336. | Essai sur le personnage mentionné dans les textes qu'a étudiés Vogliano (RF 1926 310 ss.), sans doute un ministre de Lysimaque.

K.-J. Beloch, *Griechische Geschichte*. Berlin de Gruyter : —

— I : *Die Zeit vor den Perserkriegen*, 1, 2e Aufl. 1924 446 p.

— III : *Bis auf Aristoteles und die Eroberung Asiens* : 1922-23 XII-652 p. + X-504 p. 16 M. | A&R 1924 64 Pareti | MPh XXXII 49 Roos | RF 1925 247-261 Ferrabino | DLZ 1924 802-813 Kahrstedt | LZB 1924 33 Ruppert | MPh XXXII 49 Roos | NJA 1924 53 Philipp.

— IV : *Die griechische Weltherrschaft*. 1925 XIII-734 p. | LZB 1925 1880 Ruppert | DLZ 1926 16-24 Kahrstedt | HZ 1926 554-561 Herzog | JHS 1926 267.

— *Appunti di cronologia delfica del secolo* III : RF 1924 192-209. | Listes des archontes de 278 à 229.

Th. Birt, *Alexander der Grosse und das Weltgriechentum bis zum Erscheinen Jesu* : Leipzig Quelle & Meyer 1924 VIII & 497 p. 12 pl. | LZB 1924 1609 Ruppert | PhW 1926 361-372 Hasebroek.

— *Id.*, 2e Aufl. 505 p. 12 pl. | DLZ 1925 724-729 Berve | HJ 1925 588 F.K. | LZB 1925 1189 Ruppert | RF 1925 562 Rostagni.

— *Der Niedergang des alten Griechenlands und Philipp von Macedonien* : HG 1924 38 ss. | Compte rendu d'une conférence de Marburg.

— *Philipp von Makedonien und der Untergang der griechischen Freiheit* : Velhagen & Klasings Monatsh. XXXVIII 50-56.

A. Boethius, *Die Pythaïs ; Studien zur Geschichte der Verbindungen zwischen Athen und Delphi* : Uppsala Almquist & Wiksell 1918 172 p. | JHS 1924 300.

C. Bottin, *Les tribus et les dynastes d'Epire avant l'influence macédonienne*

(352 *av. J.-C.*) : MB 1925 57-76 ; 185-194 ; 239-251. | Introduction géographique et ethnographique. Les légendes qui se rapportent aux dynastes. L'Épire jusqu'à l'hégémonie molosse. Le gouvernement personnel de Tharyps ; le roi Alcétas ; le gouvernement de Néoptolème et d'Arybbas jusqu'à l'immixtion macédonienne (352).

R. Carpenter, *The Greeks in Spain* : Bryn Mawr Notes and monographs, VI. London Longmans Green & C° 1925 VIII-180 p. 27 pl. 2 fig. | JHS XLV 272 | RA XXII 184 S. Reinach | REA 1925 343 Besnier.

M. Cary, *The trial of Epaminondas* : CQ 1924 182-184. | La charge retenue contre Épaminondas n'est pas « quod imperium prorogauerit », comme le dit Plutarque, mais « quod prouinciam excesserit ». Le procès dont parle Diodore n'a pas eu lieu, et Swoboda a raison contre Beloch.

— *The alleged Achaean arbitration after Leuctra* : CQ 1925 165-167. | Il y a des raisons d'admettre d'après Polybe II 39,9 et Strabon VIII 7,1 que peu après Leuctres les Argiens ont été pris pour arbitres entre Spartiates et Thébains.

E. Cavaignac, *A propos de la bataille du torrent de Némée* (juin 394) : REA 1925 n° 4 273-278. | Des indications divergentes de Xénophon et de Diodore sur les effectifs des Spartiates et des Athéniens conduisent à modifier les chiffres donnés par Xénophon et indiquent que l'alliance mégaro-spartiate subsistait encore en 394.

— *Les dékarchies de Lysandre* : cf. Histoire sociale.

— *Le régime de Théramène* : REH 1926 259-274. | Étude de la constitution dite de Théramène qui fut mise en vigueur aussitôt après la chute des 400, en septembre 411.

E. Ciaceri, *Storia della Magna Grecia* : Milano 1924.

E. Ciccotti, *Griechische Geschichte* : Weltgeschichte, von L.-M. Hartmann, II. Gotha Perthes 1920 22 p. 10 M. | NJP 1924 156-159 Gerland.

P. Cloché, *Orient et Grèce* ; cf. Histoire préhellénique.

— *Les dernières années de l'Athénien Phocion* (322-318 *av. J.-C.*) : RH 1924 CXLV 1-41. | Suite de RH CXLIV 161-186. Phocion, en butte aux haines de la démocratie athénienne, et abandonné par la Macédoine, fut condamné à mort en 318. Sur les ruines de l'espèce d'oligarchie qui avait été le régime de 322 s'éleva, pour peu de temps d'ailleurs, une brillante restauration démocratique.

D. Cohen, *De Demetrio Phalereo* : Mn LIV 1926 88-98. | Cassandre, en 317, après la prise d'Athènes, y installe Demetrius comme préfet. Ses lois concernant le ravitaillement en blé, les spectacles ; son administration : assurer la souveraineté des citoyens, veiller à ce que les magistrats exécutent les lois, etc.

V. Costanzi, *Una testimonianza esplicita sulla durata della terza guerra messenica* : BFC XXXI 212-213. | Dans les controverses suscitées par Thucyd. I 103,1 (la 3e guerre de Messénie aurait duré dix ans), on a omis de rapprocher Ps. Xén. Const. des Athén. III 11 in fine, qui affirme que les Messéniens furent soumis ἐντὸς ὀλίγου χρόνου.

W. Deonna, *L'éternel présent. Guerre du Péloponnèse et guerre mondiale* : Paris Leroux 1923 131 p. | RSH XIII 184 & 38 203 A.P.

A. v. Domaszewski, *Die attische Politik in der Zeit der Pentekontaetie* : SHA Heidelberg Winter 1925 20 p. | LZB 820 Herrle | PhW 1926 856 Berve.

A.-P. Dorjahn, *On Pausanias' battle with Thrasybulus* : CJ XX 368-369. | L'affirmation de Beloch que les démocrates furent complètement battus et que Thrasybule était disposé à un accord avec les Trente n'est pas d'accord avec les faits.

V. Ehrenberg, *Neugründer des Staates. Ein Beitrag zur Geschichte Spartas und Athens im* VI. *Jahrhundert* : München Beck 1925 133 p. | DLZ 1925 1909 Swoboda | LZB 1925 447 Herrle | CPh 1926 388 Smith.

H. Endres, *Geographischer Horizont und Politik bei Alexander d. Gr. in den Jahren* 330-323 : Würzburg Univ. Drückerei 1924 23 p. | PhW 1925 186-188 Philipp | REG 1925 129 Jardé.

W. Ensslin, *Die Gewaltenteilung im Reichsregiment nach Alexanders Tod* : RhM 1925 293-308. | Étude comparative des titres προστάτης τῆς βασιλείας, στρατηγὸς αὐτοκράτωρ, ἐπιμελητὴς τῆς β. ; dans la répartition des satrapies, Perdiccas ajoute à sa chiliarchie la προστασία, de sorte que Kratéros et Antipater pouvaient craindre en lui un usurpateur du trône. | LZB 1925 2056 Ruppert.

A. Ferrabino, *Il problema della unità nazionale della Grecia*, I : *Arato di Sicione e la idea federale* : Contributi alla scienza dell' antiquità, IV. Firenze Le Monnier 1921 304 p. | HZ CXXX 304-307 Kahrstedt.

— *Armate greche nel* 5. *secolo a. C.* : RF III 340-372, 1925 494-513. | Disposition des troupes à Sybota, épisode de la longue lutte entre Athènes et Corinthe. En Sicile, la retraite d'après Thucydide. En Ionie et dans l'Hellespont. Les flottes athénienne et spartiate après l'expédition de Sicile.

M. Gelzer, *Die Perioden der griechischen Geschichte* : Deutscher Historikertag Breslau. Résumé dans Gn 1926 751.

G. Giannelli, *La spedizione di Serse da Terme a Salamina. Saggio di cronologia e di storia* : Pub. Univ. Cattolica Sacro Cuore, scienze storiche, V. Milano Vita e

Penserio 1924 80 p. 5 pl. | CR 1925 208 How | RF 1925 113-129 de Sanctis | BFC XXXIII 16 Corradi.

G. Glotz & R. Cohen, *Histoire grecque*, I : *Des origines aux guerres médiques*, fasc. 1. Paris Presses Universitaires 1925 152 p. | RC 1925 388 Reinach | HZ 1926 88 Kahrstedt | JHS 1926 124 | REA 1926 187 Radet | RH CLI 87 Lécrivain | RQH CV 231 Besnier.

B.-A. van Groningen, *De Cleomene Naucratita* : Mn 1925 101-130. | Étude sur la vie et le caractère de Cléomène : il vaut mieux que sa réputation, surtout par son énergie et sa fidélité.

C. Guratzsch, *Streitsätze zur Salamisfrage* : K XIX 128-139. | LZB 1924 837 Ruppert.

R. Halliday, *Orthagoriscus* : CR 1924 15. | Les noms qu'Hérodote (v 68) rapporte comme s'appliquant aux tribus doriennes ne sont pas nécessairement d'origine totémique : Ὀρθαγορίσκοι peut désigner les παῖδες Ὀρθαγόρου, de la famille royale de Sicyone.

J. Hatzfeld, *Histoire de la Grèce antique* : Paris Payot 1926 422 p. | RA XXIV 288 S. Reinach | REA 1926 374 Radet.

G.-F. Hill, *Alexander the great and the Persian Lion-Gryphon* : JHS XLIII 156-161 6 fig. | RN 1924 249 Blanchet.

M. Hirsch, *Die athenischen Tyrannenmörder in Geschichtsschreibung und Volkslegende* : K 1925 129-167. | Le récit du meurtre d'Hipparque dans Thucydide n'est qu'une interprétation rationnelle de la légende populaire dont le récit d'Aristote nous offre une autre version, à tendance démocratique. L'« Hipparque » attribué à Platon montre que la légende était comme les légendes épiques, que chaque auteur pouvait accommoder à sa manière. | LZB 1925 2056 Ruppert.

M. Holleaux, *Rome, la Grèce et les monarchies hellénistiques* ; cf. Histoire romaine.

— *Études d'histoire hellénistique. Le décret des Ioniens en l'honneur d'Eumènes II* : REG 1924 305-330 ; 478-479. | Le passage à Délos, auquel le roi fait allusion dans sa réponse au décret des Ioniens, date celui-ci du retour du voyage de Brundisium (hiver 167/66) : ce serait une sorte de réplique indirecte à l'injure faite au roi par le Sénat. — Appendice : Le décret trouvé à Didymes confirme que le décret des Ioniens date de la deuxième guerre Galate et non de la première (ann. 183).

H.-R. James, *Athens, her splendour and her fall* : Macmillan 1922 288 p. 4 Sh., 6 d. | CR 1924 38 Thomson.

Ch. Johnson, *Notes on Athenian chronology* : CPh 1924 61-74. | Liste d'archontes de 288 à 262.

W. Judeich, *König Pyrrhos' römische Politik* : K 1925 1-18. | L'expédition de Pyrrhus représente la dernière tentative pour fonder un empire grec occidental. Tableau chronologique de la campagne.

— *Untersuchungen zur athenischen Verfassungsgeschichte* : RhM 1925 254-267. | Les 5 éphores athéniens restent en fonction de juillet à septembre 404.

D.-Gr. Kampouroglos, Αἱ παλαιαὶ Ἀθῆναι : Athènes Depasta 1922. | EHR 1924 449 Miller.

J. Keil, *Der Kampf um den Granikos-Uebergang und das strategische Problem der Issosschlacht* : Mitt. Ver. Klass. Phil. Wien I 1924 13 ss.

J. Kirchner, *Zur Chronologie der athenischen Archonten des 3. Jahrh. v. Chr.* : PhW 1924 869-877.

S. Koperberg, *De origine Attali* III : Mn LIV 1926 195-205 p. | Confrontation de deux textes traitant de l'origine d'Attale : Polybe XXX, 2, 3-6 et Tite-Live XLV 19-9-11. — Discussion sur le sens de ἀναδεικνύναι et κατὰ φύσιν. Exemples de Polybe où les mots κατὰ φύσιν indiquent simplement la paternité naturelle par opposition à l'adoption. Attale peut être considéré comme fils légitime d'Eumène et de Stratonice.

J. Kromayer, *Antike Schlachtfelder* ; cf. Histoire romaine.

C. Lehmann-Haupt & K.-J. Beloch, *Griechische Geschichte* ; cf. Livres d'étude : Einleitung von Gercke-Norden, III, 1.

A. Lindemann, *Ueber die Schlachten bei den Thermopylen und Artemision* : Diss. Göttingen 1922 | PhW 1924 378 Klotz.

S. Luria, *La ligue béotienne* [en russe] : Petersbourg Impr. du Sénat 1924 256 p.

A. Malein, *L'Orient et la Grèce* ; cf. Histoire préhellénique.

B.-D. Meritt, *Peace between Athens and Bottice* : AJA 1925 29-34. | Le rapprochement de Thuc. v 18 ss. avec IG I 26ª Suppl. p. 142 nº 52 ss. donne pour la conclusion de la paix l'année 422.

W. Miller, Ἡ Ἑλλὰς ἐπὶ τῶν Ῥωμαίων, τῶν Φράγκων, etc. Ἱστορικαὶ μονογραφίαι, trad. par Sp. Lambros : NH XVIII 129-316.

D. Mills, *The book of the ancient Greeks. An introd. to the history and civilization of Greece from the coming of the Greeks to the conquest of Corinth by Rome in 146 B. C.* : Putnam 1925 XVI 420 p. 16 fig. 2,5 D. | CJ XXI 465 Fraser.

G. Milne, *Perserherrschaft in Ionien* ; cf. Numismatique.

O. Monfelius, *La Grèce préclassique* ; cf. Histoire préhellénique.

Fr. Münzer, *Die politische Vernichtung des Griechentums* ; cf. Histoire sociale.

F. Nolte, *Die historisch-politischen Voraussetzungen des Königsfriedens von 386 v. Chr.* : Frankfurt Selbstverl. Althistor. Seminar. 1923 59 p. | HZ CXXX 612 Ensslin | PhW 1924 1292 Berve.

W. Otto, *Babylonische Diadochenchronik* : SBAW 7 nov. 1925. | Dates à préciser : meurtre du fils d'Alexandre en 310 ; Eumène en Babylonie 318/17 ; conquête de Séleucus 312/11 ; traité de paix entre Séleucus et Antigone 308.

L. Pareti, *Storia di Sparta arcaica ; Contributi alla scienza dell' antichità*, II, 1 : Firenze Le Monnier 276 p. | PhW 1926 1056 Lenschau.

M. Pohlenz, *Der Ausbruch des zweiten Krieges zwischen Philipp und Athen* : NGG 1924 38-42. | L'hypothesis du discours XI de Démosthène remonte, sauf le début, à de bonnes sources et complète le peu que nous savons des récits de Philochoros et Théopompe. | LZB 1925 123 Ruppert.

G. Radet, *Notes sur l'histoire d'Alexandre* : REA 1925 n° 1 11-14 ; n° 2 81-93 ; n° 3 183-208. | Séjour d'Alexandre à Troie, les théores thessaliens au tombeau d'Achille ; négociations entre Darius et Alexandre après la bataille d'Issus. Inexactitudes chez Diodore ou Arrien ; Quinte-Curce mérite plus de confiance.

— *Id.*, 5 : REA XXVIII 1926 113-120. | Tyr, Delphes et l'Apollon de Géla.

— *Id.*, 6 : REA XXVIII 1926 213-240. | Le pèlerinage au sanctuaire d'Ammon.

— *Notes critiques sur l'histoire d'Alexandre* : Bordeaux Feret 1925 86 p. | Syr 1925 382 | RQH CV 232 Besnier | CR 1926 68 Tarn | RC 1926 76 S. Reinach.

R. Reitzenstein, *Griechenland und der Iran* ; cf. Histoire préhellénique.

G. Rohlfs, *Griechen und Romanen im Unteritalien. Ein Beitrag zur Geschichte der unteritalienischen Gräzität* ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

G. de Sanctis, *Da Clistene a Temistocle* : RF 1924 289-306. | S'en tenir, malgré Beloch, à la commune opinion qui fait d'Aristide le partisan des Alcméonides et de Thémistocle le chef du mouvement démocratique de ceux qui regardaient la réforme de Clisthènes comme un point de départ et non un point d'arrivée.

Fr. Schachermeyer, *Zu Geschichte und Staatsrecht der frühen Diadochen* : K XIX 435-461. | LZB 1925 744 Herrle.

Fr. Schnetzke, *Die Urkunden aus Andocides und Lysias kritisch ges. und historisch erl., mit einem Exkurs über die Einsetzung des Rates der* 400 *im Jahre* 411 : Diss. Greifswald 1923 137 p. dactyl. Greifswald Adler 1923 8 p.

C.-T. Seltman, *Athens : its history and coinage before the Persian invasion* : Cambridge Univ. Press 1924 XX-288 p. 75 fig. 24 pl. 42 Sh. | CR 1925 124 Robinson | JHS XLV 284 | LZB 1925 1228 Arnim | PhW 1925 219-226 Regling | NC 1924 329-341.

Fr. Taeger, *Alkibiades* : Gotha Perthes 1925 178 p. | HJ 1925 588 Mayr | LZB 1925 2056 Ruppert | DLZ 1926 753 Meyer.

W.-W. Tarn, *Philipp* V *and Phthia* : CQ 1924 17-23. | Les inscriptions donnent comme mère de Philippe V la princesse d'Épire Phthia (morte vers 234), et non Chryséis, captive Thessalienne, que mentionne Eusèbe.

— *The political standing of Delos* : JHS 1924 141-157. | Délos, « lieu saint », jouissait de l'immunité en cas de guerre, mais n'était pas « neutre » et pouvait faire partie d'une association politique telle que la ligue insulaire du IIIe siècle.

— *The Arcadian league and Aristodemos* : CR 1925 104-107. | Aristodémos aurait été général de la ligue arcadienne avant de devenir tyran de Mégalopolis.

— *The proposed new date for Ipsus* : CR 1926 13-15. | Séleucus revient de l'Inde en 303-302 ; la bataille a dû avoir lieu pendant la guerre entre Antigone et Ptolémée, donc au plus tard en 301.

J.-H. Thiel, *De synoecismo Boeotiae post annum* 379 *peracto* : Mn LIV 1926 19-28. | De 447 à 386 av. J.-C., la Béotie est une république du genre συμπολιτεία. En 386, à la paix d'Antalcidas, les Lacédémoniens la dissolvent ; mais en 379 les troupes lacédémoniennes sont chassées de Cadmée et en 378 les Thébains essaient de déloger les Lacédémoniens des villes. Celles-ci ne sont pas prises, mais les habitants se réfugient à Thèbes : de là, l'origine du synoecisme. Nature du synoecisme : un droit de cité unique (par opposition à la confédération : droits de cité particuliers coexistants avec un droit de cité commun).

A. Toynbee, *History* (ex : The legacy of Greece) ; cf. Mélanges.

— *Greek historical thought* ; cf. Histoire sociale.

H. Volkmann, *Demetrius I. und Alexander I. von Syrien* : K XIX 375-412 & Leipzig 1925. | LZB 1925 745 Herrle | PhW 1925 1220 Berve.

A.-T. Wade-Gery, *Jason of Pherae and Aleuas the Red* : JHS 1924 55-64. | Étude sur l'organisation de l'armée thessalienne et réformes apportées par Jason de Pherae.

— *The « Aleuas » coin* ; cf. Numismatique.

Th. Walek, *Nouveaux archontes athéniens du* IIIe *s.* : RPh 1924 5-22. | L'inscription publiée par Keramopoullos (Ὁ ἀποτυμπανισμός p. 113-114) devait, quand elle était complète, fournir la liste d'archontes suivants de 277 à 267 : Polyeuktos,

Hiéron, Diomèdon, Téloklès (?), Euboulos, Pytharatos, Philokratès, Théophèmos, Kydénor, Eurykleidès.

— *Les opérations navales pendant la guerre Lamiaque* : RPh 1924 23-30. | Les deux batailles navales qu'indiquent les renseignements insuffisants de Diodore doivent se placer entre mars et juin 322 ; une correction au texte de Diodore conduit à supposer une troisième bataille près des îles Echades (non Eginades).

— *Dzieje Upadku Monarchij Macedonskiej* : Krakau Akad. Umiej. 1924 350 p.

L. Weber, *Solon und die Kämpfe um Salamis* : K 1925 385-398. | Solon a joué le rôle principal dans la prise de Salamine ; la guerre, qui a duré plusieurs décades, depuis la première conquête jusqu'à la conquête définitive, doit se placer tout à la fin de l'archontat de Solon (594).

W. Weber, *Der Siegeszug des Griechentums im Orient* ; cf. Histoire sociale.

A.-B. West, *Pericles' political heirs* : CPh 1924 124-126, 201-228. | Revue des hommes d'État athéniens de 428 à 426. L'étude de la politique athénienne de 426 à 421 jusqu'à la mort de Cléon fait apparaître Nicias, en paix comme en guerre, comme le véritable disciple et héritier de Périclès.

— *Notes on certain Athenian generals of the year* 424-3 B.C. : AJPh 1924 141-160. | Les élections de 424 furent une victoire des candidats de Cléon, mais le retour des généraux de Sicile détermina une réaction dont profitèrent les candidats conservateurs, Thucydide, Nicostrate, et peut-être Nicias, aux élections partielles, jusqu'au moment où Lachès et Nicias persuadèrent à leurs compatriotes d'accepter la trêve avec Sparte qui marqua la déconfiture des impérialistes.

— *Thucydidean chronology anterior to the Peloponnesian war* : CPh 1925 216-238. | L'historien emploie avec rigueur les termes ἔτος et ἐνιαυτός. La paix avec Sparte est de l'été 446, l'exil de Pleistoanax de l'automne 446/5, son rappel de l'automne 427. La révolte des Hilotes est de 464, celle de Thasso de 466.

A.-B. West & B.-D. Meritt, *Cleon's Amphipolitan campaign and the assessment list of* 421 : AJA 1925 59 ss. | Pour l'interprétation de Thucydide on peut utiliser les inscriptions IG I 37 fr. yz et Suppl. I p. 140 ss.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Athenion und Aristion* : SPA 39-50. | RIGI 1924 314 d'Amelio.

— *Hellenismus und Rom* : SPA 15 avr. 1926. | Droysen a appliqué la dénomination d'« hellénisme » à la période des trois siècles qui précèdent notre ère, par opposition à la période attique antérieure. L'unité de la période impériale, que les anciens eux-mêmes ont sentie, se fait sentir dans tous les domaines, et mérite d'être mieux mise en lumière en ce qui concerne l'histoire de la civilisation.

U. Wilcken, *Griechische Geschichte im Rahmen der Altertumsgeschichte* : Berlin Oldenbourg 1924 246 p. | DLZ 1924 1783-1792 Otto | HVJ 1924 396 Mauersberger | LZB 1924 1178 Ruppert | PhW 1925 676-680 Ensslin | Hel 1924 106 | HVJ 1924 396 Mauersberger | LH 1924 663 Drerup | Mitt. Oest. Inst. Ges. Forsch. 1924 176 Grossmann.

H. Willrich, *Von Athen über Pergamon nach Jerusalem* : H 1924 246-248. | Le psephisma cité par Josèphe XIV 149 n'a pu être transmis à Jérusalem que par l'intermédiaire de Pergame.

E. Ziebarth, *Alexander der Grosse* : Résumé dans HG 1925 24 ss.

G.-I. Zolotas, Ἱστορία τῆς Χίου, I-II : Athènes Sakellarios 1924 XXXIX-775 p. | JHS XLV 154 W.M. | EHR 1924 158 | JHS 1924 116 & 1926 286 W.M.

Histoire romaine et romanique.

Chronique d'histoire ancienne, par M. Besnier ; cf. Histoire grecque.

Bibliography of roman history, by H. Last : YWCS XVII 1923-1924 31-46 ; XVIII 1924-25 31-44 ; XIX 1925-1926 33-52.

N. Aberg, *Die Goten und Langobarden in Italien* : Arbeten Ekmans Univ. Uppsala XXIX Almquist 1923 VIII & 166 p. | LZB 1924 124 Ruppert.

A. d'Alès, *L'empereur de Nicée* ; cf. Religion chrétienne.

A.-S. Amatucci, *Storia dei Romani* ; cf. Histoire préitalique.

Ch. Appleton, *Trois épisodes de l'histoire ancienne de Rome : les Sabines, Lucrèce, Virginie* : RD 1924 193-271 ; 592-670. | Critique des divers essais faits pour expliquer ces épisodes comme des légendes populaires ; bien des détails s'éclairent en partant de l'idée que nous avons affaire, dans les grandes lignes, à des faits historiques.

M. Auerbach, *Zur politischen Geschichte der Juden unter Kaiser Hadrian* : Exkurs 1-2 : Jeschurum, X 398-418, XI 59-70, 161-168. | LZB 1924 124, 349 & 671 Ruppert.

C. Barbagallo, *Il problema delle origini di Roma da Vico a noi* : Milano Unitas 1926 150 p. 11 L. | RH CLI 260 Lécrivain.

J. Bayet & R. Thouvenot, *Histoire romaine* : Paris Colin 1925 432 p. | RA XXII 328 S. R.

Behrens, *Sagunt und der Ebrovertrag* : Commun. au Philologenverband de Heidelberg ; c.r. dans HG 1925 196 ss.

K.-J. Beloch, *Römische Geschichte bis zum Beginn der Punischen Kriege* : Berlin de Gruyter XVI 664 p. | HJ 1926 662 C.W.

K.-J. Beloch & E. Kornemann, *Römische Geschichte* : Einleitung in die Altertumswiss. III, 2.

H. Bennett, *Cinna and his times : a critical and interpretative study of roman history during the period 87-84 B. C.* Diss. Chicago 1923 72 p. | HZ CXXX Ensslin | JS 1924 177 L.-A.C. | PhW 1924 445-450 Gelzer.

G.-M. Bersanetti, *Quando fu conclusa l'alleanza fra Cesare, Pompeo e Crasso* ? Palermo Boccone del Povero 1924 96 p. | RSI 1924 276 Arangio-Ruiz.

Th. Birt, *Römische Charakterköpfe. Ein Weltbild in Biographien.* 6e Aufl. Leipzig Quelle & Meyer 1924 VIII & 351 p. 20 pl. | LZB 1924 1609 Ruppert.

G. Bloch, *L'empire romain. Evolution et décadence* : Bibl. philos. scientif. Paris Flammarion 1922 312 p. 7,50 fr. | Sc XXXVI 64 Abbruzzese.

J.-B. Bury, *History of the later roman empire* ; cf. Histoire byzantine.

H.-E. Butler, *The close of the second punic war* : Clarendon Press 182 p. | CJ XXI 637 Murley | CR 1926 159 Williamson.

J. Carcopino, *La louve du Capitole [sa signification en ce qui regarde l'histoire primitive de Rome]* ; cf. Archéologie.

— *L'intervention romaine dans l'Orient hellénique* : JS 1924 16-30. | C. r. de M. Holleaux : Rome, la Grèce et les monarchies hellénistiques.

Fr. Cauer, *Römische Geschichte* : Berlin Oldenburg 1925 VIII-208 p. | BFC XXXII 216 Corradi | LZB 1925 1189 Ruppert | DLZ 1926 1508 Levy.

C. Cichorius, *Römische Studien* ; cf. Recueils et Mélanges.

E. Cocchia, *La leggenda di Servio Tullio* : AAN VIII 211-229. | L'origine étrusque du roi légendaire Servius Tullius (Mastarna) est confirmée par des peintures du IVe s. ; il aurait été le compagnon de Caele Vibenna, héros éponyme du mont Caelius. Rôle de l'augure Attus Navius et de la reine Tanaquil.

V. Costanzi, *Sulla cronologia del primo trattato tra Roma e Cartagine* : RF III 381 ss. | Interprétation de Liv. VII 27 et Diod. XVI 69.

Tm. de Coursey Ruth, *The problem of Claudius, some aspects of a character study* : Diss. Baltimore 1925 138 p. | BFC XXXII 85 Levi | REA 1926 297 Piganiol | CPh 1926 284 Mc Fayden.

P. Culmann, *Die römische Orientgesandtschaft vom Jahre* 201-200. *Eine quellenkritische Studie* : Diss. Giessen Nitschkowski 1923 26 p.

F. Cumont, *Les origines de l'usurpateur Magnence* : CRAI 1925 224. | Une scholie inédite nous apprend que Magnence était né à Amiens d'un père breton et d'une mère franque.

A.-A. Deckman, *Livia Augusta* : CW XIX 21-25. | Vie et caractère de Livie d'après les historiens latins.

H. Dessau, *Geschichte der römischen Kaiserzeit.* Berlin Weidmann : —

— I : *Bis zum ersten Thronwechsel* : 1924 VIII & 585 p. 18 M. | AJPh 1124 192 Franck | DLZ 1924 1191 Gelzer | LZB 1924 124 Ruppert, 793 Geyer | PhW 1924 703-712 Hohl | GGA 1925 73 Groebe | MPh XXXII 133 Boissevain | BCAR LI 350 | CR 1924 190 Anderson | MHL 1924 63 Cauer | NZ 1924 117 Kubitschek.

— II, 1 : *Die Kaisern von Tiberius bis Vitellius* : 1926 VIII 400 p. 14 M. | DLZ 1926 2145 Gelzer | PhW 1926 1004-1009 Hohl.

— *Berichtigung* : PhW 1924 928. | Réponse à Hohl (cf. ci-dessous) sur la préoccupation de l'auteur de soustraire Arminius à l'accusation de trahison.

— *Der Staatsstreich des Jahres* 23 v. *Chr.* : PhW 1925 1017-1023. | Sur le triumvirat d'Octave, à propos d'un article de Wilcken (cf. ci-dessous) : Octave n'a pas eu besoin d'un coup d'Etat pour conserver la direction des affaires jusqu'à la fin de 32.

M.-E. Deutsch, *Pompey's three triumphs* : CPh 1924 277-279. | Pompée apparaissait comme le maître du monde du fait que ses trois triomphes se rapportaient aux trois continents.

— *Caesar and the pearls of Britain* : CJ XIX 503-505. | Suétone prétend que César avait été attiré en Bretagne par l'espoir d'y trouver un matériel de triomphe plus riche que celui de Pompée.

A. von Domaszewski, *Bellum Marsicum* : SAWW CCI 1 1924. Wien Hölder-Pichler-Tempsky 31 p. 1 pl. | PhW 1925 365 Ensslin | LZB 1924 750 Ruppert.

M. Engers, *Keizer Caius en zijn opvatting van het keizerschap* : Tijdschr. v. Gesch. 1923 324-340.

W. Ensslin, *Die Ackergesetzgebung seit Ti. Gracchus im Kampfe der politischen Parteien* : NJA 1924 15-24. | La loi agraire est l'enjeu des partis politiques, jusqu'au jour où César en profite pour s'assurer la situation qui le conduit à l'empire.

E. Fabricius, *Ausgang der Gracchischen Agrarreform* : Vortr. Ferienkurs Merseburg. Résumé dans Gn 1926 688 ss.

R.-A.-L. Fell, *Etruria and Rom* ; cf. Histoire préitalique.

A. Ferrabino, *La battaglia d'Azio* : RF 1924 433 ss. | Forces en présence et données de la tradition chez Horace, Virgile, Properce, Vita Augusti, Tite-Live, Cassius, Velleius, Plutarque, Suétone.

G. Ferrero & C. Barbagallo, *Roma antica* : Fireuze Lemonnier | Viertelj. Schr. f. Soz. & Wirtschaftsgesch. 1924 367-370 Stein.

P. Fraccaro, *Ancora sulla questione dei Fannii* : Ath 1926 153-161. | Essai d'un

stemma des Fannii : le gendre de Laelius M. f. n'était pas l'annaliste, qui est vraisemblablement C. f., l'ami des Gracques.

— *La tribus Veturia e i Veturi Sabini* : Ath 1924 54-57.

K. Gaiser, *Tiberius Gracchus* : Diss. Würzburg 1922 61 p.

A. Geerebaert, *De oorlog tegen Hannibal* (*Livius* XXII, 2) : *van de Po-vlakte tot Cannae* : Stand. Bibl. Bruxelles De Standaard 4 Fr. | MPh 1924 147 Slijper.

H. von Giehrl, *Caesar als Feldherr und Staatsmann im Lichte unserer Zeit* : «Wissen und Wehr » 1924 161-185, 269-282.

D. Gribaudi, *Synodium, App. Illyr.* 27 : RF III 413 ss. | Sur la défaite de Gabinius en 48 et la campagne illyrienne d'Octavien en 35-33.

E. Groag, *Neue Literatur über Caesar und Augustus* : NJW 1926 129-139.

— *Prosopographische Beiträge* : JŒAI XXI-XXII 425-478. | Sur Sergius Octavius Laenas Pontianus ; Sex. Quinctilius Valerius Maximus, M. Plautius Silvanus.

B.-A. van Groningen, *De Octaviani Caesaris ante principatum conditum imperio* ; Mn LIV 1926 1-9. | De quels pouvoirs officiels était investi Auguste lorsqu'il fit la guerre à Antoine (32-28 av. J.-C.) ? En 32 il n'est rien de plus que triumvir : après les calendes de janvier 31, il cesse de l'être, mais se maintient toujours consul, visant simplement à ne rien faire qui put fortifier la république menacée.

A. Günther, *Beiträge zur Geschichte der Kriege zwischen Römern und Parthern* : Berlin Schwetschke 1922 136 p. | DLZ 1924 2539-2544 Leuze | PhW 1924 1294 Lehmann.

F. Guse, *Die Feldzüge des dritten Mithridatischen Krieges in Pontos und Armenien* : K 1926 332-344. | Campagnes de Lucullus et de Pompée. La bataille περὶ τὸν Εὐφράτην doit être localisée près d'un affluent du Lykos. Mithridate fut mal secondé et ne trouva pas dans son entourage le moyen de développer ses dons stratégiques.

E.-G. Hardy, *Some problems in roman history. Ten essays bearing on the administrative and legislative work of Julius Caesar* : Oxford Clarendon Press 1924 330 p. | REA 1925 257 Besnier | CR 1924 186 Last.

— *The Catilinarian conspiracy in its context. A re-study of the evidence* : Oxford Blackwell 1924 115 p. | PhW 1924 1186 Gelzer | REA 1925 58 Piganiol | CR 1924 186 Last.

L.-M. Hartmann, *Kurzgefasste Geschichte Italiens von Romulus bis Victor Emmanuel* : Stuttgart Perthes 1924 342 p. | DLZ 1925 678 Schneider | MHL 1924 102 Brackmann.

L.-M. Hartmann & J. Kromayer, *Römische Geschichte* : Weltgeschichte, III. Gotha Perthes 1919 x & 384 p. 15 M. | NJP 1924 156-159 Gerland.

J. Hasebroek, *Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers Septimius Severus* : Heidelberg Winter 1921 VIII & 201 p. | DLZ 1924 711 Hohl.

P. Haupt, *Ascanius and Alba Longa* : AJPh 1924 255-259.

R. Heinze, *Von den Ursachen der Grösse Roms* : Diss. Leipzig & Berlin Teubner 1925 35 p. 1,80 M. | CR 1926 37 Heitland | HJ 1926 401 Sattler | RC 1926 278 Grenier.

H. von Henting, *Ueber den Cäsarenwahnsinn, die Krankeit des Kaisers Tiberius* : Grenzfragen des Nerven- und Seelenlebens, 119 München Bergmann 1924 52 p. | DLZ 1925 269 Hohl | LZB 1924 1610 Ruppert.

R.-P. Hébert, *Sous le joug des Césars* (causeries à des étudiantes) : Paris Téqui 1924 7 fr. | RC 1924 434 P. de L.

G. Helmchen, *Ueber die innere Politik des Kaisers Augustus* ; cf. Textes : Augustus.

B.-W. Henderson, *The life and principate of the emperor Hadrian* : London Methuen 1923 | CW XVII 213 Gray.

L.-Th. Hill, *Rome of the kings* ; cf. Archéologie.

E. Hohl, *Entgegnung* : PhW 1924 928. | Rectification à une critique adressée à Dessau (cf. ci-dessus) au sujet de la conduite d'Arminius.

M. Holleaux, *Rome, la Grèce et les monarchies hellénistiques au IIIe siècle avant J.-C.* (273-205) : Bibl. Écoles franc. Athènes et Rome Paris de Boccard 1921 386 p. 40 fr. | BMB 1924 248 Scalais | JS 1924 16-30 Carcopino.

— *La lettera dei Scipioni agli abitanti di Colofone a mare* : RF 1924 29-44. | Une lettre provenant de Notion permet de restituer avec sûreté la lettre aux Héracléens publiée REA 1917 p. 237 ss.

— *La politique romaine en Grèce et dans l'Orient hellénistique au IIIe siècle* : RPh 1926 46-66, 194-218. | Walek (RPh XLIX 28-54, 118-142) prétend que l'expédition d'Illyrie fut une entreprise impérialiste au sens le plus strict du mot. Il parle bien d'une tentative du Sénat romain pour introduire Rome dans le monde hellénistique avec voix prépondérante, mais il n'apporte aucune précision, et pour lui comme pour M. Holleaux lui-même, la politique de Rome reste, au fond, mystérieuse. Discussion des arguments de Walek sur différents points : seconde guerre d'Illyrie, les Romains et la guerre des Alliés, la première guerre de Macédoine, la paix de Phoiniké.

T.-R. Holmes, *The roman republic and the founder of the empire* : Oxford Clarendon Press 1924 3 vol. 486 p., 337 p., 620 p. 23 fig. | EHR 1925 261 Stuart Jones | REA 1925 56 Piganiol | RQA CII 238 Besnier | CPh 1924 88 Frank | LZB 1924 1663 Anaim | JRS XII Baynes | CR 1924 78 Stevenson.

L. Homo, *L'Italie primitive et les débuts de l'impérialisme romain* : Coll. Évolution de l'humanité, XVII. Paris Renaissance du livre 1925 XIII-456 p. 13 pl. 20 f. | BMB 1925 137 | BSL n° 80 93 Meillet | RA XXII 326 S.R. | REL 1925 160-168 Carcopino | RQH CIII 119-122 Besnier | EHR 1926 588 Stuart Jones | RB 1926 265 D.B.D. | RC 1926 24 Constans.

— *L'empire romain. Le gouvernement du monde. La défense du monde. L'exploitation du monde* : Paris Payot 1925 394 p. | BSL n° 80 93 Meillet | RQH CIII 492 Besnier | EHR 1926 588 Stuart Jones.

Chr. Huelsen, *Zum Kalender der Arvalbrüder ; das Datum der Schlacht bei Philippi* : Strena Bulic. 193-197 ; cf. Mélanges.

— *I veri « fondatori di Roma »* : APAA Ser. III Rendic. vol. II 1924.

O. Jaeger, *Die Verteidigung der römischen Reichsgrenze gegen Germanien* : Deutsch. Offiziersbl. 1924 146-147, 163-164, 172-173.

A. Jardé, *Etudes critiques sur la vie et le règne de Sévère Alexandre* : Paris de Boccard 1925 XVII 142 p. | RC 1926 475 Piganiol | REA 1926 382 Lécrivain | RQH CV 473 Besnier | REL 1926 277 Chapot.

Th. Sp. Jerome, *Aspects of the study of roman history* : New-York Putnam 1923 X & 434 p. 3,50 D. | CJ 1924 189 Kingery | JRS XII 290.

W. Judeich, *König Pyrrhos' römische Politik* : K XX 1-13. | LZB 1925 996 Ruppert.

C. Jullian, *Histoire de la Gaule*, VIII : *Les empereurs de Trèves* : Paris Hachette 1926 325 p. | RA XXIV 298 S. R.

U. Kahrstedt, *Ueber die Verhältnisse, die zur Gracchischen Revolution führten* : Ferienkurs Göttingen 1926.

J. Kromayer, *Antike Schlachtfelder* ; cf. Histoire régionale.

— *Schlachten-Atlas* ; cf. Ibid.

— *Drei Schlachten aus dem griech.-röm. Altertum* : Teubner 1921 80 p. | HVJ 1922-23 482 Lammert | PM 1924 103 Kretschmer.

— *Waren Hannibal und Friedrich der Grosse wirklich Ermüdungsstrategen* ? HZ CXXXI 393-408. | Si l'on oppose le chef qui cherche à épuiser à celui qui veut anéantir, il faut classer Hannibal parmi les seconds, malgré son hésitation après Cannes.

W. Kubitschek, *Die Römerzeit* : Heimatkunde von Nieder-Oesterreich, 8 Wien Haase 1923 25 p. 24 fig. | LZB 1924 1256 Ruppert | PhW 1925 303 Lamer.

R. Kuthan, *De duabus Messalae expeditionibus* : Prag 1923 6 p. | PhW 1923 6 p. | PhW 1925 1112 Helm.

C. Lanzani & L. Pareti, *A proposito di una reduplicazione* : A&R 1925 151-154. | L. repousse le reproche de P. (A&R 1924 169), d'avoir commis un « dédoublement » à propos de la bataille de Fidentia (Plut. Sylla 27). Réplique de P. qui maintient et précise ses affirmations.

L. Laurand, *Cicéron et Pompée le Grand* : REA XXVIII 1926 10-14. | Il y a lieu de corriger des erreurs de l'Histoire romaine de Mommsen en ce qui concerne Cicéron et Pompée.

H.-M.-R. Leopold, *De spiegel van het verleden. Beschouwingen over den ondergang van het romeinsche rijk naar aanleiding van het huidige wereldgebeuren* : Rotterdam Brusse 1918 | PhW 1925 1367-1378 & 1415-1423 Kraemer | HZ CXXX 79-81 Gelzer.

P. Leutwein, *Der Diktator Sulla und die heutige Zeit* : Berlin Heymann 1920 92 p. | PhW 1924 631 Lenschau.

M.-A. Levi, *Silla. Saggio sulla storia politica di Roma dall' 88 all' 80 av. C.* : Milano Imperia 1924 169 p. | BFC XXXII 31-34 Corradi.

A. Malet & J. Isaac, *Histoire romaine* : Paris Hachette 1925 460 p. 215 fig. 10,20 f. | RA XXII 328 S.R. | RH CL 116 Ch. L.

F.-B. Marsh, *The founding of the Roman empire* : Univ. of Texas 1922 329 p. | HZ CXXX 161 Hohl | CW XVIII 36 Gray | CR 1926 81 Atkinson.

B. Meinecke, *A modern Cannae* : CW XVIII 157-159. | Comparaison entre la bataille de Cannes et la bataille de Tannenberg (23-31 août 1914).

K. Morawski, *Rome et les nations. La conquête de l'Occident ; l'Orient et les Juifs* [polon.] : Warszawa Gebethner et Wolff 1924 183 p. | Recueil de travaux : I. Rome et la conquête de l'Occident. II. L'Orient et les Juifs : 1. L'histoire juive jusqu'à la conquête romaine [= Przeglad Wopólcresny 1923 1-14] ; 2. La diaspora, l'hellénisme des Juifs et les commencements de l'antisémitisme ; 3. Rome et la Judée ; 4. Flavius Josèphe, historien des Juifs, son caractère et son œuvre. | | Dziennik posnanski 1921 n° 135, 136, 137 Cwiklinski.

E. Müller, *Ein Beitrag zur Rettung des Kaisers Tiberius* : HG 1926 57-63. | La cruauté de Tibère a été exagérée ; elle s'explique du reste par un état morbide et aussi par le fait des attaques dont il a été l'objet.

— *Caesaren-Portraits*, II : Bonn Marcus 1924 64 p. 10 pl. | NZ 1924 130 Kubitschek.

B. Niese, *Grundriss der römischen Geschichte nebst Quellenkunde*, 5e Aufl. neubearb. von E. Hohl : Handb. d. klass. Altertumwiss., III, 5 München Beck 1923 VIII & 462 p. | DLZ 1924 1243 Hasebroek | NJA 1924 263 Judeich | PhW 1924 546 Bilabel | OLZ 1924 180 Weber.

E. Nischer, *Die Schlacht bei Cremona* : K 1925 187-201. | Étude sur les diverses phases de la seconde bataille de Bedriacum (69 ap. J.-C.).

E. Pais, *Storia dell' Italia antica* : Roma Optima 1925 2 vol. XVI-144 p. 200 pl. 558 p. 120 pl. | RQH CIII 228-230 Besnier | EHR 1926 588 Stuart Jones.

— *Storia della colonizzazione di Roma antica. Prolegomeni* : *Le fonti* ; *I libri imperiali regionum* : Roma Nardecchia 1923 XXXVIII-379 p. 124 pl. 100 L. | RA XXI 374 S.R. | REA 1925 168 Radet | RH CIL 241 Lécrivain | RPh 1923 189-191 Fabia.

— *Le colonie militari e le assegnazioni agrarie di Silla e di Pompeio* : AAN VIII 317-331. | Étude des textes et des inscriptions pour déterminer l'étendue de la colonie que Sylla assigna à ses vétérans. Le chiffre de 47 légions donné par Tite-Live paraît très exagéré.

— *Serie cronologica delle colonie romane e latine dalla età regia fino all' impero*, I : MAL XVII, 8 1923 311-355. | RH CLI 105 Lécrivain.

L. Pareti, *Contributo per la storia della spedizione Gallica del* 225 *av. Chr. in Etruria e della battaglia de Telamone* : « Maremma » 1924 I 1-25.

L. Perret, *La succession de Septime Sévère et le projet de partage de l'Empire* : REH 1922 445-458. | Loin d'être une fable, la relation d'Hérodien représente une phase préalable importante dans l'histoire du partage de l'Empire romain. Elle nous fait concevoir, dans l'œuvre de Dioclétien, comme l'aboutissement d'une pensée politique mûrie par les misères de l'État, et elle enlève à la tétrarchie le caractère d'improvisation qu'un examen superficiel serait tenté de lui attribuer.

— *L'histoire de l'empereur Géta* : REH 1925 119-130. | Ce prince ne mérite pas complètement l'oubli. Il vaut la peine d'étudier la personnalité, l'enfance mouvementée, la fortune de cet adolescent qui parvint à l'empire à l'âge de vingt ans, et, deux ans plus tard, mourut de mort violente de la main même de son frère.

L.-G. Pocock, *Publius Clodius and the acts of Caesar* : CQ 1924 59-65. | La politique de Clodius est compliquée, elle n'est pas irrationnelle ; le De domo 40 le montre homme lige de César contre Pompée.

— *A note on the policy of Clodius* : CQ 1925 182-185. | En liaison avec l'article précédent, étude sur la situation de Clodius vis-à-vis de Pompée.

L. Poinssot, [*Carrières de fonctionnaires d'Afrique*] ; cf. Histoire sociale.

J.-W. Pratt, *A chapter of ancient sea-power, the Mithradatic wars* : Unit. St. Nav.-Inst. Proceed. avril 1924.

R. Rau, *Zur Geschichte des pannonisch-dalmatischen Krieges der Jahre* 6-9 n. Chr. : K XIX 313-346. | Dion emprunte ses informations à une source qui peut être Aufidius Bassus, lequel se référerait à un personnage de l'entourage de Germanicus.

A. Rosenberg, *Einleitung und Quellenkunde zur römischen Geschichte* : Berlin Wiedmann 1921 XI & 304 p. | CPh 1924 292 Bourne.

— *Geschichte der römischen Republik* : Teubner 1921. | MHL 1924 115 Philipp.

M. Rostovtzeff, *Augustus* : MDAI (R) XXXVIII-XXXIX 281-299. | LZB 1925 1878 Ruppert.

E. Sadée, *Die Abberufung des Germanicus aus Germanien* : WB 1924 170-173.

G.-S. Salisbury & H. Mattingly, *The reign of Trajan Decius* : JRS 1924 1-23. | Essai de chronologie d'après les documents épigraphiques.

E. Salzmann, *Kaiser Hadrian und das Problem seiner Persönlichkeit* : NJW 1926 520-577. | Hadrien était guidé jusque dans son activité positive par un idéalisme qui le conduisit à la curiosité philosophique, à la recherche d'une religion nouvelle, à la conception d'un dieu unique, mais aussi au mysticisme, à la magie, et à un pessimisme insatisfait.

G. de Sanctis, *Storia dei Romani*, IV : *La fondazione dell' impero*, 1 : *Dalla battaglia di Naraggara alla battaglia di Pidna* : Torino Bocca 1923 616 p. | REA 1924 179-184 Piganiol | BMB 1925 189-191 Halkin | PhW 1925 48 Ziebarth | REL 1925 159 Albertini | RSI 1924 12-26 Fraccaro.

— *Caio Mario a Minturno* : Ancona Stat. tip. coop. 1924 23 p.

M. Schmid, *Die Entstehung und Ausgestaltung der Legende von Brutus dem Befreier* : Diss. Frankfurt 1921 65 p. dactyl.

P. Schnabel, *Die zweite Diktatur Cäsars* : K XIX 354. | La 2e dictature commence fin janvier 46. Les dictatures annuelles sont une imagination de Varron, destinée sans doute à justifier la première dictature d'un an attribuée à César.

— *Zur Vorgeschichte des zweiten punischen Krieges* : K 1925 110-117. | Pour l'alliance entre Rome et Sagonte, la date de 231 (Täubler) est la plus vraisemblable.

Le siège de Sagonte a duré de novembre 220 à juin 219 : preuve de la lenteur et de la passivité de la politique romaine de ce temps.

— *Die Chronologie Aurelians* : K 1926 363-367. | La rupture d'Aurélien avec Vaballath est du printemps 272, la prise de Palmyre de l'automne 272.

A. Schulten, *Sertorius* : Leipzig Dieterich 1926 168 p. 16 M. | CR 1926 212 Stevenson | PhW 1926 1272-1275 Grosse.

W. Schur, *Die Orientpolitik des Kaisers Nero* : Leipzig Dieterich 1923 118 p. | DLZ 1924 915 Hohl | PhW 1924 549-554 Ensslin | OLZ 1924 343-347 Leuze.

— *Zur neronischen Orientpolitik* : K 1925 215-222. | L'unité de la politique néronienne à l'égard des Parthes ne se soutient que de 54 à 64. Burrus et Sénèque sont responsables de la politique orientale jusqu'à leur disgrâce et leur mort ; après eux elle est continuée par Petronius Turpilianus et Tigellin. Dans l'Orient lointain, c'est sous Néron que les routes de la région d'Aden sont établies. Le Périple doit être du début de Domitien.

— *Die Neuordnung des römischen Orients unter Nero und Vespasian* : VDPh (LIV 1923) LV 140.

— *Die orientalische Frage im römischen Reiche* : NJW 1926 270-292. | La politique orientale, qui consiste à faire de Rome la protectrice de l'hellénisme dans le proche Orient, inaugurée par Pompée, poursuivie par César et Auguste, puis par Néron et Trajan, avec l'idée de faire de l'Arménie la puissance intermédiaire entre Rome et les Parthes, devient une politique défensive à partir de la fondation de l'empire néo-perse. Le cours de l'Euphrate a assuré la liaison avec l'Orient ; l'Arménie a servi longtemps de véhicule aux influences orientales.

Gr. Showermann, *Eternal Rome : The city and its people from the earliest times to the present day* : London Milford 1924 × 650 p. | AJPh 1925 287 Clark | CR 1925 130 Ashby.

E. Sieurin, *Histoire de l'Europe et de la France depuis la fin du v^e^ siècle* [période gallo-romaine] *jusqu'à la guerre de Cent ans* : Paris Masson 151 p. | RSH XIV 188 Bloch.

V. Sinaïski, *Chronologie et historiographie de Rome dans leurs rapports mutuels* : Riga Kymmel 1925 80 p. | RA XXII 327 S.R.

— *Romulus et Jésus-Christ* : Riga Univ. Latv. 1926 | RH CLIII 276 Ch. L.

J.-W. Spaeth, *A study of the causes of Rome's wars from 342 to 265 B.C.* : Diss. Princeton 1926 69 p. | CJ XXII 231 Mierow.

O.-L. Spaulding, *The classical element in the german war plan of 1914* : CW XVIII 142-144. | Comment en 1914 les Allemands ont repris en quelque manière un principe d'Hannibal.

E. Stampini, *Roma eterna e il suo natale* ; Histoire sociale.

A. Stein, *Zeitbestimmungen von Gallienus bis Aurelian* : K XIII 1926 78-82. | Corrections aux dates de Schnabel (K XII 363 ss.)

E. Taubler, *Untersuchungen zur Geschichte des Decemvirats und der Zwölftafeln* : Hist. Stud. 148 Berlin Ebering 1921 142 p. | HZ CXXIX 126 Hohl | RF 1924 266-272 de Sanctis | HVJ 1922-23 483 Lammert.

J.-G. Tait, *Note on the chronology* : APF VII 224. | Sur quelques ostraka intéressant la chronologie de Décius à Dioclétien donnée par Stein (APF VII 30).

C. Torr, *Hannibal crosses the Alps* : Cambridge Univ. Press 1924 40 p. | RA XX 271 S. R.

G. Veith, *Zu den Kämpfen der Caesarianer in Illyrien* : Strena Bulic. 267-274 ; cf. Mélanges.

T. Vorbrodt, *Kaiser Gallienus*, 253-268 : Diss. Halle 1923.

W. Wagner & O.-E. Schmidt, *Rom. Geschichte des römischen Völkes und seiner Kultur*, 10^e^ Aufl. Berlin Neufeld & Henius XVI-706 p. 293 fig. | PhW 1925 1118-1124 Poland.

Th. Walek, *La politique romaine en Grèce et dans l'Orient hellénistique au III^e^ siècle* : RPh 1925 118-142. | Dès avant 229 les Romains avaient organisé leur politique suivant la formule : diuide et impera.

U. Wilcken, *Der angebliche Staatsstreich des Octavian im Jahre 32 v. Chr.* : SPA 1925 66 ss. | On ne peut attribuer à Octavien un coup d'État en 32, car le deuxième quinquennium du triumvirat ne prend fin qu'avec cette année-là.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Storia italica* : RF 1926 1-19. | Conférence faite à Florence en mai 1925 sur les sources de la grandeur de l'empire romain.

— *Hellenismus und Rom* ; cf. Histoire grecque.

K. Wittig, *Kaiser Decius*, 249-251 : Diss. Marburg 1923 134 p. dactyl. Extr. : Jahrb. phil. Fak. 1922-1923 p. 45-48.

H.-W. Wright, *The city of the early kings* : CW XIX 12-16. | Deux théories sur les origines de Rome : fondation sur le Palatin d'une ville entourée d'un mur s'étendant ensuite sur les sept collines, ou simple oppidum servant de refuge aux habitants de la contrée. Le Septimontium n'aurait jamais désigné une ville, mais simplement une fête où se rassemblaient les habitants des collines environnantes.

Histoire alexandrine et ptolémaique.

K.-J. Beloch, *Zur Chronologie der ersten Ptolemäer* : APF VII 161-115. | Établissement de la chronologie de 285 à 221 d'après la table des mois de Edgar.

M. Cuaine, *La chronologie des temps chrétiens de l'Egypte*; Hist. relig. chrétienne.

P. Collomp, *Recherche sur la chancellerie et la diplomatique des Lagides* : Paris Les Belles-Lettres 1926 245 p. 30 f. | RA XXIII 364 S. R.

V. Ehrenberg, *Alexander und Agypten* : Beitr. z. Alten Orient, VII. Leipzig Hinrichs 1926 58 p. 2 M. | JHS 1926 282 J.G.M. | DLZ 1926 1799 Meyer | HJ 1926 661 A.H.

W. Koch, *Ein Ptolemäerkrieg* : Diss. Stuttgart Metzler 1923. | DLZ 1924 100.

E. Meyer, *Untersuchungen zur Chronologie der ersten Ptolemäer auf Grund der Papyri* : Teubner 1925 VIII-90 p. | LZB 1925 1363 Ruppert | CR 1926 86 Tarn.

J.-G. Milne, *A history of Egypt under roman rule* : London Methuen 1924 XXIII-331 p. | JHS XLV 294.

— *Aemilianus the « tyrant »* : JEA 1924 80-82. | Renseignements fournis par les papyrus sur ce personnage, préfet d'Égypte en 258.

R. Pfeiffer, *Arsinoe Philadelphos* ; Histoire sociale.

A. Pridik, *Der Mitregent des Königs Ptolemaios Philadelphos* : Dorpat Mattiesen 1924 43 p. | DLZ 1926 2055 Kiessling.

P. Roussel, *Nikanor d'Alexandrie et la porte du temple de Jérusalem* : REG 1924 79-82. | L'identification d'un Nikanor mentionné dans O.G.I.S. n° 599 avec celui qu'une légende du Talmud présente comme le donateur de la plus belle porte du temple de Jérusalem est insoutenable.

W. Schubart, *Aegypten von Alexander dem Grossen bis auf Mohammed* : Berlin Weidmann 1922 379 p. | DLZ 1924 434 Zucker | PhW 1925 328 Otto | ByZ XXIV 429 Zucker | K 1924 231 Kornemann | OLZ 1924 1-8 Weber.

W. Schur, *Zur Vorgeschichte des Ptolemäerreiches* : 1926 270-302. | A l'action exercée par la Perse sur le monde grec répond l'action exercée par les Grecs sur le proche Orient. Les derniers Pharaons sont amenés en particulier par l'action des mercenaires, à préparer la domination grecque et à devancer en cela les Ptolémées.

W. Spiegelberg, *Das dreisprachige Priesterdekret nach dem Siege des Ptolemaios Philopator über Antiochos bei Raphia* 217 : SBAW 13 juin 1925.

J. Vogt, *Römische Politik in Aegypten* : Der alte Orient, 2. Leipzig Hinrichs 1924 39 p. 4 pl. | LZB 1925 219 Ruppert | PhW 1925 996 Kunkel | HJ 1925 370 Berve.

— *Die alexandrinischen Kaisermünzen. Grundlegung einer alexandrinischen Kaisergeschichte* ; cf. Numismatique.

A. Weigall, *The life and times of Cleopatra, queen of Egypt ; a study in the origin of the roman empire*, new ed. Butterworth 1924 322 p.

Histoire byzantine.

N.-H. Baynes, *The byzantine empire* : London Williams & Norgate 1925 256 p. | CR 1926 172 Brooke | JHS 1926 147 E.H.M.

T.-H. Bliss, *The later roman empire* : Cath. Hist. Rev. janvier 1924.

J.-B. Bury, *History of the later roman empire : from the death of Theodosius I to the death of Justinian* (395-565) : London Macmillan 1923 XXV-471 p., IX-494 p. 42 Sh. | RHE 1925 108 Chauvin | LZB 1924 1384 Gerland | RB 1924 112 Dirks | OLZ 1924 347 Judeich.

M.-A. Dendias, Οἱ Βάραγγοι καὶ τὸ Βυζάντιον. Μετὰ προλόγου ὑπὸ Π. Καρολίδου : Δελτίον τῆς Ἱστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς Ἑταιρείας τῆς Ἑλλάδος. Athènes 1925 VIII 85 p. | PhW 1926 372 Drexl.

C. Emereau, *Notes sur les origines et la formation de Constantinople* : RA XXI 1925 1-25. | Notes sur la topographie et la géographie physique (les collines sacrées). Les différentes formes de la ville la Byzance antique, puis romaine, la Byzance de Septime Sévère, la Nouvelle Rome (324-336) de Constantin, Constantinople capitale ; ses différents centres urbains, que réunit enfin l'enceinte théodosienne.

— *L'archonte-proconsul de Constantinople* : RA XXIII 1926 103-108. | Constantinople, fondée en 324-336, n'a été romanisée que lentement, et ne le fut complètement que lorsque les archontes-proconsuls furent remplacés par un préfet de la ville (359) qui la mettait sur un pied d'égalité avec Rome.

E. Grupe, *Kaiser Justinian. Aus seinem Leben und aus seiner Zeit* : Wiss. und Bild., 184 Leipzig Quelle & Meyer 1923 113 p. | PhW 1924 450 Gelzer.

A. Heisenberg, *Neue Quellen zur Geschichte des lateinischen Kaisertums und der Kirchenunion*, I-III : SBAW 1922 V, 1923 II-III. München Franzchen 1923 75 p., 56 p., 96 p. | PhW 1926 525-531 Gerland.

St. P. Kyriakides, Παρατηρήσεις εἰς τὰς Χιακὰς παραδόσεις Στ. Βίου : Ἑλλην. Λαογρ. Athènes Sakellarios, p. 447-487. | Sur les rapports des Byzantins avec les Νερατζέδες et les Ἀρμένηδες. | PhW 1925 1233 Souter. | RC 1924 241 My.

Th. Ouspensky, *La Grèce et l'hellénisme à la fin du* VIII^e^ *et au* IX^e^ *siècle* : Recueil Gebelef (cf. Mélanges) p. 184-200. | Extrait du t. II (inédit) d'une Histoire de l'empire byzantin. L'affaiblissement de la Grèce est dû non seulement à la peste, mais au transfert de colonies et à l'envahissement d'éléments ethniques étrangers.

J.-R. Tamer, C.-W. Previté-Orton, Z.-N. Brooke, *The eastern roman empire* : Cambridge Univ. Press 1923 XXXVI 993 p. 50 Sh. | EHR 1924 627 D. J. | RSH XXXVII 152 Halphen.

M. Viller, *Les relations de Rome et de Constantinople au moyen âge* : Byz II 1925 615-633. | Compte rendu des travaux de A. Michel, A. Heisenberg, L. Mohler.

B. Histoire régionale, topographie

Généralités et monde méditerranéen.

Geschichte der Kartographie, von K. Cebrian ; cf. Sciences.

Fortschritte der Forschung über den antiken Westen, von J. Partsch : GZ 1924 28-36.

Die Bedeutung der Ortsnamen, von B. Eberl ; cf. Préhistoire.

Der Plan eines neuen Atlas antiquus. von O. Spengler : Communic. au Congrès des Orientalistes de Munich ; compte rendu dans K 1925 231 ss.

Atlante storico. Evo antico, da M. Baratta & P. Fraccaro : Novara Ist. geog. De Agostini 1923 18 L. 24 pl. | Ath 1924 64 Malcovati | RSI 1924 72 Rinaudo.

Dizionario compendiato di topografia classica archeologica, preceduto da una bibliografia ed una cronologia archeologica e con un dizionarietto di termini speciali in appendice, da A. Tajani : Roma Miglione 1924 200 p.

Antike Schlachtfelder, Bausteine zu einer antiken Kriegsgeschichte, IV : *Schlachtfelder aus den Perserkriegen ; aus der späteren griechischen Geschichte und den Feldzugen Alexanders und aus der römischen Geschichte bis Augustus*, von J. Kromayer & G. Veith : Berlin Weidmann 1924 170 p. | CR 24 Munro | PhW 1925 680-690 Grosse | RF 1925 113-129 De Sanctis | LZB 1924 1177 Ruppert.

Schlachtenatlas zur antiken Kriegsgeschichte, von J. Kromayer & G. Veith : — — *Römische Abteil.*, II : *Von Cannae bis Numantia* ; IV : *Die Bürgerkriege von Caesar bis Octavian* 49-31 *v. Chr.* Leipzig Wagner & Debes 1922-24 | PhW 1925 680-690 Grosse | RF 1925 130-135 Ferrabino | LZB 1924 1521 Ruppert | CR 1924 205 Whatley | PM 1924 103 Kretschmer.

— *Griechische Abteilung* : *Marathon-Chaironeia* : 1926 19 p. 41 pl. | JHS 1926 124.

J.-R. Bacon, *The voyage of the Argonauts* : London Methuen 1925 187 p. 6 fig. 3 pl. 6 Sh. | CR 1925 88 G Hlie | JHS XLV 294.

H. Bender, *The home of the Indoeuropeans* ; cf. Histoire nationale.

P. Bill, *Bosporus and Phanagoria* : CPh 254-257.

Th. Bint, *Auf Reisen. Ein Ferienbuch* : Leipzig Quelle 1924 178 p.

E. Boisacq, *Le nom de la mer Noire* ; cf. Langue grecque.

E. Bux, *Reisebilder aus der Türkei* : HG 1926 1-12. | Relation de voyage à Constantinople, Troie, Smyrne, Pergame, Magnésie du Sipyle, Sardes, Priène, Hiérapolis, Éphèse.

S. Casson, *Macedonia, Thrace and Illyria* : Oxford Univ. Press 1926 357 p. | RA XXIV 293 S, R.

F. Cumont, *Fragment de bouclier portant une liste d'étapes* : Syr 1925 1-15. | Trouvé dans la tour des archers de Doura-Europos ; fournit des indications précises sur l'occupation militaire de la Russie méridionale et de l'Arménie au IIIe s. ; montre comment les Sévères ont utilisé, pour la défense de l'Empire, des archers palmyréniens, et constitue un document important pour la cartographie antique.

— *Une dédicace de Doura-Europos, colonie romaine* ; cf. Épigraphie.

— *Une dédicace à des dieux Syriens trouvée à Cordoue* : Syr 1924 342-345. | Preuve de l'établissement de colonies syriennes dans la Bétique.

H.-B. Dewing, *Argonautic associations of the Bosporus* : CJ XIX 469-483. | Le Bosphore est devenu à l'époque hellénistique un centre d'attraction autour duquel se sont groupés les noms d'abord puis les aventures de la légende.

J. Dobias, *Séleucie sur l'Euphrate* : Syr VI 1925 253-268. | Note de topographie.

M. Ebert, *Südrussland im Altertum*. | NLB 1924 1934 Mertens | PM 1924 183 Friederichsen | WPZ 1924 96 Brehm.

A. Elter, *Das Altertum und die Entdeckung Amerikas* : RhM 1926 241-266. | Les Grecs avaient déjà eu la notion du globe terrestre, l'intérêt pour les dimensions de la terre habitée, et l'idée de Colomb qu'on pouvait de Gadès gagner l'Inde. Ces notions, moins familières aux Romains, avaient pénétré l'Occident par l'intermédiaire des Arabes. | Résumé dans HG 1925 144.

W. Feenzel, *Die vorgeschichtlichen Siedelungen und das Siedlungsland im herzynischen Urwaldgebiet* ; Crimmitschau Rohland 1924 91 p.

A. Götze, *Kleinasien zur Hethiterzeit. Eine geographische Untersuchung* : Heidelberg Winter 1924 32 p. | DLZ 1924 1350 Ehrenberg | RBPh 1924 347 Boisacq.

W. Goez, *Tartessos und Atlantis* : Z&V XX 211-217.

L. Haefeli, *Caesarea am Meer. Topographie und Geschichte der Stadt nach Josephus und Apostelgeschichte* : Neutestamentl. Abhandl. X 5 Münster Aschendorff 1923 VIII-76 p. 3 M. | PhW 1925 19 Thomsen.

A. Hekler, *Kunst und Kultur Pannoniens in ihren Hauptströmungen* : Strena Bulic. 107-118 ; cf. Mélanges.

R. Hennig, *Unfreiwillige Seefahrten* ; cf. Histoire sociale.

A. Hermann, *Die Verkehrswege zwischen China, Indien und Rom um 100 n. Chr.* : Leipzig 1922. | PM 1924 103 Kretschmer.

D.-G. Hogarth, *The wandering scholar* [voyages archéologiques] : Oxford Univ. Press 1925 274. | CR 1926 127 Calder.

Fr. Hommel, *Ethnologie und Geographie des Alten Orients* : Handbuch der Altertumswiss., III 1, 1. München Beck 1926 XII 1108 p. 2 pl. | JS 1926 421 Dhorme.

E. Honigmann, *Historische Topographie von Nordsyrien im Altertum* : Diss. Breslau. Z. d. d. Palästinavcr. 1923 149-193 ; 1924 1-64. | DLZ 1924 2379 Meyer.

E.-C. Howard, *Où était Carthage* ? Alger Carbonel 1925 36 p. | CR 1926 41 Harden.

F. Hudson, *The land of the Budini. A problem in ancient geography* : CR 1924 158-162. | Hérodote était allé jusqu'à Olbia, mais il ne connaît pas les Budini de la Caspienne, et rattache par erreur leur pays à la campagne de Darius en Thrace.

R. Janin, *Nicée, Etude historique et topographique* : EO XXIV 1925 482-490 p. | Histoire, topographie, monuments anciens.

F. Joseph, *Die Südgrenze Aegyptens von Alexander d. Gr. bis zur arabischen Eroberung* : Diss. Berlin 1921 51 p. dactyl. Extr. : Jahrb. Philos. Fak. 1920-21 122-125.

U. Kahrstedt, *Die Bevölkerung der antiken Welt* : V&G Erg. Heft 1924 17-25.

A. Köster, *Schiffahrt und Handelsverkehr des östlichen Mittelmeeres* ; cf. Histoire sociale.

H. Krahe, *Die alten balkanillyrischen geographischen Namen* : Heidelberg Winter 1925 VIII 128 p. SM. | CR 1926 88 Fraser | CPh 1926 191 C.D.B. | PhW 1926 860 Mehlis.

K. Lehmann-Hartleben, *Die antiken Hafenanlagen des Mittelmeeres. Beiträge zur Geschichte des Städtebaues im Altertum* : Leipzig Dieterich 1922 x & 304 p. 11 fig. 3 pl. | DLZ 1924 1395-1402 v. Gerkan | NJA 1924 262 Judeich | ByZ XXIV 473 E.W. | PM 1924 103 Kretschmer.

R. Linde, *Alte Kulturstätten. Bilder aus Aegypten, Syrien, Palästina und Griechenland*, 2e Aufl. Bielefeld Velhagen 1924 201 p.

J. Morr, *Die Landeskunde von Palästina bei Strabon und Josephus* : Ph LXXXI 256-280. | Posidonius est la source directe ou indirecte (par Nicolas de Damas) de Strabon et de Josèphe, comme aussi de Tacite et de Justin.

R. Peyre, *Coup d'œil sur l'origine des villes, leur situation*, etc. ; Histoire nationale.

G. Finza, *Sulla topographia di Cartagine* ; cf. Monde romain.

E. Renard & F. Cumont, *Les fortifications de Doura-Europos* ; cf. Archéologie.

Fr. Ribezzo, *Gli antichi nomi illirici* Ἀδρίας, Ἰόνιος *del Mar Adriatico* : RIGI 1924 137-138. | Ἀδρία serait à rattacher à ὑδρία.

— *Trac.* Δακιβίζη : RIGI VIII 202-203. | Telle est, d'après les scholies de Basilius Minimus à Grég. de Nazianze, la forme à préférer pour le nom de la ville de Bithynie où furent ensevelis les martyrs.

P. Romanelli, *Del nome delle due Leptis africane* : RAL 1924 253-262. | Le nom exact de la grande Leptis serait Lepcis, celui de la petite serait Leptis, correspondant à deux mots puniques différents.

M. Rostovtzeff, *Iranians and Greeks in South Russia* ; cf. Hist. nationale.

Fr. Segel, *Vom Kentrites bis Trapezus, eine Bestimmung des Weges der Zehntausend durch Armenien* ; cf. Textes : Xenophon.

A. Semenof, *Tanaïs, Tana und Rostow* : PM 1926 16 ss. | La ville ancienne, habitée par les Ioniens depuis le VIe s., fut détruite par Polemon I en 18 de notre ère ; la ville romaine dura jusqu'à l'invasion des Huns au IVe s. ; les inscriptions vont jusqu'en 399.

G. Vercamer, *Une découverte extraordinaire. Les ports submergés de l'ancienne île de Pharos* : RUB Bruxelles Weissenbruch 1924 7 p.

G. Weigand, *Ethnographie von Makedonien. Geschichtlich-nationaler, sprachlich-statistischer Teil* : Leipzig Brandstetter 1924 104 p.

Wiegand, *Der Zustand der Halbinsel von Milet im Altertum* ; cf. Histoire générale.

C. Wendel, *Argonautenfrage und Geographie* : Schlesische Jahrb. f. Geistes & Naturwiss., III 41-65. | LZB 1925 1702 Ruppert.

L.-C. West, *Commercial Syria under the roman empire* : TAPhA 1924 159-189. | Étude sur la production indigène (agriculture, parfums, boissons, animaux, textiles, verre, poterie, métaux) ; les importations, commerce des esclaves ; Syriens à l'étranger et étrangers en Syrie, pour les districts de Coelosyrie et Syrophénicie.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Die Rückfahrt der Argonauten* : SPA 1924 mai. | Principaux avatars de la traversée de la mer Noire, l'Égée, l'Adriatique, depuis l'épopée ionienne sur laquelle repose l'Odyssée jusqu'à la fixation de la géographie dans Timée et Apollonius.

H. Willrich, *Von Athen über Pergamon nach Jerusalem* ; cf. Histoire grecque.

Monde grec.

Études de géographie homérique ; cf. Textes, Homerus : W. Dörpfeld, F. Gisinger, R. Hennig, R. Herkenrath, M. Mayer, A. Schulten, A. Shewan.

F.-M. Abel, *Une mention byzantine de Sbaïta* : By 1924 51-58. | Dans le récit de l'enlèvement de Théodule, fils de Saint Nil, Migne P.G. LXXIX 688 D, au lieu de Σουκᾶ· εἶτα, lire Συβαΐτα = « Sbaïta ».

K. Amantos, *Varia sur la géographie grecque au moyen âge* : EBS 1924 41-54.

V. Auburtin, *Nach Delphi* ; München Langen 1924 81 p.

Fr. Babinger, *Anatolien, Skizzen und Reisebriefe aus Kleinasien, von A.-D. Mordtmann dem älteren.* | AA 1926 278 Wiegand.

H. Berve, *Das Alexanderreich auf prosopographischer Grundlage*, I : *Darstellung*, II : *Prosopographie.* München Beck 1926 xvi 357 & 446 p. | CPh 1926 366 Ferguson | JHS 1926 283.

H. Bloesch, *Hellas. Reiseeindrücke* ; cf. Archéologie.

A. Boethius, *Die Pythaïs* ; cf. Histoire grecque.

K.-J. Bogiatzides, Κίμωλος, ἱστορικαὶ ἔρευναι περὶ τῆς νήσου : Aθ 1924 67-124.

Fr. Brewster, *Ithaca, Dulichium, Same and wooded Zacynthus* : Harvard stud. XXXVI, 1925 43-90. | RA XXIV 99 S. R.

E. Cahen, *A propos du Bosphore chez Eschyle* : REA 1925 nº 3 177-182. | Le mot Βόσπορος qu'on trouve dans les Perses d'Eschyle ne figure nulle part comme nom commun. Il désigne en général, sans épithète, le Bosphore de Thrace ou, chez Hérodote et des auteurs postérieurs, accompagné de Κιμμέριος, le Bosphore Cimmérien. Ce n'est que chez Eschyle qu'il est synonyme d'Hellespont.

— *Note sur la topographie de l'ancienne Cyrène* : REA 1924 112-114. | L'ancienne Cyrène était bien l'acropole ou colline de l'Ouest, où l'Aristotélès-Battos de Callimaque avait bâti le temple d'Apollon.

R. Carpenter, *The Greeks in Spain* : London Longmans Green & Co VIII 180 p. 25 pl. | CR 1926 27 Clifton.

— *El lloc d'Hemeroskopeion* : Butll. Ass. C. Antr. II 1925 187-193. | Étude topographique de la région où l'auteur place la colonie grecque d'Hemeroskopeion qu'il identifie avec Ifach (prov. d'Alicante) au lieu d'autres localisations jugées sans fondement (comme par exemple celle de Denia).

M. Cary, *The Greeks and ancient trade with the Atlantic* ; cf. Histoire sociale.

— *An Euboean colony in Corcyra* : CR XL 148-149. | Le silence de Tacite ne peut infirmer les témoignages de Strabon x 1,11 et Plutarque Quaest. gr. 11 p. 324.

Fr. Cornelius, *Zur Geographie der Odyssee* ; cf. Textes : Homerus.

G. Daux & P. de la Coste-Messelière, *De Malide en Thessalie* : BCH XLVIII (1924) 343-376. | Situation géographique, relief et voies de communication ; position favorable de l'Acropole. 7 inscriptions inédites, et additions à IG LIX passim.

M. Defner, Ἡ Σπηλιὰ τοῦ Ἀνδρειώτη, τὸ τέλος ἑνὸς Σκυριανοῦ παραμυθιοῦ : Athènes 1925 16 p. 7 fig. | La grotte d'Andriotis n'est pas un souterrain qui aurait conduit à l'Acropole, mais le reste d'un ancien aqueduc. | PhW 1925 1304 Soyter.

L. Deubner, *Reiseeindrücke aus Griechenland und Oedipusprobleme* : HB 1924 183 ss. | C. r. d'un Fortbildungskursus in Merseburg.

A. von Gerkan, *Griechische Städteanlagen* ; cf. Archéologie.

C. Guratzsch, *Streitsätze zur Salamisfrage* ; cf. Histoire grecque.

B. Guttmann, *Tage in Hellas* : Frankfurt 1924. | Hel IV 1924 62 Ziebarth.

R. Halliday, *The Eretrians in Corcyra* : CR 1926 63-64.

C. Klafenbach, *Zur Geschichte von Ost-Lokris* : K 1925 68-88. | Malgré Swoboda, Pomtow, Vischer, la distinction entre Locriens Epiknémidiens et Hypoknémidiens doit être maintenue, les premiers occupant le nord, les seconds le sud de la Locride orientale.

J. Kromayer, *Antike Schlachtfelder* ; cf. Generalia.

P. Kretschmer, *Kydathen* : Gl XV 158. | Peut-être « l'Athènes inférieure » ; à rapprocher non de κυδάζω, mais de hittite kutti = extérieur.

Ph.-J. Kukules, Λαογραφικαὶ εἰδήσεις παρὰ τῷ Θεσσαλονίκης Εὐσταθίῳ (ex. : Ἐπετηρὶς τῆς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν, I). Athènes 1924 | PhW 1925 630 Soyter.

M. Kurz, *Le Mont Olympe (Thessalie)* : Paris Attinger 1923 x & 232 p. 14 pl. | RC 1924 108 Reinach | DLZ 1926 1407 Sapper.

L. Malten, *Bilder von einer griechischen Reise* : Vers. d. Fr. d. hum. Gymn. Breslau. | HG 1926 183 Krüger.

O. Maull, *Griechisches Mittelmeergebiet.* | GZ 1922 374 Sieger | Mitt. Geogr. Ges. Wien 1924 166 Rungaldier.

— *Beiträge zur Morphologie des Peloponnes* ; cf. PM 1924 186 Philippson.

E. Meyer, *Die Grenzen der hellenistischen Staaten in Kleinasien* : Zürich Füssli 1925 xvi-186 p. 5 pl. 6 M. | DLZ 1925 2300 Meyer | RF 1925 428 Beloch | CR 1926 69 Buckler.

M. Modica, *Le città grecche dell' antico Egitto* ; cf. Aeg V 95-99 Maroi.

B.-A. Müller, Κι<χυ>ραῖος κόλπος : H 1925 110-112. | Dans Hécatée, Fr. Gr.

Hist. I F. 105, κόλπος Κιραῖος doit être corrigé en Κι<χυ>ραῖος; cf. en partic. Strabon VII 324.

P. NICORESCU, *Scavi e scoperte a Tyras* : ED 1924 388 ss. | Le site de cette colonie milésienne a été habité sans interruption depuis le VII^e s. Les fouilles de 1919 ont mis au jour de nombreux restes qui ont été déposés au lyceum de Cetatea-Alba.

A.-D. NOCK, *Korybas and the Haemonians* : CQ 1926 41-42. | Commentaire de Hippolyte Refut. omn. haer. v 9, 8 p. 99 Wendland ; les Αἱμόνιοι sont à situer en Thessalie.

G.-P. OIKONOMOS, *Μίνδη-Μένδη, ἡ πατρὶς τοῦ Παιωνίου* : AE 1924. Athènes 1926 14 p. | DLZ 1926 2089 Lippold.

W.-A. OLDFATHER, *Locris and early greek civilization* ; cf. Histoire sociale.

V. PARVAN, *La pénétration hellénique dans la vallée du Danube* ; cf. Histoire sociale.

J. PONTEN, *Griechische Landschaften* : Berlin 1924 188 p. 106 fig. | DLZ 1925, 764-770 Karo.

K. REGLING, *Apollonia-Tripolis am Mäander* : PhW 1926 430. | L'existence d'une Apollonie du Méandre est attestée par une inscription de Milet.

A. REHM, *Untersuchungen auf den Inseln Ioniens* : Gn 1926 123-124. | Ikaria et Korsiai sont Samiennes ; Patmos, Lepsia, Leros ont toujours été milésiennes. Cf. VDPh LV 45 & K XX 484.

— *Eine Reise nach den Inseln Ioniens* : SPA 22 avr. 1926. | Compte rendu d'un voyage de 1924 dans les îles ioniennes.

— *Wandertage auf den Inseln Ioniens* : Hel V, 8 43-46. | A Samos et îles voisines, restes d'antiquités et paysages notables.

E. REISINGER, *Griechenland. Schilderungen deutscher Reisender*, 2^e Aufl. Leipzig 1923 107 p. 98 pl. | PhW 1925 119 Weickert | MGM 1924 262 Zeiss.

H. RENKEL, *Hispania graecanica* ; cf. Monde romain.

H. RINK, *Strassen und Viertelnamen von Oxyrhynchus* : Diss. Giessen Winter 1924 53 p. | DLZ 1925 219 Ruppert | REG 1925 122 Collart.

G. ROHLFS, *Griechen und Romanen in Unteritalien. Ein Beitr. zur Geschichte d. unterital. Gräcität* : Bibl. dell' « Archiv. Romanic. » II VII Genf Olschki 1924 VIII & 178 p. | LZB 1924 1521 Ruppert | RIGI IX 141-144 Ribezzo | BSL n° 80 83 Meillet.

P. ROUSSEL, *Délos* : *Le monde hellénique ; archéologie, histoire, paysages*, fasc. 1 : Paris Les Belles-Lettres 1925 45 p. 36 fig. 3 F. | CR 1926 72 Robertson.

A.-G. RUSSELL, *The topography of Phlios and the Phliarian plain* : AAAL 1924 37-47.

G.-D.-S., *Oropo* : RF 1926 222-223. | La ville était vers 303 propriété athénienne.

FR. SCHOBER, *Phokis* : Diss. Jena 1923. Crossen Zeidler 1924 117 p. | LZB 1925 995 Ruppert.

G. SEURE, *Apollonie du Pont* : RA 1924 44 p.

A. SHEWAN, *Mycenaean Corinth* : CR 1924 65-67. | Il faut malgré Leaf maintenir l'identification de la Κόρινθος du Catalogue avec Ephyra.

FR. STÄHLIN, *Das hellenische Thessalien. Landeskundliche und geschichtliche Beschreibung Thessaliens in der hellenischen und römischen Zeit* : Stuttgart Engelhorn 1924 XXIII-245 p. 29 fig. 12 pl. | HJ 1925 414 C.W. | HZ CXXXII 480 Kern | PhW 1925 881 von Gaertringen | CPh 1925 192 Kent | CR 1925 137 Wace | JHS XLV 153 A. W.

— *Pharsalica* : Ph LXXXII 115-119. | Il y a de graves objections à la thèse de Lucas, qui croit avoir retrouvé l'emplacement de la bataille de Pharsale au pied du Dogandschi.

E. TAUBLER, *Pamphylien* : Gl XV 146-150. | La grécité du mot est douteuse (cf. l'inscription sur la fondation de Magnésie du Méandre et Tite-Live sur la campagne de Cn. Manlius Vulso contre les Galates en 189).

A. TREVER, *Ancient Megara* ; cf. Histoire sociale.

R. VAN DER VELDE, *Thessalische Dialektgeographie* ; cf. Langue grecque.

M.-D. VOLONAKIS, *The island of Roses and her eleven sisters of the Dodecanese from the earliest times*, with an introd. by J.-L. MYRES : London Macmillan 1922 XXV 438 p. | REG 1924 456 Oeconomos.

W. WÄGNER, *Hellas*, neu bearb. von L. MARTENS. | MHL 1924 114 Bleich | PhW 1924 457-560 Lamer.

U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Griechische Naturbilder* : HG 1925 35.

W. WREDE, *Phyle* : MDAI (A) XLIV 152-275. | Etude sur le nom de la forteresse, la voie d'accès, la citadelle : fondations, portes, constructions intérieures, trouvailles diverses. L'établissement date du début du IV^e s. ; conquis en 304 par Cassandre, il fut détruit par Démétrius.

E.-Z., *Griechenlandfahrt* 1925 : Hel 1926, I 11-14. | Visite à Herakleion, Knossos, Phaistos, Corinthe, Tirynthe, Salonique.

G.-I. ZOLOTAS, Ἱστορία τῆς Χίου, I-II : Τοπογραφία τ. πόλεως Χίου ; cf. Histoire grecque.

Monde romain.

Cenni di studi toponomastici, da Fr. Ribezzo : RIGI X, 1 119 ss.

Bericht über die Fortschritte der historischen Geographie des römischen Westens 1910-1914, von A. Schulten : GJ XXXIX 3-44.

Roman Britain in 1924-1926 ; cf. Archéologie romaine.

Map of roman Britain, publish. by the Ordonnance Survey : Southampton 1924. | PhW 1925 1232 Stein.

Der römische Limes in Oesterreich : Akad. Wiss. Wien, 14 Leipzig Hölder-Pichler-Tempsky 1924 207 p. | DLZ 1925 1759 Schulten.

E. Albertini, *Les divisions administratives de l'Espagne romaine* : Paris de Boccard 1923 138 p. | BFC XXX 202-204 Corradi | JS 1924 271-273 Merlin | RC 1924 26 Chabert, 226 Lantier | RQH C 235 Besnier.

— *Hippone et l'administration des domaines impériaux* : BAH XXXV 55-62. | Hippone a été, pendant toute la période romaine, en même temps qu'un port très fréquenté, un centre administratif important. Un légat du proconsul y résidait, ayant sous son autorité la partie occidentale de la province d'Afrique, diocèse d'Hippone ou diocèse de Numidie.

A. Alföldi, *Der Untergang der Römerherrschaft in Pannonien*, I : Ungar. Bibl., X Berlin de Gruyter & Co 1924 91 p. 2 M. | PhW 1925 121 Ensslin | DLZ 1924 1165 Meyer | LZB 1924 124, 228 & 1346 Ruppert | NC 1924 127 H.M. | NZ 1924 131 Kubitschek | JVA 1924 254 Lehner | RA XXIV 296 S. Reinach.

H. Armini, *Romtopografiska bidrag* : Er 1923 38-43, 120-129, 1924 82-90. | Études de topographie romaine (en suédois) : Nymphae & Memphi ; Calcarienses.

D. Atkinson, *An imperial estate in Germania superior* : CR 1924 55-57. | Sumelocenna = Rottenburg était une civitas ; Grinario = Köngen, un vicus. Confirmations par les fouilles et la Table de Peutinger.

— *Civitas Cornoviorum* : CR 1924 146-148. | Sur les fouilles de Viroconium (Wroxeter), ville principale des Cornovii vers 130 ap. J.-C.

H. Aubin, *Kelten, Römer und Germanen in den Rheinlanden* : Westdeutsche Monatshefte, I 1925 157-179. | LZB 1925 1080 Ruppert.

— *Der Rheinhandel in römischer Zeit* ; cf. Histoire sociale.

N. Ault, *Life in ancient Britain* ; cf. Histoire sociale.

H. Baldes, *Geschichtliche Heimatkunde der Birkenfelder Landschaft von der Urzeit bis* 1817 ; cf. JVA 1924 252 Lehner.

P. Barocelli, *Transpadana. Piccolo San Bernardo* : NSA 1924 385-392. | Deux gîtes d'étape ou mansiones au col du Petit-Saint-Bernard, de l'époque d'Auguste.

— *Le strade e le costruzioni romane della Alpis Graia* : MAT 1924 1-3.

G. Bersu, *Das Bürgle bei Gundremmingen (Dillingen), eine Befestigung des spätrömischen Donaugrenze* : AA 1926 280-288.

M. Besnier, *Notes sur les routes de la Gaule romaine* : —

— II : *Questions de méthode* : REA 1924 330-340. | Une enquête technique, géographique, historique, qui aboutirait à dresser la carte méthodique du réseau, devrait procéder par ciuitates et non selon les divisions administratives modernes.

— III : *Les milliaires du Poitou* : REA XXVIII 1926 337-351. | Les milliaires du Poitou présentent un double intérêt. Considérés en eux-mêmes, ils contribuent à nous renseigner sur le tracé, les stations et l'histoire de la plupart des grandes routes qui traversaient le territoire des Pictones. Par rapport aux autres, ils se distinguent par la mention à la fois du chef-lieu et de la frontière et par la réapparition, soixante ans plus tôt qu'ailleurs, de la lieue gauloise.

— *Les « Tournelles des Flandres »* : BCTH déc. 1924 lii. | M.G. Jeanton signale dans cette localité des restes romains, qui engagent à distinguer Lunna de l'Itinéraire d'Antonin (= Belleville-sur-Saône) et Ludna de la Table de Peutinger.

— *Itinéraires épigraphiques d'Espagne* : BH 1925 4-26. | D'après quatre plaquettes de terre cuite, reconstitution du réseau routier du nord-ouest de la péninsule à l'époque impériale. | DLZ 1926 214 Kubitschek.

— *Deux inscriptions gallo-romaines* : BCTH mai 1925 ix-xi. | L'une contient plusieurs noms propres d'origine celtique.

E. Bonnet, *L'oppidum préromain de Substantion* : Mém. Soc. arch., IX. Montpellier 1924 32 p. 5 pl. | RA XX 272 S.R.

A.-R. Bonus, *Where Hannibal passed* : London Methuen 1925 viii 88 p. | CR 1926 35 Torr.

P. Bosch-Gimpera, *Problèmes d'histoire antique & d'archéologie* : Boletin Arqueologico III (3ª época) 1925 29-33, 50-55, 84-88, 98-101, 125-130. | Étude sur Tarragone à l'époque préromaine. Identification de Tarragone avec « Callipolis » du Périple du vie siècle av. J.-C. contenu dans le poème d'Avienus, Ora Maritima. Étude sur le Tarragone ibérique et comparaison des murailles dites « cyclopéennes » avec celles d'Emporion. Entrée des Cossetans à Tarragone au iiie siècle av. J.-C.

G. Boulmont, *L'emplacement de la bataille de la Sambre* (57 *av.* J.-C.) : RBPh 1924 19-30, | En réalité, bataille de Thuin-Biercée.

F. Brunot, *La romanisation de la Gaule* : RCC 1924 III 481 ss.

J.-B. Bury, *The end of roman rule in North Gaul* : Cambr. Hist. Journ. I, 2.

R. Cagnat, *L. Antistius Rusticus, légat de Cappadoce* : CRAI 1925 227-237. | D'après une longue inscription latine, trouvée à Antioche de Pisidie, Rusticus gouverna la Cappadoce de 90 à 93.

— *Les fouilles en Tripolitaine* : RDM XCVI 1926, 4 807-823. | Grâce à l'effort commun des Italiens et des Français on a pu établir que, sur une étendue égale à la moitié de la France, une réelle prospérité a régné au bord du Haut plateau pendant les cinq premiers siècles de notre ère ; les établissements agricoles étaient d'une rare richesse. Quant au littoral, il a été, grâce aux Phéniciens et aux Romains, animé durant dix siècles par le trafic transsaharien.

J. Carcopino, *Virgile et les origines d'Ostie* ; cf. Textes : Vergilius.

— *Sur l'extension de la domination romaine dans le Sahara de Numidie* : RA XX 1924 316-325. | La politique d'Alexandre Sévère, qui généralisa l'usage des concessions de terres gratuitement consenties sous la seule astreinte pour les bénéficiaires d'avoir à protéger ce territoire contre les incursions des barbares, a prolongé de deux siècles la domination romaine dans le Sud-Algérien. Ces colons furent les ancêtres des « limitanei » d'Honorius, qui avaient la garde du limes et du fossatum africains.

— *Le limes de Numidie et sa garde syrienne d'après des inscriptions récemment découvertes* : Syr 1925 20-57, 118-149.

R. Carpenter, *The Greeks in Spain* ; cf. Histoire grecque.

P. Charlesworth, *Trade-routes of the roman empire* ; cf. Histoire sociale.

E. Chénon, *Les termes « grand chemin », « chemin royal » et les anciennes voies romaines au moyen âge* : BSAF 1925 300-301. | Les termes de « grand chemin » ou « chemin royal » désignent souvent les viae publicae des Romains, ce qui facilite les recherches sur l'emplacement de ces voies romaines.

P. Collinet, *Beyrouth, centre d'affichage et de dépôt des Constitutions impériales* : Syr 1924 359-372. | Beyrouth a dû être du IIe au VIe s. le siège d'un dépôt auquel étaient transmises les constitutions intéressant l'Orient.

R.-G. Collingwood, *Roman Britain* : Oxford Univ. Pr. 1923 104 p. 51 fig. | PhW 1924 664 Lamer | CJ XX 251 E.T.M. | CR 1924 82 Anderson | GJ 1924 65.

— *The Fossae* : JRS 1924 252-258. | La voie romaine ainsi nommée est tombée en désuétude dès le IIe s., il s'agit sans doute d'une route créée pour les besoins stratégiques d'Ostorius (Tac. Ann. XII 31,2).

— *The British frontier in the age of Severus* : JRS XIII 69-81.

— *Ambleside, roman fort* : Ambleside St. Oswald Press 1924 14 p.

— *Roman mile-stones in Cornwall* : Ant. Journ. 1924 101-112.

L.-A. Constans, *Arles antique* : Paris de Boccard 1921 XVI & 426 p. 16 pl. | RSH XXXVII 154 Chapot.

— *La route d'Hannibal du Rhône aux Alpes* : RH 1924 CXLVII 22-34. | Dès l'antiquité, deux traditions : l'une suivant laquelle Hannibal a franchi le Rhône au-dessus d'Avignon et les Alpes au Mont-Cenis ou au Petit-Saint-Bernard, l'autre suivant laquelle il a passé le Rhône entre Tarascon et Beaucaire, et les Alpes au Mont-Genèvre. Polybe se rattache à la première tradition, Tite-Live à la seconde : aucun élément ne nous permet de nous prononcer.

O.-S.-G. Crawford, *A note on the Peutinger table* [pour les environs de Londres] ; cf. Textes : Peutingeriana Tabula.

O. Cuntz, *Die Geographie des Ptolemaeus* : Galliae, Germania ; cf. Textes : Ptolemaeus.

J. Curschmann, *Die älteste Besiedelung der Gemarkung Dautenheim bei Alzey* [Römische Zeit : p. 91 ss.] : Mainzer Ztschr. XVII-XIX 79-107.

H. Dachs, *Römisch-germanische Zusammenhänge in der Besiedelung und den Verkehrswegen Altbayerns* : Die Ostbayr. Grenzmarken XIII 74-80, 100-106, 135-139.

A. Dauzat, *Quelques noms prélatins de l'eau dans la toponymie de nos rivières* : REA XXVIII 152-168.

— *Les noms de lieux* ; cf. Langue latine,

M. Deloche, *L'énigme de Civeaux : Lémovices et Pictons. Le christianisme en Poitou* : Paris Picard 1924 272 p. 6 fig. | RA XXI 200 S.R. | REA 1925 71 Grenier.

H. van M. Dennis, *Hippo Regius from the earliest times to the arab conquest* : Princeton Univ. Press 1924 74 p. | CR 1926 42 Harden.

— *Another note on the Vandal occupation of Hippo Regius* : JRS XV 1925 263-268. | Dates du siège d'Hippo Regius par les Vandales (431), de l'abandon de la ville par ses habitants, de son incendie par les Vandales (de 432 à 435), du retour des Romains (435).

J. Dobias, *Histoire de la province romaine de Syrie* [en tchèque], I : Prague 1924 578 p. | Syr 1925 282 Cumont.

K. v. Ettmayer, *Der Ortsname « Luzern »* : IF 1925 10-38. | Renferme sans doute le suffixe -erno- qui se retrouve dans un grand nombre de noms de lieux

latins et doit appartenir à une langue pré-italique. L'influence de la civilisation étrusque a pénétré jusque dans les Alpes, comme le montre la toponymie. Etude spéciale de *rocca, emprunt de gr. ῥώξ, ῥώγη.

— *Gallische und nichtgallische Ortsnamen in Oberitalien* : ZON I 22 ss. | Il faut distinguer soigneusement les noms d'origine étrusque. Arcugnano est gaulois, comme Aciliacum (les sept communes) ; le nom des Alpes n'est ni celtique ni même indo-européen ; Aturnus ligure ?

E. Fehrle, *Romania bei Ammianus Marcellinus* : PhW 1925 381-382. | Premier exemple chez cet auteur du terme Romania, employé pour désigner l'empire romain, par analogie avec Germania, etc.

J. Feuvrier, *Le problème d'Admagetobriga* : Besançon Marion 1924 27 p. | RA XX 272 S. R.

E.-C. Florance, *L'oppidum de Noviodunum Biturigum* : REA 322-326. | L'oppidum attaqué par César après Genabum est celui de Pierrefite-sur-Sauldre en Sologne.

E. Foord, *The last age of roman Britain* : London Harrap 1925 293 p. 16 fig. 15 Sh. | EHR 1926 113-118 Collingwood | RH CLI 114 Ch.L.

M. Forstner, *Die Lage der altlateinischen Stadt Scaptia* : PhW 1924 405-506. | Serait la ville anonyme que Kiepert place entre Praeneste et Sublaqueum.

C. Fox, *The archaeology of the Cambridge region, a topographical study* ; cf. Archéologie.

J. Frank, *The inscriptions of the imperial domains of Africa* : AJPh XLVII 1926 55-73. | Situation des domaines impériaux : de Vaga à Thugga (nord-sud) entre Tichilla (Testow) et Souk-el-Khmis (est-ouest) sur la carte qui est à la fin du Corpus. L'établissement des Romains date d'après 146, lorsque Marius distribue des terres à ses légionnaires. Organisation en « civitates » et « pagi ». Ce sont les « pagi » qui ont le pas sur les « civitates », parce que les Romains y sont installés. Situation économique du pays : au début l'élevage prédomine, puis la culture (olives, vignes, figues), à la suite d'un changement notable de climat.

— *A commentary on the inscription from H. Mettich in Africa* : AJPh XLVIII 1926 153-170. | Ce sont les conditions géographiques et économiques ci-dessus exposées qui peuvent expliquer certaines obscurités des inscriptions des domaines impériaux : C.I.L. VIII, Supp. IV n° 25902 (texte de Dessau) ; I, 5 ; 6 ; 7 ; 9-10 ; 16 ; II. 8 ; 13 ; III, 12-20 ; IV 1 ; 23 ss ; 27 ss.

E. Funck, *Der römisch-germanische Limes und die Saalburg* : HG 1924 122. | Compte rendu d'une conférence de Magdeburg (Verein. d. Fr. d. human. Gymn.).

C. Germain de Montauzan, *Le confluent du Rhône et de la Saône à l'époque romaine* : REA 1914 235-242. | Les localisations indiquées par les restes romains supposent plusieurs îles et plusieurs confluents, ce qui explique l'expression « Ad confluentes ».

E. Gimon, *Nîmes et les Gaulois* : Nîmes Chastanier 1925 22 p. | RA XXII 330 S. R.

P. Goessler, *Die vor- und frühgeschichtliche Besiedlung des Oberamtes Riedlingen* : Beschr. des Oberamt. Riedl. Stuttgart Kohlhammer 1923 p. 167-272. | Ger VIII 47 Reinecke.

W. Goossens, *Greventbicht* : Oudenheidkund. Mededeel. 1924 53-57.

H. Grégoire, *La romanisation aux bouches du Danube* : RBPh 1925 317 ss. | D'après Pârvan, les Romains constituaient du Ier au VIe s. sur les deux rives du Danube une population compacte, succédant à une influence hellénique de sept siècles. La conquête s'étend progressivement, si bien que les Roumains seraient les descendants non seulement des Daces, mais des populations balkaniques jusqu'à la Hongrie.

A. Grenier, *Quatre villes romaines de Rhénanie : Trèves, Mayence, Bonn, Cologne* : Paris Picard 1925 169 p. | JS 1926 181 R.C. | RA XXIV 103 S. Reinach.

B. Guyon, *Note di toponomastica Giulia* : RIGI VIII 244-250. | Explic. de Natiso ; Δοῦρας, Κλάνις, lad.-frioul. Cosa.

J. Hagen, *Römerstrassen der Rheinprovinz*, mit Unterstützg. d. Prov. Muscen in Bonn u. Trier u. d. Röm.-german. Kommis. Archäolog. Inst. : Bonn Schroeder 1923 288 p. | LZB 1924 123 Ruppert | PM 1924 135 Tuckermann.

Haring, *Die germanischen Provinzen des Römerreiches und die ostwärts im Donaugebiet gelegenen Länder gegen das Ende des 4. Jahrh. n. Chr.* : HG 1924 179. | C.r. d'une communication à la Vereinig. d. Fr. d. hum. Gymn. Magdeburg.

F. Haverfield, *The romanization of roman Britain*, 4th ed. revis. by G. Macdonald : New-York Oxford Univ. Press 1923 91 p. 2,5 D. | CPh 1925 89 E.T.M.

— *The roman occupation of Britain*, six lectures rev. by G. Macdonald : Oxford Clarendon Press 1923 304 p. 8 pl. | EHR 1925 262 Miller | LZB 1925 1225 Arnim | PhW 1925 161 Dessau | RBPh 1924 360 Cumont | CR 1924 183 Collingwood | GJ 1924 171 S.E.W.

— *Roman Leicester* : AJ XXI 1-46. | Histoire, monuments et fouilles de Ratae Coritanorum depuis l'occupation romaine jusqu'à la période obscure des « iost centuries ».

V. Hehn, *Italienische Reise*, mit Nachwort von J. Hofmiller : München Langen 1924 242 p.

R. Hennig, *Die Stromverlagerungen des Niederrheins bis zur beginnenden Neuzeit und ihre verkehrsgeographischen Auswirkungen* : JVA 1924 166-222. | Depuis l'époque préhistorique, le début du delta du Rhin s'est reculé de Neuss à Panneerden ; jusqu'à l'ère chrétienne, Asciburgium était sur la rive droite du Rhin ; pendant toute l'époque romaine et le début du moyen âge, le seul bras servant de voie de communication est le Rhenus (= Linge, Krummer, Vieux-Rhin) ; les trois bouches du Rhin dont parle Ptolémée doivent avoir été le Vieux-Rhin, la Vecht et l'Yssel. | LZB 1925 472 Ruppert.

— *Asciburgium, die älteste Stadt am Rhein* : PM 1924 164-178. | Asberg bei Mörs, établissement romain notable dès l'époque de Tacite, semble avoir été le centre d'échanges pour l'ambre entre le Sud et les Teutons du Nord.

F. Hertlein, *Art, Naturgeschichte und Kennzeichen unserer Römerstrassen* : Fundberichte aus Schwaben 53-72. | LZB 1925 308 Ruppert.

— *Römerstrassen über den Heuberg* : Heimat-Blätter vom Oberen Neckar, 7-8-9 p. 69-72, 82-83. | LZB 1925 389 Ruppert.

E. Hesselmeyer. *Die Rechtslage im Dekumatland vor seiner Einverleibung ins römische Reich und die populäre Vorstellung vom « Zehntland »* : K XIX 253-276. | L'expression de « decumates agri » pour désigner la « petite Gaule » d'Helvétie est antérieure aux Romains et recouvre un nom celtique. Après les Gaulois les Romains occupent le pays de 98 à 260, mais sans y introduire une prétendue « dîme », dont la théorie remonte à Juste Lipse.

H. Holwerda, *De Batavenburcht en de vesting der legio* X *te Nijmegen* : IAE XXVI, fass. 1-2. | Reconnaissance du mur d'enceinte germanique (Altenburg) ; dans le voisinage de la ville, qui fut incendiée en 70 par Civilis, traces du camp de la 10e légion.

— *Sur l'établissement des Francs en Hollande et la conquête du pays par les Carolingiens* [en hollandais] : OMML 1924, 1. | Le pays est depuis le IIIe s. au pouvoir des Saxons et des Frisons ; la civilisation romano-gothique n'y pénètre qu'au VIe s.

— *Sur le château de Leyde* [*en hollandais*] : OMML 1924, 1. | Des fouilles récentes n'ont pas permis d'établir que la colline ait été occupée par le Lugdunum Batavorum.

— *Arentsburg, een romeinsch militair vlootstation bij Voorburg*, mit Ausz. in deutsch. Sprache : Leiden Brill 1923 165 p. 110 fig. | JRS XII 309 R.G.C. | LZB 1924 1000 Schulten.

G. Home & W.-E. Collinge, *Roman York. The legionary headquarters and Colonia of Eboracum* : London Benn 1924 204 p. | AAAL 1924 127 Droop.

E.-C. Howard, *A note on the Vandal occupation of Hippo Regius* : JRS 1924 257-258. | L'Hippone brûlée par les Vandales, dont parle Possidius dans la Vie de saint Augustin, serait Hippo Zarytus (Bizerte) et non Hippo Regius (Bône).

W.-W. Hyde, *Trajan's Danube road and bridge* : CW XVIII 59 ss. | Traces de la campagne de Trajan observées sur les lieux ; considérations sur la date de la première guerre des Daces.

O. Jessen, *Südwest-Andalusien. Beiträge zur Entwicklungsgeschichte, Landschaftskunde und antiken Topographie Südspaniens, insbes. zur Tartessosfrage* : Gotha Perthes 1924 84 p.

N. Jorga, *La Romania danubienne et les barbares au* VIe *siècle* : RBPh 1924 35 ss. | La cité antique dans son dernier stade présente les signes caractéristiques de l'ère nouvelle ; les villes avaient une population romaine et il y avait une langue « romane » deux siècles avant les serments de Strasbourg.

— *Le problème de l'abandon de la Dacie par l'empereur Aurélien* : Rev. hist. sud-est Europ. I 1924 37-58.

C. Jullian, *Les problèmes d'Anse-sur-Rhône* : REA 1924 68-72. | Plan du castrum d'Ansa (Ansa Paulini = port de Paulinus ?).

— *Notes gallo-romaines* : REA XXVIII 1926 139, 241-246. | Terroirs ruraux. La ville des Boii peut s'identifier avec le hameau de Lamothe dans le pays de Buch.

— *Nanterre lieu saint, le martray de Nanterre* : REA 1924 227-230.

— *Lucain historien. La forêt sacrée du terroir marscillais* ; cf. Textes : Lucanus.

C. Jullian, E. Bourciez, M. Besnier, *Prumiacus, Prigny* : REA XXVIII 1926 247-251. | Troisième exemple d'un grand domaine de Gaule passé à un diocèse municipal, soit en totalité, soit tout au moins pour la parcelle où s'éleva l'église locale.

O. Kaemmel, *Rom und die Campagna*, 4e Aufl. bearb. von O.-E. Schmidt : Monographien zur Erdkunde, 12 Bielefeld Velhagen & Klasing 1925 214 p. 160 fig. 4 pl. | LZB 1925 1441 Ruppert.

W. Kaspers, *Die -acum-Ortsnamen des Rheinlandes. Ein Beitrag zur älteren Siedlungsgeschichte* : Halle Niemeyer 1921. | MPh 1924 178 Koch.

— *Die weiler-Orte der Kölner-Gegend* : ZON I 100 ss. | Les noms de la rive gauche du Rhin sont en -alum, -magos, -dunum (germano-celtiques avec influence

romaine) ; les noms en -weiler continuent les noms en -acum, en particulier le long des voies romaines ; le rapport avec uillare apparaît dans nombre de cas.

G. KENTENICH, *Trier ; seine Geschichte und Kunstgeschichte* [*Die römische Weltstadt*, p. 1-39] : Trier Lintz 1924 157 p.

FR. KNOKE, *Die Kriegszüge des Germanicus in Deutschland*, 2e Aufl. Berlin Weidmann 1922 XI & 512 p. 7 pl. | HVJ 1924 109 Lammert | HZ CXXX 480 Drexel | JPhV 1924 139 Andresen.

— *Der Angrivarierwall* : Man XVIII 107 ss. | Des trouvailles de pierres de fronde indiquent que la muraille devait se trouver, malgré Heimbs (Präh. Ztschr. XVI 59), sur la rive droite de la Weser, en face de Stolpenau, près du village de Leese.

FR. KÖHLER, *Wo war die Varus-Schlacht* ? Dortmund Ruhfus 1925 102 p. 4 pl. | LZB 1925 927 Steinberg | PhW 1926 91 Mehlis.

D. KRENCKER, *Das römische Trier* : Berlin Deutsch. Kunstv. 1923 63 p. 6 fig. 16 pl. | DLZ 1924 1290 Drexel.

H. KREYE, *Hermanns Befreiungskämpfe gegen Rom. Die Varusschlacht und ihre Oertlichkeit* : Leipzig Weicher 1925 82 p. 5 fig. | PhW 1925 769 Mehlis.

J. KROMAYER & G. VEITH, *Schlachtenatlas* : *Römische Abteilung* ; cf. Généralités.

— *Antike Schlachtfelder* ; cf. Généralités.

W. KUBITSCHEK, *Die Römerzeit (Heimatkunde)* ; cf. Histoire romaine.

— *Dalmatinische Notizen* : Strena Bulic. 209-219 ; cf. Mélanges.

H. LAMER, *Eine Italienfahrt* : HG 1924 145-166. | Visite à Volterra (industrie de l'albâtre), Populonia (tombeaux), Cosa (murs), Tarquinia (tombeaux), Rome, Villa d'Hadrien, Ostie, villa d'Horace, Tarente, Ruvo, Castel del Monte, Cannae, Barletta, Bénévent, Pompéi.

L. LAURAND, *Géographie romaine* ; cf. Livres d'étude : Manuel des études.

B. LAVAGNINI, *Il nome di Padova* : Ath 1926 172-176. | Au Ier s. deux formes, l'une officielle, Patavium, vénéto-illyrienne, l'autre, Padua, populaire d'origine celtique.

V. LEBLOND, *L'inscription des Vicani Ratumagenses du musée de Beauvais* : REA 1924 123-124. | Le Ratumagus de l'inscription est le lieudit de Rouen près Hernes-en-Méhécourt.

LEFEBVRE DES NOETTES, *Tracé des voies romaines* : BSAF 1924 85-90. | Les Romains traçaient leurs voies à peu près en ligne droite, même en pays accidenté ; leurs chars à quatre roues n'ayant pas d'avant-train tournant, une courbe de faible rayon était difficile à prendre.

— *Navigation fluviale dans l'antiquité* : BSAF 1924 158-159. | L'activité des transports par eau chez les anciens ne provenait pas du fait que le régime des fleuves leur offrait des facilités plus grandes que de nos jours, mais de la pénurie des moyens de transport sur route.

— *La voie romaine et la route moderne* : RA XXII 1925 105-112. | Réfutation de l'opinion longtemps en vigueur suivant laquelle nos ingénieurs auraient à apprendre des Romains pour la confection des routes. La voie romaine était très coûteuse, difficilement réparable, rapidement désagrégée.

— Même titre : BSAF 1924 253-261.

C.-F. LEHMANN-HAUPT, *Zu Hannibals Alpenübergang* : K 1925 118. | Hannibal ayant modifié son plan pour échapper à Scipion, on peut soupçonner une contamination du plan primitif et de la route réellement suivie dans le récit du passage des Alpes ; celui-ci doit s'être effectué au Mont-Cenis.

M.-A. LEVI, *I confini dell' agro campano* : AAT LVII 604-616. | RSI 1924 337.

J. LINDER, *Damasia* : Deutsche Gaue 1924 31.

F. LOT, *Encore Iguoranda* : REA 1924 125-129. | Egronne dans l'Indre et Iron d'Eure-et-Loir sont des « Iguoranda », = cours d'eau frontière.

A. MAÎTROT DE LA MOTTE-CAPRON, *L'emplacement d'Hippo Regius* ; cf. Archéologie.

A. MANASSEI, *I porti di Roma imperiale* : N. Ant. LIX, 2 111-124.

B. MARQUE, *Identification des noms de lieux cités dans les Commentaires sur la guerre des Gaules* ; cf. Textes : Caesar.

FR. MARX, *Vetus Italia in Italia nova* : RhM 1926 235-238. | Avec les étapes du voyage de Lucilius : Puteoli, Palinurum, Liparae, Mylae, coïncident celles de Ph. Hackert (Goethe, Hempel XXXII p. 55 ss.).

J. MATHIÈRE, *La civitas des Aulerci Eburovices à l'époque gallo-romaine* : Evreux Drouhet 1925 356 p. 2 pl. | JS 1926 231 Jullian.

A. MAUREL, *A fortnight in Naples*, transl. by H. GERARD : New-York Putnam 1921 223 p. 120 ill. 16 pl.

M. MAYER, *Molfetta und Matera. Zur Prähistorie Süditaliens und Siciliens* ; cf. Histoire générale.

C. MEHLIS, *Zur Clades Variana* : PhW 1925 429-432. | Le lieu du combat serait en tous cas sur la rive gauche de la Weser.

— *Die πόλεις Helvetiens in der Geographia des Claudius Ptolemaeus* ; *Raetia und Vindelicia bei Cl. Ptol.* ; *Cl. Ptol. über Altdeutschland* ; cf. Textes : Ptolemaeus.

J.-R. Melida, *Excursion a Numancia pasando por Soria* : Madrid Hermanos 1922 1 vol. 303 p. 116 fig. | RC 1924 132 Lantier.

Du Mesnil du Buisson, *Decumanus* : BSAF 1926 202-211. p. | Comment fixer la ligne du Decumanus maximus de la colonie romaine de Beryte.

W. Miller, *Essays on the latin Orient* : London Clay & Co 1921 VIII & 582 p. 7 pl. 40 Sh. | RH CXLV 96 Bréhier.

U. Monneret de Villard, *Sul castrum romano di Babilonia d'Egitto* : Aeg 1924 174-182.

T. Montanari, *Précis de l'itinéraire d'Hannibal du Rhône à la plaine du Pô* : Bull. Soc. Et. Hautes-Alpes 1924 259-268.

J. Mouquet, *Les Stoechades sont-elles nos îles d'Hyères ?* RA XXII 1925 95-104. | Oui, d'après Pline l'Ancien (Hist. Nat. III, 11,3) et Strabon (Geog. IV, 1,10), corroborés par Ptolémée.

A. Neppi Modona, *Cortona etrusca e romana nella storia e nell' arte* : Firenze Bemporad 1925 XIX-185 p. 27 pl. 23 fig. | RA XXII 328 S.R. | CR 1926 34 Fell | JS 1926 135 Constans.

F. Nève, *Deux mille ans de l'histoire des Belges*, II : Bruxelles De Lannoy 1923 233 p. | RB 1924 370 D.U.B.

E. Nischer, *Die Römer im Gebiet des ehemaligen Oesterreich-Ungarn* : Wien Oesterreich. Schulbücherverl. 1923 160 p. 26 fig. | PhW 1924 986 Wolff | RH CXLVI 268 Ch. L.

E. Norden, *Römer und Burgunden* : HG 1924 180 ss. | C. r. d'une conférence à la Landesschule de Pforta.

Cl.-S. Northup, *The river Belion* : CPh 1924 281-282. | Mettre en rapport le nom ancien de Lima (Portugal) dans Strabon avec le nom de « Beli », dieu celtique des Enfers.

E. Novotny, *Vom Donau-Limes* : AAWW 1925 89-142. | LZB 1925 1879 Ruppert.

E. Oberhummer, *Eine Römerstrasse im Ennstal* : Strena Bulic. 639-641 ; cf. Mélanges.

J. van Ooteghem, *L'énigme d'Alésia* : MB 1924 237 ss.

E. Panaitescu, *Fidenae* : ED 1924 426. | Nom, origine et site de Fidenae (Castel Giubileo). Restes archéologiques, témoignages sur la vie administrative et sur la christianisation du pays ; relations avec Véies.

O. Paret, *Eine Schussenrieder Siedelung bei Cannstatt* : Ger VIII 60-65.

J. Partsch, *Palmyra. Eine historisch-klimatische Studie* ; cf. PM 1924 191 Oberhummer.

V. Parvan, *Municipium Aurelium Durostorum* : RF 1925 307-340. | Le nom est gothique, non celtique. La ville était un poste douanier ; Trajan y envoie la légion XI Claudia. La décadence commence sous Septime Sévère ; le culte de Mithra y survit jusqu'à l'introduction du christianisme.

C. Pascal, *Postilla* : Ath 1926 176-178. | Dans Catulle XVO 7 le « ad » semble indiquer que Padua était le nom de l'embouchure d'un cours d'eau (cf. ci-dessus : Lavagnini).

C. Patsch, *Historische Wanderungen im Karst und an der Adria*, I : *Die Herzegowina* : Wien 1922. | GZ 1924 68 Sölch | PM 1924 187 Hassert.

— *Zur Geschichte von Sirmium* : Strena Bulic. 229-232 ; cf. Mélanges.

G. Pinza, *Ricerche sulla topographia di Cartagine Punica* : RAL 1924 81-88. | La citadelle de Byrsa doit être placée à La Golette et non à la hauteur de Sidi bou Saïd.

M. Poete, *Une vie de cité. Paris de sa naissance à nos jours*, I : *La jeunesse. Des origines aux temps modernes* : Paris Picard 1924 XXXI & 626 p. | JS 1924 145-153 Lemonnier.

— *Paris* : Paris Nilsson 1925 3 vol. | RA XXIII 151 S.R.

O. Prein, *Aliso bei Oberaden. Ein Beitr. zur Geschichte d. Römer u. Germanen in Westfalen* : Hellwegbücher, IX Frankfurt Diesterweg 1924 33 p. | LZB 1925 2055 Ruppert.

W.-M. Ramsay, *Studies in the roman province Galatia ; some inscriptions of Colonia Caesarea Antiochea* : JRS 1924 172-205. | État de la population d'Antioche de Pisidie d'Auguste à la conquête arabe. Nombreuses inscriptions grecques et latines, avec commentaire.

P. Reinecke, *Die örtliche Bestimmung der antiken geographischen Namen für das rechtsrheinische Bayern* : Vorgesch.-Freund IV 1924 17-48.

L. Reinhardt, *Helvetien unter den Römern. Geschichte der röm. Provinzial-Kultur* : Berlin Harz 1924 VIII & 751 p. 70 pl. | LZB 1924 671 Ruppert | Zeitschr. f. Schweiz. Gesch. 1924 364-369 Viollier.

H. Renkel, *Hispania graecanica. Pseudogriechische Ortsnamen im alten Spanien* : Diss. Erlangen 1922 54 p. dactyl.

L. Rey, *Rapport sur une mission archéologique en Albanie* ; cf. Archéologie grecque.

B. von Richthofen & H. Leger, *Auf den Spuren alter Siedelungen* : Altschles. I 1924 57-80.

D.-M. Robinson, *A new latin economic edict from Pisidian Antioch* ; cf. Histoire sociale.

R. Roget, *Le Maroc chez les auteurs anciens* : Paris Les Belles-Lettres 1924 45 p. | REA 1925 351 Masqueray.

G. Rohlfs, *Griechen und Romanen in Unteritalien* ; cf. Monde grec.

P. Romanelli, *Il porto di Leptis Magna* : APAA 1924.

— *Del nome delle due Leptis africane* : RAL 1924 253-262.

Ruhlmann, *Le Burghofen à l'époque romaine* : Bull. Mus. hist. Mulhouse 1924 15-26.

M. Runes, *Epigraphische Miszelle* : K 1925 117. | Dans une inscription latine de l'époque impériale étudiée par Dessau, le nom propre Caeletharidae n'est pas d'origine thrace, mais une latinisation du grec Καλητορίδης.

A. Rzehak, *Römerstrassen in Frankreich* : ZRPh XLIV 5 ss. | Relevé de 68 routes principales avec embranchements et localités traversées.

E. Sadée, *Gutsherren und Bauern im römischen Rheinland* : Bonner Jahrb. 128 p. 109-117. | LZB 1924 128 Ruppert.

— *Ueber den Stand der Alisofrage* : JVA 1925 302-309. | Détermination approximative de l'emplacement de cette place forte, établie par Drusus en 11 av. J.-C. sur la rive droite du Rhin, dans la région de la Hardt.

B. Saria, *Zur Geschichte der Provinz Dacien* : Strena Bulic. 249-252 ; cf. Mélanges.

H. Schneider, *Die Befestigung der römischen Reichsgrenze zwischen Basel und Bodensee* : WB 1925 7-10. | Aux frontières, ligne : Raurica, Tenedo, Exientia, Vindonissa ; à l'intérieur, les barrages des routes importantes se multiplient aux IIIe-IVe s.

A. Schulten, *Eine unbekannte Topographie von Emporion* : H 1925 66-73. | La description de Salluste, Hist. III, 6 (lire ad <Emporias> insulam) s'accorde avec l'île de S. Martin de Ampurias, où était située l'ancienne ville d'Emporion.

— *Una descripcio desconeguda d'Emporion (Salusti, Hist.* III, 6): Butll. Ass. C. Antr. III 1925 36-45. | On a supposé que le passage de Salluste décrit la Paléopole d'Emporion, mais une meilleure étude du palimpseste démontre qu'il s'agit de Dianium (Denia).

R. Schultze, *Die Stadtanlage der Colonia Agrippinensis* : JVA 1925 254-261. | Le relevé du mur d'enceinte permet de se faire une idée de la disposition de la ville romaine : rue principale du nord au sud, 6 voies moins larges de l'est à l'ouest.

K. Schumacher, *Siedlungs- und Kulturgeschichte der Rheinlande von der Urzeit bis an das Mittelalter*, III : *Die Merowingische und karolingische Zeit*, 1 : *Siedlungsgeschichte* : Handb. d. römisch-german. Central-Museums, 3 Mainz Wilckens 1925 381 p. | LZB 1925 1628 Steinberg.

P. Skok, *Brundisium und Verwandtes* : ZON I 81 ss. | Brunda = tête de cerf, est messapien (idée des cornes ou détours d'une anse maritime) ; cf. dans le domaine vénète Brundulum (CIL V 219).

A. Sogliano, « *Pompei* » *e la* « *gens Pompeia* » : AAN VIII 17-90. | Les analogies entre le théâtre de Pompéi et celui de Pompée à Rome, l'existence au sud de Pompéi d'un temple consacré à Neptune par un Sextus Pompeius Ruma et quelques autres coïncidences suggèrent que Pompéi fut la cité de la gens Pompeia (πομπεῖοι = les expéditeurs ?).

A. Solari, *Topografia storica dell' Etruria* : Pisa Spoerri 1918 & 1920 2 vol. XVI & 366 p., XIV & 368 p. | REA 1924 185 Colin.

— *Parergon* : RF 1925 556 ss. | Les noms de Prestille et Colle Pune (Poenus ?) semblent être des témoins de la bataille du lago Plestino où Maharbal défit les Romains.

— *Ad Palatium Tridentinum* : RF 1926 380-385. | Localisation de Ad Palatium entre Trente et Vérone.

— *Lueria, oppidum Ligurum* : BFC XXXIII 19-20. | Malgré Studi Storici XIII 203 ss. il faut lire dans Frontin Strat. III 2,1 Lueria (non Luca), qui rappelle le nom de Luerius, père de Bituitus ; la ville est dite oppidum Ligurum par suite de l'extension donnée au nom des Ligures par la population celte.

A. Souter, *The extent of territory belonging to cities in the roman empire* : CR 1923 115. | BLC 1924 154.

J. Soyer, *Identification de* « *Vellaudunom, oppidum Senonum* » : Bullet. arch. 1921 13 p. | RH CXLV 120 Ch.B.

— *A propos d'une variante des Commentaires de César. De l'emplacement du pont gaulois de* « *Cenabum* » : Orléans Pigelet 1923 7 p. | RH CXLV 120 Ch. B.

E. Stein, *Untersuchungen zur spätrömischen Verwaltungsgeschichte* [en part. sur la province d'Illyrie] ; cf. Histoire sociale.

G. Steinmetz, *Regensburg in der vorgeschichtlichen und römischen Zeit* : Regensb. Vergangenheit, 1925 p. 5-72. | LZB 1925 1970 Ruppert.

E. Täubler, *Bellum Helveticum, eine Caesarstudie* : Zürich Seldwyla 1924 168 p. 8 M. | DLZ 1925 1170 Münzer | MPh XXXII 258 Kan | PhW 1925 67 Klotz | RF 1925 431-436 De Sanctis | LZB 1924 432 Ruppert.

C. Torr, *Hannibal crosses the Alps* : Cambridge Univ. Press 1924 40 p. | CR 1925 32 Godley.

J. Toynbee, *Britannia on roman coins* ; cf: Numismatique.

O. Tschumi, *Die Vor- und Frühgeschichte des Oberaargaues* [*Römische Zeit 58 v. Chr. bis 450 n. Chr.*, p. 24-33] : Bern Francke 1924 48 p.

G. Veith, *Bellum Helveticum. Eine Caesarstudie* [cf. ci-dessus : Täubler] : Litteris II 1923 65-72. | LZB 1925 646 Herrle.

— *Metulum und Fluvius frigidus* : JŒAI XXI-XXII 479-494. Addition de W. Schmid p. 495, et réponse de G. Veith p. 507-520.

A. Vincent, *Les diminutifs de noms propres de cours d'eau* : RBPh 1925 35 ss. | Fréquents dans le domaine roman pour désigner des affluents, bras ou dérivations : types en -ellus, -ulus, -inus, -icinus.

F. Voigt, *Paestum* : WB II 181-184. | Les restes s'étendent sur 1 kmc., ce qui suppose une population d'environ 30.000 habitants.

Fr. Wagner, *Die Römer in Bayern* : Bayer. Heimatb. I München Knorr & Hirth 1924 107 p. 43 fig. | LZB 1924 671 Ruppert | PhW 1925 17 Lamer.

— *Das römische Bayern* : HG 1924 176 et ss. | C. r. d'une communication à la Vereinig. d. Fr. d. hum. Gymn. München.

— *Literatur zur bayerischen Vor- und Frühgeschichte* 1921-1924 : Bay. Vorgesch. Freund 1924 67-70.

— *Römische Städte und Märkte in Rätien* : VDPh LV 47. | Augsburg et Regensburg font remonter à l'époque celtique : Kempten (Cambodunum) est proprement romain.

E. Wahle, *Vorgeschichte des deutschen Volkes* : Leipzig Kabitzsch 1924 184 p. | GGA 1924 180 Schumacher.

Welz, *Bibracte* : HG 1924 14. | Description d'après Dragendorff AA 1910.

L.-G. Werner, *Wo lag die alte Römerfeste Aliso ? Wo war die Hermannschlacht ?* Leipzig Xenienverlag 1925 93 p. | PhW 1925 965 Mehlis.

— *Die Römer in Bayern* : München Knorr 1924 107 p.

R.-E.-M. Wheeler, *Segontium and the roman occupation of Wales* : London Hon. Soc. Cymmrodorion 1924 186 p. 83 fig.

— *Prehistoric and roman Wales* : Oxford Clarendon Press 1925 299 p. 110 pl. | RH CLI 113 Lécrivain.

F. Wiesinger, *Zur Topographie von Ovilava* (Wels in Oberösterreich) : JŒAI XXI-XXII Beibl. 345-424.

U. von Wilamovitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : 291. | Dans Diodore xi 88 lire Ἀλαλίαν, nom de la ville qui s'appela Aleria après l'annexion de la Corse par les Romains.

S.-E. Winbolt, *Roman Folkestone* : London Methuen 1925 xiv-196-p. 21 pl. | RA XXII 331 S. R.

— *Roman site : East Cliff, Folkestone* : Folkestone 1924 8 p.

B.-C.-A. Windle, *The Romans in Britain* : London Methuen 1923. | EHR 1924 425-427 Wheeler | CR 1924 82 Anderson.

Winter, *Pompeii in der Zeit des Hellenismus* : HG 1925 144 ss. | C. r. d'un Ferienkurs à Bonn.

G. Wolff, *Ueber den Zusammenhang spätrömischer und frühmittelalterlicher Kultur in Westdeutschland* : Ger VII 1-6.

P. Wuilleumier, *Le municipe de Volubilis* : REA XXVIII 1926 323-334. | Les inscriptions du municipe de Volubilis enrichissent notre connaissance du monde romain et attestent l'habileté de la politique impériale, qui savait concilier la reconnaissance et l'intérêt personnel.

C. Histoire sociale, économique, administrative

Generalia.

Literaturbericht zur Volkskunde, von O. Weinreich : ARW 1924 321-351.

Illustrierte Völkerkunde, hrsg. von G. Buschan, unter Mitwirk. von A. Byhan, A. Haberlandt, M. Haberlandt, R. Heine-Geldern, W. Krickeberg, T. Lasch, W. Volz : Stuttgart Strecker & Schröder 2 vol. 1922-1923 876 fig. 69 pl. 15 et 25 M. | PhW 1924 586.

Instituttet for Sammenlignende Kulturforskning, af O. Jespersen : Oslo Aschehoug & Co 1925. | CPh 1926 Shorey.

Kulturgeschichte des Altertums. Ein Ueberblick über neue Erscheinungen, von W. Otto : München Beck 1925 x 175 p. | HZ 1926 83 Ehrenberg.

H. Abert, *Musik und Politik im klassichen Altertum* : Neue Musik-Zeitung XLV 1924 3-7. | LZB 1924 433 Ruppert.

L. André, *Histoire économique depuis l'antiquité jusqu'à nos jours* : Paris Alcan 1920 308 p. 3,50 fr. | Sc XXXVI 278 Supino.

Ch. Appleton, *L'origine de l'exogamie* : Revue générale du droit 1924-25. Paris de Boccard 1925 30 p. | RA XXI 381 S.R.

Fr. Becker, *Der Seeraub im Mittelmeer in den ersten zwei Jahrhunderten nach Alexanders Tod* : Diss. Greifswald 1923 141 p. dactyl.

Th. Birt, *Aus dem Leben der Antike*, 4e Aufl. Leipzig Quelle & Meyer 1925 xi-274 p. 20 pl. | LZB 1925 1785 Ruppert.

L. Brentano, *Der Wirtschaftende Mensch in der Geschichte* : Leipzig Meiner 1923. | EHR 1924 645 A. G.

E.-F. Bruck, *Totenteil und Seelgerät : eine entwickelungsgeschichtliche Untersuchung zum Verhältnis von Recht und Religion* : München Beck 1926 xxiii 374 p. | CR 1926 214 Rose.

A. Calderini, *Fra lavoranti ed artigiani del mondo antico : gli edili ; i metallurgici* : Saggi e Studi d'antich. Milano Vita e Pensiero 1924 27-61.

— *Il ritmo del telaio di Penelope. Intorno all' arte del tessera nell' antichità* : Ibid. 62-80.

E. Cavaignac, *Population et capital dans le monde méditerranéen antique* : Publ. Fac. lettres Strasbourg, 18 Istra 1923 viii 163 p. 8 f. | JS 1925 223-227 Merlin | Sc XXXVII 429 Abbruzzese | RF 1925 264-270 De Sanctis | RH CIL 239 Lécrivain | EHR 1924 110 Stevenson | RBPh 1924 351 Graindor | RC 1924 104 S.R. | RQH CI 231 Besnier | RSH XXXVII 163 L. Febvre.

L. Cerfeaux, *Le titre Kyrios et la dignité royale de Jésus* : RSPh XI 1922 40-71 ; XII 1923 125-153. | Le titre Kyrios, employé par les Gréco-Romains en Orient à l'adresse des rois, n'a par lui-même aucune relation avec le culte ; il est un simple titre d'honneur ou plutôt de fonction. Le titre a été donné d'abord à Jésus à cause de sa dignité de Roi-Messie. Les communautés judéo-chrétiennes ont pu accepter la souveraineté céleste du Christ, sans réfléchir beaucoup sur la dignité de nature qui correspondait à la dignité de la fonction. Les Eglises du monde grec, guidées par la notion claire de la situation unique que le Christ occupait dans la foi de l'Eglise primitive et son culte, ont médité davantage sur la nature du Christ et ont professé explicitement qu'il est Théos, mais cela s'est fait sans rupture avec les données primitives.

F. Chapouthier, *Une « aréoise » d'écolier à l'époque minoenne* : REG XXXVIII 1925 427-432. | Tablette à écrire de forme spéciale provenant du palais de Mallia.

M.-A. Cochet, *Essai sur l'emploi du sentiment religieux comme base d'autorité politique* ; cf. Histoire des religions.

C. Colbert, *Bankleute und Börsenspieler vor zweitausend Jahren. Ein Beitr. zur Sittengeschichte* : Konstanz Wöhrle 1924 237 p. | LZB 1925 219 Ruppert.

G. Cornil, *Entr'aide juridico-philologique* : BAB 1924 12-17. | Le nom du sorcier en flamand (wikkelaar) rappelle la « corporis iactatio » qui pour les anciens caractérise le fanaticus.

V. Chapot, *Le char à quatre roues* : BSAF 1924 120-125. | Sur un relief découvert sur les côtes de Thrace, qui ne peut être des ive ou ve siècles, vu qu'il n'a pas existé de voitures particulières à quatre roues avant l'époque romaine.

E. Ciccotti, *Lineamenti dell' evoluzione tributaria nel mondo antico* : Milano 1921. | VSG 1924 370 Stein.

L. Cwiklinski, *Crises économiques d'autrefois* : Posnan Dziennik poznanski 1921, no 102. | Des crises économiques d'Athènes et de Rome et des moyens employés pour y remédier jusqu'à la fixation des prix par Dioclétien.

E.-J. Dingwall, *Male infibulation* : London Bale & Danielson 1925 145 p. 7 fig. | JHS XLV 293. | RA XXII 326 S.R. | CR 1926 41 Halliday | REA 1926 384 Vallois.

A. Dopsch, *Wirtschaftliche und soziale Grundlagen der europäischen Kulturentwicklung aus der Zeit von Caesár bis auf Karl den Grossen*, II. 2e Aufl. Wien Seidel 1924 xvi & 615 p. | LZB 1924 915 Hohlfeld.

G. Ferrero, *La ruine de la civilisation antique* : RDM 1919, 5 311-329 ; 1920, 1 811-828 ; 3 636-653 ; 1921, 1 841-862. | Vues d'ensemble sur la fin du monde romain, notamment sur la crise du iiie siècle, suivie par l'essai de réforme de l'Empire que tenta Dioclétien, mais qui aboutit finalement avec Constantin au triomphe du christianisme occidental. Publié sous le titre :

— *La ruine de la civilisation antique* : Paris Plon-Nourrit 1921 254 p. 7 fr. | Sc XXXVI 64 Abbruzzese.

— *Der Untergang der Zivilisation des Altertums*, deutsch von E. Kapff, 2e Aufl. Stuttgart Hoffmann 1923 202 p. 9 pl. 5 M. | DLZ 1924 1121 Kahrstedt | MHL 1924 66 Bleich.

W.-C. Firebaugh, *The inns of Greece and Rome, and a history of hospitality from the dawn of time to the middle ages* : Chicago Morris 1923 271 p.

W.-M. Flinders Petrie, *The revolutions of civilisations* : London Harper 1922 132 p. 57 fig. | RA XXII 180 S.R.

G. Funaioli, *Cultura e civiltà* : Messina 289 p. 9,80 L. | PhW 1926 1077 Klotz.

R. Genoni, *La storia della moda attraverso i secoli*, I : Milano 1924 16 pl. 450 fig.

E. Goldsmith, *Life symbols as related to sex symbolism* ; cf. Histoire religieuse.

W.-H. Hadow, *Citizenship* : Oxford 1923. | CR 1924 84 Halliday.

W.-R. Halliday, *Folklore studies* ; cf. Histoire de la littérature.

J. Hasebroek, *Zum antiken Signalement* : H 1925 369-371. | Dans les papyrus, le signalement porte sur l'âge, la stature, le teint, les cicatrices : ces indications se retrouvent dans Suet. Aug. 65,3. Cf. aussi Pétrone 102, 13.

Fr. Hauck, *Die Stellung des Urchristentums zu Arbeit und Geld.* | ThR 1924 209 Rücher.

Fr. Heinemann, *Gestalten der Spätantike*, I : *Ein Spaltungsprozess im spätantiken Bewusstsein* : Morgen 1925 310-323. | LZB 1925 1701 Ruppert.

A. Hekler, *Kunst und Kultur Pannoniens* ; cf. Histoire régionale.

R. Hennig, *Unfreiwillige Seefahrten in ihrer Bedeutung für die Kenntnis und Besiedlung des Erdballs* : PM 1924 263 ss.

L. Heuzey, *Histoire du costume antique, d'après des études sur le modèle vivant* : Paris Champion 1922 60 fr. | MPh 1924 243 Assmann.

— *Le costume oriental dans l'antiquité* : GBA 1926 121-130, 293-307. | Étude des costumes égyptien, chaldéen et assyrien. On y retrouve mêmes éléments, mêmes principes que dans le costume grec ou romain.

— *De la persistance du costume oriental à Palmyre* : RA XXIV 1926 1-7. | Étude de quelques haut-reliefs et frises palmyréniens récemment entrés au Musée du Louvre. Le costume masculin est très oriental, le féminin est plus près de la mode grecque.

H. Hoessli, *Eros. Die Männerliebe der Griechen, ihre Beziehungen zur Geschichte, Literatur und Gesetzebung aller Zeiten, oder Forschungen über platonische Liebe, ihre Würdigung und Entwürdigung für Sitten-, Natur-, und Völkerkunde*, 3e Aufl. Münster i. Schweiz Berlin Barsdorf 1924 127 p.

H. Hommel, *Staatsbürgerliche Erziehung und politische Propädeutik* : München 1925 56 p. | PhW 1926 613 Lincke.

— *Das Problem des Uebels im Altertum* : Jahrb. f. Wiss. und Jugendbildung I 186-196. | LZB 1925 459 Rückert.

— *Der « unbekannte Soldat ». Zu Propertius* I 21, 9-10 : PhW 1926 988-990. | N'y aurait-il pas dans le passage de Properce l'idée du culte « au soldat inconnu » qui a été reprise après la dernière guerre ?

J.-S. Hoyland, *A brief history of civilisation* : Oxford Univ. Press 1925 288 p. 147 fig. | CR 1925 137 Gomme.

G. Jacob, *Der Einfluss des Morgenlandes auf das Abendland vornehmlich während des Mittelalters* : Hannover Lafaire 1924 98 p. | LZB 1924 976 Hohlfeld | PhW 1926 494-499 Lamer.

M. Jahn, *Der Reitersporn, seine Entstehung und früheste Entwicklung* : Mannusbibl. 21. Leipzig Kabitzsch 1922 128 p. 90 fig. | HVJ 1924 106.

J. Jeremias, *Jerusalem zur Zeit Jesu*, II : *Die sozialen Verhältnisse* ; *Arm und reich* : Leipzig Pfeiffer 1924 64 p. | ThLB 1924 228 Hänel.

J. Jüthner, *Hellenen und Barbaren. Aus der Geschichte des Nationalbewusstseins* : Erbe der Alten, Schriften über Wesen & Wirken der Antike, N.F. 8. Leipzig Dieterich 1923. | MPh XXXII 16 Roos.

J. Kaerst, *Weltgeschichte, Antike und deutsches Volkstum* ; cf. Histoire proprement dite.

U. Kahrstedt, *Der Zusammenbruch des antiken Staatensystems* : Ferienkurs Hist. Ges. Göttingen. Suppl. à V&G 1924 26-37.

E. Kallos, *Verborgenes Wissen. Vorstudium zu einer sozialen Orientierung der kulturgeschichtlichen Forschung* : Preuss. Jahrb. 1925 25 p. | PhW 1926 678 Nestle.

A. Köster, *Das antike Seewesen*, 1er Aufl. Berlin Schoetz & Parrhysius 1923 254 p. 104 fig. | PhW 1925 185 Assmann | DLZ 1924 221 Karo | K 1924 214 von Gerkan | PM 1924 100 Vogel.

— *Schiffahrt und Handelsverkehr des östlichen Mittelmeeres* ; cf. Civilisation préclassique.

E. Kornemann, *Zur Geschwisterehe im Altertum* : K XIX 355. | Le mariage entre consanguins dans les maisons princières à l'époque hellénistique est une imitation de l'usage des Achéménides, et représente une survivance de populations pré-indo-européennes et pré-sémitiques.

W. Kroll, *Freundschaft und Knabenliebe* : Tusculum-Schriften, 4. München Heimerau 1924 39 p. | RC 1926 368 de Labriolle.

W. Krueger, *The conditions of success in war illustrated by Hannibal's campaigns in Italy* : Coast Artillery Journ. fév. 1924.

Lang, *Weiblicher Bekleidungsstil im Altertum* : Jahrb. Ungar. Arch. Ges. I 1923 82-90, 222-223.

B. Laum, *Heiliges Geld, eine historische Untersuchung über den sakralen Ursprung des Geldes* : Tübingen Mohr 1924 xii-164 p. 5,40 M. | DLZ 1925 2380-2385 | Nilsson GGA 1925 310-313 Kahrstedt | RA XXI 189 S.R. | ASA 1924 200 | CPh 1926 191 Heidel.

— *Das Eisengeld der Spartaner* : Prog. Braunsberg 1924-25 Staatl. Akad. 1925 55 p. | LZB 1924 1731 Ruppert | CPh 1926 385 Hamilton | JS 1926 229 Blanchet | PhW 1926 446 Lamer | RA XXIV 98 S. Reinach.

— *Entstehung der öffentlichen Finanzwirtschaft. Altertum und Frühmittelalter* Handb. f. Finanzwiss., 4-5 p. 185-209. Tübingen Mohr 1925 | PhW 1926 1275-1280 Hommel.

A. von Le Coq, *Die Brücke zwischen dem Hellenismus und dem Chinesentum* :

Velhagen & Klasings Monatshefte XXXVIII, 1920 409-421. | LZB 1924 749 Ruppert.

J. Leite de Vasconcellos, *A figa. Estudio de etnographia comparativa* [sur le geste dit « de la figue »] : Porto Aranjo 1925 136 p. 14 pl. | RA XXIV 101 S. R.

O. Leroy, *Essai d'introduction critique à l'étude de l'économie primitive* : Paris Geuthner 1925 136 p. 20 f. | RB 1926 227 Capelle.

H. Licht, *Beiträge zur antiken Erotik* : Dresden Aretz 1924 229 p.

S. Luria, *L'antisémitisme dans l'antiquité* [en russe] : Petersbourg 1922 157 p. | PhW 1926 803 Bickermann, 1438 Luria, 1439 Bickermann.

H.-F. Lutz, *Viticulture and brewing in the ancient Orient* : Leipzig Hinrichs 1922 166 p. | DLZ 1925 1250 Gressmann.

E. Maass, *Eunuchos und Verwandtes* : RhM 1925 432 ss. | Les mots qui se rapportent à l'institution apparaissent comme un mélange de mots grecs et de termes hiératiques étrangers ; Grecs et Romains n'acceptèrent l'eunuchie qu'à une époque récente sous l'influence de l'Orient.

L. Malten, *Leichenspiel und Totenkult* ; cf. Histoire des religions.

K. Marot, *Der Eid als Tat* ; cf. Histoire des religions.

J. Mewaldt, *Das Weltbürgertum in der Antike* : Ant II 177-190. | Le mot κοσμοπολίτης se trouve pour la première fois chez Diogène de Sinope. Les premiers philosophes de l'émancipation furent Antiphon et Théophraste ; ce sont les Stoïciens qui firent de l'idée de la parenté entre les hommes le fondement d'une conception du monde.

C. Miller, *Studien zur Geschichte der Geldlehre*, I : *Die Entwicklung im Altertum und Mittelalter* : Münchener Volkswirtschaftl. Studien, 146. Stuttgart Cotta 1925 VIII-137 p. | LZB 1925 1348 Thalheim | DLZ 1926 2239 Otto.

H. Moetefindt, *Zur Geschichte der Barttracht im alten Orient* : K XIX 1923 1-60. | HZ CXXX 343 Ensslin | PhW 1924 1027 von Bissing | PM 1924 189 Franz.

L. Motta-Ciaccio, *Civiltà antiche* ; cf. Histoire proprement dite.

R.-H. Murray, *The history of political science from Plato to the present* : Cambridge Heffer 1926 435 p. | CR 1926 217 Taylor.

H. Naumann, *Prolegomena über vergleichende Volkskunde*; cf. Hist. religieuse.

A.-D. Nock, *Eunuchs in ancient religions* ; cf. Histoire des religions.

— *The historical importance of cult-associations* ; cf. Ibid.

Ainsworth O'Brien-Moore, *Madness in ancient literature* : Diss. Princeton Univ. Weimar Wagner 1924 228 p. | CR 1925 208 Sheppard | PhW 1925 1114-1118 Fuchs | CPh 1926 378 Wilcking | REA 1926 198 Boulanger.

F. Oertel, *Die soziale Frage im Altertum* : Deutscher Historikertag Breslau. Résumé dans Gn 1926 751.

W.-O.-E. Oesterley, *The sacred dance; a study in comparative folk-lore* : Cambridge 1923 & 234 p. 8 Sh. | CR 1924 45 Halliday | JHS 1924 119.

Fr. Oelmann, *Grundzüge der Entwicklung des Wohnbaues im Altertum*; cf. Archéologie.

H. Ormerod, *Piracy in the ancient world* ; *an essay in Mediterranean history* : Liverpool Univ. Press 1924 286 p. 10 Sh. | CR 1925 127 Gomme | JHS XLV 149 | RA XXI 197 S. Reinach | PhW 1926 1121.

W. Otto, *Kulturgeschichte des Altertums. Ein Ueberblick über neue Erscheinungen* : München Beck 1925 X-175 p. | DLZ 1925 1526-1533 Wilcken | HJ 1925 418 C.W. | JHS XLV 282 H.J.R. | LZB 1925 996 Ruppert | PhW 1925 1291 Hohl | RC 1925 471 Besnier.

— *Der Geist der Antike und die christliche Welt* ; cf. Histoire relig. chrétienne.

J. Overbeck, *Pädagogische Strömungen im* 1. *Jahrhundert nach Christi Geburt* : Rostock 1923. | PhW 1924 451 Hosius | LZB 1924 217 Luther.

— *Die Entdeckung des Kindes im* 1. *Jahrhundert v. Chr.* : NJP 1924 1-8. | Une lente évolution philosophique et sociale conduit le 1er siècle de l'Empire à découvrir l'enfant ; élément de réhabilitation pour une époque trop décriée. | LZB 1924 217 Luther.

C. Pascal, *Feste e poesie antiche* : Milano Treves 1926. | CPh 1924 96 Shorey.

St. Pease, *Things without honour* : CPh 1926 27-43. | L' « adoxographie » a été cultivée dans l'antiquité à propos de Thersite, de Polyphème, etc. Elle inspire les Paradoxa stoicorum. A la même inspiration se rapporte le Moriae Encomium d'Erasme, les Encomia de Pirkheimer, Heinsius, Scaliger, Juste-Lipse, etc.

W.-J. Perry, *The growth of civilization* : London Methuen 1924. | JAE 1924 189 Eric Peet.

G. Perticone, *L'eredità del mondo antico nella filosofia politica* ; cf. Philosophie.

R. Peyronnet, *L'âme antique de la Méditerranée* ; cf. Histoire préhellénique.

R. Pique, *Breuvages et potions dans l'antiquité* ; cf. Sciences.

R. von Pöhlmann, *Geschichte der sozialen Frage und des Sozialismus in der antiken Welt*, 3e Aufl. München Beck 1925 XIV-488 p., X-612 p. | LZB 1925 1971 Ruppert.

F. Poland, E. Reisinger, R. Wagner, *Die antike Kultur in ihren Hauptzügen dargestellt* : Leipzig Teubner 1925 X-270 p. 130 fig. 8 pl. | HJ 1925 419 F.S. | LZB 1925 473 Ruppert | Ae 1924 277 Lavagnini | MPh XXXIII 225 van Hoorn.

F. Prat, *Les places d'honneur chez les Juifs contemporains du Christ* : Rech. Sc. Rel. 1925 512-522. | Malgré le précepte évangélique « quiconque s'élève sera humilié et quiconque s'humilie sera élevé », les questions de préséance tenaient un rôle important chez les Juifs contemporains de Jésus-Christ.

G. Przychocki, *Le parvenu classique* [pol.] : Tygodnik Illustr. (Hebdomadaire illustré) 23/I 1926 ; 30/I 1926 ; 6/II 1926. | Sur le type littéraire du nouveau riche et son développement à travers les littératures classique et moderne.

W. Radcliffe, *Fishing from the earliest times* : London Murray 1921 477 p. | REA 1924 350.

G.-M.-A. Richter, *Ancient furniture : a history of greek, etruscan and roman furniture* : Oxford Clarendon Press 1926 191 p. 364 fig. | JHS 1926 274 | RA XXIV 289 S. Reinach.

T.-E. Rolfes, *Politik* : Philosoph. Bibl. VII 3e Aufl. Leipzig Meiner 1922 xxxi & 341 p. | JHS 1924 114 J. L. S.

G.-D.-S., *I Giudei e la fazione dei ludi* : RF 1924 244 ss. | Le texte de Malalas Chron. x p. 244 se rapporte à la dernière année de règne de Caligula et à la persécution des juifs à Antioche (cf. Suet. Calig. 55).

C. Saunders, *Cremation and inhumation in the Aeneid* ; cf. Textes : Vergilius.

R. Scalais, *Une étude sur le développement économique des régions méditerranéennes* : MB 1925 165-171. | Compte rendu de E. Cavaignac : Population et capital dans le monde méditerranéen antique. Évolution des phénomènes économiques, spécialement en ce qui concerne le prix du blé, du vin et de l'huile.

A. Schmidt, *Drogen und Drogenhandel im Altertum* ; cf. Sciences.

M. Schneidewin, *Eine einzigartige « Eheirrung » aus dem klassischen Altertum* : Ztschr. f. Sexualwiss., XI 10 1925 p. 253-260. | LZB 1925 219 Ruppert.

H. von Schubert, *Bildung und Erziehung in frühchristlicher Zeit* : Festschr. Gotheim) ; cf. Mélanges.

Schuppe, Ἀκρόπολις, *arx, Burg* : HG 1926 13-18.

A. Segrè, *Storia del commercio*. I : *Dalle origini alla rivoluzione francese*, 2e ed; Torino Lattes 1923 552 p. 30 L. | Sc XXXVII 289 Supino | RH CXLVI 265 Hauser.

Th.-L. Shear, *The gold sands of the Pactolus* : CW XVII 186-192. | La richesse de Crésus était fondée sur l'or du Tmolus et du Pactole, dont les poteries de Sardes portent des traces, mais qui fut épuisé peu après lui.

A. Mac Cartney Shepard, *Sea power in ancient history ; the story of the navies of classic Greece and Rome* : Boston Brown 1924 xxx 286 p.

V. Sinaïski, *La cité quiritaire. De l'origine de l'histoire agraire, de l'histoire de la Rome ancienne et de ses institutions religieuses et guerrières* : Acta Univ. Latviensis VII. Riga 70 p. | HJ 1925 370 Berve.

— *La cité populaire, considérée au point de vue de la cité quiritaire ; de l'origine de l'histoire agraire, de l'histoire du droit de la Rome ancienne et de ses institutions religieuses et guerrières* : Acta Univ. Latv. X 1924. Riga 1924 114 p. | RH CL 234 Lécrivain | HJ 1925 370 Berve.

A. Steinmann, *Sklavenlos und alte Kirche*. | ThG 1924 108 Grützmacher | ThR 1924 45 Klawek.

E. von Stern, *Staatsform und Einzelpersönlichkeit im klassischen Altertum* : Halle Niemeyer 1923 23 p. | HZ CXXX 344 Ensslin.

G. Strohm, *Demos und Monarch. Untersuchungen über die Auflösung der Demokratie* : Stuttgart Kohlhammer 1922 221 p. | HZ CXXX 473-476 Kahrstedt.

C. Thompson, *The migration of assyrian plant names into the West* : CR 1924 148-150. | Histoire de diverses plantes orientales : mandragore, abricot, cerisier, συκάμινος, assa foetida, cardamon, etc.

P. Tischleder, *Wesen und Stellung der Frau nach der Lehre des hl. Paulus* ; cf. Textes : Testamentum.

W. Vogel, *Ueber den Rhythmus im geschichtlichen Leben des abenländischen Europa* : HZ CXXIX 1-68. | LZB 1924 50.

M. Weber, *Gesammelte Aufsätze zur Sozial- und Wirtschaftsgeschichte* : Tübingen Mohr 1924 556 p. | HZ 1926 549 Gelzer.

F. Weege, *Der Tanz in der Antike* : Halle Niemeyer 1926 192 p. 246 fig. | JS 1926 179 Merlin.

H. Wehner, *Organismus der Währungsbeträge des Altertums* : Hab. d. Metrol. Hannover Lafaire 1924 20 p.

H. Weinstock, *Antike Bildungsideale* : Berlin Weidmann 1925 55 p. | LZB 1925 1522 Ruppert | PhW 1926 944 Opitz.

H. Wolf, *Angewandte Kulturgeschichte in Mythus, Sage, Dichtung* : Leipzig Weicher 1923 392 p. | Hess. Volksblätter 1924 98 Schonebohm.

W. von Wyss, *Die Bibliotheken des Altertums und ihre Aufgabe* : Zürich Beer. | ZBB 1924 44 Wendel.

E. Zilsel, *Die Entstehung des Geniebegriffes. Ein Beitrag zur Ideengeschichte der Antike und des Frühkapitalismus* : Tübingen Mohr 1926 340 p. 12 M. | CR 1926 171 Onians | DLZ 1926 1756 Rehm.

Th. Zielinski, *De la vie des idées* [polon.] : Zamosc Poznananski 1925 326 p. | L'idée de la justification morale. Dionysos dans la religion et la poésie. Iphigénie,

Antigone, le Sphinx, la force des ténèbres. Le parlementarisme dans la république romaine. Ostracologie. La chanson ouvrière. La prose littéraire et son évolution. Dieu et le bien.

F. Zucker, *Zur Wirtschafts- und Verwaltungschichte* : HZ CXXIX 69-78. | LZB 1924 123 Ruppert.

Civilisation préclassique et méditerranéenne.

N. Aberg, *La civilisation énéolithique dans la péninsule ibérique* ; cf. Histoire propr. dite.

— *Reallexikon der indogermanischen Altertumskunde*, von O. Schrader ; cf. Histoire préhellénique.

L.-E.-W. Adams, *A study in the commerce of Latium from the early iron age through the sixth century B.C.* : Smith College class. stud., II 1921 Northampton Massachusetts 84 p. | PhW 1925 1229 Ensslin | AJPh 1924 291 Laing CW XVIII 70 Boak.

A. Carnoy, *Les Indo-Européens ; préhistoire des mœurs* ; cf. Histoire propr. dite.

Fr. Cumont, *Les unions entre proches à Doura et chez les Perses* : CRAI 1925 53-62. | Des inscriptions du temple d'Artémis à Sâlihîyeh attestent l'endogamie, qui a pu se justifier par le désir de maintenir la pureté du sang dans une famille privilégiée.

Th.-W. Danzel, *Kultur und Religion des primitiven Menschen* ; cf. Histoire religieuse.

D. Fimmen, *Die kretisch-mykenische Kultur* ; cf. Histoire proprement dite.

G. Glotz, *La civilisation égéenne* ; cf. Histoire proprement dite.

H. Güntert, *Der arische Weltkönig. Untersuch. zur indogerm. Altertumskunde* ; cf. Histoire religieuse.

W.-R. Halliday, *Macrobii* : CQ 1924 53-54. | Les Éthiopiens sont considérés comme des hommes de la nature, en marge de l'humanité, d'où leur réputation de longue vie : Αἰθίοπες μακρόβιοι.

A. Köster, *Schiffahrt und Handelsverkehr des östlichen Mittelmeeres im 3. u. 2. Jahrtausend v. Chr.* (Beiheft zum « Alten Orient »). Leipzig 38 p. | HJ 1925 423 Berve.

E. Kornemann, *Die Stellung der Frau in der vorgriechischen Mittelmeerkultur* : K 1925 231 ss. | Communication au Congrès des Orientalistes de Munich ; compte rendu par C.-F. Lehmann-Haupt.

H. Lunn, *Aegeans civilisations* ; cf. Histoire propr. dite.

E. Mayer, *Das antike Idealbild von den Naturvölkern und die Nachrichten des Caesar und Tacitus* : Zeitschr. f. deutsches Altertum LXII 226 ss. | Les Grecs, et Horace d'après eux, assimilent les Germains aux Scythes nomades ; César et Tacite décrivent un état social plus conforme à la vérité.

A. Moret & G. Davy, *Des clans aux empires. L'organisation sociale chez les primitifs et dans l'Orient ancien* : Coll. Evolution de l'humanité, VI. Paris La Renaissance du Livre 1923 XXVIII & 430 p. | BSL 1924 25 Meillet.

J. v. Negelein, *Weltanschauung des indogermanischen Asiens* : Veröffentl. d. Indogerman. Seminars d. Univ. Erlangen, I Palm & Enke 1924 VIII-186 p. | DLZ 1925 716 Schultz | LZB 563 Paust.

G. Pinza, *Storia delle civiltà antiche (paletnologia) d'Italia dalle origini al 5° sec. av. C.* ; cf. Histoire générale.

J.-A. Scott, *Race-suicide among the Achaeans* : CJ XX 236-237. | Les Achens d'Homère n'ont souvent qu'un héritier ; cette dénatalité peut être une explication de leur décadence.

F. Solmsen, *Indogermanische Eigennamen als Spiegel der Kulturgeschichte* ; cf. Histoire proprement dite.

C. Watzinger, *Die griechische Heroenzeit und Homer* ; cf. Histoire propr. dite.

Civilisation grecque.

Achtzehn, *Sport bei den Griechen* : HG 1924 121. | Compte rendu d'une conférence de Halle (Vers. d. Fr. d. hum. Gymn.).

F.-E. Adcock, *Some aspects of ancient greek diplomacy* : PCA 1924 92-116. | La diplomatie des Grecs était l'expression de leur sens politique et un triomphe de l'esprit ; elle apprit aux Romains à accommoder leur ius fetiale aux idées d'arbitrage, de neutralité, d'entente, qui sont à la base du droit des gens moderne.

O. von Almen, *Das Kind in der epischen Dichtung der Griechen.* | CR 1924 204 Onians.

W. Aly, *Herodots Sprache ; ein Beitrag zur Geistesgeschichte der Jahre* 450-430 ; cf. Textes : Herodotus.

G. Antonucci, Ποιεῖν τὰ κέρατα ; cf. Textes : Idiomata.

C. Autran, *Introduction à l'étude critique du nom propre grec* ; cf. Langue grecque.

C. Barbagallo, *Il tramonto d'una civiltà o la fine della Grecia antica*, 2 vol. Firenze Le Monnier 1924 222 + 219 p. 30 L. | Ath 1925 131-136 Abbruzzese | HZ CXXXI 280-283 Kahrstedt | Sc XXVII 429 Abbruzzese.

H. Berve, *Die Begründung des hellenistichen Königskultes* ; cf. Histoire religieuse.

K. Bielohlawek, Μέλπεσθαι *und* μολπή : WS XLIV 1-18 ; 125-143. | D'après les gloses d'Aristarque et de son école, ces termes, dans Homère, ne désignent pas uniquement un divertissement chorégraphique (Friedländer), mais un divertissement quelconque, souvent musical. Dans la suite l'idée de musique s'affirme de plus en plus.

K. Bier, *Die politische Stellung der kleinasiatischen Griechen unter den Diadochen* : Diss. Jena 1923 56 p. dactyl.

Th. Birt, *Alexander der Grosse und das Weltgriechentum bis zum Erscheinen Jesu* ; cf. Histoire proprement dite.

H. Bolkestein, *Het economisch leven in Griekenlands bloeitijd* : Volksuniv. 25. Haarlem Bohn 1923 253 p. | MPh XXXII 159-162 Cohen | PhW 1926 1308-1312 Kraemer.

— *Fabrieken en Fabrikanten in Griekenland* : Groningen Noordhoff 1923. | PhW 1926 1232-1239 Kraemer.

R.-J. Bonner, *Administration of justice under Pisistratus* : CPh 1924 359-361. | La politique de Pisistrate a consisté à fonder le gouvernement sur la force, mais par des voies constitutionnelles, p. ex. en confiant la justice à des magistrats appointés ou en supprimant le droit d'appel.

— *Administration of justice under Athenian oligarchies* : CPh 1926 209-218. | Aristote appelle le tribunal du peuple le rempart de la démocratie. L'abolition de la γραφὴ παρανόμων en 411 donne tout pouvoir aux Quatre-cents. Les Trente, par la révision des lois « obscures » de Solon, détruisent le pouvoir des cours de justice. L'action des sycophantes consistait habituellement en une εἰσαγγελία.

— *Greek colonies and the hinterland* : CJ XX 359-362. | Dans le voisinage de chaque cité il y avait un territoire sous son contrôle, dont le nom dérivait de celui de la cité. Dans leurs relations avec les barbares les Grecs ont préféré la diplomatie à la force militaire.

A. Brinkmann, *Altgriechische Mädchenreigen* ; cf. Histoire littéraire.

H. van Buchem, *Family coats of arms in Greece* : CR XL 181-183. | Le rapprochement d'un nom propre et d'un nom d'objet d'armement dans les inscriptions ne prouve pas qu'il y ait eu des armes de famille, pas plus que des « armes » au sens moderne du mot.

M. Bulard, Ἀκροχειρισμός [représentation d'une scène de lutte] ; cf. Archéologie.

Fr. Burger, *Die griechischen Frauen* : Tusculum Schriften, 2. München Heimeran 1924 49 p. | RC 1926 368 de Labriolle.

J.-B. Bury, E.-A. Barber, E. Bevan, W.-W. Tarn, *The hellenistic age. Aspects of hellenistic civilization* : Cambridge Univ. Press 1923 151 p. | CPh 1925 350 Shorey | LZB 1925 1225 Arnim | EHR 1924 306 A.J.T. | JHS 1924 128 | CR 1924 181 Gomme | JRS XII 296 | RH CXLV 268.

E. Buschor, *Das Schirmfest* : JDAI 1924 128-132. | La fête des ombrelles représentée sur des vases doit être mise en rapport avec la fête des « Skira » de l'Ass. des femmes.

G. Busolt, *Griechische Staatskunde* : Handbuch der Altertumswiss. IV 1, 1-2. München Beck 1926 1590 p. 48 M. | DLZ 1926 2514-2521 Beine. | JHS 1926 140 | PhW 1926 1000 Lenschau | REG 1926 418-421 Cloché.

G.-M. Calhoun, *The business life of ancient Athens* : Univ. Chicago Press 1926 x 175 p. | JHS 1926 273.

M. Cary, *The Greeks and ancient trade with the Atlantic* : JHS 1924 166-179. | Ce n'est guère qu'au cours des trois derniers siècles av. J.-C. que le commerce entre la Méditerranée et l'Atlantique passe par les ports grecs du sud de la Gaule. Après la chute de Carthage, la route maritime est surtout entre les mains de Grecs italiotes.

S. Casson, Ὑπεράκριοι *and* Διάκριοι : CR 1925 5-7. | Contre l'hypothèse de Ure, que les partisans de Pisistrate (Ὑπεράκριοι ou Διάκριοι) seraient les mineurs du Laurium.

E. Cavaignac, *La désignation des archontes athéniens jusqu'en* 487 : RPh 1924 144-149. | Les 10 archontes de 577 n'étaient que des candidats à l'archontat ; en 487 la fonction perd son importance politique.

— *Les dékarchies de Lysandre* : REH 1924 285-316. | L'intérêt des vestiges du monument de Lysandre à Delphes est de nous faire connaître un certain nombre des auxiliaires que Lysandre avait recrutés dans les hétairies, et auxquels il confia, après la victoire, en les formant en commissions de dix membres (dékarchies), le gouvernement des cités.

— *Le régime de Théramène* ; cf. Histoire propr. dite.

F. Chapouthier, *Note sur un décret inédit de Rhamnonte* : BCH 1924 264-276. | Ce décret isotélique montre confondues les administrations macédonienne et athénienne ; la démocratie conserve quelques privilèges, mais le stratège et les épimélètes sont des agents d'Antigonos.

P. Cloché, *La boulè d'Athènes en* 508-507 *avant J.-C.* : REG 1924 1-26. | Hérodote (v, 72) et Aristote (Ἀ. π. xx, 3) signalent le rôle joué à Athènes par la boulè

en 508-507, lors du conflit entre Isagoras et Clisthènes : il s'agit de la boulè solonienne des Quatre-Cents.

— *Les pouvoirs de la boulè d'Athènes en* 411 *et en* 404 *avant J.-C.* : REG 1924 411-424. | La boulè de 401 était l'assemblée unique, souveraine absolue ; celle de 404 est placée sous le contrôle des Trente qui ne lui laissent des pouvoirs judiciaires assez étendus que parce qu'elle était entre leurs mains un instrument commode.

— *Les procès des stratèges athéniens* : REA 1925 nº 2 97-118. | Ces poursuites étaient beaucoup moins arbitraires qu'on ne l'a dit ; engagées tour à tour par les aristocrates ou les démocrates, elles sont variables par la peine exigée, le caractère des accusateurs et les intérêts en jeu.

H. Cohen, *Das soziale Ideal bei Platon und den Propheten* ; cf. Textes : Plato.

P. Collinet, *Les docteurs œcuméniques* : BSAF 1924 136. | A l'Ecole de droit de Beyrout professeurs d'Etat par opposition aux professeurs libres.

G. Coppola, *Polis. Manuale di istituzioni pubbliche e private della Grecia* : Firenze Vallecchi 1924 136 p. | BFC XXXII 261 T.

M. Croiset, *La civilisation hellénique. Aperçu historique* : Coll. Payot Paris Payot 1922 2 vol. 157+157 p. 4 fr. | Sc XXXV 300 Abbruzzese.

L. Deubner, *Hochzeit und Opferkorb* : JDAI XL 210 ss. | Une dédicace de Tyndaris de Sicile à Artamis Eupraxia (surnom de bon augure pour les noces) montre la corbeille symbolique à trois anses déposée dans le sanctuaire d'Artémis.

A. von Domaszewski, *Die Phalangen Alexanders und Cäsars Legionen* : SHA 1925-26, 1. | L'organisation des légions par paires dans la bataille des Nerviens rappelle celle des phalanges d'Alexandre à Issos. Étude sur la composition de la phalange et sur les témoignages d'Arrien et de Quinte-Curce.

G. Dumézil, *Le crime des Lemniennes* ; cf. Histoire religieuse.

V. Ehrenberg, *Neugründer des Staates. Ein Beitr. zur Geschichte Spartas und Athens im* 6. *Jh.* ; cf. Histoire proprement dite.

— *Spartiaten und Lakedaimonier* : H 1924 23-73. | Les divisions anciennes sont militaires et politiques, indépendantes des divisions territoriales. Les éléments de la vie spartiate sont communs à maintes tribus primitives. Les Spartiates étaient une tribu et non une aristocratie quand ils se rendirent maîtres de Lacédémone. Les Hilotes représentent la population prédorienne réduite en esclavage. Les Périèques étaient les montagnards de Laconie, en partie des colons. L'État lacédémonien est une fusion de la polis avec la « Wehrgemeinde », sans rapport avec l'Etat mycénien. | LZB 1924 514 Ruppert.

M. Engers, Πολίτευμα : Mn LIV 1926 154-161. | D'un sens du mot πολίτευμα ignoré des dictionnaires = cité libre, de Grecs ou non, réunie dans le territoire d'une ville à des habitants d'une autre nation ou d'une autre race. C'est Alexandre qui inventa ce procédé d'unification des Etats (par ex. aux bouches du Nil).

S. Ferguson, *The constitution of Theramenes* : CPh 1926 72-76. | Étude de Thucyd. VIII 97 et Aristote Resp. Athen. 33,1.

E. Ferrabino, *Armate greche* ; cf. Histoire grecque.

— *Il problema della unità nazionale della Grecia* ; cf. Histoire grecque.

A.-D. Fraser, *The greek helmet* : Diss. Cambridge 1923. | HS 1924 172.

R. Ganszyniec, Λευκόν πέπλος : Eos 1924 109. | Nouvelle mention de cet usage éleusinien dans les Acta Sanct. Sept. VII 222, mal expliquée par Preller.

C. Gardikas, *A propos d'un livre récent sur l' « engyésis »* : REG 1924 294-304. | Résumé d'un ouvrage de P. Photiadès : l'engyésis, par laquelle le père garantit au futur époux que sa fiancée possède la capacité juridique d'épouser un citoyen athénien en tant qu'Athénienne, ne comporte pas à l'origine d'autre sanction que l'illégitimité des enfants. A partir d'Euclide il fallut recourir à des sanctions pénales. Examen de la δίκη ἐξαγωγῆς.

A. von Gerkan, *Griechische Städteanlagen* ; cf. Archéologie.

L. Gernet, *Sur l'exécution capitale* : REG 1924 291-293. | M. Keramopoullos a renouvelé la question de l'ἀποτυμπανισμός en montrant qu'il s'agissait d'un supplice analogue à la crucifixion. Mais il a tort d'y voir l'unique mode d'exécution capitale à Athènes avant l'introduction de la ciguë. La précipitation dans le Barathron était réservée aux crimes politiques et religieux entraînant la privation de sépulture.

H. Getzeny, *Die politische Erfahrung des Griechentums* : Die Tat XVI 51-53.

G. Glotz, *Ancient Greece at work. An economic history of Greece from the homeric period to the roman conquest*, translat. by M.-R. Dobie : London Kegan 1926 XII 402 p. | CR 1926 194 Halliday | JHS 1926 272.

W. Gomme, *The position of women in Athens in the 5th and 4th century* : CPh 1925 1-26. | Divers faits empruntés à Homère, Thucydide, Euripide, Aristote, etc. contredisent l'opinion trop communément admise que la condition des femmes était aussi dépréciée à l'époque classique qu'elle avait été honorée à l'époque achéenne. | PhW 1925 1366 Ensslin.

W.-C. Greene, *The achievement of Greece : a chapter in human experience* :

Harvard Univ. Press 1923 334 p. | CPh 1925 285 Norlin | CJ 1924 397-407 Scoggin | JHS 1924 123.

L. Gründel, *Griechische Ballspiele* : AA 1925 80-95. | Étude sur le jeu de balle dans la Grèce antique d'après les bases trouvées au Céramique en 1922. Les figures rappellent des joueurs de hockey et de balle à main.

J.-P. Harland, *The Calaurian amphictyony* : AJA 1925 160-170. | L'amphictyonie était une association religieuse autour du sanctuaire de Poseidon, appartenant à la période helladique récente.

J. Hatzfeld, *Les trafiquants italiens dans l'Orient hellénique* : Bibl. Écoles franç. Athènes et Rome. Paris de Boccard 1919. | BMB 1924 154 Scalais.

K. Heinemann, *Lebensweisheit der Griechen* : Kröners Taschenausgabe XXIII Leipzig Kröner 1922 156 p. 1,50 M. | JHS XLV 275.

J. Hemelrijk, Πενία en Πλοῦτος : Diss. Utrecht 1925 152 p. | PhW 1925 1294-1300 Kraemer.

P. Herfst, *Le travail de la femme dans la Grèce ancienne* : Diss. Utrecht Oostnoek 1922. | MPh 1924 129 Assmann.

E. Hermann, *Der Individualismus der Griechen* : HG 1926 41-57. | L'individualisme des Grecs est une gêne pour la vie sociale et impose une orientation à la philosophie, en particulier à celle des sophistes, des cyniques et des cyrénaïques, et à l'éthique hellénistique. La réaction est marquée par Socrate et les poètes tragiques ; l'Etat platonicien et les théories de Pythagore représentent des tendances non helléniques ; Aristote s'applique à réserver à l'individualisme sa part. | VDPh LV 36-37 | HG 1925 183 ss.

J.-W. Hewitt, *The comic aspect of the greek athletic meet* : AJA 1926 82. | La gaieté grecque se donne carrière dans les jeux athlétiques ; cf. la lutte d'Ajax fils d'Oïlée dans Homère, la 22e idylle de Théocrite, le combat d'Iros et Ulysse, de Darès et Entellos.

H. Hoessli, *Eros. Die Männerliebe der Griechen* ; cf. Generalia.

T. Homolle, *La loi de Cadys sur le prêt à intérêt. Une crise sociale et politique à Delphes au* IVe *siècle* : BCH 1926 3-106. La loi de Cadys, qui est une tentative de trêve entre les deux partis des riches et des pauvres, demandant des sacrifices aux uns et aux autres, est une sorte de σεισάχθεια à la façon de Solon.

G. van Hoorn, *La corsa della fiaccola* ; cf. Archéologie.

W.-W. Hyde, *Olympic victor monuments and greek athletic art* ; cf. Archéologie.

O. Jacob, *Les esclaves publics à Athènes* : MB 1926 57-107. | D'après Arist. Polit. IV 12,1 : recrutement, dénominations, fonctions des κοπρολόγοι, ἐπιστάται τῶν δημοσίων, ἀντιγραφεῖς ; travaux dans les mines, à la monnaie ; initiation aux mystères.

W. Jaeger, *Die griechische Staatsethik im Zeitalter des Platon* ; cf. Philosophie.

H.-R. James, *Athens, her splendour and her fall* ; cf. Histoire propr. dite.

A. Jardé, *La formation du peuple grec* : Coll. Évolution de l'humanité, X. Paris La Renaissance du Livre 1923 XII & 425 p. | BLS 1924 45 Meillet | REG 1924 133 Pottier | RQH 486 Besnier.

— *The formation of the greek people*, translat. by M.-R. Dobie : London Kegan 1926 XVI 359 p. | JHS 1926 273.

— *Les céréales dans l'antiquité grecque*, I : *La production* : Paris de Boccard 1925 XVI 237 p. | JHS 1926 148 | JS 1926 271 Merlin | REA 1926 286-289 Durrbach | RQH CV 472 Besnier.

B. Jordan, *Bildungsideale im Altertum* : HG 1924 57-60. | L'hellénisme est d'abord particulariste ; avec Xénophane apparaît un idéal de culture conciliant l'émancipation intellectuelle avec la morale religieuse, qui prend forme avec Isocrate, s'enrichit de la notion de la conscience avec Platon, et prend une couleur scientifique avec Aristote.

J. Jüthner, *Hellenen und Barbaren* : Geschichte des Nationalbewusstseins, Alt. Schrift. über Wesen und Wirk. der Antike, VIII : Leipzig Dieterich 1923 | MPh XXXII 16 Roos | AJPh 1924 189-192 Hyde | ByJ 1924 410-414 Schissel von Fleschenberg | ThR 1924 352 Kastner | DLZ 1926 1343 Meyer | PhW 1926 39-46 Otto.

— *Die Namen der Astragalwürfe* : JŒAI XXIII (Beiblatt, 106-107). | Les inscriptions d'un osselet (χῖος, κῶος, πρανής, ὕπτιος) sont à comprendre d'après l'orientation des îles de Chios et Kos.

U. Kahrstedt, *Griechisches Staatsrecht*, I : *Sparta und seine Symmachie. Mit vier Exkursen über den kretischen Staat, das korinthische Kolonialreich, das Wesen des archaischen Staates, die Amphiktyonie von Delphoi* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1922 XII & 443 p. | NSA 1924 124 Judeich | MPh XXXII 213 van Hille | JHS 1926 293-297 W. G.

— *Grundherrschaft, Freistadt und Staat in Thessalien* : NGG 1924 128-155. | L'organisation de la Thessalie aux VIe et VIIe s., d'après les textes, les monnaies et l'archéologie, est comparable à celle des villes d'Allemagne au moyen âge.

B. Keil, *Beiträge zur Geschichte des Aeropags* : Ber. Verhl. Sächs. Akad. LXXI, 8 Teubner 1920 100 p. | DLZ 1924 62 Meyer.

— *Griechische Staatsaltertümer* : Gercke & Norden, Einleit. in die Altertumswiss. III, 3 ; cf. Livres d'étude.

A. Körte, *Die attische Demokratie des* 4. *Jahrhunderts* : HJV XXII 1924 145-166. | LZB 1925 309 Ruppert | PhW 1924 630 Soyter ; 1925 1038 Berve | HVJ 1924 145-166.

R. Koller, *Athens Wirtschaftspolitik im* 5. *Jahrhundert* : WB 1926 176-182. | Après l'échec de l'expédition de Sicile, Athènes est réduite à s'assurer l'importation de blé du côté de l'Hellespont ; son sort est réglé le jour où l'importation lui est fermée de ce côté.

W. Kranz, *Das Verhältnis des Schöpfers zu seinem Werk* ; cf. Littérature.

A. Kuenzi, Ἐπίδοσις, *Sammlung freiwilliger Beitraege zur Zeit der Not in Athen* : Bern Haupt 1923 80 p. | RC 1924 105 Reinach | RF 1924 126 G. D. S.

K. Kunst, *Die Frauengestalten im attischen Drama* ; cf. Histoire littéraire.

St. P. Kyriakidis, Ἑλληνικὰ Δαογραφία Α' : Μνημεῖα τοῦ λόγου [folklore grec] : Athènes Sakkellarios 1913 446 p. | PhW 1924 630 Soyter | RC 1924 241 My.

— Ὁ ἐφθαπάρθενος χορός : Ἡμερολογίον τῆς Μεγάλης Ἑλλάδος. Athènes 1925 p. 489-511. | Sur la mystique du chiffre 7 appliquée à l'astronomie. | PhW 1925 597 Soyter.

La Rue van Hook, *Greek life and thought. A portrayal of greek civilization* : New-York Columbia Univ. Press 1923 xiv & 329 p. | BFC XXX 199-202 Taccone | CJ 1924 251 Scoggin | CR 1924 36 Halliday | JHS 1924 124 | CW XVII 103 Crosby | REG 1924 458 Cahen.

M.-L.-W. Laistner, *Greek economics* : London Dent 1923 xliii & 204 p. | CJ 1924 334 Agard | JHS 1924 126 | LZB 1925 517 Arnim | CR 1924 79 Halliday | CW XVII 144 Westermann.

R. Laqueur, *Hellenismus* : Schriften d. Hess. Hochschulen. Univ. Giessen, 1925 1 Giessen Töpelmann 1925 36 p. | KZB 1925 996 Ruppert | PhW 1926 329-335 Berve.

O. Larsen, *Representative government in the panhellenic leagues* : CPh 1925 313-329, 1926 52-72. | La composition de l'assemblée fédérale tenait compte de l'importance des États. Démétrius modifia la constitution fédérative de Philippe et d'Alexandre. Synedrion et Hegemon. Politique de Philippe, Alexandre, Polyperchon, Antigonos Doson.

B. Laum, *Das Eisengeld der Spartaner* ; cf. Generalia.

B. Lavagnini, *Critica estetica nella Grecia antica* ; « *il sublime* » : Rivista d'Italia I Milano Unitas 1925 | PhW 1926 360 Orth.

C. Lawson, Περὶ ἀλιβάντων : CR 1926 52-58. | Ἀλίβας désigne le corps non brûlé et momifié (Etymol. magn.) comme celui de Philinnion (Phlegon, Mirab. 1) qui peut revenir après la mort ; c'était le sort réservé à Oreste (Esch. Eumen. 330 et 345) s'il n'eût pas été le meurtrier de sa mère.

A. von Le Coq, *Die Brücke zwischen dem Hellenismus und dem Chinesentum* ; cf. Generalia.

R.-W. Livingstone, *The pageant of Greece* [lectures sur la vie et les mœurs] : Oxford Univ. Press 1923 xi & 436 p. 6 Sh. | JHS 1924 123 | REA 1924 367 Boulanger.

D. Loenen, *De nobilitate apud Athenienses* : Mn LIV 1926 206-223. | La noblesse s'étayait sur la richesse, l'instruction, les vertus de la race. La prétention à l'εὐγένεια est souvent discutée ou raillée (Eurip. Electr. 550, frag. 53, fr. 32, Ménandre, Platon, Aristote). Athènes elle-même se targue de son εὐγένεια qui est en rapports étroits avec l'ἐλευθερία (cf. Platon, Menex. 245 c).

S. Lönborg, *Dike und Eros. Menschen und Mächte im alten Athen* : München Beck 1924 472 p.

O. Lofberg, *The date of the Athenian* ἐφηβεία : CPh 1925 330-335. | La désignation d'ἔφηβος ne paraît pas avoir été officielle avant 335.

D. Loucopoulos, Αἰτωλικαὶ οἰκήσεις, σκεύη καὶ τροφαί : Athènes Sakellarios 1925 145 p. 77 fig.

S. Luria, *Asteropos* : PhW 1926 701. | Le terme a désigné réellement une fonction politico-religieuse qui a précédé celle de l'ἔφορος.

L. Lutz, *Lutrophoros* : Diss. Tübingen 1923 88 p. dactyl.

J.-G.-M., *The use of cognomina at Smyrna* ; cf. Numismatique.

E. Maass, *Thesauros* : RhM 1925 235-254. | Le βουκόλιον est une partie de la métairie royale primitive, plus tard affectée à la cérémonie nuptiale (cf. le lectus genialis des Romains) ; le θησαυρός est à l'origine le grenier à provisions.

B. Malinowski, *Mutterrechtliche Familie und Œdipus-Komplex* ; cf. Droit grec.

H. Mc Clees, *The daily life of the Greeks and Romans* : New-York The metropolitan Museum of art 1924 135 p. 156 fig. 6 Sh. | JHS 1924 307.

A. Menzel, *Das Problem der Demokratie in der griechischen Staatslehre* : Zeitschrift. f. Volkswirtschaft & Sozialpolitik, N.F. IV 411-431 ; MVHG XXIII ; compte rendu dans HG 1924 125. | On trouve chez les Grecs plus d'une idée qui paraît caractéristique du monde moderne (dialogue sur la forme du gouvernement chez Hérodote III 80 ss., principe de l'égalité chez Protagoras, programme de la

démocratie dans Thucydide II 36 ss., théorie du gouvernement de l'élite chez Isocrate). | LZB 1925 36 Ruppert.

B.-D. Meritt, *Tribute assessments in the Athenian empire from 454 to 440 B* : AJA 1925 247-273. | Rectifications d'après IG I² 191-205 aux conclusions de Wing (Ann. Report of the Amer. Hist. Ass. 1926 289 ss.). Les différences dans le montant des dépenses n'empêchent pas d'admettre des périodes définies ; il y eut des réajustements en 450, 446, 443, et à cette dernière date une distribution géographique.

— *The reassessment of tribute in* 438-7 : AJA 1925 292 ss. | Renseignements additionnels fournis par IG I² 202-213.

— *Notes on tribute lists* : AJA 1925 321 ss. | Nouveaux documents à restituer dans IG I ed. minor.

— *Studies in the Athenian tribute lists* : Princeton New-Jersey 1926. | CPh 1926 190 Dorjahn.

E. Meyer, *Blüte und Niedergang des Hellenismus in Asien* : Kunst und Altertum, V. Berlin Curtius 1925 82 p. | CJ XXI 71-74 Oldfather | DLZ 1925 2000 Kahrstedt | LZB 1925 569 Ruppert | PhW 1926 330-335 Berve.

J.-G. Milne, *The use of cognomina at Smyrna* : NC 1915-16 316-317.

D. Mills, *The book of the ancient Greeks. An introd. to the civil. of Greece* ; cf. Histoire grecque.

Fr. Münzer, *Die politische Vernichtung des Griechentums* : Das Erbe der Alten II 9. Leipzig 1925 69 p. | LZB 1925 745 Herrle | PhW 1925 1252 Berve.

G. Murray, *The value of Greece to the future of the world* (ex : The legacy of Greece) ; cf. Mélanges.

M. Muttelsee, *Zur Verfassungsgeschichte Kretas im Zeitalter des Hellenismus* : Glückstadt Augustin 1925 72 p. 3 M. | DLZ 1926 133 Weiss.

H.-D. Oakeley, *Greek ethical thought* ; cf. Philosophie.

F. Oelmann, *Grundzüge der Entwicklung des Wohnbaues* [en Grèce] ; cf. Archéologie.

G.-P. Oikonomos, Ναοποιοὶ καὶ ἐσσῆνες ; cf. Histoire religieuse.

W.-A. Oldfather, *Locris and early greek civilization* : PhQ 1924 1-22. | La Locride est un centre de poésie dès l'âge de l'épopée homérique ; originale en musique et en lyrique, elle crée le dithyrambe héroïque, introduit dans la grande littérature des thèmes de la pastorale et de la nouvelle, codifie avec Zaleucos les « mores » de la communauté grecque, et constitue un des clans les plus productifs de l'hellénisme. | PhW 1925 513 Kalinka.

— *Kosmopolis* : CW XVII 149-150. | Ce qu'on sait de ce magistrat Locridien.

A. Panayotatou, *L'hygiène chez les anciens Grecs* : Paris Vigot 1923. | REG 1924 131 Lecène.

U.-E. Paoli, *Barba e specchi presso i Greci* : A&R 1924 203-209. | Les Grecs ne se rasaient pas eux-mêmes et ne faisaient pas usage du miroir ; chez les Romains de l'époque impériale, c'est encore un objet qu'une morale sévère réprouve.

V. Parvan, *La pénétration hellénique et hellénistique dans la vallée du Danube* : Académie Roumaine, Bulletin sect. hist., X. Bucarest Cultura Nationala 1923 25 p. | A&R 1924 66 Pareti.

C. Pascal, *Postilla* [sur le sens symbolique des cornes] ; cf. Textes : Idiomata.

K. Person, *Quid mors gloriosa in tragoedia graeca valeat* ; cf. Histoire sociale.

M. Pohlenz, *Vom Wesen des Griechentums* : Communic. au Ver. der Fr. des human. Gymn. Gotha. | HG 1926 27 Klatt.

— *Das Wesen des Griechentums* : Communic. à la Versammlung der Fr. d. human. Gymn. Erfurt. | HG 1926 23 ss. Wolterstorff.

— *Staatsgedanke und Staatslehre der Griechen* : Wissensch. & Bildung, CLXXXIII Leipzig Quelle & Meyer 1923 168 p. 1,60 M. | DLZ 1926 676 Berve.

N.-G. Politis, Λαογραφικὰ σύμμεικτα [folklore], I & II : Athènes 1920-21 304 p. | RC 1924 241 My.

L. Pikkala & E.-N. Gardiner, *The system of the pentathlon* : JHS 1925 132-134. | Avant la dernière épreuve était éliminé tout athlète qui avait été battu dans trois épreuves par le même concurrent.

W.-K. Prentice, *The fall of aristocraties and the emancipation of men's minds* : AJA 1926 81. | Le VIII[e] s. grec avait été féodal ; le changement dans les conditions de la vie sociale aux VII[e]-VI[e] s. détermine la chute des gouvernements aristocratiques en même temps que l'émancipation des esprits, la réforme des idées morales et religieuses, la floraison de l'art et de la littérature.

E. Preuner, *Ein epidaurisches Mirakel* : RhM LXXIV 231. | Dans Weinreich Syll.[3] 1168, 10 ss. I. 9 lire Τριετὴς (φο)ρά. Le nom d"l(σ)θμονίκη est à mettre en rapport avec le souvenir des jeux.

H. Rabes, *Das eleusinische Zehntengesetz vom Jahre* 353-2 : Diss. Giessen 1924 42 p. | PhW 1926 93-97 Bannier.

H.-G. Robertson, *The administration of justice in the Athenian empire* : Univ. of Toronto Stud., IV, 1 Toronto Univ. Library 1924 1 D. | JHS 1924 288 | CR 1924 131 Cary | REG 1925 123-126 Cloché.

L. Robin, *La pensée grecque et les origines de l'esprit scientifique* ; cf. Philosophie.

G. Rohlfs, *Griechen und Romanen in Unteritalien. Ein Beitrag zur Geschichte der unteritalienischen Gräcität* ; cf. Histoire grecque.

C. Rosenthal, *Aristophanis Aves quatenus secundum populi opiniones confirmatae sint* ; cf. Textes : Aristophanes.

P. Roussel, *La fondation des Sôtéria de Delphes* : REA 1924 97-111. | La défaite des Gaulois a dû être commémorée peu de temps après l'événement; mais l'institution pentétérique des Sôtéria n'aboutit que sous l'archontat de Polyeuktos (vers 250-240).

— *Les épimélètes aitoliens à Delphes* : BCH L 1926 124-134. | Réunion de trois documents (inscriptions trouvées à Delphes) en l'honneur de l'« épimélète du sanctuaire et de la ville ». L'épiméléte était une sorte de gouverneur jouissant de pouvoirs civils et militaires ; il assure la sécurité extérieure et la concorde intérieure. D'ailleurs, il ne semble pas pour cela que Delphes ait fait partie de la Ligue étolienne, mais qu'elle a au contraire traité avec la Ligue pour la protection réciproque de leurs sujets.

M. Runes, *Die Vererbung der Personennamen im Griechischen* : WS XLVI 170-178. | Anciennement le petit-fils hérite du nom de son grand-père ; peu à peu le nom du père intervient.

E. Salin, *Der Sozialismus in Hellas* (ex : Mél. Gotheim) ; cf. Mélanges.

H.-A. Sanders, *Swimming among the Greeks and the Romans* : CJ XX 566-568. | La nage était en honneur chez les anciens ; cf. Suétone, Horace, Ovide. Un vase grec du Louvre représente une femme nageant.

R.-L. Sargent, *The size of the slave population at Athens during the fifth and fourth centuries before Christ* : Univ. of Illinois Stud. social sciences, XII 3 : Urbana Univ. of Illinois Press 1924 | CJ XXI 476 Trever | CPh 1926 90 Bonner | CR 1926 162 Cary | JHS 1926 125.

Fr. Schachermeyer, *Zu Geschichte und Staatsrecht der frühen Diadochen* ; cf. Histoire proprement dite.

F. Schemmel, *Die Schule von Caesarea in Palästina* : PhW 1925 1277-1280. | La ville, fondée en 10 av. J.-C., eut une école de droit après 212. Au IVe s. l'enseignement chrétien n'existe plus. Ce sont des néo-platoniciens qui occupent les chaires.

A.-C. Schlesinger, *Draco in the hearts of his countrymen* : CPh 1924 370-373. | Dracon apparaît tantôt comme un puritain austère (Aristote, Plutarque, Alciphron), tantôt comme un législateur impersonnel (Xénophon, Cicéron, Ausone), tantôt comme un modèle d'homme d'Etat (Démosthène, Lucien); exemple de la mobilité des impressions populaires.

M. Schlossarek, *Getreideschiebung und Preiswucher im griechisch-römischen Altertum* : WB 1925 21-27. | Exemples (Liv. IV 12, Philostr. Vit. Soph. I 23) des agissements de la spéculation qui provoquent la colère du peuple.

H. Schmitz, *Ein Gesetz der Stadt Olbia zum Schutze ihres Silbergeldes. Studie zur griechischen Währungsgesch. des IV. Jahrhunderts v. Chr.* : Freiburg Waibel 1925 31 p. | DLZ 1925 1471 Regling | LZB 1925 2056 Ruppert.

P. Schnabel, *Die Begründung des hellenistischen Königskultes durch Alexander* ; cf. Histoire religieuse.

B. Schröder, *Beiträge zur griechischen Agonistik* : AA 1925 203-219. | Étude de divers aspects des jeux basée sur l'examen de documents de Berlin : lutte d'enfants et d'amours surun sarcophage, tête d'un jeune athlète, proclamation d'un vainqueur.

W. Schubart, *Hellenismus und Weltreligion* : NJW 1926 505-520. | D'Alexandre à Auguste la mentalité grecque évolue dans le sens d'un développement de la personnalité. Mais dans sa poussée vers l'Orient, l'hellénisme rencontre la conception d'une vie humaine fondée sur l'esprit religieux, l'aspiration à la délivrance et à la présence divine : Mithra, Jahveh, Isis, par les trois voies de la foi, de la pureté, de la connaissance ; d'où la naissance d'une religion mondiale sur le fondement de l'hellénisme.

O. Schultheß, *Vom griechischen Stadion* : Körpererziehung, III 1-10. | LZB 1925 389 Ruppert.

G. Smith. *The administration of justice from Hesiod to Solon* : Wisconsin Banta 1924 80 p. | CR 1925 87 Cary | REG 1925 117-119 Gernet | MPh XXXIII 272 Thiel.

— *Dicasts in the ephetic courts* : CPh 1924 353-358. | La tendance de la constitution athénienne depuis Solon était de confier des pouvoirs de plus en plus considérables aux tribunaux d'héliastes ; la substitution des dicastes aux éphètes marque un stade de cette évolution.

G. Stefansky, *Das hellenisch-deutsche Weltbild* : Bonn Coen 1925 226 p. 8,50 M. | LZB 1925 1665-1670 Böhm.

J. Stenzel, *Der griechische Erziehungsbegriff* : Communic. à la Vers. der Fr. des human. Gymn. Breslau. | HG 1926 25 Krüger.

G.-H. Stevenson, *The financial administration of Pericles* : JHS 1924 1-9. | D'après le « psephisma de Callias », les excédents de revenus de la ligue de Délos

auraient été versés directement au trésor d'Athéna, sans former une réserve spéciale (Dittenberger et Francotte).

H. Swoboda, *Zwei Kapitel aus dem griechischen Bundesrecht* ; cf. Droit.

W.-W. Tarn, *The social question in the third century* : Cambridge Univ. Press 1923. | EHR 1923 306 A. J. T.

F.-J. Tausend, *Studien zu attischen Festen* ; cf. Histoire religieuse.

J.-H. Thiel, *Zu altgriechischen Gebühren* : K 1925 54-67. | Les citoyens ont le droit d'user du pâturage public, contre payement d'une taxe (ἐννόμιον) ; l'ἔπινομία est le même privilège accordé à des étrangers. L'ἐλλιμένιον n'est pas le droit de station dans un port, mais un droit d'entrée et de sortie.

— *De synoecismo* ; cf. Histoire nationale.

A. Tilgher, *La visione greca della vita* : Quaderni di Bilychnis, 6. Roma 1922 89 p. | Sc XXXIX 140 Bignone.

A.-J. Toynbee, *Greek historical thought from Homer to the age of Heraelius*, introd. and translat. by G. Murray : London Dent 1924 xxix 256 p. | LZB 1925 1226 Arnim | CJ XXI 469 Oldfather | JHS 1926 288.

— *Greek civilisation and character, the self-revelation of ancient greek society* : London Dent 1924 xx-236 p. | LZB 1925 1226 Arnim | CJ XXI 470 Oldfather.

H.-J. Treston, *Poine. A study in ancient greek blood-vengeance* ; cf. Droit.

A. Trever, *The age of Hesiod ; a study in economic history* : CPh 1924 157-168. | La vie en Béotie au temps d'Hésiode marque un progrès notable par rapport à l'époque d'Homère.

— *The intimate relation between economic and political conditions in history, as illustrated in ancient Megara* : CPh 1925 115-132. | L'histoire de Mégare aux viie et vie s. est représentative de l'évolution générale des Etats grecs en ce qui concerne le développement commercial et industriel, les révolutions politiques, les mouvements sociaux, et les rapports entre la politique et les intérêts économiques.

N.-P. Ure, Διάκριοι *and* Ὑπεράκριοι : CR 1925 155-156. | Les partisans de Pisistrate ainsi nommés sont les mineurs du Laurium (cf. ci-dessus : Casson).

W.-G. Uxkull-Gyllenband, *Griechische Kulturentstehungslehren* : Bibl. Philos. XXVI Berlin Simion 1924 48 p. | PhW 1925 1214 Nestle | LZB 1924 1609 Ruppert.

R. Vallois, *Les origines des jeux olympiques* : REA XXVIII 1926 305-322. | Mythes et réalités, I : La course des Dactyles et Déméter.

F.-J.-M. de Waele, *La représentation de la vente de l'huile à Athènes* : RA XXIII 1926 282-295. | Description de plusieurs vases représentant la vente de l'huile au κύκλος. Le type du marchand est presque partout le même : les vases datent de 520-500 av. J.-C.

Wagner-Baumgarten-Martens, *Hellas. Die alten Griechen und ihre Kultur*, 2e Aufl. Berlin Neufeld & Henius VII 406 p. 215 fig. | PhW 1924 557 Lamer.

P. Waltz, *Les artisans et leur vie en Grèce des temps homériques à l'époque classique* (viie *et* vie *siècles*) ; *la condition sociale des artisans* : RH 1924 CXLVI 161-204. | Les progrès constants de l'organisation économique ont fait de l'artisan un personnage indispensable à la société ; cette évolution, achevée vers 500, a entraîné pour la classe ouvrière la conquête des droits politiques, avec des résultats très variables suivant les cités.

L. Weber, Σήματα λυγρά ; cf. Histoire de l'écriture.

W. Weber, *Der Siegeszug des Griechentums im Orient* : Ant I 101-145 23 fig. 7 pl. | LZB 1925 1522 Ruppert.

A.-B. West, *Aristidean tribute in the assessment of* 412 B. C. : AJA 1925 135-152. | Le tribut de 421 était d'un tiers plus élevé que celui d'avant la guerre.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Die griechische und römische Persönlichkeit* : VDPh LIV. | K XIX 238.

U. von Wilamowitz, J. Kromayer & A. Heisenberg, *Staat und Gesellschaft der Griechen und Römer bis zum Ausgang des Mittelalters*, 2e Aufl. : Die Kultur der Gegenwart, II iv 1 Berlin 1923 437 p. | BFC XXX 172 Zuretti | DLZ 1924 2112-2148 Koschaker | HJ 1924 293 C.W. | PhW 1924 856-863 Wagner | ByJ 1924 401 Dölger | ThLZ 1924 128 Jülicher.

— *Hellenismus and Rom* ; cf. Histoire grecque.

G. Wilkins, *Μηδὲν ἄγαν in greek and latin literature* : CPh 1926 132-149. | Relevé des exemples de l'expression et de l'idée depuis Hésiode jusqu'aux Pères de l'Eglise.

W. Witwicki, *Pompéi et Syracuse* [la vie et les jeux] ; cf. Civil. romaine.

E.-A. Wright, *Feminism in greek literature from Homer to Aristotle* : Routledge 1923 222 p. | JHS 1924 298 V. S.

— *Greek athletics* : London Cape 1925 122 p. 8 pl. | JHS XLV 145 E.N.G.

— *Greek social life* : New-York Dutton & Co 1925 xvi 246 p. | CJ XXI 474 Hewitt | JHS 1926 288.

E. Ziebarth, *Zum samischen Finanz- und Getreidewesen* : ZN XXXIV 356-364. | Une inscription mentionne le rôle de Boulagoras dans l'emploi des moyens financiers propres à assurer l'approvisionnement en blé.

A. Zimmern, *The greek commonwealth. Politics and economics in fifth-century*

Athens, 4e ed. Oxford Clarendon Press 1924 471 p. 16 Sh. | CJ XXI 471 p. | CR 1925 208 Harrison | JHS XLV 194 | RF 1925 441 G.D.S. | PhW 1926 1087 Lenschau.

— *Political thought* (ex : The legacy of Greece : cf. Mélanges).

J. Zingerle, *Zu griechischen Reinheitsvorschriften* : Strena Buliciana, 171-192. | LZB 1924 1731 Ruppert.

D.-L. Zographos, Ἱστορία τῆς ἑλληνικῆς γεωργίας, III : Athènes 1924 397 p. | JHS XLV 145 145 W. M.

Civilisation romaine.

Bericht über die Literatur zu den römischen Kriegsaltertumern in den Jahren 1911-1920, von C. Blümlein : JAW vol. 197 1-138 ; vol. 201 1-63. | LZB 1925 472 Ruppert.

G.-Fr. Abbott, *Roman politics* : Boston Marshall Jones Co 1923 177 p. | CR 1924 36 Halliday | PhW 1924 554 Gelzer | CW XVIII 7 Gray | JRS XII 300.

L.-W. Adams, *A study in the commerce of Latium* ; cf. Civil. préclassique.

H. Aubin, *Der Rheinhandel in römischer Zeit* : JVA 1925 1-37. | Les Romains furent les premiers à utiliser le Rhin, d'abord pour le transport des troupes. Malgré sa situation défavorable, aux confins du monde civilisé, le Rhin servit aussi au point de vue commercial : matières lourdes, céréales, plus tard exportation de tissus grossiers et importation de toile fine.

N. Ault, *Life in ancient Britain* : CW XVII 166 Knapp.

P.-R. Baillie-Reynolds, *The vigiles of imperial Rome* : Oxford Univ. Press 1926 144 p. 8 fig. | JS 1926 453 R.C. | REA 1926 381 Durry | RA XXIV 105 S.R.

E. Barker, *The conception of Empire* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

N.-H. Baynes, *Three notes on the reforms of Diocletian and Constantine* : JRS XV 1925 195-208. | L'édit de Gallien, qui interdisait aux sénateurs la carrière militaire, ne fut nullement, comme le croit M. Homo, rapporté par Tacite. Discussion du texte d'Aurelius Victor (xxxvii, 4-7). Nischer fait de Constantin le grand réformateur militaire, mais en fait, l'armée de cette période fut l'œuvre commune de Dioclétien et Constantin. Une inscription découverte par L. Poinssot et R. Lantier en Tunisie intéresse l'histoire de la préfecture du prétoire sous Constantin.

Fr. Behn, *Führer durch die römische Granitindustrie auf dem Felsberg im Odenwald* : Mainz Schneider 1925 45 p. 20 fig. 6 pl. | LZB 1925 1521 Ruppert.

H.-I. Bell, *Zu den Kaiserreskripten, ein Addendum* : APF VII 223-224. | Nouvel exemple d'ὑποχόλλησις a ajouter à ceux qui donne Wilcken (H LV 1-52).

Th. Birt, *La cultura romana*, trad. de la 4a edicion alemana por M. Nelken : Calpe 1925 162 p. | PhW 1925 1266 Kraemer.

A.-E.-R. Boak & J.-E. Dunlap, *Two studies in later roman administration* ; cf. Civilisation byzantine.

J. Burckardt, *Die Zeit Konstantins des Grossen*, 4e Aufl. Leipzig Kröner 1924 x & 493 p. | LZB 1924 1728 Ruppert.

E. Cavaignac, *Le calendrier romain vers* 198 : REG 164-171. | Quelques points de repère : en 217, entrée en charge des consuls vers le 20 mars ; vers 210, début de l'omission systématique des intercalations ; en 198, entrée en charge des consuls vers le 13 novembre, comme l'a montré Holleaux ; en 197-6, reprise des intercalations ; en 191, entrée en charge vers le 19 novembre, et en 168, vers le 5 janvier.

— *La tribu romaine au* ve *siècle* : REA XXVIII 1926 133-138. | Remarques sur les populations du Latium au ve siècle avant notre ère.

E. Ceria & G. Masera, *Usi, costumi, instituzioni della vita militare, giudiziaria, politica e familiare presso i Romani* : Torino Soc. edit. internaz. 1924 594 p.

M.-P. Charlesworth, *Trade-routes and commerce in the roman empire* : Cambridge Univ. Press 1924 xx-288 p. | BFC XXXII 14 Levi | GGA 1925 378-381 Kahrstedt | PhW 1925 1166-1170 Ensslin | RA XXI 198 S. R. | REA 1925 156 Besnier | RH CIL 106 Lécrivain | CR 1926 80 Atkinson.

— *Deus noster Caesar* : CR 1925 113-115. | Si dans l'ensemble le règne de Claude marque une réaction contre les deux précédents, sur la question du culte impérial il semble au contraire que l'idée de la déification de l'empereur vivant soit en progrès.

G. Colin, *Sur la loi romaine de Delphes* ; cf. Textes : Leges.

P. Collinet, *Les « docteurs oecuméniques » de Beyrout* ; cf. Civil. grecque.

M. della Corte, *Novacula* : Mous III 65-71. | Description des lames de rasoir signalées depuis 1903, en particulier à Pompéi. Un exemplaire remarquable provient de Carnuntum.

G. Costa, *Religione e politica nell' impero romano* : cf. Histoire religieuse.

P. Couissin, *Les armes romaines ; essai sur les origines et l'évolution des armes individuelles du légionnaire romain* : Paris 1926 xlv 569 p. | REL 1926 280-285 Carcopino.

N.-W. De Witt, *Litigation in the Forum in Ciceros times* : CPh 1926 218-225. | Les Rostra répondent à l'exercice du consulat, le Medium forum à la préture, Ad Cas-

toris à l'édilité. Cicéron prononce le Pro Roscio « ad Castoris », le Pro Archia « in medio foro ». Le Puteal Libonis était le point le plus éloigné des Rostres.

M.-E. Deutsch, *The apparatus of Caesar's triumphs* : PhQ 1924 257-266. | Les précisions données par Suétone indiquent que César a voulu adapter ses apparatus, vraisemblablement les fercula qui servaient à porter les trophées, aux productions les plus caractéristiques des pays conquis.

A. von Domaszewski, *Die philosophische Grundlage des Augusteischen Principates* ; cf. Histoire romaine.

A. Dopsch, *Wirtschaftliche und soziale Grundlagen der europäischen Kulturentwicklung aus der Zeit von Cäsar bis auf Karl den Grossen*, 2e Aufl. Wien Seidel 1923-24 xvi-418 p., xvi-615 p. | GGA 1925 163-171 Philippi | PhW 1925 124 Schmidt | RD 1925 652-655 Champeaux.

A.-B. Drachmann, *Romersk statsforvaltning* : Copenhague Gyldendal 1924 160 p.

F. Drexel, *Zum kaiserlichen Hofzeremoniell* : PhW 1926 157-160. | Un relief de l'arc de Trajan à Bénévent porte des candélabres qui dans les cérémonies officielles du palais devaient représenter le feu sacré, survivance d'un rite oriental.

— *Utriclarii* : Gl XV 156-158. | Le mot désigne sans doute les compagnons chargés d'éteindre les incendies, plutôt que des fabricants de tuyaux.

— *Römische Paraderüstung* : Strena Bulic. 55-72 ; cf. Mélanges.

J.-E. Dunlap, *The office of the grand chamberlain in the later roman empire* ; cf. Civilisation byzantine.

M. Durry, *Recherches sur les cohortes prétoriennes*. | CRAI 1924 133 ss. Diehl.

R. Egger, *Aus dem kaiserlichen Rom* : WB II 113-116. | Sur la lutte entre l'empereur et les représentants de l'ancienne noblesse : sénat, chevaliers, juristes et orateurs.

— *Die Frauen im kaiserlichen Rom* : WB 1925 1-6. | La femme romaine, plus indépendante que la grecque, réclamait moins les droits politiques que des avantages sociaux. Le désordre des mœurs fut un des éléments de la dépopulation.

H. Ensslin, *Die Demokratie und Rom* : VDPh LV 51-52. | C. Gracchus établit une véritable démocratie au sens antique du mot ; après lui, l'agitation se perpétue, mais l'action des individus se substitue à celle d'un parti organisé, et au temps de César c'est l'élément militaire qui réduit l'oligarchie. | K XX 492 Lehmann-Haupt.

L. Fiesel, *Geleitszölle im griechish-römischen Aegypten und im germanisch-romanischen Abendland* ; cf. Civilisation alexandrine.

J. Formigé, *Haches de pierre polie dans les temples romains* : BSAF 1925 129-133. | L'usage d'outils en pierre polie s'est continué en Gaule assez longtemps après la conquête romaine. On en fabriqua pour en faire des ex-voto même après qu'ils eurent été remplacés dans la pratique par des outils de fer.

T. Frank, *An economic history of Rome to the end of the republic* : Baltimore Hopkins Press 1920 xii ? 310 p. 2,40 D. | BFC XXX 122 Levi | HZ CXXIX Hohl | PhW 1924 147-151 Lenschau.

— *Storia economica di Roma dalle origini alla fine della repubblica*, trad. da B. Lavagnini : Firenze Vallechi 1924 274 p. | BMB 1925 22 Scalais | RA XXI 198 S. R. | RF 1925 287 G. D. S. | REA 1926 94 Piganiol.

— *Roman census statistics from* 225 *to* 28 B. C. : CPh 1924 329-341. | Rien n'autorise à modifier les statistiques de T. Live pour les années 209 et 295, à rejeter l'autorité de celles de l'époque de Sylla, ni à interpréter les éléments du cens d'Auguste comme différents de ceux de l'époque républicaine.

Fr. Fremersdorff, *Die römische Militärverwaltung am Rhein* : Alt-Düsseldorf, 1924 6-8. | LZB 1925 219 Ruppert.

— *Das Beleuchtungsgerät in römischer Zeit* ; cf. Sciences.

G. Funaioli, *Cultura e civiltà. Letture latine* ; cf. Livres d'étude.

M. Gelzer, *Gemeindestaat und Reichstaat in der römischen Geschichte* : Frankfurt Blazek et Bergmann 1924 18 p. | LZB 1925 37 Ruppert.

G. Giovannoni, *Building and engineering* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

A. Gnirs, *Beispiele der antiken Wasserversorgung aus dem Istrischen Karstlande* (ex : Strena Buliciana, 129-150 p.). | LZB 1924 1731 Ruppert.

M.-L. Gordon, *The nationality of slaves under the early roman empire* : JRS 1924 93-111. | La prépondérance des noms grecs parmi les esclaves tient avant tout au fait que le commerce organisé des esclaves a été importé à Rome de l'Orient ; le grec est la langue originale de ce commerce.

A. Grenier, *Le génie romain dans la religion, la pensée et l'art* : Coll. Evolution de l'humanité, XVIII Paris La Renaissance du livre 1925 xix-503 p. 16 pl. 20 f. | BMB 1925 232 | BSL n° 80 93 Meillet | DLZ 1925 1988 von Duhn | RA XXI 372 S. R. | REA 1925 345-349 Vallette | REL 1925 160-168 Carcopino | RPh 1925 168 Ernout | EHR 1926 588 Stuart Jones | RH CLII 254 Piganiol | RQH CIV 474 Besnier.

E. Groag, *Zur Aemterlaufbahn der Nobiles in der Kaiserzeit* : Strena Bulic. 253-256 ; cf. Mélanges.

N. Grossgart, *Auf den Spuren der virtus Romana* : Akad. Bonifatius-Korrespond., XL 19-32. | LZB 1925 387 Ruppert.

A. Gwynn, *Roman education from Cicero to Quintilian* : New-York Oxford Univ. Press 1926 3,50 D. | CPh 1926 281 Shorey | CR 1926 208 Colson.

Th. Haarhoff, *Schools of Gaul ; a study of pagan and christian education.* | CR 1924 122 Anderson.

E.-G. Hardy, *On the administrative and legislative work of Julius Caesar* ; cf. Histoire propr. dite.

J. Hatzfeld, *Les trafiquants italiens dans l'Orient hellénique* ; cf. Civilisation grecque.

G. Heerdegen, *Agrestis und rusticus, zwei lateinische Wortbegriffe in ihrer historisch-semasiologischen Entwicklung* : VDPh LV 25-26. | Le mot agrestis a eu de bonne heure un sens péjoratif, que rusticus a pris seulement vers le temps de Cicéron, lorsque se précise la notion d'urbanitas.

R. Heinze, *Auctoritas* ; cf. Langue latine.

— *Von den Ursachen der Grösse Roms* ; cf. Histoire nationale.

W.-E. Heitland, *Agriculture* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

L. Hendrickson, *Verbal injury, magic, or erotic comus* ? CPh 1925 289-308. | L'expression « occentare ostium », à en juger par Cicéron et Festus, équivaut non pas à ἐπᾴδειν mais à κωμάζειν (Plaut. Curc. 144). Le παρακλαυσίθυρον appartient au κῶμος érotique.

R. Hennig, *Unfreiwillige Seefahrten in ihrer Bedeutung für die Kenntnis und Besiedlung des Erdballs* [p. 266 ss. sur les rapports commerciaux des Romains avec l'Orient] ; cf. ci-dessus : Generalia.

Th. Herrle, *Römertum* : Leipzig 1926 56 p. | PhW 1926 893 Becker.

Fr. Hertlein, *Die Entstehung des Dekumatlandes* : K III 1926 20-44. | Les *decumates agri* sont les territoires-frontière non arpentés (cf. Germania 1925 17 ss.). Etude sur l'origine du decumat.

E. Hesselmeyer, *Decumates agri und agri decumani* : K 1926 344-353. | Pas de rapport nécessaire entre decumani et decumates ; ce dernier mot peut-être d'origine gauloise ; pas de raison de prétendre que Tacite ait désigné par decumates agri un territoire non occupé, mais désigne pour la répartition comme une propriété réelle.

Ch. Hoeing, *A roman eagle* ; cf. Archéologie.

T.-R. Holmes, *The roman republic and the founder of the empire* ; cf. Histoire proprement dite.

L. Homo, *L'Italie primitive et les débuts de l'impérialisme romain* ; cf. Histoire proprement dite.

F.-P. Johnson, *Right and left in roman art* ; AJA 1924 399-401. | La place d'honneur est à gauche du personnage principal pour la période ancienne ; mais sous l'empire parfois à droite, sans doute sous l'influence grecque.

H. St. Jones, *Administrations* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

H. Kaffenberger, *Ein Stellungskrieg im Altertum* : HG 1926 89-100. | César décrit dans le B. C. III 41-55, 58-55 une guerre de position en Epire au cours de laquelle sa tactique et celle de Pompée rappellent quelques-unes des particularités de la dernière guerre.

U. Kahrstedt, *Die Kultur der Antoninenzeit* : Commun. au Ferienkurs de Göttingen ; c. r. dans HG 1925 198 ss.

L.-D. von Kalckreuth, *Dreitausend Jahre Rom. Kulturhistorische Wanderungen durch die ewige Stadt* : Leipzig Quelle et Meyer 1925 XII-349 p. | LZB 1925 1970 Ruppert | DLZ 1926 9 von Duhn.

Ch. Knapp, *The care of city streets in ancient Rome* : CW XIX 82-83 ; 98-99.

— *More light on the streets of ancient Rome* : CW XIX 114-118.

Fr. Koepp, *Deutsches Altertum und römische Kultur* (ex : Hermann der Cherusker und sein Denkmal 1925, p. 78-95). | LZB 1925 1880 Ruppert.

D. Koutchalovsky, *Recherches sur l'histoire du mouvement agraire des Gracques* : RH CLIII 1926 161-186. | Quel but final Tibérius Gracchus poursuivait-il par sa loi agraire ? Etait-ce de venir en aide à une classe sociale, les paysans, comme le pense Plutarque et d'autres auteurs latins, ou d'utiliser cette aide aux paysans comme un moyen de renforcer le système militaire de l'Etat, afin d'accroître encore dans l'avenir la puissance romaine, ainsi qu'on le voit dans le récit d'Appien ?

J. Kromayer, *Waren Hannibal und Friedrich der Grosse wirklich Ermüdungsstrategen* ? HZ CXXXI 393-408. | LZB 1925 910 Ruppert.

H. Lamer, *La civilizacion romana*, version de la 4ª edicion alemana por D. Miral : Barcelona 1924 192 p. | PhW 1925 1266 Kraemer.

— *Zwei Zeugnisse über römische Brettspiele* : H 1925 104-110. | Le témoignage d'Isidore sur les calculi ordinarii et uagi (Orig. XVIII 67) est isolé et rien ne prouve qu'il se rapporte au ludus latrunculorum. Le jeu des XII scripta n'a rien à voir avec le jeu grec des ε′ γραμμαί ; d'après Nonius, scripta signifie non pas « lignes », mais « points » : puncta tesserarum. | LZB 1925 309 Ruppert.

H. Last, *Family and social life* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

L. Laurand, *Histoire et institutions romaines* ; cf. Livres d'étude.

Lefebvre des Noettes, *Les voies romaines ; la navigation fluviale ; les chars romains* ; cf. Histoire régionale.

— *Animaux de trait* : BSAF 1926 166. | Plusieurs passages des Géorgiques montrent que le bœuf seul, à l'exclusion du cheval, était employé dans les travaux agricoles.

H.-M.-R. Leopold, *De Spiegel von het verleden. Beschouwingen over den ondergang van het romeinsche rijk* ; cf. Histoire proprement dite.

— *Romeinsch leven* : Antieke Cultuur, V. Groningen Wolters 1925 1,75 Fl. | MPh XXXIII 306 van Hille.

A. Levi, *Adsignatio provinciarum* : RF 1926 64-87. | La répartition normale des administrations cesse en 53 avant notre ère.

— *L'esclusione dei senatori romani dall'Egitto Augusteo* : Aeg 1924 231-235.

— *Una legge romana contro la pirateria* ; cf. Textes : Leges.

— *Una pagina di storia agraria romana* ; cf. RSI 1924 279 Arangio-Ruiz.

E. Levy, *Der Hergang römischen Ehescheidung* ; cf. Droit.

A. Marmorstein, *Eine angebliche Verordnung Hadrians* : Jeschurun 1924 149-156.

F.-B. Marsh, *The roman aristocracy and the death of Caesar* : CJ XX 451-454. | Si César avait vécu, il est probable qu'une nouvelle aristocratie aurait fourni les fonctionnaires nécessaires à une administration provinciale plus étendue. Le meurtre de César traduit un effort de la noblesse républicaine pour se préserver de cet élargissement.

M. di Martino Fusco, *Le scuole e l'istruzione in Napoli, dall' epoca greco-romana al « Generale Studium »* : Mous II 65-99 ; 155-171. | Naples a été un centre actif d'études dans l'antiquité. Elle a sans doute eu des écoles pythagoriciennes ; son Musée et sa bibliothèque sont célèbres ; Virgile et Sénèque y étudient. Son importance s'accroît encore par la disparition de l'université d'Athènes au VI^e^ s. Aux écoles impériales succèdent les écoles bénédictines où sont conservés et copiés les mss. grecs.

H. McClees, *The daily life of the Greeks and Romans* ; cf. Civilisation grecque.

W.-B. McDaniel, *Roman private life and its survivals* (Our debt to Greece and Rome) : Boston Marshall 1925 203 p. 1,50 D. | CJ XXI 63 Haight | JHS XLV 274.

— *Roman dinner-garments* : CPh 1925 268-271. | Le terme synthesis ou cenatorium désigne un vêtement de femme à collet, sur lequel on portait l'hiver une laena ou abolla (cenatoria).

D. McFayden, *The rise of the princeps' jurisdiction within the city of Rome* : Washington Univ. Stud. 1923 81 & 264 p. | EHR 1924 144 G. H. S. | CR 1926 82 Buckland.

K. Meister, *Die Hausschwelle in Sprache und Religion der Römer* : SHAW 1924-1925, 3. Heidelberg Winter 1925 48 p. | LZB 1925 789 Paust, 819 Herrle.

E.-T. Merrill, *The roman calendar and the regifugium* : CPh 1924 20-40. | Le jour intercalaire était le 26 février ; interregnum du 24 au 28 ; le « rex » n'est pas Tarquin, mais le rex annuel qui entrait en fonctions le 1^er^ mars. | RPh 1924 164 Guillemin.

W.-P. Messer, *The roman world of Caesar, Cicero and Vergil* : CJ 1924 356-368.

A. Nehring, *Pollictor. Ein Beitrag zum römischen Bestattungswesen* : Beitr. z. Deutschkunde Emden 1922 16-21.

K. Neumann, *Römische Staatsaltertümer* : Einleitung in die Altertumswiss., von Gercke-Norden ; cf. Livres d'étude.

M.-P. Nilsson, *Imperial Rome* : I : *Men and events* ; II : *The empire and its inhabitants*, translat. in english by G.-C. Richards. London Bell 1926 XVI 376 p. 21 S. | CR 1926 210 Anderson.

A.-D. Nock, *The augustean restauration* : CR 1925 60-67. | La restauration entreprise par Auguste s'appuie sur un réveil religieux qui fait la transition entre le scepticisme du III^e^ s. av. J.-C. et la superstition du II^e^ s. ap. J.-C.

H.-C. Nutting, *Ad Alpes. A story of roman life* : Berkeley Univ. California Press 1923 193 p. | CJ XXI 235-237 White.

E. Pais, *Storia della colonizzazione di Roma* ; cf. Histoire propr. dite.

E. Paoli, *Grossi et piccoli commercianti nelle liriche di Orazio* : RF 1924 45-63. | L'image qu'Horace nous donne du commerce est celle de l'ἔμπορος grec : le mercator est un trafiquant par mer (nauis magister), l'institor est le boutiquier.

— *Uso ufficiale e familiare del praenomen romano* : RF 1925 542-551. | Entre amis, le nomen et le cognomen étaient usuels ; le praenomen est donné au citoyen majeur avec la toge.

C. Pascal, *L'abbandono di Roma nei poeti dell' età augusta* : RIL 1924 713-724 | Réfutation de la thèse de Giordani suivant laquelle le dessein de Virgile dans l'Enéide a été d'habituer les Romains à l'idée d'un retour à Troie. Cependant, plusieurs empereurs du 1^er^ siècle ont songé à transporter en Orient le siège de l'empire romain, et on trouve des traces de cette idée chez les poètes de l'époque.

P. Perdrizet, *Les copiatae* : BSAF 1924 234-236. | Le mot, attesté à Philippes dès le II^e^ siècle ap. J.-C. (κοπιᾶται), désigne les croque-morts.

A.-W. Persson, *Staat und Manufaktur im römischen Reiche. Eine wirtschaftsgeschichtliche Studie nebst einem Exkurs über angezogene Götterstatuen* : Skrifter Vetensk.-Soc. Lund. 3 Gleerup 1923 143 p. 3 Kr. | DLZ 1925 2109 Münzer | BFC.

XXXI 211 Levi | PhW 1925 1260-1266 Ensslin | RBPh 1924 632 Cumont | MPh XXXIII 125 Thiel.

A. Piganiol, *Recherches sur les jeux romains* ; cf. Histoire religieuse.

L. Piotrowicz, *Les finances du Haut-Empire romain* [polon.] : Pamietnik IV Zjardu historyk. Lwow 1925 11 p. | De l'influence du régime financier sur la frappe des monnaies.

W. Plankl, *Ein Musikerstreit in Rom* ; cf. Textes : Liuius.

L. Poinssot, *Plaquette d'un cursualis equus trouvée à Fabarka* : BSAF 1924 196-201. | Atteste l'importance de la localité encore au 6e s.

— *La carrière de trois proconsuls d'Afrique contemporains de Dioclétien* : MSAF 1924 264-341.

L. Poinssot & R. Lantier, *Quatre préfets du prétoire contemporains de Constantin* : CRAI 1924 225-233. | Mentionnés sur une base d'Aïn-Tebernok : Annius Tiberanius, Papinius, Pacatianus, Flavius Ablalius (mars 336?).

R. Pulliam, *Taxation in the roman state* : CJ XIX 455-553. | Revue des taxes qui ont permis à Rome d'assurer les dépenses publiques : modeste tributum au temps où les charges n'étaient pas rétribuées, impôts sur l'ager publicus, taxes sur les ports, marchés, etc., monopoles, taxes extraordinaires, puis contributions des provinces, impôts indirects à partir d'Auguste, impôt personnel sur les citoyens hors de l'Italie, enfin exactions dont les excès ruinent l'Empire.

L.-M. Prindle, *Toleration and persecution in the age of Constantine* ; cf. Histoire religieuse.

H. Quentin, *Clibanus, pigella, panis artopticius* : RPAA IV 1926 81-89. | Une des peintures du Pentateuque de Tours nous permet d'identifier le clibanus-pigella-artopta, sorte de vase-four à cuire le pain.

M. Radin, *The exposure of infants in roman law and practice* : CJ XX 337-343. | A Rome la mortalité des enfants était assez grande pour que les parents ne fussent pas tentés de les exposer. Toutefois ils pouvaient l'être légalement : il n'y avait pas de restriction à la puissance paternelle.

— *Roma Praevolsteadiana* : CJ XIX 484-489. | Un commentaire d'Ulpien sur Sabinus à propos d'une question d'héritage nous permet de nous rendre compte de la composition et de la qualité d'un cellier romain.

W.-M. Ramsay, *The speed of the roman imperial post* : JRS 1925 60-74. | Auguste changea le vieux système des postes perses par l'emploi des « vehicula » ; dans les cas exceptionnels on utilisait des courriers extra-rapides; l'étape journalière était de 50 milles romains.

L. de Regibus, *Milizia e cristianesimo nell' impero romano* : Di 1924 II, 2 41-69.

Fr. Reiche, *Quirites* : K III 1926 74-78. | Partir de Quirinalis = le mont des chênes. Quirinus était le dieu des chênes, plus tard confondu avec Romulus. Quiris est à Quirinus ce que Latiaris est à Latinus. Les Quirites sont les habitants du Quirinal, le populus Romanus ceux des rives du fleuve.

J.-S. Reid, *Some aspects of local autonomy in the roman empire* : Cambr. Hist. Journ. I, 2.

L. Reinhardt, *Helvetien. Geschichte der römischen Provinzialkultur* ; cf. Histoire régionale.

F. Ribezzo, « *Gymnasia* » *e* « *Collegia* » *greco-romani a Napoli* ; cf. Épigraphie.

E. Ritterling, *Die Alpes maritimae als Rekrutierungsbezirke für Truppenteile des römischen Kaiserheeres.* App. : *Zu den cohortes Montanorum* : K III 1926 82-91.

D.-M. Robinson, *A new latin economic edict from Pisidian Antioch* : TAPhA 1924 5-20. | Texte et commentaire d'un édit de L. Antistius Rusticus, légat de Domitien, annonçant des mesures pour la réglementation de l'annone après un hiver rigoureux. | BFC XXXII 107 Levi.

P. de la Rochebrochard, *Les agriculteurs soldats* : MB 1925 77-81. | Les auteurs latins sont unanimes à reconnaître que les paysans font les meilleurs soldats : Caton, Virgile, Horace, Juvénal, Pline l'Ancien, et au IVe s. Végèce.

H.-J. Rose, *De terminalibus, regifugio, mense intercalari* : Mn 1924 349-357. | Dans l'année romaine de 10 mois s'intercalait entre décembre et mars un espace neutre de temps qui n'entrait pas dans le calcul des mois et où se plaçaient un grand nombre de fêtes religieuses. Avec l'adoption de l'année de 12 mois, ce laps de temps fut réduit à 5 jours, les terminalia, dont les derniers réservés à la cérémonie du regifugium.

M. Rostovtzeff, *The social and economic history of the roman empire* : Oxford Clarendon Press 1926 xvi 695 p. 60 pl. | AJPh 1926 290 Frank | JS 1926 326 Cagnat | RA XXIV 295 S. Reinach.

É. de Ruggiero, *Lo stato e le opere pubbliche in Roma antica* : Piccola bibl. di scienze moderne 317. Torino Bocca 1925 285 p. | JS 1926 273 Besnier.

H.-A. Sanders, *Swimming among the Romans* ; cf. Civil. grecque.

R. Scalais, *La prospérité agricole et pastorale de la Sicile depuis la conquête romaine jusqu'aux guerres serviles* : MB 1924 77-78. | Le système des latifundia et de l'exploitation servile ne firent prospérer que les grands propriétaires et ruina les travailleurs libres. C'est en dépossédant les possessores de l'ager publicus que P. Rutilius rendit au pays sa prospérité économique.

— *La production agricole dans l'Etat romain et les importations de blés provinciaux jusqu'à la seconde guerre punique* : MB 1925 143-163. | L'agriculture dans l'Etat romain jusqu'aux guerres d'Annibal. Contrôle exercé par Rome sur le commerce des céréales. Importance des premières prestations en nature de la Sicile et de la Sardaigne. La destination des blés étrangers. Conséquences des importations de blé pour l'agriculture italienne. La question agricole dans la politique romaine.

M. Schlossarek, *Getreideschiebung* ; cf. Civilisation grecque.

G. Schnayder, *De Romanis triumphorum captatoribus* : Eos 1926 156. | D'après Cic. De imp. Cn. Pomp. 8, Liv. VII 11, 2.

O.-T. Schulz, *Die Rechtstitel und Regierungsprogramme auf römischen Kaisermünzen, von Caesar bis Severus* : Stud. z. Geschichte u. Kultur des Altertums. XIII 4. Paderborn Schöningh 1925 X-124 p. 6 M. | LZB 1925 1270 Ruppert | RF 1925 584 G. D. S. | HR CL 116 Ch. L. | CPh 1926 189 E. T. M. | PhW 1926 1353-1359 Ensslin | BFC XXXIII 42 Corradi | CR 1926 43 Mattingly | MPh XXXIII 236 Thiel.

W. Schur, *Fremder Adel im römischen Staat der Samniterkriege* : H 1924 450-474. | Histoire des Marcii (la confédération latine) ; des Claudii, patriciens et plébéiens ; des Sempronii. Münzer a montré que c'est par le rôle de la noblesse métrangère que s'explique le développement de la politique romaine au temps de ses progrès décisifs. | LZB 1924 1521 Ruppert.

H. Sembach, *Die Leges agrariae Caesars* : Diss. Jena 1923 40 p. dactyl.

Gr. Showerman, *Eternal Rome ; the city and its people* ; cf. Histoire nationale romaine.

V. Sinaïski, *La cité populaire et la cité quiritaire* ; cf. Généralités.

A. Sizoo, *Paetus Thrasea et le stoïcisme* : REL 1926 229-237. | L'évolution de la tyrannie impériale explique l'attitude du stoïcien : d'abord collaboration loyale, puis après 56 abstention de la cour, enfin après 62 renoncement à la vie active.

J.-W. Spaeth, *Cicero and international finance* ; cf. Textes : Cicero.

— *Roman hero worship* ; cf. Histoire religieuse.

— *The daily life of a roman gentleman in the first century A. D.* : CW XVII 90-95.

H. Stadelmann, *Messalina. Ein Bild des Lebens aus Roms Imperatorenzeit* : Dresden Aretz 1924 2 vol. 318 & 333 p. 16 fig. | PhW 1924 1228 Lamer.

E. Stampini, *Roma eterna e il suo natale presso gli antichi Romani* : AAT LIX 248-277. | Ath 1924 210.

A. Stein, *Stellvertreter der Praefecti praetorio. — Anhang : P. Aelius Alcibiades* : H 1925 102-103. | Dans l'inscription grecque publiée NSA 1923, p. 343, il s'agit d'un personnage dont on retrouve le nom dans trois inscriptions de Nysa. Cf. deux autres articles sur le même sujet au chapitre : Epigraphie latine. | LZB 1923 308 Ruppert.

— *Untersuchungen zur spätrömischen Verwaltungsgeschichte* : RhM 1925 347-395. | Partage de l'Illyrie en 379 et 395. La constitution dioclétiano-constantinienne constitue une sorte de fédéralisation de l'Empire dont les éléments essentiels sont les préfectures plutôt que les parts d'Empire.

— *Der römische Ritterstand in seinem Verhältnis zu den anderen Standen* : VDPh LV 50 51. | Les empereurs ont souvent conféré la noblesse équestre à des hommes qui n'étaient pas de naissance libre ; le passage du rang de chevalier à la noblesse d'empire se fait le plus souvent par l'intermédiaire des services militaires. | K XX 493 Lehmann-Haupt.

A. Steinwenter, *Beiträge zum öffentlichen Urkundenwesen der Römer* : Graz Moser 1915 99 p. | ByZ XXIV 431 Zucker.

G.-H. Stevenson, *Communications and commerce* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

E. Stout, *L. Antistius Rusticus* : CPh 1926 43-52. | Etude destinée à éclairer et compléter l'édit impérial publié TAPhA 1924 5-20 p.

J. Sulser, *Disciplina. Beiträge zur inneren Geschichte des römischen Heeres von Augustus bis Vespasian* : Diss. Basel 1923 73 p. | PhW 1926 46-55 Müller.

E. Taubler, *Untersuchungen zur Geschichte des Decemvirats und der Zwölftaflen* ; cf. Histoire proprement dite.

L.-R. Taylor, *Seuiri equitum Romanorum and municipal seuiri : a study in premilitary training among the Romans* : JRS 1924 158-171. | Le titre de seuir n'est pas une nouvelle dignité créée par Auguste, mais une vieille institution italique, en rapport avec le lusus iuuenalis, dont la tâche est d'organiser la préparation militaire de la jeunesse, à la façon de l'éphébie en Grèce.

P. Terruzi, *La legislazione agraria in Italia all' epoca dei Gracchi* ; cf. Droit.

V. Ussani, *Concezioni e immagini di Roma nelle letterature antiche* : Ann. R. Univ. Pisa, 1923-24 39 p. | PhW 1925 833 Klotz.

W. Wagner, *Geschichte des römischen Volkes und seiner Kultur* ; cf. Histoire proprement dite.

H. Wagenvoort, *Het cultureel program van Keizer Augustus* : TG 1924 161-188.

L. Wenger, *Von der Staatskunst der Römer* : Münchner Universitätsreden, I. München Hueber 1925 40 p. | LZB 1925 996 Ruppert.

L. West, *Commercial Syria under the roman empire* ; cf. Histoire régionale.

U. von Wilamowitz-Moellendorf, *Die römische Persönlichkeit* ; cf. Civil. grecque.

U. von Wilamowitz-Moellendorf, J. Kromayer, A. Heisenberg, *Staat und Gesellschaft der Griechen und Römer* ; cf. Civilisation grecque.

G. Wilkins, Μηδὲν ἄγαν *in latin literature* ; cf. Civil. grecque.

H. Willenbücher, *Ein römischer Volksbeschluss vom 30 juin 9 v. chr.* : WB 1926 IV 8-15. | Frontin De aquis urb. R. donne le texte d'un décret qui contient toutes les prescriptions relatives à l'entretien et à la protection des conduites d'eau (9 adductions établies de 342 av. à 52 ap. J.-C. ; 700 fonctionnaires sous Auguste).

L.-M. Wilson, *The roman toga* ; cf. Archéologie.

W. Witwicki, *Pompéi et Syracuse* (polon.) : Przeglad Warszawski 1924 nº 33 375-393. | Sur la vie, les jeux, le théâtre.

G. Wolf, *Ueber den Zusammenhang spätrömischer und frühmittelalterlicher Kultur in Westdeutschland* ; cf. Histoire régionale.

Civilisation alexandrine et ptolémaïque.

H.-I. Bell, *Jews and Christians in Egypt. The Jewish troubles in Alexandria and the Athanasian controversy, illustrated by texts from greek papyri in the British Museum, with three coptic texts*, ed. by W.-E. Crum : Londres 1924 xii & 140 p. | DLZ 1924 2093-2101 Schwartz | JHS 1924 311 N. H. B. | REA 1924 384 Puech | CPh 1925 368-375 Radin | RB 1925 134 De Bruyne | JS 1925 5-19 Jouguet | Byz 1924 638-647 Grégoire | Litt 1924 115-122 von Harnack | OLZ 1924 712 Schubart | REG 1925 112 d'Alès | PhW 1926 6-15 Otto.

— *The decay of a civilization* : JEA 1924 207-216. | Compte rendu d'ouvrages récents (L. Wenger ; J. Maspero ; G. Rouillard ; B. P. Grenfell ; A. S. Hunt et H. I. Bell) relatifs à l'Égypte de l'époque byzantine.

— *A musician's contract* : JEA 1924 145-146. | Contrat d'engagement de joueurs de flûte ; fin du IIe s. (P. Lond. Inv. 1917).

A. Caldara, *I connotati personali nei documenti d'Egitto dell'età greca e romana* : Studi Scuola papirol, IV 2 Milano Aegyptus 1924 131 p. | BFC XXXII 106 Corradi.

A. Calderini, *Ancora dei bagni publici nell' Egitto greco-romano* : RIL 1924 737-748. | Suite de RIL 1919 p. 297 ssq. Les découvertes de papyrus et d'ostraka ont apporté des renseignements nouveaux sur le nombre des bains, leur dénomination technique, leur installation, la fourniture d'eau et de combustible, les employés et fonctionnaires des bains, la taxe balnéaire.

— *La composizione della famiglia secundo le schede di censimento dell' Egitto romano* : Publ. Univ. cattol. Sacro Cuore, III : Scienze sociali, II fasc. 1. Milano « Vita e Pensiero » 1923 61 p. | BFC XXX 154 Bassi | Rass. di Colt. I 22 | ThR 1924 443 Feder.

— Θησαυροί. *Ricerche di topografia e di storia della pubblica amministrazione nell' Egitto greco-romano* : Studi Scuola papirol., IV 3. Milano Aegyptus 1924 133 p. | BFC XXXII 106 Corradi.

P. Collomp, *Recherches sur la chancellerie des Lagides* ; cf. Histoire alexandrine.

H. Delehaye, *Le calendrier d'Oxyrhynque* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

Ch. Dubois, *L'olivier et l'huile d'olive dans l'ancienne Egypte* : RPh 1925 60-83. | La production de l'huile d'olive, qui resta toujours assez restreinte en Egypte du temps des Grecs et des Romains, avait été encore plus limitée sous les Pharaons ; l'olivier y fut introduit vers la fin de la 18e dynastie, mais n'y prospéra guère.

M. Engers, *Der Brief des Kaisers Claudius an die Alexandriner* : K 1925 168-179. | La lettre Pap. Lond. 1912 atteste vis-à-vis des Juifs des dispositions tout autres que l'édit cité par Josèphe (octobre 41). Il est hors de doute qu'Alexandrie avait une βουλή à l'époque des Ptolémées. Explication des lignes 73-104, qu'on ne peut pas donner comme une addition postérieure. | LZB 1925 1703 Ruppert.

— Πολίτευμα [innovation d'Alexandre] ; cf. Civilisation grecque.

L. Fiesel, *Geleitszölle im griechisch-römischen Aegypten und in germanisch-romanischen Abendland* : NGG 1925 57-107. | Outre des droits ordinaires de douane, l'Egypte romaine a connu un droit d'escorte, institution transmise par les Arabes.

L. Fuchs, *Die Juden Aegyptens in ptolemaïscher und römischer Zeit*, mit Vorw. von H.-P. Chajes : Diss. Marburg 1923. Wien Israelit. Blindeninstitut 1924 xii & 157 p. | LZB 1924 1113 Herrle, 1577 Paust | PhW 1926 6-15 Otto.

G. Furlani, *Sull' incendio della biblioteca Alessandrina* : Aeg 1924 205-212.

B.-A. van Groningen, *Le gymnasiarque des métropoles de l'Egypte romaine* : Paris Champion 1924 164 p. | CR 1925 211 Bell | REA 1925 261 Jouguet | RC 1925 87 Besnier | REG 1925 128 Collart.

— *De Cleomene Naucratita* : Mn LIII 1925 101-131. | Vie de Cléomène (du début du IVe siècle à 322-21) ; son rôle en Egypte, comme satrape d'Alexandre, puis comme hipparque de Ptolémée : un de ces hommes médiocres par eux-mêmes qui contribuèrent pourtant à la fortune du Macédonien.

Ch. Guignebert, *Remarques sur l'explication de la lettre de Claude et l'hypo-*

thèse de M. S. Reinach : RHR 1924 123-132. | La « lettre de Claude » ne viserait pas les chrétiens, mais les promoteurs de troubles entre les Juifs et les Grecs d'Alexandrie.

W.-R. Halliday, *A jewish community in Egypt in the fifth century B. C.* : Discovery 1924 93-110.

F. Hartmann, *L'agriculture dans l'ancienne Egypte* ; cf. Aeg 1924 276 Farina.

Fr. Heichelheim, *Die auswärtige Bevölkerung im Ptolemäerreich* (ex : Klio, V. 18). Leipzig Dieterich 1925 109 p. 7,50 M. | DLZ 1925 1814 Willrich | LZB 1925 118 Ruppert | PhW 1926 1116-1121 Berve.

H.-B. von Hoesen & A.-C. Johnson, *A papyrus fragment dealing with liturgies* : TAPhA 1924 xxxiii. | Edit du iiie s. : première référence à un album decurionum des cités d'Egypte, et nouvelle classification des liturgies.

N. Hohlwein, *Le stratège du nome* : MB 1924 125-154. | Au temps d'Alexandre, le stratège est le chef des troupes d'occupation ; sa fonction devient peu à peu une liturgie. Au iiie s., l'introduction de la βουλή change le caractère de l'institution et le domaine du stratège devient celui du curator rei publicae.

— *Id.* : MB 1925 1-38 ; 85-114 ; 257-284. | Le stratège et l'administration financière ; fixation de la propriété immobilière et mobilière et des personnes soumises à l'impôt ; perception de l'impôt. Administration foncière. Prestations et réquisitions. Les liturgies.

— *Les fonctions du stratège* : MB 1924 193-223. | Le stratège avait sous les Ptolémées un ὀψώνιον mensuel ; il appartenait d'ordinaire à l'aristocratie hellénisée. Il est responsable de son mandat sous caution, peut se faire remplacer par le basilicogrammate, et dirige un nombreux personnel.

M. Hombert, *A propos des lectures préférées des lettrés de l'Egypte gréco-romaine* : RBPh 1924 689-701. | Influence de la poésie lyrique sur les rhéteurs des 2e et ive s. ap. J.-C.

H. Jeanmaire, *La politique religieuse d'Antoine et Cléopâtre* ; cf. Histoire religieuse.

R. Laqueur, *Der Brief des Kaisers Claudius an die Alexandriner* : K 1925 89-106. | La partie la plus intéressante est celle qui concerne les rapports des Juifs d'Alexandrie avec le reste de la population. Sous une impartialité réelle perce par endroits un antisémitisme qui reflète l'état d'esprit de l'entourage de l'empereur et qui, reporté sur les chrétiens, préparera la persécution de Néron. | LZB 1925 1080 Ruppert.

F. Maroi, *Intorno all' adozione degli esposti nell' Egitto romano* : Raccolta in onore di G. Lumbroso, p. 377-406. | Milano Aegyptus 1925. | BFC XXXII 177 Arangio-Ruiz | RA II 325 S. Reinach.

M.-A. Levi, *L'esclusione dei senatori romani dall' Egitto* ; cf. Civil. romaine.

M. Modica, *Funzionari amministrativi e Senato nelle metropoli dell' Egitto romano* : Palermo 1922 21 p. | Ae 1924 95-102 Maroi.

— *Egiziani, Greci, Romani ed Ebrei nell' antico Egitto e loro rapporti politici* : Palermo 1922 26 p. | Aeg 1924 94-102 Maroi.

— *L'ordinamento sacerdotale e la proprietà ecclesiastica nell' Egitto greco-romano. Contributo storico-papirologico* : Palermo 1921 64 p. | Aeg 1924 95-102 Maroi.

— *Le città greche dell' antico Egitto nell' epoca tolemaica.* 1922 28 p. | Aeg 1924 92-102 Maroi.

Cl.-H. Moore, *Latin exercises from a greek schoolroom* ; cf. Papyrologie.

J.-C. Naber, *Observatiunculae ad papyros juridicae* ; cf. Droit.

C.-H. Oldfather, *The greek literary texts from greco-roman Egypt. A study in the history of civilization* : Univ. Wisconsin Stud., 9. Madison 1923 viii & 104 p. | REA 1924 370 Boulanger.

R. Pfeiffer, *Arsinoe Philadelphos in der Dichtung* : An II 161-175. | Mariée à Lysimaque, elle s'enfuit après sa mort en 291 par Ephèse et Samothrace en Egypte où elle épouse son propre frère. Elle fonde le Musée, chantée par Callimaque, Théocrite, Posidippe, et meurt en 270.

F. Preisigke, *Namenbuch : enthaltend alle griechischen, lateinischen, ägyptischen, hebräischen, arabischen und sonstigen semitischen und nichtsemitischen Menschennamen, soweit sie in griechischen Urkunden Aegyptens sich vorfinden* : Heidelberg 1922 528 p. | JHS 1924 132 H. I. B. | DLZ 1925 253-258 Wilcken.

S. Reinach, *La lettre de Claude aux Alexandrins sur « la peste juive »* ; cf. Religion chrétienne.

Clot. Ricci, *La coltura della vite e la fabbricazione del vino nell' Egitto greco-romano* : Stud. Scuola papirol., IV 1. Milano Aegyptus 1924 viii-86 p. | BFC XXXII 106 Corradi.

G. Rouillard, *L'administration civile de l'Egypte byzantine* : Paris Presses Univ. 1923 xi & 242 p. | REA 1924 187 Bréhier.

G. de Sanctis, *Claudio e i Giudei d'Alessandria* : RF 1924 473 ss. | La lettre de Claude date de 41 ; l'inscr. Dittenberger OGI 663 atteste la persistance des dissensions entre Juifs et Grecs à Alexandrie.

H.-A. Sanders, *A latin document from Egypt* : TAPhA 1924 21-34. | Un papyrus

latin de Michigan, du règne de Claude, apporte des précisions sur l'organisation militaire de l'Égypte romaine.

H. Schaal, *Handel und Verkehr im ptolemäischen und kaiserlichen Aegypten nach den Papyri* : VDPh LV. | K XX 491 Lehmann-Haupt.

M. Schnebel, *Die Landwirtschaft im hellenistischen Aegypten*, I : *Der Betrieb der Landwirtschaft* : Münchener Beitr. z. Papyrusforsch. & antiken Rechtsgeschichte, VII. München Beck 1925 xvii 379 p. 20 M. | BFC XXXII 200 Arangio-Ruiz | HZ 1926 378 Geyer | PhW 1926 793-801 Ensslin | LZB 1925 389 Ruppert | HJ 1925 423 C. W.

A.-B. Schwarz, *Die öffentliche und private Urkunde im römischen Aegypten*; cf. ByZ XXIV 431 Zucker.

A. Segré, *Ancora sui Persiani dell' Epigone* : RF 1924 86-90. | Les Πέρσαι τῆς ἐπιγονῆς ne sont pas des Perses authentiques, mais seulement une classe de personnes que ce titre dispensait des obligations des indigènes.

— *Il mutuo e il tasso d'interesse nell' Egitto greco-romano* : A&R 1924 119-138. | Le prêt et la circulation monétaire égyptienne à l'époque ptolémaïque et impériale. Prêt en espèces et en nature. Echéances. Taux de l'intérêt. Intérêt en nature.

W. Spiegelberg, *Aegyptologische Beiträge* : APF VII 183-191. | Trois notes, dont une relative au gnomon de l'Idiologue.

— *Aegyptologische Mitteilungen* : SBA 1925, 2. | La mort de Cléopâtre par la morsure du serpent a un sens religieux. Etudes sur les traductions grecques de noms égyptiens, sur les représentations des Πάταικοι, sur deux groupes de la Glyptothek de Munich, sur les formules démotiques.

— *Die Siegesfeier des Ptolemaios Philopator in Alexandrien* : SBA 1926, 2 1-18. | Les papyrus d'Eléphantine nous montrent les prêtres se rassemblant à Memphis pour saluer le roi au retour de son expédition de Syrie et instituer une fête de 5 jours avec processions.

W.-N. Stearns, *Notes on a recently published protocol*; cf. Papyrologie.

— *A recently published papyrus fragment* : CJ XX 568-570. | La lettre de l'empereur Claude de 41 interdit aux Juifs, nombreux à Alexandrie, d'y attirer leurs compatriotes de Syrie. Ce détail explique qu'au cours de ses voyages l'apôtre Paul n'ait jamais visité l'Egypte.

G. Tait, Πέρσαι τῆς ἐπιγονῆς : APF VII 175-183. | A l'époque romaine cette désignation n'avait qu'une valeur juridique, et n'impliquait pas l'origine perse.

Omar Tousson, *Mémoire sur les finances de l'Egypte depuis les Pharaons jusqu'à nos jours* : Le Caire Inst. Franç. arch. Orient. 1924.

J. Vogt, *Römische Politik in Aegypten* ; cf. Histoire propr. dite.

W.-L. Westermann, *The castanet dancers of Arsinoe* : JEA 1924 134-144. | Contrat d'engagement de deux danseuses en 206 (Cornell Papyrus Inv. 26).

— *Account of lamp oil from the estate of Apollonius* : CPh 1924 229-260. | D'un papyrus de Gerza (Philadelphie) il ressort qu'Apollonius contrôlait l'entretien des temples de Philadelphie comme le souverain celui des temples d'Egypte.

F. von Woess, *Untersuchungen über das Urkundenwesen und den Publizitätsschutz im römischen Aegypten* : Münchener Beitr. zur Papyrusforschg. u. antiken Rechtsgesch., 6. München Beck 1924 xxi & 339 p. | LZB 1924 1113 Herrle | HZ CXXXII 481-484 von Premerstein.

— *Das Asylwesen Aegyptens in der Ptolemäerzeit und die spätere Entwicklung. Eine Einführung in das Rechtsleben Aegyptens, besonders der Ptolemäerzeit* : München Beck 1923. | ZRG 1924 563-568 Lewald | ByZ XXIV 430 Zucker | K 1924 217-231 Lehmann-Haupt | OLZ 1924 196-199 Koschaker | ThLZ 1924 509 Helbig | ZRB 1924 563-568 Lewald | JHS 1926 143 J. G. T.

J. Zellinger, *Klemens von Alexandrien und Erscheinungsformen spätantiken Lebens* ; cf. Textes : Clemens Alexandrinus.

G. Zeretelli, *La lettre d'Ammonios à Apion à propos de pêches* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 68-75. | Texte, traduction et commentaire d'un papyrus du IIe s. ap. J.-C. qui donne une idée des mœurs du clan des marchands.

Civilisation byzantine.

Chronique des études byzantines : Byz 1924 649-746.

Notes sur l'histoire des études byzantines en Russie, par F. Ouspensky : Byz II 1925 1-54.

Revue des travaux sur le byzantinisme en Italie, par Fr. Cognasso : Byz II 1925 581-589.

— *Id.* en Roumanie, par N. Banescu : Ibid 589-595.

— *Id.* en Yougoslavie, par M. Lascaris : Ibid. 595-601.

— *Sur la nécessité d'un Onomasticon de l'Orient byzantin*, par P. Peeters : Byz 1924 485-499. | Plan et méthode de l'ouvrage à entreprendre.

A. Andréadès, *De la monnaie et de la puissance d'achat des métaux précieux dans l'Empire byzantin* : Byz 1924 75-115. | Le pouvoir d'achat de l'argent était à

Byzance beaucoup plus grand qu'aujourd'hui, bien que le prix du blé et le taux de l'intérêt aient été sensiblement les mêmes que les nôtres d'avant-guerre. L'augmentation du stock monétaire à Byzance est perceptible à partir du VIIIe siècle.

— *Le montant du budget de l'empire byzantin* ; cf. ByZ XXIV 377-387 Stein.

A.-E.-R. Boak & J.-E. Dunlap, *Two studies in later roman and byzantine administration* : Univ. Michigan Stud., human. series XIV : New-York Macmillan 1924 324 p. | REG 1926 15 Hohl.

K. Brandi, *Ravenna und Rom. Neue Beiträge zur Kenntnis der römisch-byzantinischen Urkunden* : Archiv für Urkundenforschung IX 1-38. | LZB 1924-1227.

L. Bréhier, *Les populations rurales au IXe siècle d'après l'hagiographie byzantine* : Byz 1924 178-190. | Les vies de saints mettent en scène quelques représentants de la grande propriété, autour desquels vivent de petits propriétaires plus ou moins libres, et enfin les serfs attachés à la glèbe et les esclaves domestiques. La société byzantine du IXe s. apparaît comme une hiérarchie dont les rangs sont nettement séparés, mais interpénétrables.

N.-A. Constantinescu, *Introduction à l'étude de la question agraire dans l'empire byzantin* : Rev. hist. S. E. Europ. 1924 I 233-250.

Fr. Cumont, *L'uniforme de la cavalerie orientale et le costume byzantin* : Byz II 1925 181-193. | Des documents de Doura-Europos complètent les recherches de Kondakov (PhW 1925 1001 p. ss.) et montrent que le scaramangion des Perses s'était répandu en Occident dès le IIIe s.

Ch. Diehl, *Le Sénat et le peuple byzantin aux VIIe et VIIIe siècles* : Byz 1924 201-213. | De la fin du VIe s. au début du IXe, il y a eu à Byzance plus de réalité constitutionnelle et démocratique qu'on ne s'attend à en rencontrer dans une monarchie absolue. Le sénat joue un rôle important et l'empereur fait volontiers appel à l'opinion publique.

J.-E. Dunlap, *The office of the grand chamberlain in the later roman and byzantine empire* : Univ. of Michigan Stud., XIV, 2. New-York Macmillan 1924 324 p. | EHR 1924 626 A. G. | JHS 1924 305 E. W. B. | CR 1925 92 Baynes | RA XXI 203 S. Reinach | REG 1925 129 Ebersolt.

J. Gay, *Notes sur l'hellénisme sicilien* ; cf. Histoire religieuse.

B.-A. von Groningen, *De rebus Byzantiorum* : Mn LIII 1925 211-222. | Commentaire d'un passage d'Aristote Econom. II p. 1346 b. La prospérité de Byzance au VIe siècle fut due au commerce du sel, des poissons, du blé; puis les tyrans, les satrapes, les chefs de mercenaires la ruinèrent.

R. Grosse, *Die Fahnen in der römisch-byzantinischen Armee*: ByZ XXIV 359-372.

A. Heisenberg, *Die Renaissance in Byzanz* : VDPh LV 10-11. | La culture byzantine est moins une combinaison d'un esprit nouveau avec l'esprit de l'antiquité qu'un développement de la tradition influencée par le christianisme. | K XX 475 Lehmann-Haupt.

G. Jacob, *Der Einfluss des Morgenlandes während des Mittelalters* ; cf. Generalia.

N.-P. Kondakov, *Les costumes orientaux à la cour byzantine* : Byz 1924 7-49. | L'histoire des costumes montre comment le rôle principal dans le processus de transformation du monde antique appartient à Byzance.

Ph. Koukoules, Συμβολὴ εἰς τὸ περὶ τοῦ γάμου παρὰ τοῖς Βυζαντινοῖς κεφάλαιον : EBS 1925 3-41. | Sur les fiançailles et noces dans les milieux bourgeois, d'après des textes du moyen âge.

— Μεσαιωνικοὶ καὶ νεοελληνικοὶ κατάδεσμοι : L 1924 302-346 [sur la tradition des defixiones]. | PhW 1925 658 Soyter.

— Οἱ αἰχμάλωτοι κατὰ τοὺς βυζαντινοὺς χρόνους : Athènes 1925. | PhW 1925 743 Soyter.

J. Laurent, *Des Grecs aux Croisés. Etude sur l'histoire d'Edesse entre* 1071 *et* 1098 : Byz 1924 367-449. | Jusqu'à l'arrivée des Croisés, Edesse a gardé sa religion, son administration et ses institutions propres; c'est sous la domination des Croisés que la ville perd ce qu'elle avait conservé de son antique organisation municipale.

Ch.-M. Mieri, *L'organisation de l'économie urbaine dans Byzance sous la dynastie de Macédoine* (856-1057) : Paris Guillon 1925 159 p. | JHS XLV 273 | RC 1925 370 Besnier.

G. Rouillard, *De l'attribution du titre de décurion au duc de Thébaïde Théodore* : Byz II 1925 141-149. | Les papyrus confirment la donnée de l'inscription grecque de Philae de 577 (Lefebvre, nº 584).

E. Stein, *Untersuchungen über das Officium der Prätorianerpräfektur seit Diokletian* : Wien Rikola-Verl. 1922 77 p. | HZ CXXIX 502 v. Premerstein.

— *Untersuchungen zur spätbyzantinischen Verfassungs- und Wirtschaftsgeschichte*: Mitteil. zur osmanischen Geschichte, II 1923 25 1-62. | LZB 1925 1363 Ruppert.

J. Strzygowski, *Die Kunstgeschichte und die byzantinischen Studien*; cf. Archéologie.

G. Vernardskij, *Sur les origines de la loi agraire byzantine* : Byz II 1925 169-181. | L'originalité du νόμος γεωργικός de 685-695 tient sans doute à la présence à Byzance de nombreux réfugiés d'Égypte et de Syrie.

Civilisation médiévale.

F. von Bezold, *Das Fortleben der antiken Götter im mittelalt. Humanismus*; cf. Hist. des religions.

M. Bloch, *Servus glebae* : REA XXVIII 1926 352-359. | D'après les textes législatifs du bas-empire.

P. Boissonnade, *Le travail dans l'Europe chrétienne au moyen âge*, Ve-XVe s. Histoire universelle du travail. Paris Alcan 1921 425 p. | RH CIIL 97 Hauser.

J.-M. Clark, *The abbey of St. Gall as a centre of literature and art*; cf. Littérature.

M.-A. Cochet, *Sur l'emploi du sentiment religieux comme base de l'autorité politique au moyen âge* ; cf. Histoire religieuse.

A. Dopsch, *Wirtschaftliche und soziale Grundlagen der europäischen Kulturentwicklung aus der Zeit von Cäsar bis auf Karl. d. Gr.* ; cf. Civilisation romaine.

A. Dumas, *Quelques observations sur la grande et la petite propriété à l'époque carolingienne* : RD IV 5 1926 213-279, 613-672. | A la fin du IXe siècle, les grands du royaume avaient d'importants domaines qui leur venaient, en majorité, du fisc royal ou du patrimoine ecclésiastique, en même temps qu'ils opprimaient les petits et les moyens propriétaires par les functiones publicae.

J. Evans, *Life in mediaeval France* : Oxford Univ. Press 1925 234 p. 48 fig. 2 pl. | JS 1926 41 Langlois.

R. Goette, *Kulturgeschichte der Urzeit Germaniens, des Frankenreiches und Deutschlands im frühen Mittelalter* : Leipzig Schröder 1920 374 p. | HZ CXXX 541-545 Hampe.

G. Grupp, *Kulturgeschichte des Mittelalters* : Paderborn Schöningh 1925 239 p. | LZB 1925 585 Steinberg.

G. Jacob, *Der Einfluss des Morgenlandes auf das Abendland vornehmlich während des Mittelalters* ; cf. Generalia.

W. Jesse, *Quellenbuch zur Münz und Geldsgechichte des Mittelalters* ; cf. Numismatique.

F. Kampers, *Vom Werdegange der abendländischen Kaisermystik*; cf. Histoire religieuse.

G. Kentenich, *Trierer Armenpflege in fränkischer Zeit* : TZ 1926 30-37. | La confrérie de mendiants « matricula Treverensis » est une institution héritée des Romains plutôt qu'une fondation du VIe s.

P. Kletner, *Nordwesteuropas Verkehr, Handel und Gewerbe im frühen Mittelalter* : Deutsche Kultur, histor. Reihe II. Wien 1924 238 p. | JS 1926 454 Bloch.

Fr. Koepp, *Deutsches Altertum und römische Kultur* ; cf. Civilisation romaine.

R. Kötzschke, *Wirtschaftsgeschichte des Mittelalters* : Jena Fischer 1924 | EHR 1925 264-267 Vinogradoff.

F. Lot, *La nomination du comte à l'époque mérovingienne et la Novelle* 149 *de Justin* II : RD 1924 272-286. | On trouve des cas, sous les Mérovingiens, de nominations de comptes par l'évêque et le « peuple » (= l'aristocratie locale). Il n'y a pas là innovation : Justinien avait déjà pris des mesures pour élargir le pouvoir des évêques, et son successeur Justin II en étend la portée par la Novelle 149, de l'année 569.

— *De l'étendue et de la valeur du caput fiscal sous le Bas-Empire* : RD IV 4 1925 5-60, 77-192.

M. Manitius, *Bildung, Wissenschaft und Literatur im Abendlande von* 800 *bis* 1100 : Grimmitschau Robland & Berthold 1925 90 p. | LZB 1925 404 Steinberg.

M. di Martino Fusco, *Le scuole e l'istruzione in Napoli* ; cf. Civilisation romaine.

J. Maurice, *Constantin le Grand. L'origine de la civilisation chrétienne* ; cf. Histoire de la religion chrétienne.

W. Muller, *Das Problem der Seelenschönheit im Mittelalter. Eine begriffsgeschichtliche Untersuchung* : Bern Haupt 1923 80 p. | MPh XXXII 137 Groenewegen | PhW 1925 1268 Müller.

F. Oelmann, *Zur Kenntnis der karolingischen und omaijadischen Spätantike* : Mitteil. d. dt. Archäol., XXXVIII-XXXIX 194-248. | LZB 1925 2057 Ruppert.

Ch. Oman, *A history of the art of war in the middle ages.* 2 vol. : London Methuen 1924. | EHR 1925 113-117 Tout.

E. Patzelt, *Die karolingische Renaissance. Beiträge zur Geschichte der Kultur des frühen Mittelalters* : Wien Oester. Schulbücherv. 1924 169 p. | LZB 1924 603 Hohlfeld.

F. Philippi, *Atlas zur weltlichen Altertumskunde des deutschen Mittelalters* : Bonn Schroeder 1924 134 pl. | LZB 1924 1537 Ruppert.

L. Schmidt, *Die comites Gothorum. Ein Kapitel zur ostgothischen Verfassungsgeschichte* : Mitt. Inst. Oest. Gesch.-Forsch. 1924 127-134.

F. Schneider, *Rom und Romgedanke im Mittelalter* ; cf. Humanisme.

G. Schnürer, *Kirche und Kultur im Mittelalter*; cf. Histoire de la religion chrétienne.

K. Schumacher, *Siedelungs- und Kulturgeschichte der Rheinlande*, III : *Die Merowingische und Karolingische Zeit* : Mainz Wilckens 1925 381 p. 100 fig. 20 pl. | RC 1926 201 Grenier.

J. Vendryes, *Remarques sur les graffites de la Graufesenque* : BSL n° 76 34-43. | Les inscriptions cursives sur fragments de poteries récemment publiées par l'abbé Hermet permettent d'établir que dans le milieu considéré (Aveyron), au Ier s. de notre ère, les ouvriers parlaient gaulois, mais le vocabulaire technique est étranger (latin et grec), et les noms propres d'homme révèlent une influence considérable de la civilisation romaine.

M. Voigt, *Zur Geschichte der Visionenliteratur im Mittelalter*; cf. Histoire des religions.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Staat und Gesellschaft bis zum Ausgang des Mittelalters* : cf. Civilisation romaine.

G. Wolff, *Ueber den Zusammenhang spätrömischer und frühmittelalterlicher Kultur* ; cf. Histoire régionale.

D. Histoire religieuse et mythologie

Generalia. Religions diverses.

Notiziario di storia delle religioni, da U. Fracassini : A&R 1925 142-148. | Compte rendu des principales publications récentes.

Religionsgeschichtliche Bibliographie, von C. Clemen : Teubner 1925 2,40 M. | PhW 1926 902 Ostheide.

Bericht über Religionsphilosophie, Mythos und Religion, von K. Weidel : NJW 1926 219-238.

E. Amélineau, *L'enfer égyptien et l'enfer virgilien* : Ann. Ec. Htes Et., sc. relig. 1914 1-24.

M. Arnold, [*Sur le sentiment religieux dans le paganisme et au moyen âge*] : Selected Essays ; cf. Mélanges.

M. Arseniew, *Das « innere Lied » der Seele* : ARW 1924 266-283.

J.-J. Bachofen, *Versuch über die Gräbersymbolik der Alten*, 2e Aufl. Basel Helbing 1925 xvi-433 p. 4 pl. | LZB 1925 646 Herrle | PhW 1926 569 Wagner.

J. Balogh, *Lautes und leises Beten* : ARW XXIII 345-359. | A propos de Pétrone Sat. 85 et Mart. Ep. I 39,6. C'est seulement au IVe s. que le christianisme a institué la prière muette ou à voix basse.

W. Bang, *Manichaeische Hymnen* ; cf. Textes : Manichaea.

A. Bayet, *Totémisme, religion et morale en Gaule* : Ann. Ec. Htes Et., sc. relig. 1924-1925 1-29. | En s'autorisant des dires des écrivains latins, on peut établir qu'il y eut en Gaule avant la conquête une véritable morale, c'est-à-dire un ensemble de règles impliquant une distinction du bien et du mal.

E. Bethe, *Mythus, Sage, Märchen* ; cf. Histoire de la littérature.

Fr. von Bezold, *Das Fortleben der antiken Götter im mittelalterlichen Humanismus* : Leipzig Schröder 1922 113 p. | HJ 1924 291 E. J. | HZ CXXX 496-498 Joachimsen.

Fr. Bilabel, *Ein koptisches Fragment über die Begründer des Manichaïsmus* : Heidelberg Winter 1924 16 p.

H. Breukink, *Die Heilkunde im Altertum und die Götterlehre* ; cf. Sciences.

E.-R. Bruck, *Totenteil und Seelgerät* ; *Recht und Religion* ; cf. Histoire sociale.

C.-C. Bry, *Verkappte Religionen* : Gotha Perthes 1924 & 250 p. | LZB 1924 1419 Rodenberg.

B. Bryan, *Do the old gods exist to-day* ? A&A XVII 169-176.

F. Burger, *Antike Mysterien* : Tusculum-Schriften, 1 München Heimeran 1924 32 p. | LZB 1924 1255 Ruppert | RC 1926 368 de Labriolle.

R. Cagnat, *Theos hypsistos* : RA XX 1924 47-48. | Le Theos hypsistos était un dieu adoré dans les Balkans et dans tout l'Orient par des confréries judéo-païennes; témoignage d'une nouvelle inscription découverte par M. Diakovitch.

J. Carcopino, *Attideia* : *Galles et Archigalles* : MÉFR XL 135-159, 237-324. | RHR 1924 260 Cumont.

E. Casas, *La Covada y el origien del totemismo* : 1924 153 p. | RA XXII 181.

E. Cassirer, *Sprache und Mythos* : Teubner 1925 88 p. | HJ 1925 589 A. W. | LZB 1925 624 Paust | CR 1926 76 Stocks | DLZ 1926 1497 Lewy | CPh 1926 191 Shorey.

— *Philosophie der symbolischen Formen, I* : *Die Sprache* : Berlin Cassirer 1923 xii & 293 p. 7 M. | AIF 1924 1 Ipsen.

— *Die Begriffsform im mythischen Denken* : Stud. der Bibl. Warburg, hrsg. v. Fr. Saxl. 1 Teubner 1922 62 p. | CPh 1924 96 Shorey | PhW 1924 890-908 Weinreich | CR 1926 76 Stocks.

— *Zur « Philosophie der Mythologie »* (ex : Festschr. für P. Natorp 1924 p. 23-54). | LZB 1924 484 Leube.

C. Cessi, *Nel mondo degli eroi* : Catania Muglia 1924 xvi 661 p. | BFC XXXII 164 T.

Chantepie de la Saussaye, *Lehrbuch der Religionsgeschichte*, 4e Aufl. hrsg. von A. Bertholet & E. Lehmann : Tübingen Mohr 1925 756 & 752 p. | LZB

1925 277 & 1843 Paust | AB 1925 132 P. P. | HJ 1926 404 Aufhauser | DLZ 1926 2317 Heiler.

C. Clemen, *Die Mystik nach Wesen, Entwicklung und Bedeutung* : Bonn Röhrscheid 1923 40 p. 0.60 M. | PhW 1924 137-144 Leisegang | OLZ 1924 260 Rust | RHR 1924 123 A. K. | ThLZ 1924 192 Stephan.

— *Der gemeinindogermanische Totenkult* : NJW 1926 19-47. | Le culte des morts se manifeste par le dépôt dans la tombe d'objets ayant appartenu au mort ; l'offrande des cheveux, l'interdiction du deuil excessif, les jeux funèbres, le repas funéraire, la fête anniversaire, la consécration de haricots, symbolisant la fertilité et la vie, sont de date indo-européenne.

M.-A. Cochet, *Essai sur l'emploi du sentiment religieux comme base d'autorité politique (du IIIe au XXe siècle)* : Paris Les Presses Universitaires 1925 XX-144 p. | DLZ 1925 2308 Schmitt.

H. Collitz, *Wodan, Hermes, und Pushan* (ex : Festskr. till H. Pipping, Helsingfors, 1924 p. 574-587). LZB 1924 1686 Paust.

S.-A. Cook, *The religion of the Manichees* : JThS XXVI 1925 382-390. | Remarques sur le vrai sens des théories manichéennes, à propos de l'ouvrage de F.-C. Burkitt : The religion of the Manichees, Cambridge Press 1925.

V. Costanzi, *Etrusci haruspices* : RF 1924 341-349. | L'examen de Tac. Ann. XI 15 engage à corriger Cic. De diu. I 92 pour le mettre en harmonie avec Val. Max. sur le nombre des initiés à la science des haruspices.

J.-M. Creed, *The heavenly Man* : JThS XXVI 1925 113-136. | Sources de ce thème dans la spéculation orientale et relations possibles avec l'idée du Fils de l'homme dans les doctrines judéo-chrétiennes.

Fr. Cumont, *Die Mysterien des Mithra. Ein Beitrag zur Religionsgeschichte der römischen Kaiserzeit*, 3e Aufl. bes. von K. Latte : Teubner 1923 XV & 248 p. 21 fig. 2 pl. | BFC XXX 139 Bassi | DLZ 1924 336-345 Gressmann | PhW 1924 1149 Wissowa | MPh XXXII 215 de Jong | HBV 1924 97 Hepding | ThLB 1924 97 Leipoldt | ThR 1924 251 Casel | ZKG 1924 257 Zscharnack.

B. Czajkowski, *De triadis formis apud Herodotum obviis* : Eos 1925 87-103. | Les exemples donnés par Hérodote montrent qu'à aucun moment l'idée de la triade n'a été plus généralement admise qu'au Ve siècle : trois dieux ou trois ordres de dieux chez les Thraces, les Scythes, les Grecs, les Egyptiens.

Th.-W. Danzel, *Kultur und Religion des primitiven Menschen. Einführung in die Hauptprobleme d. allgem. Völkerkunde u. Völkerpsychologie* : Stuttgart Strecker & Schröder 1924 VIII & 133 p. | LZB 1924 645 Paust.

W. Deonna, *Quelques réflexions sur le symbolisme* : RHR 1924 1-66. | Dans l'archéologie gallo-romaine, accorder aux signes mystiques une part plus grande qu'on ne l'a fait. Les sectes qui ont pullulé sous les Sévères ont laissé leur marque sur les tombes. Symboles célestes : haches, croissants, talismans prophylactiques, etc.

— *Caricature ou rite* ? REA 1924 162-164. | Dans un relief du Ve s. (animaux et divinités) interprété par Piganiol (REA 1923 287) il s'agit moins « de la déchéance d'un rite » et d'une mascarade que d'un rite véritable du culte isiaque.

— *Terres cuites gréco-égyptiennes* : RA XX 1924 80-158. | Des figurines en terre cuite actuellement au Musée d'art et d'histoire de Genève, traduisent des souhaits matérialisés de prospérité que le dédicant se fait à lui-même. L'influence est hellénique, mais la tendance indigène est régressive (les terres cuites se rapprochent des idoles préhistoriques).

— *Orphée et l'oracle de la tête coupée* : REG 1925 44-69. | Déjà sur un vase à figures rouges du Ve siècle on voit la tête d'Orphée prophétisant à un jeune homme. En Italie, la tête du fils de Polycrite joue le même rôle. Pline et Phlégon témoignent que les mêmes idées avaient cours chez les Romains. La croyance au pouvoir prophétique des têtes de morts se continue à travers tout le moyen âge.

— *Un omphalos : la « Pierre du milieu du monde »* : REA XXVIII 1926 180-182. | La pierre d'Amancy, malheureusement disparue, était un omphalos celtique, point central politique et religieux de la région.

B. Descamps, *Le génie des religions : les origines, avec un essai de protologie scientifique sur la vérité, la certitude, la science et la civilisation* : Paris Alcan 1923 XVIII 712 p. | RHR 1925 242 Koyré.

A. Dieterich, *Mutter Erde. Ein Versuch über Volksreligion*, 3e Aufl., besorgt von E. Fehrle : Teubner 1925 6 M. | PhW 1925 690 Latte | CR 1926 85 Hyde.

F.-J. Dölger, *Der heilige Fisch in den antiken Religionen und im Christentum* : Münster Ascendorff 1922 XVI-656 p., XX-104 p. | RHE 1925 544 van Crombrugghe | ZKG 1924 259 Clemen.

S. Dörfler, *Ahron Ben Elia über die Manichaeer* : Mus 1925 57-65. | Traduction du ch. 87 de « Ez-hajjim » sur le manichéisme.

Fr. Dornseiff, *Das Alphabet in Mystik und Magie* (ex : Στοιχεῖα, Stud. zur Gesch. d. antik. Weltbildes u. griech. Wiss., VII, 8) : Teubner 1922 177 p. 30 L. | Ae 1924 111 Calderini | DLZ 1924 181-193 Weinreich | HJ 1924 127 C. W. | JEA 1924 181 Griffith | MPh 1924 52 de Jong | BFC XXXII 271 Zuretti.

— *Id.*, 2e ed. 1925. 195 p. | PhW 1926 1089 Hallo | RA XXIV 98 S. Reinach.

E.-J. Dingwall, *Male infibulation* ; cf. Histoire sociale.

Dougherty, *Cuneiform parallels to Solomon's provisioning system* : AASO V 23-65. | Nombreux témoignages linguistiques et achéologiques destinés à illustrer le rôle de l'aigle et de la corbeille dans les anciennes religions. Critique de la théorie de Sayce sur l'origine des Cabires (Chabiru des tablettes de El-Amarna).

A.-B. Drachmann, *Atheism in pagan antiquity* : London Gyldendal 1922 168 p. | DLZ 1925 2237 Weinreich | GGA 1925 313-315 Dornseiff | PhW 1924 1069 Nestle.

A. Drews, *Der Sternhimmel in der Dichtung und Religion der alten Völker und des Christentums. Eine Einführung in die Astralmythologie* : Jena Diederichs 1923 321 p. 25 fig. 12 pl. | PhW 1924 679 Gundel | OLZ 1924 679-683 Gundel | RHR 1924 144-148 Alfaric | ThG 1924 187 Strathmann | Zeitschr. d. Ver. f. Volkskunde XLIII-XLIV 118 Hahn.

Fr. Drexel, *Die Götterverehrung im römischen Germanien* ; cf. Religion romaine.

A. Dufourcq, *L'histoire ancienne de l'Eglise*, I : *Les religions païennes et la religion juive comparées* ; cf. Religion chrétienne.

G. Dumézil, *Le festin d'immortalité. Etude de mythologie comparée indo-européenne* : Ann. Musée Guimet, XXXIV. Paris Geuthner 1923 xix & 318 p. | RSH XXXVIII 210 A. P. | DLZ 1926 1489-1497 Lommel | RA XXIII 155 S. Reinach.

— *Le crime des Lemniennes. Rites et légendes du monde égéen* : Paris Geuthner 1924 75 p. 20 f. | DLZ 1925 2525 Nilsson | RA XXIII 155 S. R.

R. Eisler, *Der Fisch als Sexualsymbol* : Imago 1924 III 165-196.

S. Eitrem, *Die rituelle* διαβολή : SO 1924 33-61. | L'influence magique par « calomnie », apparentée à la λοιδορία, se trouve déjà dans la religion assyrio-babylonienne, et joue un grand rôle dans la magie gréco-égyptienne ainsi que chez les Romains (cf. le διάβολος du N. Test.).

— *Inscriptions magiques et apotropaïques* ; cf. Epigraphie grecque.

L. Fendt, *Gnostische Mysterien* ; cf. Religion chrétienne.

G. Franklin, *Volcans et dieux* : RA XXIII 1926 188-249. | Comme tant d'autres dieux de l'antiquité, le dieu israélite lui-même se manifeste sous la forme du feu et plus spécialement d'une éruption volcanique (Deutéronome, 32, 22 ; Isaïe, 13, 6 ; Michée 1,2 ; Nahum 1,2 etc.) ; la Palestine a été très éprouvée par les séismes.

J.-G. Frazer, *The golden bough. A study in magic and religion* : London Macmillan & Co 1922 xiv 766 p. 18 Sh. | Sc XXXIX 65 Pettazzoni.

— *Le rameau d'or*, trad. par Lady Frazer : Paris Geuthner 1924 792 p. | RA XX 371 S. R. | Syr 1924 259. | RSPh 1924 481 Alfaric.

— *Le bouc émissaire*, trad. par P. Sayn : Paris Geuthner 1925 485 p. | RA XXIV 96 S. R.

— *The worship of nature*, I : London Macmillan 1926 xxvii 672 p. | RA XXIV 95 S. R.

— *Attis et Osiris* : Paris Geuthner 1926 305 p. | RA XXIV 295 S. R.

F. Fremersdorf, *Eine pantheistische Bronze aus Mainz* : JVA 1924 128-135. | Bronze portant les attributs d'une quinzaine de divinités ; semble dater de la seconde moitié du IIe s. ap. J.-C.

H. Gaebler, *Der Elefantenzahn als Weihegeschenk* : ZN XXXVI 142 ss. | Une représentation de défenses sur des monnaies de Thessalonique et sur une monnaie d'Elagabal à Londres font penser aux « dentes eburnei » du temple d'Astarté à Malte (Cic. Verr. iv 103) et à un relief orné de défenses dans un tombeau de Mycènes.

K. Galling, *Der Altar in den Kulturen des alten Orients* ; cf. Archéologie.

R. Ganszyniec, *La double hache est-elle un symbole religieux* ? Ksiega Pamiatkowa ku czci O. Balzeva. Lwow 1925 I 361-380. | Contrairement aux interprétations des archéologues, la bipenne n'est que le symbole du pouvoir royal.

— *La ceinture magique* [polon.] : Lud 1924 1-33. | Sur la ceinture d'Aphrodite et la ceinture talisman des femmes enceintes ou contre les maladies ; motif de contes médiévaux et modernes.

— *In Sanchuniathonem* : Eos 1925 86. | Hierombal = Hieram (1 Reg. v 1 sq.) ; Μώτ : Muth, déesse égyptienne ; Damasc. De princ. 125 p. 385 Kopp, lire Μῶτον au lieu de ὠόν.

J. Gessler, *Un soldat de Xénophon a éternué* : BMB 1926 193-204. | Commentaire de Anab. iii 2,9 : théories démonologique, animiste, rationaliste de l'éternuement.

A. Godard, *La piété antique* : Paris Perrin 1925 324 p. | RQH CIV 476 Besnier.

E.-E. Goldsmith, *Life symbols as related to sex symbolism* : New-York Putnam 1924 xxviii 455 p. 46 pl. 108 fig. | CR 1926 41 Halliday.

C. del Grande, *La catarsi del matricidio* : RIGI 1924 181-188.

E. Granger, *La mythologie* : Encyclopédie par l'image. Paris Hachette 1924 64 p. 2,50 f. | BMB 1925 122 Herbillon | RH CIL 106 Ch. B.

H. Gressmann, *Tod und Auferstehung des Osiris nach Festgebräuchen und Umzügen* ; cf. OLZ 1924 321-326 Pieper | ThLB 1924 113 Leipoldt | ThLZ 1924 100 Ranke.

A. Gruhn, *Der Schüssel zur Mythologie*, I : *Das Paradies* : Schöneiche b. Berlin 1924 39 p.

H. Güntert, *Von der Sprache der Götter und Geister. Bedeutungsgeschichtliche Untersuchung zur homerischen und eddischen Göttersprache* : Halle Niemeyer 1921 viii-183 p. | DLZ 1925 566 Schultz.

— *Der arische Weltkönig und Heiland. Bedeutungsgeschichtliche Untersuchungen zur indogermanischen Religionsgeschichte und Altertumskunde* : Halle Niemeyer 1923 x & 439 p.| AIF 1924 16 Porzig.

W. Gundel, *Sterne und Sternbilder im Glauben des Altertums.* | Hess. Bl. f. Volksk. 1924 93 Lehnert | OLZ 1924 71 Wiedemann.

J.-E. Harrison, *Our debt to Greece and Rome. Mythology* : London Harrap & Co 1925 155 p. 5 Sh. | CR 1926 19 Brooke | JHS XLV 141 H. J. R.

— *On Pan and Panics* ; cf. Religion grecque.

J.-W. Hauer, *Die Religionen. Ihr Werden, ihr Sinn, ihre Wahrheit,* I. | DLZ 1924 1173-1176 Heiler | OLZ 1924 504 Geiger | ThLZ 1924 265-269 Clemen.

P. Haupt, *Ambrosian mangers* : AJPh 1924 47-48. | Les anciens, Homère en particulier, se plaisent à noter que les chevaux et surtout les coursiers des dieux se nourrissent d'herbes odoriférantes (ἀμβρόσιαι κάπαι).

— *Wine and blood* : AJPh 1924 48-50. | La langue et la religion montrent les rapports établis entre les fumées du vin, les exhalaisons des sacrifices, et les nuages d'encens, qui sont nourriture des dieux.

W.-A. Heidel, *Vergil's messianic expectations* : AJPh 1924 205-237. | La tentative de Norden pour rapporter à l'Egypte la tradition de l'Aion et de l'enfant qui doit en marquer l'avènement demande une révision générale des données (grecques, juives, perses) du problème.

M. Hélin, *La clef des songes,* [rapports de l'onirocritique médiévale avec les croyances antiques] : Docum. scientifiques du XV^e^ s., II. Paris Droz & Nourry 1925.

G. Herbig, *Religion und Kultus der Etrusker* : Mitteil. Schlesisch. Gesellsch. f. Volksk., XXIII 1922. 28 p. | PhW 1924 1223 Wissowa.

— *Die Geheimsprache der disciplina etrusca* : SBAW 192,1. München 1923 25 p. | RhW 1924 1223 Wissowa.

J. Herbillon, *Une leçon de discipline augurale* : MB 1923 181-184. | Un règlement d'augures du VI^e^ s. vient d'Éphèse, où s'est développée la divination, et par où elle a pu passer aux Etrusques.

— *Un type de réponse oraculaire* : RBPh 1926 5 ss. | Jouent un grand rôle dans les légendes de fondations de villes les apparitions d'animaux annoncées par les oracles : le corbeau d'Apollon, le pigeon, la laie, les poissons.

H. Herter, *Zum bildlosen Kultus der Alten* : RhM LXXIV 164-174. | Le récit de Diodore (XVIII 60, 4), la procession de Ptolémée Philad. (Athen. v 202), d'accord avec des représentations figurées (reliefs de Ravenne) donnent des exemples de l'adoration du trône, qui est attestée en Grèce, indépendamment des influences orientales.

J.-W. Hewitt, *The gratitude of the gods* : CW XVIII 148-151. | L'idée de la reconnaissance des dieux envers les hommes apparaît dans Hérodote (I 87). On la retrouve chez les tragiques, chez Aristophane, Platon, les poètes latins. Elle est basée sur la conception du sacrifice exerçant une contrainte sur les dieux ou sur l'attribution aux dieux des sentiments humains.

A. Hilckmann, *Il pesce santo nelle religioni antiche e nel cristianesimo* : Scuola Catt. 1924 343-348.

F. Hiller von Gaertringen, *Syrische Gottheiten auf einem Altar aus Cordova* : ARW 1924 117-132.

— *Die griechisch-orientalischen Mysterien* ; cf. Religion grecque.

R. Holland, *Zur Typik der Himmelfahrt* ; cf. Religion chrétienne.

H. Hommel, *Der allgegenwärtige Himmelsgott* : ARW XXIII 193-207. | Le Deisidaimon de Plutarque est emprunté à une diatribe cynique. Rapports avec l'Atharvaveda IV 16, 1-5 et Psaumes 139, 7-10. Le fond de la conception est indo-européen.

W.-A. Jayne, *The healing gods of ancient civilizations* : Oxford Univ. Press 1925 XXXIX 569 p. | JHS 1926 263 H. T. R. | RA XXIII 370 S. Reinach.

H. Jeanmaire, *La politique religieuse d'Antoine et Cléopâtre* : RA XIX 1924 241-261. | Les desseins politiques d'Antoine s'appuyaient sur tout un système théologique qui devait consister dans la fusion définitive des cultes helléniques et des cultes orientaux. Mais cette formule gréco-orientale des souverains hellénistiques devait céder le pas à la formule gréco-romaine du régime impérial.

J. Jeremias, *Allgemeine Religionsgeschichte,* 2^e^ Aufl. München Piper 1924 259 p. 16 pl. | DLZ 1924 1587-1590 Ebeling.

A. Jolles, *Mythos und Rätsel* : VDPh LV 87-88. Article publié intégralement dans : Germanica E. Sievers dargebracht, Halle 1925.

H. Junker, *Schenkung an Isis* ; cf. Religion grecque.

Fr. Kampers, *Vom Werdegang der abendländischen Kaisermystik* : Leipzig Teubner 1924 178 p. [p. 65-86 : la 4^e^ églogue de Virgile ; p. 144-173 : le labarum de Constantin]. | BFC XXXII 198 Motzo.

Fr. Kauffmann, *Zur Theorie des Mythos* : Archiv. f. d. G. d. Psychol. XLVI 61-69. | LZB 1924 191 Paust.

G.-I. Kazarow, *Ein neues Denkmal zur Religionsgeschichte Thrakiens* : AA 1925 41-42. | Sur une tablette d'argent, buste de la déesse thrace Bendis (?).

— *Zum Kultus des thrakischen Reiters in Bulgarien* : AA 1926 1-11.

G. Kerényi, *De teletis Mercurialibus observationes* : EPhK 1923 150-164. | PhW 1925 693 Weinreich.

R. Kittel, *Osirismysterien und Laubhüttenfest* : OLZ 1924 385-391.

A.-D. Knox, « *Evil communications* » : CQ 1925 164-165. | Lecture du papyrus Hibeh. I 7 pour correction à CQ XIX 22 & 92. — Note additionnelle de P.-H. Ling.

R. Kreglinger, *L'évolution religieuse de l'humanité* : Paris Rieder 1926 192 p. | RA XXIV 96 S. R.

M.-J. Lagrange, *L'hermétisme* : RBi 1924 481-497 ; 1925 82-104, 308-396, 547-574. | Intérêt théologique de l'hermétisme : origine grecque ou égyptienne. Pas d'accord sur le type primitif d'Hermès. Au temps d'Homère, il est le messager des dieux. Platon signale son rapport avec le Logos. Analogies entre Thot et Hermès. Les livres hermétiques. Indications sur les principaux ouvrages et les fragments. Les fragments de Stobée. Asclepius : la doctrine de l'Asclepius, traduction latine et texte grec. Saint-Cyrille d'Alexandrie. Le Corpus hermeticum.

Fr. Lammert, *Geschichte, Spiel und heilige Handlung* : Gn 1926 366. | La scène de lutte dans le rituel hittite (SPA XXI 1925) est à comparer avec une représentation de vase étudiée JDAI 1917 137 ss.

B. Laum, *Heiliges Geld* ; cf. Histoire sociale.

Helen H. Law, *Hyperbole in mythological comparisons* : AJPh XLVII 1926 361-372. | De la plus ou moins grande audace des auteurs anciens pour représenter leurs héros comme égaux ou même supérieurs aux dieux. Plaute est très hardi, Ménandre et Térence très prudents. Aristophane n'use pas de ce genre d'hyperbole. L'anthologie grecque rabaisse aisément les dieux. Horace de même, Virgile et Properce moins volontiers.

E. Lehmann, *Die Religionen. Kurzgefasste Religionsgeschichte* : Leipzig Dürr 1924 128 p.

— *Illustreret religions historie* : Copenhague Gad 1924 588 p. [p. 391-478 : M. Nilsson, Religion grecque et romaine]. | ThLZ 1924 387 Mosbech.

H. Lehner, *Orientalische Mysterienkulte im römischen Rheinland* : JVA 1924 36-91. | Les cultes orientaux introduits en Rhénanie par l'armée romaine ont pénétré assez profondément dans la population indigène ; le point culminant de cette influence, au milieu du IIIe s., coïncide avec la substitution de l'ensevelissement à l'incinération des cadavres. | LZB 1925 472 Ruppert.

J. Leipoldt, *Sterbende und auferstehende Götter* : Leipzig Deichert 1923 2.40 M. | MPh XXXIII 212 Houtsma | OLZ 1924 714 Weinel | ThLZ 1924 539 Bauer | ZKG 1924 258 Zscharnack.

H. Leisegang, *Die Gnosis* ; cf. Religion chrétienne.

A. Lesky, *Ein ritueller Scheinkampf bei den Hethitern* : ARW XXIV 73-83. | Une représentation de 1200 av. notre ère a rapport, comme toutes celles de ce genre, à la lutte entre démons de la stérilité et de la fécondité.

E. Lohmeyer, *Vom göttlichen Wohlgeruch* : Sitzb. Heidelb. Akad. 1919, 9 Heidelberg Winter 1919 52 p. | PhW 1924 144 Fehrle.

A. Loisy, *Essai historique sur le sacrifice* : Paris Nourry 1920 552 p. | Ath 1924 152.

— *La religion*, 2e éd. Paris Nourry 1924 497 p.

V. Macchioro, *Orfismo e Paolinismo. Studi e polemiche* : Montevarchi Casa ed. Cultura moderna 1922 307 p. | RF 1924 119 Motzo.

L. Malten, *Leichenspiel und Totenkult* : MDAI (R) XXXVIII-XXXIX 300-341. | D'Homère aux Celtes, aux Slaves et aux Indiens on rencontre la coutume du sacrifice humain, peu à peu atténué. On ne saurait voir dans les luttes des jeux funéraires l'origine de toute l'agonistique. | DLZ 1925 1898 Nilsson.

— *Bellerophontes* : JDAI 1925 121-160. | La légende de Bellérophon a tenu une grande place dans les croyances préhelléniques ; sa lutte avec Zeus pourrait être l'écho des combats de Tlépolémos de Rhodes contre le lycien Sarpédon.

K. Marot, *Der Eid als Tat* : Acta litterar. ac scient. regiae Univ. Francisco-Josephinae, sect. philol.-hist., I 1. Leipzig Simmel & Co 1924 56 p. | PhW 1925 880 Weinreich.

A. Mayer, *Stetit urna paullum sicca* : BBG 1926 331-338. | Horace Odes III 11 fournit l'occasion de distinguer trois corrections aux peines de l'enfer : soulagement passager, suspension du supplice, délivrance définitive.

E. S. Mc Cartney, *Boasting as a provocation of the divine powers ; parallels* : CJ XIX 382-383. | Le monde moderne offre des analogues du sentiment familier aux anciens que l'ὕβρις appelle la vengeance des dieux.

— *Magic and the weather in classical antiquity* : CW XVIII 154-155. | Dans Homère la science magique du temps est bien établie ; il y a des rites pour écarter les tempêtes, qui se retrouvent chez d'autres peuples anciens (Crétois, Etrusques).

W.-B. McDaniel, *The holiness of the dischi sacri* ; cf. Archéologie grecque.

D.-A. Mc Kenzie, *The gods of the classics* : London Blackie 1924 64 p.

— *The migration of symbols* : London Kegan 1926 XVI 219 p. 53 fig. 16 pl. | JHS 1926 139.

M. Meunier, *La légende dorée des dieux et des héros. Nouvelle mythologie classique* :

Paris Librairie de France 1924 318 p. | RA XX 371 S. R. | BMB 1925 46 | REG 1925 110 Cahen.

E. Michel, *Der Weg zum Mythos* : Jena Diederichs 139 p. | DLZ 1925 407-Hasse.

N. Micklem, *Prophecy and eschatology* : Selly Oak Coll. Publ. IX London Allen & Unwin 1926 248 p. | DLZ 1926 2173 Gressmann.

A. Minto, *S. Maria di Capua Vetere. Scoperta di une cripta mitriaca* : NSA 1924 353-375. | Sanctuaire mithriaque ménagé dans un des cryptoportiques voisins du Capitole de Capoue. Le dieu taurochtone est peint à fresque sur la paroi du fond. Sur les autres parois, la Lune conduisant son bige, deux dadophores ; sur les podia, scènes d'initiation mal conservées. Bas-relief représentant Amour et Psyché.

Cl. H. Moore, *The duration of the efficacy of the taurobolium* : CPh 1924 363-365. | La croyance que le taurobolium assurait 20 ans de vie, soit une demi-génération, a dû venir de Perse ou d'Anatolie, et s'est trouvée en accord avec la superstition commune aux Grecs et aux Romains en ce qui regarde les chiffres 20 et 40.

H. Naumann, *Prolegomena über vergleichende Volkskunde und Religionsgeschichte* : Jahrb. f. hist. Volkskunde, I 19-37. | LZB 1925 277 Paust.

H.-F. Nierstrass, *Klinisch-historische Studie über die Heilkunde im Altertum und die Götterlehre* ; cf. Sciences.

D. Nock, *The historical importance of cult-associations* : CR 1924 105-108. | Le décret de Ptolémée IV sur l'association de Dionysios est à mettre en rapport avec le texte dit SC. des Bacchanales et les indications fournies par la Basilique de la Porta Maggiore.

— *A traditional form in religious language* : CQ 1924 185-188. | Dans l'usage des formules d'adresse à la divinité « tu es..., tu es ...», reconnaître l'influence de la rhétorique en même temps qu'une tradition orientale.

— *Studies in the graeco-roman beliefs of the Empire* : JHS 1925 84-101. | L'intérêt des croyants ne va pas tant à la personnalité qu'à la puissance divine ; de là le rôle des guérisons et exorcismes dans le triomphe du christianisme. Le pouvoir des dieux est conçu à la ressemblance de celui des monarques absolus de l'Orient. Dans le culte de Mithra, l'initiation suppose la mort et la renaissance de l'initié.

— *The Mother Goddess* : CR 1925 173-174. | La Grande Déesse du monde minoen est primitivement une déesse de la terre et de la germination ; si, d'après Evans JHS XLV 12 ss., elle apparaît sur un anneau mycénien comme déesse céleste, la chose doit être secondaire, comme pour « Gè Olympia ».

— *Eunuchs in ancient religion* : ARW 1925 Heft 1/2, 25-33. | La castration dans un but religieux, d'origine orientale, se trouve d'abord dans le culte de Cybèle, d'Hécatè et d'Aphrodite ; volontaire au début, elle est plus tard exigée pour certains prêtres, en particulier dans les cultes ayant pour objet la fertilité.

E. Norden, *Die Geburt des Kindes. Geschichte einer religiösen Idee* : Stud. d. Bibl. Warburg III Teubner 1924 172 p. | DLZ 1924 678-782 Boll | LZB 1924 88 Paust | PhW 1924 390-908 Weinreich | RIGI 1924 169 Cocchia | HJ 1924 165 Allgeier | CR 1924 200 Rose | K 1924 233 Kornemann | Litt 1924 153-165 Reitzenstein | NTT 1924 401 van den Bergh van Eysinga | OLZ 1924 395-398 Clemen | ThLZ 1924 319 Bultmann | ZKG 1924 257 Lohmeyer | RC 1926 284-293 Jeanmaire.

W.-O.-E. Oesterley, *The sacred dance, a study in comparative folklore* ; cf. Histoire de la civilisation.

M.-B. Ogle, *Dame Gossip's rôle in epic and drama* ; cf. Histoire littéraire.

E. Ohm, *Der Kult im Gnostizismus* ; cf. Religion chrétienne.

A. Olivieri, *Sacrifizio del gallo* : RIGI 1924 VIII 135-137.

W.-F. Otto, *Die Manen oder von den Urformen des Totenglaubens. Eine Untersuchung zur Religion der Griechen, Römer und Semiten und zum Volksglauben überhaupt* : Berlin Springer 1923 93 p. | PhW 1924 750 Wissowa | HBV 1924 95 Hepding | OLZ 1924 13 Schubart | WPZ 1924 86 Franz.

C. Pascal, *Le credenze d'oltre-tomba nelle opere letterarie dell' antichità classica*, 2e ed. 2 vol. Turin Paravia & Co XII & 196 + 205 p. | JHS 1924 291 | REA 1924 871 Boulanger | PhW 1925 804 Weinreich | REG 1924 254 Bréhier.

W.-J. Perry, *The origin of magic and religion* : London Methuen & Co 1923 | JEA 1924 63-69 Eric Peet | AAAL 1924 51 Halliday.

R. Pettazzoni, *I misteri. Saggio di una teoria storico-religiosa* : Bologna Zanichelli 1924 XIX & 352 p. | JHS 1924 289 A. D. N. | RC 1924 401 Loisy | RIGI 1924 161 del Grande | ThLZ 1924 409-412 Clemen.

— *Svolgimento e carattere della storia delle religioni* : Bari Laterza 1924 31 p. | RA XX 278 S. R. | ThLZ 1924 361 Koch.

— *Dio. Formazione e sviluppo del monoteismo nella storia delle religioni*, I : *L'Essere celeste nelle credenze dei popoli primitivi* : Roma Athenaeum 1922 XXII & 396 p. 35 L. | Sc XXXV 456 Guignebert.

Fr. Pfister, *Kultus* : Pauly-Wissowa, Realencycl. | OLZ 1924 257-260 Pfister.

H. Pinard de la Boullaye, *L'étude comparée des religions. Essai critique*, II : *Ses méthodes* : Paris Beauchesne 1925 1925 1925 XI-250 p. 45 f. | RHE 1925 541 Remy | RHR 1925 119 A. H. | AB 1924 407-410 H. D.

M.-S. Poplawsky, *Remarques sur l'origine de la divination* : Eos 1925 25-36.

| Deux principes, d'après Frazer, gouvernent la magie : la loi de similitude et la loi de contact, fondement sur lequel se développent les divinations et les prédictions. Ajouter l'idée fondamentale du Mana.

— *La vie sexuelle dans les religions antiques* : Eos 1926 101-134.

K.-Th. Preuss, *Das Problem der Mondmythologie im Lichte der lokalen Spezialforschung* : ARW 1925 Heft 1/2 1-14. | L'interprétation mythologique des phases lunaires constitue un fonds commun de la mentalité primitive. Étude de mythes colombiens.

O. Rank, *Der Mythus von der Geburt der Helden* ; cf. OLZ 1924 177 Rust.

S. Reinach, *Cultes, mythes et religions*, V : Paris Leroux 1923 506 p. 12 fig. | REA 1926 290 Jullian.

— *Orpheus. Histoire générale des religions*, nouv. éd. Paris Picard 1924 643 p.

— *Un mythe de sacrifice* : RHR XCI 1925 137-151. | Voir dans la tragique histoire de Mélanippos et de Komaithô (Pausanias XVII) l'écho affaibli, dénaturé par la poésie anthropomophique, d'un vieux culte pré-aryen, ayant pour éléments essentiels un poulain noir (Mélanippos) et une pouliche alezane (Komaithô).

R. Reitzenstein, *Das iranische Erlösungsmysterium. Religionsgeschichtliche Untersuchungen* : Bonn 1921 XII-272 p. | JS 1925 84-85 Puech.

— *Weltuntergangsvorstellungen. Eine Studie zur vergleichenden Religionsgeschichte* : Kyrkohistorik Arskrift 1924.

R. Reitzenstein & H.-H. Schaeder, *Studien zum antiken Synkretismus aus Iran und Griechenland* : Stud. Bibl. Warburg. Teubner 355 p. 4 pl. | HJ 1926 665 C. W.

J. Röhr, *Der okkulte Kraftbegriff im Altertum* : Philologus Suppl., XVII, 1. Leipzig Dieterich 1923 133 p. | PhW 1924 838 Draheim | OLZ 1924 435 Clemen.

M. Rostovtzef, *Le dieu équestre iranien et la Russie méridionale* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 533-545 | Les représentations de l'investiture donnée au roi par une divinité qu'on voit sur les œuvres scythes des IV^e^ et III^e^ s. av. J.-Ch. se retrouvent en Occident comme en Orient au III^e^ s. de notre ère.

O. Rühle, *Sonne und Mond im primitiven Mythus* : Philos. und Geschichte, VIII. Tübingen Mohr 1925 48 p. 1,20 M. | DLZ 1926 212 Nilsson.

P. Sarasin, *Helios und Keraunos, oder Gott und Geist. Zugleich Versuch einer Erkl. der Trias in der vergleichenden Religionsgeschichte* : Innsbruck Wagner 1924 212 p. 69 fig. | LZB 1924 88 Paust | PhW 1926 409-414 Schweitzer.

H. Sasse, *Vergils 4. Ekloge und die Eschatologie* ; cf. Textes : Vergilius.

C. Saunders, *Cremation and inhumation in the Aeneid* ; cf. Textes : Vergilius.

H. Schaeder, *Die Stellung der mandäischen Ueberlieferung im orientalischen Synkretismus* : Deutscher Historikertag Breslau. | Gn 1926 751 Schur.

D. Schapiro, *Essai sur la circoncision religieuse* ; cf. Sciences.

J. Scheftelowitz, *Is manichaeism an iranic religion ?* Asia major, ed. Schindler 1924 460-490.

Fr. R. Schröder, *Germanentum und Hellenismus. Untersuchungen zur germanischen Religionsgeschichte* : Germ. Bibl. II, XVII Heidelberg Winter 1924 VIII & 160 p. | LZB 1924 1155 Paust & 1343 Ruppert.

H. Schöne, *Jenseitsvorstellungen und Unsterblichkeitsglaube von Homer bis Dante*. HG 1925 88. | Compte rendu d'une communication à la Vers. d. Pr. d. human. Gymn. Bremen.

W. Schubart, *Hellenismus und Weltreligion* ; cf. Histoire sociale grecque.

H. Sjövall, *Zur Bedeutung der altkretischen horns of consecration* : ARW 1925 Heft 1/2 185-192. | Les « cornes de consécration » pourraient être des reproductions du croissant de la lune, placées sur l'autel comme « landiers » symbolisant le foyer.

V. Skrabec, *Das Mithräum bei Modric am Bachergebirge* : Strena Bulic. 151-160 ; cf. Mélanges.

N. Söderblom, *Manuel d'histoire des religions*, éd. française par W. Corswant : Paris Leroux 1925 683 p. | RC 1925 365-367 Loisy | Syr 1925 381 R. D. | RA XXIII 153 S. Reinach.

W. Spiegelberg, *Aegyptologische Beiträge* : APF VII 183-189. | Hathor, reine d'Aphroditopolis; Ψαοy dans le gnomon de l'Idiologue ; culte du faucon à Philae.

St. Szydelski, *In aeternum renatus* (polon.) : Kziega Pamiatkowa ku czci O. Balzeva, Lwow 1925 II 563-581. | La formule mithriaque CIL VI 510-736 s'explique par le rite du baptême.

F. Stähelin, *Denkmäler helvetischer Religion* ; cf. Archéologie romaine.

Th.-B. Strong, *Religion, philosophy and history* ; cf. JThS 1924 406 Tennant.

B. Tamaro, *Culto miceneo sull' Acropoli* ; cf. Religion grecque.

L.-R. Taylor, *Local cults of Etruria* : Papers and monographs of the Americ. Acad. at Rome 1923 XI & 258 p. | JHS 1924 118 | PhW 1924 1104 Wissowa.

L. Thorndike, *A history of magic and experimental science during the first thirteen centuries of our era* ; cf. Sciences.

J. Toutain, *L'idée de la rédemption* ; cf. Religion chrétienne.

N. Turchi, *Saggi di storia delle religioni* : Foligno Campitelli 1924 XVI & 292 p. | RC 1924 424 A. L. | BFC XXXI 30 Mazzoni.

— *Le religioni misteriosofiche del mondo antico* : Roma Bardi Librer. di scienze

e lettere 1923 220 p. | RIGI 1924 160 del Grande | RSI 1924 274 Allevi | Sc XXXIX 66 Gerbi.

— *Fontes historiae mysteriorum aevi hellenistici* ; cf. Textes : [de] Religione.

R. Vallois, *Autels et culte de l'arbre sacré en Crète* : REA XXVIII 1926 121-132 | On n'a pas toujours reconnu sur les documents qui illustrent le culte des végétaux dans la religion égéenne une représentation d'un intérêt capital : l'autel de l'arbre sacré.

M. Voigt, *Beiträge zur Geschichte der Visionenliteratur im Mittelalter*, 2 vol. : Palaestra, Unters. u. Texte aus d. deutschen u. engl. Philol. 146. Leipzig Mayer & Müller 1924 VIII-226 p. 10 M. | DLZ 1925 1063 Gierach.

K. Völker, *Der Ausgang der Antike* : Evang. Kirchenzeit. Oesterr. XXXIX 111-113, 124-125, 135-136.

J. Wach, *Religionswissenschaft. Prolegomena zu ihrer wissenschaftstheoretischen Grundlegung* : Leipzig Hinrichs 1924 209 p.

G. Weicker, *Antike Gespenster* : WB 1924 135-137 ; 163-168. | Le culte des morts, la croyance aux Sirènes, aux Striges, à Empusa et aux esprits malins montre de remarquables analogies entre les superstitions antiques et modernes, sans qu'on puisse songer à des emprunts. Usage des ἀποτρόπαια contre les esprits.

— *Geisterbeschwörung im Altertum* : WB 1925 106-113 ; III 126-133. | Rôle du sorcier dans la conjuration des esprits ; il joint à des éléments de liturgie des pratiques mystérieuses, avec emploi de mots obscurs, souvent relevés par des procédés phoniques (allitérations). Rites et divinités de la conjuration ; magie de la sympathie, appareil de magie de Pergame (200 ap. J.-C.) ; divers aspects de la mantique.

O. Weinreich, *Antikes Gottesmenschtum* : NJW 1926 633-670. | L'idée primitive du mana apparaît dans Homère avec la qualité divine du roi juste (Od. XIX 109 ss.). Au VI[e] s. l'orgiastique dionysiaque et l'orphisme répandent l'idée du sage magicien et prophète. Pythagore et Empédocle passent pour des hommes divins ; de même Diogène et Epicure ; au IV[e] s. grandit l'aspiration vers l'homme-dieu (Alexandre), prêtre, fils de dieu, sauveur. | HG 1926 181 Fehrle.

O.-G. von Wesendonk, *Urmensch und Seele in der iranischen Ueberlieferung. Ein Beitr. zur Religionsgesch. d. Hellenismus* : Hannover Lafaire 1924 214 p. | LZB 1924 1731 Ruppert, 1925 278 Paust.

A. Wiedemann, *Die Mithrasdenkmäler von Memphis* : Wien. Ztschr. f. d. Kunde d. Morgenlandes XXXI 310-312.

G. Wilke, *Die Religion der Indogermanen in archäologischer Betrachtung* : Mannusbibl. 31. Leipzig Kabitzsch 1923 254 p. 27 fig. 7 M. | HZ CXXIX 343 Drexel | ThLZ 1924 172 Kauffmann | WPZ 1924 84 Mötefindt.

Th. Zielinski, *La Sibylle. Trois essais sur la religion antique et le christianisme* : Coll. Christianisme. Paris Rieder 1924 125 p. | RA XX 373 S. R. | Revue bibliogr. 1924 678 de Moreau.

— *La parodie religieuse antique* [polon.] : article introductif à J. Wieniewski, La parodie religieuse antique (polon.), Warszawa Ateneum 1927 I-XXVI. | D'Homère à Sénèque et Lucien.

J. Zingerle, *Heiliges Recht ; Sühneninschriften aus Maionien, Tempelgerichtsbarkeit, Profanrecht im Fluche*, etc. : JŒAI (Beiblatt 5 ss.). XXIII.

Religion et mythologique grecque.

Bibliography of greek and roman religion, by H.-J. Rose : YWCS XVII 1923-1924 47-56 ; XVIII 1924-25 45-54 ; XIX 1925-26 53-62.

Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie, von W.-H. Roscher & K. Ziegler : Teubner 1916-1925. | LZB 1924 514 Ruppert, 31 & 17 Paust ; 1925 277 Paust | BMB 1925 17 Herbillon.

W.-N. Bates, *The E of the temple at Delphi* : AJA 1925 239-246. | Des monnaies et l'omphalos trouvé en 1913 confirment qu'il y avait à Delphes trois figurations de l'E ; ce signe, qui paraît d'après des gemmes minoennes avoir été d'abord le symbole de la Terre mère, s'est trouvé lié à Delphes au culte d'Apollon.

H. Berve, *Die angebliche Begründung des hellenistischen Königskultes durch Alexander* : K 1925 179-187. | Alexandre ne songeait d'abord qu'à une extension de la proscynèse empruntée aux Perses. C'est après le retour de l'Inde qu'apparaît avec l'idée de l'empire du monde celle de la théocratie. | LZB 1925 1702 Ruppert.

A. Boulanger, *Orphée. Rapports de l'orphisme et du christianisme* : Coll. Christianisme. Paris Rieder 1925 173 p. | RA XXII 324 S. R. | REA 1926 87 Deonna.

Breywisch, *Die Anfänge der griechischen Religion* : HG 1924 40. | Compte rendu d'une conférence faite à la Verein. der Fr. d. human. Gymn. zu Magdeburg.

G. Caramia, *Chi e la dea* Βασίλεια *negli Uccelli di Aristofane* ? RIGI 1925 203-209. | La Basileia est peut-être la déesse Dikê, qu'Aristophane a pu par scrupule religieux éviter de nommer expressément.

M.-A. Carnoy, *Etymologie du nom de Poseidon* ; cf. Langue grecque.

O. Casel, *De philosophorum graecorum silentio mystico* : Religionswiss. Versuche une Vorarb., XVI, 2 Giessen Töpelmann 1919 166 p. 18 M. | GGA 1924 38-48 Reitzenstein.

F. Chapouthier, *Quaestiones Samothraciae* : CRAI 1925 97. | Brève introduction à une étude sur le culte des Cabires.

— *Némésis et Niké* : BCH 1924 287-304. | Deux reliefs avec inscriptions se rapportent à une période de transition du culte, et montrent associés les jeux du cirque et la palestre (Nemesis est appellée ἀνίκητος).

C. Clemen, *Zum Ursprung der griechischen Mysterien* : Anthropos XVIII-XIX 1923-1924 431-446. | LZB 1924 877 Paust.

— *Altes Testament und Mysterienreligionen* ; cf. Textes : Testamentum.

A.-B. Cook, *Zeus, a study in ancient religion*, II : *Zeus god of the dark sky*, 1 : Text and notes ; 2 : Appendices and index. Cambridge Univ. Press 1925 XLIII 1397 p. 8 L. | CJ XXII 152-156 Mc Cartney | JHS 1926 121 G. F. H. | RA XXIII 362 S. Reinach.

F.-M. Cornford, *Greek religious thought* : Dutton 1923. | CJ 1724 334 Agard | CR 1924 74 Davies | CW XVIII 22 Heidel | JHS 1926 264 H. J. R.

Fr. Cumont, *Alexandre d'Abonotichos et le néo-pythagorisme* : RHR LXXXVI 1922 II 202-210. | Si Alexandre d'Abonotichos se donnait pour un nouvel avatar de Pythagore, c'est qu'il enseignait la métempsychose, le dogme le plus parfait de la secte. En outre la conformité des croyances eschatologiques professées par Alexandre avec les doctrines pythagoriciennes est absolue.

R.-K. Davis, *Peleus and Thetis* : Oxford Blackwell 1924 30 p.

D. Detschev, *Asklépios dieu thraco-grec* : BIAB 1925 131 ss. | Le sens de « celui qui se meut à la façon d'un serpent » nous reporte à une origine thrace, explique l'attribut du dieu et ses rapports avec le Python de Delphes.

H. Diels, *Zeus* : ARW XXII 1-15. | LZB 1924 348 Ruppert.

Ch. Dugas, *Le sanctuaire d'Aléa Athena à Tégée* ; cf. Archéologie.

R. Eisler, *Orphisch-dionysische Mysteriengedanken* ; cf. Religion chrétienne.

S. Eitrem, *Magical papyri* ; cf. Papyrologie.

— *Die rituelle διαβολή* ; cf. Generalia.

G.-W. Elderkin, *Kantharos : studies in Dionysiac and kindred cults* : Princeton Univ. Press 1924 223 p. 10 p. | JHS 1924 292 H. J. R. | RA XXI 371 S. R. | CR 1924 206 Halliday.

L.-R. Farnell, *Greek hero cults and ideas of immortality* : Gifford lectures Univ. of St. Andrews 1920. Oxford Clarendon Press 1921 XVI-434 p. | PhW 1925 912-921 Weinreich | CW XVII 181 Bonner.

E. de Faye, *Alexandre d'Abonotique a-t-il été un charlatan ou un fondateur de religion* ? RHPhR V 1925 201-207. | Si Alexandre d'Abonotique avait été l'imposteur que dépeint Lucien, aurait-il joui de l'immense popularité qu'il a incontestablement connue, qui est parvenue jusqu'à Rome et qui a assuré à l'oracle fondé par lui un prestige durable ?

S. Ferri, *Contributi di Cirene alla storia della religione greca* : Roma Libr. di Cultura 1921 24 p. | RC 1924 109 Loisy | OLZ 1924 710 Karo.

U. Fracassini, *Il misticismo greco e il cristianesimo* : Ciotà di Castello « Il Solco » 1922 357 p. 15 L. | AB 1924 407-410 H. D. | Ath 1924 151 Pascal | BFC XXX 146 Mazzoni | RIGI 1924 159 del Grande | RSH XIII 195.

R. Ganszyniec, *Zanes* : Eos 1924 57. | Défend contre Rouse l'interprétation de Bernays.

— *Preces ad Acona* : Eos 1926 100. | Reconstitution et interprétation d'une inscription (probablement falsifiée) éditée dans ARW 1910 33.

G. Giannelli, *Culti e miti della Magna Grecia. Contributo alla storia più antica delle colonie greche in Occidente* : Istit. Stud. Sup. Firenze, N. S. V. Firenze Bemporad 1924 XIV-360 p. 4 pl. | A&R 1924 65 Pareti | BFC XXXII 83-85 Corradi | RF 1925 557-560 de Sanctis SC XXXVII 329 Abbruzzese | RA XX 279 S. R. | REA 1924 273 Boulanger | CR 1924 196 Rose.

M. Gillies, *Purification in Homer* ; cf. Textes : Homerus.

H. Gressmann, *Das ideale Stadtbild in den hellenistischen Religionen* : VDPh LV 17-18. | La description de la Jérusalem céleste (Apoc. 21, 9 ; 22, 5) contient des éléments empruntés à la réalité, par exemple à la Babylone d'Hérodote. | K XX 474 Lehmann-Haupt | HG 1925 183.

— *Die hellenistiche Gestirnreligion* : Der Alte Orient, 5 Leipzig Hinrichs 1925 32 p. 4 pl. | LZB 1925 1753 Paust.

— *Tod und Auferstehung des Osiris* ; cf. Generalia.

H. Güntert, *Von der Sprache der Götter. Zur homerischen Göttersprache* ; cf. Generalia.

W. R. Halliday, *The cults of Hector at Thebes and Achilles at Tanagra* : AAAL 1924 3-24.

L. Harrie, *Zeus Agamemnon in Sparta* : ARW XXIII 359 ss. | Lycophron est sujet à caution, quand, reportant la mort d'Agamemnon et de Cassandre à Amyclées, il mentionne un culte d'Agamemnon (Alex. 1124), et plus encore le scholiaste qui au vers 1369 va jusqu'à donner l'emplacement du temple.

E. Harrison, *Pan, Paneion, Panikon* : CR 1926 6-8. | C'est à partir d'Euripide (Rhesos 34) que Pan apparaît comme le dieu de la peur ; l'origine de cette conception reste obscure. Dans Aen. Tact. 21 et 27 πανεῖον et πάνεια sont des mots arcadiens.

— *On Pan and panics* : PCPhS 1924 26-27.

H. Hepding, *Der Kult der* εὑεργέται : VDPh LV 52. | Titre profane à l'origine, le mot prend de bonne heure une acception religieuse, en liaison avec σωτήρ et κτίστης. | K XX 490 Lehmann-Haupt.

J. Herbillon, *Artémis Triclaria* : MB 1924 13-24. | Primitivement divinité des eaux ou divinité tellurique de la fécondité (Τρίκλαρος, nom de fleuve ?) elle devient la divinité protectrice des trois bourgs ioniens pour finir dans le panthéon de l'Olympe comme déesse de la chasteté.

F. Hiller von Gaertringen, *Eine verkannte Gottheit* : ARW XXIV 169-170. | Agdissis, mentionnée dans CIG II n° 1211 b.

Th. Hopfner, *Griechisch-aegyptischer Offenbarungszauber*, I-II : Stud. zur Paläographie und Papyrusk., 21-23. Leipzig Haessel 1921 24 265 p. + 172 p. 45 fig. | PhW 1925 795-803 Weinreich | REA 1925 165 Alfaric | LZB 1924 1577 Paust, 1730 Ruppert.

— *Die griechisch-orientalischen Mysterien* : Theosophie XII 105-119, 174-182 & Leipzig Theosoph. Verlagshaus 1924 46 p. | ThLZ 1924 540 Clemen.

W.-W. Hyde, *Greek religion and its survivals* : London Harrap 1923 IX & 230 p. 5 Sh. | CJ 1924 54-57 Stearns | JHS 1924.

Fr. Imhoof-Blumer, *Fluss- und Meergötter* ; cf. Numismatique.

W.-R. Inge, *Religion* (ex : The legacy of Greece) ; cf. Mélanges.

S. Jébélev, *Athéné et Athènes* : Mémoires du Collège d'Orientalistes auprès du Musée Asiatique de l'Académie des Sciences de Russie, t. 1. Leningrad, 1925.

K.-H.-E. de Jong, *De magie bij de Grieken en Romeinen* : Haarlem Bohn 1921 246 p. | PhW 1925 1254-1260 Kraemer.

H. Junker, *Schenkung von Weingärten an die Isis von Philä unter Marc Aurel* : Wien. Z. f. Kunde d. Morgenl. 1924 53-81.

G. Karo, *Die Gestaltung des Delphischen Heiligtums* (ex : Festgabe Gotheim) ; cf. Mélanges.

J. Keil, *Artemis als Göttermutter und Himmelskönigin* : Χάρισμα Wien 20-27 ; cf. Mélanges.

K. Kerenyi, *Der Sprung vom Leukasfelsen* ; cf. Archéologie.

O. Kern, *Die griechischen Mysterien* : HG 1924 180. | C. r. d'une conférence à la Landesschule de Pforta.

— *Ein vergessenes Dionysosfest in Jerusalem* : ARW 1924 198-199.

— *Plutos in Alexandreia* : Ibid. 199-200.

R. Kittel, *Die hellenistische Mysterienreligion und das Alte Testament* : Beiträge zur Wiss. vom A. T., 7. Berlin Kohlhammer 100 p. | HJ 1925 372 Allgeier | DLZ 1926 1081-1090 Nilsson | LZB 1924 1609 Ruppert, 1578 Paust.

W. Klinger, *Le pain de santé des Grecs et ses transformations modernes* : Eos 1925 124-134. | La santé obtenue d'un dieu était représentée sous une forme concrète, généralement par des pains. Entre le rite antique et le rite moderne (en particulier chez les Ruthènes et les peuples du Caucase) il y a concordance parfaite.

— *L'iresione grecque et ses transformations postérieures* : Eos 1926 157-174. | L'arbre de Noël est un aboutissant du rite antique.

P.-D. Kreichgauer, *Die Religion der Griechen in ihrer Abhängigkeit von den mutterrechtlichen Kulturkreisen* : Jahrb. von St. Gabriel, II 105-152. | LZB 1925 1970 Ruppert.

M.-J. Lagrange, *L'hermétique* ; cf. Religion chrétienne.

J. Lajti, *Les Grâces d'Elis* (*en hongrois*) ; EPhK 1924 1-12. | Les deux Grâces attestent la relation ancienne entre le culte de Dionysos et celui des Charites. Issu d'Orchomène, ce culte est caractérisé par les chœurs doubles et les luttes rituelles fictives.

K. Latte, *Heiliges Recht. Untersuchungen zur Geschichte der sakralen Rechtsform in Griechenland* : Tübingen 1920. | ZRG 1923 556 Partsch.

P. di Lauro, *Compendio di mitologia greca e latina*, 2e ed. Firenze Bemporad 1924 162 p.

K. Lehmann-Hartleben, *Athena als Geburtsgöttin* : ARW XXIV 19-29. | Le relief de l'Acropole qui représente une femme enceinte indique qu'Athéna était invoquée comme déesse de la guérison ou de l'accouchement.

A. Lesky, *Alkestis, der Mythus und das Drama* : SAW CCIII 2. Wien Hölder-Pichler-Tempsky 1925 86 p. 3,60 M. | DLZ 1926 2134 Oppermann | JHS 1926 124 | PhW 1926 705 Morel.

S.-B. Luce, *Studies on the exploits of Heracles on vases* ; cf. Archéologie.

E. Maass, *Bomos und Verwandtes* : ARW XXIII 221-228. | Etude des termes : Κωλακρέται, βοάρσαι, βόκερσος ἀρτάμος, Ἀξιόκερσος, βωμάγερος, Ἀφίας.

— *Orfismo e Paolismo* : Cultura 1924 325 Pincherle. | RF 1924 119-122 Motzo | ThLZ 1924 83 Koch.

V. Macchioro, *I racconti del pedagogo. Manuale di mitologia greco-romana per le scuole secondarie* : Firenze Vallecchi 1924 194 p. | BFC XXXII 262 T.

J. Maier, *De Apolline apud Thraces culto* : Diss. Halle 1921 96 p. dactyl. Extr. : Jahrb. Phil. Fak. 1921-22 7-9.

Cl. A. Manning, *A rebirth of Dionysus in Russia* : CW XVIII 27-29.

K. Marot, Ἄτλας ὀλοόφρων : PhW 1926 585-590. | L'épithète d'Atlas ne doit pas être entendue au sens moral ; elle s'explique par le rôle du dieu dans le mythe titanique.

H. Marzell, *Die Zauberpflanze Moly* : Der Naturforscher II 523 ss. | Les passages de Théophraste, Pline, Dioscuride ne permettent pas l'identification ; peut-être, d'après Schmiedeberg, l'elleborus niger ? Od. x 304 montre que dès le temps d'Homère on connaissait la magie prophylactique.

E.-S. Mc Cartney, *The symbolism of Pegasus on aera signata* : AJA 1924-66. | Pégase est généralement associé a la foudre : il a dû symboliser le nuage d'où sort le tonnerre.

— *Greek and roman lore of animal nursed infants* : Pap. Mich. Acad. IV 1924 42 p.

G. Méautis, *Aspects ignorés de la religion grecque* : Paris de Boccard 1925 IX-169 p. 7,50 f. | JHS XLV 282 H. J. R. | RQH CIV 481 Besnier | PhW 1926 214 Howald | RC 1926 471 Loisy | RA XXXIII 154 S. Reinach.

C.-H. Moore, *The religious thought of the Greeks*, 2e ed. Cambridge Harvard Univ. Press 1925 VIII 385 p. | CR 1925 183 Halliday | CPh 1928 83 Bonner.

G. Murray, *Five stages of greek religion* : Oxford Clarendon Press 1925 276 p. 10 Sh. | CR 1925 185 Halliday | JHS XLV 294 | PhW 1928 643 Weinreich | REA 1926 83 Vallois.

M.-P. Nilsson, *A history of greek religion*, translat. from the swedish by F.-J. Fielden : Oxford Clarendon Press 1925 310 p. | JHS XLV 280 H. J. R. | CPh 1926 83 Bonner | REA 1926 84 Vallois.

D. Nock, *Eros the child* : CR 1924 152-155. | Eros, comme le παῖς ἀμφιθαλής des cérémonies de mariage et le plus jeune des Cabires, représente la déification de la jeunesse.

G.-P. Oikonomos, Ναοποιοὶ καὶ ἐσσῆνες. Ζητήματα τῆς διοικήσεως τῶν ἀρχαίων ἑλληνικῶν ἱερῶν. | PhW 1925 184 von Gaertringen.

A. Olivieri, *Sacrifizio del gallo* : RIGI 1924 135-137. | Le coq, qui annonce le jour, est consacré à Asclépios, Hermès, Arès, Hélios, divinités qui apportent la lumière, la force et la santé.

— *Rituale di misteri recentemente scoperto* ; cf. Textes : Orphica.

— *Iscrizione religiosi* [*sur la métempsychose, croyances orphiques et pythagoriciennes*] ; cf. Epigraphie latine.

B. Onians, *On the knees of the gods* : CR 1924 2-6. | L'expression se rapporte à l'idée de filer (Hom. α 18 ἐπεκλώσαντο θεοί = Plat. Rep. x 616 c ἐν τοῖς τῆς Ἀνάγκης γόνασιν).

H. Oppermann, *Zeus Panamaros* : Religionsgesch. Versuche u. Vorarb., XIX 3. Giessen Töpelmann 1924 VIII-94 p. 2,50 M. | DLZ 1925 14 von Wilamowitz-Moellendorff | PhW 1925 331-336 Latte | LZB 1924 1731 Ruppert | JHS 1926 137 H. J. R.

W. Otto, *Die altgriechische Gottesidee* : Communic. an Ver. der Fr. des human. Gymn. Berlin. | HG 1926 26 Klatt.

— *Aegyptische Priestersynoden in hellenistischer Zeit* : SBA 1926 2 18 ss. | Le plus ancien synode est de la 20e année de Ptolémée II Philadelphe à Alexandrie, le plus récent de la 23e année de Ptolémée V à Memphis.

St. Pease, *Prometheus and Tityos* : CPh 1925 277-278. | Le foie était le siège de l'âme et de la pensée ; or Prométhée a fait un mauvais usage de son intelligence. Le mythe de Tityos est de date plus récente.

R. Pettazzoni, *La religione nella Grecia antica fino al Alessandro* : Storia delle religioni, III. Bologna Zanichelli-XII-416 p. | PhW 1925 770 Weinreich.

R. Philipson, *Der Zeushymnus des Kleanthes und das religiöse Gefühl der Griechen* : Communic. au Ver. der Fr. des human. Hymn. Magdeburg. | HG 1926 26 Brey.

Ch. Picard, *Ephèse et Claros. Recherches sur les sanctuaires et les cultes de l'Ionie du Nord* : Thèse Paris De Boccard 1922 XLVI & 786 p. | BMB 1924 150 Delatte | | MPh XXXIII 103 Vollgraff | JHS 1926 262 S. C.

— *Zeus, dieu du ciel sombre* : RHR XCIII 1926 65-94 p. | Zeus le brillant n'était, à l'origine, que la lumière du jour ; dès avant l'époque homérique, et à partir d'alors, en tout cas, le ciel divin s'était transformé en un être animé, législateur réglant le temps, qui habitait dans la gloire de l'éther : ce fut le chef, plus ou moins reconnu, du Panthéon classique. A l'époque hellénistique, le Zeus des jours clairs devait être mis en rapport avec d'autres manifestations de l'éclat céleste (soleil, lune et étoiles) et devenir enfin le « dieu du ciel sombre ».

B. Pick, *Apollo in der griechischen Kunst* : cf. Archéologie.

G. Poisson, *Les influences ethniques dans la religion grecque* : RSH XXX 1920 35-54, 145-170. | Dans un essai d'application de la méthode ethnologique à l'histoire religieuse, l'auteur étudie spécialement les mystères de Dionysos, ceux de Déméter et les mystères orphiques. Les mystères grecs sont dus à d'obscures influences ethniques dont l'individualité, disparue pendant longtemps dans l'homogénéité factice du groupe indo-européen et dans son syncrétisme religieux, s'est manifestée à nouveau à l'époque historique, vers le VIIIe s. avant notre ère.

E. Pottier, *La chouette d'Athéné* : BAGB I 27-31. | Cf. BCH XXXII 529 ss.

Fr. Poulsen, *Delphische Studien* ; cf. Archéo'ogie grecque.

K. Preisendanz, *Eine neue Zaubertafel aus Aegypten* : Gn 1926 191-192. | Un plomb du Fayoum donne une formule parallèle à une recette du grand papyrus magique Bibl. Nat. 355-384. Deux papyrus contiennent des prescriptions pour la magie de la lumière.

L. Preller, *Griechische Mythologie*. II : *Die Heroen* (Die griechische Heldensage, III, 2 : Der troische Kreis, 1. Hälfte bis zu Ilions Zerstörung, 4e Aufl. ern. von C. Robert) ; cf. Histoire littéraire : C. Robert.

E. Preuner, *Die Panegyris der Athena Ilias* : H 1926 113-134. | Etude du texte de CIG 3601 rapproché du σύμφωνον de l'Athéna Ilias, de 77 av. notre ère. Les Ἰλίεια, fête internationale qu'il faut distinguer des Ἰλιακά, fêtes locales, sont devenues vers 306 les Παναθήναια.

A. Puech, *Héraclès dans la légende et la poésie grecques* : RCC XXIV 557-587, 709-721 ; XXV 28 ss., 117-128 ; 316 ss., 522 ss.

— *Id* : RCC XXVI 1924-1925. | Héraclès dans la poésie épique (I 123-130) lyrique (I 299-312) et dans la tragédie (I 577-590) ; l'Héraclès d'Euripide (II 211-224), de la comédie (II 19-62), du drame satyrique (II 385-397) ; l'Héraclès de la poésie alexandrine (II 494-506) ; Héraclès et la philosophie (II 594-604).

S. Reinach, *Sur une classe de noms grecs théophores* : RA XIX 1924 153-162. | Tous les dieux ne sont pas honorés par des noms propres : on évite les noms de ceux qui évoquent la guerre ou la mort (Arès, Pluton), ou une activité sexuelle grossière (Priape, Silène, Pan), ou l'eau salée, parce qu'elle est stérile (Poseidon Amphitrite.)

R. Reitzenstein, *Die griechische Tefnutlegende* : SHA 1923, 2 1-31.

— *Synkretismus aus Griechenland* ; cf. Generalia.

R. Renner, *Medea* : BBG 1926 32-37, 94-105, 168-177, 216-226 262-275, 326-330. | Médée, déesse, est en relation étroite avec Helios et avec les sanctuaires qui portent le nom d'Ephyra, liés eux-mêmes à l'idée d'un dieu guérisseur. On ne peut comparer à Apollonius les Argonautica d'Orpheus et la Médée de Dracontius ; celui-ci, comme Ovide, réunit dans un récit unique l'amour et la vengeance de Médée. La lettre 12 des Héroïdes compense pour nous la perte de la tragédie d'Ovide. Le drame grec s'intéresse surtout à la Médée corinthienne. Le personnage apparaît d'abord dans Eschyle, puis plusieurs fois chez Sophocle (les Colchides, les Scythes, les Rhizotomoi ou Pelias), et chez Euripide (les Péliades et Egée). La Médée de Néophron est une imitation de celle d'Euripide. Médée, bonne et méchante fée, dans l'épopée ancienne et la lyrique épique. Le motif d'Ariane est particulièrement développé dans l'épopée, celui de la fidélité et de l'infidélité dans le drame. On peut suivre le développement de la légende dans Apollonios de Rhodes, Varron, Valerius Flaccus, et jusque chez Philostrate le Jeune. Etude de la légende chez les poètes latins : Ennius, Pacuvius, Accius, Ovide, Sénèque, Hosidius Geta (centon du IIIe s.), et chez les modernes.

F. Ribezzo, La Δίκη πάρεδρος Διός *degli Orfici* : RIGI 1925 209-211. | Les trois fonctions de la Βασίλεια (Arist. Oïs. 1539 ss.) sont εὐβουλία, εὐνομία, σωρροσύνη. Appendice sur Δίκη ξύνοικος, p. 312.

E. Riess, *Studies in superstition and folklore* ; *VII* : *Homer* : AJPh XLVI 1925 222-242. | Index complet de tous les mots dont le sens est en rapport avec la superstition, avec renvois au texte d'Homère.

C. Robert, *Die griechische Heldensage* : Griechische Mythologie ; cf. Histoire littéraire.

E. Rohde, *Psyche. Seelenkult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen*, 9e & 10e Aufl. Tübingen Mohr 1925 XX-329 p. 448 p. | LZB 1925 1970 Ruppert.

H.-J. Rose, *Anchises and Aphrodite* : CQ 1924 11-16. | La légende est préhellénique, empruntée au culte de la Grande Mère, déesse de la végétation, qui prend à son favori (Attis, Endymion, Adonis) sa force fécondante.

— *Antigone and the bride of Corinth* : CQ 1925 147-151. | Réponse à quatre questions : pourquoi Hémon se tue-t-il sur le corps d'Antigone ? Pourquoi Philinnion retourne-t-elle pour trois nuits à la maison de son père ? Pourquoi est-il où θέμις de laisser un récit inachevé ? Pourquoi arrive-t-il qu'un magicien soit mis en pièces par ses démons usant de sa propre magie ?

— *The bride of Hades* : CPh 1925 238-243. | A propos de Soph. Antig. 815, étude de divers rites nuptiaux et funéraires ; ensevelissement des vierges, mariages de divinités, offrande de vierges, etc.

— *The departure of Dionysos* : AAAL 1924 25-30.

A. Rutgers, *Propylaien. Inleiding tot de mythologie van Hellas en Rome* : Zutphen Thieme 1924 252 p. 81 fig. 44 pl. | PhW 1925 1339-1343 Kraemer | RA XX 278 S. Reinach.

P. Sarasin, *Helios und Keraunos* ; cf. Generalia.

H. Scheffel, *Eine antike Opferstätte auf dem Olymp* : MDAI(A) XLVII 129-130.

W. Schmid, Φοῖβος Ἀπόλλων : ARW 1924 217-223.

R. Schmidt, *Athéna Ergané et la religion des artisans grecs* : Recueil Gebelev

(cf. Mélanges) p. 324-346. | Hors des cultes officiels répandus, l'artisan invoque comme protecteurs spéciaux Héphaistos et Athéna Ergané.

P. Schnabel, *Die Begründung des hellenistischen Königskultes durch Alexander* : Klio XIX 113-127. | LZB 1924 837 Ruppert.

— *Die Frage der Selbstvergötterung Alexanders* : K 1925 398-415. | Le fragment de Charès chez Plutarque (Alex. 50 ss.) ne peut pas se rapporter à une divinisation d'Alexandre de son vivant. Alexandre a institué le culte royal hellénistique en Bactriane en 328-7. En se faisant honorer comme νέος Διόνυσος, il veut obtenir la reconnaissance religieuse de sa royauté.

F.-R. Schröder, *Germanentum und Hellenismus. Untersuchungen zur Religionsgeschichte* ; cf. Generalia.

W. Schubart, *Hellenismus und Weltreligion* ; cf. Histoire sociale.

P. Schulze, *Antike Religiosität in der philosophischen Literatur des Hellenismus*: Vortr. Vers. d. Fr. d. hum. Gymn. Dessau. Résumé dans : HG 1926 238.

B. Schweitzer, *Herakles. Aufsätze zur griechischen Religions- und Sagengeschichte* : Tübingen Mohr 1922 VII & 247 p. 38 fig. 12 pl. | PhW 1924 807-837, Weinreich | OLZ 1924 72-76 Gressmann | NJA 1924 62-64 Schweitzer.

Fr. Schwenn, *Ares. Der Krieg in der griechischen Religion*, II : ARW XXII 224-244. | LZB 1925 37 Ruppert.

J.-A. Scott, *Why did the Cyclops build a fire* ? cf. Textes : Homerus.

W. Scott, *Hermetica* ; cf. Textes : Hermetica.

O. Seemann, *Mythologie der Griechen und Römer. Unter stetigem Hinweis auf die künstlerische Darstellung der Gottheiten*, 6e Aufl. Leipzig Kröner 1924 371 p. 135 ill.

A. Smieszek, *Trois dieux grecs provenant d'Asie mineure* ; cf. Histoire préhellénique.

Fr. Smolka, *Cent ans de guerre autour des* κάτοχοι *du Serapeum* [polon.] : Eos 1926 245-257.

G.-A. S. Snijder, *Une représentation eschatologique sur une stèle attique du* IVe *siècle* : RA XX 1924 37-46. | Les satyres, au cours des Ve et IVe siècles, étaient devenus les représentants symboliques des morts. La présence d'un satyre sur la stèle exprimait le vœu que le défunt sous l'aspect idéal d'un satyre fût récompensé dans l'au-delà d'avoir été initié aux mystères dionysiaques.

P. Stengel, *Zu den griechischen Sakralaltertümern* : I 1924 307-321. | Commentaire d'Aristophane Pax 955 ss. (περιρραίνει et χερνίπτεται) ; sens de τέμνειν et ἐντέμνειν appliqués aux sacrifices (ὅρκια τέμνειν = châtrer l'animal sacrifié). Commentaire d'Eurip. Héracl. 399-403.

B. Tamaro, *Culto miceneo sull' Acropoli* : Ann. Sc. Arch. Atene Bergamo 1924 1-11.

F.-J. Tausend, *Studien zu attischen Festen (Anthesterien, Askolien, Dioneen) nach den Aristophanesscholien, insbesondere nach Didymos* : Diss. Würzburg Becker 1920 36 p. | BMB 1924 16 Willem.

W. Theiler, *Zur Geschichte der teleogischen Naturbetrachtung bis auf Aristoteles*; cf. Philosophie.

O.-J. Todd, *The character of Zeus in Aeschylus' Prometheus Bound* ; cf. Textes : Aeschylus.

I.-I. Tolstoi, *La formule éleusinienne* κρόρρησις : BAR 1924 75-83. | La formule mystique était prononcée d'après Isocrate par un hiérophante (Kérycide) et un dadouque, d'après Suétone « uoce praeconis » ; Suétone aura interprété par « praeco » le κῆρυξ de sa source grecque.

L. Troje, *Die Geburt des Aion* : ARW 1924 87-116.

N. Turchi, *Fontes historiae mysteriorum aevi hellenistici* ; cf. Textes : [de] Religione.

— *Le religioni misteriosofiche* ; Generalia.

C.-W. Vollgraff, Ἔριφος ἑς γαλ' ἔπεσεν. *Over den orsprong der Dionysische Mysteriën* : Med. Akad. Wetensch. LII 1924 19-53.

— *Europa* : Ibid. 1924 103-115.

F.-J.-M. de Waele, Χρυσάωρ : MB 1924 47-52. | L'emploi de l'épithète pour des divinités diverses auxquelles l'attribution du « glaive d'or » ne convient pas conduit à supposer que le mot ἄορ a pu désigner suivant les cas l'arc d'Apollon, la faucille de Déméter, les flèches d'Artémis, la lyre d'Orphée.

L. Weber, *Androgeos* : ARW 1925 Heft 1/2 34-44, XXIII 228 ss. | Le culte d'Androgéos, fils de Minos, identifié parfois avec Eurygyès, remonte au moins au VIe s. av. J.-C. La légende rapportée par Apollodore et Diodore semble indiquer d'anciennes relations entre la Crète et l'Attique ; le cycle de Thésée s'y rattacherait étroitement. Le mythe représente la fusion de deux cultes. Iphigénie et Polyxène sont des exemples du sacrifice pour une navigation heureuse ; la divinité à la proue du navire est à mettre en rapport avec l'Apollon Delphinios.

L. Weniger, *Theophanien* ; *altgriechische Götteradvente* : ARW XXII 16-57. | LZB 1924 348 Ruppert.

— *Altgriechischer Baumkultus* : Extraits dans WB 1924 110-113.

O.-G. von Wesendonk, *Urmensch und Seele in der iranischen Ueberlieferung. Ein Beitrag zur Religionsgeschichte des Hellenismus* ; cf. Generalia.

F. Wieniewski, *La technique de la prédiction dans Homère* ; cf. Textes : Homerus.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Der Berg der Musen* : Deutsche Rundschau 1924 131-138. | LZB 1924 671 Ruppert.

— *Griechische kathartische Gesetze* : SPA 22 juill. 1926. | De ce qu'il n'y a pas dans Homère l'idée de la pureté religieuse, on conclut trop vite qu'elle n'existait pas de son temps. Les inscriptions montrent que l'idée, née indépendamment du culte adressé au dieu de Delphes, n'a obtenu de lui, pour raisons politiques, qu'une sorte de consécration.

E. Williger, *Hagios. Untersuchungen zur Terminologie des Heiligen in den hellenisch-hellenistischen Religionen* : Religionsgesch. Vers. und Vorarb. XIX. 1. Giessen Topelmann 1922. MPh 1924 199 Engers | TuG 1924 323 Fuchs | ZKG 1924 256 von Soden.

H. Willrich, *Dionysos in Jerusalem* : II *Makkab.* 12,7 : ARW XXIV 170-172. | Cf. Josèphe. Antiq. XV 395 sur la vigne du temple d'Hérode.

E. Wunderlich, *Die Bedeutung der roten Farbe im Kultus der Griechen und Römer* : Religionsgesch. Versuche & Vorarbeiten. XX 1. Giessen Töpelmann 1925 XII-116 p. | JHS XLV 274 | LZB 1925 790 Paust, 995 Ruppert | PhW 1926 520-525 Fehrle.

Gz. Zgodzinski, *De forma ac vi vocis* μοιρηγενής : Eos 1924 97-98. | Il faut reporter la croyance aux moïres jusqu'à l'époque homérique.

K. Ziegler, *Das Spiegelmotiv im Gorgomythus* : ARW XXIV 1-19. | Il faut sans doute attribuer l'invention du miroir qui tue la Gorgone à Euripide, au mépris des difficultés qui devaient en résulter pour la représentation de Persée.

L. Ziehen, *Zu den Mysterien von Andania* : H 1925 338-347. | Contre l'hypothèse de Pasquali, que les mystères d'Andania se seraient fondus avec ceux de Karneios aux environs de l'an 100 av. J.-C.

— *Der Mysterienkult von Andania* : ARW XXIV 29-61. | Apollon Karneios représente le culte dorien, qui succédait à un culte achéen avec Déméter, succédant lui-même à un culte ionien avec Hagna qui avait pour pendant Melaneus (cf. Melas, Melanippos].

Th. Zielinski, *Charis and Charites* : CQ 1924 158-163. | Charis est en rapport avec Charon ; il faut admettre une Charis chthonienne associée au culte des morts, garante au mortel de sa vie future, et qui fait prévoir la « grâce » chrétienne.

— *L'origine de la notion du péché dans la conscience de la Grèce ancienne* [polon.] : Przeglad filozoficzny 1925 24-58. | Sur le sens de l'Até homérique.

— *De Tiresiae Actaeonisque infortuniis* : Eos 1926 1-7. | C'est la première des deux légendes qui a influencé la seconde.

— *La religion de la Grèce antique*, trad. par A. Fichelle : Paris Les Belles Lettres 1926 VIII 191 p. | RC 1926 393-397 Picard | RA XXIV 101 S. Reinach | CR 1926 215 Halliday | JHS 1926 264 H. J. R. | RB 1926 264 Lebbe | RH CLI 103 Cloché | RPh 1926 255 Chapot.

— *La religion de la Grèce* [en polon.] : Warszawa Mortkowicz 1925 254 p. | Suite de l'ouvrage précédent.

Apollo als Heilgott ; cf. MGM 1924 57 Brunn.

Religion et mythologie romaines.

Bericht über römische Religion 1915-1924, von L. Deubner : ARW XXIII 298-345.

Bibliography of roman religion, by H.-J. Rose ; cf. Religion grecque.

Ausführliches Lexikon der römischen Religion, von W.-H. Roscher ; cf. Religion grecque.

C. Bailey, *Religion and philosophy* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

F. Beckmann, *Zauberei und Recht in Roms Frühzeit* ; cf. Droit.

Th. Birt, *Pontifex und Sexagenarii de ponte* : RhM 1926 115-127. | La construction du pont qui défendait l'accès de la ville était à l'origine un office religieux ; d'où les danses sacrées sur le pont auxquelles font allusion d'anciennes formules. Le sens de l'expression sexagenarii de ponte est évidemment altéré dans Catulle 17.

E. E. Bismarck, *Die Freiheit des Christen nach Paulus* ; cf. Philosophie.

G. Calza, *Scoperta di un santuario a Jupiter Coelus* : NSA 1924 69-72.

M.-P. Charlesworth, *Deus noster Caesar* ; cf. Histoire sociale.

G. Chauvet, *Temple romain de Sanxay et culte des empereurs* : Soc. Ant. Ouest 1924 47 p. | JS 1924 130 Constans | RA 1924 430 S. Reinach.

G. Costa, *Religione e politica nell' impero romano* : Torino Bocca 1923 IX & 332 p. | BFC XXX 184-187 Moricca.

Fr. Cumont, *After life in roman paganism* : New-Haven Yale Univ. Press 1922 | CPh 1925 94 Taylor | Cultura 1924 424 Pincherle.

— *Die Mysterien des Mithra. Zur Religionsgeschichte der römischen Kaiserzeit* ; cf. Generalia.

L. Curtius, *Mater Matuta* : MDAI (R) 479 489. | LZB 1925 1881 Ruppert.

L. Dalmasso, *Miti e religione dei Romani con passi scelti da Ovidio e da Cicerone e con illustrazioni nel testo* : Torino Chiantore 1924 83 p. | BFC XXXI 74 V.

L. Deubner, *Zur römischen Religionsgeschichte* : MDAI (R) XXXVI-XXXVII 14-33. | LZB 1924 409 Paust & 433 Ruppert.

— *Altrömische Religion* : Ant II 61 ss. | Le « calendrier de Numa » nous offre un riche matériel qui permet de délimiter les attributions des divinités et fait apparaître la fixation du rituel.

Fr. Drexel, *Die Götterverehrung im römischen Germanien* : Deutsch. archäol. Inst. Röm.-german. Commis., 14 p. 1-68. Frankfurt Baer & Co 1923 67 p. | PhW 1924 712 Wissowa.

— *Die Gottheiten der Equites singulares und die Juppitersäulen* ; cf. Archéologie.

R. Egger, *Die römische Religion* : WB 1925 71-84. | Le citoyen romain est lié à ses dieux par une loi définie ; les quatre grandes commissions chargées de codifier le droit divin ne sont pas des collèges de prêtres. L'émancipation commence avec l'introduction de la culture grecque ; sous l'Empire les religions de l'Orient répondent aux besoins nouveaux.

A. Ernout, *Sur une glose corrompue du mot Manes* ; cf. Langue latine.

E. Fraenkel, *Zauberei und Recht in Roms Frühzeit* ; cf. Droit.

A.-M. Franklin, *The Lupercalia* : New-York 1921 105 p. | BFC XXXI 112 Terzaghi.

F. Galli, *Scoperta di antichità (ara riferibile al culto di Robigus)* : NSA 1924 157-178.

R. Ganszyniec, *Lecanomantica* : Eos 1926 39. | Contre l'interprétation des peintures du Palatin proposée par Perrot ; nouvelle interprétation de l'« oracle de Thémis ».

G. Giannelli, *Janus* : RF 1924 210-232. | Le culte n'existait pas encore à l'institution du collège des Pontifes ; le dieu est plus jeune que Junon, Mars, Neptune et Quirinus ; c'est le dernier des Di indigetes selecti.

W. Giesecke, *Moneta* : Festgr. Hiersemann Leipzig 1924 89-98.

E.-A. Hahn, *The « piety of the gods »* : CW XVIII 34. | Dans plusieurs passages de l'Enéide la piété est attribuée aux dieux (II, 536 ; V, 688). Le verbe sacrare est employé deux fois pour marquer une action de la divinité en faveur de l'homme (X, 419 et XII, 420).

W.-R. Halliday, *Lectures on the history of roman religion* : Liverpool Univ Press. 1922 182 p. | PhW 1924 677 Wissowa.

A. Harrer, *A meaning of religiosus* : CPh 1924 83. | A propos de « sanctus religiosus » dans l'inscription de Phaon de 67 ap. J.-C. (Ann. épigr. 1914, n° 219, cf. Dig. XLVII 12, 4).

W.-E. Heitland, *Iterum. A further discussion of the roman fate* : Cambridge Univ. Press 1925. | CR 1925 212 Stevenson.

G. Hirst, *The significance of « augustior » as applied to Hercules and to Romulus* : AJPh XLVII 1926 347-357. | A propos de Tite Live I, 7,9 ; 8,9. Le mot est destiné à rappeler le nom d'Auguste. Dion Cassius dit qu'Auguste voulait se faire appeler Romulus, et Horace et Virgile prennent Hercule comme le prototype d'Auguste (Odes 3,3, 9-12).

Fr. Imhoof-Blumer, *Fluss- und Meergötter auf griechischen und römischen Münzen* ; cf. Numismatique.

E. Jobbé-Duval, *Les morts malfaisants. Larvae, lemures, d'après le droit et les croyances populaires des Romains* : Paris Sirey 1924 XI-334 p. 25 F. | CR 1925 90 Rose | JS 1925 170 Cagnat | RC 1925 85 Ernout | RH CIIL 113 Lécrivain | RA XX 281 S. R. | RD 1926 116-121 Fliniaux.

K.-H.-E. de Jong, *De magie bij de Romeinen* ; cf. Religion grecque.

J.-B. Keune, *Proserpina in Trier* : TZ 1926 17-22. | Une inscription de la fin du IIe s. à une divinité locale (deae Proserpinae) fournit un exemple intéressant de l'interpretatio romana.

— *Dis Cassibus* : Pfälz. Mus. 1924 120-121.

F. Lang, *Les monuments du culte de Dolichenus en Pannonie* [en hongrois] Stefan-Akad. 1923 90-97.

P. di Lauro, *Compendio di mitologia greca e latina* ; cf. Religion grecque.

H. Lehner, *Ein Pferdeamulett* : JVA 1924 67-69. | L'amulette gallo-romaine décrite JVA 1923 p. 44 doit avoir été destinée à la protection des chevaux.

H.-M.-R. Leopold, *La religione dei Romani nel suo sviluppo storico*, trad. di P. Leopold-Cecconi : Bibl. cultura moderna, 122. Bari Laterza 1924 | Ath 1924 295 Pascal | RSI 1924 336 Romano.

Leschi, *Contributions à l'étude du culte de Liber pater* : CRAI 1925 107-108. | Origine du culte et nature du dieu ; le culte en Afrique.

V. Macchioro, *I racconti del pedagogo. Manuale di mitologia greco-romana* ; cf. Religion grecque.

C. Marchesi, *Miti e riti. Letture latine* ; cf. Livres d'étude.

E.-S. Mc Cartney, *Greek and roman lore of animal nursed infants* ; cf. Religion grecque.

K. Meister, *Die Hausschwelle in Religion der Römer* ; cf. Histoire sociale.

M.-P. Nilsson, *Zur Deutung der Juppitergigantensäulen* : ARW 1925 Heft 1/2 175-184. | Le cavalier revêtu du costume militaire doit représenter un dieu régional assimilé ensuite à Jupiter et dont les principaux attributs sont la foudre, le javelot et une roue. Le géant serait un adversaire vaincu.

D. Nock, *Latices simulatos fontis Averni* : CR 1925 169-170. | La simulation dans le rite magique Aen. IV 512 est attestée par maint autre exemple.

— *The [religious] augustean restauration* ; cf. Histoire sociale.

R.-M. Peterson, *The cults of Campania* : Papers and monographs of the Americ. Acad. Rome, I 1919 403 p. | CPh 1924 375 Fiske | JHS 1924 118 | PhW 1924 1104 Wissowa | CW XVII 212 Hewitt.

A. Piganiol, *Recherches sur les jeux romains ; notes d'archéologie et d'histoire religieuse* : Publ. Fac. Lettres Univ. Strasbourg 13. Strasbourg Istra 1923 VIII & 157 p. 2 pl. | RPh 1924 94 Chapot | CPh 1926 375 Axtell.

Fr. Ribezzo, *Quinquatrus* : RIGI X 1 100-101. | Quin(que) quatrus > quinquatrus est étymologiquement la fête des 5 jours (15 au 19 mars).

H.-I. Rose, *De religionibus antiquis quaestiunculae tres* : Mn 1925 406-414. Bücheler, Carm. Epigr. 1440, vers 2 : illa, s. e. Fortuna et non ruina. Le nom de Juno Sororia doit être rapproché du verbe sororiare (Festus), qui se dit des seins naissants des jeunes filles. La légende que raconte Ovide Fast. VI, 627 à propos de la naissance de Servius Tullius se retrouve chez les Celtes.

— *De virginibus Vestalibus* : Mn LIV 1926 440-448 p. | Les Vestales pouvaient parfaitement au bout d'un certain nombre d'années — cinq au minimum (Denys d'Hal. Ant. Rom. I, 76, 3) — abandonner leur emploi, et se marier. Ce n'est pas en tant que vierges que les Vestales étaient honorées, mais en tant que chastes.

— *De terminalibus, regifugio, mense intercalari* ; cf. Histoire sociale.

M. Rostovtzeff, *Les « Matres » gauloises et la « Terra Mater » gréco-romaine* : BSAF 1925 205-213. | Note sur le bas-relief découvert récemment à Alise et représentant trois déesses-mères : forme locale du culte de la grande divinité de l'Empire, la Terra Mater.

A. Rutgers, *Propylaien. Inleiding tot de mythologie van Hellas en Rome* ; cf. Religion grecque.

O. Seemann, *Mythologie der Römer* ; cf. Religion grecque.

V. Smalek, *De prisci Vestae cultus reliquiis* : Eos 1926 39-50. | Revue des recherches archéologiques et philologiques récentes concernant les Vestales et le culte de Vesta, avec de nouveaux aperçus dans le détail.

J.-W. Spaeth, *Roman hero worship* : CJ XX 352-355. | La littérature romaine, riche en souvenirs des grands hommes, contribuait à pénétrer les Romains de l'idée que les héros ne mouraient pas.

B. Tamaro, *Duino-Timavo* ; cf. Epigraphie latine.

E. Tavenner, *Survivals of magic in early roman religion* : WUS XII 1-32.

L.-R. Taylor, *The mother of the Lares* : AJA 1925 299-313. | Les nouveaux fragments des Acta Arvalium mentionnent une « mater Larum », forme de la Terre Mère, souvent représentée dans les œuvres d'art.

J. Toutain, *Note sur une épreuve peu connue imposée aux Vestales romaines* : RHR 1925 183-190. | D'après Elien, De nat. anim., XI, 16, les Vestales étaient envoyées à Lanuvium où se trouvait le sanctuaire de Junon Sospes, pour offrir un gâteau à un serpent, qui n'acceptait cette offrande que si elles étaient chastes.

— *Le dieu Sucellus gaulois et le dieu Silvanus italique d'après une inscription d'Augst* : BSAF 1925 211-213. | Dédicace au dieu Sucellus-Silvanus. La réunion des deux épithètes prouve que le dieu gaulois et le dieu romain ne font qu'un et que le dieu au maillet est un Silvanus celtique.

— *La déesse Genava et le culte des villes divinisées* : Bull. Mus. d'art et hist. de Gen. 1924 99-106.

R. Vallois, *Observations sur le culte des Lares* : RA XX 1924 21-36. | Trois cultes des Lares existaient simultanément : le Lar familiaris, dans la maison ; les 2 Lares praestites, de la cité ; les Lares du compitum en nombre indéterminé. Mais ils ont un caractère commun : ce sont des génies du feu qui écartent les influences hostiles et rendent la terre féconde.

G. Wissowa, *Vestalinnenfrevel* : ARW 1924 201-214.

E. Wunderlich, *Die Bedeutung der Farbe im Kultus der Griechen und Römer* ; cf. Religion grecque.

Religion judéo-chrétienne.

Bericht über urchristliche Religion, von R. Bultmann : ARW XXIV 83-165.

Bibliography of Church history, by J.-P. Whitney : London Soc. for promot. christian knowledge 43 p. 1 Sh. : RH CXLV 115.

Bibliographie critique et analytique des questions relatives à : Monachisme primitif, Biographies et Monographies, Littérature biblique et non biblique : RB 1924 Bulletin p. 1-160.

Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie ; cf. Archéologie chrétienne.

Publications relatives à l'hagiographie ; cf. Textes : Vitae.

Palästinajahrbuch. Z. des deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissen-

schaft des heiligen Landes zu Jerusalem : Berlin Mittler 1924 116 p. 6 fig. 3,50 M. | PhW 1925 168 Thomsen.

Liturgisches Handlexicon, von J. Braun : München Kösel & Putzet 1924 VIII & 339 p. | RC 1924 444 A. L.

H. Achelis, *Das Christentum in den ersten drei Jahrhunderten*, 2e Aufl. Leipzig Quelle et Meyer XVI-343 p. 20 pl. 10 M. | DLZ 1925 1158 Dörries | PhW 1925 1385 Thomsen | LZB 1924 1498.

F.-M. Abel, *La Croix parmi les tombeaux* : RBi XXXV 1926 94-97 p. | Note sur Jean XIX, 41 et Josèphe, Guerre Juive II, 5, 2 (75) et II, 14, 9 (306-308).

A. Alain, *Propos sur le christianisme* : Christianisme, II Paris Rieder 1924 174 p. | RC 1924 446-452 Loisy | Sc XXXIX 215 Guignebert.

M. Albertz, *Die synoptischen Streitgespräche. Ein Beitrag zur Formengeschichte des Urchristentums* : Berlin Trotwizsch 1921 VIII & 160 p. | DLZ 1924 1099 Jülicher.

A. d'Alès, *Ecclesia principalis* : Rech. Sc. Rel. 1921 374-380. | Ce nom a été donné à l'Eglise de Rome par saint Cyprien écrivant au Pape Corneille (Ep. LIX, 14) et il comportait sûrement, pour le primat de Carthage, un sens bien déterminé.

— *Principalis cathedra* : Rech. Sc. Rel. 1924 160-164. | Un évêque n'a pas le droit d'établir sa résidence dans une église de son diocèse, par préférence au siège traditionnel. La principalis cathedra est le siège qui jouit d'une priorité dont on ne saurait le priver.

— *Le schisme mélétien d'Egypte* : RHE 1926 XXII 5-26. | Des documents nouveaux apportent, à défaut d'une lumière décisive sur les origines du schisme, du moins quelques clartés sur la suite de son développement.

— *L'empereur de Nicée* : Et CLXXXIV 1925 50-60 p. | Aspect important et peu connu de la carrière de Constantin. Son activité quotidienne pour traduire dans les faits une foi religieuse très sincère et organiser chrétiennement l'empire a pu échapper pour une large part à l'historiographie officielle ; la trace n'en est pas moins empreinte dans son œuvre législative.

— *Marcion et la réforme chrétienne au* IIe s. ; cf. Textes : Marcio.

— *Novatien. Etude sur la théologie romaine au* IIIe *s.* ; cf. Textes : Nouatianus.

P. Alfaric, *Christianisme et gnosticisme* : RH 1924 CXLV 42-55. | Le christianisme a germé sur un terrain gnostique, ce qui explique ses nombreuses ressemblances avec les mystères païens. | RA XIX 435 S. R.

G. André, *La vertu de simplicité chez les Pères Apostoliques* : Rech. Sc. Rel. 1921 306-327.

M. Andrieu, *Immixtio et consecratio* : Paris Picard 1924 268 p. | JS 1925 89 Batiffol.

G. Antonucci, *Caput ieiuni* : Ath 1926 91-103. | Etude de quelques questions relatives à la fête des Cendres, dies cinerum, et à la feria IV in capite quadragesimae.

F. Anwander, *Die literarische Bekämpfung des Christentums in der Antike* : BMS 1924 297-320.

G. Arvanitakis, Χριστιανικὰ σύμβολα : αἱ Εὐλογίαι τοῦ Ἁγίου Μηνᾶ : EBS 1925 183-219. | La forme et l'ornementation des vases sacrés (εὐλογίαι) du tombeau de Menas au lac Maréotis montrent que l'hellénisation des chrétiens d'Egypte, en ce qui concerne le symbolisme, a pour point de départ les Juifs d'Alexandrie.

G. Baldensperger, *Un demi-siècle de recherches sur l'historicité de Jésus* : RTh 1924 161-210. | Etude critique des principales théories émises depuis 1875.

H. Ball, *Byzantinisches Christentum* ; cf. Textes : Vitae.

G. Bardy, *L'édit d'Agrippinus* : RSR 1924 1-25. | L'adversaire combattu par Tertullien doit être cherché en Afrique, et l'auteur de l'édit est probablement un évêque de Carthage. | BLC 1924 139.

— *L'autorité du siège romain et les controverses du* IIIe *siècle* (230-270) : Rech. Sc. Rel. 1924 255-272, 385-410. | Malgré la pénurie des sources, on constate sans peine que l'évêque de Rome n'est pas l'égal des autres évêques, et que l'Eglise de Rome n'est pas semblable aux autres églises. D'une extrémité du monde à l'autre, de la Cappadoce jusqu'à l'Espagne, toute la chrétienté s'incline devant l'autorité de la chaire de Pierre et de l'Eglise principale d'où est issue l'unité sacerdotale.

P. Batiffol, *Le siège apostolique* (Le catholicisme des origines à St Léon, IV) : Paris Gabalda 1924 624 p. 15 fr. | DLZ 1924 1277 v. Harnack | RA XX 374 S. R. | RHE 1924 516 Flamion | RB 1925 112 Rousseau | REA 1925 358 Fliche | RQH CII 155-158 Zeiller.

— *La corona des évêques du* IVe *au* VIe *siècle* : Quest. liturg. et par. 1923 VIII p. 16-22. | BLC 1924 96.

— *Le primae sedis episcopus en Afrique* : RSR 1923 425-432. | Evolution de la primatie dans l'Eglise d'Afrique : c'est seulement au début du IVe siècle que la Numidie, et plus tard encore que les autres provinces eurent un primat (cf. JThS XXIII 263 ss.)

— *Les principales cathedrae du Concile de Carthage de* 397 : Rech. Sc. Rel. 1924 287-292. | La principalis cathedra est le siège qui, de fondation, est le siège de l'évêque dans son diocèse. L'évêque n'a pas le droit d'aller établir sa résidence ailleurs.

— *Petrus initium episcopatus* : RSR 1925 440-453. | Formule du temps de saint Cyprien, sans doute romaine ; le « Tu es Petrus » créait un lien de dépendance entre le siège de Rome et l'épiscopat.

— *Natale Petri de cathedra* : JThS XXVI 1925 399-404 p. | Cette fête est l'anniversaire de la collation à Pierre de sa cathedra d'évêque au jour où le Sauveur prononce le « Tu es Petrus ».

— *Les recours à Rome en Orient avant le concile de Chalcédoine* : RHE 1925 5,32. | Excursus à joindre au livre du même auteur sur le siège apostolique (359-451), qui reprend pour la période antérieure au concile de Chalcédoine une étude conduite jusqu'à Photius il y a vingt ans par le P. Bernardakis.

— *L'empereur Justinien et le siège apostolique* : Rech. Sc. Rel. 1926 193-264. | Justinien se jugeait investi par Dieu d'une souveraineté qui lui donnait des droits sur l'Eglise, et il n'a jamais dit quelles limites il voyait à ces droits ni du côté des conciles ni du côté du siège apostolique. Ce dernier, Justinien sentait le besoin de l'avoir pour lui, et il a mis tout en œuvre pour s'assurer de sa collaboration, même la violence, même la corruption. Le jour où il s'est trouvé en présence d'un Vigile hésitant à condamner les trois chapitres, Justinien a refusé de s'incliner devant le pape, mais il a déclaré rester en communion avec le siège apostolique en tenant le pape pour rien. Ce jour-là le césaro-papisme a atteint son point culminant et trahi l'incohérence à laquelle il conduit un empereur qui se prétend catholique.

— *Pontifex* : BSAF 1926 222-227. | Sur l'emploi du terme pontifex comme titre des empereurs chrétiens des Ve et VIe siècles :

G. Battelli, *Le più belle leggende cristiane* ; cf. Littérature chrétienne.

A. Baumstark, *Vom geschichtlichen Werden der Liturgie* ; cf. ThG 1924 58 Hupfeld.

N.-H. Baynes, *Two notes on the great persecution* : CQ 1924 189-194. | L'application du 4e édit dans la persécution de Dioclétien ne peut être établie pour les provinces sujettes à Maximien et à Dioclétien avant juillet 304 resp. mars 305. La chronologie du livre IV de l'*Hist. eccles.* d'Eusèbe peut être admise si l'on n'identifie pas le message de Constantin en automne 312 avec l'Edit de Milan.

N.-A. Bees, *Sur quelques évêchés suffragants de la métropole de Trébizonde* : Byz 1924 117-137. | Identification d'un certain nombre de noms de lieux tirés de textes byzantins.

H.-I. Bell, *The episcopalis audientia in Byzantine Egypt* : Byz 1924 140-144. | Publication d'un papyrus contenant une supplique adressée à un évêque pour lui soumettre une contestation entre deux particuliers.

— *Jews and Christians in Egypt* ; cf. Histoire de la civilisation alexandrine.

E. Bickel, *Protogamia. Zum Montanismus und Donatismus in Afrika* : H LVIII 426-440. | BLC 1921 139.

E. Bismarck, *Die Freiheit des Christen nach Paulus* ; cf. Philosophie.

A. Bludau, *Der Katechumenat in Jerusalem im 4. Jahrhundert* : Th&G 1924 225-242.

K. Blume, *Abbatia, ein Beitrag zur Geschichte der kirchlichen Rechtssprache* : Kirchenrechtl. Abhandl. 88. Stuttgart 1914 118 p. | RD 1924 545 Lesne.

Bornhaeuser, *Wann feierten die ersten Christen das Abendmahl ?* NKZ 1924 147-159.

M. Bouchor, *La vie profonde. Antiquité judéo-chrétienne* : Paris Delagrave 1924 175 p. | RA XX 279 S. R.

A. Boulanger, *Orphée* : *orphisme et christianisme* ; cf. Religion grecque.

L. Bournet, *Le christianisme naissant, expansion et luttes* : Paris Téqui 1923 x & 482 p. 8 fr. | RQH C 234 E.-G. L.

W. Bousset, *Apophtegmata. Stud. zur Gesch. des ältesten Mönchtums.* Aus d. Nachl. hrsg. von Th. Hermann & G. Krüger : Tübingen Mohr 1924 VIII & 341 p. | AB 1924 430-435 P. P. | DLZ 1924 2246 v. Soden | LZB 1924 8 Leube | RB 1924 Bull. 1 et 4 | ThG 1924 113 Grützmacher | ThQ 1924 313 Bihlmeyer.

F.-E. Brightman, *The quartodeciman question* : JThS XXV 1924 254-270. | Qu'était la Pâque et que signifiait l'observance du quatorzième jour ?

E. Buonaiuti, *Saggi sul cristianesimo primitivo* : Bibl. di cultura religiosa Castello Il Solco 1923 XXVIII-382 p. | Ath 1925 54 C. P.

— *Paolo e Apollo* : Riv. Rel. I 1924 14-34.

V. Busek, *La juridiction ecclésiastique en matière civile dans l'empire romain aux cinq premiers siècles après J.-C.* : Bibl. fac. droit Univ. Komensky, XII Bratislav 1925 85 p. | RD 1926 702-707 Dareste.

C. Butler, *Western mysticism. The teaching of SS. Augustine, Gregory and Bernard on contemplation and the contemplative life. Neglected chapters in the history of religion* : London Constable 1922 XIV & 344 p. 17 Sh. | ThQ 1924 126 Bihlmeyer.

R. Cagnat, *Theos hypsistos* ; cf. Generalia.

W.-M. Calder, *Some monuments of the great persecution* : Bull J. Ryl. Libr. 1924 345-364.

D.-B. Capelle, *Le cas du pape Zéphyrin* : RB XXXVIII 1926 321-330. | Qu'elle qu'ait été l'attitude d'Hippolyte, celle du pape Zéphyrin est maintenant connue.

Il ne paraît pas douteux que son règne fut marqué, sur la question trinitaire, par un coup de barre dans un sens opposé aux apologistes.

S.-J. Case, *The social origins of christianity* : Chicago Univ. of Chicago Press 1923 263 p. | Sc XL 117 Guignebert.

Caspar, *Die älteste römische Bischofsliste* : Vortr. Deutscher Historikertag Breslau. | Gn 1926 751-2 Schur.

L. Cerfaux, *Influence des mystères sur le judaïsme alexandrin avant Philon* : Mus 1924 29-88. | Deux cents ans avant Philon, des formules de mystères recueillies dans les milieux hellénistiques s'organisent à Alexandrie autour de la doctrine centrale du judaïsme, le gouvernement divin ; le judaïsme se présente comme un « mystérion » avant de devenir chez Philon une « sophia ».

— *La gnose simonienne* : Rech. Sc. Rel. 1925 489-501 ; 1926 5-20, 265-287, 481-503. | Revue des sources principales, qui sont le syntagma d'Hippolyte, Irénée, le syntagma de Justin, la Notice des Clémentines, le Groupe des Actes de Pierre et les Philosophoumena ; organisation de la religion simonienne, ses dogmes, étapes par lesquelles elle a passé, le milieu : Samaritains et magiciens ; la religion hélénienne, la divinité de Simon qui inquiétait les chrétiens du IIe siècle et les développements gnostiques de cette doctrine.

— *Le titre Kyrios et la dignité royale de Jésus* ; cf. Histoire sociale.

M. Chaine, *La chronologie des temps chrétiens de l'Egypte et de l'Ethiopie* : Paris Geuthner 1925 XVI-344 130 f. | RH CL 250 Ch. B.

Chantepie de la Saussaye, *Lehrbuch der Religionsgeschichte* ; cf. Generalia.

R.-H. Connolly, *The meaning of* ἐπίκλησις ; a reply : JThS XXV 1924 337-364. | Réponse à l'article de Tyrer JThS 1924 139-150 ; relevé et classement des textes sur l'Invocatio nominis dans les écrits chrétiens et gnostiques.

J. Coppens, *L'imposition des mains et les rites connexes dans le Nouveau Testament et dans l'église ancienne* : Univ. cathol. Louv. Diss. theol., 2e série XV. Paris Gabalda 1925 XXXII 431 p. 35 f. | RHE 1926 75-79 Galtier.

A.-S. Cook, *Hadrian of Africa, Italy and England* : PhQ 1923 241-258. | RC 1924 157 Bastide.

Ch. Corbière, *Le christianisme et la fin de la philosophie antique. Essai sur la polémique du néoplatonisme avec le christianisme* : Paris Fischbacher 1921 292 p. 12 fr. | Sc XXXV 306 Bignone.

P. L. Couchoud, *Christianisme* [cf. Alain et Houtin]. | RC 1924 446-452 Loisy.

— *Le mystère de Jésus* : Paris Rieder 1924 187 p. | RA XX 373 S. R. | Sc XXXIX 69 Guignebert.

J. M. Creed, *The heavenly man* ; cf. Generalia.

F. Daunoy, *La question pascale au Concile de Nicée* : EO XXIV 1925 424-444. Origine et nature de la controverse ; mesures prises par le Concile.

A. Deissmann, *Kampf im Urchristentum. Ueberraschende Funde zur alten Kirchengeschichte* : Voss. Zeit. 27.4. 1924.

H. Delehaye, *Les saints stylites* ; cf. Textes : Vitae.

— *Les passions des martyrs et les genres littéraires* ; cf. Textes : Vitae.

— *Le calendrier d'Oxyrhynque* : AB 1924 83 ss. | Oxyr. Pap. XI donne une liste de noms de saints qui servaient de noms de baptême.

M. Deloche, *L'énigme de Civeaux. Le christianisme en Poitou* ; cf. Histoire régionale.

W. Deonna, *Christos propylaios ou « Christus hic est »* : RA XXII 1925 66-74. | La formule n'a aucun sens funéraire ou eucharistique, mais seulement un rôle prophylactique ; elle se place sur les portes des demeures, et le Christ y apparaît comme le successeur des antiques dieux « propylaioi » : Hermès, Héraklès, Apollon, etc. Ainsi le christianisme adopte de vieilles formules et les emploie aux mêmes usages que le paganisme.

H. Dessau, *Die staatliche Gottesverehrung* : Gesch. d. röm. Kaiserzeit 340-359 ; cf. Histoire.

H. Dieckmann, *Die Verfassung der Urkirche.* | Th&G 1924 98 Schneider | ThLZ 1924 12 Kock | ThR 1924 88 Weber.

F.-J. Dölger, *Der heilige Fisch im Christentum* ; cf. Generalia.

Fr. Dornseiff, *Der Märtyrer. Name und Bewertung* : ARW 1924 133-153.

A. Drews, *Die Entstehung des Christentums aus dem Gnostizismus* : Jena Diederich 1924 389 p. | LZB 1924 564 Paust | DLZ 1925 141 Lohmeyer | RHR 1924 144-148 Alfaric | ThG 1924 188 Strathmann.

— *Die Petruslegende*, 2e Aufl. Jena Diederichs 1924.

— *Die Christusmythe* : Jena Diederichs 1924. | RHR 1924 144 Alfaric.

L. Duchesne, *L'Eglise dans la Gaule franque au* VIe *siècle* : RDM 1924, 273-306. | Chapitre d'un ouvrage publié ultérieurement chez de Boccard sous le titre : L'Eglise au VIe siècle.

A. Dufourcq, *Histoire ancienne de l'Eglise, I : Les religions païennes et la religion juive comparées*. 6e éd. Paris Plon 1923 LII & 438 p. | RA XX 372 S. R. | RC 1924 445 A. L. | RQH CI 480 Besnier | RSH XXXVIII 211 A. P. | RHE 1925 89 Flamion.

A. Ehrhard, *Urchristentum und Katholizismus* : Schrift. d. Gesellsch. f. christl.

Kultur in Luzern, I. Luzern Räber & Co 1926 VIII 153 p. 5,50 M. | DLZ 1926 1233 von Harnack.

H. EIBEL, *Logoslehre und Pseudomorphose* ; cf. Philosophie.

R. EISLER, *Orphisch-dionysische Mysteriengedanken in der christlichen Antike* : Vorträge d. Bibl. Warburg II Teubner 1925 XX-424 p. 24 pl. | LZB 1925 1969 Ruppert.

S. EITREM, *Die Versuchung Christi* : Christiania 1924 37 p. | PhW 1925 196 Thomsen | CR 1924 213 Rose | DLZ 1924 1982 Bultmann REG 1924 463 Puech | ThLZ 1924 398 Peterson.

K. ERBES, *Die geschichtlichen Verhältnisse der Apostelgräber* ; cf. Archéologie.

A. FAGGITTO, *La diaspora catafrigia : Tertulliano e la « Nuova Profezia »* : Coll. Γραφή, 4. Roma Libreria di Cultura 1924 187 p. | AB 1924 156 Simon.

M. FALCO, *Il « Codex juris canonici »* ; cf. Droit romain.

E. DE FAYE, *The influence of greek scepticism on christian thought* ; cf. Philosophie.

— *Gnostiques et gnosticisme. Etude critique des documents du gnosticisme chrétien aux IIe et IIIe siècles*, 2e ed. Paris Geuthner 1925 456 p. 60 f. | JS 1926 38 Monceaux | RB 1926 70 Capelle.

J. FELTEN, *Neutestamentliche Zeitgeschichte oder Judentum und Heidentum zur Zeit Christi und der Apostel*, 2 vol., 2e & 3e Aufl. Regensburg Manz 1925 VIII-643 p., 646 p. | LZB 1925 2026 Paust | HJ 1926 143 Becker.

L. FENDT, *Gnostische Mysterien.* | ThG 1924 111 Grützmacher | ThLB 1924 132 Zänker.

C. FIGINI, *Agrippino o Callisto* ? Scuola catt. LII 1924 204-211. | BLC 1924 139.

A. FLICHE, *La réforme grégorienne, I : La formation des idées grégoriennes* : Spicileg. Sacr. Lovan., fasc. 6. Paris 1924 X & 423 p. | RC 1924 349-434 de Labriolle | RQH CII 234 d'Alès.

A. FLINIAUX, *Les sources du droit canonique* ; cf. Droit romain.

P. FOURNIER, *Note sur trois collections canoniques* ; cf. Ibid.

U. FRACASSINI, *Il misticismo greco e il cristianesimo* ; cf. Religion grecque.

A. FRIDRICHSEN, Ἄρτος ἐπιούσιος : SO 1924. | Comprendre « le pain du jour qui vient » (ἡ ἐπιοῦσα ἡμέρα, de ἐπιέναι).

— *E. Meyer om apostelhistorien* : NTT 1924, 1.

L. FUCHS, *Die Juden Aegyptens in ptolemaïscher und römischer Zeit* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

A. VON GALL, Βασιλεία τοῦ θεοῦ. *Eine religionsgeschichtliche Studie zur vorkirchlichen Eschatologie* : Religionswissensch. Bibl., VII. Heidelberg Winter XIII 1926 491 p. 27,50 M. | DLZ 1926 2031-2040 Gressmann.

H. GALLERAND, *La rédemption dans l'Eglise latine d'Augustin à Anselme* : RHR XCI 1925 35-76. | Différentes théories de la rédemption ont été proposées pendant les sept siècles qui séparent Anselme d'Augustin chez les écrivains ecclésiastiques, dont les plus importants sont les papes Léon et Grégoire, Saint Césaire d'Arles, Cassiodore, Isidore de Séville, Bède, Alcuin, Raban Maur et Pierre Damien.

— *La rédemption dans les écrits d'Anselme et d'Abélard* : RHR XCI 1925 212-241. | L'antique doctrine de la rédemption s'écroula, au XIIe siècle, sous les coups qui lui furent portés par Anselme et Abélard. Chacun d'eux, en même temps qu'il détruisit, présenta un plan de reconstruction. Mais ni l'un ni l'autre de ces plans ne fut agréé par les grands scolastiques du XIIIe siècle qui formèrent ce qu'on pourrait appeler la Constituante de la théologie au moyen âge.

P. GALTIER, *La rémission des péchés moindres dans l'Eglise du IIIe au Ve siècle* : Rech. Sc. Rel. 1923 97-129. | L'absence de tout appareil liturgique n'empêche pas de reconnaître l'équivalent de notre absolution dans les prières mentionnées comme accompagnant l'admonestation paternelle de l'évêque. Ces prières s'accompagnaient d'une imposition des mains, ce qui était le rite traditionnel de la prière faite sur quelqu'un. Mais peut-on admettre que l'usage si général de remettre aux fidèles leurs péchés moindres ne revêtait jamais la forme d'un acte liturgique ?

— *L'enseignement des Pères sur la vision béatifique dans le Christ* : Rech. Sc. Rel. 1925 54-68. | On n'avait pour établir l'argument patristique de la vision béatifique dans le Christ qu'un texte de saint Augustin (De div. quaest. 83-65 P.L. 40-60). Il faut y ajouter un autre texte de saint Augustin (In ips. 15, nos 5 et 8 P. L. 36, 145) et trois textes de Léonce de Byzance dans son ouvrage Contra Nestorianos et Eutychianos (P. G. 86, 1816, 1354.)

R. GANSZYNIEC, *Jesus Medicus* : Eos 1924 12. | L'inscription Inscr. of Syria, N. Y. 1908 no 251 confirme que les chrétiens rapportaient Ἰησοῦς à ἰάομαι.

— Ἰησοῦς Ἀλεξίακος : Eos 1924 57. | L'inscription Prentice Inscr. of Syria no 120) est imitée d'une inscription d'Héraclès.

A. GARDEIL, *Le « mens » d'après Saint-Augustin et Saint Thomas d'Aquin* : RSPh Th XIII 1924 145-161. | L'identification entre le mens de Saint Augustin et celui de saint Thomas est-elle suffisante pour qu'on puisse pénétrer par saint Augustin dans la structure de l'esprit humain dont saint Thomas a fait le sujet d'insertion de la grâce sanctifiante ?

V. GARDTHAUSEN, *Das alte Monogramm* [en part. le mon. chrétien] ; cf. Paléographie.

J. Gay, *Notes sur l'hellénisme sicilien* : Byz 1924 215-228. | La domination normande favorise la restauration du rite grec et de la vieille culture ecclésiastique byzantine. Mais les sièges épiscopaux sont des sièges latins, étroitement rattachés au Saint-Siège.

J. Geffcken, *Das Christentum im Kampf und Ausgleich mit der Antike.* | ThR 1924 173-177 Bigelmair.

J. de Ghellinck, L. de Backer, J. Poukens, G. Lebacqz, *Pour l'histoire du mot « sacramentum »*, I : *Les Anténicéens* : Spicileg. sacrum Lovan., fasc. 3 Paris Champion 1924 x & 394 p. | BLC 1924 137 | RC 1924 429 434 de Labriolle | RQH CI 470 d'Alès | RHE 1925 458 Remy | ThLZ 1924 417 Lohmeyer.

P. Gobillot, *Les origines du monachisme chrétien et l'ancienne religion d'Egypte*: Rech. Sc. Rel. 1921 29-86, 168-213, 328-361 ; 1922 46-68.

— *Sur la tonsure chrétienne et ses prétendues origines païennes* : RHE 1925 XXI 399-454. | D'après divers auteurs, la tonsure chrétienne serait un emprunt aux prêtres d'Isis et de Sérapis, soit qu'ils mettent en cause saint Pakhôme (292-346), d'abord moine païen à les en croire, soit qu'ils fassent appel à une influence d'ordre plus général. Cette théorie de l'emprunt est une explication simpliste qui dispense à tort d'enquêtes plus approfondies.

M. Goguel, *Jésus de Nazareth. Mythe ou histoire* : Paris Payot 1925 314 p. | RA XXI 380 S. R.

— *La vie et la pensée de Jésus. Leur rôle dans le christianisme primitif* : RHPhR V 1925 509-539. | Le christianisme apostolique semble être le développement d'une expérience religieuse à laquelle l'action et l'enseignement de Jésus avaient conduit ses disciples, c'est-à-dire le résultat de l'action d'une personne.

B. Granitch, *Die Gründung des autokephalen Erzbistums vom Justiniana Prima durch Kaiser Justinians* I *im Jahre* 355 *n. Chr.* : Byz II 1925 123-141. | Archevêché fondé dans l'Illyricum orientale d'après les Novelles XIX et CLI.

C. Gray, *Il diritto nel Vangelo e l'influenza del cristianesimo sul diritto romano* : Torino 1922.

H. Grégoire, *Du nouveau sur la hiérarchie de la secte montaniste* : Byz II 1925 329-337. | D'après une inscription grecque trouvée près de Philadelphie en Lydie. Le terme de κοινωνός désigne un archevêque montaniste. — Article abrégé dans CRAI 1925 138-139.

— *Un nom mystique du Christ dans une inscription de Pisidié* : Byz II 449-455. | Le mystérieux OCTICAITPCIN d'une inscription de Laodicée contient le mot araméen qui signifie 99 (cf. Ἀμήν Apoc. 3,14).

H. Gressmann, *Das ideale Stadtbild in den hellenistischen Religionen* [la Jérusalem céleste] ; cf. Religion grecque.

— *Heidnische Mission in der Werdezeit des Christentums* : Ztschr. f. Missionskunde 1924 10-24.

K. Gronau, *Das Theodizeeproblem in der altchristlichen Auffassung.* | ThG 1924 116 Grützmacher.

F. Grosser, *Ein neuer Vorschlag zur Deutung der Sator-Formel* : *Pater-noster* : ARW XXIV 165-169.

V. Grumel, *Saint Thomas et la doctrine des Grecs sur la procession du Saint-Esprit* EO XXV 1926 257-280. | Comment saint Thomas a traité le problème du « filioque » et de quelle manière, sans se dégager absolument lui-même de tout malentendu terminologique, il a su, en défendant le dogme et la formule latine, rendre justice à la formule traditionnelle des Grecs : rôle de conciliateur qui convenait à son âme pacifique et sereine.

— *L'union hypostatique et la comparaison de l'âme et du corps chez Léonce de Byzance et saint Maxime le confesseur* : EO XXV 1926 394-406. | Le problème se trouve résolu en formulant l'essence de l'hypostase dans l'εἶναι καθ' ἑαυτό, en distinguant, entre ce qui est hypostase et ce qui ne l'est pas, un milieu, l'ἐνυπόστατον, réalité concrète et substantielle qui sans exister par elle-même existe dans un tout qui est hypostase, et enfin en établissant la vraie nature de l'union hypostatique dans la communauté d'un même être (εἶναι).

H. Günter, *Die christliche Legende des Abendlandes* : Religionswiss. Bibl., II. Heidelberg 1910 Winter VIII-246 p. | GGA 1925 1-17 Levison.

Ch. Guignebert, *Les demi-chrétiens et leur place dans l'Eglise antique* : RHR 1923 65-102.

W.-R. Halliday, *Pagan background of early christianity* : Univ. Press of Liverpool 1925 XVI 334 p. | CR 1926 203 Anderson | JHS 1926 130 A. D. N.

Th. Harapin, *Primatus Pontificis romani in concilio Chalced. et Ecclesiae dissidentes.* | RHE 1924 257-260 Forget.

A. von Harnack, *Die Mission und Ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten.* I : *Die Mission in Wort und Tat* ; II : *Die Verbreitung*, 4e Aufl. Leipzig Hinrichs 1923 2 vol. 1000 p. | LZB 1924 91 Leube | ThG 1924 185 Strathmann | ThLB 1924 229 Grützmacher.

— *Der erste deutsche Papst* (Bonifatius II, 530-532) *und die beiden letzten Dekrete des römischen Senats* : SPA 1924 24-42. | ThLZ 1924 271 Koch.

F.-W. Hasluck, *Athos and its monasteries* ; cf. Archéologie.

F. Heiler, *Christlicher Glaube und indisches Geistesleben* : *Christentum und Fremdreligionen*, III. München Reinhardt 1926 104 p. 2 M. | DLZ 1926 1684 Fabricius.

K. Heim, *Das Wesen des evangelischen Christentums* : Wissensch. Bildung, 209. Leipzig Quelle & Meyer 1925 115 p. 1,60 M. | DLZ 1926 361 Althaus.

A. Heisenberg, *Neue Quellen zur Geschichte der Kirchenunion* ; cf. Histoire byzantine.

A. Hilckmann, *Il pesce santo nel cristianesimo* ; cf. Generalia.

H. Hoffmann, *Die Antike in der Geschichte des Christentums* : Diss. inaug. Bern Haupt 1923 32 p. 1 M. | PhW 1924 372 Stählin | ThG 1924 23 Grützmacher | ThR 1924 358 Bigelmair.

K. Holl, *Die Entstehung der vier Fastenzeiten in der griechischen Kirche* : Abhandlg. Preuss. Akad. Wiss. 1923 Phil. hist. Kl. 5. Berlin de Gruyter 1924 40 p. | DLZ 1924 1102-1108 Schwartz | ThLZ 1924 272 Jülicher.

— *Die neuveröffentlichten melitianischen Urkunden* ; cf. Textes : Christiana.

R. Holland, *Zur Typik der Himmelfahrt* : ARW XXIII 207-221. | Etude des « ascensions » en liaison avec Diels et Hönn. La mort d'Empédocle a servi de prototype aux visions d'Apollonius de Tyane et à la crémation du Peregrinus Proteus chez Lucien. La croyance se perpétua avec les ascensions chrétiennes.

A. Houtin, *Courte histoire du christianisme* : Christianisme, I Paris Rieder 1924 128 p. | RA XX 280 S. R. | RC 1924 446-453 Loisy | Sc XXXIX 215 Guignebert.

M. Jacquin, *Le « De corpore et sanguine Domini » de Pascage Radbert* : RSPhTh VIII 1914 81-103. | Le traité de Pascage Radbert représente un degré supérieur dans la littérature théologique sur les divers aspects de l'Eucharistie et les questions que pose ce sacrement.

F.-J. Jackson, *An introduction to the history of christianity* A. D. 590-1314 : New-York Macmillan 1921 IX & 390 p. | RHE 1924 260-263 van der Essen.

— *Studies in the life of the early church* : London Hodder 1924 263 p.

F.-J.-F. Jackson & K. Lake, *The beginnings of christianity*, 1 : *The acts of the apostles*, 2 : *Prolegomena*, II : *Criticism* : London Macmillan 1922 XIV & 539 p. 24 Sh. | RHE 1924 488-501 Aubourg.

A.-M. Jacquin, *Portraits chrétiens. L'Eglise primitive* : Paris Revue des Jeunes 1923 187 p. 7 fr. | RHE 1924 501 Flamion.

Ch.-F. Jean, *Le milieu biblique avant Jésus-Christ*. Paris Geuthner : —

— I : *Histoire et civilisation*. 1922 IX & 339 p. 20 fr. | RB 1924 100 Lang | RBPh 1924 357 Kreglinger | RC 1925 21 Fossey | RSH XIII 194 | REA 1926 183 Montet.

— II : *La littérature* : 1923 XXX & 617 p. | Syr 1924 160 | RB 1926 668 Herzfeld.

J. Jeremias, *Jerusalem zur Zeit Jesu. Kulturgeschichtliche Untersuchungen zur neutestamentlichen Zeitgeschichte*. I : *Die wirtschaftlichen Verhältnisse* ; 2 : *Die sozialen Verhältnisse* : Leipzig Pfeiffer 1923 & 1924 98 & 64 0. 3 & 2 M. | PhW 1924 571, 1925 53 Gustavs.

G. de Jerphanion, *Brève histoire du comput pascal* : Et 1924, II 129-155. | D'où vient l'écart entre la Pâque des Orientaux et celle des Latins ; comment le comput pascal se présente à nous chargé de souvenirs anciens.

H.-S. Jones, *The Apostles Peter and Paul in Rome* : JRS 1924 286. | Les traditions concernant le séjour de Pierre et Paul à Rome sont plus anciennes et moins mythiques que ne le prétend M. Merrill.

— *Urbis Romae episcopi* : JThS XXVI 1925 406-407. | Remarques sur l'article de V. H. Baynes dans JThS XXVI 37-44.

G. Jouassard, *L'abandon du Christ d'après Saint Augustin* : RSPhTh XIII 1924 310-326. | Pages extraites d'une étude sur la tradition patristique et les docteurs du XIII^e^ siècle relativement à l'abandon de Jésus par son père durant sa Passion.

— *L'abandon du Christ en croix dans la tradition grecque des* IV^e^ *et* V^e^ *siècles* : RSR V 1925 609-633. | Il n'est pas sans intérêt de rechercher quelle utilisation les Pères ont faite d'une double conception de l'abandon du Christ en croix, quels développements ces deux conceptions ont pu subir au cours de la lutte, et si l'une d'entre elles n'aurait pas dû recueillir les préférences de la tradition.

M. Jugie, *La béatitude et la science parfaite de l'âme de Jésus Viateur d'après Léonce de Byzance et quelques autres théologiens byzantins* : RSPh X 1921 548-559. | La doctrine de la science parfaite et de la vision béatifique de l'âme du Sauveur était si bien ancrée dans la pensée des théologiens byzantins qu'ils ne tardèrent pas à accorder le même privilège à l'âme de la mère de Dieu.

— *La fête du Concile de Nicée et les fêtes de conciles dans le rit byzantin* : EO XXIV 1925 445-470. | La chaîne de la tradition liturgique ; premier chaînon : la synaxe du IV^e^ concile, 16 juillet 518.

— *La mort et l'Assomption de la sainte Vierge dans la tradition des cinq premiers siècles* : EO XXV 1926 5-121, 129-143 281-307. | Nouvel examen des textes authentiques des Pères destiné à dépister les moindres indices.

E. Kalinka, *Das Pfingstwunder* : Comment. Aenipont. Innsbruck Wagner 1924 1-30.

Fr. Kampers, *Das Labarum Konstantins* ; cf. Generalia.

B.-J. Kidd, *A history of the Church to A. D.* 461 : Oxford Clarendon Press 1922

3 vol. VIII & 558 + 471 + 458 p. 58 Sh. | RHE 1924 248-251 Chauvin | BMB 1925 209 Dobouxhtay.

C. KIRCH, *Enchiridion fontium historiae ecclesiasticae antiquae in usum scholarum*, 4e éd. Freiburg Herder 1923 XXXII & 644 p. | LZB 1924 9 Leube | RB 1925 135.

J.-P. KIRSCH, *Der stadtrömische christliche Festkalender im Altertum. Textkritische Unters. zu den römischen « Depositiones » und dem Martyrologium Hieronymianum*: Liturgiegeschicht. Quellen, 7-8. Münster Aschendorff 1924 X-256 p. 8,50 M. | DLZ 1925 2177 Lietzmann | RA XXII 187 S. R. | RHE 1925 555 de Puniet | JS 1926 372 Batiffol.

— *Der hl. Papst Kornelius im römischen Festverzeichnis des 4. Jahrhunderts* : Röm. Quart. XXXI 1923 76-79. | BLC 1924 150.

R. KITTEL, *Die hellenistische Mysterienreligion und das Alte Testament* ; cf. Religion grecque.

J.-R. KNIPFING, *The libelli of the Decian persecution* : Harvard Theolog. Rev., XVI 1923 345-390. | Aeg 1924 110 A. C

G. KRÜGER, *Handbuch der Kirchengeschichte*, I : *Das Altertum*, bearb. von E. PREUSCHEN und G. KRÜGER, 2e Aufl. Tübingen Mohr 1923 XII & 292 p. | AB 1924 146 H. D. | RC 1924 165 Alfaric | PhW 1924 1068 Thomsen | RB 1924 291 Capelle | RC 1924 133 Besnier | ThG 1924 105 Grützmacher | ThLZ 1924 97 Koch.

A. LAGARDE, *La pénitence dans les Eglises d'Italie au cours des* IVe *et* Ve *siècles* : RHR XCII 1925 108-147. | On peut mettre à contribution pour cette étude de la pénitence les œuvres de saint Ambroise, des papes Sirice et Innocent, de saint Jérôme, des papes Célestin, Léon et Gélase. S'il n'y a rien à glaner dans les écrits de Maxime de Turin, de Rufin, de Gaudence, de Pierre Chrysologue, de Nicetas, on peut encore trouver des indications chez le Pape Marcel et chez Félix III.

M.-J. LAGRANGE, *L'hermétique. Le Poimandrès* : RBI XXXV 1926 240-264. | Dans cette dernière étude sur les écrits hermétiques se pose inévitablement la question des rapports de l'hermétique avec le christianisme, spécialement avec l'évangile de saint Jean et la doctrine de saint Paul. L'hermétisme normal avec son panthéisme déclaré est au fond plus éloigné encore de la religion en général que de l'évangile.

F. LANZONI, *Le origini delle diocesi antiche d'Italia* : Studi e Testi XXXV. Roma tipog. poligl. Vatic. 1923 672 p. | AB 1924 163-166 H. D. | RQH C 483. Zeiller.

D. LATHOUD, *La consécration et la dédicace de Constantinople* : EO XXIV 1925 180-201. | La thèse d'une dédicace de cette ville aux faux dieux est douteuse ; malgré quelques vestiges de paganisme, la seule dédicace qui marqua Constantinople d'un sceau d'appartenance réelle fut la dédicace chrétienne.

J. LEBRETON, *La prière dans l'Eglise primitive* : Rech. Sc. Rel. 1924 5-32, 97-133. | Ce qu'on remarque surtout dans les textes anciens, ce sont de courtes exclamations, louanges ou prières, analogues à celles que l'on relève dans la Didaché. C'est là la vraie piété chrétienne, nourrie de la Bible et de l'Evangile, et particulièrement pénétrée de l'esprit johannique.

— *Le désaccord de la foi populaire et de la théologie savante dans l'Eglise chrétienne du* IIIe *siècle* : RHE XXV 1924 5-37. | La spéculation théologique a causé à l'Eglise du IIIe siècle bien des dommages : le dogme et le culte en ont souffert. Les théologiens cependant ont rendu à l'Eglise de grands services de protection et de défense.

— *Le monde païen et la conquête chrétienne* : Et CLXXXIII ss. 1925. | Extraits d'un cours où l'auteur traite notamment de la philosophie religieuse du stoïcisme (CLXXIII 641-660), des conférences religieuses des Platoniciens (CLXXXIV 147-165), du suprême effort de l'hellénisme que fut la philosophie de Plotin (CLXXXIV 427-448), de la transformation morale (CLXXXIV 678-698) et de la révélation de vérité qu'apporte la conquête chrétienne (CLXXXV 174-191.)

— *Ἀγέννητος dans la tradition philosophique et dans la littérature chrétienne du* IIe *siècle* : Rech. Sc. Rel. 1926 431-443. | Terme d'origine philosophique, qui garde toujours, au moins pendant le IIe siècle, ce sens philosophique. Il oppose ce qui est à ce qui devient ; d'un côté, réalité éternelle, immuable, objet de science ; de l'autre apparence corruptible, qui a eu un commencement et qui aura une fin.

— *La connaissance religieuse à la fin du* IIe *siècle dans le monde hellénique et dans l'Eglise chrétienne* : RSR VI 1926 345-370. | Le monde païen poursuivait la révélation de Dieu, que l'Eglise lui a offerte dans la grande crise religieuse de la fin du IIe siècle, au temps de Marc-Aurèle et de Commode.

B. LEIB, *L'Eglise byzantine aux* XIe *et* XIIe *siècles* : Byz II 1925 607-615. | Compte rendu d'ouvrages de F. Picavet, L. Oeconomos, P. Jugie.

J. LEIPOLDT, *Sterbende und auferstehende Götter* [à propos de A. Drews : Christusmythe] ; cf. Generalia.

— *War Jesus Jude* ? Leipzig Dörfert 1923 2,40 M. | MPh XXXIII 212 Houtsma.

H. LEISEGANG, *Pneuma. Hagion. Der Ursprung des Geistbegriffs der synoptischen Evangelien aus der griechischen Mystik* : Veröffentl. Forschungsinstit.

vergl. Religionsgesch. Univ. Leipzig, 4 Hinrichs 1922 150 p. | RHE 1924 72-77 Coppens.

— *Die Gnosis* : Kröners Taschenausg., XXXII. Leipzig Kröner 1924 404 p. | PhW 1925 115 Nestle | KS 1924 506 Geffcken | LH 1924 461 Steffes.

E. Lohmeyer, *Urchristliche Mystik* : Z. f. system. Theol. 1924 3-18.

— *Vom Begriff der religiösen Gemeinschaft ; eine problemgeschichtliche Untersuchung über die Grundlagen des Urchristentums* : Teubner 1925 86 p. 4 M. | JHS 1926 128.

V. Macchioro, *Orfismo e paolismo* ; cf. Religion grecque.

J. Maspero, *Histoire des patriarches d'Alexandrie* de 518 à 616, rev. et publ. par A. Fortescue & G. Wilt : Paris Champion 1923 429 p. | Byz 1924 611-616 Rouillard | RHE 1926 592 Lebon.

J. Maurice, *Constantin le Grand. L'origine de la civilisation chrétienne* : Paris Spes 1924 xi-307 p. | RA XXI 202 S. R. | RQH CIII 227 Cl. C. | REA 1926 197 Fliche.

S.-G. Mercati, *Sulle formule epigrapiche « Christus hic est » e* Χριστὸς ἐνθάδε κατοικεῖ : APAA I 1923.

E.-T. Merrill, *Essays on early christian history* : London Macmillan 1924.

E. Meyer, *Ursprung und Anfänge des Christentums*, I-II-III : Berlin Cotta 1921-1923 340 p., 462 p., 660 p. | ZKG 1924 429 von Soden | DLZ 1924 1635-1643 Dibelius | Z. f. evang. Rel. Unterr, 1924 136 ss. Bersu | NTT 1924, 1 Fridrichsen | OLZ 1924 337-345 Jülicher | ZKG 1924 429-440 von Soden | NKZ 1924 557-576 Strathmann.

J.-H. Michael, *The jewish sabbath in the latin classical writers* : Am. Journ. sem. lang. 1924 117 ss.

A. Michel, *Humbert und Kerullarios* (Quellen & Forsch. aus dem Gebiete der Geschichte, XXI). Paderborn Schöningh 1925 139 p. | LZB 1925 361 Leube.

C. Mirbt, *Quellen zur Geschichte des Papsttums und des römischen Katholizismus*, 4e Aufl. Tübingen Mohr 1924 650 p. | HJ 1925 590 Eichmann | ThQ 1924 165 Bihlmeyer | RH CLIII 277 Jordan.

M. Modica, *L'ordinamento sacerdotale e la proprietà ecclesiastica nell' Egitto greco-romano* ; cf. Histoire de la civilisation.

Ed. de Moreau, *Histoire de l'Eglise* : Coll. belge des Manuels d'hist. Tournai Casterman 1925 384 p. | BMB 1925 210-212 Closon.

P. Mothon, *Institutions canoniques, I : Des personnes, II : Des sacrements, du culte divin, des délits et des peines, III : Formulaire et table analytique* : Paris Desclée & Cie 1922-1924 3 vol. xvii-950 p., xiv-858 p., xxv-800 p. 20 f. le vol. | RB 1925 116 Sandt.

K. Müller, *Kirchengeschichte*, I, 2e Aufl., 8-10 : Grundriss der theolcg. Wiss. Tübingen Mohr xii-316 p. | HJ 1925 375 C. W.

— *Kleine Beiträge zur alten Kirchengeschichte* : ZNTW XXIV 278-292. | Sur la lettre de Pline, la persécution de Lyon en 177, le Charisma veritatis et l'épiscopat chez Irénée. | LZB 1925 2029 11 Leube.

F.-W.-K. Müller & W. Lentz, *Die Stellung Jesu im Manichäismus* : SPA 29 juill. 1926. | Les hymnes rapportés par Aurel Stein du Turkestan sont chrétiens par l'idée et l'expression, manichéens par l'idée du Jésus libérateur ; ce sont des dialogues de l'âme avec Jésus sur l'horreur du « corps charnel » et l'aspiration au « royaume de la lumière ».

W. Mundle, *Das religiöse Leben des Apostels Paulus* ; cf. Textes : Testamentum. | ThG 1924 193 Strathmann | ThLZ 1924 535 Bauer.

W. Neuss, *Die Anfänge des Christentums im Rheinlande* : Rhein. Neujahrsbl. II. Leipzig Schröder 1923 90 p. | HJ 1924 258-260 Bigelmair | DLZ 1925 833 Dragendorff | PJ 1924 94 Wentzcke | ThR 1924 89 Kaufmann.

D. Nielsen, *Der dreieinige Gott in religionshistorischer Beleuchtung*, I : *Die drei göttlichen Personen* : Copenhague Gyldendalske Bogh. x 472 p. | RHE 1924 483-486 Grégoire.

J. Ninck, *Jesus als Charakter*, 3e Aufl. Leipzig Hinrichs 1925 315 p. 7 M. | DLZ 1926 1781 Preisker.

D. Nock, *The christian sacramentum in Pliny and a pagan counterpart* : CR 1924 58-59. | Dans Ep. ad Trai. 96, 6 sacramentum désigne le serment, cibum la cène ; cf. le serment de la prêtresse Agdistis dans l'inscr. de Philadelphie Dittenb.[3] 985.

F.-O. Norton, *The rise of christianity. A historical study of the origin of the christian religion* : Chicago Univ. Press 1924 269 p. | Sc XXXIX 215 Guignebert.

H. Nottarp, *Die Bistumserrichtung in Deutschland im 8. Jahrhundert* : Kirchenrechtl. Abhandl., 96. Stuttgart Enke 1928 259 p. 34 M. | HZ CXXIX 293-297 Schneider | RD 1925 315 Lesne.

E. Ohm, *Der Kult im Gnostizismus* : Diss. Frankfurt 1922 163 p. dactyl.

W.-F. Otto, *Der Geist der Antike und die christliche Welt* : Bonn Cohen 1923 139 p. | PhW 1924 979 Geffcken.

Chr. Papadopoulos, Ἡ ῥωμαϊκὴ πολιτεία καὶ ὁ χριστιανισμὸς μέχρι τῶν μέσων τοῦ Γ' αἰῶνος : Theologia I 1923 261-297, II 1925 5-23, 105-120.

G. Papini, *Lebensgeschichte Christi* : München Allgem. Verlagsanst. 1924 519 p. | LZB 1924 1318.

A. Paul, *L'existence de Jésus-Christ* : RSH XXXIX 1925 37-50. | Jésus-Christ ne se comprend pas sans la tradition juive qui le précède et sans la tradition chrétienne qui le suit. Il est au carrefour ; il synthétise le passé israélite en sa spiritualité, il ouvre l'avenir chrétien.

P. Peeters, *S. Demetrianos évêque d'Antioche* ? AB XLII 1924 288-314. | Notice sur le prédécesseur à Antioche de Paul de Samosate, mentionné dans le martyrologe hiéronymien : Antiochiae sancti Demetri episcopi.

E. Peterson, *Alte Schulformen und ihre Deutungen* : ZNTW 1924 293-298.

F. Picavet, *Hypostases plotiniennes et Trinité chrétienne* ; cf. Textes : Plotinus.

F. Pijper, *Beknopt handboek tot de Geschiedenis des Christendoms* : La Haye Wijhoff 1924 XIV 504 p. | RHE 1926 71 Debongnie.

H. Precht, *Die Begründung des römischen Primats auf dem Vatikanischen Konzil nach Irenäus und dem Florentinum* : Diss. Göttingen 147 p. dactyl. | ThLZ 1926 179 Koch.

H. Preisker, *Die Vikariatstaufe I Cor.* 15, 29 *ein eschatologischer, nicht sakramentaler Brauch* : ZNTW 1924 298 403.

— *Die Liebe im Urchristentum und in der alten Kirche* : ThS&K 1924 272-294.

L.-M. Prindle, *Toleration and persecution in the age of Constantine ; tradition, fact and theory* : TAPhA 1924 XXVI. | Quand l'empire devint chrétien de nom, l'Eglise devint païenne de fait ; les païens furent persécutés un siècle après l'édit de Milan pour les mêmes raisons que les chrétiens l'avaient été avant.

M. Rauer, « *Die Schwachen* » *in Korinth und Rom nach den Paulusbriefen* : Biblische Stud., XXI 2 et 3. Freiburg Herder 1922 XVI & 192 p. 4 M. | RB 1924 103 H. D. | DLZ 1925 709 Meinertz.

— *Die Seelsorge in Epheseus nach den Timotheusbriefen* : Seelsorge, II 10 p. 271-283. | LZB 1925 188 Paust.

J.-B. Raus, *Institutiones canonicae* : Paris Vitte 1924 XLII-515 p. 18 f. | RB 1925 116 D. A. S.

C.-E. Raven, *Apollinarianism, an essay on the christology of the early church* : Cambridge Univ. Press 1923 VIII & 312 p. | RC 1924 183 Loisy | RHE 1925 285 Lebon | JThS 1924 417 Scott.

L. de Regibus, *Milizia e cristianesimo* ; cf. Histoire sociale.

S. Reinach, *Sur un passage de la Lettre de Claude aux Alexandrins* : CRAI 1924 313-315. | La lettre du papyrus de Londres, qu'on peut dater de 41, dénonce la peste (κοινήν τινα τῆς οἰκουμένης νόσον) que répandent les Juifs : il ne peut s'agir que du messianisme.

— *La première allusion au christianisme dans l'histoire* : RHR 1924 108-122. | D'après un passage de la lettre de Claude adressée en 41 aux Juifs d'Alexandrie, le christianisme aurait, déjà à cette date, inquiété l'empereur.

M. van Rhijn, *Een blik in het onderwijs van Jezus* : Groningen Den Haag Wolters 1924. | MPh XXXIII 210 Toxopeüs.

J. Rivière, *Rôle du démon au jugement particulier chez les Pères* : RSR 1924 43-64. | A partir du IIIe s. on peut suivre les traces d'une doctrine qui confie au démon le premier discernement des âmes après la mort. La doctrine est dans Origène et a été vivace surtout en Orient.

L. Rougier, *Celse ou le conflit de la civilisation antique et du christianisme* : Paris Edition du Siècle 1926 442 p. | RA XXIV 106 S. R.

G. Rudberg, *Zu ἄρτος ἐπιούσιος* : SO 1925 76-77. | Remarques complémentaires sur l'article de Fridrichsen (SO 1924).

S. Salaville, *L'iconographie des sept conciles oecuméniques* ; cf. Textes : Concilia.

S. Satyananda, *The origin of christianity ; the origin of the cross.* | OLZ 1924 621-625 Nobel.

Fr. Saxl, *Frühes Christentum und spätes Heidentum in ihren künstlerischen Ausdrucksformen* : Jahrb. für Kunstgeschichte XVI 1923 | REG 1925 121 Dugas.

F. Schemmel, *Die Schule von Caesarea* ; cf. Histoire sociale.

W.-D. Schermerhorn, *Syncretism in the early christian period and in present day India* : Journ. of rel. IV, 5.

K.-L. Schmidt, *Christentum und Antike* : HG 1925 139. | C. r. d'une communication à la Vers. d. Fr. d. human. Gymn. d'Erfurt.

— *Die Stellung des Apostels Paulus im Urchristentum* : Giessen Töpelmann 1924 32 p.

D. Ph. Schmitz, *La première communauté de vierges à Rome* : RB XXXVIII 1926 189-195.

G. Schnürer, *Kirche und Kultur im Mittelalter*, I : Paderborn Schöningh 1924 XVI-426 p. | LZB 1925 280 Leube.

H. von Schubert, *Bildung und Erziehung in frühchristlicher Zeit* (ex : Festgabe Gotheim) ; cf. Mélanges.

R. Schütz, *Apostel und Jünger. Eine quellenkritische und geschichtliche Untersuchung über die Entstehung des Christentums* : Giessen Töpelmann 1921 118 p. | JH 1924 80 Vogels.

P. Severinsen, *Daabens ord. Et bidrag til den kristne Daabs historie* : Odense Andelsbogtryk 1924 209 p.

J. Sickenberger, *Zur Quiriniusfrage* : BiZ 1924 215-216.

E.-G. Sihler, *From Augustus to Augustine. Essays and studies dealing with the contact and conflict of classic paganism and christianity* : Cambridge Univ. Press 1923 ix & 335 p. 12 Sh. | RHE 1924 502 Flamion.

S. Skutsch-Dorff, *Staat, Christusidee und römische Kirche. Eine völkergeschichtliche Studie* : Breslau Trewendt & Granier 1923 24 p. | PhW 1924 1299 Schlossarek.

Pr. Smith, *A short history of christian theophagy* : London Tne open court Publ. 1922 223 p. | Sc XXXVI 61 Guignebert.

H. von Soden, *Geschichte der christlichen Kirche.* | TnR 1924 173-177 Bigelmair.

— *Die Anfänge des Christentums in der Darstellung Ed. Meyers* : ZKG 1924 429-440.

J.-P. Steffes, *Das Wesen des Gnostizismus und sein Verhältnis zum katholischen Dogma.* | TnG 1924 109 Grützmacher | TnLB 1924 61 Kunze | TnR 1924 48 Tischleder.

A. Steinmann, *Sklavenlos und alte Kirche* ; cf. Histoire sociale.

E. Stemplinger, *Hellenisches im Christentum* (Die Ewigkeit der Antike, p. 142-152). | LZB 1924 191 Paust.

A.-F. Stolzenburg, *Anthroposophie und Christentum* : Berlin Speyer & Peters 1925 viii-115 p. 2,50 M. | DLZ 1925 1003 Bruhn.

H. Strathmann. *Ursprung und Anfänge des Christentums* [d'après E. Meyer] : NKZ 1924 557-576.

M. Sulzberger, *Le symbole de la croix et les monogrammes de Jésus chez les premiers chrétiens* : Byz II 1925 337-449. | Le symbole de la croix est rare et d'usage secret jusqu'à Constantin ; il a son origine en partie dans l'emploi du signe T chez les Juifs. Divers monogrammes du Christ ont eu des significations païennes avant d'être adoptés par les chrétiens.

L. von Sybel, *Probleme der christlichen Antike* : NJA LIII 25-36. | LZB 1924 229 Ruppert.

J.-W. Taylor, *The coming of the saints. Imaginations and studies in early church history and tradition* : London Methuen 1924 360 p.

P. Thomsen, *Die neueren Forschungen in Palaestina Syrien und ihre Bedeutung für den Religionsunterricht* : Tübingen Mohr 1925 30 p. | RHR 1925 121 R. D.

E. Tobac, *Note sur la doctrine du Christ nouvel Adam* : RHE XX 1924 243-247. | C'est parce que le Christ est le nouvel Adam que son œuvre rédemptrice peut s'étendre à toute l'humanité et qu'il est devenu en fait le chef de l'Eglise, la tête de son corps mystique.

— *Le Christ nouvel Adam dans la théologie de saint Paul* : RHE XXI 1925 249-260. | Sur la nécessité de mettre en relation plus étroite qu'on ne paraît l'avoir fait jusqu'ici les multiples titres que saint Paul décerne à Jésus, celui de Messie, de second Adam, d'homme céleste, de rédempteur, de chef de l'Eglise.

— *Le problème de la justification dans saint Paul et dans saint Jacques* : RHE 1926 XXII 717-805. | Comment le problème de la justification par la foi ou par les œuvres a pu se poser indépendamment de la prédication paulinienne.

L. Todesco, *Corso di storia della Chiesa*, I : *I primi 300 anni* : Roma Mariotti 1922 viii & 388 p. 15 L. | RHE 1924 77 de Meyer.

H. Tögel, *Die ersten Christen*, 2e Aufl. Leipzig Klinkhardt 1924 209 p.

L. Tondelli, *Gli studi sulle origini del cristianesimo di A. Omodeo* : Scuola cathol. 1924 356-371.

J. Toutain, *L'idée religieuse de la rédemption et l'un de ses principaux rites dans l'antiquité grecque et romaine* : Ann. Ecole Htes Etudes, sc. rel. 1916-1917 1 20. | L'examen du saut de Leucade montre que le paganisme a connu en matière religieuse l'une des idées fondamentales de la doctrine chrétienne. Il n'y a guère eu de solution de continuité entre le monde païen et la société chrétienne ; celle-ci a hérité de celui-là beaucoup de notions, qu'elle a sans doute transformées, améliorées, purifiées, mais sans inventer de toutes pièces.

E. Troeltsch, *Die Stellung des Christentums unter den Weltreligionen* : Der Historismus und seine Ueberwindung, p. 62-83 1924. | LZB 1924 88 Paust.

— *Christian thought, its history and application*, ed. by F. von Hügel : London Univ. Press 1923 xxxii & 180 p. | RC 1924 184 Loisy.

G. Truc, *Les sacrements. Nouvel essai de psychologie religieuse* : Paris Alcan 1925 185 p. 9 f. | Sc XXXIX 139 Guignebert.

S.-W. Tyrer, *The meaning of ἐπίκλησις* : JThS XXV 1924 139-151 p. | Relevé des emplois du mot, en particulier à l'occasion de formules de prières. La signification assez fréquente est celle de : « prière de demande ».

E. Vacandard, *De la venue de Lazare et de Marie Madeleine en Provence* : RQH C 1924 257-305.

P. Vaccari, *Il canone 6 del concilio di Nicea e la contesa per il primato fra Roma e Costantinopoli* : RIL 1924 655-664. | Le sixième canon du Concile de Nicée nous a été conservé sous des formes diverses, qui montrent par quelles étapes s'est établie la conception du primat de Rome.

M. Viller, *Les martyrs et l'esprit* : Rech. Sc. Rel. 1924 539-551. | Faut-il recon-

naître dans les martyrs de véritables prophètes comme le faisaient les montanistes?

A. Vitale, *Iniquità della procedura romana contro i cristiani; Tertulliano e Giustino filosofo e martire : Contributo alle fonti filologiche dell' Apologetico* : MB 1924 35-46. | Tertullien développe l'idée avancée par Justin, que c'est au nom seul des chrétiens qu'on en veut. | BLC 1924 137.

R. Vogel, *Der Christenprozess in der Zeit der sporadischen Christenverfolgungen von Nero bis Decius* : Diss. Halle 1922 54 p. dactyl.

F.-J.-M. de Waele, *Het Christendom en het oude Pompeii* : Studia catholica II 1926 203-210. | PhW 1926 966 Wolters.

J.-P. Waltzing, *Le crime rituel reproché aux chrétiens du* IIe *siècle* : MB 1925 209-238. | Les trois forfaits dont on accusait les chrétiens étaient l'homicide, l'anthropophagie et l'inceste. Cette calomnie appartient au IIe s. On peut donc affirmer que Minucius Félix, qui l'a longuement exposée et réfutée, a écrit au IIe s. et non au IIIe, et qu'il a précédé Tertullien. | BFC XXXII 177 Lévi | PhW 1926 749 Goetz.

G.-P. Wattee, *Le culte du christianisme primitif et le nouveau Testament* : RTh 1924 257-280. | La prose des Évangiles est une prose rythmée, ce qui s'explique pour des textes en partie liturgiques. On peut en dire presque autant des Épîtres de saint Paul. Il n'y a pas que le culte dans le christianisme primitif, mais il en est l'un des éléments principaux et des plus actifs.

E. Weigl, *Christologie vom Tode des Athanasius bis zum Ausbruch des Nestorianischen Streites* (373-429) : München Kösel & Pustet VIII-216 p | HJ 1925 374 C W. | RB 1926 75 D.C.L. | RHE 1926 89 Lebon.

H. Weinel, *Die spätere christliche Apokalyptik* ; cf. Textes : Testamenta.

M. Wertheimer, *Das Mysterium-Judentum und der Heidenapostel Saulus-Paulus* : Wien-Löwit 1923 23 p. 0,80 M. | DLZ 1924 2245 Jülicher.

E. Williger, *Hagios. Untersuchungen zur Terminologie des Heiligen in den hellenisch-hellenistischen Religionen* ; cf. Religion grecque.

A. Wilmart, *Smaragde et le psautier* : RBi 1922 350-359. | BLC 1924 115.

— *Les ordres du Christ* : RSR III 1923 305-327. | Classement des documents relatifs à ce thème de l'exercice des ordres par le Christ. Le plus ancien témoin est un des apophtegmes en circulation dans l'Egypte monastique du IVe-Ve siècle. A noter la position de la scolastique et de saint Thomas sur la valeur, toute figurative, de la théorie des ordres du Christ.

Th. Zahn, *Miscellanea. Eine römische Jüdin und eine christliche Prophetin Namens Ammia* : NKZ 1924 468-477.

Th. Zielinski, *La Sibylle. Trois essais sur la religion antique et le christianisme*; cf. Generalia.

— *Les fondements hellénistiques du christianisme* [en holl.] : Haagsch Maandblad 1925 516-527.

— *Sur le concile de Nicée* ; cf. Textes : Concilia.

VII. DROIT

Generalia.

Sur différents textes de lois, cf. Textes : Leges et Tabulae XII.

Die italienische Rechts-Literatur 1915-1922, von V. Arangio-Ruiz : ZRG 1924 Röm. Abt. 619-648.

Il diritto romano, da P. de Francisci : Coll. de guides bibliogr. publ. par la Fondaz. Leonardo. Roma 1923 143 p. | REL 1926 79 Lévy-Bruhl.

G. Castelli, *Scritti giuridici*, a cura di E. Albertario, con prefaz. di P. Bonfante : Fondaz. G. Castelli, 1. Milano Hoepli 1923 XII & 265 p. | Aeg 1924 104-109 Arangio-Ruiz.

G. Cornil, *Le droit privé. Essai de sociologie juridique simplifiée* : Paris Girard 1924.

— *Entr'aide juridico-philologique* ; cf. Droit grec.

G. Schenkel, *Die ältesten Rechtsbestimmungen über Heilkunde* ; cf. Sciences.

E. Schönbauer, *Beiträge zur Geschichte des Liegenschaftsrechtes im Altertum* : Leipzig Stocker 1924 133 p. | LZB 1925 192 Güntzel.

C.-Fr. von Schwerin, *Die Formen der Haussuchung in indogermanischen Rechten* : Rechtsgesch. Stud., 1. Mannheim Bensheimer 1924 47 p. | LZB 1924 1229 | ZRG 1925 457-471 Goldmann.

P. Vinogradoff, *Outlines of historical jurisprudence* : Oxford Univ. Pr. : —

— I : *Introduction* : *Tribal law* : 1920 428 p. | RD 1924 726-734 Dareste | REG 1924 375 Gernet.

— II : *The jurisprudence of the greek city*. 1922 266 p. 21 Sh. | CPh 1924 284 Smith | JHS 1924 118 H.F.J. | RD 1924 734-739 Haussoullier | REG 1924 114-418 Gernet.

Droit grec.

R.-J. Bonner, *Administration of justice under Pisistratus* ; cf. Histoire sociale.

G.-M. Calhoun, *Greek law and modern jurisprudence* : California law Review XI 295-312. | PhW 1925 1039 Hommel.

— Διαμαρτυρία, παραγραφή, *and the law of Archinus* : CPh XIII 169-185. | PhW 1924 540-546 Hommel.

— Παραγραφή *and arbitration* : CPh XIV 20-28 : PhW 1924 540-546 Hommel.

— Ἐπίσκηψις *and the* δίκη ψευδομαρτυρίων : CPh XI 365-394. | PhW 1925 1072-1078 Hommel.

G. Cornil, *Entr'aide juridico-philologique* : BAB 1924 12-27. | Des conceptions juridiques communes à plusieurs civilisations aident à comprendre dans l'Odyssée le χρέος, dette d'Arès, et le δεσμός, lien qui lie Arès au pouvoir d'Héphaistos.

V. Ehrenberg, *Die Rechtsidee im frühen Griechentum* : Leipzig Hirzel 1921 XII 150 p. | CPh 1926 277 Smith | VSG 1924 364 Immisch.

C. Gardikas, *A propos d'un livre récent sur l'« engyésis »* ; cf. Histoire sociale.

U. Kahrstedt, *Griechisches Staatsrecht* ; cf. Histoire sociale.

L. Gernet, *Sur l'exécution capitale* ; cf. Histoire sociale.

K. Latte, *Heiliges Recht in Griechenland* ; cf. Histoire religieuse.

S. Luria, *Documents juridiques privés de la Grèce hellénistique* [en russe] : Petersbourg Impr. du Sénat 1915 27 p.

A. Menzel, *Kallikles, eine Studie zur Geschichte der Lehre vom Rechte des Stärkeren* : Wien Deuticke 1922 101 p. | HZ CXXX 176 Kahrstedt.

B. Malinowski, *Mutterrechtliche Familie und Oedipus-Komplex. Eine psychoanalytische Studie* : Imago X, 2-3. Wien Intern. psycho-anal. Verlag 1924 59 p.

R. Maschke, *Die Willenslehre im griechischen Recht. Zugleich ein Beitrag zur Frage der Interpolationen in den griechischen Rechtsquellen* : Berlin Stilke 1926 VIII 202 p. 12 M. | DLZ 1926 2152 Weiss.

W. Nestle, *Griechische Naturrechtstheorien* ; cf. Philosophie.

A. Nosei, *Note giuridiche a Menandro* ; cf. Textes : Menander.

P.-S. Photiades, Ἀττικὸν δίκαιον; cf. Textes : Demosthenes.

— Ἡ ἀποκήρυξις ἐν τῷ ἀρχαίῳ ἑλληνικῷ δικαίῳ : Athènes Sakellarios 129 553 p. | CR 1926 200 Forster | DLZ 1926 857 Kaden.

H.-G. Robertson, *The administration of justice in the Athenian empire* ; cf. Histoire sociale.

Fr. Schachermeyr, *Zu Geschichte und Staatsrecht der frühen Diadochen* ; cf. Histoire.

G. Smith, *Dicasts in the ephetic courts* ; cf. Histoire sociale.

— *The administration of justice from Hesiod to Solon* ; cf. Ibid.

H. Swoboda, *Zwei Kapitel aus dem griechischen Bundesrecht* : SAW CIC, 2 Wien Hölder 1924 74 p. | LZB 1924 348 Ruppert | JHS XLV 265 P.A.S.

J.-H. Thiel, *De nece vindicanda jure Gortynio* : Mn LV 1926 269-278 p. | Le code de droit Gortynien découvert en 1884 ne parle pas de la vengeance du meurtre. On peut conclure qu'une loi antérieure réglait déjà le cas, dont les clauses sans doute étaient analogues aux lois de Dracon, qui avaient supprimé le droit de se faire justice soi-même.

H.-J. Treston, *Poine, A study in ancient greek blood-vengeance* : London Longmans Green 1923 427 p. 1 L. 1 Sh. | CR 1924 33 Rose.

P. Vinogradoff, *The jurisprudence of the greek city* ; cf. Generalia.

— *Intorno al contratto letterale del diritto greco* : RAL 1924 89-92. | Soutient avec Mitteis contre Brandileone que l'inscription du Recueil des inscript. jurid. grecques I p. 276 ss. doit être considérée comme une obligatio litteratum.

E. Weiss, *Griechisches Privatrecht auf rechtsvergleichender Grundlage*, I : *Allgemeine Lehren* : Leipzig Meiner 1923 XII & 556 p. 18 M. | DLZ 1924 2493 Kahrstedt | LZB 1924 12 Güntzel | JHS XLV 287 H.F.J. | PhW 1925 586-592 Ehrenberg | CPh 1926 273 Bonner.

Droit alexandrin et ptolémaïque.

Bericht über die juristische Literatur der Papyri, von J. Partsch : APF VII 258-287.

P. Collinet, *Les P. Oxyr.* 186-1882 *et la procédure par libelle avant Justinien* ; cf. Droit romain.

P. de Francisci, *Quelques observations sur l'histoire du testament conjonctif réciproque* : NRD 1924 37-82. | Le testament conjonctif réciproque, inconnu au droit romain classique, est un produit en Egypte de traditions locales auxquelles se sont superposées les formes de la διαθήκη grecque.

F. Maroi, *Intorno alle adozione degli esposti nell' Egitto romano* ; cf. Histoire sociale.

J.-C. Naber, *Observatiunculae ad papyros juridicae* : Mn LIII 1925 417-447 ; LIV 1925 42-76. | Πτῶμα = suscription apposée, à l'instar d'un « reçu », sur les papyrus portant texte d'une redevance publique. Χάραγμα = suscription apposée sur les contrats entre particuliers. La subscription, la prescription et l'interscription. Index des sources de l'auteur, pour établir les fastes des χαράγματα graeca.

S. Solazzi, *La facoltà del procurator bonorum nel diritto romano-ellenico* : Aeg 1924 3-20.

Fr. von Woess, *Untersuchungen über den Urkundenwesen und den Publizitätsschutz im römischen Aegypten* ; cf. Histoire sociale.

— *Das Asylwesen Aegyptens* ; cf. Ibid.

Droit romain et byzantin.

Textes de lois diverses ; cf. Textes : Leges.

Loi des XII Tables ; cf. Textes : Tabularum XII (Lex).

Codex Theodosianus, rec. P. Krüger ; cf. Textes : Theodosianus codex.

Vocabularium codicis Iustiniani, I : *Pars latina*, von R. Mayr : Prague Ceska graf. Unie 1923 2572 p. | ZRG 1924 568-573 Gradenwitz | DLZ 1925 2204 Lenel | PhW 1926 666 Kübler.

E. Albertario, *Sul concetto di « jus naturale »* : RIL 1924 168-180. | L'opposition de l'époque classique « jus civile – jus gentium » est devenue à l'époque post-classique « jus civile – jus gentium – jus naturale ». Le concept byzantin du « jus naturale » a son origine à la fois dans la philosophie grecque et dans le christianisme.

— *L'arbitrium boni viri del debitore nella determinazione della prestazione* : Milano Vita e Pensiero 32 p.

Ch. Appleton, *Les risques dans la vente et les fausses interpolations* : RD IV, 5 1926 375-417. | Dans la difficile question des interpolations, les commentateurs ont en somme fait fausse route pour ne s'être pas suffisamment appuyés sur les textes des jurisconsultes romains.

V. Arangio-Ruiz, *Corso di istituzioni di diritto romano*, I : *Diritti reali e di obbligazione*, II : *Parte generale. Diritti di famiglia e di successione* : Napoli 1921-1923 24 L. | LZB 1924 465 Steinwenter.

F. Beckmann, *Zauberei und Recht in Roms Frühzeit. Ein Beitrag zur Geschichte*

und Interpretation des Zwölftafelrechtes : Diss. Osnabrück 1923 71 p. | CJ 1924 335 Mc Cartney | PhW 1924 1066 Kübler [cf. ci-dessous : Fraenkel]. | HBV 1924 105 Herzog.

G. Beseler, *Bindung und Lösung* : ZRG XLV 396-432. | LZB 1925 1521 Ruppert.

— *Miscellanea* : ZRG 1924 359-395.

E. Besta, *Fonti : legislazione e scienza giuridica dalla caduta dell' impero Romano al secolo* XV : Storia del diritto italiano, I, 1. Milano Hoepli 1923 XVI & 452 p. | Sc XXXVI 62 Visconti.

B. Biondi, *Actiones noxales* : Cortona Francini 1925 366 p. | RD 1926 322-330 De Visscher.

E. Blum, *De la procédure « quo ea pecunia pervenerit »* : RD IV 5 1926 280-301. | La procédure « quo ea pecunia » apparaît comme une procédure révocatoire de droit public organisée au profit de l'État, seul créancier du magistrat condamné pour repetundae, ayant pour but de permettre de réaliser l'actif à affecter à l'indemnisation des victimes de ce magistrat ; on ne saurait donc y voir aucunement une sorte de condictio pour enrichissement illicite.

P. Bonfante, *Storia del diritto romano*, 3e éd. Milano Soc. Editrice Librar. 1923 2 vol. XX & 465 p. + X & 317 p. | RBPh 1924 640-645 de Visscher.

A.-J. Boyé, *Essai critique sur une « crux juris », de la loi mater* (D.g. v 2, 19) *et le papyrus de Heidelberg* 1272 : Tijdschr. voor rechtsg. V 464-488.

S. Brassloff, *Studien zur römischen Rechtsgeschichte*, I : Wien Fromme 1925 129 p. | LZB 1925 1675 Güntzel.

W.-W. Buckland, *Le constitut possessoire ; animus et corpus* : RD IV 4 1925 355-381.

P. Collinet, *Les P. Oxyr.* 1876-1882 *et la procédure par libelle avant Justinien* : RD 1924 720-725. | Étude d'une série de documents de procédure du Bas-Empire.

E. Costa, *Storia del diritto romano privato dalle origini alle compilazioni Giustiniane*, 2e ed. Torino Bocca 1925 XVI-597 p. | RD 1925 125 Perrot.

K.-R. von Czylharz, *Lehrbuch der Institutionen des römischen Rechtes*, 18e Aufl. von M. San Nicolo : Wien Hölder 1924 XII 504 p. | LZB 1924 324 Güntzel.

J. Declareuil, *Rome et l'organisation du droit* : Coll. Évolution de l'humanité, XIX Paris Renaissance du livre 1924 XI-452 p. 20 F. | BMB 1925 47 | RA XXI 373 S.R. | RC 1925 177 Besnier | REA 1925 170 Radet.

Fr. Ebrard, *Die Lehre von Rechtsschulen und Rechtsliteratur römischer Juristen im Lichte eines vorjustinianischen Digestentitels* : ZRG 117-145. | LZB 1925 1971 Ruppert.

Fr. Endemann, *Römisches Privatrecht* : Grundrisse der Rechtswissenschaft, XII Berlin de Gruyter 1925 X-256 p. | LZB 1925 1165 Güntzel.

M. Falco, *Introduzione allo studio del « Codex juris canonici »* : Nuova coll. di opere giuridiche, 230. Torino Bocca 1925 XIX-326 p. | DLZ 1925 927-934 Stutz.

A. Fliniaux, *Contribution à l'histoire des sources du droit canonique. Les anciennes collections de Décisions Rotæ Romanæ* : RD IV 4 1925 61-93, 382-410.

P. Fournier, *Notices sur trois collections* : RSR VI 1926 78-92, 217-230, 513-530. | Sur trois collections canoniques fort peu connues jusqu'ici : l'Institutio canonum, la collection de Laon et la collection en deux livres contenue dans deux manuscrits, l'un du IXe siècle (Bibl. nationale no 452 des nouvelles acquisitions du fond latin), l'autre du Xe siècle conservé au Vatican et appartenant au fond de la Reine Christine où il figure sous le numéro 407.

Ed. Fraenkel, *Zum Texte römischer Juristen* : H LX 415-443. | LZB 1925 1783 Ruppert.

— *Julian-Ulpian über die Haftung des Verkäufers für die Beschaffung der Kaufsache* : ZRG W924 527-529.

E. Fraenkel & Fr. Beckmann, *Zauberei und Recht in Roms Frühzeit* : Diss. Münster 1923 (ex : Gnomon I 185-200). | LZB 1925 1880 Ruppert.

E. Genzmer, *Der subjektive Tatbestand des Schuldnerverzugs im klassischen römischen Recht* : ZRG XLIV 86-163. | LZB 1924 817 Güntzel.

P.-Fr. Girard, *Mélanges de droit romain*, 2 : *Droit privé et procédure* : Paris Sirey 1923 430 p. | LZB 1925 77.

— *Manuel élémentaire de droit romain*, 7e éd. Paris Rousseau 1924 1158 p.

A. Götze, *Die Ausnahme bestätigt die Regel* : NJA 1924 264 ss. | La source du dicton est dans le code Justinien ; la forme est due aux juristes italiens du moyen âge ; le sens est : la nécessité de formuler une exception prouve qu'il y a une règle.

O. Gradenwitz, *Heidelberger Index zum Theodosianus* : Berlin Weidmann 1925 292 p. | AB 1925 396 H.D. | LZB 1925 1760 Güntzel.

C. Gray, *Il diritto nel Vangelo e l'influenza del cristianesimo sul diritto romano* ; cf. Religion chrétienne.

L. Guenoun, *La cessio bonorum* : Paris Geuthner 1920 106 p. | REA 1925 250 Jouguet.

K. Heldrich, *Das Verschulden beim Vertragsabschluss im klassischen römischen Recht und in der späteren Rechtsentwicklung* : Leipzig. Rechtswiss. Stud., 7, Weicher 1924 58 p. | LZB 489 Güntzel.

H. Hijmans, *Romeinsch Zakenrecht*, 2e ed. Zwolle Willink 1926 328 p. | RD 1926 534 Dareste.

E. Holland, *The elements of jurisprudence* : Oxford Clarendon Press 1924 458 p. | ZRG 1925 520 Heymann.

E. Jobbé-Duval, *Les morts malfaisants d'après le droit* ; cf. Histoire religieuse.

E.-H. Kaden, *Ein Beitrag zur Lehre der bedingten Novation* : ZRG 1924 164-210.

Fr. Klingmueller, *Jus ad rem ?* ZRG 1924 211-223.

M. Konstantinovitch, *Le « periculum rei venditae » en droit romain* : Thèse Lyon Bosc & Riou 1923 304 p. | RD 1924 318-327 Huvelin.

H. Krüger, *Die Herstellung der Digesten Justinians und der Gang der Exzerption* : Münster Theissing 1922 VIII & 203 p. | PhW 1924 560-571 Kübler | ZRG 1924 573-580 Kaden.

B. Kübler, *Geschichte des römischen Rechts* : Leipzig Deichert 1925 459 p. | LZB 1925 1247 Güntzel | HJ 1926 179 C.W.

W. Kunkel, *Diligentia* : ZRG XLV 1925 266-351. | LZB 1925 1760 Güntzel.

E. Levy, *Der Hergang der römischen Ehescheidung* : Weimer Böhlau 1925 159 p. | LZB 1345 Güntzel | DLZ 1925 184 Steinwenter.

H. Lévy-Bruhl, *Le latin et le droit romain* : REL 1924 103-120. | L'étude de la littérature et de la langue peut aider à dater les textes, à éclairer le sens et l'histoire des institutions, et se trouve surtout d'un grand secours dans la recherche si importante des interpolations (exemple des compilations de Justinien).

— *La denegatio actionis sous la procédure formulaire* : Trav. Univ. Lille, N.S.I, fasc. 8 Lille 1924. | RD 1925 457-472 Duquesne.

— *La causae cognitio sous la procédure formulaire* : Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis, 1924 383-431. | RD 1925 457-472 Duquesne.

— *Prudent et préteur* : RD IV 5 1926 5-39. | Il convient de préciser, autant que le permettent les textes, les relations qui existent, à l'époque formulaire, entre les prudents et le prêteur. Cette recherche, qui est de nature à éclairer certains points encore obscurs de l'histoire de la procédure durant cette période, permettra de se faire une idée plus exacte du mécanisme à l'aide duquel les Romains, à leur plus belle époque, ont résolu le problème qui consiste à élaborer des textes de droit et à les faire passer dans la réalité vivante.

Mc Fayden, *The rise of the princeps' jurisdiction* ; cf. Histoire sociale.

L.-C. de Moncada, *Elementos de historia de direito romano* : Fontes e instituçioes : Coïmbre 1923 415 p. | RD 1924 536 Fournier.

— *Id.*, II : *Teoria general da relacao juridica* : Coïmbre 1924 431 p. | RD 1926 531 Fournier.

J.-C. Naber, *Observatiunculae de iure Romano* : Mn 1924 212-220 ; 250-275 ; 1925 10-52 ; 226-267. | Ad edictum de edendo. De concurrentibus actionibus. Modalités des « actions concourantes ». La conviction, ou action personnelle, par opposition à l'action réelle. Possibilité pour le mari d'avoir action contre sa femme ; pour le créancier, contre son débiteur, etc. Index des sources de l'auteur.

P. Noailles, *L'inaliénabilité dotale et la Novelle* 61 : Annales Univ. Grenoble, XXXI 1919. | ZRG 1924 551-556 Pringsheim.

W. Puschel, *Confessus pro iudicato est. Bedeutung des Satzes f. d. röm. Formularprozess, zugl. Beitr. zur Erklärung der lex Rubria* : Heidelberg Winter 1924 301 p. | LZB 1924 94 Güntzel.

M. Radin, *Secare partis, the early roman law of execution against a debtor* : AJPh XLIII 1922. | PhW 1924 58 Grupe.

— *Landmarks in the history of roman law* : CW XVII 207.

— *The exposure of infants in roman law* ; cf. Histoire sociale.

S. Riccobono, *La fusione del jus civile e del jus praetorium* : Festgabe Zitelmann, Arch. f. Rechts- und Wirtschaftsphilos. XVI 503-522. | ZRG 1924 559-562 Partsch.

G. Rotondi, *Scritti giuridici*. I : *Studii sulla storia delle fonti e sul diritto pubblico romano*, a cura di V. Arangio-Ruiz ; II : *Studii sul diritto romano delle obbligazioni*, a cura di E. Albertario ; III : *Studii varii di diritto romano ed attuale*, a cura di P. de Francisci : Milano Hoepli 1922 XV & 582 + 589 + 603 p. | RD 1924 141 Collinet | ZRG 1924 531-549 Ebrard.

P.-M. Schisas, *Offenses against the state in roman law* : London 1926 XX 248 p. 10 Sh. | RH CLI 285 Lécrivain.

W. Seeler, *System des römischen Privatrechts* : Grundriss zu Vorles. Dorpat « Noor-Cesti-Kirjastus » 1924 144 p. | LZB 1924 566 Güntzel.

H. Siber, *Römisches Recht in Grundzügen für die Vorlesung*, I : *Römische Rechtsgeschichte* : Berlin Sack 1925 92 p. | LZB 1925 1947 Güntze.

V. Sinaïski, *La cité populaire, la cité quiritaire et l'histoire du droit* ; cf. Histoire sociale.

R. Sohm, *Institutionen. Geschichte und System des römischen Privatrechts*, 17e Aufl. bearb. von L. Mitteis, hrsg. von L. Wenger : Berlin Duncker & Humblot 1923 756 p. | DLZ 1924 238 & 242 Lenel | HJ 1924 294 Müller | PhW 1924 631-637 Kübler.

S. Solazzi, *Furor vel dementia* : Mous[illegible] 10-40. | Le droit romain de l'époque classique ne distingue pas deux catégories d'aliénés ; ceux qui le sont toujours et

ceux qui ne le sont que par intervalles ; la distinction ne s'est faite que sous l'Empire entre dementes et furiosi. Le droit anté-justinien présente déjà l'innovation qui fut accueillie par Justinien.

— *La facoltà del procurator bonorum* ; cf. Droit grec.

H. Stoll, *Die formlose Vereinbarung der Aufhebung eines Vertragsverhältnisses im römischen Recht* : ZRG XLIV 1-83. | LZB 1924 1022 Güntzel.

E. Täubler, *Untersuchungen zur Geschichte des Decemvirats und der Zwölftafeln* ; cf. Histoire.

R. Taubenschlag, *Das römische Privatrecht zur Zeit Diokletians* : Bullet. Acad. Polonaise Sciences et Lettres Cracovie, 1919-1920 141-181. | LZB 1924 710 Weiss.

P. Terruzi, *La legislazione agraria in Italia all' epoca dei Gracchi* : Rivista d'Italia, V 1926 Milano Unitas 1926 26 p. | RH CLIII 276 Ch. L.

M. de Villiers, *Consideration in the roman law of contract* : Cape Tower Spec. Press S.A. 16 p.

F. de Visscher, *La condictio et le système de la procédure formulaire* : Public. Fac. Droit Gand. Paris Rousseau 1923 153 p. | RD 1914 532-535 Collinet.

— *Les formules in factum* : RD IV 4 1925 193-252.

P. Vitton, *I concetti giuridici nelle opere di Tertulliano* ; cf. Textes : Tertullianus.

G. Vrind, *De Cassii Dionis vocabulis quae ad jus publicum pertinent* ; cf. Textes : Dio.

E. Weiss, *Der Rechtsschutz der römischen Wasserleitungen.* | LZB 1925 1971 Ruppert.

L. Wenger, *Institutionen des römischen Zivilprozessrechts* : München Hueber 1925 xi-356 p. 10 M. | DLZ 1925 1477-1481 Lenel | LZB 1925 886 Güntzel | PhW 1926 373 Kübler.

— *Prätor und Formel im klassischen römischen Zivilprozess* : SBAW 5 déc. 1925. | Comment les juristes se font auteurs de formules. Il convient d'adopter les conclusions de Wlassak : Die klassische Prozessformel.

— *Hausgewalt und Staatsgewalt im römischen Altertum* : Misc. Ehrle 1-55 ; cf. Mélanges.

R. Wimmerer, *Neue Vorschläge zu dem Reskript von Solva* : WS XLIV 239-248. | Nouvelle interprétation contredisant surtout celle de Cuntz, adaptée à l'idée qu'on se fait du droit romain d'après le Digeste.

M. Wlassak, *Der Judikationsbefehl der römischen Prozesse. Mit Beiträgen zur Scheidung des privaten und öffentlichen Rechts* : Sitzungsber. Akad. Wiss. Wien. CXCVII, 4 Wien Hölder 1921 311 p. | DLZ 1924 378 Koschaker.

— *Die klassische Prozessformel* : Ibid. CCII,1 Wien Hölder 1924 249 p. | LZB 1925 272 Güntzel | PhW 1926 449-455 Kübler | RD 1926 699 Lévy-Bruhl.

J.-K. Wylie, *Studies in roman law*, I : *Solidarity and correality* : London Oliver & Boyd 1923 xvi 365 p. | RD 1926 315-322 Duquesne | CR 1924 124 Buckland.

E. Zitelmann, *Digestenexegese. 20 Fälle aus dem römischen Recht* : Berlin Rothschild 1925 71 p. | LZB 1925 1345 Güntzel.

F. de Zulueta, *The science of law* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

VIII. PHILOSOPHIE

Bibliography of ancient philosophy, by D. Tarrant : YWCS XVII 1923-24 57-66 ; XVIII 1924-25 55-64 ; XIX 1925-26 63-72.

Bericht über die Vorsokratiker (einschliesslich Sophistik) aus. d. J. 1897 *bis zur Gegenwart*, von E. Howald : JAW XLIX 1923 139 p. | LZB 1924 21 Rodenberg.

Abhandlungen zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters (Festgabe Cl. Baeumker zum 70. Geburtstag) : Münster Aschendorff 1923 | EHR 1924 622-624 Webb.

E.-W. Adam, *The death of Socrates ; a point of contact between two worlds* : Hibbert Journal avril 1924.

A. d'Alès, *L'héritage de la pensée grecque* : Et CLXXX 655 ss.

B. Allo, *La philosophie grecque dans le Nouveau Testament* ; cf. Textes : Testamentum.

H. Balss, *Präformation und Epigenese in der griech. Philosophie* : Archiv. Stor. d. scienza, IV 1923 319 p. | LZB 1924 20 Rodenberg.

G. Bardy, *Saint Justin et la philosophie stoïcienne* ; cf. Textes : Iustinus.

G. Benkner, *Ciceros Unsterblichkeitsglaube* ; cf. Textes : Cicero.

E. Bevan, *Hellenistic popular philosophy (The hellenistic age)* : Cambridge Univ. Press 1923. | EHR 1924 306 A.J.T.

E. Bickel, *Neupythagoreische Kosmologie bei den Römern* : Ph LXXIX, N.F. XXXIII 355-369. | LZB 1924 836 Ruppert.

— *Inlocalitas. Zur neupythagoreischen Metaphysik* : Leipzig Dieterich 1924 10 p.

E. Bismarck, *Die Freiheit des Christen nach Paulus und die Freiheit des Weisen nach der jüngeren Stoa* : Diss. Bonn Knechtsteden Miss. Druck 1921 169 p.

G. Boas, *Some presuppositions of greek philosophy* : CW XIX 84-90.

Fr. Boll, *Vita contemplativa*, 2e Aufl. | ZKG 1924 255 Zscharnack.

E. Bosshardt, *Les Scythes et le retour à la nature* : RThPh 1924 43-52.

F.-P. Boswell, *A primer of greek thought* : New-York Humphrey 1923 | CW XVIII 22 Heidel.

E. Bréhier, *L'idée du néant et le problème de l'origine radicale dans le néoplatonisme grec* : RMM XXVII 1919 443-476. | L'idée du néant est le thème fondamental de toute une série de doctrines qui se donnent pour tâche, dans des directions opposées et par des méthodes différentes, d'empêcher l'origine radicale des choses de sombrer dans l'inconnu.

R. Bultmann, *Das Problem der Ethik bei Paulus* : ZNTW 1924 123-140.

J. Burnet, *Philosophy* (ex : The legacy of Greece) ; cf. Mélanges.

A. Busse, *Peripatos und Peripatetiker* : H 1926 335-343. | Le nom vient non pas d'un enseignement « ambulatoire », mais de l'établissement (περίπατος) où Aristote enseignait.

O. Casel, *De philosophorum graecorum silentio mystico* ; cf. Histoire religieuse.

E. Cassirer, *Zur Philosophie der Mythologie* ; cf. Hist. religieuse.

E. Ciafardini, *Considerazioni sui primordii della filosofia in Roma* : Mous III 103 ss. | Il faut tenir compte des indications de Polybe 32,9 sur Scipion Emilien, de Tacite Agr. 4, Quintilien XII 2,7 et surtout de Cicéron dans ses ouvrages philosophiques. Rôle joué par l'introduction des lettres grecques ; influence d'Epicure, des stoïciens et des académiciens.

G.-P. Conger, *Theories of macrocosms and microcosms in the history of philosophy.* | CR 1924 140 Cornford.

Ch. Corbière, *Le christianisme et la fin de la philosophie antique* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

O. Dittrich, *Die Systeme der Moral. Geschichte der Ethik vom Altertum bis zur Gegenwart*, I : *Altertum bis zum Hellenismus*, II : *vom Hellenismus bis zum Ausgang des Altertums* : Leipzig Quelle & Meyer 1923 VIII-374 p. + 311 p. 19 M. | PhW 1925 1157-1163 Nestle | ZKG 1924 451 Lohmeyer | OLZ 1924 451 Kowalewski.

E.-R. Dodds, *Select passages illustrating neoplatonism* ; cf. Textes : Philosophica.

H. Dörries, *Erigena und der Neoplatonismus* : Tübingen Mohr 1925 122 p. 4,80 M. | RB 1926 351 Proost.

H. Eibel, *Logoslehre und Pseudomorphose* : AGPh 1924 117-145. | Spengler voyait dans la doctrine de Paul et la théorie du « Logos » un fond « arabe » déformé par la culture grecque. En fait, le développement de la théologie chrétienne se fait naturellement et la « pseudomorphose » ne se justifie pas.

V. de Falco, *L'aritmologia pitagorica nei commenti ad Esiodo.* | RIGI 1923 187-215. | REG 1924 253 Bréhier.

J.-A. Faure, *L'Egypte et les présocratiques* : Paris Stock 1923 168 p. 5,75 Fr. | RBPh 1924 599 Delatte | OLZ 1924 134 Pieper.

E. de Faye, *The influence of greek scepticism on greek and christian thought in the first and second centuries* : Hibbert Journal juillet 1924.

U. Fracassini, *Il misticismo greco e il cristianesimo* ; cf. Religion grecque.

E Frank, *Plato und die sogenannten Pythagoreer. Ein Kapitel aus der Geschichte des griechischen Geistes* : Halle Niemeyer 1923 x & 400 p. 10 M. | DLZ 1924 200-204 von Arnim | PhW 1924 1089 1099 Leisegang | RF 1924 104 Rostagni.

B.-A. G. Fuller, *History of greek philosophy* : *Thales to Democritus.* | CW XVIII 22 Heidel.

G. Furlani, *Meine Arbeiten über die Philosophie bei den Syrern* : AGPh 1925 3-25. | Résumé des travaux de l'auteur depuis 1914 sur l'histoire de la philosophie grecque en Orient.

J. Geffcken, *Aus der griechischen Gedankenwelt des 5. Jahrh. v. Chr.* : Rostock Warkentien 1924 16 p.

R. Glaser, *Sokrates und Plato und der christliche Religionsunterricht* : Monatsbl. f. evang. Rel. Unterr. XVII 92-112.

E. Goldbeck, *Der Untergang des kosmischen Weltbildes der Antike* : Ant 61-79. | LZB 1925 1188 Ruppert.

— *Der Mensch und sein Weltbild im Wandel vom Altertum zur Neuzeit. Gesammelte kosmologogische Abhandlungen.* Leipzig Quelle & Meyer 1925 VIII-330 p. | LZB 1925 2055 Ruppert.

H. Gomperz, *Psychologische Beobachtungen an griechischen Philosophen* : Imago X 1-92. | LZB 1924 670 Ruppert.

Fr. Grabowski, *Empedokles und Leukipp-Demokrit, mit besond. Berücksichtigung des Anaxagoras* : Diss. Breslau 1923 66 p. dactyl. Extr. : Hochschulverlag 2 feuilles.

A. Haas, *Antike Philosophie und moderne Physik* : Communic. au Ver. der Fr. des human. Gymn. Wien. | HG 1926 116 Frankfurter.

J. Haussleiter, *Der Glücksgedanke bei Plato, Aristoteles und Spinoza* : Diss. Greifswald 1923 200 p. dactyl. Extr. : Greifswald Adler 1923 8 p.

H. Havenstein, *Philosophisches Lesebuch* ; cf. Textes : Philosophica.

H. Hoeffding, *Der Begriff der Analogie* : Leipzig Reisland 1924 109 p. | PhW 1924 1145 Nestle.

R. Hönigswald, *Die Philosophie des Altertums. Problemgeschichtliche und systematische Untersuchungen,* 2e Aufl. Teubner 1924 X-432 p. | BFC XXXII 108 Levi | CPh 1925 80 Shorey | DLZ 1926 2176 Heinemann | PhW 1926 252 Lehmann.

E. Hoffmann, *Die griechische Philosophie von Thales bis Platon* : Aus Natur und Geisteswelt, 741 Teubner. | MPh 1924 105 Ovink.

— *Die Sprache und die archaische Logik* : Heidelberger Abhandl. zur Philos., 3 Tübingen Mohr 1925 VIII-79 p. 2,80 M. | PhW 1925 1155 Nestle.

— *Der Sinn des Platonismus* : HG 1924 81-83.

H. Hommel, *Das Problem des Uebels im Altertum* : NJW 1925 186-196. | L'idée de chercher l'origine du mal dans la divinité peut se suivre à travers la Babylonie, l'Égypte et la Judée; pour les Grecs, Héraclite est surtout à considérer avec sa conciliation des deux principes opposés, monisme et dualisme.

Th. Hopfner, *Orient und griechische Philosophie* : Der alte Orient, 4 Leipzig Hinrichs 1925 90 p. | HJ 1925 642 A.W. | LZB 1925 995 Ruppert | MPh XXXIV 78 de Boer | PhW 1926 789 Nestle.

W. Jaeger, *Die griechische Staatsethik im Zeitalter des Platon* : Reichsgründungsf. Friedrich-Wilhelms-Univ. Berlin, 1924 p. 3-11. | LZB 1924 227 Ruppert.

B. Jansen, *Platon-Aristoteles ; was heisst philosophieren ?* SZ CVI 20-32.

M. Jones, *The ideas as the thoughts of God* : CPh XXI 317-327. | L'identification des idées avec la divinité est l'œuvre des successeurs d'Aristote ; pour Platon l'idée est un être en soi, pour Posidonius l'âme du monde est distincte de la pensée divine, pour Philon le monde intelligible n'est que le θεοῦ λόγος ἤδη κοσμοποιοῦντος.

A. Keim, *L'épicurisme. L'ascétisme et la morale utilitaire* : Paris Alcan 1924 149 p.

M. Keller, *Ethik als Wissenschaft* : Zürich Füssli 1925 148 p. 4,40 M | PhW 1926 833-838 Wagner.

Fr. Klimke, *Institutiones historiae philosophiae* : Roma Univ. Gregoriana 2 vol. X & 388 + 452 p. 43 L. | RB 1924 108 Proost.

Ch. Knapp, *Professor Gilbert Murray on the stoic philosophy* : CW 1926 XIX 99-101.

A. Krokiewicz, *Le problème de l'induction épicurienne* [en polon.] : Kwartalnik filozoficzny I 1923 362-424.

— *Du bonheur épicurien* [en polon.] : Przeglad humanistyczny II 1923 244-274.

— *La lettre d'Epicure à Ménoïkeus* : Przeglad Warszawski 1924 nº 34/35 97-100. | Traduction polonaise.

— *Les préceptes d'Epicure* : Przeglad Warszawski 1924 nº 37,47-51. | Traduction polonaise.

— *Le temps et l'espace dans la philosophie d'Epicure* [polon] : Przeglad filozoficzny 1924 178-209.

— *Le principe d'isonomie dans la philosophie d'Epicure* [en polon.] : Ibid. XXVIII 1925 152-190.

H. Krüger, *Des Ausgang der antiken Skepsis* : AGPh 1925 100-116. | L'école sceptique a remporté la victoire sur le dogmatisme stoïcien et cela même décidait de sa ruine : dans l'effondrement des croyances intellectuelles, les penseurs se réfugient dans le mysticisme ou le christianisme ; l'école sceptique marque ains la fin de la spéculation purement rationnelle de l'antiquité.

— *Aus dem Gedankenwelt der antiken Skepsis ; philologische und philosophische Untersuchungen* : Diss. Rostock 1923 113 p. dactyl.

H. Kuhn, *Das Altertum und die moderne Geschichtsphilosophie* : Ant II 190-205.

H. Leisegang, *Die hellenistische Philosophie von Aristoteles bis Platon.* | AGPh 1924 159 Fries.

A. Levi, *Sulla psicologia gnoseologica degli Stoici* : Ath 1925 186-198 ; 252-264. | Toute la vie de la conscience est pour les stoïciens l'expression d'une activité unique, rationnelle dans son essence ; l'αἴσθησις comporte déjà un jugement ; la κατάληψις est tout entière dans les jugements, et lorsqu'elle est fondée sur l'ἀπόδειξις, elle constitue la connaissance scientifique véritable.

D. Levi, *Il concetto di καιρός e la filosofia di Platone* : RAL 1924 92-118. | Montre par l'exemple du καιρός comment l'éthique et l'esthétique sont sans cesse confondues dans la philosophie grecque.

— *Il καιρός attraverso la letteratura greca* : RAL 1924 260-282.

S. Luria, *Das, was ist, und das, was nicht ist* : PhW 1926 620-621. | Faut-il, dans cette expression employée par Platon et Artémidore pour désigner l'universalité des êtres, reconnaître une formule d'origine égyptienne ?

D.-S Mackay, *Mind in the Parmenides. A study in the history of logic* ; cf. Textes : Plato.

M. Mandès, Ἁρμονίη ἀφανής : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 524-532. | Conformément à la doctrine d'Héraclite, l'harmonie est chez Aristoté extérieure et supérieure au monde, invisible comme la divinité.

P. Masson-Oursel, *La sophistique. Etude de philosophie comparée.* : RMM XXIII 1916 343-362. | Importance de la phase qui correspond au règne spirituel des sophistes : quoique le court intervalle entre ce stade et le suivant soit le moment où la philosophie brille de son plus vif éclat, cette période de transition semble moins féconde que la période antérieure. Ce sont les sophistes grecs qui ont suscité ne fût-ce que par contraste et pour la solution des problèmes posés, le platonisme et l'aristotelisme.

E.-S. Mc Cartney, *Unde hominum genus* : CJ XX 367-368. | Pour Hésiode et Virgile les hommes sont nés des arbres. Cette tradition était établie au temps d'Homère, car l'occasion est saisie (Odyssée xix 163) d'en nier l'exactitude. On attribue aussi l'origine des hommes à la terre, à l'eau, aux pierres.

S. Melikova-Tolstoï, *Μίμησις et ἀπάτη* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 271-284. | La théorie de l'illusion, essence de l'art, formulée par Aristote, est déjà connue de Platon et remonte par Gorgias en partie à Empédocle.

H. Meyer, *Geschichte der alten Philosophie* : Philos. Handbibl. X München Kösel & Pustet 1925 ix-510 p. | LZB 1925 1068 Rückert | HJ 1925 426 C.W. | RB 1926 82 Proost.

R.-O. Moon, *Hippocrates and his successors in relation to the philosophy of their time* : London Longmans 1923. | CR 1924 175 Allbutt.

P.-E. More, *Hellenistic philosophies* : Princeton Univ. Press 1923 385 p. | JHS 1924 130 J.H.S. | CR 1925 91 Stocks.

M. Mühl, Ἄνθρωπος ἡμερώτατον ζῷον : PhW 1924 405. | L'auteur de cette formule serait Kritolaos de Phaselis ; par Platon, elle s'est répandue dans toutes les écoles postérieures.

W. Nestle, *Griechische Naturrechtstheorien* : HG 1926 146-162. | Au droit humain défendu encore par Protagoras, d'autres sophistes opposent un droit de nature, considéré tantôt comme le droit du fort (Thrasymaque, Gorgias, Antiphon), tantôt comme le fondement de l'émancipation des faibles. Aboutissants de la théorie chez les stoïciens, les épicuriens, les socratiques, les cyniques, les sceptiques, etc., jusqu'à nos jours.

F. Neubauer, *Grosse Denker. Eine Einführung in die Philosophie* : Frankfurt Diesterweg 1923 62 p. 1,45 M. | PhW 1925 227-231 Nestle.

H.-D. Oakeley, *Greek ethical thought from Homer to the Stoics* : New-York Dutton 1925 xlii 226 p. | CJ XXI 390 Smiley | JHS 1926 288 | CR 1926 122 Onians.

R. Omez, *La notion platonicienne de χώρα* : RSPhTh XIV 1925 439-452. | Sur la nature de la χώρα de Platon, troisième cause qui, avec le νοῦς et les idées exemplaires est requise pour la production de l'Univers. Il serait intéressant de suivre cette notion dans le système d'Aristote et de voir comment il a connu, jugé et perfectionné la théorie platonicienne de la χώρα.

E. Panofsky, « *Idea* ». *Ein Beitrag zur Begriffsgeschichte der älteren Kunsttheorie* ; cf. Archéologie.

G. Perticone, *L'eredità del mondo antico nella filosofia politica* : Turin 1923 105 p. 8 L. | PhW 1925 511 Berve | Ath 1924 71 | BFC XXXI 11 Botti.

R. Philippson, *Ein Vorgänger Einsteins* : WB 1924 146.

H. Pichler, *Zur Philosophie der Geschichte* ; cf. Histoire.

M. Pohlenz, *Stoa und Semitismus* : NJW 1926 257-270. | Divers stoïciens ont dû subir l'influence sémitique ; Zénon était lui-même un Sémite. La théorie stoïcienne du langage contient une conception des temps qui semble fondée sur le sémitique. L'idée de la divinité, du devoir, de la morale, de la volonté, de la loi intérieure, dépassent le cadre de la mentalité grecque et font penser à des notions qui étaient familières aux Sémites.

S. Ranulf, *Der eleatische Satz vom Widerspruch* : Kristiania Gyldendalske Bogh. 1924 224 p. | GGA 1925 90 Lipps | JHS XLV 147 J.H.S. | PhW 1925 211-218 Wallies | CPh 1926 95 Shorey | MPh XXXIII 72 Brinkgreve | REG 1925 119 Carteron.

G. Rava, *Idee antiche e moderne sulla psicologia dei sogni* : Riv. di Psichol. 1924 136-139.

S. Reinach, *Lettres à Zoé sur l'histoire des philosophies, I : Les philosophies païennes* : Paris Hachette 1926 185 p. | RA XXIV 306 A.

H. Rickert, *Das Leben der Wissenschaft und die griechische Philosophie* ; cf. Sciences.

L. Robin, *La pensée grecque et les origines de l'esprit scientifique* : Bibl. de synthèse historique, I, III. Paris Renaissance du Livre 1923 480 p. 15 F. | PhW 1925 65 Leisegang | REA 1924 267 Richard | RF 1924 529 Rostagni | BFC XXXI 37 Griset | CPh 1926 373 Shorey | JS 1926 130 Diès.

— *Sur la conception épicurienne du progrès* : RMM XXIII 1916 697-719. | Il y a dans l'épicurisme une conception philosophique du progrès qui fait corps avec le reste de la doctrine et qui ne risque pas de juxtaposer la mise en œuvre réfléchie de la notion de progrès avec l'idée que ce progrès résulte d'une chute. L'humanité était plus heureuse au début, parce que sa vie était alors très simple et exactement enfermée dans les bornes étroites que lui imposait la nature.

J. Röhr, *Der okkulte Kraftbegriff im Altertum* ; cf. Hist. religieuse.

G. Rudberg, *Fran det helleniska tän kandets barndom* : Ed 1924. | En particulier sur la philosophie présocratique.

H. Ryner, *L'individualisme dans l'antiquité ; histoire et critique* : Conflans-Sainte-Honorine L'idée libre 1924 80 p.

A. Schneider, *Die Erkenntnislehre bei Beginn der Scholastik* : Philos. Jahrb. 1921 225-264, 339-369. | RB 1924 Bulletin 13.

P. Shorey, *The origin of the syllogism* : CPh 1924 1-9. | Enquête sur les formes de la conclusion dans le Phédon : le syllogisme platonicien « in intension » prépare l'aristotélicien « in extension ».

B. Snell, *Die Ausdrücke für den Begriff des Wissens in der vorplatonischen Philosophie* : Philol. Unters., 29 Berlin Weidmann 1924 100 p. 3,60 M. | CR 1925 126 Burnet | PhW 1924 22 & 1925 356 Nestle | MPh XXXIII 127 Sopper DLZ 1925 1850 Latte.

J. Stenzel, *Zur Entwicklung des Geistbegriffes in der griechischen Philosophie* : Ant I 244-272. | LZB 1925 2055 Ruppert.

— *Zahl und Gestalt bei Platon und Aristoteles* : Teubner 1924 VIII & 146 p. 6 M. | CPh 1924 381 Shorey | DLZ 1924 2046-2055 Jaeger | LZB 1924 336 Rodenberg | JHS XLV 137 | PhW 1925 356 Nestle | BFC XXXI 36 Levi | MGM 1924 121 Wieleitner | ThLZ 1924 562 Leisegang | MPh XXXIII 16 Brinkgreve.

J.-L. Stocks, *Aristotelianism* : Our debt to Greece and Rome, XX London Harrap 1925 165 p. | CR 1925 22 Taylor | CJ XXI 389 Smiley | JHS 1926 261 V. S.

Stolte, *Begriff der inneren Freiheit bei Epiktet und dem Apostel Paulus* : HG 1924 122. | Compte rendu d'une conférence de Magdeburg (Verein. d. Fr d. human. Gymn.).

Th. B. Strong, *Religion, philosophy and history* : Oxford Clar. Pr. 1923 78 p. | JThS 1924 406 ss. Tennant.

M.-E.-J. Taylor, *Greek philosophy ; an introduction* : Oxford Univ. Press 1924 143 p. 2 Sh. | JHS 1924 293.

— *Two Pythagorean philosophemes* : CR XL 149-151. | Sur le rapport mathématique et géométrique à établir entre τὸ ἄρτιον et τὸ ἄπειρον.

W. Theiler, *Zur Geschichte der teleologischen Naturbetrachtung bis auf Aristoteles* : Leipzig Füssli 1925 IX 104 p. | DLZ 1926 464 von Arnim | PhW 1926 645 Nestle | LZB 1925 1363 Ruppert | CR 1925 210 Stocks.

J. Ude, *Einführung in die Psychologie auf aristotelisch-thomistischer Grundlage mit Berücksichtigung der modernen Psychologie*, 2e Aufl. Gratz « Styria » 1924 xvi-178 p. 2,70 M. | DLZ 1925 1467 Dyroff.

W. Uxkull-Gyllenband, *Griechische Kultur-Entstehungslehren* : AGPh XXXVI, 3-4, Berlin Simon 1924 48 p.

J.-M. Verweyen, *Die Philosophie des Mittelalters* : Gesch. der Philos., IV 1. Berlin de Gruyter 1921 308 p. | HZ CXXX 484-492 v. Martin.

K. Vorländer, *Die griechischen Denker vor Sokrates* : Philosophie. Eine Reihe volkstümlicher Einzeldarstellungen, II. Leipzig Baustein 1924 110 p. 1,60 M. | LZB 1925 206 Rückert | PhW 1925 1204 Nestle.

S. Ward, *Ethics : an historical introduction* : Oxford Univ. Press 1924 96 p. 2 Sh. | JHS 1924 293.

J. Watson, *Philosophical essays* : Kingston Queen's Univ. 1,50 D. | CR 1925 26 Hackforth.

R.-M. Wenley, *Stoicism and its influence* : London Harrap 1925 xi-195 p. 5 Sh. | CJ XX 445 Smiley | CR 1925 91 Arnold | CPh 1925 173 Shorey | JHS XLV 140 H. J. R.

W. Windelband, *Geschichte der abendländischen Philosophie im Altertum*, 4e Aufl. von A. Goedeckemeyer : Müllers Handb. V 1 1 München Beck x-305 p. 7 M. | PhW 1925 45-48 Leisegang | OLZ 1924 449 Wentscher | ThLZ 1924 115 Bruhn

IX. SCIENCES ET MÉTIERS

Greek biology and medicine ; cf. Mélanges : Our debt to Greece and Rome.
Catalogus codicum astrologorum graecorum ; cf. Textes : Astrologi.
Catalogue des manuscrits alchimiques grecs ; cf. Textes : Alchimica.

A. D'ALÈS, *Pour la science antique* : Et 1924, II 214-218. | Réflexions sur la science dans l'antiquité, à propos de Laurand, Manuel des études.

J. ANDREE, *Bergbau in der Vorzeit*, I : *Bergbau auf Feuerstein, Kupfer, Zinn und Salz in Europa. Nebst einem Anhange : Bergmännische Gewinnung von Kalkspat, Ocker und Bergkristall* : Vorzeit, Nachweis & Zusammenh. aus dem Arbeitsgeb. d. Vorgeschichtsforsch., 2. Leipzig Kabitzsch 1922 74 p. | HZ CXXIX 343 Mötefindt.

H. BALSS, *Studien über Aristoteles als vergleichenden Anatom* : ASS 1924 5 ss.

O. BERNHARD, *Pflanzenbilder auf Münzen* ; cf. Numismatique.

E. BICKEL, *Neupythagoreische Kosmologie bei den Römern* ; cf. Philosophie.

H. BÖHN, *Schwimmende Inseln* : PM 1926 11-16. | Nombreux exemples de phénomènes naturels analogues à ceux que rapporte Pline N.H. XVI 2 et II 95.

— *Die Lehre vom Zahnalter des Pferdes im Altertum und Mittelalter* : Diss. Leipzig 1924.

C. BONNER, *Ornithiaka* : CPh 1925 210-216. | Sur une coutume magique dans la chasse aux oiseaux (Aristoph. Av. 1081) et sur le nom du léopard (πάρδαλος) d'après Aristote Hist. anim. IX 23, 617.

P. BOUTROUX, *L'idéal scientifique des mathématiciens dans l'antiquité et dans les temps modernes* : Paris Alcan 1920 274 p. | DLZ 1926 2294-2302 Scholz.

A. BRASSAC, *L'hygiène d'après la Bible et d'après les peuples de l'antiquité vivant dans les pays bibliques* : Rev. Apost. XXXIV 382 ss.

H. BREUKINK & H.-F. NIERSTRASS, *Klinisch-historische Studie über die Heilkunde im Altertum und die Götterlehre* : Vortr. Ber. Janus 1924 421 ss.

A. BRINKMANN, *Die Meteorologie Arrians* ; cf. Textes : Arrianus.

E. BRUCK, *Zoologisches aus dem minoischen Kulturkreise* : Der Naturforscher II 507 ss. | Représentation de poissons, dauphins, tritons, pêcheurs... relevés à Knossos et Tirynthe.

W. CAPELLE, *Aelteste Spuren der Astrologie bei den Griechen* : H LX 373-395. | LZB 1925 1784 Ruppert.

E. CASSIRER, *Die Antike und die Entstehung der exacten Wissenschaft* : Vers. d. Fr. d. human. Gymn. Hamburg. | HG 1926 180 Ax.

K. CEBRIAN, *Geschichte der Kartographie*, I : *Altertum*. Mit einem Anhang : *Ptolemaios als Geograph*, von J. FISCHER : Gotha Perthes 1923 179 p. 1 pl. | PhW 1924 976 Mehlis.

Q. CELLI, *La medicina greca nelle tradizioni mitologiche e omeriche* : Roma 1923 248 p. | MGM 1924 57 Sudhoff.

R. CLÉNARD, *Le foie dans l'antiquité* : Aesculape 1924 XIV 25-29.

B. COGLIEVINA, *Una ricetta omerica* : Riv. stor. sc. med. e nat. 1924 XV 7-8.

M. DELLA CORTE, *Groma* : MAAL XXVIII 100 p. 22 fig. | CPh 1926 259 Kelsey.

F. DANNEMANN, *Die Naturwissenschaften in ihrer Entwicklung*, 2e Aufl. Leipzig Engelmann 1920 484 p. | HZ CXXIX 105-108 Sudhoff | MGM 1924 209 Zannick.

E. DARMSTAEDTER, *Feuertelegraphie im Altertum* : Die Umschau 1924 505-507.

H. DIELS, *Antike Technik*, 3e Aufl. Leipzig Teubner 1924 78 fig. 18 pl.

P. DIEPGEN, *Geschichte der Medizin*, I : *Altertum*, 2e Aufl. Berlin de Gruyter Samml. Göschen no 679 1923. | MGM 1924 41 Haberling.

A. DREWS, *Der Sternhimmel der alten Völker* ; cf. Histoire religieuse.

A. ELTER, *Das Altertum und die Entdeckung Americas* : JVA 1924 243-244. | Les principaux résultats de la géographie scientifique grecque, perdus au cours de l'époque romaine et du moyen âge, se sont retrouvés grâce aux Arabes, qui connaissaient Ptolémée.

V. DE FALCO, *Sui trattati aritmologici di Nicomaco ed Anatolio* : RIGI VI fasc. 3-4 51-60. | PhW 1924 1209 Nestle.

E. FETTWEISS, *Wie man einst rechnete* : Teubner 1923. | OLZ 1924 127 Knopp.

J. FISCHER, *Zur Geschichte der operativen Gynäkologie im Altertum* : Ber. über die ges. Gynäkol. & Geburtshilfe II 177-182.

FR. FREMERSDORF, *Das Beleuchtungsgerät in römischer Zeit* : Kulturgesch. Wegweiser z. Römisch-German. Central Museum, 6. Mainz Wilckens 1924 28 p. 22 fig. | LZB 1924 1345 Ruppert.

— *Die Herstellung der römischen Bildlampen* : Keramos 1924 121-129.

FUNCK, *Eine unbeachtete griechische Dichterstelle über Wundbehandlung.* | MGM 1924 59 Györy.

R. GATTAI, *Antiche teorie dell' influenza dei vermi sull' organismo* : ASS 1924 16-27.

M. GEIGER, *Systematische Axiomatik der Euklidischen Geometrie* : Augsburg Filser 1924 XXIII & 271 p. 11 M. | DLZ 1924 1744 Fraenkel.

G. GIOVANNONI, *Building and engineering* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

A. GNIRS, *Beispiele der antiken Wasserversorgung aus dem istrischen Karstlande* : Strena Bul. 129-150 ; cf. Mélanges.

E. GOLDBECK, *Der Untergang des kosmischen Weltbildes der Antike* ; cf. Philosophie.

R. GREEFF, *Die Erfindung der Augengläser* : Extraits dans WB 1924 121-123.

CH. GRIMBERT, *La mélothérapie dans l'antiquité* : Bull. Soc. franç. hist. méd. 1924 XVIII, n° 5-6.

W. GUNDEL, *Sterne und Sternbilder im Glauben des Altertums* ; cf. Histoire religieuse.

I. HAMMER-JENSEN, *Die älteste Alchimie* : DVSM 1921 159 p. | MPh XXXI 272 Jaeger | ThLZ 1924 511 Peterson.

C.-H. HASKINS, *Studies in the history of mediaeval science* : Cambridge Harvard Univ. Press 1924. | EHR 1925 421 Powicke.

P. HAUPT. *Mercury in roman medicine* : AJPh 1924 244-245. | Les Romains recevaient le cinabre des mines de mercure de Sisapo (Portugal), et Pline en atteste l'emploi en médecine.

C. HAUPTMANN, *Grundsätze der römischen Erdvermessung* : Bonn 1925 30 p. | LZB 1925 1612 Ruppert.

T.-L. HEATH, *Mathematics and astronomy* (ex : The legacy of Greece) ; cf. Mélanges.

J.-L. HEIBERG, *Mathematics and physical science in classical antiquity*, translat. from the german by D.-C. MAC GREGOR, Coll. chapters in the History of Sciences. Oxford Clarendon Press 1922 2 Sh. | Sc XXXV 53 Louria.

— *Matematiche, scienze naturali e medicina nell' antichità classica*, trad. G. CASTELNUOVO : Roma Stock 1924 188 p. | ASS 1924 176 Mieli.

— *Geschichte der Mathematik und Naturwissenschaften im Altertum* : Handb. der Altertumswiss., V 1-2. München Beck 1925 121 p. | LZB 1925 1784 Ruppert | DLZ 1926 2275 Rehm | PhW 1926 558 Gohlke.

— *Glossae medicinales* : Danske Videnskab. Selskab., hist.-fil. Meddedelser, IX 1 Copenhague 1924 96 p. | BSL 1925 99 A.M.

H. VON HENTING, *Ueber den Cäsarenwahnsinn* ; cf. Histoire romaine.

P. D'HÉROUVILLE, *Les sciences chez les anciens* : MB 1924 71-73. | A propos de L. Laurand (cf. ci-dessous).

R. HEYNE, *Zahnärztliches bei den alten Römern* : WB 1926 184-188. | Maints témoignages nous montrent que l'art dentaire était développé à Rome au point de rappeler maint perfectionnement moderne.

— *Zähne und Zahnärztliches in der schönen Literatur der Römer* : Diss. Leipzig 1924 52 p.

L. HILLESUM, Φρενῖτις, *Phrenesis enz.* : NPh 1924 131-135.

J. HIRSCHBERG, *Bruchstücke zur Geschichte der antiken Heilkunde* : Med. Klinik 1924 1024-1026.

J. ILBERG, *Die Aerzteschule von Knidos* : Berichte über die Verhandl. d. Sächs. Akad. Wiss. LXXVI 3. Leipzig Hirzel 1925 26 p. | LZB 1925 569 Ruppert | PhW 1926 637 Fuchs.

I.-H. JENSEN, *Die älteste Alchimie* : Hist.-philol. Mededeel., IV, 2 Kopenhagen Host 1921 5 Kr. | MPh 1924 272 Jaeger.

J. JÖRIMANN, *Frühmittelalterliche Rezeptarien* : Beiträge zur Geschichte der Medizin, 1 Leipzig Füssli 1925 180 p. | DLZ 1925 2016 Diepgen | PhW 1926 966-973 Fuchs.

M. JOHNSTON, *Sero sapiunt* : CW XVIII 8. | Dans Varron R. R. I 14 et Pline N. H. XXXV 169 il s'agit d'une sorte de béton tel qu'on l'a signalé déjà à Mycènes.

W.-H.-S. JONES, *The doctor's oath ; the early forms of the hippocratic oath* : Cambridge Univ. Press 1924 62 p. | CR 1923 139 Allbutt.

K. KALBFLEISCH, *Ein griechisches Zeugnis für den Starstich aus dem 3. vorchristlichen Jahrhundert* : PhW 1924 1037-1039. | Hirschberg prétend à tort que l'opé-

ration de la cataracte n'était pas connue avant notre ère : on en trouve la mention dans le fr. 178 (Arnim) de Chrysippe.

A.-Fr. Kendrick, *Catalogue of textiles from buryinggrounds in Egypt*, I : *Graeco-roman period.* | ByJ 1924 418-420 Kaufmann.

O. Körner, *Wie entstanden die anatomischen Kenntnisse in Ilias und Odyssee* ? cf. Textes : Homerus.

A. Köster, *Das antike Seewesen* : Berlin Schoetz & Parrhysius 1923 254 p. 104 fig. | DLZ 1924 221 Karo.

Fr.-X. Kugler, *Sternkunde und Sterndienst in Babel*, II, 2, 2 : Münster Aschendorff 1924 321-630 p.

O. Lagercrantz, *Alchemistische Rezepte des späten Mittelalters* ; cf. Textes : Alchimica.

H. Lamer, *Woher stammt das Wort Gorilla* : WB IV 1926 5-8. | Les Γορίλλαι du périple d'Hannon (vers 460), changés en Γοργάδες par Xénophon de Lampsaque, sont peut-être les Pygmées.

H. Last, *Empedokles and his klepsydra again* : CQ 1924 169-173. | La klepsydre d'Empédocle n'est pas une horloge, mais un « voleur d'eau », vase à puiser fondé sur le principe du siphon.

L. Laurand, *Les sciences dans l'antiquité* ; cf. Livres d'étude : Manuel des études grecques et latines.

— *Sur un passage des Pronostics de Cicéron* : RPh 1924 50-51. | Le passage traduit d'Aratus, où l'attitude et les cris des animaux sont donnés comme signes avant-coureurs des changements de temps, est en accord avec les constatations de la météorologie moderne.

Lefebvre des Noettes, *La force motrice animale à travers les âges* : Paris 1924 132 p. 80 pl. | JS 1924 229-232 Fougères | RA XX 267 S.R.

E.-O. von Lippmann, *Beiträge zur Geschichte der Naturwissenschaften und der Technik* : Berlin Springer 1923. | ByJ 1924 423 Wessely.

N. Louros, *Ueber altgriechische Geburtshilfe* : Med. Klinik 1924 XX nº 45-46.

H.-J. Lulofs, *Opinion of the ancients about descent and heredity* : Janus 1924 117-119.

— [*Sur la mélancolie*] : Bijdr. t. de Gesch. d. Geneesk. IV 1924.

C. Maltézos, *La tholos d'Athènes et les clepsydres* ; cf. Archéologie.

E. Mancini, *Lo squadro degli antichi agrimensori scoperto a Pompei* : NA 1924 225-236.

H. Marzell, *Die Zauberpflanze Moly* ; cf. Hist. relig. grecque.

K. Meister, *Fr. Boll und die Erforschung der antiken Astrologie* : NJW 1925 321-331.

M. Menetrier, *A propos du traité du pouls attribué à Rufus d'Ephèse et de la sphygmologie des anciens* ; cf. Textes : Rufus.

L. Meunier, *Histoire de la médecine depuis ses origines jusqu'à nos jours* : Paris Le François 1924 642 p. | DLZ 1925 888 Sudhoff.

Th. Meyer-Steinegg, *Der Gang der Krankheitslehre in ihren wichtigsten Phasen* : Deutsche Med. Wochenschr. 1924 nº 10-13. | ASS 1924 185 Rietti.

A. Mieli, *Pagine di storia della chimica* : Roma Leonardo da Vinci 1922 XXIII & 254 p. | Sc XXXV 54 Loria.

G.-A. Miller, *Weak points in greek mathematics* : Sc XXXIX 1926 317-322. | Le long arrêt du développement des mathématiques qui a suivi l'ère grecque s'explique par l'importance exagérée accordée au côté géométrique. La mathématique a été vraiment ressuscitée par les découvertes algébriques des Italiens pendant la première moitié du XVIe siècle.

M. Neuburger, *Die Medizin in den Noctes Atticae des Aulus Gellius* ; cf. Textes : Gellius.

— *La medicina in Macrobio e Teodoreto* : RSM 1923 241-257. MGM 1924 59 Haberling.

R. Neveu, *Souvenir du forum. La fontaine Juturne et la chapelle d'Esculape* : Bull. Soc. Franç. hist. méd. 1924 XVIII nº 1-2.

H. Oppermann, *Herophilos bei Kallimachos* [*sur l'anatomie de l'œil*] ; cf. Textes : Callimachus.

E. Orth, *Cicero und die Medizin* ; cf. Textes : Cicero.

A. Panayotatou, *L'hygiène chez les anciens Grecs* ; cf. Histoire sociale.

G. Patroni, *Semiana. Analisi dei pani dei rame e nuove informazioni sul ritrovamento* : NSA 1924 393-394. | Analyse chimique d'un fragment d'alliage (cuivre, étain et fer) ; cf. NSA 1923 209.

St. Pease, *Seasickness* : OPh 1924 177-178. | Relevé de passages relatifs au mal de mer : Hippocr. Aph. p. 179, Lucien Char. 7, etc.

T.-E. Peet, *The Rind mathematical papyrus Brit. Mus.* 10057 *and* 10058. | AAAL 1924 103 Griffith | OLZ 1924 319 Spiegelberg | Wiener Z. f. K. des Morgenl. XXXI 323 Junker | Z. f. math. und naturw. Unterr. 1924 231 Lietzmann | Jahresb. dt. math. Ver. XXXIII 139-143 Sethe.

V. Piazza-Martini, *Euriode di Sicilia e la nefrotomia* : Bull. ist. stor. arte san. 1924 IV 133-135, 196-198.

R. Pique, *Breuvages et potions dans l'antiquité* : Bull. Ass. Chim. Sucr. et Dist. 1924 246-251.

M. Pohlenz, *Der Geist der griechischen Wissenschaft* : Vorgetr. öffentl. Sitz. Gesellsch. Wiss. Göttingen 1922. Berlin Weidmann 1923 24 p. | CPh 1924 378 Shorey | PhW 1924 1018 Holland | MPh XXXIII 158 Vrijlandt.

A. Reymond, *Histoire des sciences exactes et naturelles dans l'antiquité gréco-romaine. Exposé sommaire des écoles et des principes.* Préf. de L. Brunschwicg : Paris Blanchard 1924 238 p. | RThPh 1924 220-228 Wavre | RA XXIV 287 S. Reinach | Sc XXXIX 198 Loria.

H. Reimann, *Beitrag zur Geschichte der Gesundheitspflege der landwirtschaftlichen Haustiere im alten Rom* : Diss. Leipzig 1924.

H. Rickert, *Das Leben der Wissenschaft und die griechische Philosophie* : Logos 1924 303-309.

W. Rieck, *Eugen Oder und die römisch-griechische Veterinärliteratur* : Berliner Tierarztl. Wochenschr. 1924 n° 20.

L. Robin, *La pensée grecque et les origines de l'esprit scientifique* ; cf. Philosophie.

W. Sackur, *Vitruv und die Poliorketiker* ; cf. Archéologie.

D. Schapiro, *La péritomie*, I : *Essai sur l'institution de la circoncision religieuse* : Janus 1924 120-142, 192-198.

G. Schenkel, *Die ältesten Rechtsbestimmungen über Heilkunde ca.* 2000 *v. Chr.* : Südd. Apoth. Zeit. 1924 287 ss.

G. Schiaparelli, *Scritti sulla storia della astronomia antica*, I : Bologna Zanichelli 50 L. | Ath 1925 303 Pascal.

A. Schierbeek, *Van Aristoteles tot Pasteur. Leven en werken der groote biologen* : Amsterdam Verluys 1923 479 p. | MGM 1924 240 Zaunick.

A. Schmidt, *Drogen und Drogenhandel im Altertum* : Leipzig Barth 1924 130 p. BFC XXXI 174 Valmaggi | DLZ 1925 382 Müller | LZB 1924 750 Ruppert | PhW 1924 1267 Oppermann | ASS 1924 302 Mieli | MGM 1924 168 Sudhoff | JHS 1926 126 d'A.W.T.

H. Schöne, *Das Experiment in der Biologie und Physik der Griechen* : VDPh LV 8-9. | L'expérimentation inductive, qui précède nécessairement l'expérimentation physique, est à peu près la seule qu'aient connue les Grecs (Antiphon, Platon). L'expérimentation biologique apparaît chez Hippocrate, mais souvent avec erreurs d'observation. | HG 1925 183 ss.

H. Schmeller, *Beiträge zur Geschichte der Technik in der Antike* : Erlangen Meuck 1922. | OLZ 1924 532 Kaufmann.

H. Schmid, *Wiederbelebung der antiken Enkaustik* : Natur & Kultur 1924 95-103.

E. Schramm, *Cäsars Rheinbrücke* 55 *v. Chr.* : PhW 1926 268-270, 1403. | Complément à un article de Ger 1922 I, avec références à Sackur : Vitruv und die Poliorketiker, à propos de la technique des pontonniers.

W. Schultz, *Zeitrechnung und Weltordnung in ihren übereinstimmenden Grundzügen bei den Indern, Iraniern, Hellenen, Italikern*, etc. Leipzig Kabitsch 1924 XVIII 289 p.

M. Schuster, *Anatomische und chirurgische Kunst im Altertum* : WB 1925 85 ss. | La chirurgie a pour représentants anciens Erasistratos, puis Herophilos ; après Celse on pratique même la physioplastique ; Galien fonde la médecine sur une connaissance exacte de l'anatomie.

Ch. Singer, *Science* (ex : The legacy of Rome) ; cf. Mélanges.

— *Medicine, Biology* (ex : The legacy of Greece) : cf. Mélanges.

R.-W. Sloley, *Ancient clepsydrae* : Anc. Egypt. 1924 43-50.

D.-E. Smith, *Mathematics* ; Boston Marshall 1923. | ASS 1924 300 Mieli | CR 1924 207 d'Arcy W. Thompson | CW XVIII 13-16 Humphreys | JRS XII 300.

— *History of mathematics*, I : Ibid. 1923 586 p. | MGM 1924 7 Wieleitner | CPh 1924 178-180 Smith & 180 Karpinski.

— *The roman numerals : other problems of their history* : Sc XL 1926 60-79. | Rôle des superstitions et du mysticisme dans l'histoire des chiffres romains.

Fr. Sprater, *Römische Brunnenanlage von Katzenbach* ; cf. Archéologie.

E. Stemplinger, *Antike Technik* : Tusculum Schriften, 3 München Heimeran 1924 40 p. | LZB 1924 1044 Ruppert | RC 1926 368 de Labriolle.

— *Antike und moderne Volksmedizin* : Das Erbe der Alten, 10. Leipzig Dieterich 1925 120 p. 4 M. | DLZ 1926 922 Sigerist | PhW 1926 1132 Fuchs.

M. Stephanidès, *La terminologie des anciens* : Isis 1925 468-477. | RH CLI 285 Lécrivain.

E. Stöckelberg, *Spätrömische und altchristliche Seidenstoffe* : ASA 1924 95-100.

H. Suter, *Beiträge zur Geschichte der Mathematik bei den Griechen* : Erlangen 1922 109 p. | OLZ 1924 127 Knopp.

H.-O. Taylor, *Greek biology and medicine* : Boston Marshall 1922. | ASS 1924 300 Mieli.

R.-C. Thompsen, *The migration of Assyrian plant-names into the west* : CR 1924 148-149.

d'A.-W. Thompson, *Natural science* (ex : The legacy of Greece) ; cf. Mélanges.

— *The greek for a goldfinch* : CR 1924 7-10. | L'oiseau décrit par Denys De auibus III 2 est l'ἀστραγαλῖνος, lat. cardelus, appelé aussi ἀκανθίς ou ἀκανθοφάγος.

C.-J.-S. Thompson, *The dawn of medication. A chapter in the history of pharmacy from the earliest times to the tenth century* : Janus 1924 425-450.

L. Thorndike, *A history of magic and experimental science during the first thirteen centuries of our era* : New-York Macmillan 1913 2 vol. 840 + 1038 p. 10 Doll. | CPh 1925 163-167 Beeson | EHR 1925 111 Powicke | PhW 1925 796-803 Weinreich | RH CIL 87 Langlois | AB 1914 111 H.D. | AJPh 1924 93 Mustard | HZ CXXIX 491-499 von Bezold | PhQ 1924 78 Bush | RQH C 227-229 Loky | Sc XXXVI 113 Loria | South Ath. Quart. janv. 1924 Gilbert | ThR 1924 440 Bévenot.

O. Toeplitz, *Mathematik und Antike* : Ant I 175-203. | LZB 1925 1700 Herrle.

A. Ungnad, *Ursprung und Wanderung der Sternnamen.* | Hess. Bl. f. Volksk. 1924 93 Lewy.

A. Uthmöller, *Die Entwicklung der Medizin vom Altertum bis zur Neuzeit* : HG 1926 209-219. | La médecine grecque se libéra de bonne heure des prêtres, et s'orienta vers la philosophie naturelle. Hippocrate, idéaliste et praticien à la fois, délivre la médecine de la superstition. Asclépiade introduit la médecine grecque à Rome. Après la tentative de Galien d'améliorer l'enseignement d'Hippocrate, en particulier par l'expérimentation physiologique, la médecine avec toutes les sciences s'endort d'un sommeil millénaire.

Q. Vetter, *Quelques remarques sur le papyrus mathématique* n° 621 *de la Michigan Collection* : CPh 1925 309-313. | Confirme que les Egyptiens ne divisaient directement que par 2 et par 10.

O. Viedebantt, *Antike Gewichtsnormen und Münzfüsse* ; cf. Numismatique.

Weitbrecht, *Die Entwicklung des astronomischen Weltbildes der Griechen und seine kulturgeschichtliche Bedeutung* : Vers. d. Fr. d. hum. Gymn. Württemberg. | HG 1926 181 Fehrle.

M. Wellmann, *Ueber Träume* : AGM 1924 70-72.

T. Whittaker, *Macrobius on philosophy* ; *science and letters in the year* 400 ; cf. Textes : Macrobius.

I. Widemann, *Bedeutung und Verwertung des Wortes caeruleus. Ein Beitrag zum Verständnis antiker Farbenbezeichnungen* : Diss München 1923 66 p. dactyl.

H. Wieleitner, *Geschichte der Mathematik*, I. | OLZ 1924 127 Knopp.

L. Winkler, *Die Signaturenlehre und deren Arzneimittel* : Arch. d. Pharmak. 1924 520-527.

J. Wright, *The medical fakirs of Athens and the sexual problems of Babylon in the days of Herodotos.* | MGM 1924 166 Ebstein.

X. LES ÉTUDES CLASSIQUES

A. Humanisme. Histoire et tradition des études

Generalia. Varia.

The legacy of Greece, of Rome, of the ancient world ; cf. Mélanges et Recueils.

A. d'Alès, *L'héritage de la pensée grecque* : Et CLXXX 655 ss.

M. Bacherler, *Das humanistische Bildungsideal seit vier Jahrhunderten* : HG 1925 1-9.

A. Becker, *Der Neuhumanismus. Sein Ursprung und seine Entwicklung in Deutschland* : Vacha Homuth 1924 91 p. | LZB 1925 387 Ruppert.

Fr. von Bezold, *Das Fortleben der antiken Götter im mittelalterlichen Humanismus* ; cf. Histoire religieuse.

Fr. von Bissing, *Das Griechentum und seine Weltmission* : Wiss. & Bildung, 169. Leipzig Quelle & Meyer 1921 187 p. | HZ CXXIX 288-290 Immisch.

P. Bonfante, *Rome et Amérique* : Sc 1924 XXXV 351 ss.

K. Borinski, *Die Antike in Poetik und Kunsttheorie vom Ausgang des klassischen Altertums bis auf Goethe und Wilhelm von Humboldt*, II, hrsg. von R. Newald : Das Erbe des Alten, 10. Leipzig Dieterich 1924 xv & 412 p. | PhW 1924 1271 Müller.

K. Brandi, *Mittelalterliche Weltanschauung, Humanismus und nationale Bildung* : Berlin Weidmann 1925 29 p. | LZB 1925 642 Herrle | PhW 1925 1307-1313 Rüger | HG 1925 32.

Ch. Chatzidakis, *La première renaissance des lettres grecques* : EBS 1924 196-198. | Rôle de Photios dans la renaissance de l'hellénisme.

E.-G. Cox, *Classical traditions in medieval irish literature* : PhQ 1924 267-284. | L'Irlande était préparée à accueillir et à faire fructifier la culture littéraire antique par le fait qu'elle possédait elle-même une littérature développée, une caste de poètes nationaux, les bardes, et des clercs très tolérants vis-à-vis des croyances et des mythes.

Lord Crewe, *The classics in France* : PCA 1924 43-59. | Historique de l'enseignement du latin en France depuis le temps de Charlemagne jusqu'à la réforme de L. Bérard.

L. Cwiklinski, *L'héritage des Grecs et des Romains*. Discours à l'Université de Vilna, le 23 avril 1920 [polon.] Varsovie, Gebethner et Wolff 1920 20 p. | Sur l'histoire de la philologie classique et sa place dans le développement de la civilisation.

— *L'humanisme et la réforme scolaire projetée en France par le ministre Bérard* [polon.] : Dziennik Poznański 21-22-23-24 fév. 1922.

M. Delcourt, *Etude sur les traductions des tragiques grecs et latins en France depuis la Renaissance* : Bruxelles Hayez 1925 | RPh 1926 258 Freté.

A. Doren, *Fortuna im Mittelalter und in der Renaissance* : VWB II, 1 71-144.

C. Foligno, *The transmission of the legacy* ; cf. Mélanges : The legacy of Rome.

R. Ganszyniec, *Studia mediaevistica : Lettres d'amour polono-latines du* xv^e *siècle* : Lwow Ossolineum 1925 XI 239 p. | Histoire des lettres d'amour depuis l'antiquité jusqu'au xvii^e siècle, lettres du moyen âge et de la renaissance latine.

— *Simon Karmański, Rythmus hospitalis* : Pamietnik Literacki 1924 205-208. | Survivance de formes poétiques médiévales dans la poésie latine du xvii^e siècle.

— *Zu den Tegernseer Liebesbriefen* : Zeitschrift für deutsches Altertum 1925 23-34. | Reconstruction de la lettre II (chimera = meretrix).

— *Polonolatina* : Pamietnik Literacki 1924 190-203 ; 1926 345-369. | Édition d'une épigramme « bucolique » ; hexamètre à base rythmique à côté de l'hexamètre prosodique, au XV^e s., et vers barbares (peregrini versus), où l'on compte seulement les syllabes depuis le XIII^e s. Critique d'attribution des Ps. Criciana. Edition du De his malis quae sunt in hoc mundo (XV^e s.).

— *Criciana* : Pamietnik Literacki 1924 203-205. | L'épigramme VI 9 de Cricius se retrouve chez le sieur de Brantôme ; VI 51 dans le folklore français.

W.-C. Greene, *The achievement of Greece, a chapter in human experience* ; cf. Histoire de la civilisation.

J.-F.-C. Guttling, *Hellenic influence on the english poetry of the 19th century* : Diss. Amsterdam 1922. | MPh XXXI 120 Koster.

H.-S. Hadly, *Rome and the world of to day* : New-York Putnam 1922 XII & 362 p. 3,50 D. | CJ 1924 250 Walker.

W. Hoffmann-Harnisch, *Das antike Drama auf der modernen Bühne* : « Die Szene » XIV 148-151.

O. Immisch, *Academia* : Jahreshefte Univ. Freiburg 1923-24 I. Freiburg Speyer & Kaerner 16 p. | PhW 1925 226 Nestle.

W. Jäger, *Antike und Humanismus* : Leipzig Quelle & Meyer 1925 27 p. | LZB 1925 1520 Ruppert | PhW 1926 723 Helm.

H.-R. James, *Our hellenic heritage*, II 4-5 : *The abiding splendour* : London Macmillan 1924 XIII-254 & XI-527 p. | CR 1925 87 Thomson | JHS XLV 276.

J. Kaerst, *Weltgeschichte, Antike und deutsches Volkstum* ; cf. Histoire générale.

J. Köhm, *Die Ewigkeitswerte des klassischen Altertums und die Bedeutung des humanistischen Gymnasiums für unsere Zeit* ; cf. Rôle des études classiques.

A. Kolar, *Influence de la culture antique sur la culture européenne* ; cf. Organisation des études.

W. Kroll, *Geschichte der klassischen Philologie* : Sammlung Göschen, 367, 2^e Aufl. Berlin de Gruyter 1919 148 p. | PhW 1926 1162 Müller.

L.-W. Laistner, *Notes on greek from the lectures of a ninth century monastery teacher* : Bull. of J. Ryl. Libr. VII 1923 421-456. | BLC 1924 107.

— *The revival of greek in western Europe in the Carolingian age* : History IX 1924 177-187.

F. Lion, *Europa und die Antike* : Die neuere Literatur VII 257-270.

J. Marouzeau, *La survie du latin* : BU X 1925 681-697. | Après avoir vécu formellement pendant tout le moyen âge et jusqu'aux temps modernes, le latin survit encore, pour qui sait interpréter les faits, la langue et les idées, dans notre civilisation actuelle.

M. di Martino Fusco, *Le scuole e l'istruzione in Napoli* ; cf. Histoire sociale.

H. Matrod, *Les Frères mineurs et l'étude du grec au XIII^e s.* : Et. franciscaines XXXV 474-498. | Le grec, ignoré au XII^e s., se répand au XIII^e, sur l'initiative de Robert Grosseteste, évêque de Lincoln, reprise et poursuivie par les Franciscains. | REA 1924 130 Prinet.

W.-B. Mc Daniel, *Roman private life and its survivals* ; cf. Histoire sociale.

G. Murray, *The value of Greece to the future of the world* (ex : The legacy of Greece) ; cf. Mélanges.

G. Némethy, *Helena und Faust* : HG 1924-4-10. | L'hellénisme, acclimaté en Italie, après avoir inspiré le moyen âge et la Renaissance, a donné l'essor vers la fin du XVIII^e s. à la science de l'antiquité qui a suscité la philologie moderne ; il est devenu l'objet d'une science historique, mais il a d'abord eu l'avantage de libérer notre esprit.

Fr. Neubert, *Antikes Geistesgut in der französischen Literatur seit der Renaissance*, 1 : *Der Platonismus* : Jahrb. f. Philologie I 1925 300-332. | LZB 1925 1267 Ruppert.

L. Pareti, « *Firenze, Atene d'Italia* ». *Spontaneità ed ellenicità della Rinascità* : A&R 1924 229-250.

G. Perticone, *L'eredità del mondo antico nella filosofia politica* : cf. Philosophie.

G. Pesenti, *Gl'inizii della scuola di greco in Italia* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes.

M. Prinet, *Le grec au moyen âge* : REA 1924 130. | C.r. de H. Matrod ; cf. ci-dessus.

J.-G. Robertson, *The gods of Greece in german poetry* : Oxford Clar. Pr. 1924 32 p.

G. Rosenthal, *Hellas und Rom und ihre Wiedergeburt aus deutschem Geiste. Neue Ziele und Wege der humanistischen Bildung* : Berlin Weidmann 1925 65 p. | LZB 1925 788 Herrle | PhW 1925 1307-1313 Rüger.

R. Sabbadini, *Il metodo degli umanisti* : Firenze Le Monnier 1922 96 p. | Ath 1924 147 Ferri.

E.-M. Sanford, *The use of classical latin authors in the libri manuales* : TAPhA 1925 190-248. | Liste de 414 manuscrits de miscellanea comprenant les ouvrages encyclopédiques désignés à tort sous le titre de « libri manuales », avec l'indication des auteurs classiques qui y sont mentionnés, utilisés ou cités. | DLZ 1926 1981 Lehmann | PhW 1926 973 Manitius.

— *Alcuin and the classics* : CJ XX 526-533. | L'affirmation qu'Alcuin était opposé à l'étude des auteurs païens repose sur son expression « Vergilii mendacia », qui en réalité désigne les œuvres d'imagination sans y attacher aucun sens moral défavorable.

F. Schemmel, *Die Schulen von Konstantinopel vom* 12-15. *Jahrhundert* : PhW 1925 236-240. | La prise de Constantinople par les Croisés arrêta l'essor qu'avait pris l'instruction sous les empereurs précédents. Ce n'est que soixante ans plus tard qu'un nouvel ὕπατος fut nommé. Dès lors les lettres refleurirent au point qu'il fallait avoir fait un stage à Constantinople pour être « satis doctus ».

W.-F. Schirmer, *Antike, Renaissance und Puritanismus. Zur englischen Literaturgeschichte des* 16. *und* 17. *Jahrh.* : München Huber 1924 233 p.

F. Schneider, *Rom und Romgedanke im Mittelalter* : München xii 309 p. 32 pl. | DLZ 1926 1144-1151 von Martin | HJ 1926 445 C.W.

Fr. S. Schröder, *Germanentum und Hellenismus, Untersuchungen zur germanischen Religionsgeschichte* : German. Bibl., II 17 Heidelberg Winter 1924 viii-160 p. | DLZ 1925 214 Naumann | HZ CXXXII 485 Helm.

M. Schuster, *Altertum und deutsche Kultur* : Wien-Hölder-Pichler-Tempsky 1926 656 p. 12,50 M. | DLZ 1926 1545 Stemplinger | HJ 1926 444 C.W. | PhW 1926 1312-1316 Rubenbauer.

J. Schwietering, *Einwirkung der Antike auf die Entstehung des frühen deutschen Minnesangs* : Zeitschr. f. deutsches Altert. & d. Literatur LXI 61-82. | LZB 1924 1429 Ruppert.

C. Skeel, *Some mediaeval travellers to Rome* : PCA 1924 26-42. | Revue des comptes rendus de voyages à Rome, depuis les rédacteurs des Mirabilia, qui utilisent la Notitia et le Curiosum, jusqu'aux « Romipetae » qui du xiii^e^ au xv^e^ s. fréquentent la cour des papes.

G. Stefansky, *Das hellenisch-deutsche Weltbild* ; cf. Histoire sociale.

E. Stemplinger, *Die Ewigkeit der Antike* : Leipzig Dieterich 1924 3,50 M. | MPh XXXII 169 Groeneboom | PhW 1925 550-563 Rüger | LZB 1924 120 Ruppert.

E. Stemplinger & H. Lamer, *Deutschtum und Antike in ihrer Verknüpfung.* | ThR 1924 173-177 Bigelmair.

Ch. Svoboda, *La grammaire latine depuis le moyen âge jusqu'au commencement du* xix^e^ *s.* : REL 1925 69-77. | Relevé et caractérisation des principaux ouvrages destinés à l'enseignement et à l'interprétation de la langue jusqu'à l'avènement de la méthode historique et comparative.

P.-N. Ure, *The greek Renaissance* : London Methuen 1921 viii & 175 p. 6 Sh. | PhW 1924 944 Swoboda.

R. Wackernagel, *Humanismus und Reformation in Basel* : Basel Helbing & Lichtenhahn 1924 xii-524 p. + 119 p. | DLZ 1925 2081 Ficker.

Th. Weiss, *Antike und Abendland* : BBG 1924 193-202. | Contre Spengler, établit la survivance et l'influence de l'antiquité depuis le v^e^ s.

R.-M. Wenley, *Stoicism and its influence* ; *our debt to Greece and Rome* ; cf. Philosophie.

F. Wolff, *Zur Theorie und Praxis der Uebersetzungen aus dem klassischen Altertum im* 16. *Jahrh. in Frankreich* : Diss. Heidelberg 1923 113 p. dactyl.

Fr. Wolters, *Der Deutsche. Ein Lesewerk*, 1 : *Das Bild der Antike bei den Deutschen* : Breslau Hirt 1924 223 p. | LZB 1925 1782 Ruppert.

Survie et influence d'auteurs anciens.

N. Tamassia, *Reminiscenze* **Apuleiane** *nei Promessi Sposi* : AIV LXXXI, ii 27.

M.-T. Herrick, *Sir John Cheke and* **Aristotle's** *Poetics* ; cf. Textes : Aristoteles.

M. Cohn, *Die Rolle der Metra des* **Boethius** *in der angelsächsischen Poesie* ; cf. Textes : Boethius.

F. Gundolf, **Caesar** *im neunzehnten Jahrhundert* ; cf. Textes : Caesar.

E.-S. Duckett, **Catullus** *in english poetry* : Smith Coll. classical stud., 6. Northampton 1925 199 p. | CPh 1926 88 Shorey | CJ XXII 60 E.T.M. | PhW 1926 996 Rubenbauer.

K.-P. Harrington, *Catullus and his influence* : Our debt to Greece and Rome Series Boston Marshall Jones 1923 ix 245 1,50 D. | CJ 1924 57 Gragg | CR 1925 89 Duff | CPh 1925 93 Merrill.

A.-B. Modersohn, **Cicero** *im englischen Geistesleben des* 16. *Jahrh.* : Archiv. f. d. Studium der neueren Sprachen und Literat., CIL 1-2 p. 33-51. | LZB 1925 1783 Ruppert.

J.-C. Rolfe, *Cicero and his influence* ; cf. Textes : Cicero.

N. Walcker, **Heraclit** *und die deutsche Romantik* : Diss. Tübingen 1923 125 p. dactyl.

J.-A. Scott, **Homer** *and his influence* ; cf. Textes : Homerus.

G. Krókowski, *De «Septem Sideribus» quae Nicolao Copernico vulgo tribuuntur* : *Symbolae ad carminum* **Horatii** *a Polonorum poetis latinis imitatione expressorum historiam* : Cracovie Gebethner et Wolff 1926 123 p. | L'œuvre, attribuable à un jésuite du xvii^e^ s., est une parodie horatienne qui fournit l'occasion de caractériser les imitations d'Horace en Allemagne, Belgique et Danemark.

O. Gewerstock, **Lucian** *und U. v. Hutten. Zur Geschichte des Dialogs im 16. Jahrhundert* : German. Stud., 31 Berlin Ebering 1924 178 p. | LZB 1924 226 Ruppert.

W. Connely, *Imprints of the Heroides of* **Ovid** *on Chaucer* : CW XVIII 9-13.

G. Przychocki, *Le tombeau d'Ovide en Pologne* [pol.] : Varsovie Société des Sciences 1920 15 p. | La « tombe d'Ovide », ornée d'une épigramme et localisée d'après divers renseignements du XVI^e siècle à Szombathely en Hongrie, était en réalité un cénotaphe élevé en Pologne.

E.-K. Rand, *Ovid and his influence* : Our debt to Greece and Rome. London Harrap & Co XII 184 p. | CR 1926 208 Duff.

J. Burnet, *How* **platonism** *came to England* : Cambridge 1924 10 p.

W.-R. Inge, *The platonic tradition in english religious thought* : The Hulsean lectures at Cambridge, 1925-26. Longmans 1926. | CPh 1926 382 Shorey.

A.-E. Taylor, *Platonism and its influence* : Boston Marshall IX-153 p. 5 Sh. | CJ XXI 155 Mc Lennan | CR 1925 186 Cornford | JHS XLV 275 | CPh 1926 178-182 Taylor.

G. Przychocki, *Le « Trinummus » de* **Plaute** *chez Cieklinski* [pol.] : Revue des humanités (Przeglad humanistyczny) II 1923 203-223. | Analyse de la comédie de Plaute reprise par un humaniste polonais du XVI^e siècle.

Fr. Koch, *Goethe und* **Plotin** ; cf. Textes : Plotinus.

P. Keseling, *Dante und* **Sallust** ; cf. Textes : Sallustius.

P. Thomas, *Les imitations de Salluste dans la Chronique de saint Hubert* ; cf. Textes : Sallustius.

D.-M. Robinson, **Sappho** *and her influence* ; cf. Textes : Sappho.

R. Renner, **Senekas** *Einfluss seit dem* 15. *Jahrhundert* : BBG LXII 216-226 (2^e partie de l'article).

J.-K. Schönberger, *Ein Senecazitat bei Giordano Bruno* : PhW 1926 1292. | Emprunt à Ep. ad. Lucil. 71,3, non reconnu par P. de Lagarde.

S. Pilch, *De* **Taciti** *apud Polonos notitia saeculis* XV-XVII : Eos 1925 135-164. | C'est au XVII^e s. que la lecture et l'étude de Tacite est surtout à la mode ; le goût pour son style et sa manière s'apparente au « baroque » triomphant. | PhW 1926 555 Gudeman.

D. Comparetti, *Dante e* **Virgilio** : A&R 1924 149-164. | Rôle de Virgile dans la Divine Comédie ; exemple de la façon libre et originale qu'a Dante d'imiter Virgile.

Ch. Franco et P. Méléar, *Virgile, Dante, Camoëns et l'expansion du génie latin* : Paris Champion 1924 5 fr. | MPh XXXIII 11 Cohen.

Rôle et œuvres d'humanistes.

Petrarchi Epistolae selectae, ed. A.-F. Johnson : Oxford Clarendon Press 1923 X & 276 p. 8,6 Sh | AJPh 1924 197 Mustard | CJ 1924 585 Sage | CPh 1924 288 Shorey.

Master Walter Map's Book De Nugis curialium, english by F. Tupper & M.-B. Ogle : London Chatto & Windus 1924 XXX & 363 p. 25 Sh. | AJPh 1924 195 Mustard.

A. Bernardini, *Storia e scienza dell' antichità in F.-A. Wolf* : RF III 305-340. | La conception de la philologie « connaissance » chez Wolf explique les divergences de méthode chez ses disciples Böckh et Hermann.

A. Blanchet, *Prosper Mérimée archéologue* : CRAI 1925 225-226. | Passage d'une lettre de Mérimée concernant le Corpus des inscriptions latines. à la constitution duquel il avait promis son concours.

D. Bush, *Classical lives in the « Mirror for magistrates »* : SPhNC 1925 256-266. | Le mélange de sources anciennes, médiévales et de la Renaissance font de cet ouvrage le symbole des croisements d'influences qui sont la caractéristique du XVI^e s.

D. Comparetti, *Dante e Virgilio* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens.

L. Cwiklinski, *Sur le grade de docteur et la couronne de laurier poétique de Clément Janicius* (1516-1543) [polon.] : Cracovie, Académie polonaise des Sciences et des Lettres 1919 40 p. | Sur la question des grades académiques au moyen âge et à la Renaissance, les comites palatini et les doctores bullati.

F. Ferri, *Le poesie liriche di Basinio (Isottaeus, Cypis, Carmina varia)* : Torino Chiantore 1925 XX-163 p. 20 L. | AJPh 1925 86 Mustard.

— *Un distico di Basinio* : Ath 1924 196-198. | Restitution de Liber Isottaeus II 6,23 (reor ut sit).

L. Cooper, *A concordance of the latin, greek and italian poems of John Milton* : Halle Niemeyer 1923 5 fr. | MPh XXXIII 38 Koster.

R. Ganszyniec, *Etudes sur des humanistes polonais* : *Cricius, Karmanski* ; cf. ci-dessus : Generalia.

A. Guisetti, *Les écrivains anciens et l'œuvre de Shelley* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 669-689.

J.-C. de Haan, *Studien over de Comeinsche elementen in Hooft's niet-dramatische Poëzie* : Diss. Groningen. Antwerpen « de Sikkel » | MPh XXXII 94-98 de Raaf.

L. Hagelberg, *Hofmansthal und die Antike* : Diss. Frankfurt 1922 111 p. dactyl.

W. Kaegi, *Hutten und Erasmus. Ihre Freundschaft und ihr Streit* : HVJ XXII 1924 200-278. | LZB 1925 306 Ruppert.

A. Kolar, *Kosmovy vzathy k antice* : SFB 1925 III, 27 (2) 76 p. | Kosmas de Prague, homme d'Église élevé selon l'esprit du XI^e^ s., témoigne dans sa chronique tchèque en latin qu'il est dominé par la culture antique ; il représente le dernier produit de la renaissance « othonienne ».

K. Lenz, *Joachim du Bellay und die Antike* : Diss. Marburg 1923 172 p. dactyl. Extr. : Jahrb. Philos. Fak. 1922-23 215-216.

E. Maas, *Goethe und die Werke der antiken Kunst* : Jahrb. d. Goethegesellsch. X 56-75.

W.-P. Mustard, *Antonio Geraldini, The Eclogues*, ed. with introd. and notes : Baltimore Hopkins Press 1924 84 p. 1,50 D. | CR 1926 90 Souter.

J. Oko, *M. K. Sarbiewski, poète lauréat* [polon.] : Vilna Mikulski 1923 36 p. | En particulier, soumis à l'influence d'Horace.

G. Pesenti, *Vittorino da Feltre e gl' inizii della scuola di greco in Italia* : Ath 1924 241-274.

R. Petsch, *Goethes Faust und das griechische Altertum* : GRMS 1924 201-214.

— *Hölderlin und die Griechen* : JVA 1924 186-202.

J.-B. Pineau, *Erasme ; sa pensée religieuse* : Paris Presses Univ. de France 1924 XV & 272 p. 20 fr. | BMB 1924 251 Hoc.

J. Plattard, *Guillaume Budé et les origines de l'humanisme français* : Paris Les Belles Lettres 1923 38 p. | RBPh 1924 137 Baugnier.

M. Pokrovsky, *Le Jules César de Shakespeare* : Recueil Gebelev (cf. Mélanges) p. 201-215. | L'analyse des anachronismes et des erreurs historiques a pour intérêt de nous faire pénétrer dans le « laboratoire » de la création poétique.

P. Rabbow, *Goethe und die Antike* : NJW 1926 607-687. | HG 1925 191.

B. Ryba, *Sigismond Gelenius et son édition d'Arnobe et Minucius Felix* ; cf. Critique des textes.

J.-W. Taylor, *Bessarion the mediator* : TAPhA 1924 120-127. | Texte du traité copié par Wendland dans le Laurent. 10, 12, qui montre que le cardinal Bessarion prend une position conciliante dans la dispute qui divise au XV^e^ s. partisans de Platon et partisans d'Aristote.

R. Thomas, *Goethe und die Antike* : BBG 1925 204 ss.

E. Wolf, *Goethe und die griechische Plastik* : NJW 1925 54 ss.

B. Enseignement. Rôle et organisation des études

Chronique des études anciennes : Dans chaque volume de REA.

Chronique des études latines, par J. Marouzeau : —

— REL 1924 23-27 ; 85-89 ; 155-161. | Sociétés et groupements scientifiques ; programmes et suggestions de travaux ; entr'aide et collaboration, publications en cours ou en projet ; enseignement et documentation, actualités.

— REL 1925 30-34, 97-100, 184-187 : Documentation, plans et suggestions de travaux.

— REL 1926 27-35 ; 91-98 ; 175-185. | Enseignement et documentation ; guides scolaires, organisation du travail scientifique ; plans et projets de travaux; sociétés et congrès ; nouvelles scientifiques.

Tableau des enseignements relatifs à l'antiquité latine dans les établissements d'enseignement supérieur de Paris : REL 1924 148-154 ; 1925 175-180 ; 1926 168-174.

Rapport sur les travaux de l'Union académique internationale, par Th. Homolle : CRAI 1924 369-385. | Projets, essais et réalisations de collaboration internationale, en ce qui concerne les publications épigraphiques, le Catalogue des mss. alchimiques, le Corpus des mosaïques grecques, le Dictionnaire du latin médiéval, le Corpus vasorum antiquorum...

Id., par E. Pottier : CRAI 1925 207-214. | Compte rendu de l'activité de l'Union dans les domaines suivants : Langue auxiliaire internationale. Système uniforme de transcription phonétique et de translittération. Forma romani imperii et Suppléments aux Corpus des Inscriptions grecques et latines. Catalogue des mss. alchimiques. Corpus des mosaïques grecques. Dictionnaire de latin médiéval. Corpus vasorum antiquorum.

Rapport sur le Congrès de l'Union académique internationale à Bruxelles, par C. Calissa : RAL 1924. | Compte rendu des travaux du congrès : sur la publication des Inscriptiones christianae urbis Romae, de la Forma romani imperii, du Corpus vasorum, de l'Archivum latinitatis medii aevi.

Rapport sur l'état des publications de l'Académie des inscriptions et belles lettres pendant le premier semestre de 1925 : CRAI 1925 204. | Inscriptions de Délos; Inscriptiones graecae ad res romanas pertinentes.

Rapport sur la Mediaeval Academy, par E.-K. Rand : REL 1926 186-187. | Projets et publications de cette institution récemment fondée aux États-Unis pour promouvoir l'étude du latin médiéval.

Rapport sur la Fundacio Bernat Metge, par J. Estelrich : REL 1926 187-194.

But, fonctionnement et publications de cette entreprise, qui a déjà réalisé une véritable renaissance classique de la Catalogne.

Announcements of the Service Bureau for classical teachers, by Fr.-E. Sabin : CJ XX 113-115. | Indications sur les notes, bibliographies, rapports, mis par le bureau à la disposition des professeurs et des travailleurs.

Die humanistische Bildung im Leben, eine Umfrage, I : BBG 1924 161-183. | Contributions de I. Herwegen, H. Meiser, Fr. Gürtner, H. Stiegler, etc.

Revue critique d'ouvrages relatifs à l'enseignement de la philologie grecque et latine parus en Pologne de 1920 à 1926, par A. Rapaport [en polon.] : Eos 1926 257-271.

Provision for greek in girls' and boys' schools : PCA 1924 69-81. | Plusieurs professeurs sont d'accord pour constater la réussite des jeunes filles dans les classes de grec des écoles anglaises.

Chronique du latin médiéval [état actuel des études], par J. Marouzeau : REL 1926 94-96.

Les études latines aux Etats-Unis, par J. Marouzeau : REL 1926 93-94.

C.-A., *Une enquête sur les études classiques aux Etats-Unis* : BMB 1925 93-97. | L'étude du latin est en honneur ; par contre les neuf dixièmes des « écoles secondaires » ont banni le grec de leurs programmes.

Abernetty, *Stand der humanistischen Bildung im gesamten Deutschland* : Communic. au Altphilologenverband für Ostpreussen ; c. r. dans HG 1925 200.

M. Bacherler, *Das humanistische Bildungsideal seit vier Jahrhunderten* ; cf. Humanisme.

L. Bérard, *Ce que j'ai voulu faire* : RDM 1er oct. 1924. | Exposé des raisons qui ont amené un ministre humaniste à préparer, particulièrement en ce qui concerne le latin, la réforme des études secondaires.

A. Bernardini, *Storia e scienza dell' antichità in F.-A. Wolf* ; cf. Humanisme.

J. Bezard, *Latin de latinistes et latin de romanistes* ; cf. Méthode des études.

A. Biese, *Die unüberwindliche Macht der Antike* : HG 1925 139. | C. r. d'une communication à la Vers. d. Fr. d. human. Gymn. d'Erfurt.

Th.-H. Briggs, *Some comments on Prof. Nutting's « Taking the measure of latin* : » CJ XIX 297-302. | Tout ce qu'on peut accorder aux critiques de Nutting, c'est que la méthode des « tests » en est encore à sa période d'expérimentation.

C.-L. Bryson, *The student's attitude toward latin* : CJ XX 288-292. | L'étude du latin prépare à goûter les lettres et à apprécier la culture, mais il ne faut pas l'imposer aux élèves qui ne sont pas faits pour la recevoir.

F. Collard, *L'école unique* : BMB 1925 249-260. | C'est d'Allemagne que nous est venue la formule. Elle a rencontré des adversaires décidés, dont le plus célèbre est Foerster, qui lui reproche de confondre les aptitudes scolaires avec celles de la vie.

— *Le latin et le grec dans les nouveaux programmes de nos athénées* : BMB 1925 149-168. | Réformes introduites dans l'enseignement secondaire des humanités en Belgique, dont la plus importante est d'en avoir réduit la duré de 7 à 6 ans.

G. Cornil, *Entr'aide juridico-philologique* [*exemples de collaboration utile entre spécialistes des diverses disciplines*] ; cf. Droit grec.

M. Dorn, *Die Bedeutung des Altertums für das Leben der Gegenwart* : Halle Druck. d. Hall. Nachr. 1923 16 p.

O. Faller, *Altertumswissenschaft und Katholizismus. Zur Beleuchtung der Strömungen in der heutigen Altertumswissenschaft* : Stimmen der Zeit CVIII 161-172.

E. Fraenkel, *Die Stelle des Römertums in der humanistischen Bildung* : Berlin Weidmann 1926 45 p. 1,50 M. | DLZ 1926 514 Latte | PhW 1926 1246-1251 Opitz.

C.-A.-F. Green, *Test examinations in latin* : London Methuen. | CR 1926 159 Williamson.

E. Greenlaw, *The return to the classics* : SPhNC 1924 649 ss. | Indices d'une nouvelle renaissance classique dans ces dernières années (?).

S.-R.-K. Gurner, *Les études latines en Angleterre* : REL 1925 220-228. | En dépit de nombreuses oppositions, le latin est maintenu dans les écoles publiques et secondaires en vertu de sa valeur comme instrument de gymnastique intellectuelle et comme élément de culture générale. L'enseignement est fondé surtout sur la lecture des textes et sur la méthode directe.

A. Hoche, *Die humanistische Bildung* : NJP 1924 148-159. | Opinion d'un psychiâtre sur l'attitude des adversaires de l'humanisme.

M. Hombert, *Histoire de l'hellénisme* : RBPh 1926 217. | La papyrologie grecque est désormais enseignée dans les Universités d'Amsterdam, Leyde, Groningue.

E. Horneffer, *Die klassische Bildung als allgemeine Volksbildung* : Giessen Töpelmann 1925 20 p. | « Nicht fort mit der klassischen Bildung, sondern die klassische Bildung für das ganze Volk ! » | PhW 1926 1171 Helm | VDPh LV 34.

P. Huber, *Wünsche und Anregungen zur Neugestaltung des Lateinunterrichts am Gymnasium* : BBG 1926 13 ss.

O. Immisch, *Academia* ; cf. Humanisme.

F. Jacoby, *Universitätsausbildung der klassischen Philologen* : Leipzig Quelle & Meyer 1925 53 p. | LZB 1925 1700 Ruppert | PhW 1926 684 Helm.

— *Das Studium der Philologie* : Fachtagung der Altertumswiss. Weimar. | K 1925 467 ss. Lehmann-Haupt.

W. Jæger, *Stellung und Aufgaben der Universität in der Gegenwart* : Berlin Weidmann 1924 27 & 80 p. | PhW 1925 129 Thomsen.

Ch. Knapp, *Classical education best basis for industrial work* : CW XVII 184.

J. Köhm, *Die Ewigkeitswerte des klassischen Altertums und die Bedeutung des humanistischen Gymnasiums für unsere Zeit* : Leipzig Reisland 1924 20 p. | LZB 1924 512 Ruppert | PhW 1925 550-563 Rüger.

A. Kolar, *Influence de la culture antique sur la civilisation européenne* : SFB 1924 II, 19 (2) 57 p. | Rôle de l'antiquité dans l'évolution des civilisations européennes (haut et bas moyen âge, renaissance, classicisme) pour tous les domaines (politique, religion, langue, relations sociales, sciences). Comment doit-on accepter et orienter la survivance de l'antiquité : conciliation de la civilisation gréco-romaine et du christianisme d'origine orientale, développement des vertus civiques et de la kalokagathia. — Article en tchèque; résumé en français p. 58.

S. Lambrino, *L'enseignement du latin en Roumanie* : REL 1925 65-69. | L'enseignement est surtout orienté vers la lecture des œuvres littéraires et la possession de l'esprit romain, qui a été en Roumanie l'instrument de la culture nationale.

H. Lamer, *Das Erbe der Alten ?* HG 1925 10-12. | La survie de l'antiquité dans le présent doit être un argument en faveur du lycée classique.

Listmann, *Die gegenwärtige Lage des humanistischen Gymnasiums in den deutschen Einzelländern* : HG 1925 158 ss.

G. Lodge, *The report of the classical investigation : aims and content of the four year course* : CJ XX 69-86.

J.-W. Mackail, *What is the good of greek* : Oxford Clar. Ps. 1924 22 p.

Meister, *Neuere Auffassungen vom Humanismus* : C. r. dans HG 1925 195.

W. Nestle, *Zur Krisis unseres Bildungswesens, insbesondere des Humanismus* : Vers. d. Fr. d. hum. Gymn. Württemberg. | HG 1926 181 Fehrle.

F. Novotny, *Les études latines chez les Tchèques* : REL 1924 166-173. | Place du latin dans l'enseignement actuel ; rôle des Tchèques dans l'enseignement et la science du latin.

— *Appendice à l'article précédent* : J. Marouzeau, La crise du latin en Tchécoslovaquie : REL 1924 173-174. | L'opposition au latin vient en partie des Tchèques, qui veulent assurer une formation nationale moderne ; les études classiques ont pour elles les conservateurs germanisants.

L. Pareti, *In margine alla riforma Universitaria* : A&R 1924 144-148. | Nécessité de limiter l'enseignement des Universités en raison des ressources financières insuffisantes ; de favoriser l'institution d'écoles spéciales ; de laisser la plus large autonomie aux Universités.

— *Questioni scholastiche* : A&R 1924 283-285. | Critique du système actuel des concours universitaires italiens.

L. Pareti & V. Costanzi, *Ancora sul sistema dei concorsi universitari* : A&R 1925 148-150. | Discussion relative à l'article précédent.

M. Pohlenz, *Staatsbürgerliche Erziehung im griechischen Unterricht* : Commun. au Ferienkurs de Göttingen ; c.r. dans HB 1925 198 ss.

H.-J. Pos, *Kritische Studien über philologische Methode* : Beiträge zur Philos., 10. Heidelberg Winter 1923 XIII & 138 p. | PhW 1924 1151 Nestle | BSL 1924 12 Meillet.

G. Przychocki, *Qu'est-ce que la philologie classique?* [en pol.] Extrait de « Pro arte et Studio » Varsovie 1919 XV 6 p.

O. Regenbogen, *Vorbildung und Fortbildung des Altphilologen* : VDPh LV 24-25. | Il faut que le gymnase et l'Université travaillent en liaison à la formation du futur philologue, et la formation critique doit prendre le pas sur l'apprentissage scientifique.

— *Dualität wissenschaftlicher Forschung und pädagogisch-humanistischer Bildung* : Vortr. Ferienkurs Merseburg. Résumé dans Gn 1926 688 ss.

A. Rostagni, *Letteratura classica senza classicismo* : RF 1926 19-37. | Conférence faite à Padoue en nov. 1925 sur les moyens de renouveler et de revivifier la conception de la littérature gréco-romaine.

E.-T. Sage, *Who should study latin?* CJ XX 143-141. | Établir des « tests » pour décider à quels élèves le latin est particulièrement profitable.

A.-G. Sanders, *The classics and the teacher of modern languages* : CJ XX 5-14. | Non seulement l'étude des anciens est une propédeutique pour l'étude des modernes, mais il y a une réelle identité de but et d'intérêt dans l'enseignement des langues anciennes et modernes.

M. Schuster, *Der Hellenismus und die Gegenwart* : WB IV 1926 2-4. | Notre époque est en train de renouveler l'étude de la période hellénistique où apparaît la notion de culture et l'esprit rationaliste dans l'art et la philosophie.

S.-E. Shennan, *A message from Virgil* : CJ XIX 311-314. | Virgile offre tous les éléments nécessaires à l'éducation complète de l'élève, du membre de la famille, du citoyen : sentiments, moralité, esprit religieux.

E. Spranger, *Die Antike und der deutsche Geist* : BBG 1925 193-203. | Les anciens, les Romains en particulier, nous ont transmis le sens de la forme et de la continuité.

— *Der gegenwärtige Stand der Geisteswissenschaften und die Schule*, 2e Aufl. Teubner 1925 76 p. | PhW 1926 756 Helm.

E. Stemplinger, *Der praktische Wert der humanistischen Studien* : NJP 1924 23-35.

L. Weltmann, *Ueber die Rezeption der Antike im modernen Drama* : « Die Literatur » XXVI 193-195.

H.-R. Wilson, *Greek and latin in relation to the appreciation of english poetry* : CJ XX 91-103. | La pratique des auteurs grecs et latins donne à l'élève l'habitude d'analyser les mots, d'interpréter l'ordre des mots, de sentir le rythme et la mélodie de la phrase et du vers.

W. Zillinger, *Zum lateinischen und griechischen Unterricht am humanistischen Gymnasium* : BBG 1925 289-294.

C. Pédagogie. Méthode et pratique des études

The use of drama in teaching : PCA 1924 81-89. | La récitation et le jeu ont l'avantage d'obliger les élèves à assurer leur prononciation et leur connaissance des formes grammaticales.

G. Adamescu, *Necesitatea unificarei terminologici gramaticale* : 1lui Congres al filologor romîni 13, 14, 15 avr. 1925 p. 29-35.

H. Berthaut, *Comment choisir et corriger une version latine* : Hum 1924 14-18.

— *Comment on fait une version latine* : Hum 1924 38-43.

— *Comment mettre en français une version latine* : Hum 1924 71-75.

J. Bezard, *Latin de latinistes et latin de romanistes* : REL 1924 174-181. | Si l'on ne peut assurer la formation de latinistes classiques, pourquoi n'essaierait-on pas de donner aux élèves la connaissance du latin propre à expliquer les faits romans ?

M. Boas, *Het algemeene paradigma voor een griecksch verbum vroeger en thans* : Weekblad v. Gymn. Onderw. XIII 1917 1232-1245, 1274-1282. | Comment le choix d'un paradigme peut contribuer à libérer du formalisme l'enseignement de la grammaire.

V. Bogrea, *Doua metode în propunerea Gramaticei comparate a limbilor clasice — o experienta didactica* : 1er Congrès des philologues roumains 1925 ; Bucarest 1926 p. 38-54. | Sur les dernières tentatives qui ont été proposées pour faire servir la linguistique et les sciences auxiliaires à l'enseignement élémentaire de la grammaire.

E. Borden, *How an early introduction to classical antiquity may prove a basis for later study* : CJ XIX 282-290.

M.-W. Bowers, *The classical itinerary as a background for teaching the classics* : CJ XIX 418-431. | Les pélerinages classiques sont indispensables à l'élève de latin ; intérêt du Palatin, de la villa d'Hadrien, des fouilles d'Ostie, de la baie de Naples, de la Grèce et de l'Asie Mineure.

E.-Fr. Claflin, *Experiments in a two-year greek course* : CJ XIX 534-544. | Compte rendu d'un essai d'enseignement du grec en deux ans, avec indication du programme et des méthodes suivies.

— *On translating latin* : CJ XX 104-112. | Au lieu de traduire pour découvrir le sens, il faut que l'élève s'habitue à découvrir le sens pour traduire.

K. Dürr, *Mittelalterliches und neuzeitliches Latein im Unterricht der Gymnasien* : NJW 1925 793-803. | On ne peut accueillir qu'avec prudence et sous certaines conditions un élargissement de l'enseignement scolaire vers le latin médiéval et moderne.

Fr.-S. Dunham, *The oral method in latin as applied to the teaching of comprehension* : CJ XX 226-235. | La méthode orale n'a eu jusqu'ici que la valeur d'une expérience, mais qui a toujours récompensé ceux qui l'ont tentée.

A.-H.-R. Fairchild, *Some aspects of the study of latin in its relation to the study of english* : CJ XX 195-210.

K. Fellensteiner, *Grenzen des Uebersetzens* : WB 1925 65-70.

J.-B. Game, *Teaching high school latin* : Chicago Univ. Press 1925. | CJ XXI 392-397 H.C.N.

Ch. Georgin, *D'une méthode grecque ; comment choisir et corriger une version* : Hum 1924 10-14.

— *Méthode pour débrouiller une version grecque* : Hum 1924 33-38.

— *Gradation des versions grecques* : Hum 1924 65-71.

A. Guillemin, *Quelques difficultés de la traduction* : REL 1924 182-188. | Peut-on édicter des règles de traduction en ce qui concerne les citations en vers, les proverbes, les citations grecques, les noms propres, les mots techniques, les figures ? Faut-il assurer la correspondance littérale pour les conjonctions, pour les temps du verbe, etc. ? Cf. une note complémentaire de J. Marouzeau, p. 194-195.

J.-F. Gummere, *Latin paradigm efficiency in the first year* : CW XIX 67-68. | Le paradigme doit être facile à apprendre, régulier, facile à prononcer, d'usage fréquent.

M. Hammarström, *Latinuttalet* [la querelle de la prononciation du latin] ; cf. Langue latine.

W.-E. Heitland, *A few words on verse translation from latin poets* : Cambridge Univ. Press. | CR 1926 74 Nisbet.

E. Hermann, *Die Sprachwissenschaft in der Schule* : Göttingen Vandenhoeck 1923 192 p. | Gl 1925 194 Kretschmer | CPh 1924 294 Ullman | CW XVIII 55 Sturtevant.

O. Immisch, *Das Recht der Grammatik im altsprachlichen Unterricht* : Communic. au Ver. der Fr. des hum. Gymn. Freiburg : HG 1926 120 Klek.

A. Inglis, *Classical and native elements in the english language* : CJ XX 515-525. | Sur le rôle joué dans la formation du vacubulaire anglais par les éléments latin et anglo-saxon ; examen de plus de dix mille mots.

H. Jobst, *Dürfen auf der Oberstufe des humanistischen Gymnasiums die Uebersetzungen aus dem Deutschen ins Lateinische wegfallen ?* BBG 1925 312-324.

E.-S. Kates, *The socialized recitation in latin* : CJ XX 540-546. | Méthodes employées pour stimuler le travail personnel des élèves et l'activité de leur esprit.

A. Köster, *Die Wiederbelebung der antiker Bühne in der Neuzeit* : Résumé dans HG 1925 24.

P. Kretschmer, *Die indogermanische Sprachwissenschaft. Eine Einführung für die Schule* ; cf. Histoire de la langue.

P. Linde, *Die Fortbildung der lateinischen Schulgrammatik nach der sprachwissenschaftlichen Seite hin*, 2e Aufl. d. Programmabhdl. Königshütte 1911-1913 : Breslau Trewendt & Granier 1924 67 p. | LZB 1924 1424 Luther.

W. Kroll & E.-G., *Lateinisches Skriptum und Uebersetzung* : HG 1925 188-190.

L.-B. Lawlor, *The presentation of latin plays in high school* : CJ XX 26-31.

G. Leprince, *Quelques tendances actuelles dans l'enseignement du latin* : REL 1926 119-126. | Pas de méthode directe, mais des explications, des exercices raisonnés, et le souci de maintenir à l'enseignement du latin son caractère « secondaire ».

L. Mader, *Der Weg zur Lektüre im altsprachlichen Unterricht* : NJP 1924 188 ss. | Aborder le plus vite possible la lecture des textes, et préférer pour la lecture la transposition psychologique à la construction logico-grammaticale.

E. Majer-Leonhard, *Bildungswesen ; griechische Kunst* : NJW 1925 562-567. | Quel usage on peut faire des représentations de vases pour l'enseignement scolaire.

J. Marouzeau, *La linguistique et l'enseignement du latin*, I : *Principes* ; II : *Programme et applications* : Paris Les Belles Lettres 1924 23 p. | Il n'y a pas de difficulté sérieuse à introduire dans les classes l'enseignement linguistique, pourvu qu'on le fasse avec méthode et mesure : prononciation, quantité, accent, formes, syntaxe, stylistique. | MPh XXXII 320 de Groot | PhW 1925 122 Hermann.

— *La traduction et l'ordre des mots* : REL 1924 189-195. | La phrase française et la phrase latine ont une constitution et un mécanisme très différents et souvent opposés ; pour rendre la valeur de l'ordre des mots, il faut parfois le renverser, en tous cas l'interpréter.

— *Le latin, dix causeries* [ch. 1 : sur la méthode] ; cf. Langue latine.

St. Messer, *The roman world of Caesar, Cicero and Vergil* : CJ XIX 356-368. | Il faut apprendre aux élèves plus que la langue et la littérature : géographie, ethnologie, histoire, vie privée et publique, éducation politique, religion, philosophie, art.

J. Meunier, *Une année au Lycée Corneille à Rouen* : BMB 1922 77-84. | Examen des méthodes et des programmes des lycées français par un professeur belge, qui signale en particulier l'abus du dictionnaire pour les thèmes latins.

J.-A. Nairn, *Latin prose composition* : Cambridge Univ. Press 1925 XI 168 p. | CJ XXII 66 H.C.N.

A. Nehring, *Wege und Ziele in der Sprachwissenschaft der Gegenwart* : NJA 1924 86-111. | Examen des problèmes, tendances, objets de la linguistique moderne. En particulier, l'étude de langues nouvelles conduit la linguistique indo-européenne à élargir le point de vue philologique pour devenir un élément de l'histoire universelle.

Th. Nissen, *Arbeitsunterricht in den alten Sprachen* : Mitteil. aus d. deutschen Altphil. Verbande Kiel. | HG 1926 198 Kernig.

J. Oko, *Sur la lecture des auteurs anciens dans les classes combinées* [en polon.] : Muzeum 1916 229-234.

Ch. Pagot, *Deux chapitres de l'enseignement du latin* : REL 1924 121-131. | L'enseignement de la quantité, indispensable, doit être progressif et donné par fragments à l'occasion de la grammaire. — L'enseignement des subordonnées devient aisé si l'on habitue l'élève à tirer de la relation visible entre les propositions le sens des subordonnants.

— *La correction des devoirs sans perte de temps pour les professeurs* : REL 1926 63-67. | Il faut obtenir de l'élève lui-même la découverte, l'aveu, et l'explication de ses fautes.

U.-E. Paoli, *La scienza delle antichità classiche* : A&R 1925 1-28. | Il ne suffit pas de lire des œuvres littéraires ; il faut reconstruire la civilisation antique avec

ses croyances, sa morale, son droit, même ses préjugés et ses erreurs, ainsi que la vie matérielle, sur la base d'une chronologie exacte.

H.-J. Pos, *Kritische Studien über philologische Methode* ; cf. Rôle et organisation des études.

E.-K. Rand, *An experiment in latin composition and philosophy* : CJ XX 86-90. | Exercice de traduction en latin « cicéronien ».

O. Regenbogen, *Dualität wissenschaftlischer Forschung und pädagogisch-humanistischer Bildung* ; cf. Rôle et organisation des études.

G. Rosenthal, *Lebendiges Latein. Neue Wege im Lateinunterricht* : Entschiedene Schulreform, 37 Leipzig Oldenburg 1924 82 p. | LZB 1924 1107 Herrle.

W.-H.-D. Rouse & R.-B. Appleton, *Latin on the direct method* : London Univ. Press 1925 | CR 1926 33 Arnold.

E.-T. Sage, *Some early latin textbooks* : CJ XX 280-287. | Les manuels d'il y a un siècle évoquent un état de la pédagogie moins complexe que celui d'aujourd'hui, mais nous pouvons nous inspirer encore de ce qu'ils contiennent de sincérité, de foi et de rigueur pédagogique.

E. Samter, *Volkskunde im altsprachlichen Unterricht* ; cf. Textes : Homerus.

E. M. Sanford, *The enrichment of Virgil course* ; cf. Textes : Vergilius.

M. Schlossarek, *Die schulpraktische Bedeutung der richtigen Aussprache des klassischen Lateins* : Berlin Trewendt & Granier 1924 38 p. 1,60 M. | PhW 1925 415-428 Müller-Graupa | LZB 1924 834 Luther.

— *Die sprachwissenschaftliche Methode und der Lateinunterricht in Sexta*, 2e Aufl. Breslau Trewendt & Granier 1925 73 p. | LZB 1925 906 Luther.

E.-Sh. Smith, *The production of greek plays* : PCA 1924 63-67. | La seule manière de comprendre les finesses des drames grecs est de les produire sur la scène.

St. Srebrny, *De la manière de traduire les poètes antiques* [polon.] : Przeglad Warszawski mars 1924 18 p. | La rythme étant un des éléments principaux de l'œuvre poétique, chaque traduction doit tâcher d'imiter les vers classiques ; le génie de la langue polonaise permet cette imitation.

A.-A. Stanley, *Greek themes in moderne musical settings* [pour jouer les tragédies antiques] : Univ. Michigan Stud., humanist. ser. XV Macmillan 1924 4 D.

D. Stevens, *Virgil, as the latin class sees him* : CJ XX 161-166. | Il vaut mieux intéresser les élèves à la poésie de Virgile qu'à ses subjontifs ; la grammaire latine est morte, mais la littérature vit : pourquoi la tuer ?

Stöcklein, *Altsprachlicher Unterricht. Mängel und Abhilfe* : BBG 1925 294-312.

Er. Stürmer, *Wortkunde im griechischen Unterricht der oberen Klassen* : Gl XIII, 16-32 214-222. | Comment on peut expliquer les raisons des changements de sens.

J. Szidarowsky, *Sur l'indication de la quantité* ; cf. Langue latine.

M. Thibert, *Pour l'enseignement de la langue latine : une méthode nouvelle* : Hum 1924 90-95. | Comment on peut appliquer à l'enseignement du latin pour les débutants la méthode Montessori.

M. Valgimigli, *Intorno al modo di leggere i Greci* : La Critica 1924 177-189.

L.-W. Walker, *The psychology of sight translation* : CJ XX 486-488. | L'élève entreprend volontiers un travail qui s'appuie sur la compréhension acquise de ce qui précède. La lecture organisée selon ce principe permet une révision efficace des formes et de la syntaxe.

A.-S. Way, *Greeck through english* : London Dent. | CR 1926 159 Williamson.

Fr. Wolff, *Zur Theorie und Praxis der Uebersetzungen im 16 Jahrh.* ; cf. Histoire des études.

M.-N. Woodring, *A study of the quality of english in latin translations* : New-York Columbia Univ. 1925 84 p. | CJ XXII 145 Grinstead.

A. Yon, *La nomenclature grammaticale* : REL 1926 126-136. | En tenant compte de la nomenclature officielle, on peut se mettre d'accord sur un minimum de désignations essentielles, avec le souci de ne pas séparer la science de l'enseignement.

H. Yvon, *La nomenclature grammaticale du latin* : REL 1926 237-254. | Propositions précises en liaison avec la nomenclature officielle.

A. Zimmermann, *Kurze lateinische Laut- und Formenlehre vom vergleichenden Standpunkt aus* ; cf. Langue latine.

D. Bibliographie. Livres d'étude et de consultation

Encyclopédies et bibliographies.

G. Fumagalli, *La bibliografia* : Roma 1923 XCIX & 165 p. | REL 1924 197 Marouzeau.

G. Schneider, *Handbuch der Bibliographie* : Leipzig Hiersemann 1923 XVI & 544 p. 15 M. | PhW 1924 665 Thomsen | RC 1924 123 Reinach | REL 1924 197 Marouzeau.

Dix années de bibliographie classique ; bibliographie critique et analytique des publications relatives à l'antiquité gréco-romaine pour la période 1914-1924,

publiée par J. Marouzeau : t. I : Auteurs et textes ; t. II : Matières et disciplines. Paris Les Belles-Lettres 1927 1238 p.

L'Année philologique, bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-romaine, publiée par J. Marouzeau ; 1re année : 1924-1926. Paris Les Belles-Lettres 1927 370 p.

Bibliotheca philologica classica [bibliographie-titres annuelle pour 1923 et 1924] : Beibl. zum Jahresber. über Fortschr. d. klass. Altertumwiss., hrsg. von Fr. Vogel : Leipzig Reisland 1924 314 & 344 p. | LZB 1924 1429, 1925 567 & 781 Ruppert | PhW 1926 501 Tolkiehn.

Klassische Philologie, von H. Ruppert : Systematische Bibliogr. der wissensch. Literatur Deutschlands 1922-1923, p. 70-99.

A classified catalogue of the books, pamphlets and maps in the library of the Societies for the promotion of hellenic and roman studies, by J. Penoyre : London Macmillan 1924 336 p. 15 Sh. | RA XX 259 S. R. | CR 1924 213 Harrison | JHS 1924 139.

Bulletin bibliographique de la littérature grecque, par G. Rouillard : REG 1924 et suiv.

The claim of antiquity, with an annot. list of books for those who know neither latin nor greek : Oxford Univ. Pr. 1922 p. 30 1 Sh. | CR 1924 44 Hudson-Williams.

American doctoral dissertations in classics 1912-1921, by C. Knapp : CW XVIII 129-132 ; 139-142 ; 153-154. | Indications bibliographiques sur les dissertations présentées dans les universités américaines.

Classical articles in non classical periodicals, by Ch. Knapp & E.-A. Hahn : 125 & 126. | CW XVIII 32, 47-48, 56, 72, XIX 125, 126.

Lingua e lettere latine [publications italiennes], par V. Ussani : Roma 1921 95 p. | REL 1924 198 Marouzeau.

Paulys *Real-Enzyklopädie der klassischen Altertumswissenschaft*, neue Bearb. von G. Wissowa, hrsg. von W. Kroll. Stuttgart Metzler : —

— XXIII : *Kynesioi-Legio*. 1924 1440 p. | PhW 1924 1143 & 1925 20 Tolkiehn | HJ 1924 320 Weyman | LZB 1925 387 Ruppert.

— XXIV & XXV : *Legio-Libanon*. 1925-1926, 1329-2552 & 1-1288 p. | HJ 1926 455 C. W. | PhW 1926 101 Talkiehn.

— Supplementband IV : *Abacus-Ledon*, mit Nachtrag : *Delphoi*. 1924 1440 p.

Einleitung in die Altertumswissenschaft, von A. Gercke & E. Norden. Leipzig Teubner : —

— I, 3 : *Griechische Literatur* ; 4 : *Römische Literatur* ; 5 : *Christliche Literatur* ; 6 : *Sprache* ; 7 : *Griechische Metrik* ; 8 : *Römische Metrik*. 1924. | CR 1925 23 Harrison | BFC XXX 105 Castiglioni | CJ XX 316 Dorjahn | Gl 1925 194 | PhW 1925 1223-1229 Schroeder.

— I, 9 : *Griechische Epigraphik*, von Fr. Hiller von Gaertringen ; *Papyruskunde*, von W. Schubart, *Griechische Paläographie*, von P. Maas. 1924 81 p. | LZB 1924 589 Ruppert | BFC XXXI 105 Castiglioni | PhW 1925 1223-1229 Schroeder | MPh XXXIII 193 van Hille.

— I, 10 : *Lateinische Paläographie*, von P. Lehmann ; *Lateinische Epigraphik*, von H. Dessau. 1925 68 p. | BFC XXXIII 64 Castiglioni | HJ 1926 199 C.W. | MPh XXXIV 5 de Vries | RB 1926 221 de Bruyne.

— II, 4, 1 : *Staat und Gesellschaft der Griechen und Römer*, von U. von Wilamowitz-Moellendorff, etc. ; cf. Histoire sociale.

— III, 1 : *Griechische Geschichte*, von C. Lehmann-Haupt, etc. ; cf. Histoire grecque.

— III, 2 : *Römische Geschichte*, von K.-J. Beloch, etc. ; cf. Histoire romaine.

— III, 3 : *Griechische Staatsaltertümer*, von B. Keil ; cf. Civilisation grecque.

— III, 3 : *Römische Staatsaltertümer*, von K. Neumann ; cf. Civilisation romaine.

Manuel des études grecques et latines, par L. Laurand : Paris Picard 933 p. | CPh 1925 92 E.T.M.

— *Id.* [par fascicules séparés] : —

— Fasc. III : *Grammaire historique grecque*. 1924 122 p. | BFC XXXII 1 Romano | BSL n° 8085 Meillet | RPh 1925 91 Chantraine.

— Fasc. IV : *Géographie, histoire, institutions romaines*, 3e éd. 1925 109 p. | RH CL 115 Lécrivain.

— Appendice I : *Les sciences dans l'antiquité*. 1923 51 p. 5 f. | CR 1925 45 Heath | MB 1924 71 d'Hérouville | Sc XXXVI 407 Loria.

The legacy of Greece, ed. by G. Murray ; cf. Mélanges.

The legacy of Rome, by C. Bailey ; cf. Mélanges.

The legacy of the ancient world, by De Burgh ; cf. Mélanges.

Bibliographie vom Nederlandsche Vertalingen der klassieken, d. M. Boas : Het Boek 1927 XVI 33-48.

List van de gedrukte Nederlandsche Vertalingen der oude griekscke en latijnsche schrijvers, d. A. Geerebaert : Gent volksdrukkerij 1924.

Etude sur les traductions des tragiques grecs en France, par M. Delcourt ; cf. Histoire et tradition des études.

Zur Theorie und Praxis der Uebersetzungen in Frankreich im 16. Jahrh., von P. Wolff ; cf. Ibid.

Dictionnaires, vocabulaires, lexiques.

Thesaurus linguae latinae : —

— VI, fasc. 7 : *frustum-funus*. 1924 p. 1441-1600.

Lexikon totius latinitatis. Onomasticï fasc. 18-19 *(Oysilius-Polixena)*, conf. J. Perin : Pavia typ. Sem. 1924 p. 385-512.

M. Bréal & A. Bailly, *Dictionnaire étymologique latin ; leçons de mots.* Cours supérieur ; nouvelle édition. Paris Hachette. | REL 1924 199 Marouzeau.

C.-N. Brown, *English-greek and greek-english dictionary* : New-York Enossis Co 3 D. | CJ XX 379 Saranton.

L. Clédat, *Vocabulaire latin* (familles et groupements de mots) ; Paris Colin VIII & 265 p. 10 fr. | REL 1924 200 Marouzeau.

H. Goelzer, *Un dictionnaire du latin médiéval* : BAGB 1924, 5 54-60. | Rapport sur l'organisation du travail et la collaboration pour le nouveau Du Cange.

H.-G. Liddel, R. Scott, H.-S. Jones, R. Mc Kenzie, *A greek lexikon*, I : A — Ἀποβαίνω. Oxford Clarendon Press 1924 XLII-192 p. | AJPh 1925 Müller | CJ XXI 154 Bonner | REA 1925 247 Puech | CPh 1926 163 Shorey | REG 1925 286 Dalmeyda | PhW 1926 124 Schmid | CR 1926 25 Farrison.

— II : Ἀποβάλλω-Διαλέγω 1926. | CPh 1926 365 Shorey.

L. Luciano, *Nuovissimo vocabolario fraseologico italiano-latino per ogni ordine di scuole* : Torino Paravia 1924 XIX-873 p. | BFC XXXI 196 T.

J. Szidarowsky, *Sur l'indication de la quantité dans les dictionnaires* ; cf. Langue latine.

Grammaires et méthodes.

L. Bayard, *Grammaire latine à l'usage des classes*, 2e éd. Paris Beauchesne 1920 248 p. | REL 1924 203 Marouzeau.

J. Bezard, *Introduction à l'étude élémentaire du latin, méthode, exercices et tableaux de grammaire* : Paris Vuibert 1923. | REL 1924 75 Marouzeau.

P.-C. de Brouwer & E. Slijper, *Grieksche Leergang voor Gymnasia en Lycea.* Groningen Wolters : —

— I a : *Grammatica en Oefeningen.* 1924. | PhW 1924 918 Müller-Graupa.

— I b : *Vertaal- en Leesenoefeningen.* 1924. | MPh XXXII 138 Assmann.

— II : *Syntaxis* : 1925. | MPh XXXIII 274 Assmann.

P.-C. de Brouwer, F. Muller Jzn, E. Slijper, *Latinjsche Leergang* : Groningen Wolters ; II : *Syntaxis*, van F. Muller. 1924 XVI & 146 p. | RC 1925 243 Ernout | REL 1924 79 & 1926 70 Marouzeau.

L. Brutsch, Ch. Favez, A. Oltramare, *Grammaire latine* : Lausanne Payot 1923 416 p. | REA 1924 279 Boulanger | REL 1924 78 Marouzeau.

L. Cwiklinski, *Grammaire de la langue grecque à l'usage des écoles*, 6e éd. revue et corrigée [polon.] : Wien Tempsky 1921, 220 p.

L. Dalmasso, *Magna parens : corso di lingua latina per i ginnasi* : Palermo Sandron 1922-1923. | RIGI 1924 173 A.A. | Ath 1925 48-52 Calonghi.

H.-G. Ford, *Latin unseen traps. A list of latin words easily confused* : London Methuen 1924 30 p.

W.-E. Foster & S.-D. Arms, *First year latin* : Richmond Johnson 1925 XVIII 351 p | CJ XXI 702 White.

H. Goelzer, *Grammaire latine simplifiée destinée aux élèves du premier et du second cycle*, 3e éd. Paris Colin 1921. | REL 1924 74 Marouzeau.

— *Leçons de latin pour la classe de sixième* : Paris Colin 1923 340 p. | REL 1924 74 Marouzeau.

H. Hatzfeld, *Leitfaden der vergleichenden Bedeutungslehre* : Müncher Hueber 1924 116 p. 2,75 M. | PhW 1925 249-259 Struck.

K. Jax & E. Kalinka, *Kurzgefasste lateinische Sprachlehre* : Wien 121 p. 1,50 M. | CR 1926 156 Williamson.

E. Kalinka & K. Kunst, *Kurzgefasste griechische Sprachlehre mit Uebungsstücken* : Wien 152 p. 1,50 M. | CR 1926 156 Williamson.

Ch. Maquet & M. Roger, *Petite grammaire latine ; Grammaire latine avec 2 vol. d'Exercices* (6e : Ch. Maquet et M. Roger, 5e : Ch. Maquet, M. Roger et C. Sicard) : Paris Hachette. | REL 1924 74 Marouzeau.

— *Cahiers de latin*, 1 : *Vocabulaire*, 2 : *Syntaxe* : Paris Hachette. | REL 1924 75 Marouzeau.

W.-L. Paine & C.-L. Mainwaring, *Primus annus*, 2e ed. Oxford Clarendon Press 1925. | CR 1926 33 Arnold.

W.-H.-D. Rouse, *Latin on the direct method* ; cf Méthode des études.

F. Ramorino, *Grammatica della lingua latina* : Firenze Perrella 1924. | REL 1924 201 Marouzeau.

— *Della corretta latinità* : Firenze Perrella 1921 365 p. | REL 1924 202 Marouzeau.

J.-H. Sheffield, *The student's first latin book for junior and senior high schools* Chicago Syntactic book Co. 1924 XIII-368 p. | CJ XX 505-509 White.

F. SOMMER, *Lateinische Schulgrammatik mit sprachwissenschaftlichen Anmerkungen* : Frankfurt Diesterweg 2e éd. 1923. | PhW 1924- 921 Müller-Graupa | REL 1924 80 Marouzeau.

— *Vergleichende Syntax der Schulsprachen* : Teubner 1921. | REL 1924 80 Marouzeau.

E.-A. SONNENSCHEIN, C.-S. WILKINSON, W.-A. ODELL, *The gateway to latin composition* : Oxford Univ. Press 242 p. | CR 1926 157 Williamson.

B.-L. ULLMANN & N.-E. HENRY, *Second latin book* : New-York Macmillan 1925 XVIII-508 p. | CJ XXI 74-76 White.

E. WILLEMS, *La phrase grecque et latine en tableaux comparatifs* : Liége Dessain 1923 1,80 Fr. | BMB 1924 31.

J. WOLTJER, *Latinjsche grammatica*, 6e druk door R.-H. WOLTJER : Groningen Wolters 1924 9,50 Fl. | BMB 1925 16 Gessler.

R.-H. WOLTJER & G.-W. VAN BLEEK, *Latijnsche oefeningen*. Groningen den Haag Wolters 1923 1,90 Fl. | MPh 1924 132 Slijper.

A. ZIMMERMANN, *Kurze lateinische Laut- und Formenlehre vom sprachvergleichenden Standpunkt aus* ; cf. Langue latine.

Chrestomathies, exercices, lectures, applications.

L. BAYARD, *Exercices latins avec lexiques et illustrations à l'usage des premières classes* : Paris Beauchesne 1920 138 p. | REL 1924 203 Marouzeau.

J. BEZARD, *Israël et la pensée latine* [texte de l'Epit. hist. sacrae] : Paris Vuibert 1925 205 p. | RHR 1925 125 P.A.

A. DELPLANQUE & E. DIMNET, *Latine dicendi romanis*. Paris de Gigord 1924 250 p. | REL 1924 203 Marouzeau.

G. FUNAIOLI, *Cultura e civiltà. Letture latine* : Messina Principato 1923 280 p. | BFC XXX 198 Landi.

E. GALLETIER & G. HARDY, *Roma, recueil de textes latins relatifs à l'histoire romaine* : Paris Hachette. | REL 1924 76 Marouzeau.

A. GANDIGLIO, *Nuovi esercizi latini*, II : *per la seconda classe ginnasiale*, 2e ed. Bologna Zanichelli 1923 XIV & 212 p. | BFC XXX 168 Romano.

CH. GEORGIN, *Les Latins, pages principales des auteurs du programme et morceaux choisis des auteurs latins* : Paris Hatier éd. minor et maior 1921-1922. | REL 1924 76 Marouzeau.

FR. GÜNDEL, *Roma aeterna. Ein lateinisches Lesebuch für Reformrealgym.* I : *Altertum*, II : *Mittelalter und Neuzeit* (Lateinunterricht als Kulturkunde) : Frankfurt Diesterweg 1925 XII-174 p. | LZB 1925 994 Ruppert.

D.-E. HAMILTON & J.-O. CARLISLE, *Latin reader for secondary schools.* | CR 1926 158 Williamson.

H.-F. HOSE, *Dulwich latin exercises for middle forms* : London Kegan Trubner & Co. | CR 1926 158 Williamson.

G. HOWE & G.-A. HARRER, *The spirit of the classics. Greek literature in translation* : New-York Harper 1924 XIV 642 p. 4 D. | CPh 1926 188 Hamilton.

O. IMMISCH, H. LAMER, E. STEMPLINGER, O. STANGE, P. DITTRICH, *Vox latina. Lateinisches Lesebuch für die oberen Klassen, für Studierende und für Freunde humanistischer Bildung.* Leipzig Dieterich : —

— I : *Das römische Schrifttum von der ältesten Zeiten bis zum Beginn der Kaiserherrschaft*, 2e Aufl. 1925 VIII-149 p. | LZB 1925 1520 Ruppert.

— II : *Das heidnische Schrifttum des romischen Kaiserzeit.* 1925 210 p. | LZB 1925 743 Herrle.

— III : *Ausgewählte Proben lateinischen Schrifttums von* 200 *n. Chr. bis zur Gegenwart.* 1924 144 p. | DLZ 1924 1547 Strecker | MPh XXXIII 219 Bosselaar.

K. JAX, *Lateinisches Uebungsbuch* : Wien 143 p. 1,70 M. | CR 1926 156 Williamson.

R.-W. LIVINGSTONE, *The pageant of Greece* [lectures sur la vie et les mœurs] ; cf. Histoire sociale.

V. MACCHIORO, *I racconti del pedagogo* [manuale di mitologia] ; cf. Histoire des religions.

C. MARCHESI, *Miti e riti. Letture latine ad uso dei ginnasi superiori* : Coll. Romanae litterae. Messina Principato 1922 206 p. | BFC XXX 193 Landi.

J.-M. MILNE, *Junior latin Unseens* [lectures et adaptations] : London Harrap. | CR 1925 44 Pantin.

G. PLAEHN, *Die Trachinierinnen als Heraklesdrama im Unterricht* : Lehrproben u. Lehrgänge, 1924 29-42. | LZB 1925 1783 Ruppert.

F. SCHULTZ, M. LENCHANTIN DE GUBERNATIS & V. D'AGOSTINO, *Esercizi latini*, I-II-III : Torino Paravia 1924-25 XII-272 p., VIII-196 p., 160 p. | BFC XXXII 188 T.

XI. MÉLANGES ET RECUEILS

Collections et Mélanges.

[Les articles de Mélanges figurent sous le nom de leurs auteurs à la rubrique appropriée]

The legacy of the ancient world, ed. by De Burgh : London Macdonald & Evans 1924 xvi-462 p. 15 Sh. | JHS XLV 150 S.C.

The legacy of Rome, ed. by C. Bailey, etc. Oxford Clarendon Press 1923 512 p. 75 fig. Introduction by H.-H. Asquith. | [Chacun des mémoires de ce recueil figure avec son titre particulier sous la rubrique intéressée.] REA 1924 376 Besnier | AJPh 1925 85 Mustard.

The legacy of Greece, by G. Murray, etc. Oxford Clarendon Pr. 1921 412 p. 36 fig. 3,25 D. | CJ 1924 461 Ebersole. [Chacun des mémoires figure avec son titre particulier sous la rubrique intéressée.]

Our debt to Greece and Rome, by R.-M. Gummere, J.-W. Mackail, Gr. Showerman, H.-O. Taylor : Seneca, Virgil, Horace, greek biology and medicine. Boston Marshall 1922. | PhQ 1925 182 B.L.U.

Vorträge der Bibliothek Warburg, hrsg. von F. Saxl (1921-1922) : Teubner 185 p. 5 M. | PhW 1924 588 Leisegang.

Satura Berolinensis, hrsg. von der Philol. Gesellsch. der Univ. Berlin : Weidmann 1924 96 p. 2,40 M. | CR 1925 138 Ross.

Strena Buliciana. Commentationes gratulatoriae in hon. F. Bulic : Zagreb-Agram 1925 xl-735 p. 18 pl. | DLZ 1925 867 Drexel | Byz 1924 621-630 Graindor.

Recueil d'études dédiées à S.-A. Gebelev : 4 exemplaires dactylographiés déposés aux bibliothèques de Leningrad et Moscou. 1 fascicule imprimé [Leningrad Acad. 12 pages] donne le résumé de 52 articles relatifs pour la plupart à l'antiquité classique et byzantine.

Bilder und Studien aus drei Jahrtausenden, Eb. Gotheim als Festgabe dargebracht, hrsg. von E. Salin : Leipzig Duncker 1923 274 p. | PhW 1924 1226 Gelzer | OLZ 1924 503 Piefer.

Eucharisterion H. Gunkel. Studien zur Religion und Literatur des Alten und Neuen Testaments. | HThR 1924 297-306 Pfeiffer & Cadbury | OLZ 1924 408-413 Löhr & Behm | RBi 1924 278 | ThG 1924 175-179 Strathmann | Th&G 1924 84-86 & 200 H. Poggel | ThLZ 1924 1923-200 Bertholet & Bauer.

J.-W. Mackail, *Classical studies* : London Murray 1925 viii 253 p. | CJ XXI 638 Smiley | JHS 1926 285.

Festgabe, von Fachgenossen und Freunden K. Müller zum 70. Geburtstag dargebracht : Tübingen Mohr 1922 351 p. | HZ CXXX 287-293 v. Soden.

Strena philologica Upsaliensis in hon. Per Persson : Upsala Berling 1922 416 p. | 1924 21 Meillet | RC 1924 28 Chabert | REL 1924 72 Marouzeau.

Anatolian studies, presented to W.-M. Ramsay, ed. by W.-H. Buckler and W.-M. Calder : London Longmans Green & Co 1923 xxxviii & 479 p. | BMB 1924 158 Jacques | DLZ 1924 1984 von Gaertringen | EHR 1924 451 Toynbee | GGA 1924 163-171 Kahrstedt | JHS 1924 135 S.C. | PhW 1925 1172-1178 Ruge | RBPh 1924 327 Boisacq | RA XIX 428 S.R. | REA 1924 257 Radet | RF 1924 394-399 de Sanctis | Lit 1924 3-15 von Wilamowitz | JRS 1922.

Festschrift W. Streitberg : Stand und Aufgaben der Sprachwissenschaft. Heidelberg Winter 1924 xix 683 p. | CR 1924 211 Mc Kenzie | Lit 1924 38-44 Meillet | BFC XXXII 153-160 Terracini.

Festgabe Streitberg : Leipzig Markert 1924 xv 441 p.

Festschrift Sudhoff : AGM XV 1923 167 p. | PhW 1924 1072 Zaunick.

Mélanges de philologie et d'histoire offerts à A. Thomas : Paris Champion 1927.

'Αντίδωρον, Festschrift J. Wackernagel, zur Vollendung d. 70. Lebensjahres : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1923 viii & 364 p. | DLZ 1924 853 W.J. | LZB 1924 32 Ruppert | RIGI 1924 162 Ribezzo.

Stephanos. Festschrift Th. Wiegand : Berlin Schoetz 1924.

Festschrift H. Wölfflin. Beiträge zur Kunst- und Geistesgeschichte : München Schmidt 1924 312 p.

Χάρισμα, *Festgabe zur 25 jähr. Stiftungsfeier des Vereins klass. Philologen in Wien* : Univ. Seminar Verlag 1924 52 p. | PhW 1924 1297 Klotz.

Recueils personnels.

C. Barbagallo, *Passato e presente. Saggî di storia, filosofia e politica* : Milano Unitas 1924 369 p. 10 L. | Ath 1924 198-203 Torre | RH CXLVI 285 Bourgin.

G. Castelli, *Scritti giuridici* ; cf. Droit.

C. Cichorius, *Römische Studien. Historisches, Epigraphisches, Literargeschichtliches aus vier Jahrhunderten Roms* : Teubner 1922 viii & 456 p. 12,50 M. | GGA 1924 48 Wissowa | HJ 1924 161-163 C.W. | MPh 1924 86 Leopold | CPh 1925 360-366 Oldfather | BBG 1924 53-57 von Premerstein.

E. Meyer, *Kleine Schriften*, 2e Aufl. Halle Niemeyer 1924 2 vol. xi & 477 + 595 p. | LZB 1924 961 Ruppert.

G. Rotondi, *Scritti giuridici* ; cf. Droit.

F. de Saussure, *Recueil de publications scientifiques* ; cf. Linguistique : Généralia.

J. Vahlen, *Gesammelte philologische Schriften*, II : *Schriften der Berliner Zeit*, 1874-1911, hrsg. von R. Helm, W. Heraeus, O. Plasberg : Leipzig Teubner 1923 863 p. | BFC XXX 129 L.V. | DLZ 1924 788 Fraenkel | PhW 1924 538 Kalinka.

M. Weber, *Gesammelte Aufsätze zur Sozialgeschichte* ; cf. Histoire sociale.

J. Winckelmann, *Kleine Schriften und Briefe*, hrsg. von Hermann Uhde-Bernays, I-II 1 : *Kleine Schriften zur Geschichte d. Kunst & des Altertums*, 2 : *Ausgewählte Briefe* : Leipzig Insel 1925 297 p. 10 pl., 339 p. 12 pl. | LZB 1925 143 Ruppert.

INDEX
DES NOMS D'AUTEURS

Les chiffres renvoient aux pages.
Les voyelles infléchies de l'allemand ä, ö, ü, sont traitées pour le classement comme si elles étaient transcrites ae, oe, ue.
Il n'est pas fait état, pour le classement alphabétique, des particules : de, von, etc.

A

C. A., 342. G.-F. Abbott, 120, 284. F.-M. Abel, 150, 172, 221, 225, 230, 262, 311. N. Aberg, 244, 253. Abernetty, 342. H. Abert, 271. M. Abramic, 205. Th. Absil, 143. H. Achelis, 221, 311. Achtzehn, 276. E.-W. Adam, 327. R. —, 82, 86. G. Adamescu, 344. K.-F. Adami, 82. H.-M. Adams, 26. L.-E.-W. —, 276. F.-E. Adcock, 244, 249, 276. J. Addington-Symonds, 119. M. Adler, 79. T.-L. Agar, 2, 23, 39, 55. W.-R. Agard, 249. F. Ageno, 97. T.-A. Agius, 48. V. d'Agostino, 102, 349. M. Ahrem, 179. D. Ajnalov, 221. G. Alabart, 26. A. Alain, 311. P.-B. Albers, 4, 76. E. Albertario, 322, 323, 325. E. Albertini, 97, 205, 221, 230, 235, 264. M. Albertz, 112, 311. G. Albini, 123. C. Albizzati, 182, 189, 206. L. Albrecht, 111. W.-F. Albright, 112. A. Alegret, 221. A. d'Alès, 9, 15, 22, 31, 61, 69, 73, 106, 107, 311, 327, 332, 337. P. Alfaric, 112, 118, 311. A. Alföldy, 236, 264. B.-M. Allen, 156. J. T. —, 136. T. W. —, 50. E. B. Allo, 112. C. Allotte de la Fuye, 236. O. von Almen, 276. O. Almgren, 183. Fr. Altheim, 6, 55, 100. H. Alton, 69. M.-A. Alvarez, 215. W. Aly, 45, 56, 132, 139. E. Amann, 47, 95, 140. K. Amantos, 262. A.-G. Amatucci, 42, 123, 244. E. Amélineau, 295. W. Amelung, 183, 189, 202, 206. H. Ammann, 50, 143. G. Ammendola, 38, 39 (*bis*), 67 (*ter*). G. Ammon, 206. L. Amundsen, 230. G.-P. Anagnostopoulos, 9, 143. F. M. —, 150. A. Andersen, 4. Fl.-M.B. Anderson, 2. J. G. C. —, 103. W. B. —, 102. W. J. —, 4. W. Andrae, 182, 187. G. André, 311. L. —, 271. A. Andréadès, 292. W. Andreae, 82 (*bis*). J. Andree, 332. G. Andrée, 82. G. Andresen, 103 (*ter*). M. Andrews, 71. M. Andrieu, 74, 311. A. Angelini, 10, 71. A. Annaratone, 100, 230. U. Antonielli, 183, 203, 204, 230. W. Antoniewicz, 206. G. Antonucci, 59, 311. F. Anwander, 311. O. Apelt, 65, 82, 92, 96-97, 97. Ch. Appleton, 253, 271, 323. R. B. —, 346. V. Arangio-Ruiz, 322, 323, 325. d'Arcy Wentworth-Thompson, 127, 335. d'Arfelli, 23. S.-D. Arms, 348. E. Arnaldi, 93, 103, 123, 156. P. Arndt, 189. I. Arnim, 102. H. von Arnim, 11, 14, 130. M. Arnold, 69, 295. E.-V. —, 86. M. Arseniew, 295. G. Arvanitakis, 311. T. Ashby, 202. R. Asmus, 62. H.-H. Asquith, 350. M.-M. Assmann, 45. F. von Aster, 82. F. Atenstaedt, 102. D. Atkinson, 264. C. Atzert, 26. H. Aubin, 244, 264, 284. A. Audollent, 206, 230. V. Auburtin, 262. M. Auerbach, 45, 150, 253. N. Ault, 284. E. Aurelius, 112. S. Aurigemma, 206, 230. J. Austen, 119. R.-G. Austin, 75, 93. G.-C. —, 105. C. Autran, 150, 244. J. Avalon, 244. L.-S. Azioli, 15.

B

E. P. B., 177, 188. F. B., 236. E. Babelon, 236, 241. J. —, 236. Fr. Babinger, 262. M. Bacherler, 22, 32, 342. J. J. Bachofen, 244, 295. R. Back, 139. L. de Backer, 315. J. R. Bacon, 221, 260. E. Baehrens, 22. W. A. —, 72, 74 (*bis*), 81, 86, 92, 95, 127, 130, 156. C. Bäumker, 327. M. von Bahrfeldt, 236. J. Baikie, 139, 244. P. R. Baillie-Reynolds, 284. A. Bailly, 348. E. —, 26. J. N. Bakhuizen van den Brink, 221, 235. Balanos, 189. J. Balcells, 67. G. Baldensperger, 112, 311. H. Baldes, 264. A. Baldwin, 236. Ch. S. —, 138. J. Balestri, 127. A. Ballu, 202. Ch. Bally, 143, 148. G. —, 143. J. Balogh, 295. H. Balss, 11, 327, 332. R. G. Bandas, 112. Bandel, 123. M. Banescu, 292. W. Bang, 69, 129. H. Banko, 206. M. A. Banks, 189. W. Bannier, 225. R. Banz, 132. C. M. Baratta, 65, 260. C. Barbagallo, 62, 253, 254, 276, 351. W. Barbasz, 1. L. Barbedette, 206. E. A. Barber, 141, 277. O. Bardenhewer, 112, 140. G. Bardy, 4, 14, 18, 25, 30, 31, 42, 44, 59, 63, 74, 77, 95, 106, 112, 311. P. F. Bargagli, 179. A. W. Barker, 189. E. —, 284. P. Barocelli, 183, 204, 206, 264. N. Barone, 169. A. Barriera, 26, 97. M. I. Barry, 15-16. H. Barth, 82. V. de Bartholomaeis, 169. A. Bartoli, 206. C. Barwick, 24, 95. S. E. Bassett, 50, 94, 164. D. Bassi, 19, 39. J. —, 33. W. N. Bates, 50, 302. G. Battelli, 140. P. Batiffol, 4, 15, 31, 60, 311-312. A. Bauckner, 169. Baudot, 127. K. Bauer, 15. M. —, 235. Th. — 921. W. — 111. O. Bauernfeind, 74.

Fr. Baumgaertel, 107, 108. Baumgarten, 283. A. Baumstark, 132, 141, 312. Ch. Baur, 60. P. V. C. —, 177. E. Bayard, 179. L. —, 32, 164, 348, 349. A. Bayet, 295. J. —, 253. J. H. Baxter, 86, 127, 156. N. H. Baynes, 41, 49, 74, 131, 259, 284, 312. W. Beare, 36. J. D. Beazley, 189. Fr. Bechtel, 150. A. Beck, 106. C. —, 70. A. Becker, 337. E. —, 221. Fr. —, 271. F. Beckmann, 323, 324. W. Beeck, 206. N. A. Bees, 221, 235, 312. H. Beeson, 26. Fr. Behn, 166, 206, 284. Behrens, 253. G. —, 206. H. —, 32. I. Bekker, 11. A. J. Bell, 156. E. M. A. —, 183. H. I. —, 31, 99, 172 (*bis*), 284, 290, 312. A. Bellessort, 123. G. Beloch, 249. K. J. —, 249, 251, 253, 259. Belorgey, 206. A. Beltrami, 97. P. Beltran, 206, 236. E. Belzner, 50, 53. H. Bender, 244, G. Bendinelli, 183, 203, 205. V. Benechevitch, 66, 95, 100, 221. G. Benkner, 27. Ch. E. Bennett, 42. H. —, 253. L. Bérard, 342. V. —, 49, 50, 244. N. van Berchem, 221. J. Berchmans, 192. A. Berendts, 60. O. Berg, 206. L. Bergman, 93. J. Berkemeier, 86. J. Berlage, 38, 50, 100, 130, 150. R. Bernard, 11. G. Bernardakis, 132. A. Bernardini, 340. O. Bernhard, 237. O. Bernhard-Imhoff, 237. G. Bernhart, 15. M. —, 237. E. Bernini, 75. J. Bersa, 179. G. M. Bersanetti, 254. G. Bersu, 264. H. Berthaut, 132, 344. A. Bertholet, 107, 298. H. Berve, 262, 302. G. Beseler, 86, 324. M. Besnier, 172, 206, 230, 249, 264, 267. M. Bessière, 18. Ch. H. Besson, 70. E. —, 66. E. Besta, 324. E. Bethe, 2, 50, 82, 132, 139, 244. W. Bethge, 9. E. Bettelli, 156. E. Beutler, 139. E. Bewan, 277, 327. H. Bévenot, 47. L. Bevier, 18. J. A. Bewer, 107 (*bis*). H. W. Beyer, 221. G. Beyerhaus, 16. F. Beyte, 8. J. Bezard, 344, 348, 349. St. Bezdeki, 73. Fr. von Bezold, 295. A. Biamonti, 16. R. Bianchi Bandinelli, 204, 206. E. Bickel, 22, 69, 97, 166, 312, 327. E. Bickermann, 112. J. Bidez, 4, 62 (*bis*). M. Bieber, 189-190. K. Bielohlawek, 50, 277. P. Bienkowski, 183, 206. K. Bier, 277. G. Bierbaum, 206. J. W. Bierma, 86. A. Biese, 342. E. Bignone, 33, 37, 69, 119 (*bis*), 127. K. Bihlmeyer, 77. P. —, 47. A. W. Bijwanck, 169, 207. Fr. Bilabel, 49, 172, 295. P. Bill, 260. A. V. Billen, 107. P. Billerbeck, 117. C. J. Billson, 123. J. van Binsbergen, 103. B. Biondi, 324. A. H. Birch, 4, 42. Birrell, 82. Th. Birt, 56, 78, 157, 249, 254, 260, 272. 284, 308. P. Bise, 44. J. Bisinger, 82. E. Bismarck, 327. W. von Bissing, 183, 337. M. Bizos, 68. W. E. Blake, 71, 206. R. P. —, 129. E. H. Blakenay, 45, 63, 64. A. Blanchet, 206-207, 221, 340. Blas Taracena Aguirre, 215. Fr. Blass, 33. H. Blatt, 32. G. W. van Bleek, 349. C. W. Blegen, 183. J. de Blic, 16. Chr. Blinkenberg, 177, 179. T. H. Bliss, 259. G. Bloch, 254. M. —, 207, 294. H. Bloesch, 190. Blondel, 207. D. S. Blondheim, 107. M. Bloomfield, 143. R. —, 190. A. Bludau, 312. C. Blümel. 190. R. —, 150, 164. C. Blümlein, 284. E. Blum, 324. A. Blume, 58. K. —. 312. A. von Blumenthal, 2, 32. A. W. F. Blunt, 107, 111. A. E. R. Boak. 284, 293. G. Boas, 327. M. —, 19, 23, 50, 65, 97, 130 (*bis*), 143, 151, 157, 344, 348. L. Bodin, 81. F. M. Th. Böhl, 107. G. Boehm, 10. J. Boehmer, 112. H. Böhn, 332. A. Bömer, 37. E. Boehringer, 207. E. Böklen, 143. Fr. Börtzler, 99. P. Boesch, 19. C. A. Boethius, 182, 190, 249. B. Bogayevsky, 120. K. I. Bogiatzides, 262. H. Bogner, 63, 80. V. Bogrea, 344. O. Bohn. 207, 230. A. Bohnen, 179. E. Boisacq, 151. Ph. Boissevain, 34. P. Boissonade, 294. A. Bojkowitsch, 48. E. Bolaffi, 122. A. Boldyrev, 82. H. Bolkestein, 277. Fr. Boll, 123, 327. H. —, 128. G. M. Bolling, 50, 56. W. Bombe, 207. J. H. Bondi, 100. A. L. Bondurant, 123. P. Bonfante, 322, 324, 337. G. B. Bonino, 65. C. Bonner, 332. R. J. —, 11, 277. E. Bonnet, 264. G. Bonsor, 216. A. R. Bonus, 264. H. de Boor, 131. R. Borchardt, 50, 58, 103, 134. E. Borden, 344. K. Borinski, 337. C. R. Borland, 168. G. P. Borleffs, 72. E. Born, 237. H. Bornecque, 26 (*ter*), 75 (*bis*). Bornhäuser, 312. W. Bornstein, 105. E. Bortolotti, 7. P. Bosch-Gimpera, 182, 207, 264. H. Th. Bossert, 183, 244. E. Bosshardt, 106, 244, 327. F. B. Boswell, 327. H. J. Botschuyver, 34. G. Bottiglioni, 157. C. Bottin, 249. A. de Boüard, 169, 171. 230. M. Boucher, 25, 312. P. Boudreaux, 15. A. Boulanger, 9, 302. F. Boulenger, 62. J. Boulet, 32. G. Boulmont, 265. A. Boultounova-Amiranachvili, 139. E. Bourciez, 157, 267. J. —, 157. V. H. Bourgeois, 207. A. Bourgery, 97. E. Bourguet, 82, 151, 190, 225. L. Bournet, 312. W. Bousset, 141, 312. P. C. Boutens, 68, 82. P. Boutroux, 332. V. Bouzescoul, 132. M. W. Bowers, 344. P. Boyancé, 207. A. J. Boyé, 324. B. Boyer, 88. A. Brackmann, 94. Fr. Bradac, 39. H. Bradley, 157. A. F. Bräunlich, 27. C. Brakman, 18 (*bis*), 41, 43, 44, 65, 88, 92, 96, 103, 123. W. Brambach, 237. G. Brandes, 20. K. Brandi, 293, 337. P. Brandt, 82, 90. H. J. Brass, 102. A. Brassac, 332. S. Brassloff, 324. Fr. Braun, 244. J. —, 221. J. Braun-Vogelstein, 190. H. J. Braunholtz, 224. E. M. Bréal, 348. J. H. Breasted, 221. E. Breccia, 177, 179, 180, 190, 225. E. Bréhier, 89, 327. L. —, 221, 293. O. Breuer, 143. A. Brenot, 79, 164. L. Brentano, 27. B. Bretholz, 169. H. Brenet, 157. H. Breukink 332. Fr. Brewster, 262. Breywisch, 302. Th. H. Briggs, 342. F. E. Brightman, 312. A. Brinkmann, 14, 41, 134. H. —, 9, 142. H. D. Broadhead, 27. H. Brockhauss, 221. H. C. Broholm, 190. S. N. Brooke, 260. A. M. Brooks, 179. E. W. —, 129. J. —, 100. N. C. —, 221. O. Broneer, 193. L. Brossé,

183, 216. B. Brotherton, 23, 86. N. Brounoff, 221. P. C. de Brouwer, 50, 348 (*bis*). C. N. Brown, 348. E. F. —, 112. C. L. Browson, 130. E. Bruck, 332. E. F. —, 271. Fr. Bruckmann, 190. A. Brückner, 182, 190. W. —, 157. Fr. Brügel, 1. K. Brugmann, 143. L. Brun, 112. C. Brunel, 157. H. Brunn, 190. F. Brunot, 143, 265. H. Bruppacher, 107. G. Brusin, 230. Ch. Bruston, 112. F. A. Bruton, 203. L. Brutsch, 348. D. de Bruyne, 25, 107, 109, 118, 168, 175. D. Bryan, 295. W. R. —, 183, 207. C. L. Bryson, 342. P. Buberl, 190. H. van Buchem, 277. C. D. Buck, 143, 225. W. W. Buckland, 42, 324. W. H. Buckler, 182, 190, 225, 350. G. Büchmann, 59. M. Büchner, 22, 36. D. Bünner, 129. P. Bütler, 71. Th. Büttner-Wobst, 90. E. Bulanda, 190. M. Bulard, 190. V. Bulhart, 50. Fr. Bulic, 221, 350. H. Bulle, 136, 190. F. Bullock, 72. R. Bultmann, 112, 310, 327. E. Buonaiuti, 16, 35, 43, 47, 312. G. Buonamici, 244. L. Burchhard, 60. A. Burckhardt, 151. G. Burckhardt, 44, 284. A. W. van Buren, 103, 202, 207, 230. E. D. —, 183. A. Burger, 157. F. —, 75, 277, 295. De Burgh, 350. A. Burk, 62. F. C. Burkitt, 19, 61, 81, 74, 103, 108, 109, 112, 117, 175. M. C. —, 243. O. H. E. Burmester, 93. R. Burn, 44. J. Burnet, 11, 82, 327, 340. C. F. Burney, 112. Ch. E. Burnier, 36. E. Burriss, 27, 102. 123. J. B. Bury, 64, 244, 259, 265, 277. K. Busche, 22, 97. E. Buschor, 188, 190, 277. P. Buscaroli, 78. V. Busek, 312. D. Bush, 340. G. Busolt, 277. A. Busse, 11, 44, 108, 327. W. Bussmann, 112. F. Butavand, 143. A. J. Butler, 6. H. C. —, 189, 312. H. E. —, 26, 94, 254. S. —, 49(*bis*), 50. E. Bux, 90, 260. I. Bywater, 11.

C

F. Cabrol, 220-221. C. J. Cadoux, 50. I. Cafici, 244. R. Cagnat, 207-208, 230 (*bis*), 231, 244-245, 265, 295. E. Cahen, 2, 21 (*bis*), 183, 262. A. Caldara, 290. W. M. Calder, 45, 46, 144, 151, 182, 190, 225, 235, 312, 350. A. Calderini, 208, 272, 290. G. M. Calhoun, 277, 322. C. Calissa, 341. A. Callegari, 203. G. Calogero, 80. F. Calonghi, 121, G. Calza, 203, 205, 208, 231, 308. A. Cameron, 29, 63. A. Camilli, 157. G. Cammelli, 32, 68. G. Campagna, 92 (*bis*). T. Campanile, 183, 203. A. V. Campbell, 56, 136. J. M. —, 18. M. E. —, 123. W. Camphausen, 95. H. C. H. Candy, 75. R. Cantarella, 19, 100. V. H. Canter, 97. D. B. Capelle, 30, 47, 70, 74, 93, 312. W. C. —, 36, 44, 332. Capitan, 245. H. Caplan, 132. V. Capocci, 64. G. Capovilla, 71. G. Caramia, 10, 302. J. Carcopino, 68, 123, 183, 208, 231, 254, 265, 295. X. de Cardaillac, 183. H. Cardauns, 208. G. Cardinali, 234. C. Cardo, 97 (*ter*). L. Carias, 208. A. Carlini, 11. J. O. Carlisle, 349. G. Carlsson, 88, 97. W. M. Carmody, 103. A. Carnoy, 151, 245. A. Caro, 66. J. E. Carpenter, 8. Rh. — 130, 190, 250, 262. H. Carteron, 11 (*bis*). A. Cartier, 208. L. Carton, 208. P. —, 48, 97. E. Carusi, 168, 169. L. de Carvalho e Castro, 128. E. Cary, 34. M. —, 26. 56, 64, 249, 250, 262, 277. E. Casas, 295. S. J. Case, 313. O. Casel, 302. R. P. Casey, 30. L. D. Caskey, 177, 190. E. Caspar, 42, 313. C. Cassirer, 208. E. —, 83, 295, 332. S. Casson, 183, 245, 268, 277. A. Castel, 25. de Castellane, 237. H. Castellani, 237. G. Castelli, 322. G. Castelnuovo, 333. L. Castiglioni, 20, 21, 79, 96, 97, 103, 121, 122, 130, 231. Q. Cataudella, 2, 38. Fr. Cauer, 254. P. —, 225. E. Cavaignac, 90, 242, 243, 250, 272, 277, 284. F. Cavallera, 47. Cayetano de Mergelina, 216. W. Caxton, 75. K. Cebrian, 332. J. Cejador, 169. Q. Celli, 332. L. Cerfeaux, 272, 313. E. Ceria, 65, 73, 284. L. Cesano, 237. E. Cesareo, 95. C. Cessi, 123, 132, 295. M. Chaine, 313. C. D. Chambers, 151. Chantepie de la Saussaye, 295. D. J. Chapman, 22, 47, 61, 78, 108. V. Chapot, 272. F. Chapouthier, 100, 138, 190, 225, 228, 272, 277, 303. J. Charbonneaux, 191. Ch. Charitonidis, 90. B. H. Charles, 112. M. P. Charlesworth, 10, 284. G. Charlier, 78. F. H. Chase, 112. G. H. —, 177, 179, 208. E. Chatelain, 65, 157, 164. L. —, 208, 231. G. N. Chatzidakis, 151, 337. J. — (cf. Hatzidakis). G. Chauvay, 208, 308. G. Chenet, 208. E. Chénon, 265. H. Cheramy, 222. A. Chiappelli, 123. A. Chiari, 67. V. G. Childe, 183, 245. J. Chillman, 208. M. Chini, 46. L. Chodaczek, 8. L. Choppin, 30. K. Christ, 168. W. von Christ, 132. A. Chuquet, 157. E. Ciaceri, 27, 250. E. Ciafardini, 327. G. Ciardi-Dupré, 151. I. Cibulka, 172. E. Ciccotti, 250, 272. C. Cichorius, 132, 351. E. F. Claflin, 344. A. C. Clark, 26. C. F. —, 88. J. M. —, 142. W. K. L. Clarke, 18. H. L. Cleasby, 208. L. Clédat, 157, 348. C. Clemen, 108, 112, 295, 296, 303. O. —, 208. E. T. Clément, 27. E. Clements, 166. H. Clementz, 60. M. Clemmensen, 191, 192. R. Clénard, 332. Ch. Clermont-Ganneau, 182, 183. P. Cloché, 131, 243, 250, 277-278. E. Clouzot, 221. E. Cocchia, 65, 78, 123, 157, 231, 254. M. A. Cochet, 296. M. Coens, 129. H. C. Coffin, 123. B. Coglievina, 332. Fr. Cognasso, 292. D. Cohen, 45, 172, 250. H. —, 83. M. —, 19, 147. R. —, 251. M. C. Colbert, 16, 272. J. K. Colby, 23. R. Coleman-Norton, 59. G. Colin, 33, 64. J. —, 208. A. M. Colini, 208. F. Collard, 342. P. Collart, 172 (*bis*). G. Colle, 11. P. Collinet, 20, 172, 265, 278, 323, 324. W. E. Collinge, 267. R. G. Collingwood, 203, 265. H. Collitz, 296.

P. Collomp, 259. S. Colombo, 31, 70, 128. J. Colominas, 183. J. B. Colon, 112-113. P. H. Colson, 56, 77, 94 (*bis*), 111, 113. D. Comparetti, 340. A. Condamin, 43. G. P. Conger, 327. W. Connely, 23, 86, 340. R. H. Connolly, 34, 48, 313. E. Conrad, 123. Fr. —, 86. C. Conradt, 2. L. Cons, 59. L. A. Constans, 19, 20, 27, 65, 231, 265. N. A. Constantinescu, 293. G. Contenau, 182, 184, 245 (*bis*). F. C. Conybeare, 34, 83. R. S. Conway, 65, 157. A. B. Cook, 303. A. S. —, 50, 244, 296, 313. C. Cookson, 27. G. M. —, 1. L. Cooper, 122, 136, 340. J. Coppens, 343. G. Coppola, 35, 83, 105, 278. Ch. Corbière, 313. R. Cornali, 26. Fr. Cornelius, 50, 262. F. M. Cornford, 303. G. Cornil, 272, 322 (*bis*), 342. P. Corssen, 106. M. della Corte, 184, 203, 208, 284, 332. A. Cosattini, 3. E. Costa, 172, 324. G. —, 308. V. Costanzi 11, 45, 245, 250, 254, 296, 343. A. C. —, 39. D. Coste, 92. P. de la Coste-Messelière, 191 (*bis*), 225, 262. S. Costopoulo, 245. V. Cotte, 245. P. L. Couchoud, 60, 313. P. Couissin, 184, 208, 209, 284. V. Coulon, 8, 9, 10. C. C. Coulter, 58. E. Courbaud, 26. F. Courby, 191 (*ter*). Th. de Coursey Ruth, 254. L. Coutil, 209. E. Cowel, 43. C. W. M. Cox, 182, 190, 225. E. G. —, 337. E. M. —, 96. D. Craig, 2, 86. H. E. Craster, 169. O. G. S. Crawford, 79. J. M. Creed, 296. H. Cremer, 113. V. —, 15. Crewe, 337. J. Crexells, 82. W. Crönert, 141. A. Croiset, 81. M. —, 33, 278. L. Crosby, 10. W. E. Crum, 31. M. M. Crump, 124. O. Crusius, 46 (*bis*), 60. G. Cultrera, 179, 184, 203. T. Cupaiuolo, 157. P. Culmann, 254. F. Cumont, 4, 14, 19, 29, 62, 169, 182, 184, 186, 191, 202, 209, 226, 245, 254, 260, 276, 293, 296, 303, 308. R. J. Cunliffe, 50. O. Cuntz, 88, 93, 237. A. Cuny, 144, 169. E. Cuq, 64. G. Curcio, 132. A. O. Curle, 237. J. Curschmann, 265. C. D. Curtis, 184. J. —, 166. L. Curtius, 191, 209, 308. L. Cwiklinski, 98, 131, 272, 337, 340, 348. A. Czwalina-Allenstein, 9. K. R. von Czylharz, 324.

D

H. Dachs, 265. H. van Daele, 9. Th. Däubler, 191. A. Dagianti, 41. R. Dahms, 51. J. Dahse, 107. E. Dallegio d'Alessio, 222. L. Dalmasso, 42, 75, 76, 309, 348. O. M. Dalton, 222, 224. P. H. Damsté, 2, 43, 72, 78, 92. V. Daniel, 209. O. A. Danielsson, 150. F. Dannemann, 332. Th. W. Danzel, 296. E. Darko, 64. E. Darmstaedter, 332. F. Daunoy, 313. P. Dausch, 113. G. Daux, 189, 226, 262. A. Dauzat, 144, 157, 265. E. David, 222. G. A. Davies, 21. Ph. H. Davis, 226. R. K. —, 303. W. H. —, 113. G. Davy, 243, 276. R. M. Dawkins, 179. M. M. Dawson, 99. S. N. Deane, 176. P. Debouxhtay, 59, 158. A. Debrunner, 151. J. Déchelette, 209. J. de Decker, 102. A. A. Deckman, 254. J. Declareuil, 324. R. J. Deferrari, 16. M. Defner, 262. M. Defourny, 12. H. Degering, 27. A. Degrassi, 231. A. Deissmann, 15, 113, 313. A. Delachaux, 120. H. Delacroix, 144. H. Delafosse, 111, 113. F. Delage, 209. A. Delatte, 15, 35, 93, 111. Delattre, 222, 231, 235. H. Delbrück, 243. R. —, 209. M. Delcourt, 337. H. Delehaye, 128, 129 (*ter*), 313. M. Deloche, 222, 265. A. Delplanque, 349. L. Demaison, 209. E. B. van Deman, 209. R. Demangel, 189, 191. C. Demmler, 39. W. A. Dendias, 259. H. van M. Dennis, 265. J. D. Denniston, 132. O. Densusianu, 158. W. Deonna, 134, 177, 179, 191, 198, 209, 231, 250, 296, 313. N. Deratani, 66, 94. B. Descamps, 296. H. Dessau, 231, 254, 347. D. Detschev, 303. L. Deubner, 23, 164, 188, 262, 278, 308, 309. M. E. Deutsch, 20, 29, 254, 285. E. Dévaud, 93. G. Devoto 144, 158. R. Devreesse, 110. H. B. Dewing, 92, 260. Dhorme, 245. B. Diakovitsch, 184. M. Dibelius, 44, 113. A. Dick, 70. M. Dieckhoff, 120. H. Dieckmann, 69, 243, 313. Ch. Diehl, 202, 222, 293. E. —, 17, 21, 68, 231, 235. H. Diels, 67, 303, 332. P. Diepgen, 332. H. Diepolder, 209. A. Diès, 81, 82, 83. A. Dieterich, 296. R. Dietrich, 30, 56, 59. H. R. Dietsch, 45. K. Dietz, 132. A. Dieudonné, 237. E. Dimmler 111 (*bis*). E. Dimnet, 349. G. Dindorff, 90, 100. E. J. Dingwall, 272. W. B. Dinsmore, 191. K. I. Diobounotis, 60. R. Dippel, 103. W. Dittenberger, 225. W. A. Dittner, 30. O. Dittrich, 327. P. —, 349. O. Dobiach-Rojdestvensky, 169. J. Dobias, 64, 260, 265. E. von Dobschütz, 51, 113, 115. J. F. Dobson, 51, 132. C. H. Dodd, 113. E. R. Dodds, 39, 80. F. J. Dölger, 129, 296. Fr. —, 94. J. Döller, 158. S. Dörfler, 296. H. Doergens, 41. W. Dörpfeld, 51, 182, 188, 191. H. Dörries, 16, 327. Chr. Döttling, 158. E. H. Dohan, 226. A. Dold, 93, 106. G. B. Dolson, 19. A. von Domaszewski, 250, 278. Th. Dombart, 209. A. Donini, 48. A. Dopsch, 272, 285. A. Doren, 337. R. van Doren, 166. P. Dorjahn, 88 (*bis*), 250. M. Dorn, 342. A. Dorner, 181. F. Dornseiff, 81, 296, 313. G. Dottin, 32. Dougherty, 297. A. Dovatour, 100. A. B. Drachmann, 83, 122, 285, 297. H. Dragendorff, 191, 209. R. Draguet, 14, 62, 69. H. Draheim, 51, 98. E. Drerup, 33, 51. D. L. Drew, 56, 124, 127. A. Drews, 103, 113, 297, 313. F. Drexel, 1, 203, 209, 285, 309. Fr. Drexl, 43. H. Drexler, 60, 86. J. H. E. Dreyer, 93. G. Drioux, 209. G. R. Driver, 73. J. G. Droysen, 9. H. Drude, 36. Ch. Dubois, 290. P. Ducati, 177 (*bis*), 179, 184, 192, 245. L. Duchesne, 222, 313.

E. Sh. Duckett, 124, 339. K. Dürr, 344. L. —, 108. D. Duff, 56. J. W. —, 132. A. Dufourcq, 313. Ch. Dugas, 188, 192. B. Duhm, 107. H. —, 108. F. van Duhn, 210. A. Dumas, 294. G. Dumézil, 297. R. L. Dunbabin, 27, 56, 63, 98, 124. G. J. Duncan, 226. F. S. Dunham, 344. J. E. Dunlap, 293 (*bis*). A. Dupouy, 133. E. Dupréel, 83. Ch. F. Durand, 210. F. Durrbach, 226. P. Durrieu, 243, M. Durry, 210, 232, 285. P. Durville, 164. R. Dussaud, 182 (*ter*), 184, 210. M. Duvernois, 90. J. Dziech, 4, 43, 122.

E

H. L. Ebeling, 121, 192. L. von Ebengreuth, 237. P. E. Eberhard, 51. A. Eberharter, 108. B. Eberl, 245. G. W. Eberlein, 210, 222. J. Ebersolt, 222. M. Ebert, 244, 260. Fr. Ebrard, 324. Th. Eckinger, 210. F. Eckstein, 86, 158. H. —, 192. C. C. Edgar, 172. W. F. Edgerton, 151. J. M. Edmonds, 46, 68, 151, 226. C. P. Eells, 80. R. Egger, 210, 232, 285, 309. A. Egounov, 83. V. Ehrenberg, 250, 254, 259, 278, 322. A. Ehrhard, 243, 313. R. Ehwald, 75 (*bis*). H. Eibel, 16, 328. E. Eichler, 192. E. Eisentraut, 113. R. Eisler, 60, 184, 222, 297, 314. O. Eissfeldt, 108. I. Eitan, 108. S. Eitrem, 39, 51, 83, 106, 139, 172-173, 192, 226, 297, 314. G. W. Elderkin, 151, 303. J. Elmore, 20, 63, 103. A. Elter, 23, 260, 332. C. Emereau, 36, 58, 128, 222, 259. Fr. Endermann, 324. H. Endres, 250. W. Endter, 16. A. Engelbrecht, 222. W. Engelmann, 210. M. Engers, 254, 278, 290. E. B. England, 83. T. —, 39. G. Englert, 210. P. J. Enk, 73, 86. F. Enriques, 38. H. Ensslin, 76, 285. W. —, 5, 7, 250, 254. K. Erbes, 222. P. Ercole, 63. F. Ermini, 42. A. Ernout, 67 (*bis*), 78, 95, 158. J. Ernst, 158. P. Ernstedt, 25. L. Errandonea, 100. E. Esperandieu, 210, 232. Ch. van Essen, 192. J. Estelrich, 26, 341. K. van Ettmayer, 265. S. Eustratiadis, 168. A. Evans, 184. J. —, 294. H. G. Evelyn-White, 47. M. van Everdingen, 64. P. S. Everts, 103. F. Ewald, 144. F. X. J. Exler, 139.

F

Ph. Fabia, 210. Fabricius, 169. E. —, 64, 192, 245, 254. M. Faggella, 49. A. Faggitto, 314. P. Faider, 98, 156, 158. A. H. R. Fairchild, 344. H. R. Fairclough, 127. M. Falco, 324. V. de Falco, 8, 10, 33, 35, 58 (*bis*), 59, 78, 79, 101, 119, 124, 136, 328, 333. W. A. Falconer, 26. U. Faldati, 61. G. M. Falion, 124. H. Falk, 144. O. Faller, 4, 342. R. Fanshawe, 123. Q. Fanucci, 46. E. Faral, 142. C. F. Farecki, 91. L. R. Farnell, 303. E. Fascher, 113. E. Faulkrod, 144. E. Faure, 179. J. A. —, 328. Ch. Favez, 97, 348. E. de Faye, 29, 74, 303, 314, 328. V. Fazio-Allmayer, 11. E. Fehrle, 47, 103, 266, 296. P. Feine, 7, 113. S. Feist, 144, 245. R. A. L. Fell, 245. K. Fellensteiner, 344. J. Felten, 113, 314. C. Fensterbusch, 136, 192. G. Feo, 2. S. Ferguson, 34, 278. J. Fernhout, 128. M. Ferra, 103. A. Ferrabino, 250, 254. G. Ferrero, 20, 254, 272. S. Ferri, 192, 232, 303, 340. N. Festa, 79. F. Fettich, 210. H. Feurer, 210. J. Feuvrier, 266. H. O. Fichtner, 210. C. Ficini, 314. E. Fiechter, 210. G. C. Field, 99. E. Fiesel, 144. L. —, 290. Ch. Filliatre, 6. D. Filow, 179. D. Fimmen, 245. G. von Finaly, 178. G. Finsler, 51. W. C. Firebaugh, 272. W. K. Firminger, 18. J. Fischer, 108, 333. P. —, 151. G. C. Fiske, 56. E. Fitch, 81. J. A. Fitz Herbert, 83. A. Fitzgerald, 102. Th. Fitzhugh, 164. B. Fletcher, 179. A. Fliche, 314. R. C. Flickinger, 105. E. Flinck, 74. W. M. Flinders Petrie, 272. A. Fliniaux, 324. W. W. Flint, 136. E. C. Florance, 266. M. Flot, 177, 193. A. G. Flumene, 184. F. Focke, 45. E. Foerk, 210. K. Förster, 83. M. —, 23. R. —, 65. R. Fohalle, 158. C. Foligno, 337. E. Foord, 266. J. Forchhammer, 144. H. G. Ford, 348. J. Formigé, 210-211, 222, 285. E. Forrer, 245. L. —, 236. R. —, 211, 237. E. J. Forsdyke, 184. E. S. Forster, 11. M. Forstner, 99, 266. A. Fortescue, 318. P. Fossataro, 56, 124, 127, 151. A. Fossum, 192. B. O. Foster, 65. W. E. —, 348. J. K. Fotheringham, 30, 41. G. Fougères, 245. P. Fournier, 324. H. N. Fowler, 133, 192. C. Fox, 211. W. S. —, 12. U. Fracassini, 295, 303. P. Fraccaro, 43, 254, 260. E. Fränkel, 144, 151, 248. Ed. —, 30, 87, 232, 324. H. —, 7, 37, 51, 135, 152. A. L. Francis, 69. P. de Francisci, 322, 323, 325. Ch. Franco, 340. E. de Franco, 47. E. Frank, 328. J. —, 266. T. —, 56, 124, 138, 158, 232, 285. H. Frankfort, 184. A. M. Franklin, 309. G. —, 297. J. Franzov, 45. A. D. Fraser, 192, 211, 278. J. —, 152. J. G. Frazer, 297. J. H. Freese, 102. E. Freitas, 211. Fr. Fremersdorf, 179, 211, 285, 297, 333. H. Frenkel, 130. W. —, 211. G. Frenken, 128. W. Frenzel, 260. Frerichs, 121. R. Frese, 83. A. Freté, 86. H. Freudenthal, 242. A. Fridrichsen, 112, 314. O. Friedenberg, 138. F. Friedensburg, 237. P. Friedländer, 2, 5, 83, 136. J. Friedrich, 245. K. —, 242. M. Friedwagner, 158. A. M. Friend, 113. C. Fries, 51. K. von Fritz, 35, 38. G. Frœdin, 184. E. Fröschels,

144. G. Frommhold, 179. H. Fuchs, 110, 118. L. —, 290. L. Fucile, 100. B. A. G. Fuller, 328. G. Fumagalli, 346. G. Funaioli, 124, 272, 349. Funck, 333. A. —, 87. E. —, 266. Fr. Funck-Brentano, 245. B. Funke, 39. O. —, 144. G. Furlani, 290, 328. H. Furneaux, 103. A. Furtwängler, 192, 198.

G

E. G., 6, 345. E. Gabrici, 192. A. Gabriel, 192 (*bis*). W. Gaebel, 16. H. Gäbler, 192, 237, 297. K. Gaiser, 255. G. A. Galante, 222. M. Galdi, 56, 59, 63, 64, 78, 98, 102, 124, 133. R. Galindo, 3. A. von Gall, 314. A. Gallatin, 152. H. Gallerand, 314. H. Gallereau, 16. E. Galletier, 37, 55, 127, 135, 349. E. Galli, 184-185, 204, 309. K. Galling, 185. P. Galtier, 77, 314. J. B. Game, 344. A. Gandiglio, 91, 349. F. L. Ganshof, 36. R. Ganszyniec, 6 (*bis*), 12, 23, 51, 73, 120, 169, 226, 232, 278, 297, 303, 309, 314, 337-338. N. Garchina-Engelhardt, 211. A. Gardeil, 314. A. Gardikas, 278. E. N. Gardiner, 192, 281. E. A. Gardner, 192. B. —, 245. P. —, 192. V. Gardthausen, 48, 169-170, 211. J. Garstang, 247. S. Gaselee, 70, 77. H. Gassner, 39. G. Gastinel, 211. R. Gattai, 333. E. Gatti, 129, 232. H. Gauthier, 226. J. Gay, 315. S. A. Gebelev, 350 (cf. Jebelev). F. Gebhard, 33. H. Gebhart, 179. A. Geerebaert, 19, 130, 255, 347. J. Geffcken, 35, 315, 328. M. Geiger, 333. H. V. Geisau, 72. P. Geissler, 136. H. von Gelder, 152. M. Gelzer, 242, 250, 285. W. Gemoll, 133. R. Genoni, 272. Ch. Georgin, 132, 344, 349. A. Gercke, 347. O. Gerhardt, 243. A. von Gerkan, 189, 193. L. Germain, 247. C. Germain de Montauzan, 266. L. Gernet, 6, 68, 278. H. Gerstinger, 121, 173. A. Gessner, 232. J. Gessler, 297. H. Getzeny, 94, 278. E. Geuzmer, 324. O. Gewerstock, 340. G. Ghedini, 69, 173. J. de Ghellinck, 315. G. Giannelli, 73, 250, 303, 309. N. I. Giannopoulos, 222. P. Giardelli, 86, 105. C. Giarratano, 7, 22. H. von Giehrl, 255. W. Giesecke, 237, 309. G. Gieselbusch, 133. J. Giessler, 170. G. Gigli, 56. G. Giglioli, 185. A. H. Gilbert, 12. P. Giles, 143, 245. C. M. Gillespie, 12. M. Gillies, 7, 51. H. W. Gilmer, 20. E. Gimen, 266. R. Ginhart, 222. J. van Ginneken, 144. G. Giovannoni, 285, 333. P. Fr. Girard, 324. G. Giri, 56. T. Gironi, 65. E. Gisinger, 51. M. S. Giuseppi, 168. O. Gjerdman, 144. E. Gjerstad, 245. V. Glachant, 123. F. Glaeser, 83. A. Glaser, 328. G. Glasgow, 245. P. Glave, 32, 106. O. Glöckner, 24. G. Glotz, 245, 258, 278. T. R. Glover, 45, 124. H. Glück, 222. A. Gnirs, 285, 333. P. Gobillot, 315. A. Godard, 297. A. D. Godley, 45. A. Gœdeckemeyer, 12, 331. Ch. Göhner, 212. O. Göldi, 90. H. Goelzer, 8, 103 (*ter*), 122-123, 124, 156, 348 (*bis*). P. Gössler, 212, 237, 266. R. Goette, 294. G. Goetz, 43, 72. A. Goetze, 246, 260, 324. W. Goez, 260. M. Goguel, 61, 113, 315. P. Gohlke, 12. P. G. Goidanich, 144. A. Goldbacher, 15. E. Goldbeck, 328. L. Goldscheider, 75. V. Goldschmidt, 166. E. Goldsmith, 297. S. Gomes Santa Gruz, 215. W. Gomme, 12, 45, 120, 131, 278. H. Gomperz, 44, 99, 328. Th. D. Goodell, 136. E. R. Goodenough, 63. Ch. J. Goodwin, 138. W. Goossens, 212, 266. G. Gorceix, 209. M. L. Gordon, 285. E. Gotheim, 350. A. Gotsmich, 185. F. Gottanka, 17. L. Gougaud, 25. H. Goussen, 128, 222. A. Grabar, 222. M. Grabmann, 16, 35. Fr. Grabowski, 328. E. Gradara, 9. O. Gradenwitz, 324. P. Graindor, 193, 226. M. Grammont, 144. C. del Grande, 119, 135, 164, 297. E. Granger, 297. F. —, 130. B. Granitch, 170, 315. A. Gransire, 19. M. A. Grant, 56, 138. F. Grat, 103. K. Grau, 60. C. Gray, 315. L. H. —, 2, 87, 144. R. Greeff, 333. W. C. Greene, 278, 338. E. Greenlaw, 342. J. B. Greenough, 123. M. J. Greer, 94. A. Grégoire, 144, 152. H. —, 38, 235, 266, 315. B. P. Grenfell, 172. A. Grenier, 121, 170, 202, 212, 232, 266, 285. H. Gressmann, 107 (*bis*), 108, 110, 182, 185, 246, 297, 303, 315. D. Gribaudi, 255. Th. Grienberger, 6, 88. G. A. Grierson, 144. J. S. Griffiths, 108. J. Grill, 113. Ch. Grimbert, 333. A. Grimme, 83. H. —, 144. K. E. Grinevitch, 193. E. Griset, 63, 79. E. Groag, 255, 285. P. Groeneboom, 46, 68. M. von Groller, 212. K. Gronau, 315. B. A. van Groningen, 12, 173, 251, 255, 290, 293. A. W. de Groot, 31, 145, 158, 164, 232. S. W. Grose, 237. R. Grosse, 293. F. Grosser, 315. N. Grossgart, 285. F. W. Grossheide, 111, 112. F. Grossi Gondi, 222. R. Grousset, 245. A. Grube, 83. G. Grünanger, 52. L. Gründel, 279. A. Gruhn, 297. V. Grumel, 31, 315. G. B. Grundy, 243. W. de Gruneisen, 179. E. Grupe, 259. G. Grupp, 294. St. Gsell, 212, 232, 246. A. Gudeman, 12, 72, 91, 133. E. W. Gudger, 88. J. Gudiol y Cunill, 177, 212. Guelliot, 212. Fr. Gündel, 349. L. Gueñoun, 324. H. Günter, 315. H. Güntert, 145, 246, 297. A. Günther, 255. F. —, 83. M. Guéroult, 83. Fr. Gürtner, 342. O. Güthling, 103. L. Gueunine, 237. G. Guidi, 193. Ch. Guignebert, 290, 315. A. M. Guillemin, 73, 88, 133, 144. P. Guilloux, 16. E. Guinedot, 158. A. Guisetti, 340. J. F. Gummere, 56, 344. R. M. —, 97, 98, 350. W. Gundel, 69, 298. Fr. Gundolf, 20. H. Gunkel, 106, 107 (*bis*), 350. C. Guratzsch, 251. C. Gurlitt, 193. L. —, 78. S. R. K. Gurner, 342. F. Guse, 255. P. Gusman, 212. J. F. C. Guttling, 338. B. Guttmann, 262. B. Guyon, 266. A. Gwynn, 286. J. Gyomlay, 52.

H

M. H. 52., E. Haagen Smith, 226. J. C. de Haan, 340. J. R. Haarhaus, 212. Th. Haarhoff, 286. A. Haas, 328. J. —, 145. F. Haase, 113. R. Hackforth, 83. H. S. Hadly, 338. W. H. Hadow, 272. L. Haefeli, 108, 260. B. Händcke, 179. J. H. van Haeringen, 19, 56. P. H. Häuser, 32. L. Hagelberg, 340. J. Hagen, 203, 237, 266. H. Hagendahl, 5, 158. E. A. Hahn, 20, 103, 124, 145, 193, 309, 347. C. R. Haines, 96. F. Halbherr, 182. L. Haley, 76. C. M. Hall, 23, 73. J. H. Hallard, 119. M. Haller, 107. W. R. Halliday, 101, 136, 139, 251, 262, 276, 291, 303, 309, 315. R. Hallo, 179. L. Halphen, 36. R. Hamann, 190. Hambidge, 193. J. Hamburger, 237. A. Hamelin, 12. A. P. Hamilton, 145. D. E. —, 349. M. Hammarström, 78, 158. J. Hammer, 56, 76. S. —, 8. I. Hammer-Jensen, 333. J. A. Hammerton, 179. E. Hancock, 158. J. Handel, 145, Th. Harapin, 315. J. Handel, 152. C. G. Harcum, 212. J. M. Harden, 34, F. Harder, 56, 57, 88. R. —, 73. E. G. Hardy, 17, 44, 64, 95, 255, 349. S. Harel, 244. Haring, 266. J. P. Harland, 193, 246, 279. A. M. Harmen. 67 (*bis*). A von Harnack, 15, 69, 74, 77, 113, 118-119, 315. J. de la Harpe. 158. G. A. Harrer, 30 (*bis*), 212, 232, 309, 349. L. Harrie, 303. K. P. Harrington, 70, 339. R. Harris, 30, 79, 105, 114. C. Harrison, 18. E. —, 90, 101, 121, 303. J. E. —, 298. J. E. Harry, 2, 39. O. Hartlich, 42. F. Hartmann, 291. L. M. —, 246, 255. N. —, 12. J. Harward, 83. J. Hasebroek, 255, 272. Ch. H. Haskins, 71, 337. F. W. Hasluck, 222. W. Hass, 71. W. H. P. Hatch, 25. H. Hatzfeld 145, 348. J. —, 251, 279. J. Hatzidakis, 246. G. N. — (cf. Chatzidakis), Fr. Hauck, 111, 273. J. W. Hauer, 298. E. Hauler, 77, 96, 156. F. —, 42. A. Haupt, 180. P. —, 52, 114, 145, 159, 246, 255, 298, 333. C. Hauptmann, 333. P. —, 98. J. Haury, 246. A. Hausrath, 2. J. Haussleiter, 328. B. Haussoullier, 11. 226. M. Havenstein, 80. F. Haverfield, 266. W. Havers, 145, 152. L. Havet, 18, 79, 86, 159, 174-175. H. B. Hawes, 193. W. Headlam, 46. Th. L. Heath, 38, 333. R. Heberdey, 193. R. P. Hébert, 255. G. Heerdegen, 286. F. —, 27. E. H. Heffner, 176. V. Hehn, 267. I. L. Heiberg, 77, 170, 333. P. Heichelheim, 62, 291. W. A. Heidel, 298. A. Heikel, 225, 227. F. Heiler, 316. K. Heim, 316. Heinecke, 179. F. Heinemann, 5, 135, 273, 279. J. —, 79, 91. P. Heinrich, 108. R. Heinze, 27, 57, 98, 135, 159, 255. A. Heisenberg, 259, 283, 293. W. E. Heitland, 286, 309, 345. A. Hekler, 193, 212, 261. R. Helbing, 173. K. Heldrich, 324. M. Hélin, 121, 298. O. Hellinghaus, 58. R. Helm, 41. G. Helmchen, 17. Helmke, 212. G. Helmreich, 4, 42. P. Helms, 12. J. Hemelrijk, 279. J. Hempel, 108. M. Hénault, 230. L. Hench, 93. B. W. Henderson, 255. C. Hendrickson, 19. G. L. —, 824, 27, 87, 159. B. Henne, 173. E. Hennecke, 118. R. Hennig, 52, 267, 273. O. Henning, 61. M. Y. Henry, 27. N. E. —, 349. O. Hense, 97, 98, 102. H. von Henting, 255. H. Hepding, 304. W. Heräus, 69 (*bis*), 78, 170. F. J. H. Herbert, 121. G. Herbig, 145, 150, 298. R. —, 212. J. Herbillon, 298, 304. G. Herbolzheimer, 27. R. Herbst, 243. W. Herding, 42, 47. P. Herfst, 279. J. Hering, 30. E. Herkenrath, 9. R. —, 52. F. Hermanin, 177. A. Hermann, 261. B. —, 120. E. —, 152, 159, 279, 345. F. —, 145. H. J. —, 170. J. —, 107. Th. —, 7, 73. Abel Hermant, 84. B. Hernandez-Sanahuja 212, 213. P. d'Hérouville, 47. 124. 333. M. T. Herrick, 12. Th. Herrle, 286. Herrmann, 237. J. —, 108. L. —, 73, 74, 78, 97, 98, 124. L. Hertel, 123. H. Herter, 298. F. Hertlein, 267, 286. W. Hertzberg, 75. I. Herwegen, 342. O. Herzog, 227. R. —, 46 (*ter*). G. Herzog-Hauser, 63, 193. D. C. Hesseling, 71, 152. E. Hesselmeyer, 267, 286. W. A. Heurtley, 182. L. Heuzey, 273. J. W. Hewitt, 67, 279, 288. K. van der Heyde, 159. R. Heyne, 333. R. D. Hicks, 35. K. J. Hiden, 213. F. Hielscher, 114. M. Hiestand, 84. H. Hijmans, 325. A. Hilckmann, 298. Ph. Hildebrandt, 5. B. A. Hill, 193. G. F. —, 237-238, 251. I. Th. —, 213. M. Th. Hillen, 67. F. Hiller von Gaertringen, 37, 77, 225, 227, 238. 298, 304, 347. L. Hillesum, 333. M. Hilzheimer, 213. R. Hingher, 104. E. Hinnisdaels, 72. M. Hirsch, 251. S. R. —, 107. J. Hirschberg, 333. E. Hirst, 2, 63, 70, 309. H. Hirt, 145. P. E. Hobert, 77. A. Hoche, 342. A. V. Hodgman, 159. L. Hodgson, 73. Ch. Hoeing, 213. H. Höffding, 84, 328. Fr. Hölderlin, 49. G. Hölscher, 108. H. Hörmann, 213. J. —, 37. M. Hoernes, 179. E. S. Hoernle, 2. H. B. von Hoesen, 291. H. Hoessli, 273. E. Hoffmann 84, 328. H. —, 316. W. Hoffmann-Harnisch, 338. E. Hoffmann-Krayer, 145, 242. B. Hofmann, 145. J. B. —, 156, 159, 163. D. G. Hogarth, 177, 180, 261. J. Hoh, 61, 114. N. Hohlwein, 291. A. Holder, 55. E. Hohl, 49, 255. K. —, 25, 37, 316. S. —, 16. E. Holland, 325. H. S. —, 114. L. A. —, 246. L. B. —, 182, 193. Ph. —, 102. R. —, 6, 22, 24, 31, 32, 72, 73, 140, 316. M. Holleaux, 227, 232, 251, 255. U. T. Holmes, 159. T. R. —, 256. W. Holoehr, 10. H. Holst, 27. P. Holt, 128. O. Holtzmann, 111. W. —, 213. H. G. Holweck, 127. J. H. Holwerda, 267. J. B. Holzammer, 110. J. Hombert, 68. M. —, 141, 173, 291, 342. G. Home, 213, 267. E. Hommel, 246. F. —, 261. H. —, 273, 298, 328. L. Homo, 49, 256. Th. Homolle, 45, 279, 341. I. E. Hondius, 225. E. Honigmann, 73, 93, 227, 261. R. Honigswald, 328. W. D.

Hooper, 52. G. van Hoorn, 185, 194. Th. Hopfner, 59, 95, 98, 304, 328. C. Hoppe, 48. K. —, 72. P. —, 56. I. C. Hoppin, 194. R. C. Horn, 152. P. —, 124. W. —, 131, 145. E. Horneffer, 342. G. Horner, 34, 81. S. Hornianszky, 242. H. Hornung, 213. F. Horstein, 152. H. F. Hose, 349. C. Hosius, 73, 92, 134. R. C. Hoskier, 114. L. Hourticq, 180. A. E. Housman, 66, 70. A. Houtin, 316. W. W. How, 20. E. Howald, 52, 80, 82, 84, 327. A. A. Howard, 102. E. C. —, 261, 267. W. F. —, 152. G. Howe, 30, 349. J. S. Hoyland, 273. A. Hrouchka, 133. Fr. Hrozny, 246. C. Huart, 238, 246. J. Hubaux, 124. H. M. Hubbell, 60, 79. A. Huber, 192. J. —, 145. K. —, 108. P. —, 39, 342. C. Hubert, 89, 90. A. Huck, 114. C. Hude, 9. F. Hudson, 261. Ch. Huelsen, 41, 223, 256. J. —, 194. P. U. Hüntemann, 106. S. Hüsing, 246. L. Hughes, 47. J. Humbert, 14, 27. A. S. Hunt, 172 (*bis*). Fr. Husner, 98. J. Hutton, 136. L. Huxley, 26. W. W. Hyde, 194. 267, 304. M. Hyvernat, 127.

I

I. E. S. I., 27, 101. Icard, 238. J. van Ijzeren, 8, 145, 159. G. Ilberg, 9. J. —, 19, 333. Fr. Imhoof-Blumer, 238. O. Immisch, 12, 66, 84, 87, 120, 145, 159, 338, 342, 345, 349. W. R. Inge, 304, 340. H. Ingholt, 62, 226, 316. A. Inglis, 345. N. Iorga, 141, 243, 257. A. Ippel, 213. G. Ipsen, 145, 244. A. L. Irvine, 123. J. Isaac, 121, 243, 256. N. Ismaylova, 223. G. Italie, 38.

J

K. Jaberg, 159. J. Jachmann, 105. L. V. Jacks, 19. C. N. Jackson, 102. J. —, 65, 119. J. F. —, 111. E. F. Jacob, 128. G. —, 273. O. —, 279. H. Jacobi, 213. E. Jacobs, 194. H. Jacobsohn, 145, 152. P. Jacobstahl, 194. F. Jacoby, 44, 45, 47, 49, 138, 342. L. Jacono, 204. H. Jacoubet, 52, 65, 131. M. Jacquin, 316. Jaeger, 100. F. —, 95. O. —, 256. W. —, 12, 43, 328, 338, 343. M. Jaegly, 232. G. Jahn, 87, 213, 273. R. Jahnke, 2. H. R. James, 251, 338. M. R. —, 119, 168. G. Janell, 123. R. Janin, 261. B. Jansen, 328. J. Janssen, 65. H. Janssens, 16, 213. R. Janthur, 8. E. Janzon, 75. A. Jardé, 256, 279. J. Jatsch, 59. K. Jax, 348, 349. W. A. Jayne, 298. Ch. F. Jean, 316. H. Jeanmaire, 298. E. Jeanselme, 120. S. Jebelev, 304 (cf. Gebelev). Th. Jenkins, 75, 123. Chr. Jensen, 79. H. —, 170, 333. P. —, 36, 135. J. Jeremias, 273, 298, 316. H. Jernstedt, 194. P. —, 128. Th. S. Jerome, 256. G. de Jerphanion, 223, 316. O. Jespersen, 145, 146, 271. W. Jesse, 238. O. Jessen, 244, 267. A. Jirku, 108, 246. H. H. Joachim 11, E. Jobbé-Duval, 309. H. Jobst, 345. E. Jörgensen, 169. J. Jörimann, 333. M. Johannesshon, 114. K. F. Johansen, 177, 194. A. C. Johnson, 291. A. F. —, 340. Ch. —, 251. F. P. —, 194, 213, 223, 286. M. Johnston, 333. N. Joliffe, 219. A. Jolles, 298. Ch. A. Joly, 212. B. de Joncke, 238. H. L. Jones, 102. H. St. —, 286, 316, 348. R. M. —, 27, 90, 91, 328. S. —, 165. W. H. S. —, 48, 333. K. H. E. de Jong, 76, 304. B. Jordan, 279. D. Joseph, 180. F. —, 261. G. Jouassard, 316. P. Jouguet, 52, 172 (*bis*), 173, 245. P. Jouon, 114. M. Jousse, 146. B. Jowett, 82. J. Jud, 159. W. Judeich, 194, 251, 256. J. Jüthner, 273, 279. M. Jugie, 31, 44, 60, 62, 120, 316. C. Jullian, 66, 102, 129, 130, 180, 185, 202, 213, 256, 267. H. Junker, 304. E. Jungklaus, 213.

K

E. F. Kaden, 325. O. Kämmel, 267. J. Kaerst, 243. H. Kaffenberger, 286. E. Kagarov, 137. P. Kahle, 108, 111. U. Kahrstedt, 256, 261, 273, 279, 286. Th. A. Kakridis, 24, 87, 125. J. Th. —, 81. C. Kalbfleisch, 42, 76, 333. L. D. von Kalckreuth, 286. T. Kalen, 152. G. Kalff, 133. E. Kalinka, 35, 87, 102. 136, 152, 159, 173, 185, 225, 316, 348. J. E. Kalitsounakis, 152. H. Kallenberg, 45, 92, 152. H. Kallin, 159. E. Kallos, 273. E. Kalt, 110, 223. F. Kampers, 298, 316. D. G. Kampouroglos, 251. A. Kappelmacher, 23, 57, 70, 91, 95, 122, 137. N. Karéef, 13. P. Karge, 246. G. Karo, 185, 194, 304. A. Karpinska, 213. J. Karwath, 35. G. Kaschnitz, 41, 177, 182 (*bis*), 213. W. Kaspers, 267. E. S. Kates, 345. C. M. Kaufmann, 223. F. —, 298. E. Kautzsch, 107, 180. P. Kavvadias, 194. J. G. Kazarow, 178, 232, 298. P. F. Kehr, 94. B. Keil, 279. J. —, 194, 227, 251, 304. A. Keim, 328. A. L. Keith, 125. von Keitz, 194. C. Kekelidze, 127. M. Keller, 328. O. —, 55. P. Keln, 25. A. F. Kendrick, 334. F. von Kenner, 238. R. G. Kent, 146, 159-160, 164, 226. G. Kentenich, 268, 294. K. Kerenyi, 84, 125, 213, 299. J. H. Kern, 19. O. —, 75, 227, 304. P. Keseling, 63, 96, 152. J. B. Keune, 98, 232, 235, 309. D. M.

Key, 137. B. Khun de Prorok, 185, 213. B. J. Kidd, 316. E. Kieckers, 146, 152. Th. St. King, 99. C. Kirch, 317. J. Kirchner, 227, 251. W. H. Kirk, 125, 160. J. P. Kirsch, 48, 128, 129, 317. R. Kittel, 299, 304. G. L. Kittredge, 75, 123. L. Kjellberg, 194. G. Klaffenbach, 238, 262. W. O. G. Klamp, 82, 99. A. Kleemann, 101. J. Kleijntjens, 72. O. Klein, 114. W. —, 180. K. Kletner, 294. H. Kling, 173. H. Klingelhoeffer, 65. W. Klinger, 304. Fr. Klingmüller, 325. F. Klingner, 19, 65, 223. F. Klimke, 328. E. Klippel, 246. W. Kloos, 68. E. Klostermann, 111. A. Klotz, 19 (*bis*), 21, 25 (*bis*), 87, 88, 90, 105, 127, 133, 160, 243. K. Kluge, 180. Ch. Knapp, 56, 57, 63, 79, 125, 138, 164, 213, 286, 328, 343, 347. J. R. Knipfing, 25, 317. H. Knippenberg, 72. U. Knoche, 63. P. Knöll, 15. F. Knoke, 104, 246, 268. G. M. von Knonau, 70. R. Knopf, 77, 114. A. D. Knox, 6, 21, 24, 46 (*bis*), 114, 299. R. A. —, 123. Fr. Koch, 89. H. —, 119, 214. H. A. —, 72. O. —, 15. R. —, 42. W. —, 259. K. Kock, 42. Fr. Köhler, 268. R. —, 114. J. Köhm, 343. K. Koenen, 214. E. König, 108, 242. F. Koepp, 104, 180, 194, 202, 214, 286. E. Köppen, 44. O. Körner, 52. A. Körte, 33, 39, 45, 135, 170, 172, 280. A. Köster, 194, 273, 276, 334, 345. P. Koetschau, 74. R. Kötzschke, 294. M. Koffka, 84. H. Kogge, 76. J. Kohl, 21. M. Kohlmann, 67. P. Kolb, 238. A. Kolar, 84, 137, 341, 343. W. Kolbe, 246. R. Koldewey, 180. M. C. van der Kolf, 81. R. Koller, 280. P. B. Kolon, 48. G. de Kolovrat, 160. N. P. Kondakov, 293. M. Konstantinovitch, 325. S. Koperberg, 251. E. Kornemann, 214, 273, 276. K. Kosmas, 120, 130. G. Kossina, 246. E. B. Koster, 68. W. I. W. —, 21, 71. Ph. Koukoules, 293. K. Kourouniotis, 188, 195. D. Koutchalovsky, 286. A. Koyré, 6, 131. L. Kozelka, 223. E. H. Kraeling, 188. B. Kraft, 114. H. Krahe, 261. G. Krahmer, 194. J. Kral, 164. W. Kranz, 133. A. H. Krappe, 39, 140. O. Kraus, 214. W. Krause, 146. Fr. Kredel, 180. R. Kreglinger, 299. P. D. Kreichgauer, 304. D. Krencker, 182, 214, 268. Fr. Kretschmer, 152. P. —, 146, 160, 246, 262. H. Kreye, 268. F. Krischen, 194-195. W. Krönert, 120. A. Krokiewiez, 67 (*bis*), 68, 105, 329. G. Krokowski, 92, 339. W. Kroll, 21, 23, 28, 94, 133, 156, 164, 214, 273, 338, 345, 347. J. Kromayer, 255, 256, 260, 283, 286. A. J. Kronenberg, 37, 90. E. Krüger, 203, 209, 214. G. —, 9, 134, 317. H. —, 1, 329, 325. O. —, 227. P. —, 120. W. —, 273. W. Kubitschek, 238, 256, 268. J. Kuckhoff, 19. B. Kübler, 325. E. Kühn, 170. K. Künstle, 223. A. Künzi, 280. Fr. X. Kugler, 334. H. Kuhn, 329. P. A. —, 180. Kuiper, 6, 39. W. E. J. —, 18, 39, 68, 120. R. C. Kukula, 78. Ph. Kukules, 41, 262. A. Kulemann, 60. C. J. Kumaniecki, 125. O. Kunkel, 185. W. —, 325. K. Kunst, 3, 46, 86, 87, 97, 98, 137, 140, 160, 173, 348. Fr. Kuntz, 140. H. Kurath, 146. A. Kurfess, 28, 57, 87, 98, 139. E. Kurtz, 31, 73. M. Kurz, 262. R. Kuthan, 256. Fr. Kutzbach, 203, 214. St. P. Kyriakidis, 165, 259, 280.

L

P. de Labriolle, 15, 16, 141. M. Lacroix, 227. De Lacy O'Leary, 32. A. Lagarde, 317. O. Lagercrantz, 4 (*bis*), 39, 152. M. J. Lagrange, 22, 69, 114, 299, 317. G. de Laigue, 214. M. L. W. Laistner, 43, 280, 338. J. Lajti, 304. K. Lake, 7, 111. Ch. Lalo, 13. W. R. M. Lamb, 82, 182. W. A. Lambert, 20. C. Lamberton, 223. S. Lambrino, 76, 343. Sp. Lampros, 251. H. Lamer, 176, 227, 268, 286, 334, 339, 343, 349. Lammerer, 244. Fr. Lammert, 57, 299. S. R. Lanciani, 214, 223. R. Landau, 180. S. Landersdorfer, 108. C. Landi, 13, 68. P. L. Landsberg, 84. F. Lang, 273, 309. S. Langdon, 82. G. Lange, 1. H. W. Lanier, 223. R. Lantier, 202, 217, 224, 233, 288. C. Lanzani, 256. F. Lanzoni, 47, 138, 317. R. Laqueur, 41, 227, 280, 291. W. Larfeld, 114, 170. V. Larra, 47. O. Larsen, 280. La Rue van Hook, 195, 280. K. A. Lascaris, 121. M. —, 292. A. Lasson, 11 (*bis*). H. Last, 19, 96, 253, 286, 334. D. Lathoud, 317. K. Latte, 43, 57, 146, 304. C. Lattey, 95. V. Latychev, 227. H. Laue, 33. Ph. Lauer, 170, 223. B. Laum, 273. R. Laur-Belart, 214. L. Laurand, 28, 138, 160, 165, 256, 334, 347. J. Laurent, 293. P. di Lauro, 304. J. J. Laux, 129. B. Lavagnini, 8, 21, 30, 38, 68, 76, 133, 138, 268, 280, 285. H. H. Law, 299. H. C. Lawlor, 223. H. L. —, 41. L. B. —, 345. C. Lawson, 280. W. C. Lawton, 6. A. Lazi, 214. W. Leaf, 102. E. B. Lease, 24, 125. G. Lebacqz, 315. H. Lebègue, 4. E. Lebek, 13. V. Leblond, 235, 268. J. Lebon, 15, 32. J. Lebreton, 59, 61, 74, 317. H. Lechat, 178, 195, 214. J. B. Lechatellier, 56. H. Leclercq, 220-221. A. von Lecoq, 180, 247, 273. Ph. Lederer, 238. M. S. Lee, 98. G. Lefebvre, 235. C. Lefebvre des Noettes, 185, 195, 268, 287, 334. L. Th. Lefort, 76. H. Leger, 269. B. Legewie, 16. F. Legge, 81. Ph. E. Legrand, 60, 119, 135, 141. E. H. Lehman, 160. L. —, 165. E. Lehmann, 295, 299. P. —, 65, 142, 170 (*bis*), 347. K. Lehmann-Hartleben, 185, 195, 214, 261, 304. C. F. Lehmann-Haupt, 131, 138, 238, 251, 268. H. Lehner, 178, 203, 214, 223, 299, 309. B. Leib, 317. J. Leipoldt, 299, 317. H. Leisegang, 16, 114, 317, 318, 329. H. Leisinger, 42. J. Leite de Vasconcellos, 274. P. Lejay, 55, 87, 133. J. H.

Lemonnier, 214. A. Lemonnyer, 114. M. Lenchantin de Gubernatis, 3, 68, 153, 160, 232, 349. W. Lentz, 318. K. Lenz, 341. H. J. Leon, 28, 214, 235. P. Leonard, 223. G. Leopardi, 123. H. M. R. Leopold, 185, 214, 256, 287, 309. G. Leprince, 345. O. Leroy, 274. L. Leschi, 214, 227, 309. A. Lesky, 98, 299, 304. Leslie, 82. V. Lesny, 10. J. Lesquier, 172, 245. G. Leue, 35. M. Leumann, 153, 160, 163, 164. P. Leutwein, 256. A. Levi, 64, 195, 205, 214, 287, 329. M. A. —, 96, 256, 268. D. —, 227, 329. G. Levi della Vida, 18, 71. E. Levy, 325. F. W. —, 75 (*bis*). H. Lévy-Bruhl, 325. P. Lewinsohn, 23, 121. E. Lewy, 153, 160. J. —, 247. Leynaud, 214. G. Libertini, 195, 204, 223. H. Licht, 274. R. Lichtenhan, 91, 114. H. G. Liddell, 348. E. Liden, 153. M. Lidzbarski, 153. B. Liebich, 146. J. Liegle, 84. M. E. Lichburg, 1. H. Lietzmann, 77, 114, 129, 141, 214, 223. G. Limberger, 91. J. Lindblom, 108. P. Linde, 52, 261, 345. A. Lindemann, 251. J. Linder, 268. Th. Lindner, 243. J. Lindsay, 91. W. M. —, 43, 63, 86, 105, 127, 165, 168, 170. S. Lindstam, 80. P. H. Ling, 115. J. M. Liobera, 26. F. Lion, 338. E. O. von Lippmann, 334. G. Lippold, 178, 195, 215. Listmann, 343. R. W. Livingstone, 3, 30, 133, 180. R. Lizop, 232. H. Lloyd, 238-239. Lo Cascio, 47. E. Lobel, 96, 173. W. Lock, 112. D. P. Lockwood, 133. C. D. Locock, 50. G. Lodge, 87, 343. R. Cl. —, 84. K. Löffler, 169. M. Löhr, 109. S. Lönborg, 280. D. Loenen, 84, 280. S. Loeschcke, 203, 215. E. Loew, 77, 84. R. Loewe, 153. J. Loewenthal, 160. E. Löwy, 195. O. Lofberg, 280. E. Lohmeyer, 115, 299, 318. G. Loisel, 69. A. Loisy, 111 (*bis*), 115, 299. O. F. Long, 122. G. M. Longhi, 215. E. Longi, 43. Fr. Loofs, 77. L. Loquifer, 180. L. E. Lord, 10, 73, 242. P. Lorensatos, 52. W. L. Lorimer, 14, 30. F. Lot, 268, 294. J. Loth, 160, 232, 235. D. Loucopoulos, 280. S. Louria, 6, 90, 115, 227, 251, 274, 280, 329, 322. N. Louros, 334. E. A. Lowe, 19, 88, 115, 169. C. G. —, 90. W. R. L. —, 128. F. L. Lucas, 39. S. B. Luce, 178, 180, 195. M. J. Luch, 52. L. Luciano, 348. J. Ludvikovsky, 119, 140. G. von Lücken, 195. H. J. Lueckger, 239. Th. von Luepke, 182. G. Lugli, 215. H. J. Lulofs, 334. T. W. Lumb, 102, 122, 131. G. Lumbroso, 5, 173, 215. J. Lunjak, 57. V. Lundström, 38, 60, 104, 160, 232, 235. H. Lunn, 247. H. F. Lutz, 274. L. —, 280. L. Luzzatti, 125. C. Lyon, 195.

M

A. M. 239. J. S. M., 239. P. Maas, 21, 32, 39, 165, 170, 347. E. Maass, 99, 153, 274, 280, 304, 341. L. Mabil, 65. V. Macchioro, 205, 299, 304. A. Mac Cartney Shepard, 275. G. Macdonald, 195, 266. J. S. Machen, 115. J. W. Mackail, 78, 125, 133, 134, 343, 350. D. S. Mackay, 84. Fl. J. Mackinnon, 84. D. R. Mac Iver, 247. E. Macleod, 165. H. Macnaghten, 23. S. H. Macurdy, 247. F. Madan, 169. J. Madaule, 215. L. Mader, 52, 133, 345. A. Maggi, 9, 75, 91. D. Magie, 49. L. Magne, 180. H. M. —, 180. V. Magnien, 52. H. Magnus, 76. C. Magrinya, 121. P. Mahn, 23, 24. W. Mahrholz, 133. J. Maier, 304. C. L. Mainwaring, 348. F. Mainzer, 239. A. Maitrot de la Motte Capron, 215. A. Maiuri, 185, 205, 232. E. Majer-Leonhard, 345. A. Malaspina, 37. H. Malcovati, 73, 227, 232. A. Malein, 7, 8, 18, 22, 36, 76, 99. A. Malet, 243, 254. B. Malinowski, 322. K. Malone, 77, 93, 104. L. Malten, 195, 262, 299. C. Maltézos, 195. A. Malvy, 115. G. Mamone, 5. A. Manassei, 103, 268. A. Mancini, 1, 106. E. —, 334. G. —, 204, 205, 223, 232. M. Mandès, 329. M. Manitius, 142, 215, 294. C. A. Manning, 304. M. Mannix, 4. J. Mantuani, 115. Ch. Maquet, 348. E. Marbach, 122. H. Marceau, 218. E. C. Marchant, 130 (*bis*). C. Marchesetti, 185. C. Marchesi, 104, 133, 349. E. Marcks, 243. P. Marconi, 195. E. Marec, 215. G. Maresch, 146. D. S. Margolieuth, 52. Margreth, 99. R. de Maria, 4. L. Mariès, 35. A. Marmorstein, 287. F. Maroi, 291. K. Marot, 53, 299, 304. J. Marouzeau, 87, 133, 146, 160, 338, 341, 342, 343, 345, 346-347. B. Marque, 20. N. Marr, 153, 247. B. Marsh, 104, 256, 287. F. H. Marshall, 110. C. J. S. Marstrander, 146, 160. Martens, 283. J. Martha, 26. Ch. Martin, 48. Ch. J. —, 180. J. —, 28. N. Martinelli, 28. M. di Martino Fusco, 287. Fr. Martorell, 103. F. Martroye, 20, 43. J. Marty, 115. O. Marucchi, 204, 215, 223, 233. Fr. Marx, 4, 25, 35, 53, 57, 87, 91, 165, 215, 233, 268. F. A. —, 104. H. Marzell, 305. R. Maschke, 322. G. Masera, 284. F. Masoin, 79. J. Maspero, 318. P. Masqueray, 100, 101. A. Masson, 68. P. Masson-Oursel, 329. W. von Massow, 195, 215. D. Masters, 180. G. G. Mateescu, 247. J. Mathière, 268. G. Mathieu, 21, 62 (*bis*). M. —, 11. H. Matrod, 338. H. Mattingly, 239, 257. A. Mauersberger, 84. O. Maull, 262. A. Maurel, 268. B. Maurenbrecher, 160. J. Maurice, 318. N. Maurice-Denis, 13. P. Mavrogordato, 101. St. Max, 3. M. Maximova, 140, 195. A. L. Maycock, 60. F. Mayence, 177. A. Mayeux, 215. A. Mayer, 195, 299. L. A. —, 247. E. —, 276. M. —, 53, 247. K. M. Mayr, 227. R. —, 323. E. Mayser, 153. P. Mazon, 1. G. Mazzoni, 39, 86. W. Mc Arthur, 135. E. S. Mc Cartney, 65, 239, 299, 305, 329. H. Mc Clees, 280. J. Mc Connachie, 115. W. B. Mc Daniel, 195, 215, 223, 287, 299. K. Mc. K. Elderkin, 186, 196. M. B. Mc Elwain, 42. D. Mc.

Fayden, 287. R. Mc Kenzie, 153, 160, 348. D. A. —, 299. K. D. Mc Knight, 185. G. Méautis, 13, 173, 305. F. Meda, 215. M. Medinger, 239. H. G. Meecham, 115, 173. J. D. Meerwaldt, 13, 46, 57, 99, 120. C. Mehlis, 93, 227, 268. G. — 89. A. Meillet, 146-147, 153, 160, 161, 165, 247. B. Meinecke, 256. B. Meinersmann, 161. H. Meiser, 342. Meister, 135, 343. K. —, 53, 287, 334. R. —, 88. S. Mekler, 100 (*bis*). R. Melcher, 38. P. Méléar, 340. J. R. Melida, 215, 269. S. Melikova-Tolstoï, 329. F. de Mély, 223. S. Menardos, 138. C. W. Mendell, 57, 99, 161. M. Menetrier, 95, 334. V. Menghini, 26. K. Mengis, 61. E. A. Menk, 28. A. Menzel, 280. Th. —, 178. W. Menzes, 88. S. G. Mercati, 4, 90, 102, 318. S. A. B. Mercer, 247. E. von Mercklin, 180, 215. B. D. Meritt, 227, 251, 253, 281. A. Merk, 36. A. Merlin, 202, 215, 223, 231, 233, 239. E. T. Merrill, 23, 88, 287, 318. W. A. —, 68. E. Mersch, 16. J. Mesk, 3, 48, 80. Du Mesnil du Buisson, 186, 196, 269. R. E. Messenger, 242. W. P. Messer, 287. St. —, 345. Th. Metzler, 135. J. Meunier, 345. L. —, 334. M. —, 90, 94, 299. J. Meurgey, 215. A. P. M. Meuwese, 17. J. Mewaldt, 274. O. Mey, 53. H. U. Meyboom, 74. E. Meyer, 115, 243, 247, 259, 262, 281, 318, 351. G. —, 153. H. —, 329. P. M. —, 172, 173. Th. Meyer-Steinegg, 334. Kr. Miatev, 223. J. H. Michael, 115, 318. E. Michel, 300, 318. L. A. Michelangeli, 5. Th. Michiels, 5. E. Michon, 195, 215, 224, 233. N. Micklem, 300. R. Miedema, 224. A. Mieli, 334. Ch. M. Mieri, 293. Chr. Mierow, 38. H. E. —, 28. S. R. Milbank, 239. V. Milió, 100. E. G. Millar 111. G. Millardet, 147. F. J. Miller, 28. C. —, 274. G. A. —, 334. S. N. —, 215. W. —, 251, 269. G. Milligan, 154, 173. Fr. Millner, 62. D. Mills, 251. Ch. Milne, 115. G. —, 239, 259, 281. H. J. M. —, 9, 39, 58, 173, 349. A. Milton, 216. P. Mingazzini, 235. J. Minguez, 121. A. Minto, 186, 196, 204, 205, 216, 300. C. Mirbt, 318. S. Mirone, 239. G. Misener, 134. B. W. Mitchell, 56. S. Mitterer, 15. A. Mittler, 80. C. E. Moberley, 19. A. B. Modersohn, 339, M. Modica, 262, 291. O. Moe, 115. O. Möbitz, 8. H. Möbius, 227. P. Moens, 226. E. Mörike, 55. H. Mötefindt, 274. J. Moffatt, 115. W. H. Moll, 142, M. Monachesi, 14, 44. L. C. de Moncada, 325. P. Monceaux, 41, 141, 216. 236. H. Monneret de Villard, 269. H. Monnier, 65. T. Montanari, 269. G. de Montauzan, 210. O. Montelius, 247. E. Montet, 107. P. —, 186, 247. J. A. Montgomery, 115. F. R. Montgomery-Hitchcock, 115. P. Montuoro, 196. R. O. Moon, 329. C. H. Moore, 26, 103, 173, 300, 305, 329. K. Morawski. 256. E. de Moreau, 128, 318. C. Moreck, 180. W. Morel, 47, 61, 88, 173. A. Moret, 243, 247, 276. G. Moretti, 186, 204, 205, 233, 239. C. R. Morey, 105, 216. G. C. Morgan, 115. J. de Morgan, 247. U. Moricca, 47, 65, 71, 141. G. Moricci, 135. G. Morin, 16, 30, 47, 70, 128. L. Morpurgo, 196. J. Morr, 90, 261. W. Morris, 23, 49. G. H. Morrison, 115. N. Moseley, 125. P. Mothon, 318. L. Motta-Ciaccio, 247. Motzo, 182. N. A. Mouchmoff, 239. A. Moulard, 60. J. H. Moulton, 154. J. F. Mountford, 43. J. Mouquet, 269. E. Mouret, 196. P. P. Mouterde, 227. B. Mowinkel, 109. C. Mras, 127. M. Mühl, 33, 59, 62, 91, 329. P. von der Mühll, 37. B. A. Müller, 42, 262. E. —, 216, 256. F. W. K. —, 318. H. —, 57. H. J. —, 65. K. —, 88, 196, 318, 350. L. —, 90. R. —, 79, 80. V. —, 186, 216. W. —, 178, 196, 294. K. A. von —, 243. K. Müller-Boré, 135. K. Münscher, 3, 58. F. Münzer, 122, 281. J. Mulbegat-Hollēr, 39, 101. F. Muller, 4, 138, 147, 154, 161, 233, 348. H. —, 239. M. Mulvany, 28. W. Mundle, 4, 318. A. Munoz, 109. D. C. Munro, 243. F. A. Murach, 154. Cl. Murley, 196. A. T. Murray, 49. G. —, 1, 135, 281, 305, 338, 348, 350. R. H. —, 274. J. F. Musham, 241. J. Mussehl, 104, 173. W. P. Mustard, 59, 102, 104, 173, 341 M. Muttelsee, 281. H. Mylius, 216.

N

I. C. Naber, 102, 323, 325. E. Nachmanson, 38 (*bis*), 323, 325. W. Nachstädt, 89. L. von Nagy, 216. H. de Nanteuil, 239. J. A. Nairn, 134, 345. O. Nardini, 204, 205. P. Natorp, 84. C. Nauck, 56. H. Naumann, 300. O. Navarre, 120 (*bis*), 137, 196. A. Navarro, 18. E. Naville, 182. H. D. Naylor, 56, 57. E. Nebreda, 17. E. Neeb, 178. J. von Negelein, 276. A. Negrioli, 186. A. Nehring, 143, 147, 154, 156, 244, 287, 345. S. C. Neill, 8. G. Nemethy, 78, 121, 338. A. Neppi Medona, 25, 173, 183, 244, 247, 269. W. Nestle, 80, 93, 104, 107, 121, 134, 329, 343. Fr. Netolitzky, 84. F. Neubauer, 329. M. Neubert, 247, 338. M. Neuburger, 42, 334. K. A. Neugebauer, 186, 196. E. Neumann, 92. W. —, 17. W. Neuss, 318. F. Nève, 269. R. Neveu, 334. R. Newald, 53, 337. W. R. Newbold, 224, 233. R. T. Newell, 239. J. P. Newhall, 40. R. Newstead, 216. G. Nicole, 196. M. San Nicolo, 324. P. Nicorescu, 263. B. Niederberger, 32. A. Niederegger, 24. M. Niedermann, 175. D. Nielsen, 318. E. Nieminen, 147. H. F. Nierstrass, 332. B. Niese, 257. R. Nihard, 82. M. Nijhoff, 196. J. Nikel, 109. N. Nilen, 67 (*bis*). M. P. Nilsson, 53. 180, 287, 305, 310. J. Ninck, 318. R. G. Nisbet, 125. E. Nischer, 257, 269. Th. Nissen, 53,

345. P. Nixon, 86. F. Noack, 196, 202, 216. P. Noailles, 325. A. D. Nock, 8, 40, 59, 66, 132, 227, 263, 287, 300, 305, 310, 318. S. P. Noe, 236, 239. G. Noel-Armfield, 147. Th. Nöldeke, 109. Nogara, 150. E. Nolte, 252. E. Norden, 14, 87, 104, 134, 147, 154, 161, 269, 300, 347. Fr. —, 82. Ch. Nordmann, 216. A. Noreen, 147. F. O. Norton, 318. P. R. —, 42, 128. C. S. Northup, 269. W. Norwack, 107. G. Norwood, 105, 134. A. Nosei, 71. G. Novello, 196. N. Novossadsky, 228. E. Novotny, 269. F. —, 28, 161, 165, 343. W. Nowack, 147. H. P. V. Nunn, 161. H. C. Nutting, 20, 24, 28, 104, 161, 287.

O

H. D. Oakeley, 329. E. Oberhummer, 269. A. O'Brien Moore, 274. M. O'Connor, 101. A. W. M. Odé, 147. W. A. Odell, 349. E. Oder, 48. M. M. Odgers, 125. L. Oeconomos, 120. R. Oehler, 135. H. Oehlke, 84. F. Oertel, 274. F. Oelmann, 180, 186, 203, 216, 294. P. Oestbye, 49. W. O. E. Oesterley, 274. M. B. Ogle, 125, 135, 340. J. M. O'Hara, 96. R. Ohly, 173. E. Ohm, 318. G. P. Oikonomos, 263, 305. J. Oko, 24, 216, 341, 345. W. A. Oldfather, 18, 65, 90, 101, 116, 281. C. H. —, 141, 174, 291. A. Olivieri, 75, 233, 300, 305. B. Olsson, 174. A. Oltramare, 348. Ch. Oman, 239, 294. R. Omez, 330. H. Omont, 116. B. Onians, 305. J. van Ooteghem, 49, 131, 269. H. Oppermann, 21, 89, 94, 305. R. d'Orbeliani, 228. M. Orlando, 161. A. K. Orlandos, 196, 224. H. A. Ormerod, 64, 196, 274. P. Orsi, 186, 196. E. Orth, 28, 33, 35, 45, 120. A. Ortleb, 239. G. —, 239. P. Ortmayr, 216. A. Osborne, 180. I. dall' Osso, 216. W. van der Ostensacken, 147. H. Ostern, 23, 121. F. Oswald, 180. W. Otto, 88, 252, 271, 274, 300, 305, 318. M. Oulié, 186. Th. Ouspensky, 259, 292. J. Overbeck, 101, 274. E. van Overloop, 247. E. C. E. Owen, 44. S. G. —, 75. A. Oxé, 216.

P

P. 13, 61. A. Pagliaro, 53, 154. B. Pace, 171, 197. R. Pagenstecher, 189. Ch. Pagot, 345. W. L. Paine, 348. E. Pais, 239, 257. J. R. Palanque, 77, 100. A. Pallis, 49, 111. E. Panaïtescu, 269. A. Panayotatou, 281, 334. G. Panconcelli-Calzia. 147. R. Pane, 204, 205. F. Panofsky, 180. G. Pansa, 216. W. E. P. Pantin, 20. U. E. Paoli. 57, 281, 287, 345. Chr. Papadopoulos, 318. J. —, 197, 224. G. Papini. 319. S. Pappalardo. 15. G. Parenti, 50. O. Paret. 269. L. Pareti, 121, 147, 161, 233, 242, 252, 256, 257, 338, 343. R. Paribeni, 178, 204, 205, 216, 228, 233. P. Paris, 177, 216. L. Parmentier, 38, 40. R. S. J. Parry, 116. W. Parsons, 17. J. Partsch, 172, 247, 260, 269, 323. V. Parvan, 233, 269, 281. C. Patsch, 269. C. Pascal, 6, 22, 57, 59, 98, 105, 162, 269, 274, 287, 300. G. Pasquali, 43. L. A. Paton, 42. W. R. —, 89, 90. M. M. Patrick, 96. G. Patroni, 186, 204, 205, 240, 334. L. Patrubany, 147. M. J. Pattist, 18. J. S. Patton, 165. E. Patzelt, 294. E. Patzig, 36. A. Paul, 319. C. Pauli, 150. J. Paulson, 68. Pauly, 347. J. Pavlu, 99. A. Paz y Mela, 169. H. Peake. 247. A. C. Pearson, 10, 40, 81, 100, 101. A. S. Pease. 26, 74, 274, 305, 334. A. L. Peck, 5. U. Pedroli. 26. F. E. Peek, 109, 174, 334. P. Peeters, 129, 319. J. Penoyre, 347. P. Perdrizet, 197, 217, 287. L. Pericot, 248. L. Perin, 348. E. Pernice, 197, 217. L. Pernier, 186. H. Pernot, 112, 116. L. Perret, 233. 257. W. Perrett, 166. B. Perrin, 89. P. Perrochat, 162. G. Perrotta, 40, 100, 119, 125. B. E. Perry, 8, 67, 79. W. J. —, 137, 274, 300. A. W. Persson, 184. 287. Per Persson, 350. R. Perticone, 330. H. Peters, 53. N. —, 109. U. —, 242. E. Petersen, 53. W. —, 147, 154. E. Peterson, 319. H. —, 148. R. M. —, 310. M. Petit, 243. R. Petsch, 111, 137, 341. R. Pettazzoni, 300, 305. G. Pesenti, 171, 341. B. Peyneau, 217. R. Peyre, 243. R. Peyronnet, 248. R. Pfeiffer, 21, 291. F. Pfister, 228, 300. E. Pfuhl, 197. B. Pharmakovsky, 197. A. Philadelpheus, 197. A. Philentas, 154. E. Philipon, 248. H. Philippart, 13, 40, 189, 197. F. Philippi, 294. R. Philippson, 33, 66, 305, 330. J. S. Phillimore, 30, 40, 98, 105, 125. J. Phokylides, 48. P. S. Photiades, 33, 62, 323. M. La Piana, 101. V. Piazza-Martini, 334. Ch. Picard, 186, 188 (*bis*), 191, 197, 305. F. Picavet, 89. L. Pichard, 87. H. Pichler, 242. F. Pichlmayr, 49. B. Pick, 197, 240. M. Pieper. 120. E. D. Pierce, 186. R. C. —, 217. S. Pieri, 162. G. Pierleoni, 233. W. Pieth, 169. A. Piganiol, 233, 310. Th. Pignatorre, 181. F. Pijper, 319. L. Pikkala, 281. St. Pilch, 57, 125, 131, 340. H. Pinard de la Boulaye, 300. J. B. Pineau, 341. M. E. Pinney, 181. G. Pinza, 186, 269. L. Piotrowitz, 288. R. Pique, 335. J. W. Pirie, 162. N. Pirrone, 10. V. Pisani, 148. E. Pittard, 242. G. Plaehn, 349. W. Plankl, 66. O. Plasberg, 26. M. Platnauer, 3, 119. J. Plattard, 341. E. Platz, 162. F. Plessis, 55. D. Plooij, 105. Ch. Plummer, 127. L. G. Pocock, 28, 64, 257. R. von Pöhlmann, 274. H. Poeschel, 181. M. Poete, 269. W. Pohl, 84. M. Pohlenz, 3, 32, 35, 89, 132, 137, 252, 281, 330, 335, 343. L. Poinssot, 217, 224, 233, 288.

G. Poisson, 305. M. Pokrowsky, 162, 341. L. Polacchi, 78. F. Poland, 274. K. Polheim, 162. N. G. Politis, 281. A. Poncelet, 109. M. Ponchont, 121 (*bis*). G. de Pont-Sainte Maxence, 130. J. Ponten, 263. A. Pope, 94. M. S. Poplawsky, 300. A. E. Popp, 217. W. Popper, 109. F. Port, 22. W. —, 134, 135. W. Porzig, 143, 148. H. J. Pos, 343. B. Poschmann, 17. C. R. Post, 179. L. A. —, 81, 84. J. P. Postgate, 68, 81, 89, 101, 154, 165. R. W. —, 78. A. Pott, 69. E. Pottier, 176-177, 182, 186, 188, 197, 305, 341. J. Poukens, 315. F. Poulsen, 178, 197-198, 217. E. Poupé, 240. J. U. Powell, 22. H. H. Powers, 198. K. Praechter, 13. C. Praschniker, 186, 198. F. Prat, 29, 116, 240, 275. P. Pratesi, 56, 57. J. W. Pratt, 257. F. Préchac, 97. H. Precht, 319. K. Prehn, 37. O. Prein, 269. K. Preisendanz, 306. Fr. Preisigke, 154, 291. H. Preisker, 319. L. Preller, 306. W. Prellwitz, 154. A. von Premerstein, 217, 233. W. K. Prentice, 281. W. Prescott, 57. E. Preuner, 122, 198, 228, 280, 306. E. Preuschen, 154, 317. K. Th. Preuss, 301. C. W. Previté-Orton, 260. G. K. Preysing, 48. E. R. Price, 198. F. N. —, 177. T. D. —, 180. E. Pridik, 198, 259. A. Priessnig, 128. J. Priestnall, 25. L. M. Prindle, 319. M. Prinet, 338. K. Prinz, 79. O. Proksch, 108. S. Protassova, 28. A. Protti, 67. M. Prou, 171. St. Przeworski, 154, 186, 248. G. Przychocki, 43, 86, 87, 121, 137, 217, 275, 340 (*bis*), 343. O. Puchstein, 182. A. Puech, 80, 99, 154, 306. W. Püschel, 325. Th. Pütz, 29. J. Puig i Catafalch, 224. R. Pulliam, 288. S. Puscariu, 162. N. Putorti, 198, 204, 240. A. F. Puukko, 109. D. Pym, 30.

Q

H. Quentin, 48, 109, 128, 175, 288.

R

F. R., 171. V. R., 3. Raab, 137. R. Raabe, 134. P. Rabbow, 341. H. Rabe, 168. H. Rabes, 281. H. Rackham, 13. W. Radcliffe, 275. G. Radet, 32, 252. L. Radermacher, 9, 41, 46, 57, 71, 86, 120, 137, 154. R. S. Radford, 76, 127. M. Radin, 20, 288, 325. E. Radlov, 85. H. Raeder, 85. A. Rahlfs, 109, G. Ramain, 125. P. Ramatschi, 5. F. Ramorino, 106, 348. A. B. Ramsay, 22. W. M. —, 53, 228, 233, 236, 269. E. K. Rand, 60, 66, 88, 89, 109, 340,, 341, 346. D. Randall-Mac Iver, 247. L. Rank, 105. O. —, 301. M. Rannow, 119. S. Ranulf, 330. A. Rapaport, 66, 85, 126, 131, 154, 342. H. Raschke, 116. H. Rasp, 61. Ch. Rathfon Post, 179. M. R. Rattenbury, 44. R. Rau, 42, 257. M. Rauer, 116, 319. J. B. Raus, 319. Rauschen-Wittig, 77. F. Ravaisson, 13. P. O. Rave, 198. 217. G. Rava, 330. P. Raveggi, 204. G. Rawlinson, 45. J. B. Reagan, 141. H. F. Rebert, 217, 591. W. Rechnitz, 96. W. Reeb, 5. P. F. Regard, 228. O. Regenbogen, 46, 343. L. de Regibus, 288. K. Regling, 240, 263. A. Rehm, 189, 228, 263. H. Reich, 137, 174. F. Reiche, 288. K. Reichhold, 192, 198. J. S. Reid, 20, 26. M. Reil, 186. A. Reimann, 243, 335. E. Rein, 31. S. Reinach, 66, 73, 80, 154, 178, 181, 198, 218, 301, 306, 319, 330. Th. —, 10, 61, 166, 228, 233, 241 (*bis*). P. Reinecke, 218, 269. K. Reinhardt, 91. L. —, 85, 269. E. Reisinger, 263, 274. S. Reiter, 30. R. Reitzenstein, 17, 28-29, 57, 104, 139, 233, 248, 301, 306. E. —, 120. E. Renard, 186. E. Renauld, 154. H. Renkel, 269. F. Renié, 178. R. Renner, 306, 340. W. Rennie, 34. L. Renou, 93. J. Replat, 197. M. Resetar, 240. G. Révay, 72. L. Rey, 177, 198. A. Reymond, 335. G. Reynolds, 17. M. van Rhijn, 319. C. A. Rhomaios, 198. C. Riba, 18, 89, 130 (*bis*). L. Riber, 26, 103. Fr. Ribezzo, 40, 46, 81, 148, 150, 155, 162, 228, 230, 234, 261, 306, 310. R. Ricard, 178, 216. C. Ricci, 218. Cl. —, 291. D. —, 2. S. Riccobono, 325. L. Richard, 17. G. W. Richardson, 41, O. L. Richmond, 92, 171. E. Richter, 148. G. A. M. —, 178, 198, 275. B. von Richtofen, 269. E. Richtsteig, 65. H. Rickert, 335. A. de Ridder, 177, 198. W. Ridgeway, 40, 240. W. Rieck, 335. A. Riedlinger, 148. E. Riess, 134, 306. P. Riessler, 107, 109. E. V. Rieu, 22. H. Rink, 263. C. Ritter, 85. E. Ritterling, 89, 234, 288. A. Rivaud, 81. J. Rivière, 30, 69, 106, 319. G. T. Rivoira, 218. G. E. Rizzo, 198. Fr. E. Robbins, 10. C. Robert, 135. L. —, 34, 228. G. Roberti, 119. A. W. Roberts, 123. R. E. —, 106. W. Rhys Roberts, 10, 13, 155. A. T. Robertson, 111, 116. D. S. —, 3, 8, 40, 81, 121. H. G. —, 6, 281. J. G. —, 338. L. Robin, 67, 81, 85, 330. D. M. Robinson, 17-18, 46, 96 (*bis*), 187, 218, 228, 234, 288. J. A. T. —, 129 E. S. G. —, 240. R. P. —, 102 (*bis*). E. I. Robson, 162. P. de la Rochebrochard, 288. G. Rodenwaldt, 105, 181, 198, 218. J. Roeger, 53. J. Röhr, 301. A. Roemer, 53. B. Rötter, 162. M. Roger, 348. A. K. Rogers, 85, 99. B. B. —, 9 (*bis*). B. Roget, 270. Ch. Rogge, 155, 162, 175. G. Rohde, 126, 306. G. Rohlfs, 155, 162, 252, 263. B. Roland-Gosselin, 17. J. C. Rolfe, 29, 57, 95, 123. E. Rolfes, 11 (*ter*), 13. T. E. —, 275. J. Roman, 95. P. Romanelli, 261, 270. R. Romberg, 109.

H. Rommel, 80. K. Ronczewski, 218. J. Ronjat, 148. A. G. Roos, 14. J. H. Ropes, 116. W. H. Roscher, 302. H. J. Rose, 29, 30, 53, 63, 70, 78, 87, 89, 94, 104, 116, 126, 240, 288, 302, 306, 310. A. Rosenberg, 257. G. Rosenthal, 10. G. —, 338, 346. L. —, 181. G. Rosi, 181, 187. W. D. Ross, 11 (*bis*), 13. O. Rossbach, 98, 104, 198. P. M. Rossi, 26, 66. O. —, 23. A. Rostagni, 10, 80, 94, 343. M. Rostovtzeff, 18, 178, 187, 243, 248, 257, 288, 301, 310. E. Rostrup, 137. C. L. Roth, 102. M. Rothenhäusler, 19. M. Rothstein, 24, 92. G. Rotondi, 325. M. Rouchon, 218. P. Roudet, 148. P. Rouët de Journel, 77. L. Rougier, 319. G. Rouillard, 174, 291, 293, 347. W. H. D. Rouse, 67, 346. P. Roussel, 6, 62, 101, 188, 199, 225 (*bis*), 228, 259, 263, 282. M. Rouzaud, 162. A. Royet, 116. J. Rozwadowski, 148. P. Roudet, 148. H. Rubenbauer, 234. Rubensohn, 199. A. Rucher, 58. G. Rudberg, 13, 53, 85, 109, 319, 330. K. Rück, 53. O. Rühle, 301. H. Rüter, 51. Th. Rüther, 29. E. Rufini, 13. C. Rufus Morey, 105, 216. E. de Ruggiero, 230, 234, 288. Ruhlmann, 270. A. Rumpf, 199. P. —, 142. M. Runes, 72, 126, 270, 282. H. Ruppert, 176, 347. K. Rupprecht, 38, 65, 79, 150, 155, 165. G. Mc. N. Rushforth, 218. A. G. Russell, 263. A. Rutgers, 306. L. Ruzicka, 240. B. Ryba, 162, 175. H. Ryner, 330. A. Rzehak, 270.

S

G. D. S., 4, 263, 275. R. Sabbadini, 126, 338. F. E. Sabin, 342. C. Sachs, 166, 171. W. Sackur, 181. E. Sadée, 257, 270 L. —, 101. J. Safarewicz, 137. E. T. Sage, 343, 346. Saint-Jean, 234. A. Salac, 225, 228. S. Salaville, 17, 224. E. Salin, 85, 282, 350. A. von Salis, 181, 199. S. Salisbury, 239, 257. A. H. Salonius, 118. J. Salverda de Grave, 162. E. Salzmann, 257. R. Samse, 66. E. Samter, 53. M. San Nicolo, 324. G. de Sanctis, 46, 128, 129, 229, 234, 252, 257, 291. W. Sanday, 111. A. G. Sanders, 343. H. A. —, 104, 109, 116, 174, 282, 291. R. O. Sandstrom, 54. E. M. Sanford, 126, 338-339. Santa Cruz, 215. E. Sapir, 148. F. Saran, 165. P. Sarasin, 301. J. Sargeaut, 123. L. Sargent, 282. B. Saria, 240, 270, H. Sasse, 126. S. Satyananda, 319. H. Sauer, 71. J. —, 224. M. Sauerlandt, 199. Ch. Saumagne, 218. C. Saunders, 29, 126. F. de Saussure, 148. J. J. Savage, 126. P. Savj-Lopez, 162. Fr. Saxl, 319, 350. A. H. Sayce, 148, 248. R. Scalais, 275, 288-289. H. Schaal, 181, 292. Fr. Schachermeyer, 252. Schade, 203. W. Schadewalt, 137, 199. R. Schächter, 80. H.H. Schaeder, 301 (*bis*). H. Schaefer, 187. J. —, 111. F. A. Schaeffer, 187, 218. W. —, 134. M. Schanz, 134. D. Schapiro, 335. H. Scharold, 4. H. J. Scharp, 240. W. Schauf, 116. H. Schecker, 61. M. Schede, 199. W. Scheel, 199. H. Scheffel, 306. Th. von Scheffer, 54. J. Scheftelowitz, 301. F. Scheidweiler, 79. A. Scheindler, 49 (*bis*), 54. F. Schemmel, 62, 282, 339. G. Schenkel, 335. P. Schepens, 32, 94, 116. M. A. Schepers, 71. W. D. Schermerhorn, 319. G. Schiaparelli, 335. L. —, 171. A. Schierbeek, 335. W. F. Schirmer, 339. K. Schirwitz, 218. P. M. Schisas, 325. O. Schissel von Fleschenberg, 18, 74, 91, 169. A. Schlatter, 61. L. Schlecht, 55. Fr. Schleiermacher, 82. A. C. Schlesinger, 3, 282. M. Schlossarek, 162, 282, 346. J. Schmalohr, 107. J. H. Schmalz, 163. H. Schmeller, 335. H. Schmid, 335. M. —, 257. W. —, 54, 218, 306. A. Schmidt, 335. C. —, 34, 81 (*bis*), 101, 119. E. —, 199, 248. H. —, 107, 109, 111 (*bis*), 135. K. F. W. —, 7, 8, 174. K. L. —, 116, 319. L. —, 294. O. E. —, 258. R. —, 306. A. Schmitt, 148. D. P. Schmitz, 319. H. —, 282. O. —, 116. P. Schmoll, 17. P. Schnabel, 19. 257, 307. G. Schnayder, 120, 289. M. Schnebel, 292. A. Schneider, 330. F. —, 70, 339. G. —, 346. H. —, 270. M. Schneidewin, 275. J. Schnetz, 95, 148. Fr. Schnetzke, 252. M. Schnitki, 199. G. Schnürer, 319. A. Schober, 181, 199, 218, 263. F. Schoell, 25. E. Schönbauer, 64, 322. J. K. Schönberger, 340. H. Schöne, 42, 48, 155, 301, 335. J. Schoenemann, 85. A. Schoepfer, 110. W. H. Schoff, 110. R. Scholz-Berlin, 199. R. Schottländer, 13. H. Schrader, 194, 199. O. —, 244. E. Schramm, 199, 335. J. Schrijnen, 148, 162. B. Schröder, 162, 181, 218, 224, 282. F. R. —, 301. F. S. —, 339. R. A. —, 339. W. —, 5. W. Schubart, 171, 174, 259, 282, 347. A. Schubert, 17. H. von. —, 275, 319. A. Schuch, 93. C. Schuchardt, 248. H. —, 149, 187, 199. H. Schuenk, 134. R. Schütz, 319. F. W. Schulte, 106. A. Schulten, 54, 171, 229, 244, 248, 258, 264, 270. O. Schulthess, 218. F. Schultz, 349. W. —, 335. R. Schultze, 218, 224, 270. V. —, 240. A. Schulz, 107, 110. B. —, 182. O. T. —, 240, 289. P. Schulze, 307. W. —, 149, 155, 224. K. Schumacher, 178, 270, 294. Schuppe, 131, 275. W. Schur, 258, 259, 289. I. Schuster, 110. M. —, 24, 40, 66, 70, 93, 127, 199, 335, 339, 343. W. Schwabacher, 240. E. Schwartz, 15, 31 (*bis*), 49, 54, 171. M. A. S. —, 40. A. B. Schwarz, 292. B. Schweitzer, 181, 188, 307. H. Schweizer-Sidler, 103. J. Schwendemann, 49. Fr. Schwenn, 307. E. Schwentner, 149. C. Fr. von Schwerin, 322. A. Schwessinger, 85. J. Schwietering, 339. E. Schwyzer, 103, 150, 225, 229. V. Sciuto, 86. J. A. Scott, 3, 54, 59, 131, 276. R. —, 348. W. —, 45. B. Seager, 240. A. Séchehaye, 148.

W. B. Sedgwick, 78, 79, 87, 165. O. Seeck, 94, 243. W. Seeler, 325. W. P. H. Seeliger, 89. O. Seemann, 307. Fr. Segl, 131. A. Segré, 275, 292. J. Selbst, 110. S. Seliga, 29. R. A. L. Sell, 248. E. Sellin, 107, 110. C. T. Seltman, 46, 236, 241, 252. H. Sembach, 289. A. Semenof, 261. M. Serguenko, 121. J. Serra-Rafols, 224. L. Serraz, 31. K. Sethe, 155, 248. G. Setti, 134. G. Seure, 178, 182, 263. G. Severeanu, 241. P. Severinsen, 320. A. Severyns, 4, 13, 33, 36, 54, 135. Seymour de Ricci, 172, 229, 234, 236. H. Seyric, 188, 199, 236. I. Sgobbo, 79. Th. L. Shear, 199, 275. A. T. Shearman, 123. J. H. Sheffield, 20, 348. S. E. Shennan, 343. J. T. Sheppard, 9, 38, 100, 241. L. R. Shero, 199, 248. F. W. Shipley, 122, 126. A. Shewan, 54, 263. P. Shorey, 3, 13, 34, 40, 54, 67, 85, 165, 330. J. T. Shotwell, 242. Cr. Showermann, 258, 350. H. Siber, 325. U. Sicca, 155. J. Sickenberger, 116, 320. C. W. Siedler, 162. E. Sieurin, 258. W. Sieveking, 89, 181, 219. E. Sievers, 116, 149. L. Sigal, 224. A. Sigalas, 120, 129. H. Sigg, 7. E. G. Sihler, 320. E. Sikes, 135. A. Silvagni, 234, 236. J. A. Simon, 57, 136. H. —, 116. P. —, 15. V. Sinaïski, 258, 275. T. A. Sinclair, 155. Ch. Singer, 335. D. W. —, 4. Th. Sinko, 43, 57. H. Sitte, 200. E. Sittig, 149, 155. J. Sitzler, 81, 122. J. Six, 200. A. Sizoo, 289. H. Sjögren, 26. M. L. Sjoestedt, 162. H. Sjöwall, 301. E. Skard, 96. C. Skeel, 339. P. Skok, 270. H. Sköld, 149, 171. V. Skrabar, 219, 301. S. Skutsch-Dorff, 126, 320. D. A. Slater, 24, 76, 163. M. S. Slaughter, 219. A. Slijpen, 64. E. Slijper, 50, 348 (*bis*). R. W. Sloley, 335. S. Snijder, 219. V. Smialek, 24, 59, 310. A. Smieszek, 140, 248. H. Smilda, 29, 98, 131. A. H. Smith, 177, 193. 234. D. E. —, 335. E. Sh. —, 346. F. D. —, 155. H. —, 117. G. —, 282. J. A. —, 13. J. K. —, 200. L. F. —, 110. P. R. —, 320. Fr. Smolka, 307. H. W. Smyth, 3. J. G. Smyly, 174. B. Snell, 330. G. A. S. Snijder, 200, 307. Sobry, 24. H. von Soden, 320. N. Söderblom, 301. G. Söderström, 234. J. Sölch, 187. A. Sogliano, 29, 57, 219, 270. R. Sohm, 325. G. Sola, 129. A. Solari, 30, 270. S. Solazzi, 323, 325. F. Solmsen, 248. L. V. Solon, 181. F. Sommer, 149, 163, 171, 349. A. Sommerfelt, 149, 163. E. Sommerlath, 117. A. Sonnenschein, 165, 349. W. Sontheimer, 5. W. Soppa, 70. A. Sorbelli, 128. G. Sorel, 243. M. A. Souleyre, 248. C. Sourdille, 46. A. Souter, 78, 106 (*bis*), 111, 270. H. Soutzo, 241. J. Soyer, 270. J. W. Spaeth, 29, 70, 258, 289, 310. E. Spann-Rheinsch, 200. O. L. Spaulding, 258. F. Specht, 155. F. A. Spencer, 62. O. Spengler, 260. W. Spiegelberg, 46, 174, 229, 259, 292, 301. J. A. Spranger, 40. E. —, 343-344. F. Sprater, 229. A. Springer, 181. St. Srebrny, 3, 10, 32, 137, 346. H. Stadelmann, 289. Fr. Stählin, 263. O. —, 30, 85, 132, 141, 175. F. Stähelin, 219. W. Staerk, 107, 110. R. Stahl, 174. E. Stampini, 289. S. Stang, 155. O. Stange, 349. A. A. Stanley, 22, 346. H. Stannard, 219. K. Stavenhagen, 45. F. M. Stawell, 171. L. Stchtcherba, 148. W. N. Stearns, 58, 174, 292. A. Steder, 200. R. B. Steele, 66. Fr. Stefan, 241. E. Stefani, 186, 187, 204. G. Stefansky, 282. J. P. Steffes, 320. V. Steger, 181. H. Steiger, 40. A. Stein, 67, 234, 258, 289. E. —, 293. L. —, 242. O. —, 71. W. —, 200. P. Steiner, 203, 219, 241. A. Steinmann, 275. G. Steinmetz, 270. C. Steinweg, 3, 40, 101, 137. A. Steinwenter, 289. S. Stella, 96. F. Stella Maranca, 64. E. Stemplinger, 320, 335, 339, 344, 349. P. Stengel, 40, 307. J. Stenzel, 14, 85, 282, 330. B. Stenzel-Mugdan, 14. B. K. Stephanides, 117. M. —, 149, 224, 335. J. Stern, 55. E. von Stern, 275. K. Sternberg, 85. W. Sternkopf, 104. G. Stettinger, 117. E. M. Steuart, 36 (*bis*), 57, 126, 137. C. Steuernagel, 107. D. Stevens, 346. G. P. —, 219. G. H. Stevenson, 282, 289. H. Stick, 243. F. Stieblitz, 68, 96. H. Stiegler, 342. Th. Stifler, 71, 166. J. Stiglmayr, 60. J. L. Stocks, 11, 330. U. Stöckle, 117. Stöcklein, 346. H. Stoll, 326. Stolte, 330. Fr. Stolz, 163. A. F. Stolzenburg, 320. C. Stornajolo, 169. S. E. Stout, 89, 126, 163, 289. H. Strache, 6. H. L. Strack, 117. H. Strathmann, 320. K. Strecker, 43, 71 (*bis*). B. H. Streeter, 34, 117. W. Streitberg, 143, 350. N. Strilciw, 8. E. J. Strittmatter, 55, 101. G. Strohm, 275. Th. B. Strong, 301, 330. E. —, 219. J. Stroux, 138. J. Strzygowski, 224. F. Studniczka, 181, 200, 219. J. Stübben, 219. E. A. Stückelberg, 129, 234, 335. Fr. Stürmer, 346. G. Stuhlfauth, 119. Fr. Stummer, 110. B. Stumpo, 37. E. Sturmfels, 200. E. H. Sturtevant, 86, 149, 155, 166. I. Stutz, 163. K. Sudhoff, 350. G. Süss, 138. W. —, 79. A. Süsskand, 3. M. Sulzberger, 320. J. Sulzer, 289. W. C. Summers, 134. J. Sundwall, 65, 171, 187. G. Sunyol, 167. H. Suter, 335. E. Suys, 91, 117. J. Svennung, 75, 91. K. Svoboda, 66, 80, 339. J. Svoronos, 241. M. H. Swindler, 200. H. Swoboda, 323. K. M. —, 219. L. von Sybel, 224, 320. E. A. Sydenham, 239, 241. R. Sydow, 21. J. Sykutres, 7. J. F. Symons, 23. Synave, 110. J. Szidarovsky, 163. St. Szydelski, 301.

T

A. Taccone, 7, 9, 10, 36. E. Täubler, 21, 258, 263, 270. Fr. Taeger, 91, 121, 252. H. —, 14. S. Tafel, 171. O. Tafrali, 224. J. G. Tait, 258, 292. A. Tajani,

260. F. Talon, 17. B. Tamaro, 234, 307. N. Tamassia, 339. J. R. Tamer, 260. H. H. Tanzer, 89. A. Taramelli, 182, 187, 236. W. W. Tarn, 91, 252, 277, 283. D. Tarrant, 85, 327. Omar Tasson, 292. E. Tatarinoff, 248. J. Tate, 126. M. T. Tatham, 58. H. F. Tatum, 69. R. Taubenschlag, 326. F. J. Tausend, 307. E. Tavenner, 310. A. E. Taylor, 340. A. W. —, 234. H. O. —, 335, 350. J. W. —, 120, 320, 341. L. R. —, 58, 289, 310. M. E. J. —, 330. M. V. —, 203. V. —, 117. E. Tchernoussov, 69. St. W. J. Teeuwen, 106, 163. A. Terracher, 149. Terracini, 182. P. Terruzi, 326. N. Terzaghi, 36, 46. O. Tescari, 37. J. C. Thallon, 248. F. Thedinga, 89, W. Theiler, 307, 330. Théophile, 46. P. G. Thery, 35. M. Thibert, 346. J. H. Thiel, 252, 283, 323. H. Thiersch, 200, 219. M. Thilo, 107. G. Thörnell, 77, 106. A. Thomas, 350. L. P. —, 72. P. —, 78, 96. R. —, 341. A. Thomas-Stanford, 38. R. F. Thomason, 76. D'A. W. Thompson (cf. d'Arcy). C. J. S. —, 335. R. C. —, 31, 275, 335. P. Thomsen, 182, 320. H. J. Thomson, 43, 126. W. —, 166. G. Thornby, 66. L. Thorndyke, 120, 336. R. Thouvenot, 253. K. Thunell, 174. E. Thurneysen, 117. H. Thurston, 61. E. Tiburce, 55. E. Tidner, 163. M. Tikhanova-Klimenko, 236. G. Tilander, 163. A. Tilgher, 283. P. Tilley, 55. E. M. V. Tillyard, 178. H. J. W. —, 58, 171. M. Timpanaro-Cardini, 100. P. Tischleder, 117. J. B. Titchener, 90. G. Tixeront, 77. E. Tobac, 117, 320. M. N. Tod, 225 (*bis*). E. Toda, 219. O. J. Todd, 3, 127, 130. L. Todesco, 320. Fr. Toebelmann, 219. H. Tögel, 320. O. Töplitz, 336. J. Tolkiehn, 24, 96. S. Tolstaja-Melikova, 200. J. Tolstoï, 128, 307. A. Tomsin, 131. L. Tondelli, 320. D. Topa, 249. C. Torr, 258, 270. Ch. C. Torrey, 117, 171. M. Torta, 55. C. Tosatto, 1, 155, 163. J. Toutain, 219-220, 310, 320. A. J. Toynbee, 241, 252, 283. St. Trachiles, 101. J. Tralow, 39. A. Trannoy, 69. A. Trendelenburg, 38, 49. H. J. Treston, 323. R. C. Trevelyan, 1, 100. A. Trever, 283. J. Trier, 129. E. Tröltsch, 320. F. Trojan, 136. L. Troje, 307. A. Trombetti, 149. S. Tromp, 117. J. Trotzki, 78, 138. G. Truc, 320. O. Tschumi, 203, 220, 271. G. Tucker, 3. 104. A. Tumarchin, 85. F. Tupper, 340. N. Turchi, 95, 301. C. H. Turner, 73, 74, 111, 117. G. Turturro, 33. A. Turyn, 6, 18, 81, 166. S. W. Tyrer, 320.

U

P. Ubaldi, 2. J. T. Ubbink, 111, J. Ude, 331. G. Ugolini, 10. W. Uhde, 90. H. Uhde-Bernays, 351. B. L. Ullmann, 349. R. —, 166. Th. Underdowne, 44. F. C. Unger, 48. R. —, 134, 220. A. Ungnad, 55, 136. M. Untersteiner, 77, 81. W. Unverzagt, 187. P. N. Ure, 283, 339. V. Ussani, 61, 132, 134, 289, 347. A. Uthmöller, 336. W. Uxkull-Gyllenband, 90, 283, 331.

V

E. Vacandard, 320. P. A. Vaccari, 17, 48, 77, 110, 320. J. Vahlen, 351. V. Valdenberg, 34, 79, 119. M. Valgimigli, 82, 346. L. de la Vallée Poussin, 249. P. Vallette, 7, 8, 66. Fr. Valli, 61. R. Vallois, 138, 188 (*bis*), 191, 201, 283, 302, 310. L. Valmaggi, 103, 104. A. Vannini, 56. P. Vannutelli, 117. B. Varnecke, 66, 87, 88. Vasmer, 249. E. Vassel, 187, 220. D. M. Vaughan, 243. G. Veith, 258, 260, 271. R. van der Velde, 155. J. Vendryes, 147, 149, 155, 163, 295. G. Vercamer, 261. G. Verdin, 129. E. B. Verhagen, 68, 138. G. Vering, 86. G. Vernardskij, 293. R. Verneau, 249. J. Vernier, 220. A. W. Verrall, 9, 10. J. M. Verweyen, 331. W. Vesper, 103. J. Vessereau, 3. E. Vetter, 41, 88, 98, 104, 156, 234, 249, 336. A. de Vico, 89. O. Viedebantt, 99, 241. P. Viereck, 174, 229. B. Viertel, 40. A. Viggiani, 58. A. Vilhar, 77. H. de la Ville de Mirmont, 26. D. L. Villecourt, 68. M. Viller, 260, 320. M. de Villiers, 149, 326. A. Vincent, 271. L. H. —, 177. P. Vinogradoff, 322, 323. B. Violet, 110 (*bis*). C. Virck, 29. Ch. Virolleaud, 182. H. de Vis, 55. P. K. Visoukides, 100. F. de Visscher, 326. A. Vitale, 321. G. Vitali, 126. P. Viteau, 117. P. Vitton, 106. F. Vivona, 126. E. Vocaturo, 201. K. Völker, 15, 302. F. Vogel, 58, 117, 347. R. —, 321. W. —, 275. H. J. Vogels, 62, 118. A. Vogliano, 4, 37, 47 (*bis*), 49, 80, 91, 95, 96, 122, 174, 220, 229. J. Vogt, 104, 189, 241, 259. F. Voigt, 271. M. —, 302. Volbach, 201. H. Volkmann, 55, 252. W. Vollgraff, 3, 8, 21, 37, 58, 155, 307. Fr. Vollmer, 7, 22, 166, 234. M. D. Volonakis, 263. P. Volz, 107 (*bis*), 110. G. Vorberg, 78. T. Vorbrodt, 258. K. Vorländer, 331. L. Vorndran, 34. J. H. Voss, 50. J. M. Vosté, 120. L. Vouaux, 119. G. Vrind, 34. N. Vulic, 249. H. Vysoky, 76. Z. K. —, 58.

W

H. B. W., 201, 220. A. J. B. Wace, 182. J. Wach, 302. C. Wachsmuth, 102. G. —, 36. H. Wachtler, 201. J. Wackernagel, 149, 155-156, 163, 337. R. —,

339. W. H. Waddington, 241. A. W. Wade-Evans, 129, 241, 252. E. L. Wadsworth, 220. W. Wägner, 258, 263. F. J. M. de Waele, 156, 229, 283, 307, 321. J. van Wageningen, 72 (*bis*). H. Wagenvoort, 104, 126, 289. F. Wagner, 201, 271. O. —, 21. R. —, 274, 283. E. Wahle, 271. P. Wahrmann, 150. N. Walcker, 339. E. T. de Wald, 62. V. Waldenberg (cf. Valdenberg). O. Waldhauer, 178, 201. J. Waldis, 156. E. Waldstein, 93. Th. Walek, 252. R. J. Walker, 122, 229, 243. L. W. —, 346. R. W. Wallack, 118. A. S. Walpole, 58. A. Walter, 150, 156. F. —, 5, 18, 72, 76, 99, 104, 122, 127, 130. O. —, 89, 201, 206. H. B. Walters, 178. A. Walton, 220. Ch. Waltson, 201. P. Waltz, 6, 90, 283. R. —, 97, 163, J. P. Waltzing, 321. S. Walz, 67. M. Wanach, 166. S. Ward, 331. B. Warneke (cf. Varneke). H. L. Warren, 181. T. Warscher, 220. W. von Wartburg, 163. G. Wartenberg, 126. J. Watson, 331. G. P. Watter, 321. D. H. Watts, 26. C. Watzinger, 201, 249. O. Waser, 187. F. Wassermann, 21. A. S. Way, 96, 123, 346. L. Weber, 46, 55, 78, 134, 171, 201, 253, 307. M. —, 275. S. H. —, 6. V. —, 118. W. —, 126, 249, 283. E. W. Webster, 11. F. Weege, 178, 275. N. Wecklein, 3, 55, 102, 175. E. Weekley, 149. I. Wegehaupt, 89. H. Wehner, 275. G. Weicker, 302. C. Weickert, 201, 220. K. Weidel, 295. E. F. Weidner, 249. R. —, 29. A. Weigall, 259. E. Weigand, 220. G. —, 249, 261. E. Weigl, 321. Fr. Weilbach, 220. W. Weinberger, 168, 171. H. Weinel, 119. O. Weinreich, 24, 99, 235, 271, 302. H. Weinstock, 275. A. Weiser, 110. A. P. Weiss, 149. E. —, 323, 326. J. —, 93. Th. —, 339. F. H. Weissbach, 187. W. Weissenhorn, 65. Weitbrecht, 336. E. Weitlich, 156. A. C. Welch, 110. B. —, 241. I. Welkow, 235. J. E. C. Welldon, 15. E. Wellesz, 167. M. Wellmann, 14, 24, 33, 48, 88, 336. J. Wells, 46. H. Welschinger, 104. G. Welter, 188, 201. L. Weltmann, 344. Welz, 271. C. Wendel, 261. P. Wendland, 132. E. Wendling, 55. H. H. Wendt, 118. L. Wenger, 289, 326. L. Weniger, 307. E. Wenkebach, 42. R. M. Wenley, 331. A. Wentzel, 187. Werner, 220. H. —, 67, 136. L. G. —, 271. M. —, 118. M. Wertheimer, 321. O. G. von Wesendonk, 178, 302. Ch. Wessely, 174. P. Wessner, 91. A. B. West, 253, 283. L. C. —, 261. K. M. Westaway, 86. F. Westerburg, 163. W. L. Westermann, 174, 292. O. Westerwick, 58. A. H. Weston, 24. P. Wetzel, 242. G. Weyde, 187. C. Weyman, 5, 14, 15, 126, 142. J. Whatmough, 25, 171, 187, 235. R. E. M. Wheeler, 271. A. L. —, 75, 76. G. M. Whicher, 220. T. K. Whipple, 70. Ph. B. Whitehead, 224. J. P. Whitney, 310. T. Whittaker, 68. F. C. Wick, 96. L. Wickert, 235. I. Widemann, 336. A. Wiedemann, 302. Th. Wiegand, 182, 189 (*bis*), 201, 249, 351. H. Wieleitner, 336. H. M. Wiener, 110. J. Wieniewski, 55. F. Wiesinger, 220, 271. M. Wilcken, 131, 172, 174, 182, 201, 253, 258. H. Willrich, 138, 253, 308. U. von Wilamowitz-Mœllendorff, 1, 6 (*bis*), 7, 9 (*bis*), 15, 21 (*bis*), 33, 35, 38 (*bis*), 39, 40, 41, 62-63, 68, 69, 71, 76, 79, 80 (*bis*), 81, 86, 92, 101, 119, 121, 130, 136, 138, 156, 163, 174, 201, 229, 235, 253, 258, 261, 263, 271, 283, 308. A. Wilfstrand, 6. A. Wilhelm, 34, 131, 156, 229. Fr. —, 90, 140. G. Wilke, 302. G. Wilkins, 283. C. S. Wilkinson, 349. A. Willem, 39, 100. E. Willems, 349. J. Willemze, 111, 118. H. Willenbücher, 42, 290. H. Willers, 241. W. Willi, 86. G. Williams, 29. E. Williger, 308. C. Willing, 17. O. Willmann, 94. A. Wilmart, 7, 17, 19 (*bis*), 22, 25 (*bis*), 41, 168, 321. G. Wilpert, 224. H. A. Wilson, 19, 288, 344. J. M. —, 111. L. W. —, 220. G. Wilt, 318. G. Wiman, 235. R. Wimmerer, 326. S. E. Winbolt, 220, 271. J. Winckelmann, 181, 351. W. Windelband, 331. H. Windisch, 111, 112, 118. B. C. A. Windle, 271. M. E. Winkel, 93. E. Winkler, 136, 150. L. —, 238, 336. H. Winnefeld, 182. Fr. Winter, 9, 201, 220. G. W. —, 34. A. Winterstein, 138. R. Wirtz, 5. G. Wissowa, 310, 347. N. W. de Witt, 124, 284. K. Witte, 58, 126, 136. K. Wittig, 258. J. Wittlin, 50. W. Witwicki, 290. M. Wlassak, 326. H. Wölfflin, 351. F. von Woess, 292. L. Wohleb, 61. E. Wohlenberg, 112. F. Wolf, 341. H. —, 275. J. —, 167. F. Wolff, 339. G. —, 104, 202, 271. K. Wolfschläger, 15. Fr. Wolters, 339. P. —, 201, 202, 241. G. Wolterstorff, 55, 156, 202. J. Woltjer, 349. A. Wood, 163. W. S. —, 118. M. N. Woodring, 346. A. M. Woodward, 188 (*bis*). A. W. —, 241. W. H. Worrell, 32. C. Woyte, 9. W. Wrede, 263. F. A. Wright, 4, 6, 23, 71, 75, 283. H. W. —, 220, 258. J. —, 336. V. C. —, 62, 80. L. Wrzol, 22. J. Würschmidt, 71. E. Wüst, 136. P. Wuilleumier, 271. J. M. Wulfing, 241. R. Wulzinger, 225. C. Wunderer, 101. E. Wunderlich, 308. W. Wundt, 17, 86. E. Wurz, 181. R. —, 181. Fr. Wutz, 107, 110. J. K. Wylie, 326. W. Wyse, 62. W. von Wyss, 275.

X-Y

St. Xanthoudides, 187.
A. Yon, 346. J. D. Young, 292. H. Yvon, 346.

Z

E. Z. 188, 263. C. Zacchetti, 58. A. Zacharov, 47. R. Zahn, 181, 202. Th. —, 111, 118, 321. C. Zander, 96. G. Zannoni, 82, 86. K. Zarnewski, 76. A. Zauner, 163. K. Zbinder, 220. N. Zegger, 241. Fr. Zeichner, 40. J. Zeiller, 235, 236. S. Zeitlin, 243. I. Zellinger, 30. G. Zeretelli, 292. G. Zgodzinski, 308. E. Ziebarth, 187, 225, 229, 253, 283. E. Ziegler, 202. K. —, 40, 302, 308. L. Ziehen, 308. Th. Zielinski, 29, 40, 88, 101, 134, 138, 140, 166, 275, 302, 308, 321. W. Zillinger, 202, 344. E. Zilsel, 275. A. Zimmermann, 163. F. —, 24-25. H. —, 164. A. Zimmern, 283. J. Zingerle, 156, 175, 229, 284, 302. E. Zitelmann, 326. A. Zograph, 202, 241. D. L. Zographos, 284. G. I. Zolotas, 253. G. Zuccante, 86. F. Zucker, 276. F. de Zulueta, 326. C. O. Zuretti, 86, 130. J. de Zwaan, 111, 118. St. Zwierlein, 41.

L'*Année Philologique* fait suite aux *Dix Années de bibliographie classique*, dont les deux volumes, qui viennent de paraître (I : Auteurs et textes ; II : Matières et disciplines), contiennent la bibliographie des années 1914 à 1924.

L'*Année Philologique* sera continuée année par année à partir de 1928 ; le volume II, qui paraîtra vers le milieu de l'année 1928, contiendra la bibliographie de l'année 1927.

L'*Année Philologique* et les *Dix Années de bibliographie classique* sont en vente à la librairie des *Belles Lettres*, 95, boulevard Raspail, Paris (VI^{e}).

1928. — Fontenay-aux-Roses, Imp. Louis Bellenand et Fils. — 37.617.

GTU Library
Z7016.M35 A GREF
/L'Annee philologique : bibliographie cr
3 2400 00092 7792